



# আয়ুৰ্বেদ-সংগ্রহ ।

চরক, সুশ্রুত, বাগ্‌ভট, বৃদ্ধবাগ্‌ভট, হারীত, আত্রেয়-সংহিতা, ভাবপ্রকাশ, শার্ঙ্গধর,  
সারসংগ্রহ, সারকৌমুদী, পরিভাষা, রত্নাবলী, ভৈষজ্য-রত্নাবলী, চিকিৎসাক্রম  
কল্পবল্লী, চিকিৎসাধাতুসার, যোগতরঙ্গিনী, যোগচিন্তামণি, প্রয়োগ-  
চিন্তামণি, যোগরত্নাকর, রসরত্নাকর, রসরত্নসমুচ্চয়, রসেন্দ্রসার,  
রসেন্দ্র-চিন্তামণি, বীরসিংহাবলোকন, অমৃতসাগর ও কূট-  
মুদগর প্রভৃতি বিবিধ কার্য-চিকিৎসা, অগদতন্ত্র, শল্যতন্ত্র,  
রসায়নতন্ত্র এবং বাজীকরণতন্ত্র ইহা—

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ

ও

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ

কর্তৃক সংগৃহীত,

অনুবাদিত, পরিবর্দ্ধিত ও প্রকাশিত ।

তৃতীয় সংস্করণ ।

কলিকাতা ।

২৯ নং কলুটোলা ষ্ট্রীট, ধন্বন্তরী ষ্টীম মেশিন যন্ত্রে

শ্রীহরিদাস বন্দ্যোপাধ্যায় দ্বারা

মুদ্রিত ।

মূল্য ৬।০ ছয় টাকা আট আনা ।



## সতর্কীকরণ ।

এই “আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ” আইনানুসারে রেজেষ্টরী করা হইল। ইহাতে অনন্ত-সাধারণ বিষয় ও প্রত্যঙ্গ-ফলপ্রদ ঔষধ সন্নিবেশিত করা হইয়াছে, নিজের ও পৈতৃক। সেই সকল বিষয় ও ঔষধ অত্র কোন আয়ুর্বেদ গ্রন্থে যিনি আমাদের অনুমতি ব্যতিরেকে তাহা বা তাহার কিয়দংশ মুদ্রাঙ্কিত করি আইনানুসারে দণ্ডনীয় হইতে হইবে।

## উৎসর্গ পত্র ।

যিনি নানাবিধ-সকল অতি দুর্দশাগর বিসৃষ্ট-প্রায় আয়ুর্কেদীর চিকিৎসাকে অন্তরায়বিশুক্ত পুনরুদীপিত ও সর্বসাধারণের আদরণীয় করিবার জন্য নিজ মহার্ঘ জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন ; যিনি অল্প-সাধারণ চিকিৎসা-পৌরবে ভারতের সর্বত্রই একজন অধিতীয় চিকিৎসক বলিয়া প্রতিষ্ঠিত হইলেন ; যিনি দ্রব্যপ্রমাদপূর্ণ কীটাকুলিত-জর্জরিত আয়ুর্কেদ গ্রন্থ সকলের সংকলন, সংস্কার ও তত্ত্ববাদবিষয়ে নিরন্তর যত্ন করেন ও তদ্বিষয়ে চিকিৎসক মহাশয়দিগকে সন্তত অনাবিধ উপদেশ প্রদান করেন, যিনি আয়ুর্কেদীর চিকিৎসাকে অপর সম্ভাব্য সকলেরই অনায়াস-সাধ্য করিবার মানসে সর্বপ্রথমে কলিকাতা রাজ-ধানীতে একটি আয়ুর্কেদ ঔষধালয় সংস্থাপন করিয়া ঔষধানির মহার্ঘতা ও অপারিত-জনিত-দাক্ষণ-চিকিৎসা-বাধা দূর করিয়া দেন ; এবং যিনি আয়ুর্কেদের প্রচার ও আয়ুর্কেদীর চিকিৎসার বিশেষ বিস্তার জন্য ব্যয়ে কলিকাতা রাজধানীতে প্রচুর ব্যয়-সাধ্য এই অবৈতনিক আয়ুর্কেদ বিদ্যালয়টি প্রতিষ্ঠিত করেন ; যাহার প্রসাদে বিদ্যালয়ের ছাত্রগণ ভারতের নানাভাগে আয়ুর্কেদী চিকিৎসা দ্বারা শত শত রোগির রোগ বিমোচনে সমর্থ হইয়া আয়ুর্কেদের প্রতিমা প্রচার করিতেছেন ; যাহার আদেশে, উপদেশ ও তত্ত্বাবধানেই এই আয়ুর্কেদ গ্রন্থ গ্রন্থের বিষয়গুলি নির্বাচিত ও সংগৃহীত হইয়াছে ; এবং যিনি গ্রন্থের পাণ্ডুলিপিধানি অতি বহুপৃষ্ঠক আশ্চর্য্যপাত দেখিয়া বিশেষ সন্তোষের সহিত মুদ্রিত করিতে উপদেশ প্রদান করেন—বলিয়াই ইহা মুদ্রাচিত হইল ; এক্ষণে আমরা প্রগাঢ় ভক্তি সহকারে সাষ্টাঙ্গ প্রণিপাত পূর্বক সেই

সর্গীয় পিতৃদেব ৮ চন্দ্রকিশোর সেন গুপ্ত কবিরাজ

মহোদয়ের পাদপদ্মে প্রণয়ন উৎসর্গ করিলাম ।

শকাব্দঃ ১৮০২ঃ

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ ।

বঙ্গাব্দঃ ১২৫৬ঃ

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ ।



## প্রথমবারের বিজ্ঞাপন।

গোবিন্দচন্দ্র ও রোগের চিকিৎসা, এই দুইটি বিষয়ে জ্ঞান লাভ করাই আয়ুর্বেদ-শিক্ষার উদ্দেশ্য এবং রোগশাস্তিই ইহার প্রয়োজন। এই উদ্দেশ্য ও প্রয়োজন সাধনার্থে যাদের এই বঙ্গদেশে, কি হিন্দুস্থানে, কি উড়িষ্যায়, কি দাক্ষিণাত্যে, ভারতের সর্বত্রই দাখ্যায়ী ছাত্রগণ প্রথমেই রোগ-বিনিষ্ট (সাধব নিদান) এবং চক্রদত্ত, শাস্ত্রধর, আর ও রসেন্দ্রচিন্তামণি প্রভৃতি সংগ্রহ-চিকিৎসাগ্রন্থসকল অধ্যয়ন করিয়া থাকেন। আমরা সাধারণ কৃতি অনুসারে এবং অতি প্রয়োজনীয় বোধে চরক, সুশ্রুত, বাগ-রীত, ক্ষারপাণি, আত্রেয়-সংহিতা, ভাব-প্রকাশ, চক্রদত্ত, শাস্ত্রধর, পরিভাষা, সার-প্রয়োগামৃত, প্রয়োগচিন্তামণি, ভৈষজ্য-রত্নাবলী, রসেন্দ্রসার, রসেন্দ্রচিন্তামণি, কর ও বিবিধ শল্যতন্ত্র ইহাতে চিকিৎসা বিষয়ক অবশ্য জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি করিয়া এই “আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ” নামক গ্রন্থখানি মুদ্রিত করিলাম। ইহাতে প্রথমে সাপযোগী সমস্ত পরিভাষা ও দ্ব্যর্থাদির শোধন, জারণ, মারণ ও মারণোপযুক্ত আর, যন্ত্র সকলের প্রতিক্রিয়া, সূক্ষ্মতত্ত্ব ৩৭টি গণ ও সংশমনবর্ণ, চরককৃত “দেশমানি” জীবনীয়, বৃংহনীয়, স্বেদোপযোগ, বমনোপযোগ, বিরচনোপযোগ, আস্থাপনোপযোগ, নোপযোগ ও শিরোবিরেচনোপযোগ প্রভৃতি দশায়ক ৫০টি কথার, এতদ্বিন্ন সর্ব-অব্যভিচারিত-কারণ-বাতাদি দোষের স্বরূপ, প্রকোপণ, প্রশমন ও কার্য; রস-সম্পদ দাতুর ও ওজঃ পদার্থের স্বরূপ, স্থান, কার্য ও উৎপত্তি প্রকার এবং দ্রব্যাপ্রিত রসের, বিশ্ণু প্রকার গুণের, দ্বিবিধ বীর্ঘ্যের ত্রিধা বিপাকের ও প্রভাবাদির বিষয় বৈশদরূপে লিখিত হইয়াছে। যাহারা যত্নপূর্বক আমাদের এই আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ অধ্য-রবেন, তাহাদিগকে আর কোন রোগের চিকিৎসার জ্ঞান অথবা কোন গ্রন্থের সাহায্য হইবে না, এই গ্রন্থ পাঠে তাহারা অনায়াসে ও অকুণ্ঠিতভাবে সকল রোগের-না এবং সর্বপ্রকার ঔষধ প্রস্তুত করিতে সমর্থ হইবেন।

না নিম্নপ্রয়োজন যে শাস্ত্রজ্ঞ ও দৃষ্টকর্ম্য ভিষক শ্রেষ্ঠ অশ্বাসহোদর শ্রীমান খগেন্দ্রনাথ গুপ্ত কবিরাজ এই পুস্তকের বিষয়-নির্বাচন, সংকলন ও অনুবাদাদি সকল বিষয়েই সাহায্য করিয়াছেন।

অতিকৃতজ্ঞহৃদয়ে এস্থলে বক্তব্য যে, আমাদের এই আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়ের সুযোগ্য সর্বদাধ্যাপক আয়ুর্বেদ-বিশারদ পূজ্যপাদ শ্রীশ্রী প্রসন্নকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বিদ্যারত্ন এই পুস্তকের সংকলন, সংস্করণ ও অনুবাদ বিষয়ে যে অসাধারণ পরিশ্রম ও যত্ন করিয়া-তজ্জনা আমরা তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞ রহিলাম। বন্ধু-প্রবর ভক্তি-ভাজন শ্রীশ্রী ত চন্দ্রশেখর কাব্যচুধু মহাশয়ের নিকট যে অসাধারণ উপকার পাইয়াছি, তাহা আজীবন-জ্ঞাতার সহিত স্মরণ রাখিলাম।

এই আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়ের লক্ষ্যোপাধিক ছাত্র এবং প্রতিপন্ন চিকিৎসক শ্রীযুক্ত বরদাচরণ গুপ্ত কবিরত্ন, শ্রীযুক্ত শশিভূষণ ঘোষ কবিরঞ্জন, শ্রীযুক্ত রাখালচন্দ্র দাস গুপ্ত বৈষ্ণৱত্ন, শ্রীযুক্ত কুঞ্জবিহারী দাস ধনন্তরী ও শ্রীযুক্ত শ্রীনাথদেবগুপ্ত বৈষ্ণৱত্ন ইহারা এবং বর্তমান ছাত্র শ্রীমান নৃত্যাঙ্গোপাল সেনগুপ্ত, শ্রীমান রামশরণ সেনগুপ্ত ও শ্রীমান সত্যীশচন্দ্র সেনগুপ্ত প্রভৃতি ছাত্রগণ এই পুস্তকের সংগ্রহ ও সংশোধন বিষয়ে যে সাহায্য করিয়াছেন—তাহা আমরা কখন বিস্মৃত হইতে পারি না।

শকাব্দঃ ১৮১৪ ।

তাং ২০ কার্তিক ।

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ ।

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন গুপ্ত কবিরাজ ।

## দ্বিতীয়বারের বিজ্ঞাপন ।

আয়ুর্বেদ-সংগ্রহে আয়ুর্বেদের অবশ্য জ্ঞাতব্য সমস্ত বিষয়ই সংগৃহীত হয়, ইহাই আমাদের চিরন্তন ইচ্ছা এবং ইহাই সাধারণের বিশেষ অনুরোধ ছিল, কিন্তু নানা কারণে প্রথমবারে আমরা সে ইচ্ছা পূর্ণ ও সে অনুরোধ রক্ষা করিতে পারি নাই ; কেবল চিকিৎসা-বিষয়ক অতি প্রয়োজনীয় বিষয় গুলিই আয়ুর্বেদ-সংগ্রহের বিষয়ীভূত করিয়া সংগ্রহখানি মুদ্রিত করিয়াছিলাম । দেখর রূপায় আমাদের আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ অতি অল্পদিনের মধ্যেই জন সমাজে সমাদৃত ও সর্বপ্রধান চিকিৎসাগ্রন্থ বলিয়া বিশেষ পরিচিত হওয়ায়, এবারে আমরা প্রচলিত সমস্ত আয়ুর্বেদ গ্রন্থের সমস্ত সারাংশ নিষ্কাশিত করিয়া এই আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ-গ্রন্থখানি সম্বলিত করিলাম । ইহা আয়ুর্বেদদার্শন-সম্বৃত অমৃত বলিলেও অত্যুক্তি হয় না । এতাদৃশ একখানি সর্লঙ্গ-সম্পন্ন-গ্রন্থ নিকটে থাকিলে কাহাকেও কোন আয়ুর্বেদ-গ্রন্থের অভাব অনুভব করিতে হইবে না । গ্রন্থখানি পূর্লার্জ ও পরার্জ দুইভাগে বিভক্ত হইয়াছে ।

পূর্লার্জে—আয়ুর্বেদাবতরণ, শারীর-প্রকরণ ( অঙ্গ প্রত্যঙ্গ, ত্বক, সৌমন্ত, অস্থি, সন্ধি, স্নায়, পেশী, মর্শ, শিরা ও ধমনী প্রভৃতি যাবতীয় শারীর-বিবরণ ) তদ্বিন্ন গর্ভবতী ও প্রসূতির কর্তব্যাকর্তব্য, ধাত্রীলক্ষণ, বালপরিচর্যা, প্রকৃতি-লক্ষণ, বাতাদি-দোষ-বর্ণন, রসায়নাদি ধাতু ও উপধাতু কথন, দ্রব্যাদিবিজ্ঞান, স্নেহবিধি, স্নেদবিধি, বমনবিবেচনাদি পঞ্চকর্ম, দিন-চর্যা, ঋতুচর্যা, রোগাশুপাদনীষবিধি, বিকৃতি-বিজ্ঞান ( অরিষ্ট লক্ষণ ), বাতাদিসংশমনবর্ণ, চরকোক্ত-পঞ্চাশম্ভাঁকবায়, সূক্ষ্মতোক্ত-সপ্তত্রিশদগণ, দ্রব্যগুণপ্রকরণ, পরিভাষা—এবং দ্রব্যাদির শোধন, জারণ, মারণ, মারণোপযুক্ত পুটপ্রকার, বস্ত্র সকলের প্রতিক্রপ, নান্দী-পরীক্ষা; নেত্রপরীক্ষা, জিহ্বাপরীক্ষা, আশ্র-পরীক্ষা ও মূত্রপরীক্ষাদি নানাবিধ সন্নিবেশিত হইয়াছে ।

পর্যবেক্ষণ—প্রত্যেক রোগের নিদান (উৎপত্তির কারণ) এবং বায়ুপিত্ত ও কফভেদে তাহাদের প্রত্যেকের লক্ষণ, কি নিয়মে তাহাদের চিকিৎসা করিতে হইবে, সেই চিকিৎসাক্রম, প্রত্যেক রোগের ঔষধ নিরূপণ অর্থাৎ যে যে পাচনে, যে যে মুষ্টিযোগে, যে যে বটিকায় এবং স্ফুট তৈল মোদক অরিষ্ট ও আসবাদি যে যে ঔষধে তাহাদের প্রশম হইবে, সেই সমস্ত ঔষধ নির্ধারণী ও ঔষধ সকল প্রস্তুত করণ এবং প্রত্যেক রোগের পথ্য ও অপথ্যাদি যাবতীয় বিষয় মূল ও অনুবাদের সহিত অতি বিশদরূপে লিখিত হইয়াছে।

চিকিৎসা যদিও গুরুপদেশ-সাপেক্ষ, তথাপি আমরা ভরসা করিয়া বলিতে পারি আমাদের এই আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ একরূপ প্রণালীতে একরূপভাবে ও একরূপ প্রাজ্ঞল ভাষায় লিখিত হইয়াছে যে যাহারা আয়ুর্বেদানভিজ্ঞ ; কস্মিনকালেও কখন কোন আয়ুর্বেদগ্রন্থের চচ্চা করেন নাই— তাহারাও এই গ্রন্থখানি যত্ন পূর্বক অধ্যয়ন করিলে বিনা গুরুপদেশে অনায়াসেই আয়ুর্বেদের সমস্ত বিষয় অবগত এবং সমস্ত রোগের চিকিৎসা করিতে সমর্থ হইবেন, কৃতবিত্ত চিকিৎসা-ব্যবসায়ি-গণের যে, এই সংগ্রহদ্বারা চিকিৎসাকাৰ্য্যের বিশেষ সুবিধা হইবে, তাহা বলাই বাহুল্য মাত্র। এপ্রকার অতি প্রয়োজনীয় বিষয় পূর্ণ উপাদের কোন আয়ুর্বেদীয়-সংগ্রহ-গ্রন্থই এপর্য্যন্ত প্রকাশিত হয় নাই। এতাদৃশ একখানি সংগ্রহগ্রন্থ নিকটে থাকিলে কোন গৃহস্থকেই কোন রোগের চিকিৎসার জ্ঞান ব্যতিব্যস্ত হইতে হইবে না এবং চিকিৎসাব্যায়েও কাহাকে বিব্রত বা সর্ব্বস্বান্ত হইতে হইবে না। তাহারা নিজেই সকল রোগের চিকিৎসা করিতে পারিবেন। গ্রন্থখানির বিষয় সকল সংগ্রহ করিতে যেরূপ পরিশ্রম, যেরূপ যত্ন ও যেরূপ অর্থব্যয় স্বীকার করিতে হইয়াছে এবং গ্রন্থখানি যেরূপ বিস্তৃত ও স্থূলকলেবর হইয়াছে ; অপিচ ইহা দ্বারা চিকিৎসাবিষয়ে যেরূপ উপকার পাওয়া যাইবে ; সে অনুপাতে ইহার মূল্য যে কত, যাহারা এই গ্রন্থ এক এক খানি নিকটে রাখিবেন এবং বিনাব্যায়ে বা যৎসামান্য ব্যয়ে নিজ পরিবারের কাহাকেও রোগমুক্ত করিবেন, তাহারা অনায়াসেই বুঝিতে পারিবেন। আমরা কিন্তু সাধারণের সহজ লভ্য করিবার জ্ঞান ইহার মূল্য যতদূর সম্ভব কম করিয়াছি।

শকাব্দঃ ১৮২১।

তাং ১লা আশ্বিন।

}

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ।

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ।

## তৃতীয়বারের বিজ্ঞাপন

আয়ুর্বেদ-সংগ্রহের তৃতীয়সংস্করণ মুদ্রিত ( তিন সহস্র খণ্ড ) ও প্রকাশিত হইল । সংস্করণের আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ বহুদিবস নিঃশেষিত হইয়া গিয়াছে । এই গ্রন্থ বহু ও মূল্য হইলেও ইহার বিক্রয়াদিক্য দেখিয়া অনায়াসেই ইহার উপকারিতা অনুমিত হইতেছে । ঐর্বেদাচার্য্যগণের আয়ুর্বেদ-সংগ্রহের উপর যেরূপ সমাদর ও শ্রদ্ধা—তাহাতেই ইহার ও শ্রেষ্ঠত্ব জানিতে পারা যাইতেছে । ইহাকে সমধিক সর্বাস্ব সুন্দর উপাদেয় এবং প্রকরিবার জন্ত এ সংস্করণেও বিশেষ চেষ্টা করা হইয়াছে । পুস্তকখানি এবার আত্মোপাস্ত শোধন করা হইয়াছে, অনেকস্থলে পুস্তকের এত উন্নতি করা হইয়াছে যে দেখিলে আনন্দিত হইতে হইবে । অবশ্য অনেকগুলি নূতন ঔষধাদিও সন্নিবিষ্ট হইয়াছে ।

আয়ুর্বেদ সম্বন্ধে অর্ক চিকিৎসা অতি প্রাচীন ও উপকারী সাধারণের উপকারা হুজ্জাপা বিষয়টি আয়ুর্বেদ সংগ্রহের পরিশিষ্ট অধ্যায়ে সন্নিবিষ্ট হইল । আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসাব্যবসায়ীরা ইহাতে বিশেষ উপকার পাইবেন এরূপ আশা করা যাইতে পারে ।

চিকিৎসাবিজ্ঞানের সম্যকরূপ জ্ঞান লাভ করিতে হইলে শারীরবিজ্ঞানে বিশেষ অধ্যয়ন আবশ্যক । সেই জন্ত ইহার পরিশিষ্ট অধ্যায়ে সর্বিস্তার ভাবে শারীরবিজ্ঞান লিখিত হইল । সত্যানুরোধে অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে যে পাশ্চাত্য চিকিৎসাবিজ্ঞান বিষয়ে সমধিক চর্চা ও উন্নতি হইয়াছে সেইজন্ত এ বিষয়টি লিখিবার ভার কলিকাতার প্রতিষ্ঠ প্রাণ চিকিৎসক পিতৃদেবের প্রিয়ছাত্র আয়ুর্বেদাভিজ্ঞ শ্রীযুক্ত ডাক্তার রাজেন্দ্র দে এম, বি, মহোদয়ের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলাম । শরীরবিজ্ঞানের প্রত্যেক বিষয় মধ্যে অতি সুন্দরভাবে আলোচিত হইয়াছে ইহা অবশ্যই বলিতে হইবে । বোধ-সৌ অনেকগুলি চিত্র ( উড এন্ড্রেভিং ) দেওয়া হইল । আয়ুর্বেদ-সংগ্রহে শারীর অধ্যায় সংযোজিত হওয়ায় ইহার বিশেষ অভাব বিদূরিত হইল ।

শকাব্দঃ ১৮২১ ।

তাং ১লা শ্রাবণ :

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ ।

শ্রীউপেন্দ্রনাথ সেন কবিরাজ ।

# আয়ুর্বেদ-সংগ্রহ—সূচীপত্রম্ ।

( পূর্বাবলি )



## আয়ুর্বেদাবতরণম্

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।	বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।
আয়ুর্বেদস্ত নিরুক্তিঃ	...	অবিধিস্তপান-বৈগুণ্যম্	...
ত্রকপ্রাহুর্ভাবঃ	...	জনন্যাঃ কীরাতাবে ধাত্রাশচালাতে কৰ্ত্তব্যবিধিঃ	...
দক্ষপ্রাহুর্ভাবঃ	...	বালস্ত অশ্রাশনসময়ঃ	...
অধিনীহৃতপ্রাহুর্ভাবঃ	...	বালস্ত পরিচর্যাবিধিঃ	...
ইন্দ্রপ্রাহুর্ভাবঃ	...	বালস্ত স্বভাবাঙ্কিতানি	...
আজ্রেয়প্রাহুর্ভাবঃ	...	বাল্যাদেববিধিঃ	...
ভরবাজপ্রাহুর্ভাবঃ	...	শরীরনংগাধ্যাকরণম্	...
চরকপ্রাহুর্ভাবঃ	...	কলাধরুপম্	...
ধনন্তরিপ্রাহুর্ভাবঃ	...	নব শ্রোতাংসি	...
সুশ্রুতপ্রাহুর্ভাবঃ	...	শ্রোতোলক্ষণম্	...
বাগ্ভটপ্রাহুর্ভাবঃ	...	কণ্ডরালক্ষণম্	...
		জাললক্ষণম্	...
		কৃচ্ছলক্ষণম্	...
		রজ্জুলক্ষণম্	...
		সেবনীলক্ষণম্	...
		সংঘাতলক্ষণম্	...
		সীমণ্ডলক্ষণম্	...
		অস্থ্যাং সংখ্যা	...
		শাখাগতাস্তিসংখ্যা	...
		পার্শ্বাদিগতাস্তিসংখ্যা	...
		গ্রীবোদ্ধিগতাস্তিসংখ্যা	...
		অস্থিবিশেষাণাং স্থানানি	...
		অস্থ্যাং প্রয়োজনম্	...
		সন্ধিঃ	...
		স্নায়ুলক্ষণম্	...
		স্নায়ুসংখ্যা	...
		শাখাগতস্নায়ুসংখ্যা	...
		কোষ্ঠগতস্নায়ুসংখ্যা	...
		গ্রীবোদ্ধিগতস্নায়ুসংখ্যা	...
		পেশীসংখ্যা	...
		কোষ্ঠগত-পেশীসংখ্যা	...
		গ্রীবোদ্ধিগত-পেশীসংখ্যা	...
		মৰ্দলক্ষণম্	...
		মৰ্দসংখ্যা	...

## অথ শারীর-প্রকরণম্ ।

গর্ভোৎপত্তিক্রমঃ	...	৯	সেবনীলক্ষণম্	...	২৫
রজ্জ্বলাধরুপম্	...	৯	সংঘাতলক্ষণম্	...	২৫
গর্ভশিরস্ত স্বরুপম্	...	৯	সীমণ্ডলক্ষণম্	...	২৬
গর্ভাবতরণক্রমঃ	...	৯	অস্থ্যাং সংখ্যা	...	২৬
সম্ভোগুহীতগর্ভায়া লক্ষণম্	...	১০	শাখাগতাস্তিসংখ্যা	...	২৬
গর্ভিণী লক্ষণম্	...	১০	পার্শ্বাদিগতাস্তিসংখ্যা	...	২৬
মাসি মাসি গর্ভস্ত পরিবর্তনপ্রকারঃ	...	১০	গ্রীবোদ্ধিগতাস্তিসংখ্যা	...	২৬
গর্ভস্ত প্রথমদ্ব্যেপগতো মূত্রীনাং বাদঃ	...	১১	অস্থিবিশেষাণাং স্থানানি	...	২৭
গর্ভস্ত জীবনোপায়ঃ	...	১২	অস্থ্যাং প্রয়োজনম্	...	২৭
গর্ভবতীকৃত্যাকৃত্যানি	...	১২	সন্ধিঃ	...	২৭
হৃৎকাগ্নাহকৃতিঃ	...	১৩	স্নায়ুলক্ষণম্	...	২৮
জাসন্নপ্রসবায় লক্ষণম্	...	১৩	স্নায়ুসংখ্যা	...	২৮
জন্মিয়াজীলক্ষণম্	...	১৪	শাখাগতস্নায়ুসংখ্যা	...	২৮
গাধারহিতায়াঃ প্রবাহিণাদ্ বৈগুণ্যম্	...	১৪	কোষ্ঠগতস্নায়ুসংখ্যা	...	২৮
হৃৎস্ত জন্মোত্তরবিধিঃ	...	১৪	গ্রীবোদ্ধিগতস্নায়ুসংখ্যা	...	২৯
প্রহৃতারা নিয়মঃ	...	১৪	পেশীসংখ্যা	...	২৯
প্রহৃতারা নিয়মসময়াবিধিঃ	...	১৫	কোষ্ঠগত-পেশীসংখ্যা	...	২৯
জীলক্ষণম্	...	১৫	গ্রীবোদ্ধিগত-পেশীসংখ্যা	...	২৯
নিষিদ্ধজীলক্ষণম্	...	১৫	মৰ্দলক্ষণম্	...	৩০
ললস্ত স্তপানবিধিঃ	...	১৫	মৰ্দসংখ্যা	...	৩০



বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
সন্তোষারকাণি মর্দ্বাণি	৩০	আবর্তমর্দ্বাণী	৩৬
শূদ্রাটকমর্দ্বাণি	৩১	রজাকারানি মর্দ্বাণি	৩৬
মর্দ্বাণামধিপতিঃ	৩১	গুল্ফমর্দ্বাণী	৩৬
শঙ্খমর্দ্বাণী	৩১	মণিবন্ধমর্দ্বাণী	৩৬
কঠশিরা শিরামাতৃকা	৩১	কূর্চশিরাংসি মর্দ্বাণি	৩৬
জুদমর্দ্বাণী	৩১	বিশল্যাদ্বানি মর্দ্বাণি	৩৬
জুদয়মর্দ্বাণী	৩১	উৎক্ষেপমর্দ্বাণী	৩৬
বস্ত্রমর্দ্বাণী	৩১	স্থাপনীয়মর্দ্বাণী	৩৭
নাভিমর্দ্বাণী	৩১	মর্দ্বাণবেধনকলম্	৩৭
কালান্তরপ্রাণহরাণি মর্দ্বাণি	৩২	শিরালক্ষণম্	৩৭
বন্ধোমর্দ্বাণি	৩২	ধমন্তঃ	৩৯
স্তনমূলমর্দ্বাণী	৩২	অধোগতধমন্তঃ	৩৯
স্তনরোহিতমর্দ্বাণী	৩২	তির্য্যগুগ্রতধমন্তঃ	৪০
অপলাপমর্দ্বাণী	৩২	প্রকৃতিলক্ষণম্	৪০
অপস্তুমর্দ্বাণী	৩২	বাতপ্রকৃতিলক্ষণম্	৪১
সীমন্তমর্দ্বাণি	৩২	পিত্তপ্রকৃতিলক্ষণম্	৪১
তলমর্দ্বাণি	৩২	শ্লেষ্মপ্রকৃতিলক্ষণম্	৪১
ক্ষিপ্ৰমর্দ্বাণি	৩৩	দোষবর্ণনম্	৪১
ইন্দ্রবস্ত্রমর্দ্বাণি	৩৩	দোষাণাং পঞ্চা বিভাগঃ	৪২
বৃহতীমর্দ্বাণী	৩৩	বায়োঃ স্বরূপম্	৪২
পার্শ্বসন্ধিমর্দ্বাণী	৩৩	পিত্তস্ত স্বরূপম্	৪৩
কটাকতরুণে মর্দ্বাণী	৩৩	শ্লেষ্মণঃ স্বরূপম্	৪৪
নিতম্বমর্দ্বাণী	৩৩	দোষাণাং চরপ্রাকোপপ্রশম্যঃ	৪৪
বৈকল্যকারানি মর্দ্বাণি	৩৩	দোষাণাং কর্ম্মাণি	৪৫
লোহিতাক্ষানি মর্দ্বাণি	৩৪	দোষোপক্রমণীয়াধায়ঃ	৪৭
আণিমর্দ্বাণি	৩৪	ধাতুলক্ষণম্	৫০
জাম্বুমর্দ্বাণী	৩৪	রসস্ত স্বরূপম্	৫০
উর্ধ্বমর্দ্বাণি	৩৪	রসস্ত স্থানম্	৫০
কূর্চমর্দ্বাণি	৩৪	রক্তস্ত স্বরূপম্	৫০
বিটপমর্দ্বাণী	৩৪	রক্তস্ত স্থানম্	৫১
কূর্পরমর্দ্বাণী	৩৪	মাংসস্ত স্বরূপম্	৫১
কুরুন্দরমর্দ্বাণী	৩৪	মাংসপেণী	৫১
কক্ষধরমর্দ্বাণী	৩৫	মেদসঃ স্বরূপম্	৫১
বিধুরমর্দ্বাণী	৩৫	মেদসঃ স্থানম্	৫১
কৃকাটিকে মর্দ্বাণী	৩৫	অস্থিঃ স্বরূপম্	৫১
ঋংসমর্দ্বাণী	৩৫	মজ্জস্বরূপম্	৫১
অংশকসংকে মর্দ্বাণী	৩৫	মজ্জস্থানম্	৫১
অপাঙ্গমর্দ্বাণী	৩৫	শুক্লস্ত উৎপত্তিঃ	৫১
নীলে মস্তে ৮ মর্দ্বাণী	৩৫	রসস্ত ত্রিধা বিভাগঃ	৫২
কণে মর্দ্বাণী	৩৫	শুক্লস্ত স্বরূপম্	৫৪

বিষয়াঃ ।

পত্রাঙ্কঃ ।

বিষয়াঃ ।

পত্রাঙ্কঃ ।

শুক্ল স্থানম্	...	৫৪
শুক্ল ক্রিয়ামার্গঃ	...	৫৫
অর্ধবস্ত্র স্বরূপম্	...	৫৫
গর্ভগ্রহণযোগ্য অর্ধবস্ত্রলক্ষণম্	...	৫৫
ধাতুনাং মলাঃ	...	৫৫
উপধাতবঃ	...	৫৫
ওজোলক্ষণম্	...	৫৫
দ্রব্যাদিবিজ্ঞানীয়াধ্যায়ঃ	...	৫৬
দ্রব্যগতপঞ্চপদার্থকর্ম্মাণি	...	৫৭
মধুরসস্ত গুণাঃ	...	৫৭
অরসস্ত গুণাঃ	...	৫৮
লবণরসস্ত গুণাঃ	...	৫৮
কটুরসস্ত গুণাঃ	...	৫৮
তিক্তরসস্ত গুণাঃ	...	৫৮
কষায়রসস্ত গুণাঃ	...	৫৯
মধুরাদীনামপরে বিশেষাঃ	...	৫৯
অণু গুণাঃ	...	৫৯
লঘুাদিগুণবতাং গুণাঃ	...	৫৯
দীপনাদিগুণলক্ষণম্	...	৬০
অথ বীৰ্য্যম্	...	৬২
বীৰ্য্যস্ত গুণাঃ	...	৬২
অথ বিপাকঃ	...	৬৩
বিপাকানাং গুণাঃ	...	৬৩
অথ প্রভাবঃ	...	৬৩
স্নেহবিধ্যধ্যায়ঃ	...	৬৩
ষেদবিধ্যধ্যায়ঃ	...	৬৭

অথ পঞ্চকর্ম্মবিধিঃ ।

পঞ্চ কর্ম্মাণি	...	৬৯
বমনবিধিঃ	...	৬৯
বিরেচনবিধিঃ	...	৭২
অভয়ামোদকঃ	...	৭১
বস্তিবিধ্যধ্যায়ঃ	...	৭৫
নস্ত্রবিধ্যধ্যায়ঃ	...	৮৩
অগ্নিতৈলম্	...	৮৭
মিনচর্য্যা	...	৮৭
ধাতুচর্য্যা	...	৯৩
হেমন্তুশিলিচর্য্যা	...	৯৪
বসন্তচর্য্যা	...	৯৪
গ্রীষ্মচর্য্যা	...	৯৫

বর্ধাচর্য্যা	...	৯৫
শরচ্চর্য্যা	...	৯৬
রোগামুৎপাদনীয়াধ্যায়ঃ	...	৯৭

অদ্বিফলক্ষণম্ ।

বিকৃতিবিজ্ঞানীয়াধ্যায়ঃ	...	৯৮
স্বশ্রুতোক্তসমুদ্রিতশব্দগুণাঃ	...	১১৪
সংশমনো বর্গঃ	...	১১৯
চরকোক্তপঞ্চাশম্মহাক্ষায়ঃ	...	১০৯
বাতসংশমনো বর্গঃ	...	১১৯
পিত্তসংশমনো বর্গঃ	...	১২০
কফসংশমনো বর্গঃ	...	১২০

অথ দ্রব্যগুণ-প্রকরণম্ ।

হরীতক্যাদিবর্গঃ	...	১২১
কপূরাদিবর্গঃ	...	১৪২
শুভ্রাচাদিবর্গঃ	...	১৫৭
পুষ্পবর্গঃ	...	১৮০
বটাদিবর্গঃ	...	১৮৬
আম্রাদিফলবর্গঃ	...	১৯৪
ধাতুপদার্থাদিবর্গঃ	...	২০৮
ধাতুবর্গঃ	...	২২৬
শাকবর্গঃ	...	২২৮
মাংসবর্গঃ	...	২৩৬
বারিবর্গঃ	...	২৪৪
দ্রুণবর্গঃ	...	২৪৭
দধিবর্গঃ	...	২৫০
তক্ষুবর্গঃ	...	২৫১
নবনীতবর্গঃ	...	২৫৩
ঘৃতবর্গঃ	...	২৫৪
মুত্রবর্গঃ	...	২৫৬
তৈলবর্গঃ	...	২৫৭
সন্ধানবর্গঃ	...	২৬০
মধুবর্গঃ	...	২৬৪
ইক্ষুবর্গঃ	...	২৬৭
কৃত্তারবর্গঃ	...	২৬৯

পরিভাষাপ্রকরণম্ ।

মানপরিভাষা	...	২৭৮
দ্রব্যানুপপত্ত্বাদুপপত্ত্বম্	...	২৭৯

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
ঔষধস্রবাসগ্রহণম্	২৮০	তাম্রস্ত মারণবিধিঃ	২৯৪
ঔষধভেদে স্রবাসগ্রহণম্	২৮১	মারিততাম্রস্তানুপানম্	২৯৫
অগ্নিকোঁ স্রবাসগ্রহণম্	২৮২	বঙ্গস্ত মারণবিধিঃ	২৯৫
অভাবে স্রবাসগ্রহণম্	২৮২	বঙ্গভস্মানুপানম্	২৯৫
পঞ্চ কষায়াঃ	২৮৩	মহাসেতুঃ	২৯৫
স্বরসঃ	২৮৩	যশদস্ত স্বরূপম্	২৯৬
স্বরসভেদাৎ পুটপাকবিধিঃ	২৮৩	যশদস্তানুপানম্	২৯৬
কঙ্কবিধিঃ	২৮৪	সীসকস্ত শোধনবিধিঃ	২৯৬
কাণবিধিঃ	২৮৪	সীসকস্ত মারণবিধিঃ	২৯৬
পানে কাণ্যাদিস্রব্যব্যবহা	২৮৪	লৌহস্ত নিষেকবিধিঃ	২৯৬
হিমবিধিঃ	২৮৫	লৌহস্ত মারণবিধিঃ	২৯৭
মহুবিধিঃ	২৮৫	লৌহস্ত পুটবিধিঃ	২৯৭
তণ্ডুলোদকম্	২৮৫	লৌহভস্মানুপানম্	২৯৭
ফাটবিধিঃ	২৮৫	মগ্নরক্তম্বিধিঃ	২৯৭
উষ্ণোদকম্	২৮৫	বর্ণাদিধাতুনাং সাধারণো মারণোপায়ঃ	২৯৮
লেহাদিবিধানম্	২৮৫	জারিতধাতুনাং বর্ণানি	২৯৮
চূর্ণবিধিঃ	২৮৬	উপধাতুনাং শোধনমারণপ্রকারঃ	২৯৮
চূর্ণস্ত পাকনিষেধঃ	২৮৬	স্বর্ণমাস্কিকস্ত শোধনবিধিঃ	২৯৮
বটকাবিধিঃ	২৮৬	স্বর্ণমাস্কিকমারণবিধিঃ	২৯৮
অগ্নুটকাবিধিঃ	২৮৬	স্বর্ণমাস্কিকভস্মানুপানম্	২৯৮
ভাবনাবিধিঃ	২৮৬	তারমাস্কিকস্ত শোধনবিধিঃ	২৯৮
মাত্রাবিধিঃ	২৮৭	তারমাস্কিকস্ত মারণবিধিঃ	২৯৯
ভৈষজ্যাসেবনকালবিধিঃ	২৮৭	বিমলশুদ্ধিঃ	২৯৯
ক্ষীরাদিপাকবিধিঃ	২৮৯	বিমলভস্মানুপানম্	২৯৯
মাসিসরসসাধনম্	২৮৯	তুথশোধনবিধিঃ	২৯৯
স্নেহপাকস্ত সাধারণো বিধিঃ	২৮৯	কাংস্তস্ত রীতেচ শোধনমারণবিধিঃ	২৯৯
তিলতৈলমূচ্ছাবিধিঃ	২৯০	সিন্দূরস্ত শোধনবিধিঃ	২৯৯
কটুতৈলমূচ্ছাবিধিঃ	২৯০	শিলাজতুশোধনবিধিঃ	২৯৯
এরঙতৈলমূচ্ছাবিধিঃ	২৯০	শিলাজতুনোহনুপানম্	২৯৯
মুতমূচ্ছাবিধিঃ	২৯০	সঙ্কবিনির্গমবিধিঃ	২৯৯
স্নেহসাধনে কাণ্যজ্বলাদেঃ পরিমাণম্	২৯১	রসপ্রকরণম্	৩০০
স্নেহপাকস্ত কালনিয়মঃ	২৯২	রসসংকরণম্	৩০০
স্নেহপাকপরিজ্ঞানম্	২৯৩	পারদস্ত নিসর্গাদোষাঃ	৩০০
ধাতুনাং সংগা নিরুক্তিশ্চ	২৯৩	পারদস্ত সপ্ত কঙ্ককাঃ	৩০০
স্বর্ণস্ত শোধনবিধিঃ	২৯৩	পারদস্ত শোধনবিধিঃ	৩০০
স্বর্ণস্ত মারণবিধিঃ	২৯৩	রসস্ত মুখ্যদোষহরঃ শোধনবিধিঃ	৩০১
স্বর্ণভস্মানুপানম্	২৯৪	রসস্ত সর্বদোষহরঃ সংকিশ্তশোধনবিধিঃ	৩০১
রৌপ্যস্ত মারণবিধিঃ	২৯৪	রসস্ত অচক্কাপি	৩০১
রৌপ্যভস্মানুপানম্	২৯৪	রসস্ত বৈদনম্	৩০১
তাম্রস্ত দোষাঃ	২৯৪	রসস্ত মর্দনম্	৩০১

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।	বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।
রসস্ত মূচ্ছনম্	৩০১	শাখাশোধনবিধিঃ	৩১২
রসস্ত উত্থাপনম্	৩০২	মৌক্তিকশুদ্ধকল্পকল্পেণ শোধনবিধিঃ	৩১২
উদ্ধৃপাতনম্	৩০২	সমুদ্ভবেন্তুষ্টিঃ	৩১২
অধঃপাতনম্	৩০২	খটিকা	৩১২
তির্য্যাকপাতনম্	৩০২	গৈরিকশোধনবিধিঃ	৩১২
রসস্ত বোধনম্	৩০২	কাসীশোধনবিধিঃ	৩১২
রসস্ত নিয়ামনম্	৩০২	খর্পরশোধনবিধিঃ	৩১২
রসস্ত দীপনম্	৩০৩	খর্পরমারগবিধিঃ	৩১২
রসস্ত অম্বাসনম্	৩০৩	খর্পরস্তাম্বপানম্	৩১২
রসস্ত বিড়কখনম্	৩০৩	কপর্দকশোধনবিধিঃ	৩১৩
হিঙ্গুলাং রসাকর্ষণবিধিঃ	৩০৩	কপর্দকমারগবিধিঃ	৩১৩
ষড়্গুণবজ্রমারগবিধিঃ	৩০৪	কঙ্কুশোধনবিধিঃ	৩১৩
রসস্ত মারগবিধিঃ	৩০৪	সৌরাষ্ট্রশোধনবিধিঃ	৩১৩
কপূররসস্ত বিধিঃ	৩০৫	সর্কারত্বানাং শোধনবিধিঃ	৩১৩
সিন্দূররসঃ	৩০৫	রত্নমারগবিধিঃ	৩১৩
পীতভস্মনো বিধিঃ	৩০৬	হীরকস্ত বিশেষশোধনবিধিঃ	৩১৩
কুঙ্করসঃ	৩০৬	হীরকমারগবিধিঃ	৩১৩
রসতালকস্ত বিধিঃ	৩০৬	শেষরত্নানাং সাধারণশোধনমারগবিধিঃ	৩১৩
কঙ্কালীকরণবিধিঃ	৩০৬	উপরত্নানি	৩১৪
গন্ধকস্ত শোধনবিধিঃ	৩০৭	উপরত্নানাং সাধারণশোধনমারগবিধিঃ	৩১৪
গন্ধকস্ত তৈলম্	৩০৭	বৈক্রান্তস্ত বিশেষশোধনং মারগক	৩১৪
গন্ধকামুপানম্	৩০৭	বিষশোধনবিধিঃ	৩১৪
হিঙ্গুলশোধনবিধিঃ	৩০৮	বিষমারগবিধিঃ	৩১৫
অত্রশোধনবিধিঃ	৩০৮	কৃষ্ণসর্পবিষশোধনম্	৩১৫
ধূম্রাজকস্ত বিধিঃ	৩০৮	উপবিষাণাং শোধনবিধিঃ	৩১৫
অত্রমারগবিধিঃ	৩০৮	জৈপালাদি বিশেষ শোধনম্	৩১৫
অত্রস্তাম্বতীকরণম্	৩০৮	লাঙ্গলীশুদ্ধিঃ	৩১৫
অত্রভস্মাম্বপানানি	৩০৮	ধূত্মরণোধনবিধিঃ	৩১৫
তালকস্ত শোধনবিধিঃ	৩০৯	অহিকেনশোধনবিধিঃ	৩১৬
তালকস্ত মারগবিধিঃ	৩০৯	মাতুলানীশোধনবিধিঃ	৩১৬
রসমাণিক্যম্	৩১০	বিষমুষ্টিশোধনবিধিঃ	৩১৬
হরিতালভস্মাম্বপানম্	৩১০	দারুশুদ্ধ্যাদীনাং শোধনবিধিঃ	৩১৬
হরিতালাচ্ছেদতীর্থাৎ কর্ষণবিধিঃ	৩১০	গোদন্তশোধনবিধিঃ	৩১৬
মনঃশিলশোধনবিধিঃ	৩১০	ভল্লাতকস্ত শোধনবিধিঃ	৩১৬
অঞ্জনস্ত শোধনবিধিঃ	৩১১	অশ্বেষাং বোজানাং সাধারণশোধনবিধিঃ	৩১৬
টকণশুদ্ধিঃ	৩১১	শুগুণশোধনবিধিঃ	৩১৭
রাজাবর্তশোধনবিধিঃ	৩১১	নগীশোধনবিধিঃ	৩১৭
সর্বোপরসানাং সাধারণশোধনবিধিঃ	৩১১	হিঙ্গুশোধনবিধিঃ	৩১৭
চূষকশোধনমারগবিধিঃ	৩১১	নরসারশোধনবিধিঃ	৩১৭
শ্বেটিকশোধনবিধিঃ	৩১১	রসাজ্ঞশোধনবিধিঃ	৩১৮

বিষয়াঃ ।		পত্রাঙ্কঃ ।		যোগিপরীক্ষাপ্রকরণম্ ।	
যবক্ষারঃ	...	...	৩১৮	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
যবক্ষারশোধনবিধিঃ	...	...	৩১৮	সাধারণপরীক্ষাবিধিঃ	...
পুটপাকবিধিঃ	...	...	৩১৮	নাড়ীপৰ্যায়ঃ	...
মহাপুটম্	...	...	৩১৮	নাড়ীপরীক্ষা	...
গজপুটম্	...	...	৩১৯	স্বস্তান্ত্র নাড়ীগতি লক্ষণম্	...
বরাহপুটম্	...	...	৩১৯	নাড়ীস্পন্দনসংখ্যা	...
কোকুটপুটম্	...	...	৩১৯	দোষজনাড়ীগতিলক্ষণম্	...
কপোতপুটম্	...	...	৩১৯	নেত্রপরীক্ষা	...
গোবরপুটম্	...	...	৩১৯	জিহ্বাপরীক্ষা	...
ভাওপুটম্	...	...	৩২০	আস্ত্রপরীক্ষা	...
যন্ত্রবিধিঃ ।				মূত্রপরীক্ষা	...
কবচীযন্ত্রম্	...	...	৩২০	মলপরীক্ষা	...
বালুকাযন্ত্রম্	...	...	৩২০	শব্দপরীক্ষা	...
লবণযন্ত্রম্	...	...	৩২০	স্পর্শপরীক্ষা	...
দোলাযন্ত্রম্	...	...	৩২১	বৈদ্যাদিপাদচতুষ্টিয়ম্	...
বিদ্যুতযন্ত্রম্	...	...	৩২১	উপদ্রবলক্ষণম্	...
শ্বেদনযন্ত্রম্	...	...	৩২২	অরিষ্টলক্ষণম্	...
ডমরুযন্ত্রম্	...	...	৩২২	চিকিৎসালক্ষণম্	...
বকযন্ত্রম্	...	...	৩২২	চিকিৎসাহুত্রম্	...
নাড়ীকাযন্ত্রম্	...	...	৩২৩	দোষধাতুমলানাং বৃদ্ধিনিদানম্	...
পাতালযন্ত্রম্	...	...	৩২৩	অতিবৃদ্ধানাং দোষাণাং লক্ষণানি	...
স্মারণীযন্ত্রম্	...	...	৩২৪	অতিবৃদ্ধানাং ধাতুনাং লক্ষণম্	...
জুধরযন্ত্রম্	...	...	৩২৪	অতিবৃদ্ধানাং মলাদীনাং লক্ষণানি	...
তির্য্যাকপাতনযন্ত্রম্	...	...	৩২৫	অতিবৃদ্ধানাং দোষাণাং ত্রাসনম্	...
ইষ্টকাযন্ত্রম্	...	...	৩২৫	দোষধাতুমলানাং ক্ষয়স্ত্র নিদানানি	...
কোষ্ঠিকাযন্ত্রম্	...	...	৩২৫	ক্ষীণানাং দোষধাতুনাং লক্ষণানি	...
কচ্ছপযন্ত্রম্	...	...	৩২৫	মলাদীনাং ক্ষয়লক্ষণানি	...
তপ্তধর্মযন্ত্রম্	...	...	৩২৬	ক্ষীণানাং দোষাধীনানাং বর্জনোপায়ঃ	...
মুখানিরূপণম্	...	...	৩২৬	স্বস্থলক্ষণম্	...

ইতি পূর্ণার্জস্ত্র হৃদীপত্রম্ ।

# আয়ুৰ্বেদ-সংগ্রহ—সূচীপত্রম্ ।

( পরাক্ষয় । )

জরাদিকারঃ ।		বিষয়াঃ ।		পত্রাঙ্কাঃ ।	
বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।	বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।		
জরসংপ্রাপ্তিঃ	৩৪৫	কিরাতাদিকষায়ঃ	৩১৫		
জরলক্ষণম্	৩৪৫	পিপ্পলাদিকষায়ঃ	৩৫৫		
জরচিকিৎসা সাধারণবিধিঃ	৩৪৬	মরিচাদিকষায়ঃ	৩৫৬		
যড়ঙ্গপানীয়ম্	৩৪৮	শতাবরীষরসঃ	৩৫৬		
অম্বাপচ্যমানপকজরলক্ষণানি	৩৫২	পিত্তজ্বরলক্ষণম্	৩৫৬		
জ্বরপূৰ্ণলক্ষণম্	৩৫২	পিত্তজ্বর-চিকিৎসা	৩৫৬		
জ্বরপূৰ্ণরূপচিকিৎসা	৩৫২	তিক্তাদিপাচনম্	৩৫৬		
সাধারণ-জ্বর-চিকিৎসা	৩৫২	কটুকাদিপাচনম্	৩৫৬		
ধাতুপটোলম্	৩৫২	দুঃশ্লশাদিকষায়ঃ	৩৫৬		
বৃশ্চীরাদিঃ	৩৫৩	পৰ্পটাদিকষায়ঃ	৩৫৬		
গুড়চ্যাদিঃ	৩৫৩	জ্বাফাদিকষায়ঃ	৩৫৬		
অরুণ্যাদিঃ	৩৫৩	পটোলাদিকষায়ঃ	৩৫৬		
পথ্যাদিঃ ( আরোগ্যাপকম্ )	৩৫৩	ত্রীবেবাদিকষায়ঃ	৩৫৭		
মুস্তপপটকং নাগরাদি চ	৩৫৩	কলিঙ্গাদিপাচনম্	৩৫৭		
নিংশপাদি	৩৫৩	বিষাদিকষায়ঃ	৩৫৭		
বাতজ্বরলক্ষণম্	৩৫৩	গুড়চ্যাদিকষায়ঃ	৩৫৭		
কাতজ্বরচিকিৎসা	৩৫৪	কিরাতাদিকষায়ঃ	৩৫৭		
গুড়্যাদিপাচনম্	৩৫৪	জ্বাফাদিকষায়ঃ	৩৫৭		
গুড়চ্যাদিপাচনম্	৩৫৪	যবপটোলম্	৩৫৭		
শঠ্যাদিকষায়ঃ	৩৫৪	দুরালভাদিকষায়ঃ	৩৫৮		
দর্ভমূলাদিকষায়ঃ	৩৫৪	ধাতুপটোলম্	৩৫৮		
শ্রীফলাদিকষায়ঃ	৩৫৪	আত্রিফাটঃ	৩৫৮		
ভূনিষাদিকষায়ঃ	৩৫৪	শতধৌতযুতম্	৩৫৮		
দুরালভাদিকষায়ঃ	৩৫৪	ককজ্বরলক্ষণম্	৩৫৮		
বিষাদিকষায়ঃ	৩৫৫	ককজ্বর-চিকিৎসা	৩৫৮		
পকমূল্যাদিকষায়ঃ	৩৫৫	মাতুলুশিফাঃ কণাদিকক	৩৫৮		
কণাদিকষায়ঃ	৩৫৫	মধুপিপ্পলী	৩৫৮		
কাকোসাদিকষায়ঃ	৩৫৫	পিপ্পলাত্ত্ববেলেহঃ	৩৫৮		
গ্রাহাদিকষায়ঃ	৩৫৫	কটুকাত্ত্ববেলেহঃ	৩৫৮		
শালপৰ্ধ্যাদিকষায়ঃ	৩৫৫	অষ্টাঙ্গাবেলেহঃ	৩৫৮		
শতপুষ্পাদিঃ	৩৫৫	সিদ্ধুবারকাঃ	৩৬০		
কাণ্ডায়াদিকষায়ঃ	৩৫৫	বাসাদিকষায়ঃ	৩৬০		
	৩৫৫	নিষাদিকষায়ঃ	৩৬০		
	৩৫৫	মরিচাদিকষায়ঃ	৩৬০		

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
নিদিক্কাদিকব্যঃ	৩১০	সন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্	৩৬৫
কটুকাদিকাণঃ	৩৬০	সন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৬৫
ত্রিকলাদিকব্যঃ	৩৬০	লজ্জনম্	৩৬৬
ত্রিকলাদিঃ	৩৬০	কফোদ্বগ্নে শীতান্নাদৌ দাহবিধিঃ	৩৬৬
মুস্তাত্তপাচনম্	৩৬০	নস্তানি	৩৬৬
কটুত্রিকাত্তঃ	৩৬০	নিগ্ধিবনম্	৩৬৭
জুনিষাদিঃ	৩৬০	অষ্টঃশ্রাবলেহিকা	৩৬৭
বাতপিত্তজ্বরলক্ষণম্	৩৬১	অঞ্জনম্	৩৬৭
বাতপিত্তজ্বর-চিকিৎসা	৩৬১	কটকায়াদি পাচনম্	৩৬৭
নিদিক্কাদিকব্যঃ	৩৬১	দশমূলম্	৩৬৭
নবাস্ত্রঃ কাথঃ	৩৬১	দ্বাদশাঙ্গঃ	৩৬৭
ঔষুচ্যাদিঃ কাথঃ	৩৬১	চতুর্দশাঙ্গঃ	৩৬৭
বৃহৎঔষুচ্যাদিঃ	৩৬১	বাতশ্লেষ্মহরোহিষ্টাদশাঙ্গঃ	৩৬৭
ঘনচন্দনাদি	৩৬১	পিত্তশ্লেষ্মহরোহিষ্টাদশাঙ্গঃ	৩৬৮
ত্রিকলাদিকব্যঃ	৩৬১	মুস্তাত্তো গণঃ	৩৬৮
আর্যধাদিকব্যঃ	৩৬২	দ্বাত্রিংশাঙ্গঃ	৩৬৯
পঞ্চভক্তিকব্যঃ	৩৬২	বৃহত্যাদিগণঃ	৩৬৯
মধুকাদি	৩৬২	শট্যাদিগণঃ	৩৬৯
মুস্তাদিঃ	৩৬২	বৃহৎকটুফলাদিঃ	৩৬৯
কিরাতাদিঃ	৩৬২	বাতোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্	৩৬৯
পিত্তশ্লেষ্মজ্বরলক্ষণম্	৩৬২	বাতোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৬৯
পিত্তশ্লেষ্মজ্বর-চিকিৎসা	৩৬২	কটুফলাদিকব্যঃ	৩৭০
কটুকায়াদিকব্যঃ	৩৬২	পিত্তোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্	৩৭০
পটোলাদিঃ	৩৬৩	পিত্তোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৭০
অমৃতান্তিকঃ	৩৬৩	পল্লবকাদি	৩৭০
চাতুর্ভঙ্গক-পাঠাসপ্তকৌ	৩৬৩	চন্দনাদি	৩৭০
বাসাস্বরসঃ	৩৬৩	কিরাতাদিসপ্তকম্	৩৭০
পঞ্চভক্তিকব্যঃ	৩৬৩	কফোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্	৩৭০
পটোলাদি	৩৬৩	কফোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরচিকিৎসা	৩৭০
কটুকীচূর্ণম্	৩৬৩	বাতপিত্তোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্	৩৭১
বাতশ্লেষ্মজ্বরলক্ষণম্	৩৬৩	বাতপিত্তোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৭১
বাতশ্লেষ্মজ্বর-চিকিৎসা	৩৬৩	বাতশ্লেষ্মোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্	৩৭১
পঞ্চকোলম্	৩৬৪	বাতশ্লেষ্মোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৭১
আর্যধাদিঃ	৩৬৪	পিত্তশ্লেষ্মোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্	৩৭১
নিষাদিঃ	৩৬৪	পিত্তশ্লেষ্মোদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা	৩৭১
ক্ষুদ্রাদিঃ	৩৬৪	ত্রয়োদ্বগ্নসন্নিপাতজ্বরে যোগরাজঃ	৩৭১
দশমূলিকব্যঃ	৩৬৪	শীতান্নাদিষোদশসন্নিপাতজ্বরে	
পটোলাদি	৩৬৫	শীতান্নস্ত চিকিৎসা	৩৭১
মুস্তাদিঃ	৩৬৫	তল্লিকস্ত চিকিৎসা	৩৭২
দার্দ্রাদিকব্যঃ	৩৬৫	প্রলাপকস্ত চিকিৎসা	৩৭২

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
রক্তনিপীবনচিকিৎসা	৩৭২	গুড়ুচ্যাদিঃ (ব্রাহ্মজ্বরে)	৩৮৩
ভূগ্ননেত্রস্ত চিকিৎসা	৩৭২	দ্রাক্ষাদিঃ	৩৮৩
অভিত্রাসজ্বরলক্ষণম্	৩৭২	দীহজ্বরে নিদিক্কাদিঃ	৩৮৪
অভিত্রাসজ্বর-চিকিৎসা	৩৭৩	রসাদিধাতুগতজ্বরলক্ষণম্	৩৮৪
কারবাণিকাপঃ	৩৭৩	রসাদিধাতুগতজ্বর-চিকিৎসা	৩৮৫
শৃঙ্গাদিকাপঃ	৩৭৩	জ্বরস্তোপদ্রবঃ	৩৮৫
মাতুলুহাদিঃ	৩৭৩	জ্বরোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৫
আগন্তজ্বরলক্ষণম্	৩৭৪	দ্ব্যমোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৫
আগন্তজ্বর-চিকিৎসা	৩৭৫	মূৰ্চ্ছোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৬
বিষমজ্বরলক্ষণম্	৩৭৬	অকৃত্যোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৬
বিষমজ্বরজীর্ণজ্বর-চিকিৎসা	৩৭৭	বমনোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৬
মহৌষধাদিপাচনম্	৩৭৭	তৃক্ষোপদ্রবচিকিৎসা	৩৮৬
পটোলাদিঃ	৩৭৭	অতিমারোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৬
বিষমজ্বরধ্বভার্গাদিঃ	৩৭৭	পাঠাদিপাচনম্	৩৮৬
মধুকাদিঃ	৩৭৭	বিড়ংহোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৭
মুস্তাদিঃ	৩৭৭	পুপরেচনী গুড়িক	৩৮৭
ভার্গাদিঃ	৩৭৭	হিকোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৭
বৃহদভার্গাদিঃ	৩৭৮	কাসোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৭
দাস্তাদিঃ	৩৭৮	দাহোপদ্রব-চিকিৎসা	৩৮৮
দার্দ্রাদিঃ	৩৭৮	অপচূর্ণপ্রকরণম্	৩৮৮
গন্ধ কন্যাঃ	৩৭৮	শূদর্শনচূর্ণম্	৩৮৮
তৃতীয়কজ্বরমহৌষধাদিঃ	৩৭৯	আমলকাদিচূর্ণম্	৩৮৮
উশীরাদিঃ	৩৭৯	জ্বর-ভৈরবচূর্ণম্	৩৮৮
পটোলাদিঃ ( তৃতীয়কজ্বরে )	৩৭৯	জ্বরনাগময়চূর্ণম্	৩৮৯
বাসাদিঃ ( চতুর্থকে )	৩৭৯	নবজ্বরাদৌ রসপ্রয়োগঃ	৩৯০
মুস্তাদিঃ ( চতুর্থকে )	৩৭৯	হিঙ্গুলেশ্বরঃ	৩৯০
পথ্যাদিঃ ( চতুর্থকে )	৩৭৯	শীতভণ্ডী রসঃ	৩৯০
মূলিকাধারণাদয়ঃ প্রয়োগঃ	৩৮০	তরণজ্বরারিঃ	৩৯০
অষ্টাঙ্গধূপঃ	৩৮১	অচ্ছন্দ-ভৈরবঃ	৩৯১
অপরাজিতো ধূপঃ	৩৮১	অচ্ছন্দ-ভৈরবো রসঃ ( মতান্তরে )	৩৯১
অজাদি ধূপঃ	৩৮১	নবজ্বরেভাকৃশঃ	৩৯১
সহদেব্যাদিধূপঃ	৩৮১	নবজ্বরেভাসিংহঃ	৩৯১
মাহেশ্বরধূপঃ	৩৮১	নবজ্বরহরী বটী	৩৯১
শীতপূৰ্ণদাহপূৰ্ণজ্বরলক্ষণম্	৩৮১	নবজ্বরারি-রসঃ	৩৯২
শীতপূৰ্ণ-দাহপূৰ্ণবিষমজ্বর-চিকিৎসা	৩৮২	সর্পাস্থ-মুন্নারো রসঃ	৩৯২
শীতপূৰ্ণজ্বরে ভাস্ত্রাদিকন্যাঃ	৩৮২	শ্রীমুতুজয়ো রসঃ	৩৯২
শীতপূৰ্ণজ্বরে ঘনাদিকন্যাঃ	৩৮২	রত্নগিরিরসঃ	৩৯৩
দাহপূৰ্ণজ্বরে বিভ্রীতকাদিকন্যাঃ	৩৮২	নবজ্বরাকৃশঃ	৩৯৩
দাহপূৰ্ণজ্বরে মহাবলাদিকন্যাঃ	৩৮২	অগ্নিকুমাররসঃ	৩৯৩
জীর্ণজ্বর-চিকিৎসা	৩৮৩	চণ্ডেশ্বরো রসঃ	৩৯৪
নিদিক্কাদিঃ	৩৮৩	জয়াবটী	৩৯৪



বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
অন্নভীষটিকা	৩৯৪	পঞ্চকল্প রসঃ	৪০৫
বোণবাহিকা জরা অন্নভী	৩৯৫	সন্নিপাতসুখ্যো রসঃ	৪০৬
ত্রিপুরভৈরবো রসঃ	৩৯৫	ত্রিদোষনীহারসুখ্যো রসঃ	৪০৬
ঋতুম্ভকভূঃ	৩৯৫	প্রতাপতপনো রসঃ	৪০৬
শ্রীরামরসঃ	৩৯৫	ঘোরনৃসিংহরসঃ	৪০৬
প্রচণ্ডেশ্বরো রসঃ	৩৯৫	মৃত্যুঞ্জয়ো রসঃ	৪০৭
বৈষ্ণবাখটী	৩৯৬	শ্রীসন্নিপাতমৃত্যুঞ্জয়ো রসঃ	৪০৭
প্রতাপমার্ত্তণ্ডো রসঃ	৩৯৬	সন্নিপাত-ভৈরবঃ	৪০৭
উদকমঞ্জরীরসঃ	৩৯৬	দ্বিতীয়সন্নিপাত-ভৈরবঃ	৪০৮
অমৃতমঞ্জরী	৩৯৬	কালাগ্নিভৈরবো রসঃ	৪০৮
অরনৃসিংহো রসঃ	৩৯৭	বড়বানলঃ	৪০৯
অচিন্ত্যশক্তি রসঃ	৩৯৭	বৃহৎ বড়বানলো রসঃ	৪০৯
ত্রৈলোক্যভূত্বরসঃ	৩৯৭	সন্নিপাতবড়বানলো রসঃ	৪০৯
গদমুরারিঃ	৩৯৮	ষষ্ঠ্যন্দারকঃ ( অভিসমাসে )	৪০৯
অররী বটিকা	৩৯৮	সিংহনাদরসঃ	৪১০
শীতারিরসঃ	৩৯৮	চিন্তামণিরসঃ	৪১০
অরহরবটী	৩৯৮	চিন্তামণিরসঃ ( মতান্তরে )	৪১০
মোহাক সুখ্যো রসঃ	৩৯৮	ত্রৈলোক্যচিন্তামণিঃ	৪১১
নৃত্তভৈরবঃ	৩৯৮	কক্ষকেতুরসঃ	৪১১
উন্নতরসঃ	৩৯৯	দ্বিতীয়কক্ষকেতুরসঃ	৪১১
বমনপ্ররোগঃ	৩৯৯	ষষ্ঠকল্প-রীভৈরবো রসঃ	৪১২
অঙ্গনভৈরবঃ	৩৯৯	বৃহৎ কল্প-রীভৈরবো রসঃ	৪১২
কুলবধুঃ	৩৯৯	শ্লেষ্মকালানলো রসঃ	৪১২
শ্রীবেতালো রসঃ	৩৯৯	শ্রীকালানলো রসঃ	৪১২
ব্রহ্মরজ্জ্বরসঃ	৪০০	মৃতসঞ্জীবনী	৪১৩
ত্রৈলোক্যসুন্দররসঃ	৪০০	রসেশ্বরঃ	৪১৩
সোভাগ্যবটী	৪০০	অর্কমূর্ত্তী রসঃ ( ত্রিদোষদাবানলরসসদৃশ )	৪১৪
চক্রী	৪০০	ত্রিদোষদাবানলকালমেঘঃ	৪১৪
চক্রী- ( মতান্তরে )	৪০০	শ্রীপ্রতাপলঙ্কেশ্বরো রসঃ	৪১৪
আনন্দভৈরবী বটী	৪০১	মৃগমদাসবঃ	৪১৫
মৃতোৎপাপনো রসঃ	৪০১	অরমাতঙ্গকেশরী রসঃ	৪১৬
সন্নিপাতভৈরবো রসঃ	৪০১	রসমঙ্গলোক্তো অরমুরারী রসঃ	৪১৬
সুচিকাতরণো রসঃ	৪০১	শ্রীঅরমুরারিঃ	৪১৬
সুচিকাতরণো রসঃ ( মতান্তরে )	৪০২	চন্দ্রশেখরো রসঃ	৪১৬
বৃহৎ সুচিকাতরণো রসঃ	৪০২	অরভৈরবো রসঃ	৪১৭
মৃতসঞ্জীবনো রসঃ	৪০২	ষষ্ঠ্যন্দভৈরবো রসঃ	৪১৭
পানীরবটিকা	৪০৩	অরকেশরী	৪১৭
সিদ্ধফলারঃ পানীরবটিকার বিধিঃ	৪০৩	বিন্ধ্যাধরো রসঃ	৪১৭
প্রাণেশ্বরো রসঃ	৪০৪	অর্কনারীষরো রসঃ	৪১৮
রসরাজেশ্বরঃ	৪০৫	বলজরাধুশো রসঃ	৪১৮
ঐদর্শনৈজারিরসঃ	৪০৫		

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
অরাহুশো রসঃ (মতান্তরে) ...	৪১৮	বৃহৎ সর্বজ্বরহরলৌহম্ (মতান্তরে)	৪৩০
মধ্যমঅরাহুশো রসঃ ...	৪১৯	ত্রৈলোক্যচিন্তামণিরসঃ ...	৪৩১
মহাঅরাহুশো রসঃ ...	৪১৯	বৃহৎবিষমঅরাহুশো রসঃ ...	৪৩১
মহাঅরাহুশো রসঃ (মতান্তরে)	৪১৯	বৃহৎঅরাহুশোলৌহম্	৪৩২
সর্বজ্বরাহুশবটী	৪১৯	পকাননো রসঃ ...	৪৩২
অরারি-অজম	৪২০	শীতভজ্জী রসঃ ...	৪৩২
চন্দনাদি লৌহম্	৪২০	বিক্রমকেশরী রসঃ ...	৪৩৩
চূড়ামণিরসঃ ...	৪২০	মেঘনাদো রসঃ ...	৪৩৩
বৃহৎঅরচূড়ামণিঃ	৪২০	শীতারিরসঃ ...	৪৩৩
ভানুচূড়ামণিঃ	৪২১	অরশূলহরো রসঃ ...	৪৩৪
অরাহুশো রসঃ ...	৪২১	জীবনানন্দাভ্যম্	৪৩৪
চিন্তামণিরসঃ ...	৪২১	মকরধ্বজঃ	৪৩৪
চিন্তামণিরসঃ (মতান্তরে)	৪২২	গন্ধককজ্জলীবিধিঃ	৪৩৫
বৃহৎঅরচিন্তামণিঃ	৪২২	লৌহাসবঃ	৪৩৫
ত্রিপুরারিরসঃ ...	৪২২	অমৃতারিঃ	৪৩৫
অরাণিরসঃ ...	৪২২	অথ যুতপ্রকরণম্	৪৩৬
অমকালকেতুরসঃ	৪২৩	পিঙ্গলাভ্যম্ যুতম্	৪৩৬
অরারিরসঃ ...	৪২৩	কীরণটপলকং যুতম্	৪৩৬
ঐরসরাজঃ	৪২৩	দশমূলটপলকং যুতম্	৪৩৬
পর্ণগণেশ্বরঃ	৪২৩	বাসান্ত্যযুতম্	৪৩৭
বিবেকরসঃ	৪২৩	গুড়, চাতি যুতানি	৪৩৭
মুজাঘোটকরসঃ	৪২৪	অথ তৈলপ্রকরণম্	৪৩৭
জ্যাহিকারী রসঃ	৪২৪	অঙ্গারক-তৈলম্	৪৩৭
চাতুর্থকারী রসঃ	৪২৪	বৃহদঙ্গারক-তৈলম্	৪৩৭
বাতপিত্তান্তকরসঃ	৪২৪	লাক্ষাদিতৈলম্	৪৩৮
অরকুঞ্জরপারীক্ষরসঃ	৪২৫	মহালাক্ষাদিতৈলম্	৪৩৮
কলভকরসঃ	৪২৫	বৃহৎ পিঙ্গলাদিতৈলম্	৪৩৮
কলভকরসঃ (মতান্তরে)	৪২৬	বট্কটুং তৈলম্	৪৩৯
বিম্বাবলভো রসঃ	৪২৬	মহাবট্কটুর তৈলম্	৪৩৯
ঐজয়মঙ্গলো রসঃ	৪২৬	কিরাতাদিতৈলম্	৪৩৯
যড়াননো রসঃ	৪২৭	বৃহৎ কিরাতাদিতৈলম্	৪৩৯
বসন্তমালতী রসঃ	৪২৭	চন্দনাদিতৈলাদি	৪৪০
বিষমঅরাহুশক-লৌহঃ	৪২৭	অস্ত্রকাদিতৈলাদি	৪৪১
পুটপাকবিষমঅরাহুশকো লৌহঃ	৪২৭	হৃৎপ্রকরণম্	৪৪২
রেম্মশৈলেন্দ্ররসঃ	৪২৮	কীরণকবিধিঃ	৪৪২
পর্ণরসঃ	৪২৮	পথ্যাপথ্য বিধিঃ	৪৪৩
লক্ষ্মীবিলাসো রসঃ	৪২৯	নবজ্বরেপথ্যম্	৪৪৪
মহারাজবটী	৪২৯	মধ্যজ্বরে পথ্যম্	৪৪৩
সর্বজ্বরহরলৌহম্	৪৩০	পূর্ণজ্বরে পথ্যম্	৪৪৩
বৃহৎ সর্বজ্বরহরলৌহম্	৪৩০	অরেপথ্যম্	৪৪৩

জরাতিসারাদিকারঃ ।

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
জরাতিসারনিদানম্	৪৪৪
জরাতিসারচিকিৎসা	৪৪৪
উৎপলষটুকম্	৪৪৫
পাঠাদিঃ	৪৪৫
কুটজাদিঃ	৪৪৫
ধাতুশুভী	৪৪৫
নাগরাদিঃ	৪৪৫
ব্রীষেরাদি	৪৪৫
গুড়ুচ্যাতিঃ	৪৪৫
উগীরাদি	৪৪৬
পঞ্চমূল্যাদি	৪৪৬
বৃহৎপঞ্চমূল্যাদিঃ	৪৪৬
বিষপঞ্চকম্	৪৪৭
কলিঙ্গাদিগুড়িকা	৪৪৭
উৎপলাদিচূর্ণম্	৪৪৭
ব্যোষাদিচূর্ণম্	৪৪৭
বৃহৎ কুটজাবলেহঃ	৪৪৭
তরাস্তরোক্তো বৃহৎ কুটজাবলেহঃ ( গ্রহণীগজেন্দ্রাবলেহঃ )	৪৪৮
মৃতসঞ্জীবনী বটী	৪৪৮
সিদ্ধপ্রাণেশ্বরো রসঃ	৪৪৮
কনকস্বন্দ্রো রসঃ	৪৪৯
কনকপ্রভা বটী	৪৪৯
গগনস্বন্দ্রো রসঃ	৪৪৯
মৃতসঞ্জীবনী রসঃ	৪৪৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৪৫০

অতিসারাদিকারঃ ।

অতিসারনিদানম্	৪৫১
আমপকলক্ষণম্	৪৫১
আমপকয়োঃপরলক্ষণম্	৪৫১
আমাতিসারচিকিৎসা	৪৫২
স্বপ্নশালপর্ণ্যাতিঃ	৪৫২
বৃহচ্ছালপর্ণ্যাতিঃ	৪৫২
ধাতুপঞ্চকং ধাতুচতুষ্ক	৪৫৩
বৎসকর্দিকাপঃ	৪৫৩
পথ্যাদিকষায়ঃ	৪৫৩
যমানাদি	৪৫৪

বিষয়ঃ ।

পত্রাঙ্কঃ ।

কলিঙ্গাদি	৪৫৪
ককটাদি	৪৫৪
কুটজাদিঃ	৪৫৪
জরাতিসারচূর্ণম্	৪৫৪
গড়ম্বঃ	৪৫৫
শুষ্ঠাদিচূর্ণম্	৪৫৫
হরীতক্যাতি চূর্ণম্	৪৫৫
বাতাতিসারলক্ষণম্	৪৫৫
বাতাতিসার-চিকিৎসা	৪৫৫
পুতিকাদিকষায়ঃ	৪৫৫
পথ্যাদিকষায়ঃ	৪৫৫
বচাদিকষায়ঃ	৪৫৫
পিত্তাতিসারলক্ষণম্	৪৫৬
পিত্তাতিসার-চিকিৎসা	৪৫৬
মধুকাদি	৪৫৬
বিষাদিকষায়ঃ	৪৫৬
কটফলাদিকষায়ঃ	৪৫৬
কিরাতিত্তাদিকষায়ঃ	৪৫৬
অতিবিষাদি	৪৫৬
শ্লেষ্মাতিসারলক্ষণম্	৪৫৬
শ্লেষ্মাতিসারচিকিৎসা	৪৫৬
পথ্যাদিকষায়ঃ	৪৫৬
কুমিশ্রজাদিকষায়ঃ	৪৫৬
চব্যাদিকষায়ঃ	৪৫৬
পাঠাদি চূর্ণম্	৪৫৭
হিঙ্গাদিচূর্ণম্	৪৫৭
বকুলাদিযোগঃ	৪৫৭
পথ্যাদি চূর্ণম্	৪৫৭
ত্রিদোষাতিসারলক্ষণম্	৪৫৭
ত্রিদোষাতিসার-চিকিৎসা	৪৫৭
সমস্তাদিকষায়ঃ	৪৫৭
পঞ্চমূল্যাদিকষায়ঃ	৪৫৭
কুটজপুটপাকঃ	৪৫৭
শোণাকপুটপাকঃ	৪৫৮
কুটজলেহঃ	৪৫৮
কুটজাষ্টকঃ	৪৫৮
শোকজাতীসারলক্ষণম্	৪৫৯
শোকজাতীসারচিকিৎসা	৪৫৯
পুষ্ণিপর্ণ্যাদিকষায়ঃ	৪৫৯
শোণাতীসারচিকিৎসা	৪৫৯

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
ত্রিদোষজাতীসারচিকিৎসা ...	৪৫৯	তাপ্তরোক্ত অনিন্দভৈরবো রসঃ ...	৪৬৮
পিত্তশ্লেষ্মাতিসারচিকিৎসা ...	৪৬০	কপূররসঃ ...	৪৬৮
মুস্তাদিঃ ...	৪৬০	কুটজারিষ্টঃ ...	৪৬৯
সমঙ্গাদিঃ ...	৪৬০	অহিফেনাসবঃ ...	৪৬৯
বাতশ্লেষ্মাতিসারচিকিৎসা ...	৪৬০	বঙ্গলাজুরিষ্টঃ ...	৪৬৯
চিত্রকাদিঃ ...	৪৬০	মড়ঙ্গমৃতনু ...	৪৬৯
বাতপিত্তাতিসারচিকিৎসা ...	৪৬০	পথ্যাপথ্যবিধিঃ ...	৪৭০
কলিঙ্গাদিঃ ...	৪৬০	গ্রহণীরোগাধিকারঃ ।	
প্রমথ্যাক্রমণ ...	৪৬০	গ্রহণীরোগনিদানম্ ...	৪৭১
রক্তাতিসারলক্ষণম্ ...	৪৬১	গ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭১
রক্তাতিসারচিকিৎসা ...	৪৬১	চিত্রকণ্ডিকা ...	৪৭১
চন্দনকক্কঃ ...	৪৬১	বাতজগ্রহণীরোগনিদানম্ ...	৪৭২
কুটজদাড়িমকবায়ঃ ...	৪৬১	বাতজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭২
রসাল্পনাতি চূর্ণম্ ...	৪৬২	শালপর্ণাদিকবায়ঃ ...	৪৭২
নারায়ণচূর্ণম্ ...	৪৬৩	পিত্তজগ্রহণীরোগনিদানম্ ...	৪৭৩
অতিসারসারথরচিকিৎসা ...	৪৬৩	পিত্তজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৩
বিধাদিঃ ...	৪৬৩	তিলাদিকবায়ঃ ...	৪৭৩
পটোলাদিঃ ...	৪৬৩	শ্রীফলাদিকক্কঃ ...	৪৭৩
প্রিয়ঙ্গুাদিঃ ...	৪৬৩	নাগরাজচূর্ণম্ ...	৪৭৩
জম্বুাদিঃ ...	৪৬৩	কফজগ্রহণীরোগনিদানম্ ...	৪৭৩
বৎসকাদিঃ ...	৪৬৩	কফজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৪
ত্রীবেরাতিঃ ...	৪৬৪	চাতুর্ভদ্রকবায়ঃ ...	৪৭৪
দশমূলশুভী ...	৪৬৪	শঠ্যাতি চূর্ণম্ ...	৪৭৪
অহিফেনবোণঃ ...	৪৬৪	রাশাদি চূর্ণম্ ...	৪৭৪
প্রবাহিকালক্ষণম্ ...	৪৬৪	বাতপিত্তজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৪
প্রবাহিকচিকিৎসা ( আমাশয়রোগ ) ...	৪৬৪	মুস্তাদিগুড়িকা ...	৪৭৪
লবঙ্গভ্রবোণঃ ...	৪৬৫	বার্তাকুণ্ডিকা ...	৪৭৫
লবঙ্গস্রাবকঃ ...	৪৬৫	বাতশ্লেষ্মাজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৫
অতিসারবারণো রসঃ ...	৪৬৬	কপূরাদি চূর্ণম্ ...	৪৭৫
বৃহৎ কনকজন্মরসঃ ...	৪৬৬	তালীশাদিবটী ...	৪৭৫
পূর্ণচৈত্রাদয়ো রসঃ ...	৪৬৬	পিত্তশ্লেষ্মাজগ্রহণীরোগ-চিকিৎসা ...	৪৭৬
অহিফেনবটিকা ...	৪৬৬	মূল্যাদি-বোণঃ ...	৪৭৬
জাতীফলাদিবটী ...	৪৬৬	ত্রিদোষজগ্রহণীনিদানম্ ...	৪৭৬
কার্কাশাসাগরো রসঃ ...	৪৬৬	ত্রিদোষজগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৬
প্রাণেশ্বরো রসঃ ...	৪৬৭	পঞ্চপল্লবম্ ...	৪৭৬
অমৃতার্ণবঃ ...	৪৬৭	সংগ্রহগ্রহণীলক্ষণম্ ...	৪৭৬
ভুবনেশ্বরঃ ...	৪৬৭	সংগ্রহগ্রহণীরোগচিকিৎসা ...	৪৭৬
জাতীফলরসঃ ...	৪৬৮	কামচারমণ্ডুরম্ ...	৪৭৬
অভয়নুসিংহো রসঃ ...	৪৬৮	অথ চূর্ণপ্রকরণম্ ...	৪৭৭
অনিন্দভৈরবো রসঃ ...	৪৬৮		

বিবরণ:।	পত্রাঙ্ক:।	বিবরণ:।	পত্রাঙ্ক:।
পাঠাভ্যুত্থান	৫৭৭	অগ্নিকুমারো রস:	৫৭০
কশিখাটিকচূর্ণ	৫৭৭	জাতীকলাত্মা বটী	৫৭১
শুল্কগদাধরচূর্ণ	৫৭৭	জাতীকলাত্মা বটিকা	৫৭১
মহাগদাধরচূর্ণ	৫৭৭	মহাগদাধর	৫৭১
বৃহৎগদাধরচূর্ণ	৫৭৮	ঐন্দ্রেন্দ্রনাথবটিকা	৫৭২
বৃহৎগদাধরচূর্ণ	৫৭৮	ধনপর্ণ-বটী	৫৭২
শুল্কগদাধরচূর্ণ	৫৭৮	অত্রবটিকা	৫৭৩
বৃহৎগদাধরচূর্ণ	৫৭৮	বিজয়াবটিকা	৫৭৩
তদ্রাস্ত্রোক্তং বৃহৎগদাধরচূর্ণ	৫৭৯	পীম্ববরীরস:	৫৭৪
শুল্কগদাধরচূর্ণ	৫৭৯	ঐন্দ্রপতিব্রহ্মত:	৫৭৪
বৃহৎগদাধরচূর্ণ	৫৭৯	বৃহৎপবনত:	৫৭৪
মার্কণ্ডেয়চূর্ণ	৫৮০	পূর্ণকলা বটিকা	৫৭৫
এহীশার্দ্ধ-লহুণ	৫৮০	বজ্রকপাটো রস:	৫৭৫
জীরকাত্তং চূর্ণ	৫৮১	বড়বাম্বো রস:	৫৭৫
অজায়াবি চূর্ণ	৫৮১	হংস-পোটলী	৫৭৬
ককটাবলেহ:	৫৮১	এহীশবজ্রকপাট:	৫৭৬
দশমূলভুজ:	৫৮১	শমুকাদিবটিকা	৫৭৬
কল্যাণভুজ:	৫৮২	রাজব্রহ্মো রস:	৫৭৬
কুম্মাণ্ডকল্যাণক:	৫৮২	মহারাজমৃগব্রহ্মত:	৫৭৬
মুক্তকাত্ত-মোদক:	৫৮৩	মহারাজমৃগতিব্রহ্মো রস:	৫৭৭
ঐকামেধর-মোদক:	৫৮৩	হৃদযটী	৫৭৭
কামেধরো মোদক:	৫৮৩	হৃদযটী (বতান্তরে)	৫৭৮
মেথী-মোদক:	৫৮৪	লোহপর্ণটী	৫৭৮
বৃহৎমেথী-মোদক:	৫৮৪	বর্ণপর্ণটী	৫৭৮
জীরকাদি-মোদক:	৫৮৫	পকামৃতপর্ণটী	৫৭৮
বৃহৎজীরকাদি-মোদক:	৫৮৫	রসপর্ণটী	৫৭৯
অগ্নিকুমার-মোদক:	৫৮৬	বিজয়পর্ণটী	৫৭৯
শুল্কচূর্ণসন্ধান	৫৮৬	তদ্রাস্ত্রোক্তা বিজয়পর্ণটী	৫৭৯
বৃহৎচূর্ণসন্ধান	৫৮৬	হিরণ্যগর্ভপোটলীরস:	৫৮০
ভুজারিষ্ট:	৫৮৭	বিষগর্ভযুতম্	৫৮০
পিপলাভাসব:	৫৮৭	শুভ্রীযুতম্	৫৮০
আদ্যামকাজিকম্	৫৮৭	নাগরযুতম্	৫৮০
এহীশকপাটো রস:	৫৮৭/৫৮০	চিত্রকযুতম্	৫৮০
সং-এহীশকপাট:	৫৮৭	বিষাদিযুতম্	৫৮০
এহীশার্দ্ধ-লবটিকা	৫৮৭	চাকেরীযুতম্	৫৮০
এহীশগজেন্দ্রবটিকা	৫৮৭	মরিচাভ্যং যুতম্	৫৮০
শুল্কএহীশকপাটরস:	৫৮৭	মহাবট-পলকং যুতম্	৫৮০
বৃহৎ এহীশকপাট:	৫৮৭	বিষভৈলম্	৫৮০
অগ্নিতপ্তরাজো রস:	৫৮৭	এহীশবিহিরভৈলম্	৫৮০
অগ্নিতপ্তরস:	৫৮৭	বৃহৎ এহীশবিহিরভৈলম্	৫৮০

বিষয়াঃ । পত্রাঙ্কাঃ ।

দাড়িমাত্ত তৈলম্ ... ৫০৬  
পথ্যাপথ্যবিধিঃ ... ৫০৬

অর্শোরোগাধিকারঃ ।

অর্শোরোগনিদানম্ ... ৫০৭  
অর্শোরোগ-চিকিৎসা ... ৫০৯  
শূলবেরকাথঃ ... ৫১১  
রক্তার্শোলক্ষণম্ ... ৫১১  
রক্তার্শুচিকিৎসা ... ৫১২  
চন্দনাদিকাথঃ ... ৫১২  
অৰ্শুগন্ধাদিধূপঃ ... ৫১৩  
অৰ্শুমলাদিধূপঃ ... ৫১৩  
ধূত্ৱাদিঃ ... ৫১৩  
দেবদালী-যোগঃ ... ৫১৩  
ভল্লাতাস্থতযোগঃ ... ৫১৩  
করঞ্জাদি চূর্ণম্ ... ৫১৩  
লবণোত্তমাত্তচূর্ণম্ ... ৫১৪  
মরিচাদি চূর্ণম্ ... ৫১৪  
সমশর্করং চূর্ণম্ ... ৫১৪  
কপূঁরাস্ত্রং চূর্ণম্ ... ৫১৪  
বিজয়চূর্ণম্ ... ৫১৪  
দশমূলশুড়ঃ ... ৫১৫  
শ্রীবাহশালো শুড়ঃ ... ৫১৫  
অগস্তিমোদকঃ ... ৫১৫  
ভল্লাতকাদি-মোদকঃ ... ৫১৬  
নাগরাদিমোদকঃ ... ৫১৬  
অলুপুর্ণ-মোদকঃ ... ৫১৬  
বৃহচ্ছূর্ণ-মোদকঃ ... ৫১৬  
কাঙ্কারন-মোদকঃ ... ৫১৭  
মণিভট্টো মোদকঃ ... ৫১৭  
প্রাণল শুড়িকা ... ৫১৭  
নাগার্জুনপ্রয়োগঃ ... ৫১৮  
দস্তারিঙম্ ... ৫১৮  
কুটজলেহঃ ... ৫১৯  
মাণ্ডূর্ণাশ্রং লৌহম্ ... ৫১৯  
অগ্নিধূং লৌহম্ ... ৫১৯  
চন্দ্রপ্রভা শুড়িকা ... ৫২০  
রসশুড়িকা ... ৫২১  
তীক্ষ্ণমুণো রসঃ ... ৫২১  
অৰ্শুকুঠারো রসঃ ... ৫২১  
চক্ৰাখ্যো রসঃ ... ৫২১

বিষয়াঃ । পত্রাঙ্কাঃ ।

চক্ৰকুঠারো রসঃ ... ৫২১  
শিলাগন্ধকবটকঃ ... ৫২২  
জাতীকলাদিবিটী ... ৫২২  
পকানরবিটী ... ৫২২  
নিত্যোদিতরসঃ ... ৫২২  
অষ্টাঙ্গো রসঃ ... ৫২২  
কাসীসাত্ত-তৈলম্ ... ৫২২  
বৃহৎকাসীসাত্ত-তৈলম্ ... ৫২৩  
পিল্লাসাত্ত-তৈলম্ ... ৫২৩  
উদকংট-পুলকং স্তম্ ... ৫২৩  
ব্যোবাশ্রং স্তম্ ... ৫২৩  
চব্যাদি স্তম্ ... ৫২৩  
কুটজাস্তম্ ... ৫২৪  
সুনিবরকচান্দ্রো স্তম্ ... ৫২৪  
পথ্যাপথ্যবিধিঃ ... ৫২৪

অগ্নিমান্দ্যাদিরোগাধিকারঃ ।

অগ্নিমান্দ্যাদিনিদানম্ ... ৫২৫  
অগ্নিমান্দ্যাদিচিকিৎসা ... ৫২৬  
বড়বানলচূর্ণম্ ... ৫২৬  
বড়বামুখচূর্ণম্ ... ৫২৬  
সৈন্ধবাদিচূর্ণম্ ... ৫২৭  
সৈন্ধবাত্তং চূর্ণম্ ... ৫২৭  
হিজ্জিক চূর্ণম্ ... ৫২৭  
অগ্নিধূমচূর্ণম্ ... ৫২৭  
বৃহদগ্নিধূমচূর্ণম্ ... ৫২৭  
ভাস্করলবণম্ ... ৫২৮  
অগ্নিধূমলবণম্ ... ৫২৮  
তীক্ষ্ণাশ্রিচিকিৎসা ... ৫২৯  
আমাজীর্ণলক্ষণম্ ... ৫২৯  
আমাজীর্ণাদিচিকিৎসাবিধিঃ ... ৫২৯  
আমাজীর্ণ-চিকিৎসা ... ৫২৯  
বিদকাজীর্ণলক্ষণম্ ... ৫৩০  
বিদকাজীর্ণচিকিৎসা ... ৫৩০  
বিটকাজীর্ণলক্ষণম্ ... ৫৩০  
রসপেবাজীর্ণলক্ষণম্ ... ৫৩০  
বিটকরসপেবাজীর্ণ-চিকিৎসা ... ৫৩০  
সুকুমারমোদকম্ ... ৫৩১  
শুড়টিকম্ ... ৫৩১  
বিশিষ্টব্যাজীর্ণে বিশিষ্টঃ পাচনদ্রব্যম্ ... ৫৩১  
সাধারণচিকিৎসা ... ৫৩২

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
লবঙ্গাদিঃ মোদকম্	৫৩২	কৃষাদিরসঃ	৫৪৫
ত্রিভূতানি মোদকম্	৫৩৩	প্রদীপনো রসঃ	৫৪৬
হরীতকী প্রয়োগঃ	৫৩৩	মহোদধিষটী	৫৪৬
অমৃতহরীতকী	৫৩৩	বিজয়রসঃ	৫৪৬
শার্দূলকাজিকম্	৫৩৩	বীরভদ্রাজকম্	৫৪৬
মুস্তকাক্রিষ্টঃ	৫৩৪	রসরাসকম্	৫৪৬
ক্ষারগুড়ঃ	৫৩৪	ত্রিফলালৌহম্	৫৪৭
বিসৃচিকাদিনিদানম্	৫৩৫	বিষোদীপকাজম্	৫৪৭
বিসৃচিকা-চিকিৎসা	৫৩৬	অগ্নিঘৃতম্	৫৪৭
পথ্যযোগঃ	৫৩৬	অগ্নিকরুতম্	৫৪৭
বিসৃচিকায় বিবেচ্যচিকিৎসা	৫৩৬	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৫৪৮
উৎক্রেশস্ত লক্ষণম্	৫৩৭	ক্রিমিরোগাধিকারঃ।	
অলসকচিকিৎসা	৫৩৭		
আদিত্যরসঃ	৫৩৮	ক্রিমিনিদানম্	৫৪৯
বড়বানলরসঃ	৫৩৮	ক্রিমিরোগচিকিৎসা	৫৫০
হৃতাশনরসঃ	৫৩৮	পারদীয়াদি চূর্ণম্	৫৫১
বৃহকৃতাশনো রসঃ	৫৩৮	দাড়িমাদিকষায়ঃ	৫৫১
অজীর্ণকটিকো রসঃ	৫৩৮	মুস্তাদিকষায়ঃ	৫৫১
শ্রীরামবাণরসঃ	৫৩৮	পারিতোষাবলেহঃ ( হরিদ্রাগুণ্ডঃ )	৫৫২
অগ্নিকুমারো রসঃ	৫৩৯	ক্রিমিকালানলো রসঃ	৫৫২
বৃহদগ্নিকুমারো রসঃ	৫৩৯	ক্রিমিমুগারো রসঃ	৫৫২
পাশুপতো রসঃ	৫৩৯	ক্রিমিবিদ্যো রসঃ	৫৫৩
অমৃতকল্লবটী	৫৪০	ক্রিমিহরো রসঃ	৫৫৩
অমৃতবটী	৫৪০	ক্রিমিরোগারিরসঃ	৫৫৩
কুণ্ডাসাগরো রসঃ	৫৪০	কীটমর্দো রসঃ	৫৫৩
ভক্তবিপাকবটী	৫৪০	ক্রিমিলো রসঃ	৫৫৩
অগ্নিতুণ্ডীরস	৫৪০	বিড়ঙ্গলৌহম্	৫৫৩
পঞ্চামৃতবটী	৫৪১	ক্রিমিযাতিনী গুড়িকা	৫৫৪
অগ্নিরসঃ	৫৪১	ত্রিফলাগুণ্ড ঘৃতম্	৫৫৪
জালানলো রসঃ	৫৪১	বিড়ঙ্গঘৃতম্	৫৫৪
লবঙ্গাদিবটী	৫৪২	বিড়ঙ্গতৈলম্	৫৫৪
বৃহলবঙ্গাদিবটী	৫৪২	মুস্ত-র-তৈলম্	৫৫৪
টঙ্গাদিবটী	৫৪২	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৫৫৪
জাতীফলাদিবটী	৫৪২	পাণ্ডুরোগাধিকারঃ।	
শঙ্খবটী মহাশঙ্খবটী	৫৪২		
শঙ্খবটী	৫৪৩	পাণ্ডুরোগ-নিদানম্	৫৫৫
মহাশঙ্খবটী	৫৪৪	পাণ্ডুরোগ-চিকিৎসা	৫৫৬
অজীর্ণহরী বটী	৫৪৪	ফলত্রিকাদিকষায়ঃ	৫৫৭
অজীর্ণারিরসঃ	৫৪৪	বাসাদিকষায়ঃ	৫৫৭
ভাস্করো রসঃ	৫৪৫	লৌহভাস্মযোগঃ	৫৫৭

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
কামলানিধানম্	৫৫৮	অটরুযকাদিকাণঃ	৫৬৯
কামলা-চিকিৎসা	৫৫৮	বাসককাণঃ	৫৬৯
কুন্তকামলানিধানম্	৫৫৯	উদীরাদিচূর্ণম্ ( দাহত্বকাদে )	৫৭১
কুন্তকামলা-চিকিৎসা	৫৫৯	এলাকিষ্টডিকা	৫৭১
হলীমকনিধানম্	৫৫৯	খণ্ডকুম্মাণ্ডাবলেহঃ	৫৭২
হলীমক-চিকিৎসা	৫৫৯	বৃহৎকুম্মাণ্ডাবলেহঃ	৫৭২
যোগরাজঃ	৫৫৯	কুম্মাণ্ডখণ্ডঃ	৫৭৩
আমলক্যাবলেহঃ	৫৬০	বাসাকুম্মাণ্ডখণ্ডঃ	৫৭৩
ধাত্যারিষ্টম্	৫৬০	বাসাখণ্ডঃ	৫৭৪
নবায়স-চূর্ণম্	৫৬০	অর্কেশ্বরঃ	৫৭৪
নিশালৌহম্	৫৬০	রক্তপিণ্ডান্তকো রসঃ	৫৭৪
ত্রিকত্রয়াত্তং লৌহম্	৫৬১	রসামৃতরসঃ	৫৭৫
ধাত্রীলৌহম্	৫৬১	স্থানিধী রসঃ	৫৭৫
বিড়ঙ্গাদিলৌহম্	৫৬১	কপর্দিকো রসঃ	৫৭৫
অষ্টাদশাঙ্গলৌহম্	৫৬১	শর্পরাত্তং লৌহম্	৫৭৫
দার্ক্যাডিলৌহম্	৫৬১	সমশর্করং লৌহম্	৫৭৫
বহুবটকমণ্ডুরম্	৫৬২	শতমূল্যাদি লৌহম্	৫৭৬
পুনর্নবাদিমণ্ডুরম্	৫৬২	খণ্ডকাত্তং লৌহম্	৫৭৬
পঞ্চামৃত-লৌহমণ্ডুরম্	৫৬৩	উদীরাসবঃ	৫৭৭
জ্যৈষ্ঠাদি মণ্ডুরম্	৫৬৩	বাসা-মৃতম্	৫৭৭
ত্রৈলোক্যাম্বরো রসঃ	৫৬৩	দূর্বীকাত্তং মৃতম্	৫৭৭
চন্দ্রস্থধ্যাক্কো রসঃ	৫৬৩	সপ্তপ্রস্থমৃতম্	৫৭৭
প্রাণবলভো রসঃ	৫৬৪	ব্রীষেরাত্তং তৈলম্	৫৭৮
পঞ্চাননবটী	৫৬৪	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৫৭৮
পাণ্ডুস্থনো রসঃ	৫৬৪		
পাণ্ডুপঞ্চাননো রসঃ	৫৬৪		
আনন্দোদরো রসঃ	৫৬৫		
অমৃতলতাত্তং মৃতম্	৫৬৫		
হরিত্রাত্তমৃতম্	৫৬৫		
দূর্বীকাত্তং মৃতম্	৫৬৫		
ব্যোমাত্তং মৃতম্	৫৬৫		
জ্ঞান-মৃতম্	৫৬৫		
পুনর্নবতৈলম্	৫৬৬		
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৫৬৬		
. . রক্তপিণ্ড-রোগাধিকারঃ।		রাজ্যক্ষরোগাধিকারঃ।	
রক্তপিণ্ডনিধানম্	৫৬৭	রাজ্যক্ষকতকীর্ণনিধানম্	৫৮০
রক্তপিণ্ডচিকিৎসা	৫৬৭	রাজ্যক্ষচিকিৎসা	৫৮০
ধাত্যাদিহিমঃ	৫৬৯	ব্যায়াদিহেতুকশোষনিধানম্	৫৮২
ব্রীষেরাদি-কাণঃ	৫৬৯	ব্যায়শোষ-চিকিৎসা	৫৮৩
		শোকশোষ-চিকিৎসা	৫৮৩
		ব্যায়ামশোষ-চিকিৎসা	৫৮৩
		অধরশোষ-চিকিৎসা	৫৮৩
		ত্রণশোষ-চিকিৎসা	৫৮৩
		উরঃকতনিধানম্	৫৮৩
		উরঃকত-চিকিৎসা	৫৮৪
		বলাদিচূর্ণম্	৫৮৪
		লবঙ্গাদি চূর্ণম্	৫৮৪
		শৃঙ্গারীনাগচূর্ণম্	৫৮৪
		ত্রিকটাদি চূর্ণম্	৫৮৫



বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	কাসরোগাধিকারঃ ।
এলাদি চূর্ণম্	৫৩৫	বিষয়ঃ ।
জাতীকলাদিচূর্ণম্	৫৩৫	পত্রাঙ্কঃ ।
কপূরাত্তং চূর্ণম্	৫৩৫	কাসনিদানম্
অম্বগকাত্তং কাথঃ	৫৩৬	বাতজকাসনিদানম্
ত্রয়োদশাঙ্গঃ	৫৩৬	বাতজকাস-চিকিৎসা
সিতোপলাদিলেহঃ	৫৩৬	অপরাঞ্জিতাদিলেহঃ
বাসাবলেহঃ	৫৩৬	পিত্তজকাসনিদানম্
বৃহৎ বাসাবলেহঃ	৫৩৬।৮৭	পিত্তজকাস-চিকিৎসা
অমৃতপ্রাশাবলেহঃ	৫৩৮	কফজকাসনিদানম্
চ্যবনপ্রাশঃ	৫৩৮	কফজকাস-চিকিৎসা
জাফারিষ্টঃ	৫৩৯	কৃতজকাসনিদানম্
যক্ষ্মারিলৌহম্	৫৩৯	কৃতজকাস-চিকিৎসা
রাসাদিলৌহম্	৫৩৯	করজকাসনিদানম্
শিলাজহাদি লৌহম্	৫৩৯	করজকাস-চিকিৎসা
বিষ্ণুবাসি-যোগঃ	৫৩৯	কাসস্ত সাধারণ-চিকিৎসা
কনকহৃদরো রসঃ	৫৩০	কটুফলাদিঃ
বৃহচ্ছ্রাবুতো রসঃ	৫৩০	হরীতক্যাদিগুড়িকা
ক্ষরকেশরী	৫৩০	মরিচাদিগুড়িকা
ক্ষরকেশরী ( মতান্তরে )	৫৩০	মরিচাত্তং চূর্ণম্
চুড়ামণি-রসঃ	৫৩১	সমশর্করচূর্ণম্
মৃগাকো রসঃ	৫৩১	এলাদিচূর্ণম্
মহামৃগাকরসঃ	৫৩২	ব্যাঘ্রীহরীতকী
রাজমৃগাকো রসঃ	৫৩২	অগস্ত্যহরীতকী
মহাজবটী	৫৩৩	বৃহৎবাসাবলেহঃ
কাঞ্চনাজরসঃ	৫৩৩	তালীশাত্তং চূর্ণং গুড়িকা চ
বৃহৎ কাঞ্চনাজরসঃ	৫৩৩	ধূমপানবিধিঃ
কল্যাণহৃদরাজম্	৫৩৪	পঙ্কায়ুতরসঃ
রসেন্দ্রগুড়িকা	৫৩৪	পুরন্দরবটী
বৃহৎ রসেন্দ্রগুড়িকা	৫৩৪	চন্দ্রাবুতা বটী ( চন্দ্রাবুতরসঃ )...
লোকেশ্বরপেটিলীরসঃ	৫৩৫	কাসান্তকো রসঃ
হেমগর্ভপেটিলীরসঃ	৫৩৫	কাসকুঠারঃ
রত্নগর্ভপেটিলীরসঃ	৫৩৬	কাসসংহার-ভৈরবো রসঃ
সর্বদাহনরো রসঃ	৫৩৬	পিত্তকাসান্তকো রসঃ
পরাশরযুতম্	৫৩৭	অমৃতার্ণবরসঃ
অজাপককযুতম্	৫৩৭	মহাকালেবরো রসঃ
বলাগর্ভং যুতম্	৫৩৭	জয়াগুড়িকা
জীবন্ত্যাত্তয়ুতম্	৫৩৭	বৃহৎরসেন্দ্রগুড়িকা
অমৃতপ্রাশযুতম্	৫৩৭	ভাগোত্তরগুড়িকা
বৃহচ্ছ্রাবুতি তৈলম্	৫৩৮	শৃঙ্গারাজম্
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৫৩৮	মার্কণ্ডেয়রসঃ

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
বৃক্ষসারাজ্যম্	৬১১
শ্রীডামরানন্দাজ্যম্	৬১১
বিজয়-ভৈরবরসঃ	৬১২
কাসলক্ষ্মীবিলাসঃ	৬১২
মহোদধিঃ	৬১২
সমশর্কর-লৌহম্	৬১৩
বসন্তভিলকরসঃ	৬১৩
কটকারীযুতম্	৬১৩
বৃহৎকটকারীযুতম্	৬১৩
দশমূলযুতম্	৬১৪
দশমূল্যুতম্	৬১৪
দশমূলবটপলকং যুতম্	৬১৪
চন্দনাত্ত-তৈলম্	৬১৪
বাসাচন্দনাত্ত-তৈলম্	৬১৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬১৫

### হিকাশাসরোগাধিকারঃ ।

হিকাশাসনিদানম্	৬১৬
হিকাশাস-চিকিৎসা	৬১৭
ধূমপ্ররোগঃ	৬১৮
শূল্যাদিচূর্ণম্	৬১৮
হরিত্রাদিচূর্ণম্	৬১৮
ভাগ্যগুড়ঃ	৬১৯
ভাগ্যশর্করা	৬২০
শূল্যগুড়যুতম্	৬২০
বিজয়বটী	৬২১
ডামরেশ্বরাজ্যম্	৬২১
পিপ্পলাত্ম লৌহম্	৬২২
মহাশাসারি লৌহম্	৬২২
শাসকুঠারো রসঃ ( বিবিধঃ )	৬২২
শাসভৈরবো রসঃ	৬২৩
সূর্য্যারস্তো রসঃ	৬২৩
শাসচিস্তামপিঃ	৬২৩
হিংস্রাত্ম যুতম্	৬২৩
তেজোবত্যাগ্ যুতম্	৬২৩
কনকাসবঃ	৬২৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬২৪

### শ্বরভেদাধিকারঃ ।

শ্বরভেদনিদানম্	৬২৬
শ্বরভেদচিকিৎসা	৬২৬

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
মৃগনাভ্যাদিরবলেহঃ	৬২৭
চৰ্যাদি চূর্ণম্	৬২৭
নিদিকিকাবলেহঃ	৬২৭
কল্যাণবলেহঃ	৬২৮
ভৈরবো রসঃ	৬২৮
দ্রাক্ষকাজ্যম্	৬২৮
ব্যাক্রীযুতম্	৬২৮
সারস্বতযুতম্ ( ব্রাক্রীযুতম্ )	৬২৯
ভৃঙ্গরাজাত্ম যুতম্	৬২৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬২৯

### অরোচকাধিকারঃ ।

অরোচকনিদানম্	৬৩০
অরোচকচিকিৎসা	৬৩০
দাড়িমাদি চূর্ণম্	৬৩১
যমানীষাডবঃ	৬৩১
কলহংসম্	৬৩২
তিস্তিভূপানকম্	৬৩২
আর্দ্রকমাতুলস্রাবলেহঃ	৬৩২
রসাল	৬৩৩
মূলোচনাজ্যম্	৬৩৩
সুধানিধিরসঃ	৬৩৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৩৩

### ছদ্নি-রোগাধিকারঃ ।

ছদ্নিদানম্	৬৩৪
বাতজ্জছদ্দিলক্ষণম্	৬৩৫
বাতজ্জছদ্দিচিকিৎসা	৬৩৫
পিত্তজ্জছদ্দিলক্ষণম্	৬৩৫
পিত্তজ্জছদ্দিচিকিৎসা	৬৩৫
কফজ্জছদ্দিলক্ষণম্	৬৩৬
কফজ্জছদ্দিচিকিৎসা	৬৩৬
ত্রিদোষজ্জছদ্দিলক্ষণম্	৬৩৭
ত্রিদোষজ্জছদ্দিচিকিৎসা	৬৩৭
বীতৎসজাদিছদ্দিলক্ষণম্	৬৩৭
বীতৎসজাদিছদ্দিচিকিৎসা	৬৩৮
এলাদি চূর্ণম্	৬৩৮
রসেন্দ্রঃ	৬৩৮
বমনাযুতরসঃ	৬৩৮
বৃষধ্বজরসঃ	৬৩৮

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
পদ্মকাত্তং যুতম্	৬৩৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৩৯

### তৃষ্ণারোগাধিকারঃ।

তৃষ্ণানিদানম্	৬৪০
বাতজ্বতৃষ্ণালক্ষণম্	৬৪০
বাতজ্বতৃষ্ণাচিকিৎসা	৬৪০
পিত্তজ্বতৃষ্ণালক্ষণম্	৬৪০
পিত্তজ্বতৃষ্ণাচিকিৎসা	৬৪০
কফজ্বতৃষ্ণালক্ষণম্	৬৪১
কফজ্বতৃষ্ণাচিকিৎসা	৬৪১
কতক্ষয়জ্ঞানজ্ঞানজ্বতৃষ্ণালক্ষণম্	৬৪২
কতজ্ঞানজ্ঞানজ্বতৃষ্ণাচিকিৎসা	৬৪২
রসাদি চূর্ণম্	৬৪৪
মহোদধিরসঃ	৬৪৪
কুমুদেধরো রসঃ	৬৪৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৪৪

### মূচ্ছাদিরোগাধিকারঃ।

মূচ্ছানিদানম্	৬৪৫
মূচ্ছাদিরোগচিকিৎসা	৬৪৭
ভ্রমনিদ্রাতল্লালক্ষণম্	৬৪৮
ভ্রমচিকিৎসা	৬৪৮
নিদ্রা-তল্লা-চিকিৎসা	৬৪৮
সন্ন্যাসনিদানম্	৬৪৯
সন্ন্যাসচিকিৎসা	৬৪৯
মূচ্ছাস্তকো রসঃ	৬৪৯
অম্বগন্ধারিষ্টঃ	৬৫০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৫০

### মদাত্মাদিরোগাধিকারঃ।

মদাত্মাদিলক্ষণম্	৬৫১
মদাত্মাদি-চিকিৎসা	৬৫২
অষ্টাঙ্গলবণম্	৬৫৩
কোদ্রবাদিমদ-চিকিৎসা	৬৫৪
ফলত্রিকাত্তচূর্ণম্	৬৫৪
এলায়ো দোদকঃ	৬৫৫
মহাকল্যাণবটী	৬৫৫
পুনর্বাত্তং যুতম্	৬৫৫
বৃহৎকটীতৈলম্	৬৫৫

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
শ্রীধণ্ডাসবঃ	৬৫৬
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৫৬

### দাহরোগাধিকারঃ।

দাহরোগলক্ষণম্	৬৫৭
দাহরোগচিকিৎসা	৬৫৭
চন্দ্রনাদিকাথঃ	৬৫৮
ত্রিফলাত্বঃ	৬৫৮
পর্পটাদিঃ	৬৫৮
গর্জুরাদি চূর্ণম্	৬৫৮
দাহাস্তকো রসঃ	৬৫৯
সুধাকররসঃ	৬৫৯
কাঞ্জিকটৈলম্	৬৫৯
কুশাত্তং তৈলং যুতম্	৬৫৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৫৯

### উন্মাদরোগাধিকারঃ।

উন্মাদনিদানম্	৬৬০
উন্মাদচিকিৎসা	৬৬২
জ্ঞানগাভা বর্ষিঃ	৬৬৪
নিম্বাদিধূপঃ	৬৬৪
সারিষ্যত চূর্ণম্	৬৬৫
উন্মাদপর্পটী রসঃ	৬৬৫
উন্মাদগজাঙ্ঘ্রঃ	৬৬৫
উন্মাদগজকেশরী রসঃ	৬৬৫
উন্মাদভজ্ঞনো রসঃ	৬৬৬
ভূতাকুলশো রসঃ	৬৬৬
চতুর্ভূজো রসঃ	৬৬৬
লণ্ডনাত্তং যুতম্	৬৬৭
পানীয়কল্যাণকং যুতম্	৬৬৭
কীরকল্যাণকং যুতম্	৬৬৭
মহাকল্যাণযুতম্	৬৬৭
চৈতন্যযুতম্	৬৬৮
হিঙ্গাত্তং যুতম্	৬৬৮
মহাটপশাচিকং যুতম্	৬৬৮
শিষ্যযুতম্	৬৬৮
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৬৯

### অপস্মার-রোগাধিকারঃ।

অপস্মারনিদানম্	৬৭০
অপস্মার-চিকিৎসা	৬৭১

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
কল্যাণচূর্ণম্	৬৭২	গ্রন্থিকাদিতৈলম্	৬৮৩
রসায়নভৈরবঃ	৬৭২	মাষাদিতৈলম্	৬৮৩
মৃতভঙ্গ্যম্	৬৭৩	অর্দ্ধিতত্ত্ব সম্ভ্রান্তিপূর্বকলকণম্	৬৮৩
ইন্দ্রব্রহ্মবটী	৬৭৩	অর্দ্ধিতচিকিৎসা	৬৮৩
বাতকুলান্তকঃ	৬৭৩	ইন্দ্রগ্রহন্ত সনিদানলক্ষণম্	৬৮৪
ভূভৈরবঃ	৬৭৩	ইন্দ্রগ্রহন্ত চিকিৎসা	৬৮৪
শরঙ্গপকগব্যং ঘৃতম্	৬৭৩	মৃত্যুভঙ্গ্য নিদানপূর্বকলকণম্	৬৮৫
বৃহৎ পকগব্যং ঘৃতম্	৬৭৪	মৃত্যুভঙ্গ্য চিকিৎসা	৬৮৫
মহাচৈতস্যং ঘৃতম্	৬৭৪	জিহ্বাস্তম্বলক্ষণম্	৬৮৫
কুম্ভাওঘৃতম্	৬৭৪	জিহ্বাস্তম্বচিকিৎসা	৬৮৫
ব্রাহ্মীঘৃতম্	৬৭৪	কুজলক্ষণম্	৬৮৫
পলঙ্কবাঞ্চ তৈলম্	৬৭৫	কুজচিকিৎসা	৬৮৫
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৬৭৫	শিরোগ্রহলক্ষণম্	৬৮৫
বাতব্যাদ্যধিকারঃ।		শিরোগ্রহন্ত চিকিৎসা	৬৮৫
বাতব্যাদিনিদানম্	৬৭৫	গ্রন্থসীলক্ষণম্	৬৮৬
বাতব্যাদিলক্ষণম্	৬৭৬	গ্রন্থসীচিকিৎসা	৬৮৬
বাতব্যাদি-চিকিৎসা	৬৭৬	বিষটীলক্ষণম্	৬৮৭
কোষ্ঠাদিগতবাতলক্ষণম্	৬৭৭	অববাহকলক্ষণম্	৬৮৭
কোষ্ঠাদিগতবাতচিকিৎসা	৬৭৭	তয়োশ্চিকিৎসা	৬৮৭
ধাতুগতবাতানাং লক্ষণম্	৬৭৮	কোষ্টুকীর্ণন্ত লক্ষণম্	৬৮৮
ধাতুগতবাতানাং চিকিৎসা	৬৭৮	কোষ্টুকীর্ণন্ত চিকিৎসা	৬৮৮
শিরাগতবাতলক্ষণম্	৬৭৯	ধনুস্ত পদোশ লক্ষণম্	৬৮৮
শিরাগতবাতচিকিৎসা	৬৭৯	তয়োশ্চিকিৎসা	৬৮৮
স্নায়ুসন্ধিগতবাতলক্ষণম্	৬৭৯	কলায়থলন্ত লক্ষণম্	৬৮৮
স্নায়ুসন্ধিগতবাতচিকিৎসা	৬৭৯	কলায়থলন্ত চিকিৎসা	৬৮৮
হেতুবিশেষেণ বাতব্যাদিবিশেষঃ	৬৭৯	বাতকটকলক্ষণম্	৬৮৮
ভেবাং চিকিৎসা	৬৮০	বাতকটকচিকিৎসা	৬৮৯
আক্রেপকন্ত সাহায্যলক্ষণম্	৬৮০	পাদদাহলক্ষণম্	৬৮৯
অপতন্ত্রকলক্ষণম্	৬৮০	পাদদাহচিকিৎসা	৬৮৯
অপতন্ত্রকচিকিৎসা	৬৮০	পাদদাহলক্ষণম্	৬৮৯
মরিচাদিনন্তম্	৬৮০	পাদদাহচিকিৎসা	৬৮৯
অপতানকলক্ষণম্	৬৮১	মুক্শিম্নিনগদগদানাং লক্ষণম্	৬৮৯
দণ্ডাপতানকলক্ষণম্	৬৮১	ভেবাং চিকিৎসা	৬৮৯
তয়োশ্চিকিৎসা	৬৮১	ভূগীপ্রতিভূগীলক্ষণম্	৬৮৯
অন্তরাস্নায়ুসন্ধিগতবাতলক্ষণম্	৬৮১	ভূগীপ্রতিভূগীচিকিৎসা	৬৯০
তয়োশ্চিকিৎসা	৬৮২	আখ্যানপ্রাণাখ্যানলক্ষণম্	৬৯০
পকবধলক্ষণম্	৬৮২	তয়োশ্চিকিৎসা	৬৯০
পকবধচিকিৎসা	৬৮২	দাক্ষটকলেপঃ	৬৯০
মাষাদিকাঃ	৬৮৩	অঞ্জীনাপ্রভৃতিগায়োলক্ষণম্	৬৯০
		তয়োশ্চিকিৎসা	৬৯০

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
বস্তিবাতস্ত লক্ষণম্	৬৯১	মহানারায়ণতৈলম্	১০২৩
বস্তিবাতস্ত চিকিৎসা	৬৯১	সিদ্ধার্থকতৈলম্	১০৫
ধ্বীবেপথুলক্ষণম্	৬৯১	হিমসাগরতৈলম্	১০৫
তরোশ্চিকিৎসা	৬৯১	বায়ুচ্ছায়াহরেণ্ডতৈলম্	১০৬
ত্রিকশূলস্ত লক্ষণম্	৬৯১	বৃহচ্ছতপুষ্পাদিতৈলম্	১০৬
ত্রিকশূলস্ত চিকিৎসা	৬৯১	বলাতৈলম্	১০৭
বাতব্যাধীনাং কৃচ্ছ্রসাধ্যত্বাদি	৬৯২	পুষ্পরাজপ্রসারিতৈলম্	১০৭
প্রকৃতবাতলক্ষণম্	৬৯২	ত্রিশতীপ্রসারণীতৈলম্	১০৮
বাতব্যাধেঃ সাধারণচিকিৎসা	৬৯২	নগ্নশতিকপ্রসারণীতৈলম্	১০৮
শ্লগ্নরাসাদিপাচনম্	৬৯২	একাদশশতিকমহাপ্রসারণীতৈলম্	১০৯
মাংসবলাদিপাচনম্	৬৯২	অষ্টাদশশতিকপ্রসারণীতৈলম্	১০৯
শাষ্ণবন্দঃ	৬৯২	মহারাজপ্রসারণী তৈলম্	১১০
বড়ধরণী বোংগঃ	৬৯২	কুঞ্জপ্রসারণী-তৈলম্	১১২
শ্লগ্নরসোদনপিত্তঃ	৬৯৩	মহাকুটুমাংস তৈলম্	১১২
ত্রয়োদশাঙ্গগুণ্ডলুঃ	৬৯৪	নকুলতৈলম্	১১৩
পথ্যাদিগুণ্ডলুঃ	৬৯৪	মাংসতৈলম্	১১৩
চতুর্ধ্বো রসঃ	৬৯৫	শ্লগ্নমাংসতৈলম্	১১৪
চিন্তামণিচতুর্ধ্বঃ	৬৯৫	বৃহমাংসতৈলম্	১১৪
বাতগজাহ্বনঃ	৬৯৬	মহামাংসতৈলম্	১১৪
বৃহবাতগজাহ্বনঃ	৬৯৬	নিরামিষমহামাংসতৈলম্	১১৫
মহাবাতগজাহ্বনঃ	৬৯৬	মহাস্থগন্ধিতৈলং লক্ষ্মীবিলাসতৈলক	১১৫
লক্ষ্মীবিলাসো রসঃ	৬৯৬	শ্রীগোপালতৈলম্	১১৬
যোগেন্দ্ররসঃ	৬৯৬	মাংসবলাদিতৈলম্	১১৭
অনিলারিরসঃ	৬৯৭	বাতরাজতৈলম্	১১৭
রসরাজরসঃ	৬৯৭	অশ্বগন্ধাতৈলম্	১১৮
চিন্তামণিরসঃ	৬৯৭	মূলকাত্ততৈলম্	১১৮
বৃহবাতচিন্তামণিঃ	৬৯৮	রসোদনাত্ততৈলম্	১১৮
শীতারিরসঃ	৬৯৮	সৈন্ধবাত্ততৈলম্	১১৮
শীতবাতস্ত লক্ষণম্	৬৯৮	মজ্জেন্নেহঃ	১১৮
তালকেষরো রসঃ	৬৯৮	চতুর্নেহঃ	১১৯
তালভৈরবী ( স্বচীবাত )	৬৯৮	অশ্বগন্ধাত্তং স্নাতম্	১১৯
আনন্দভৈরবঃ ( বাতেন্নেহণি )	৬৯৯	দশমূলাত্তং স্নাতম্	১১৯
বাতারিরসঃ	৬৯৯	সারস্বতং স্নাতম্	১২০
গন্ধত্রয়াক্ষণম্	৬৯৯	নকুলাত্তং স্নাতম্	১২০
বাতহরতৈলানাং বিশেষমূর্চ্ছাবিধিঃ	৭০০	ছাগলাত্তং স্নাতম্	১২০
শ্লগ্নবিকৃত্তৈলম্	৭০০	বৃহচ্ছাগলাত্তং স্নাতম্	১২০
বিকৃত্তৈলম্	৭০১	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	১২২
বৃহবিকৃত্তৈলম্	৭০১	বাতরক্তাধিকারঃ।	
নারায়ণতৈলম্	৭০১		
মধ্যমনারায়ণতৈলম্	৭০২	বাতরক্তনিদানম্	১২৩
		বাতরক্তচিকিৎসা	১২৪

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
অমৃতাদিঃ	৭২৭
যাসাদিঃ	৭২৭
নবকারিকঃ	৭২৭
পটোলাদিঃ	৭২৭
নিষাদিচূর্ণম্	৭২৭
ত্রিফলাগুগুণ্ডলুঃ	৭২৮
অমৃতগুগুণ্ডলুঃ	৭২৮
কৈশোরগুগুণ্ডলুঃ	৭২৯
রসাজগুগুণ্ডলুঃ	৭২৯
পুনর্নবাগুগুণ্ডলুঃ	৭৩০
যোগসারামৃতঃ	৭৩০
অমৃতভস্মাতকাবলেহঃ	৭৩০
বাতরক্তাক্তকো রসঃ	৭৩১
গুড়চাদি লৌহম্	৭৩১
লাঙ্গল্যাণ্ড লৌহম্	৭৩১
তালভস্ম	৭৩২
মহাতালেষরো রসঃ	৭৩২
বিশেষরো রসঃ	৭৩২
বাদশারসঃ	৭৩৩
গুড়চীষতম্	৭৩৩
শতাবরীষতম্	৭৩৩
অমৃতাত্ত্বং যুতম্	৭৩৩
গুড় চীতৈলম্	৭৩৪
মধ্যমগুড়চীতৈলম্	৭৩৪
বৃহৎগুড়চীতৈলম্	৭৩৪
মহারক্তগুড়চীতৈলম্	৭৩৪
কুট্টরতৈলম্	৭৩৫
মহারক্ততৈলম্	৭৩৫
বিষতিল্লুক-তৈলম্	৭৩৬
মহাপিণ্ড-তৈলম্	৭৩৬
দশপাকবলাতৈলম্	৭৩৬
শারিষাত্তৈলম্	৭৩৬
শতাবাদি তৈলম্	৭৩৭
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৩৭

### উরুস্তম্ভাধিকারঃ ।

উরুস্তম্ভনিদানম্	৭৩৮
উরুস্তম্ভচিকিৎসা	৭৩৮
স্তম্ভাভকাঃ	৭৩৯
পিঙ্গল্যাদিঃ	৭৩৯

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
গুণ্ডাভকো রসঃ	৭৩৯
অষ্টকটুর-তৈলম্	৭৪০
কুট্টাণ্ড তৈলম্	৭৪০
মহাসৈন্ধবাণ্ড তৈলম্	৭৪০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৪০

### আমবাতাধিকারঃ ।

আমবাতনিদানম্	৭৪১
আমবাত-চিকিৎসা	৭৪২
শঙ্কর-শ্বেদঃ	৭৪২
রসোনাদিকব্যারঃ	৭৪৩
রাশাপককম্	৭৪৪
রাশাসপককম্	৭৪৪
রাশাদশমূলকম্	৭৪৪
মহারাসাদিপাচনম্	৭৪৪
শতপুষ্পাত্ত্বং চূর্ণম্	৭৪৫
হিঙ্গাদাত্ত্বং চূর্ণম্	৭৪৫
অলবুবাণ্ড চূর্ণম্	৭৪৫
বৈষানর-চূর্ণম্	৭৪৫
পথ্যাদ্যং চূর্ণম্	৭৪৫
পুনর্নবাদি চূর্ণম্	৭৪৬
আভাত্ত্বচূর্ণম্	৭৪৬
অজমোখাদিষটকঃ	৭৪৬
যোগরাজগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৬
বৃহৎ যোগরাজগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৭
শিবাগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৭
সিংহনাদগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৭
বৃহৎসিংহনাদগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৮
বাতারিগুগুণ্ডলুঃ	৭৪৮
রসোনাপিণ্ডঃ	৭৪৯
মহারসোনাপিণ্ডঃ	৭৪৯
আমবাতগজসিংহো মোদকঃ	৭৫০
আমবাতারিষটিকা ( বিবিধা )	৭৫০
আমবাতেষরো রসঃ	৭৫০
বাতগজেন্সিংহঃ	৭৫১
ত্রিফলাদিলৌহম্	৭৫১
বৃহৎদারাত্ত্বং লৌহম্	৭৫১
বিড়ঙ্গাদিরসলৌহম্	৭৫৩
পাকাননরসলৌহম্	৭৫৩
গুণ্ডীষতম্	৭৫৩

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
শূলবেরাণ্ডঃ যুতম্	৭৫৩	কোলাদি-মণ্ডুরম্	৭৬৬
কালিকবটপলযুতম্	৭৫৩	জড়মণ্ডুরম্	৭৬৬
প্রদারগীতৈলম্	৭৫৩	কীরমণ্ডুরম্	৭৬৬
ধিপকমূল্যাণ্ডঃ তৈলম্	৭৫৩	মণ্ডুরবটিকা	৭৬৬
বৃহৎ সৈন্ধবাণ্ডঃ তৈলম্	৭৫৩	তারামণ্ডুরগুড়ঃ	৭৬৭
দ্বিতীয়সৈন্ধবাণ্ডঃ তৈলম্	৭৫৪	শতাবরীমণ্ডুরম্	৭৬৭
বিজয়ভৈরবতৈলং মহাবিজয়ভৈরবতৈলক	৭৫৪	বৃহচ্ছতাবরীমণ্ডুরম্ ( দ্বিবিধম্ )	৭৬৭
প্রসারগীসন্ধানম্	৭৫৫	চতুঃসমমণ্ডুরম্	৭৬৮
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৫৫	রসমণ্ডুরম্	৭৬৮
<b>শূলরোগাধিকারঃ ।</b>		লৌহামৃতম্	৭৬৮
শূলনিদানম্	৭৫৬	ত্রিফলা-লৌহম্	৭৬৯
শূলচিকিৎসা	৭৫৬	সপ্তামৃত-লৌহম্	৭৬৯
বাতজশূললক্ষণম্	৭৫৬	ধাক্ষী-লৌহম্ ( দ্বিবিধম্ )	৭৬৯
বাতজশূল-চিকিৎসা	৭৫৬	ধণ্ডামলকী	৭৭০
বৃত্তিকা-ষেদঃ	৭৫৬	নারিকেলখণ্ডঃ	৭৭০
পিত্তজশূললক্ষণম্	৭৫৮	বৃহন্নারিকেলখণ্ডঃ	৭৭১
পিত্তজশূলচিকিৎসা	৭৫৮	নারিকেলামৃতম্	৭৭১
ককজশূললক্ষণম্	৭৫৯	হরীতকীখণ্ডঃ	৭৭১
ককজশূলচিকিৎসা	৭৬০	পুগখণ্ডঃ ( দ্বিবিধঃ )	৭৭২
আমজশূললক্ষণম্	৭৬০	শঙ্খাদিচূর্ণম্	৭৭৩
আমজশূল-চিকিৎসা	৭৬০	শূলসংহারকং চূর্ণম্	৭৭৩
চতুঃসমচূর্ণম্	৭৬০	ত্রিফলালৌহম্	৭৭৩
ষণ্মজশূললক্ষণম্	৭৬০	শর্করালৌহম্	৭৭৩
বাতপিত্তজশূলচিকিৎসা	৭৬১	বৈধানরলৌহম্	৭৭৩
পিত্তশ্লেষ্মজশূল-চিকিৎসা	৭৬১	চতুঃসমলৌহম্	৭৭৪
বাতশ্লেষ্মজশূল-চিকিৎসা	৭৬১	শূলরাজলৌহম্	৭৭৪
ত্রিদোষজ-শূললক্ষণম্	৭৬১	শূলগজকেশরী	৭৭৪
ত্রিদোষজশূলচিকিৎসা	৭৬১	শূলবজ্রিণী বটী	৭৭৫
পরিণামশূল-লক্ষণম্	৭৬১	শূলান্তকো রসঃ	৭৭৫
পরিণামশূল-চিকিৎসা	৭৬২	ত্রিপুরভৈরবঃ	৭৭৬
শলুকানিষ্ঠাডিকা	৭৬২	শূলহরণযোগঃ	৭৭৬
নারিকেলকারঃ	৭৬৩	ঐবিজ্ঞাধরাজম্	৭৭৬
এরওসপ্তকম্	৭৬৩	বৃহদ্বিজ্ঞাধরাজম্	৭৭৬
অন্নদ্রবশূল-লক্ষণম্	৭৬৩	জড়পিঙ্গলীযুতম্	৭৭৭
অন্নদ্রবশূল-চিকিৎসা	৭৬৪	পিঙ্গলীযুতম্	৭৭৭
শঙ্খরসগুড়িকা	৭৬৫	দাধিকং যুতম্	৭৭৭
লৌহগুড়িকা	৭৬৫	বীজপুরাদ্যং যুতম্	৭৭৭
সামুদ্রাণ্ডঃ চূর্ণম্	৭৬৫	শূলগজেন্দ্র-তৈলম্	৭৭৭
বিড়ম্বাদি-মোদকঃ	৭৬৬	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৭৮

উদ্যোক্তানাধিকারঃ।

বিষয়াঃ।	পত্রাঙ্কাঃ।
উদ্যোক্তানিধানম্	৭৭৯
উদ্যোক্তা-চিকিৎসা	৭৭৯
সন্তোজাতন্তোদ্যোক্তা লক্ষণম্	৭৮০
সন্তোজাতন্তোদ্যোক্তা চিকিৎসা	৭৮০
ফলবর্তঃ	৭৮০
আনাহলক্ষণম্	৭৮১
আনাহ-চিকিৎসা	৭৮১
জিকটুকাভা বর্তিঃ	৭৮২
নারাচূর্ণম্	৭৮২
গুড়টিকম্	৭৮২
বৈদ্যনাথবটী	৭৮২
নারাচরসঃ	৭৮২
বৃহদ্বিছাভেদী রসঃ	৭৮৩
শুক্লমুলাভং যুতম্	৭৮৩
হিরাভং যুতম্	৭৮৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৮৩

শূল্যরোগাধিকারঃ।

শূল্য-নিধানম্	৭৮৪
শূল্য-চিকিৎসা	৭৮৪
বাতজশূল্যলক্ষণম্	৭৮৫
বাতজশূল্য-চিকিৎসা	৭৮৬
পিত্তজশূল্যলক্ষণম্	৭৮৭
পিত্তজশূল্য-চিকিৎসা	৭৮৭
কফজশূল্যলক্ষণম্	৭৮৮
কফজশূল্য-চিকিৎসা	৭৮৮
শ্লশ্মজশূল্যলক্ষণম্	৭৮৮
শ্লশ্মজশূল্য-চিকিৎসা	৭৮৯
রক্তজশূল্যলক্ষণম্	৭৯০
রক্তশূল্য-চিকিৎসা	৭৯০
হিঙ্গাদি চূর্ণম্ ( দ্বিবিধম্ )	৭৯১
বচাদি চূর্ণম্	৭৯১
লবঙ্গাদি চূর্ণম্	৭৯১
ক্ষারটিকম্	৭৯১
বজ্রক্ষারঃ	৭৯২
দন্তীহরীতকী	৭৯২
কাঙ্কায়নগুড়িকা	৭৯২
পঞ্চাননরসঃ	৭৯৩

বিষয়াঃ।

বিষয়াঃ।	পত্রাঙ্কাঃ।
শূল্যবজ্রিণী বটিকাঃ	৭৯৩
শূল্যকালানলো রসঃ	৭৯৩
বৃহৎ শূল্যকালানলো রসঃ	৭৯৩
মহাশূল্যকালানলো রসঃ	৭৯৪
শূল্যশাদ্দলো রসঃ	৭৯৪
নাগেশ্বরো রসঃ	৭৯৪
বিত্তাধরো রসঃ	৭৯৪
শিথিবাড়বো রসঃ	৭৯৫
প্রাণবলভো রসঃ	৭৯৫
রসায়নামৃত-গৌহম্	৭৯৫
ক্রাণ্যগ্ন্যযুতম্	৭৯৫
ক্রাণ্যগ্ন্যযুতম্	৭৯৫
পঞ্চপলযুতম্	৭৯৬
ধাতীযট্টপলকং যুতম্	৭৯৬
ভাগীযট্টপলকং যুতম্	৭৯৬
ক্ষীরযট্টপলকং যুতম্	৭৯৬
ভল্লাতকং যুতম্	৭৯৬
হনুযাত্যং যুতম্	৭৯৭
রসোনাত্যং যুতম্	৭৯৭
ক্রায়মাণাত্যং যুতম্	৭৯৭
বৃশ্চীরাভ্যুদিতঃ	৭৯৭
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৭৯৮

হৃদ্রোগাধিকারঃ।

হৃদ্রোগনিধানম্	৭৯৯
বাতজহৃদ্রোগলক্ষণম্	৭৯৯
বাতজহৃদ্রোগচিকিৎসা	৭৯৯
পিত্তহৃদ্রোগচিকিৎসা	৭৯৯
পিত্তজহৃদ্রোগলক্ষণম্	৮০০
পিত্তজহৃদ্রোগ-চিকিৎসা	৮০০
কফজহৃদ্রোগলক্ষণম্	৮০০
কফজহৃদ্রোগ-চিকিৎসা	৮০০
ত্রিভূতাদিচূর্ণম্	৮০১
হৃদ্রোগাদিচূর্ণম্	৮০১
ত্রিদোষজকিম্বিজহৃদ্রোগলক্ষণম্	৮০১
ত্রিদোষজহৃদ্রোগচিকিৎসা	৮০১
কিম্বিজহৃদ্রোগ-চিকিৎসা	৮০২
উরোগ্রহনিধানম্	৮০২
উরোগ্রহচিকিৎসা	৮০৩
হৃদ্রোগসাধারণচিকিৎসা	৮০৩



বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
ককুভাদিচূর্ণম্	৮০৩
রসায়নম্	৮০৩
নাগার্জুনোত্রম্	৮০৩
কল্যাণকুমারো রসঃ	৮০৩
চিষ্টামণিরসঃ	৮০৪
বিবেকরসঃ	৮০৪
হৃদয়ার্ণবরসঃ	৮০৪
পঞ্চাননরসঃ	৮০৪
প্রভাকরবটী	৮০৪
শঙ্করবটী	৮০৫
অৰ্জুনযুতম্	৮০৫
বলাত্নং যুতম্	৮০৫
বলভকং যুতম্	৮০৫
শবংষ্ট্রাং যুতম্	৮০৫
পাথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮০৬

### মূত্রকৃচ্ছাধিকারঃ।

মূত্রকৃচ্ছনিদানম্	৮০৭
মূত্রকৃচ্ছচিকিৎসা	৮০৭
অমৃতাদিঃ	৮০৭
পুনর্নবাত্তো মিশ্রকঃ	৮০৭
পঞ্চতৃণমূলম্	৮০৮
শতাবর্যাদিঃ	৮০৮
হরীতক্যাদিঃ	৮০৮
ধাত্র্যাদিঃ	৮০৯
বৃহৎকাত্যাদিঃ	৮১০
শবংষ্ট্রাদি-লেপঃ	৮১০
বৃহৎ গোক্ষুরাত্তবলেহঃ	৮১১
মূত্রকৃচ্ছহরঃ	৮১১
মূত্রকৃচ্ছান্তকো রসঃ	৮১১/১২
মূত্রকৃচ্ছান্তকঃ	৮১১
ত্রিনেত্রোথো রসঃ	৮১২
তারকেশ্বরঃ	৮১২
বরুণাত্তং লৌহম্	৮১২
শতাবরীহতং ক্ষীরক	৮১৩
স্বপ্নমারকুমারকযুতম্	৮১৩
ত্রিকণ্টকাত্তং যুতম্	৮১৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮১৩

### মূত্রাঘাতাধিকারঃ।

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
মূত্রাঘাতনিদানম্	৮১৪
মূত্রাঘাতচিকিৎসা	৮১৬
চিত্রকাত্তযুতম্	৮১৮
ধাত্তগোকুরকং যুতম্	৮১৮
ভদ্রাবহং যুতম্	৮১৮
বিদারীযুতম্	৮১৮
শিলোস্তিদিতিতৈলম্	৮১৯
উল্লীরাত্তং তৈলম্	৮১৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮২০

### অশ্মরীরোগাধিকারঃ।

অশ্মরীনিদানম্	৮২১
অশ্মরী-চিকিৎসা	৮২১
শুষ্ঠ্যাদিকাণঃ	৮২২
উষকাদিগণঃ	৮২২
বরুণাদিকষায়ঃ	৮২২
বৃহৎবরুণাদিঃ	৮২২
এলাদিঃ	৮২৩
পাষাণভেদাত্তং চূর্ণং যুতক	৮২৩
জাতীফলাত্তবর্ণঃ	৮২৩
তিলাদিক্কারযোগঃ	৮২৩
পাষাণবজ্রো রসঃ	৮২৪
পাষাণভিন্নঃ	৮২৪
ত্রিবিক্রমো রসঃ	৮২৪
পাদাণাত্তং যুতম্	৮২৪
কুশাত্তং যুতম্	৮২৫
বরুণাত্তং যুতম্	৮২৫
বরুণ-যুতম্	৮২৫
কুলখাত্তযুতম্	৮২৬
বীরতরাত্তং তৈলম্	৮২৬
বরুণাত্তং তৈলম্	৮২৬
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮২৬

### প্রমেহরোগাধিকারঃ।

প্রমেহনিদানম্	৮২৭
প্রমেহনিবৃত্তিলক্ষণম্	৮২৭
প্রমেহরোগ-চিকিৎসা	৮২৭
শ্লেষ্মজদ্রবণপ্রমেহ-চিকিৎসা	৮২৭
পিত্তজপ্রমেহচিকিৎসা	৮৩০

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
মন্জুমেহচিকিৎসা	৮৩১	চন্দ্রপ্রভা বটিকা	৮৪১
ত্রিধোমন্জুমেহচিকিৎসা	৮৩১	মেহমুগ্ধারবটিকা	৮৪১
এলাদিচূর্ণম্	৮৩২	কামধেনু রসঃ	৮৪২
ককটীবীজাদিচূর্ণম্	৮৩২	শিলাজহৃদ্যদিবটী	৮৪২
জ্ঞোষাদিচূর্ণম্	৮৩২	চন্দ্রনাতিচূর্ণম্	৮৪২
কুশাবলেহঃ	৮৩৩	মাস্তিকাদিচূর্ণম্	৮৪২
শিলাজতুপ্রয়োগঃ	৮৩৩	প্রমেহমিহিরিতৈলম্	৮৪২
শালিসারাদিলেহঃ	৮৩৩	ত্রিকটকাত্মং যুতং তৈলং যমকঞ্চ	৮৪৩
গোক্ষুরাদি-গুটী	৮৩৩	দাড়িমাাত্মং যুতম্	৮৪৩
চন্দ্রপ্রভা গুটী	৮৩৪	বৃহদ্ দাড়িমাাত্মং যুতম্	৮৪৪
মেহান্তকো রসঃ	৮৩৪	মহাদাড়িমাাদ্যং যুতম্	৮৪৪
মেহকুলান্তকো রসঃ	৮৩৪	ধাষন্তরং যুতম্	৮৪৪
পঞ্চাননো রসঃ	৮৩৪	শাশ্বলী যুতম্	৮৪৫
বৃহৎ সোমনাথরসঃ	৮৩৫	দেবদাক্ষিণ্যরিতঃ	৮৪৫
মেহকুঞ্জরকেশরী রসঃ	৮৩৫	চন্দ্রনাথঃ	৮৪৬
যোগীশ্বরো রসঃ	৮৩৫	লোভাসবঃ	৮৪৬
সর্পেশ্বরো রসঃ	৮৩৫	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৪৬
বৃহৎ কামচূড়ামণী রসঃ	৮৩৬	<b>সোমরোগাধিকারঃ ।</b>	
স্বর্ণবঙ্গম্	৮৩৬		
বজ্রেশ্বরঃ	৮৩৬	সোমরোগনিদানম্	৮৪৮
মহাবজ্রেশ্বররসঃ	৮৩৬	সোমরোগচিকিৎসা	৮৪৮
বৃহৎবজ্রেশ্বরো রসঃ	৮৩৭	ত্রিফলাদি-যোগঃ	৮৪৮
বৃহৎবজ্রেশ্বরঃ ( মতান্তরে )	৮৩৭	তারকেশ্বরো রসঃ ( দ্বিবিধঃ )	৮৪৯
বঙ্গাষ্টকম্	৮৩৭	তালকেশ্বরো রসঃ	৮৪৯
চন্দ্রকলা	৮৩৭	গগনাদিলৌহম্	৮৪৯
চন্দ্রকান্তিরসঃ	৮৩৮	হেমনাথরসঃ	৮৪৯
বসন্তকুহুমাকরো রসঃ	৮৩৮	সোমনাথরসঃ	৮৫০
প্রমেহসেতুঃ	৮৩৯	সোমেশ্বরো রসঃ	৮৫০
হরিশঙ্করো রসঃ	৮৩৯	বসন্তকুহুমাকরো রসঃ	৮৫০
বৃহৎহরিশঙ্করো রসঃ	৮৩৯	শ্রদ্ধাভ্রী যুতম্	৮৫১
আনন্দভৈরবো রসঃ	৮৩৯	বৃহৎশ্রদ্ধাভ্রী যুতম্	৮৫১
অপূর্ণমালিনীবসন্তঃ	৮৩৯	কদল্যাদিযুতম্	৮৫১
মেঘনাদো রসঃ	৮৩৯	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৫১
মেহবজ্রঃ	৮৪০	<b>প্রমেহপিড়কাধিকারঃ ।</b>	
মেহকেশরী	৮৪০		
বিড়ঙ্গাদি-লৌহঃ	৮৪০	প্রমেহপিড়কালক্ষণম্	৮৫২
শুক্ৰমাড়কা বটী	৮৪০	প্রমেহপিড়কাচিকিৎসা	৮৫২
ষেদবিষ্ঠা বটী	৮৪১	পিড়কা-লেপঃ	৮৫৩
ইন্দ্রবটী	৮৪১	পাঠাত্মং চূর্ণম্	৮৫৩
		শারিবাতি লৌহম্	৮৫৩

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
মকরপঞ্জরসঃ	৮৫৩
বৃহচ্ছায়া-যুতম্	৮৫৩
শারিবাভাসবঃ	৮৫৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৫৪

### হেমদোরোগাধিকারঃ ।

হেমদোরোগনিদানম্	৮৫৫
হেমদোরোগচিকিৎসা	৮৫৫
বিড়ঙ্গাভূচূর্ণম্	৮৫৬
বোঁষাভূতশক্ত-প্রয়োগঃ	৮৫৭
অমৃতাদি-গুণ্ণলুঃ	৮৫৭
নবক-গুণ্ণলুঃ	৮৫৭
বিড়ঙ্গাভূ লৌহম্	৮৫৮
লৌহরসায়নম্	৮৫৮
ত্র্যম্বগাভূ লৌহম্	৮৫৮
বড়বাগ্নিলৌহম্	৮৫৯
বড়বাগ্নি-রসঃ	৮৫৯
ত্রিকলাভূ তৈলম্	৮৫৯
মহাস্রগন্ধিতৈলম্	৮৫৯
কাশ্য-নিদানম্	৮৬০
কাশ্য-চিকিৎসা	৮৬০
অশ্বগন্ধাতৈলম্	৮৬০
অমৃতার্ণবঃ	৮৬০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৬০

### উদররোগাধিকারঃ ।

উদরনিদানম্	৮৬১
উদরচিকিৎসা	৮৬৩
কুষ্ঠাদিচূর্ণম্	৮৬৪
সান্দ্রাভূ চূর্ণম্	৮৬৪
পুনর্বাদিকাথঃ	৮৬৬
মাণমণ্ডঃ	৮৬৭
নারায়ণ-চূর্ণম্	৮৬৭
পটোলাভূ চূর্ণম্	৮৬৭
ত্রৈলোক্যাহমরো রসঃ	৮৬৮
ইচ্ছাভেদী রসঃ ( ত্রিবিধঃ )	৮৬৮
জলোদরারিরসঃ	৮৬৯
জলোদরারিরসঃ ( মভাস্তরে )	৮৬৯
নারাচরসঃ	৮৬৯
বহ্নিরসঃ	৮৬৯

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
শোথোদারারিলৌহম্	৮৭০
পিপ্পল্যাভূ লৌহম্	৮৭০
উদরারিরসঃ	৮৭০
ত্রিবেত্তনাথাদেশবটিকা	৮৭০
ভেদিনী বটী	৮৭১
অভয়া বটী	৮৭১
চুলিকা বটী	৮৭১
বিন্দুযুতম্	৮৭১
মহাবিন্দুযুতম্	৮৭২
চিত্রকযুতম্	৮৭২
নারাচযুতম্	৮৭২
বৃহন্নারাচযুতম্	৮৭২
নাগরাদি তৈলং তুতক	৮৭২
রন্ধোন-তৈলম্	৭৭৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৭৩

### গ্রাহয়কৃদ্রোগাধিকারঃ ।

গ্রাহয়কৃদ্রদরদানম্	৮৭৪
গ্রাহয়কৃচিকিৎসা	৮৭৪
অর্কলবণম্	৮৭৫
মাণকাদি-উড়িকা	৮৭৬
বৃহন্নমাণকাদিউড়িকা	৮৭৬
অভয়ালবণম্	৮৭৬
গুড়পিপ্পলী	৮৭৭
বৃহৎ গুড়পিপ্পলী	৮৭৭
গুড়চ্যাদি চূর্ণম্	৮৭৭
রোহিতকাত্তচূর্ণম্	৮৭৮
পিপ্পলীবর্জমানানি	৮৭৮
গ্রাহাস্তকো রসঃ	৮৭৮
গ্রাহার্ণবো রসঃ	৮৭৮
গ্রাহশান্দুলো রসঃ	৮৭৯
গ্রাহারিরসঃ ( ত্রিবিধঃ )	৮৭৯
বাস্কিভূষণো রসঃ	৮৮০
মহামৃত্যুঞ্জয়-লৌহঃ	৮৮০
লৌহমৃত্যুঞ্জয়ো রসঃ	৮৮০
লোকনাথো রসঃ ( ত্রিবিধঃ )	৮৮১
বৃহল্লোকনাথো রসঃ	৮৮১
তাম্রেশ্বরবটী	৮৮১
চিত্রকাদিলৌহঃ	৮৮২
সর্পেশ্বর-লৌহম্	৮৮২

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
বিদ্যাধরো রসঃ	৮৮২	স্বৰ্চলাত্ত্বলৌহম্	৮৯৭
রসরাজঃ	৮৮৩	শোথারিঃ	৮৯৭
রোহিতক-লৌহম্	৮৮৩	ত্রিনেত্রাথো রসঃ	৮৯৭
যকুদরি-লৌহম্	৮৮৩	শোথকালানলো রসঃ	৮৯৭
যকুৎসীহারি লৌহম্	৮৮৩	শোথাকুশো রসঃ	৮৯৮
যকুৎসীহোদরহরলৌহম্	৮৮৩	পকামৃতরসঃ	৮৯৮
বজ্রক্ষারম্	৮৮৪	ক্ষেত্রপালরসঃ	৮৯৮
মহাদ্রাবকঃ	৮৮৪	ভৃগুবাটী (বিবিধা)	৮৯৮
মহাদ্রাবকরসঃ	৮৮৫	কঙ্কলতাবাটী (গ্রহীযুক্তশোথে)	৮৯৯
শম্বাদ্রাবকঃ	৮৮৬	বৈত্তনাথবাটী (দধিবাটী)	৮৯৯
মহাশম্বাদ্রাবকঃ	৮৮৬	তক্রবাটী	৮৯৯
শম্বাদ্রাবকো রসঃ	৮৮৭	ক্ষীরবাটী	৮৯৯
চিত্রকপিপ্পলীযুতম্	৮৮৭	তক্রমণ্ডুরম্ (পাণ্ডুশোথে)	৯০০
পিপ্পলীযুতম্	৮৮৭	মুধানিধিঃ	৯০০
চিত্রকযুতম্	৮৮৭	পুনর্নবাত্ত্ব যুতম্ (বিবিধম্)	৯০০
রোহিতকযুতম্	৮৮৭	স্বল্পপুনর্নবাত্ত্ব যুতম্	৯০১
মহারোহিতকযুতম্	৮৮৮	পককোলাত্ত্ব যুতম্	৯০১
রোহিতকারিষ্টঃ	৮৮৮	ভৃতীযুতম্	৯০১
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৮৮৮	স্থলপদ্মযুতম্	৯০১
শোথরোগাধিকারঃ ।		চিত্রকাত্ত্ব যুতম্	৯০১
শোথনিদানম্	৮৮৯	মাণকযুতম্	৯০১
শোথ-চিকিৎসা	৮৯০	শুষ্কমূলাত্ত্ব তৈলম্	৯০১
পথ্যাদিকাথঃ	৮৯২	বৃহচ্ছুকমূলাত্ত্ব-তৈলম্	৯০১ ২
সিংহাস্তাদিঃ	৮৯৩	সমুদ্রশোণিতৈলম্	৯০২
পুনর্নবাত্ত্বককাথঃ	৮৯৩	শোথশাদূল-তৈলম্	৯০৩
পুনর্নবাদি চূর্ণম্	৮৯৩	পুনর্নবাদিতৈলম্	৯০৩
শোথারি চূর্ণম্	৮৯৪	শৈলোয়াত্ত্বতৈলম্	৯০৩
শোথোদরে পুনর্নবাদিগুণ্ডুলুঃ	৮৯৪	গণ্ডীরাত্ত্বরিষ্টঃ	৯০৩
পুনর্নবাদি-লেহঃ	৮৯৪	পুনর্নবাত্ত্বরিষ্টঃ	৯০৪
শোথারিমণ্ডুরম্	৮৯৪	ত্রিকলাত্ত্বরিষ্টঃ	৯০৪
অগ্নিমুখমণ্ডুরম্	৮৯৪	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	৯০৫
রসাত্মকমণ্ডুরম্	৮৯৫	বৃদ্ধিরোগাধিকারঃ ।	
কংসহরীতকী (দশমূলহরীতকী)	৮৯৫	বৃদ্ধিরোগ-নিদানম্	৯০৬
ক্ষারগুড়িকা	৮৯৬	বৃদ্ধিরোগ-চিকিৎসা	৯০৬
দ্রব্যপাত্ত্বলৌহম্	৮৯৬	ব্রহ্মনিদানম্	৯০৭
ত্রিকটাদি লৌহম্	৮৯৬	ব্রহ্মচিকিৎসা	৯০৭
শোথভস্মলৌহম্	৮৯৬	বিষাদিচূর্ণম্	৯১০
কটুকাত্ত্ব-লৌহম্	৮৯৭	ভক্তোত্তরীয়ম্	৯১০

বিষয়াঃ ।		পত্রাঙ্কাঃ ।		শ্লীপদরোগাধিকারঃ ।	
অর্থামাত্তম্	...	...	২১১	বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।
বৃদ্ধিবাধিকা বটিকা	...	...	২১১	শ্লীপদ-নিদানম্	...
শশিশেখররসঃ	...	...	২১১	শ্লীপদ-চিকিৎসা	...
বাতারিঃ	...	...	২১১	ধৃত্ত্বাদিলেপঃ	...
রসরাজেন্দ্রঃ	...	...	২১২	সিদ্ধার্থাদিলেপঃ	...
শতপুষ্পাভ্যুতম্	...	...	২১২	মদনাদিলেপঃ	...
ত্রিভুতাদিভ্যুতম্	...	...	২১২	শ্লীপদারিঃ	...
বৃহদন্তীভ্যুতম্	...	...	২১২	কর্ণাদিচূর্ণম্	...
গন্ধর্বহস্ত-তৈলম্	...	...	২১৩	বৃদ্ধনারকচূর্ণম্	...
বৃহৎসৈন্ধবাত্ত্বং তৈলম্	...	...	২১৩	পিঙ্গল্যাভ্যং চূর্ণম্	...
বৃহদ্রন্দার-তৈলম্	...	...	২১৩	কৃষ্ণাংস্তো মোদকঃ	...
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	...	২১৩	নিত্যানন্দরসঃ	...
গলগণ্ডাদিরোগাধিকারঃ ।				শ্লীপদগজকেশরী	...
গলগণ্ড-লক্ষণম্	...	...	২১৪	মৌরেশ্বরঘৃতম্	...
গলগণ্ড-চিকিৎসা	...	...	২১৪	বিড়ঙ্গাদিতৈলম্	...
তুফািতৈলম্	...	...	২১৫	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...
ক্ষম্ভাত্ত্বং তৈলম্	...	...	২১৬	বিদ্রুধি রোগাধিকারঃ ।	
গণ্ডমালা-লক্ষণম্	...	...	২১৬	বিদ্রুধি-নিদানম্	...
গণ্ডমালা-চিকিৎসা	...	...	২১৬	বিদ্রুধি-চিকিৎসা	...
কাঞ্চনারগুগুণ্ডলুঃ	...	...	২১৬	কজ্জলীযোগঃ	...
ভূতুন্দরীতৈলম্	...	...	২১৬	বক্ণাদিভ্যুতম্	...
শাণ্ডেটক-তৈলম্	...	...	২১৭	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...
সিন্দুরাদিতৈলম্	...	...	২১৭	ত্রণশোথাদিকারঃ ।	
বিষাদিতৈলম্	...	...	২১৭	ত্রণশোথ-নিদানম্	...
নিপ্তুণ্ডী-তৈলম্	...	...	২১৭	ত্রণশোথ-চিকিৎসা	...
অপচী-লক্ষণম্	...	...	২১৭	শত্রুনিক্ষেপাপবাদঃ	...
অপচী-চিকিৎসা	...	...	২১৭	ভেদনম্	...
গুঞ্জাত্ত্বং তৈলম্	...	...	২১৮	তিলাঙ্ককঃ	...
চন্দনাদিতৈলম্	...	...	২১৮	ত্রিফলাগুগুণ্ডলুঃ	...
ষোবাদিতৈলম্	...	...	২১৮	মণ্ডাগুগুণ্ডলুঃ	...
গ্রন্থিলক্ষণম্	...	...	২১৮	প্রপোওরীকাত্ত্বং ঘৃতম্	...
গ্রন্থিচিকিৎসা	...	...	২১৮	তিক্তাত্ত্বম্	...
অৰ্কবৃন্দলক্ষণম্	...	...	২১৯	করঞ্জাত্ত্বম্	...
অৰ্কবৃন্দ-চিকিৎসা	...	...	২১৯	দূর্বাত্ত্বং তৈলং ঘৃতক	...
গন্ধাদিলেপঃ	...	...	২২০	জাত্যাত্ত্বং ঘৃতং তৈলক	...
মুত্ৰাদিসেকঃ	...	...	২২০	গোরাত্ত্বং ঘৃতং তৈলক	...
রৌদ্ররসঃ	...	...	২২১	বৃহজ্জাতীকাত্ত্বং তৈলম্	...
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	...	২২১	বিপরীতমল-তৈলম্	...

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
ব্রণরাক্ষস-তৈলম্	২৩৭
বৃহৎব্রণরাক্ষস-তৈলম্	২৩৭
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৩৭

### সদ্যোব্রণাধিকারঃ।

সন্তোব্রণনিদানম্	২৩৯
সন্তোব্রণ-চিকিৎসা	২৩৯
অগ্নিদক্ষব্রণ-চিকিৎসা	২৩৯
পাটলী-তৈলম্	২৪০
জীরকযুতম্	২৪০
মল্লিষ্ঠাভ্যং যুতম্	২৪০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৪০

### ভগ্নাধিকারঃ।

ভগ্ননিদানম্	২৪১
ভগ্ন-চিকিৎসা	২৪১
লাক্ষাগুগ্গুলুঃ	২৪২
আভাগুগ্গুলুঃ	২৪২
গন্ধতৈলম্	২৪৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৪৩

### নাড়ীব্রণাধিকারঃ।

নাড়ীব্রণ-নিদানম্	২৪৪
নাড়ীব্রণ-চিকিৎসা	২৪৪
গুগ্গুলুদিলেপঃ	২৪৫
গুণবতী বর্ধিঃ	২৪৬
সপ্তাঙ্গগুগ্গুলুঃ	২৪৬
শ্রামা-যুতম্	২৪৬
স্বজ্বিকাভ্যং তৈলম্	২৪৬
হিংস্রাদ্যং তৈলম্	২৪৬
কুন্তীকাদ্যং তৈলম্	২৪৬
ভল্লতকাদ্যং তৈলম্	২৪৭
নির্জুতী-তৈলম্	২৪৭
হংসপাদী-তৈলম্	২৪৭
সৈন্ধবাভ্যং তৈলম্	২৪৭
নরাহি-তৈলম্	২৪৭
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৪৭

### ভগন্দরাধিকারঃ।

ভগন্দরনিদানম্	২৪৮
ভগন্দর-চিকিৎসা	২৪৮

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
খদিরাদিকাথঃ	২৫০
নবকাবিকো গুগ্গুলুঃ	২৫০
সপ্তাঙ্গশতিকো গুগ্গুলুঃ	২৫০
বিড়ঙ্গাপ্রিষ্টম্	২৫০
ব্রণগজাকুলশো রসঃ	২৫১
চিত্রবিভাণ্ডকো রসঃ	২৫১
ভগন্দরহরো রসঃ	২৫১
ভাস্রপ্রয়োগঃ	২৫২
বিষ্মদনং তৈলম্	২৫২
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৫২

### উপদংশাধিকারঃ।

উপদংশ-নিদানম্	২৫৩
উপদংশ-চিকিৎসা	২৫৩
লেপঃ	২৫৫
ধূপঃ	২৫৫
বরাদিগুগ্গুলুঃ	২৫৫
রসধুগ্গুলুঃ	২৫৬
ভৈরবরসঃ	২৫৬
ধূমঃ	২৫৭
রসশেগরঃ	২৫৮
ভূনিষাভ্যং যুতম্	২৫৮
করঞ্জাভ্যং যুতম্	২৫৮
অনন্তাভ্যং যুতম্	২৫৯
গোজীতৈলম্	২৫৯
কোশাতকী-তৈলম্	২৫৯
আগারধূমাভ্যং-তৈলম্	২৫৯
জম্বাভ্যং তৈলম্	২৫৯
লিঙ্গাশোলফণম্	২৬০
লিঙ্গাশশিকিৎসা	২৬০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৬০

### শুকদোষাধিকারঃ।

শুকদোষ-নিদানম্	২৬১
শুকদোষ-চিকিৎসা	২৬১
দাক্ষীতৈলম্	২৬২
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৬২

### কুষ্ঠরোগাধিকারঃ।

কুষ্ঠ-নিদানম্	২৬৩
কুষ্ঠ-চিকিৎসা	২৬৫

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।	বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
উন্নত-তৈলম্	২৬৯	ভাষ্যতৈলম্	২৮৩
মঞ্জিষ্ঠাদিঃ	২৭০	আদিত্যপাক-তৈলম্	২৮৩
অমৃতাদিঃ	২৭০	দূর্বাদ্য-তৈলম্	২৮৩
পঞ্চকমায়ঃ	২৭০	অকঁতৈলম্	২৮৩
পঞ্চনিম্বম্ ( বিবিধম্ )	২৭১	অকঁমনঃশিলা-তৈলম্	২৮৩
অমৃতগুণ্ডলুঃ	২৭২	গণ্ডীরিকায়াং তৈলম্	২৮৩
একবিংশতিকো গুণ্ডলুঃ	২৭২	শেতকরবীরাত্তৈলম্	২৮৪
পঞ্চতিক্তমৃতগুণ্ডলুঃ	২৭৩	কৃষ্ণসর্প-তৈলম্	২৮৪
অমৃতভল্লাতকম্	২৭৩	কুষ্ঠরাক্ষস-তৈলম্	২৮৪
মহাভল্লাতকগুড়ঃ	২৭৪	কুষ্ঠকালানলতৈলম্	২৮৪
অমৃতাস্কুর-লৌহম্	২৭৫	বিষতৈলম্	২৮৪
তালকেশ্বরঃ ( বিবিধঃ )	২৭৫/২৭৬	সোমরাজী-তৈলম্	২৮৫
মহাতালকেশ্বরঃ	২৭৬	বৃহৎ সোমরাজী-তৈলম্	২৮৫
মহাতালেখরো রসঃ	২৭৬	মরিচাদ্য-তৈলম্	২৮৫
ব্রহ্মরসঃ	২৭৭	বৃহ্মরিচাদ্য-তৈলম্	২৮৫
চন্দ্রানিনো রসঃ	২৭৭	বাসারদ্র-তৈলম্	২৮৬
উদয়ভাঙ্গরঃ	২৭৭	কন্দর্পসার-তৈলম্	২৮৬
রসনাগিকাম্	২৭৭	পৃথ্বীসার-তৈলম্	২৮৭
মাণিক্যো রসঃ	২৭৮	যড়-বিন্দু-তৈলম্	২৮৭
পারিভঙ্গরসঃ	২৭৮	কচ্ছরাক্ষসতৈলম্	২৮৭
কুষ্ঠারিরসঃ	২৮	আরখবাং তৈলম্	২৮৮
কুষ্ঠনাশনো রসঃ	২৭৮	খিত্রপঞ্চানন-তৈলম্	২৮৮
গলংকুষ্ঠারিরসঃ	২৭৯	গদিরারিষ্ঠঃ	২৮৮
কুষ্ঠকালানলো রসঃ	২৭৯	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	২৮৮
খিত্রহরো লেপঃ	২৭৯		
কুষ্ঠখিত্রনাশনো লেপঃ	২৭৯		
খেতারিঃ	২৮০		
তিক্তকষুতম্	২৮০		
তিক্তকষুতপলকং যুতম্	২৮০		
পঞ্চতিক্তযুতম্	২৮০		
মহাতিক্তকং যুতম্	২৮০		
মহাপদিরকং যুতম্	২৮১		
সোমরাজীযুতম্	২৮১		
তৃণক-তৈলম্	২৮১		
মহাতৃণক-তৈলম্	২৮১		
বজ্রক-তৈলম্	২৮২		
করবীরাত্ত-তৈলম্	২৮২		
সিন্দূরাত্ত-তৈলম্	২৮২		
মহাসিন্দূরাত্ত-তৈলম্	২৮২		

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
দশমঃ	২২৫
বাসাদিগুণ্ডলুঃ	২২৫
ককপিও-চিকিৎসা	২২৬
পকনিষাদি-চূর্ণম্	২২৬
বৃহদেগাদি-চূর্ণম্	২২৬
অবিপত্তিকরং চূর্ণম্	২২৬
পিপ্পলীখণ্ডঃ	২২৭
বৃহৎ পিপ্পলীখণ্ডঃ	২২৭
শুষ্ঠীখণ্ডঃ	২২৭
থণ্ডকুয়াওকেহবেলহঃ	২২৮
অভয়াত্ববেলহঃ	২২৮
সোভাগ্যশুষ্ঠী-মোদকঃ	২২৮
অন্নপিত্তাস্তক-মোদকঃ	২২৮
সিতামধুরম্	২২৯
ত্রিকলামধুরম্	২২৯
অন্নপিত্তাস্তকো রসঃ	২২৯
সর্বতোভদ্র-লোহম্	১০০০
পানীয়ভক্তবটিকা	১০০০
পানীয়ভক্তবটিকা	১০০০
স্বরা ক্ষুধাবতী গুড়িকা	১০০১
ক্ষুধাবতী গুড়িকা	১০০১
অন্নশুদ্ধিঃ	১০০১
লৌহশুদ্ধিঃ	১০০২
মধুরশুদ্ধিঃ	১০০২
পারদশুদ্ধিঃ	১০০২
গন্ধকশুদ্ধিঃ	১০০২
বৃহৎ-ক্ষুধাবতী-বটিকা	১০০২
পঞ্চাননগুড়িকা	১০০৩
ভাস্করাস্বতালম্	১০০৪
লীলাবিলাসঃ	১০০৪
জীরকাত্তং যুতম্	১০০৪
পটোলশুষ্ঠীযুতম্	১০০৪
পিপ্পলীযুতম্	১০০৪
ত্রাকাদ্য-যুতম্	১০০৪
শতাবরীযুতম্	১০০৫
নারায়ণযুতম্	১০০৫
শ্রীবিধতৈলম্	১০০৫
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	১০০৫

## বিসর্পাধিকারঃ ।

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
বিসর্প-নিদানম্	১০০৬
বিসর্প-চিকিৎসা	১০০৮
দশাঙ্গো লেপঃ	১০১০
নবকমায়গুণ্ডলুঃ	১০১০
অমৃতাদিঃ	১০১০
কালাগ্নিকদ্রো রসঃ	১০১১
বৃষাদাং যুতম্	১০১১
করঞ্জ-তৈলম্	১০১১
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	১০১১

## বিষ্ফোটাধিকারঃ ।

বিষ্ফোটনিদানম্	১০১২
বিষ্ফোট-চিকিৎসা	১০১২
চতুঃসমম্	১০১৩
ত্রণারি-গুণ্ডলুঃ	১০১৪
পঞ্চতিক্তক-যুতম্	১০১৪
মহাপদ্মক-যুতম্	১০১৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	১০১৪

## মসূরিকাধিকারঃ ।

মসূরিকা-নিদানম্	১০১৫
মসূরিকা-চিকিৎসা	১০১৬
নিষাদিঃ	১০১৮
কাঞ্চনাদিকাণঃ	১০১৯
পটোলাদিঃ	১০১৯
ধদিরাষ্টকঃ	১০১৯
উষণাদিচূর্ণম্	১০২১
সর্বতোভদ্ররসঃ	১০২১
ছলভো রসঃ	১০২২
ইন্দুকলাবটিকা	১০২২
এলাতুরিষ্টঃ	১০২২
গীতলাচিকিৎসা	১০২২
গীতলাস্তোত্রম্	১০২৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	১০২৫

## ক্ষুদ্ররোগাধিকারঃ ।

অজগমিক।	১০২৫
---------	------



বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
যবপ্রথা	... ১০২৫	মহানীলতৈলম্	... ১০৩৫
অন্নালজী	... ১০২৫	ভূঙ্গরাজঘৃতম্	... ১০৩৬
বিবৃতা	... ১০২৫	মুখানপিড়কা	... ১০৩৬
ইন্দ্রবিদ্ধা	... ১০২৫	পদ্মিনীকটকঃ	... ১০৩৬
গর্দভিকা	... ১০২৬	জতুমণিঃ	... ১০৩৭
জালগর্দভঃ	... ১০২৬	মাষকম্	... ১০৩৭
ইরিবেলিকা	... ১০২৬	তিলকালকঃ	... ১০৩৭
গন্ধমালা	... ১০২৬	জুচ্ছম্	... ১০৩৭
অমুলমী	... ১০২৬	ব্যাঙ্গো নীলিকা চ	... ১০৩৮
কক্ষা	... ১০২৬	বিহরিদ্রাদ্যং তৈলম্	... ১০৩৯
পাষণপ্ৰদভঃ	... ১০২৬	কনকতৈলম্	... ১০৩৯
কচ্ছপিকা	... ১০২৭	মল্লিষ্ঠাদ্যং তৈলম্	... ১০৩৯
বন্দীকঃ	... ১০২৭	অন্ধকুম্বাদ্যং তৈলম্	... ১০৩৯
পনসিকা	... ১০২৭	কুম্বাদ্যং তৈলম্ (বিবিধম্)	... ১০৩৯।৪০
অগ্নিরোহিণী	... ১০২৭	বর্ণকযুতম্	... ১০৪০
চিল্লং কুনপথ	... ১০২৮	পরিবর্তিকা	... ১০৪০
বিদারিকা	... ১০২৮	অবপাটিকা	... ১০৪১
শর্করার্কুদঃ	... ১০২৮	নিরুদ্রপ্রকশঃ	... ১০৪১
পাদদারী	... ১০২৯	সন্নিরুদ্রগুণঃ	... ১০৪১
উপোদিকাক্ষারতৈলম্	... ১০২৯	অহিপুতনম্	... ১০৪২
কদরম্	... ১০২৯	পটোলাদ্যং ঘৃতম্	... ১০৪২
জলসকঃ	... ১০৩০	বৃষণকচ্ছুঃ	... ১০৪২
ইন্দ্রলুপ্তম্	... ১০৩০	গুদভ্রংশঃ	... ১০৪২
মুখাত্তং তৈলম্	... ১০৩১	চাঙ্গেরীঘৃতম্	... ১০৪৩
আদিত্যপাকগুড়চীতৈলম্	... ১০৩১	মুখিকাদ্যং ঘৃতম্	... ১০৪৩
যষ্টীমধাত্তং তৈলম্	... ১০৩১	শুকরদংষ্ট্রকঃ	... ১০৪৩
মহাভূঙ্গরাজতৈলম্	... ১০৩১	অমৃতাক্ষরবটী	... ১০৪৪
দারুণকম্	... ১০৩২	চন্দ্রপ্রভাসঃ	... ১০৪৪
ত্রিফলাত্তং তৈলম্	... ১০৩২	সপ্তচ্ছদাদিতৈলম্	... ১০৪৪
চিত্রকতৈলম্	... ১০৩২	কুম্বাদিতৈলম্	... ১০৪৪
গুঞ্জাতৈলম্	... ১০৩২	সহাচরঘৃতম্	... ১০৪৫
স্বল্পভূঙ্গরাজতৈলম্	... ১০৩৩	ক্ষারঘৃতম্	... ১০৪৫
প্রপৌণ্ডরীকাত্তং তৈলম্	... ১০৩৩	অগ্রে কতিচিং ক্ষুদ্রবিকারঃ	... ১০৪৫
মালত্যাত্তং তৈলম্	... ১০৩৩	শয্যামুজ্জিকিৎসা	... ১০৪৬
অক্ষংঘিকা	... ১০৩৩	লোমশাতনবিধিঃ	... ১০৪৬
বিহরিদ্রাদ্যং তৈলম্	... ১০৩৪	ক্ষারতৈলম্	... ১০৪৭
পলিতম্	... ১০৩৪	পথ্যাপথ্যবিধিঃ	... ১০৪৭
কেশরঞ্জকঃ	... ১০৩৪	মুখরোগাধিকারঃ ।	
চন্দনাদ্যং তৈলম্	... ১০৩৫	ওষ্ঠগতমুখরোগ-নিদানম্	... ১০৪৭.

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
ওষ্ঠরোগাণং চিকিৎসা ...	১০৪৮
দন্তবেষ্টগতরোগনিদানম্ ...	১০৪৮
দন্তবেষ্টগরোগ-চিকিৎসা ...	১০৪০
বিদ্যার্ঘাদি-তৈলম্ ...	১০৫৩
দন্তরোগাণশনি-চূর্ণম্ ...	১০৫৪
দশনসংস্কারচূর্ণম্ ...	১০৫৪
জিহ্বাগতমুখরোগ-নিদানম্ ...	১০৫৪
জিহ্বারোগ-চিকিৎসা ...	১০৫৫
ভালুগতরোগ-নিদানম্ ...	১০৫৫
ভালুরোগ-চিকিৎসা ...	১০৫৬
কণ্ঠগতরোগ-নিদানম্ ...	১০৫৬
কণ্ঠরোগ-চিকিৎসা ...	১০৫৮
কালকচূর্ণম্ ...	১০৫৯
পীতকচূর্ণম্ ...	১০৬০
ক্ষারগুড়িকা ...	১০৬০
যবক্ষারাদিগুটী ...	১০৬০
সপ্তচ্ছাদিঃ ...	১০৬১
পটোলাদিঃ ...	১০৬১
সহ্কারগুড়িকা ...	১০৬১
স্বল্পখদিরবটিকা ...	১০৬২
বৃহৎ খদিরবটিকা ...	১০৬২
মুখরোগহরী বটী ...	১০৬৩
রসেন্দ্রবটী ...	১০৬৩
সহ্কারবটী ...	১০৬৩
চতুর্ভুগো রসঃ ...	১০৬৩
পার্বতীরসঃ ...	১০৬৪
সপ্তামৃতরসঃ ...	১০৬৪
পথ্যাবটী ...	১০৬৪
মহাসহ্চার তৈলম্ ...	১০৬৪
ইরিমেদাদ্যং তৈলম্ ...	১০৬৪
লাক্ষাদ্যতৈলম্ ...	১০৬৫
বকুলাদ্যতৈলম্ ...	১০৬৫
জাত্যাদ্যং তৈলম্ ...	১০৬৫
মালত্যাধ্যাতম্ ...	১০৬৫
পথ্যাপথ্যবিধিঃ ...	১০৬৫

## কর্ণরোগাধিকারঃ ।

কর্ণস্রোতোগতরোগ-নিদানম্ ...	১০৬৬
কর্ণরোগ-চিকিৎসা ...	১০৬৭

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
ভৈরবো রসঃ ...	১০৭০
ইন্দুবটী ...	১০৭০
শারিবাণি-বটী ...	১০৭১
দীপিকা-তৈলম্ ...	১০৭১
ক্ষারতৈলম্ ...	১০৭১
অপ্যামার্গক্ষারতৈলম্ ...	১০৭২
অজ্জিকাত্তং তৈলম্ ...	১০৭২
দশমূলীতৈলম্ ...	১০৭২
বিষতৈলম্ ( দ্বিবিধম্ ) ...	১০৭২
লগুনাধ্যং তৈলম্ ...	১০৭২
জম্বাদ্যং তৈলম্ ...	১০৭২
শব্বকতৈলম্ ...	১০৭৩
নিশাতৈলম্ ...	১০৭৩
কুষ্ঠাত্তং তৈলম্ ...	১০৭৩
দার্বাদি-তৈলম্ ...	১০৭৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ ...	১০৭৩

## নাসারোগাধিকারঃ ।

নাসারোগ-লক্ষণম্ ...	১০৭৪
নাসারোগ-চিকিৎসা ...	১০৭৫
বোষাদ্যং চূর্ণম্ ...	১০৭৬
শিগুতৈলম্ ...	১০৭৬
ব্যাগ্ৰীতৈলম্ ...	১০৭৬
পাঠাদিতৈলম্ ...	১০৭৮
করবীরাদ্যং তৈলম্ ...	১০৭৯
শিখরিতৈলম্ ...	১০৭৯
চিত্রকতৈলম্ ...	১০৭৯
হিঙ্গাদ্যং তৈলম্ ...	১০৭৯
চিত্রকহরীতকী ...	১০৭৯
পথ্যাপথ্যবিধিঃ ...	১০৭৯

## নেত্ররোগাধিকারঃ ।

নেত্রগতরোগ-নিদানম্ ...	১০৮০
নেত্ররোগ-চিকিৎসা ...	১০৮১
অঞ্জনবিধিঃ ...	১০৮৩
মুক্তাদিমহাঞ্জনম্ ...	১০৮৫
বিধাঞ্জনম্ ...	১০৮৬
নয়নশোণাঞ্জনম্ ...	১০৮৬
ষড়ঙ্গগুণ্ডলুঃ ...	১০৮৭

বিষয়াঃ ।

পত্রাঙ্কঃ ।

বাসকাদি:	...	১০৮৭
ব্রণশুকহরী বর্ত্তি:	...	১০৮৯
পুষ্পহরী বর্ত্তি:	...	১০৯১
দন্তবর্ত্তি:	...	১০৯১
স্থখাবতী বর্ত্তি:	...	১০৯১
চন্দ্রোদয়া বর্ত্তি:	...	১০৯১
বৃহচ্চন্দ্রোদয়া বর্ত্তি:	...	১০৯১
হরীতকাদিবর্ত্তি:	...	১০৯১
কুমারিকা বর্ত্তি:	...	১০৯২
দৃষ্টিপ্রদা বর্ত্তি:	...	১০৯২
চন্দ্রনায়া বর্ত্তি:	...	১০৯২
জ্যৈষ্ঠাদ্যা বর্ত্তি:	...	১০৯২
নয়নস্থখা বর্ত্তি:	...	১০৯২
চন্দ্রনপ্রভা বর্ত্তি:	...	১০৯২
পঞ্চশতিকা বর্ত্তি:	...	১০৯২
বোম্বাভা বর্ত্তি:	...	১০৯৩
পিঙ্গলাদ্যা বর্ত্তি:	...	১০৯৩
তারকাদ্যা বর্ত্তি:	...	১০৯৩
কোকিলা বর্ত্তি:	...	১০৯৩
সৌগতাজ্ঞানম্	...	১০৯৩
নাগার্জ্জনা বর্ত্তি:	...	১০৯৩
কৃষ্ণাদ্যং তৈলম্	...	১০৯৪
পটোলান্তং ঘৃতম্	...	১০৯৪
শলকাদ্যং ঘৃতম্	...	১০৯৫
ভৃঙ্গরাজতৈলম্	...	১০৯৮
গোময়তৈলম্	...	১০৯৮
অভিজিতং তৈলম্	...	১০৯৮
মৃণবলভং তৈলং ঘৃতক	...	১০৯৮
ত্রিফলাদ্যং ঘৃতম্	...	১০৯৯
মহাত্রিফলান্তং ঘৃতম্	...	১০৯৯
ত্রৈফলং ঘৃতম্	...	১০৯৯
ত্রিফলাঘৃতম্	...	১১০০
কতশুকহরো শুগ্গুন্:	...	১১০৩
নয়নাঘৃতম্	...	১১০৪
সপ্তাস্বতলৌহম্	...	১১০৪
নয়নচন্দ্রলৌহম্	...	১১০৪
নেত্রোশনিরসঃ	...	১১০৪
পথ্যাপথ্যবিধি:	...	১১০৫

শিরোরোগাধিকারঃ ।

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
শিরোরোগনিদানম্	১১০৬
শিরোরোগচিকিৎসা	১১০৭
শিরোবন্তি:	১১০৭
শারিবাধিলেপঃ	১১০৯
অর্ধনাড়ীনাটকেশ্বরঃ	১১১২
শিরঃশূলান্নিবজ্জরঃ	১১১২
রসচন্দ্রিকা বট	১১১২
চন্দ্রকান্তরসঃ	১১১২
মহালক্ষ্মীবিলাসঃ	১১১২
যষ্টাদ্যং ঘৃতম্	১১১৩
ময়ূরান্তং ঘৃতম্	১১১৩
বৃহৎশালগ্রামং ঘৃতম্	১১১৩
শতাহাদ্যং তৈলম্	১১১৩
জীবকাদ্যং তৈলম্	১১১৪
বৃহৎজীবকাদ্যং তৈলম্	১১১৪
অপামাগতৈলম্	১১১৪
প্রপৌণ্ডরীকাদ্যং তৈলম্	১১১৪
ষড়্ বিন্দুতৈলম্	১১১৪
উজ্জ্বিতৈলম্	১১১৪
দশমূলতৈলম্ ( ত্রিবিধম্ )	১১১৫
স্বল্পদশমূলতৈলম্	১১১৫
মধ্যমদশমূলতৈলম্	১১১৫
বৃহদদশমূলতৈলম্	১১১৫
মহাদশমূলতৈলম্	১১১৬
ধূতুর তৈলম্	১১১৬
কনকতৈলম্	১১১৭
মহাকনকতৈলম্	১১১৭
রুদ্রতৈলম্	১১১৭
তপ্তরাজতৈলম্ ( দ্বিবিধম্ )	১১১৮
বৃহৎ কিকিণীতৈলম্	১১১৯
কুমারীতৈলম্	১১১৯
পথ্যাপথ্যবিধি:	১১১৯

অস্থগদরোগাধিকারঃ ।

অস্থগদরোগনিদানম্	১১২০
অস্থগদরোগচিকিৎসা	১১২১
দারিধ্যাদিকাঃ	১১২২

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
উৎপলাদিঃ	... ১১২২
চন্দ্রাদিচূর্ণম্	... ১১২২
পুষ্পাঙ্গুগং চূর্ণম্	... ১১২৩
পুষ্করলেহঃ	... ১১২৩
মধুকাত্ত্বলেহঃ	... ১১২৪
প্রদরারিলৌহম্	... ১১২৪
প্রদরাস্তকলৌহঃ	... ১১২৪
লক্ষ্মণালৌহম্	... ১১২৫
প্রদরাস্তকরসঃ	... ১১২৫
চন্দ্রাংগুরসঃ	... ১১২৫
সর্ষাপ্ৰস্মরঃ	... ১১২৫
শিলাজতুৰটিকা	... ১১২৫
রক্তপ্রভা বটিকা	... ১১২৬
অশোকমুতম্	... ১১২৬
স্বাশ্রোধান্তঃ মুতম্	... ১১২৬
সিতকল্যাণকং মুতম্	... ১১২৭
বিশ্ববল্লভঃ মুতম্	... ১১২৭
মুণ্ডাদাং মুতম্	... ১১২৮
বৃহচ্ছতাবরীমুতম্	... ১১২৮
হয়মারাদি তৈলম্	... ১১২৮
প্রিয়ঙ্গুদি তৈলম্	... ১১২৮
হিঙ্গাদি তৈলম্	... ১১২৯
অধাকরতৈলম্	... ১১২৯
লক্ষ্মণারিষ্টঃ	... ১১২৯
অশোকারিষ্টঃ	... ১১২৯
পত্রাদ্রাসবঃ	... ১১৩০
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	... ১১৩০

### ঘোনিব্যাপদধিকারঃ।

ঘোনিব্যাপদ্রিধানম্	... ১১৩০
ঘোনিব্যাপচিকিৎসা	... ১১৩০
নষ্টপুণ্ডাকো রসঃ	... ১১৩৩
ফলমুতম্	... ১১৩৩
ফলকল্যাণমুতম্	... ১১৩৩
সোমমুতম্	... ১১৩৪
নীলোৎপলাস্তঃ মুতম্	... ১১৩৪
বৃহচ্ছতাবরীমুতম্	... ১১৩৪
বক্ষ্যানিধানম্	... ১১৩৫
বক্ষ্যাচিকিৎসা	... ১১৩৫

বিষয়ঃ।	পত্রাঙ্কঃ।
লক্ষ্মণালৌহম্	... ১১৩৬
গর্ভাজনকভেষজম্	... ১১৩৬
কুমারকরকম্ভ্রমমুতম্	... ১১৩৭
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	... ১১৩৮

### গর্ভিণীরোগাধিকারঃ।

গর্ভিণ্যা রক্তস্রাবাচিকিৎসা	... ১১৩৮
এরুণাদিঃ	... ১১৪১
ইন্দ্রশেখররসঃ	... ১১৪৩
লবঙ্গাদিচূর্ণম্	... ১১৪৩
গর্ভচিহ্নামণিরসঃ	... ১১৪৩
গর্ভবিলাসো রসঃ	... ১১৪৩
গর্ভবিনোদরসঃ	... ১১৪৪
গর্ভপীযুষবল্লীরসঃ	... ১১৪৪
গর্ভবিলাসতৈলম্	... ১১৪৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	... ১১৪৪

### সূতিকারোগাধিকারঃ।

সূতিকারোগনিধানম্	... ১১৪৬
সূতিকারোগচিকিৎসা	... ১১৪৬
বৃহৎসূত্রীবেরাডিঃ	... ১১৪৬
অমৃতাদিঃ	... ১১৪৬
সহচরাডিঃ	... ১১৪৬
সূতিকাদশমূলম্	... ১১৪৭
সহচরাডিঃ	... ১১৪৭
দেবদার্বাদিকাথঃ	... ১১৪৭
বজ্রকাজিকম্	... ১১৪৭
ভট্টাংকটাজ্বলেহঃ	... ১১৪৭
পঞ্চজীরকণ্ডঃ	... ১১৪৮
সৌভাগ্যশুভী ( বিবিধা )	... ১১৪৮
বৃহৎ সৌভাগ্যশুভী	... ১১৪৯
জীরকাদ্যামোদকঃ	... ১১৪৯
সূতিকারিরসঃ ( বিবিধঃ )	... ১১৫০
সূতিকাস্নো রসঃ	... ১১৫০
বৃহৎ সূতিকাবল্লভো রসঃ	... ১১৫০
বৃহৎ সূতিকাবিনোদরসঃ	... ১১৫১
সূতিকাস্তকো রসঃ	... ১১৫১
সূতিকাহরো রসঃ ( বিবিধঃ )	... ১১৫১
মহাজবটী	... ১১৫১

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	
রসশার্দুলঃ	...	১১৫১
মহারসশার্দুলঃ	...	১১৫২
ভ্রোহকটাদ্যং ঘৃতম্	...	১১৫২
ধাতক্যাদি তৈলম্	...	১১৫২
জীরকাদ্যরিষ্টঃ	...	১১৫৩
হৃতিকাকালনিবৃত্তিলক্ষণম্	...	১ ৫৩
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	১১৫৩

### স্তনরোগাধিকারঃ ।

স্তনরোগনিদানম্	...	১১৫৩
স্তনরোগচিকিৎসা	...	১১৫৩
শ্রীপর্ণটৈলম্	...	১১৫৪
কাণীশাত্তং তৈলম্	...	১১৫৪
স্তস্তছুটিনিদানম্	...	১১৫৪
স্তস্তছুটিচিকিৎসা	...	১১৫৫
প্রসঙ্গাধিব্যাস্তরম্	...	১১৫৫
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	১১৫৫

### বালরোগাধিকারঃ ।

বালরোগনিদানম্	...	১১৫৬
বালরোগচিকিৎসা	...	১১৫৭
ভ্রূহমুক্তাদিঃ	...	১১৫৯
হরিত্রাদিঃ	...	১১৫৯
ধাতক্যাদিঃ	...	১১৫৯
কর্কটাদিঃ	...	১১৫৯
বালচতুর্ভঙ্গিকা	...	১১৫৯
রক্তমাদিচূর্ণম্	...	১১৫৯
পুষ্করাদিচূর্ণম্	...	১১৬২
পটোলাদিঃ	...	১১৬৩
সারিবাдиঃ	...	১১৬৩
লবঙ্গচতুঃসমম্	...	১১৬৪
দাড়িমচতুঃসমম্	...	১১৬৪
বালকটজাবলেহঃ	...	১১৬৪
শিবামোদকম্	...	১১৬৪
দন্তোস্তদগদাস্তকঃ	...	১১৬৫
কুমারকল্যাণো রসঃ	...	১১৬৫
বালরোগান্তকো রসঃ ( রামেশ্বরো রসঃ )	...	১১৬৫
অবগন্ধাঘৃতম্	...	১১৬৫
বালচাঙ্গেরীঘৃতম্	...	১১৬৬

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	
অষ্টমঙ্গলঘৃতম্	...	১১৬৬
কুমারকল্যাণঘৃতম্	...	১১৬৬
পিপ্পল্যাভ্রং ঘৃতম্	...	১১৬৬
কণ্টকারীঘৃতম্	...	১১৬৬
লাক্ষাদিতৈলম্	...	১১৬৭
ব্যাগ্রীতৈলম্	...	১১৬৭
শঙ্খপুষ্পীতৈলম্	...	১১৬৭
অরবিলাসবঃ	...	১১৬৭
সর্বৌষধিস্নানম্	...	১১৬৮
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	১১৬৮

### বিষাধিকারঃ ।

বিষনিদানম্	...	১১৬৮
বিষচিকিৎসা	...	১১৬৮
বিষহরী বর্তিঃ	...	১১৭০
অজিতাগদঃ	...	১১৭২
তাক্ষ্যাগদঃ	...	১১৭২
মৃতগঞ্জীবনোহগদঃ	...	১১৭২
কূলিকাদিষট্কা	...	১১৭৩
ভীমকদ্রো রসঃ ( বিবিধঃ )	...	১১৭৩
বিষবজ্রপাতো রসঃ	...	১১৭৩
তণ্ডুলীয়কঘৃতম্	...	১১৭৩
শিথরিষ্মতম্	...	১১৭৪
মৃত্যুপাশচ্ছেদি ঘৃতম্	...	১১৭৪
শিরীষারিষ্টম্	...	১১৭৪
বিষোজ্জ্বিতস্ত লক্ষণম্	...	১১৭৪
পথ্যাপথ্যবিধিঃ	...	১১৭৪

### রসায়নাধিকারঃ ।

লতুহরীতকী	...	১১৭৬
লৌহগুগ্গলুঃ	...	১১৭৭
নিম্বগুগ্গলুঃ	...	১১৭৮
ভৃঙ্গরাজাদিচূর্ণম্	...	১১৭৮
শ্রীমৃত্যুঞ্জয়রত্নোক্তা মৃতবর্তিকা	...	১১৭৮
শ্রীসিদ্ধামোদকঃ	...	১১৭৯
অষ্টাধিকারঃ	...	১১৭৯
বসন্তকুহ্মাকরো রসঃ	...	১১৭৯
ত্রৈলোক্যচিন্তামণিঃ	...	১১৮০
বৃহৎপূর্ণচন্দ্ররসঃ	...	১১৮০

বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।	বিষয়ঃ ।	পত্রাঙ্কঃ ।
শ্রীমহালক্ষ্মীবিলাসরসঃ	... ১১৮০	হরশশাকঃ	... ১২০৫
কার্ণাহরলৌহম্	... ১১৮১	কামধেনুঃ	... ১২০৫
অমৃতার্ণবো রসঃ	... ১১৮১	বর্ণসিন্দুরম্	... ১২০৫
মকরধ্বজো রসায়নঃ	... ১১৮১	গোধূমাদ্যং ঘৃতম্	... ১২০৫
নীলকণ্ঠো রসঃ	... ১১৮২	বৃহদম্বগন্ধাঘৃতম্	... ১২০৬
মহানীলকণ্ঠো রসঃ	... ১১৮২	বৃহচ্ছতাবরীঘৃতম্	... ১২০৬
অমৃতসারলৌহম্	... ১১৮২	কামদেবঘৃতম্	... ১২০৭
অত্র সাধ্যসাধন পরিমাণম্	... ১১৮২	পল্লবসারিতৈলম্	... ১২০৭
„ লৌহমারণবিধিঃ	... ১১৮৪	মৃতসঞ্জীবনী স্মৃতি	... ১২০৮
„ স্থালীপাকবিধিঃ	... ১১৮৫	দশমূলারিষ্টঃ	... ১২০৮
„ পুটপাকবিধিঃ	... ১১৮৬	বীৰ্য্যাস্তম্ভাধিকারঃ ।	
„ পাকবিধিঃ	... ১১৮৬		
„ অজকবিধিঃ	... ১১৮৮	নাগবল্যাদ্যং চূর্ণম্	... ১২১০
„ লৌহভক্ষণবিধিঃ	... ১১৮৮	অৰ্জ্জুকাদিবটিকা	... ১২১০
শিলাজতুরসায়নম্	... ১১৯০	শক্রবলভো রসঃ	... ১২১০
শিবাণ্ডিকা	... ১১৯২	কামিনীবিদ্যাবণো রসঃ	... ১২১১
মহাচন্দনাদি তৈলম্	... ১১৯৪	স্বভজ্ঞাধিকারঃ ।	
বাজীকরণাধিকারঃ ।			
বাজীকরণশাস্ত্রকথা	... ১১৯৫	রৈব্যাদিদানম্	... ১২১১
বাজীকরণানি	... ১১৯৫	রৈব্যচিকিৎসা	... ১২১২
নারসিংহচূর্ণম্	... ১১৯৭	অমৃতপ্রাশঘৃতম্	... ১২১২
গুড়রুখাওকম্	... ১১৯৭	শ্রীমদনানন্দমোদকম্	... ১২১৩
বৃহচ্ছতাবরীমোদকঃ	... ১১৯৮	শুক্লজীবনং মোদকম্	... ১২১৪
রতিবলভো মোদকঃ	... ১১৯৯	ত্রিকণ্টকাদ্যো মোদকঃ	... ১২১৪
কামেশ্বরো মোদকঃ	... ১১৯৯	ভৈরবানন্দযোগঃ	... ১২১৪
মোহুরবা	... ১২০০	রসলা	... ১২১৫
কামাগ্নিসন্দীপনো মোদকঃ	... ১২০০	কামিনীদর্পনঃ	... ১২১৫
মদনমোদকঃ	... ১২০১	স্বপ্নচন্দ্রোদয়মকরধ্বজঃ	... ১২১৫
পঞ্চাম্রকম্	... ১২০১	বৃহচ্ছতাদয়মকরধ্বজঃ	... ১২১৫
সুরসুন্দরী ঔড়িকা	... ১২০২	অনন্তকুসুমাকরঃ	... ১২১৬
বানরীবটিকা	... ১২০২	সিদ্ধহৃতঃ	... ১২১৬
মম্বথাজরসঃ	... ১২০২	কামদীপকঃ	... ১২১৭
মকরধ্বজো রসঃ	... ১২০৩	সিদ্ধশাস্ত্রলীকরঃ	... ১২১৭
মহেশ্বররসঃ	... ১২০৩	পঞ্চমরঃ	... ১২১৭
গন্ধামৃতরসঃ	... ১২০৪	পুষ্পধবা	... ১২১৭
পূর্ণচন্দ্রো রসঃ	... ১২০৪	কামাগ্নিসন্দীপনঃ	... ১২১৭
শ্রীকামদেবরসঃ	... ১২০৪	চন্দনাদিতৈলম্	... ১২১৮
কামিনীমদভঞ্জনঃ	... ১২০৪	ভল্লাভকাদ্যতৈলম্	... ১২১৮
		অম্বগন্ধাতৈলম্	... ১২১৮

## ফিরঙ্গরোগাধিকারঃ ।

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।
ফিরঙ্গরোগনিদানম্ ...	... ১১১৯
ফিরঙ্গরোগস্তোপত্রবাঃ ...	... ১২১৯
অস্ত্র সাধ্যত্বাদিলক্ষণম্ ...	... ১২১৯
ফিরঙ্গরোগচিকিৎসা ...	... ১২১৯
কপূররসঃ ...	... ১২১৯
সপ্তশালিষটী ...	... ১২২০
ধূমপ্রয়োগঃ ...	... ১২২০

## মস্তিকম্মায়ুরোগাধিকারঃ ।

বিষয়াঃ ।	পত্রাঙ্কাঃ ।
বিষাদিহৃণম্ ...	... ১২২১
অমৃতাদিমধুরম্ ...	... ১২২১
পকামৃতলৌহগুণ্ডলুঃ ...	... ১২২১
ত্রিভূতাদি মোদকম্ ...	... ১২২২
বৃহৎকাণ্ডী ঘৃতম্ ...	... ১২২২
লক্ষ্মীবিলাসভৈলম্ ...	... ১২২২

ইতি পরাক্ষিত সূচীপত্রম্ ।

সমাপ্তমিদং সূচীপত্রম্ ।

# আয়ুর্বেদ-সংগ্রহঃ ।

পূর্বাঙ্কন ।

আয়ুর্বেদাবতরণম্ ।

ব্রহ্মদক্ষদিবোদাসানশ্বিনৌ চ শচীপতিম্ ।

চরকাদীন্ মুনীন্ সৰ্বান্ গ্রন্থাদৌ প্রণমাম্যহম্ ॥

অথায়ুর্বেদস্য লক্ষণমাহ ।

আয়ুর্হিতাহিতং ব্যাধেদিনদানং শমনং তথা ।

বিদ্বতে যত্র বিবর্তিঃ স আয়ুর্বেদ উচ্যতে ॥

যে শাস্ত্র দ্বারা আয়ুর হিতাহিত এবং রোগসমূহের নিদান ও প্রশান্তির উপায় অবগত হওয়া যায়, সেই শাস্ত্রকে পণ্ডিতগণ আয়ুর্বেদ বলেন ।

আয়ুর্বেদস্য নিরুক্তিমাহ ।

অনেন পুরুষো যন্মাদায়ুর্বিদ্যতি বেত্তি চ ।

তন্মাস্থনিবরৈরেব আয়ুর্বেদ ইতি স্মৃতঃ ॥

• শরীরজীবনোপযোগী জীবনং, তেনাবচ্ছিন্নঃ কাল আয়ুঃ । আয়ুর্বেদদ্বারায়ুযাগ্যনায়ুযাগি দ্রব্যগুণকর্ম্মাদি

জ্ঞাত্বা, তেষাং সেবনত্যাগাত্যামারোগেণায়ুর্বিদ্যতি তেনৈব হেতুনা পরস্তাপ্যায়ুর্বেত্তি চ ।

এই শাস্ত্র দ্বারা দীর্ঘায়ু লাভ হয় এবং আয়ুর্বিষয়ক জ্ঞান জন্মে বলিয়া, মুনিগণ ইহাকে আয়ুর্বেদ নামে অভিহিত করিয়াছেন । আয়ুর্বেদ দ্বারা আয়ুষ্কর ও অনায়ুষ্কর দ্রব্য, গুণ ও কর্ম্ম সকল জ্ঞাত হইয়া তাহাদের সেবন ও ত্যাগ দ্বারা অর্থাৎ আয়ুষ্কর দ্রব্যাদি সেবন ও অনায়ুষ্কর দ্রব্যাদি পরিত্যাগ দ্বারা দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হওয়া যায় এবং এই উপায়ে অপরেরও আয়ু জানিতে পারা যায় । শরীর ও জীবনের যোগকে জীবন কহে এবং যোগাবচ্ছিন্ন কালকে আয়ু কহা যায় ।



ক্রমমাহ—

তত্রাদৌ ব্রহ্মণঃ প্রাদুর্ভাবঃ ।

বিধাতাধর্মসর্বস্বমায়ুর্বেদং প্রকাশয়ন্ ।  
 স্বনাম্না সংহিতাং চক্রে, লক্ষ্মণো কাময়ীমুঃ ॥  
 ততঃ প্রজাপতিঃ দক্ষং দক্ষং সকলকর্ষম্ ।  
 বিধিধানীরধিঃ সাক্ষমায়ুর্বেদমুপাদিশং ॥

ব্রহ্মা অথর্ববেদের সর্বস্ব আয়ুর্বেদ শাস্ত্র  
 প্রকাশ করিবার নিমিত্ত স্বনামে ( ব্রহ্ম-  
 সংহিতা নামে ) লক্ষ-শ্লোকবিশিষ্ট একখানি  
 আয়ুর্বেদ-সংহিতা রচনা করিয়াছিলেন ।  
 তদনন্তর তিনি সকলকর্ষদক্ষ এবং অপ্রতিম-  
 বুদ্ধিশক্তিসম্পন্ন দক্ষ প্রজাপতিকে সমুদয়  
 আয়ুর্বেদ উপদেশ প্রদান করেন ।

অথ দক্ষপ্রাদুর্ভাবঃ ।

অথ দক্ষঃ ক্রিয়াদক্ষঃ স্বর্বেষ্ঠো বেদমায়ুযঃ ।  
 বেদয়মান বিধাত্যেদৌ স্বর্গ্যাংশৌ হরসত্তমৌ ॥  
 তৎপরে কার্যাদক্ষ দক্ষপ্রজাপতি, স্বর্গ্যাংশ-  
 সম্ভূত, বিদ্বান্, হরসত্তম অশ্বিনীকুমারদ্বয়কে  
 আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন ।

অথ অশ্বিনীসুত-প্রাদুর্ভাবঃ ।

দক্ষাদধীতা দস্তৌ বিতস্তুতঃ সংহিতাং স্বীয়াম্ ।  
 সকলচিকিৎসকলোক-প্রতিপত্তিবিসুদ্ধয়ে ধন্যাম্ ॥  
 দক্ষের নিকট অশ্বিনীকুমারদ্বয় আয়ুর্বেদ  
 অধ্যয়ন করিয়া চিকিৎসক-সমূহের জ্ঞান-  
 বর্দ্ধনের নিমিত্ত স্বনামে ( অশ্বিনীকুমার-  
 সংহিতা নামে ) একখানি সংহিতা প্রস্তুত  
 করেন ।

যয়ন্তুবঃ শিরশ্চিরঃ ভৈরবেণ রুধাধ তং ।  
 অশ্বিত্যঃ সংহিতং তস্মাৎ তৌ জাতৌ যজ্ঞভাগিনৌ ॥  
 দেবাসুররণে দেবা দৈতৈর্ঘে সন্ধতাঃ কৃতাঃ ।  
 অক্ষতাশ্চে কৃতাঃ সন্তো দম্প্রাভ্যামভুতঃ মহৎ ॥

শাস্ত্রে উক্ত আছে যে, ভৈরব ক্রোধান্বিত  
 হইয়া ব্রহ্মার মস্তকচ্ছেদন করিয়াছিলেন,

অশ্বিনীকুমারদ্বয় ঐ ছিন্ন মস্তক পুনঃসংযোজিত  
 করেন; এ কারণ তদবধি তাঁহারা যজ্ঞাংশ-  
 ভাগী হন । আর এক মহৎ অদ্ভুত ঘটনা  
 ঘটে যে, দেবাসুর-যুদ্ধে যে সকল দেবতা  
 দৈত্যগণ কর্তৃক ক্ষত বিক্ষত হইয়াছিলেন,  
 অশ্বিনীকুমারদ্বয় অসাধারণ ক্ষমতার প্রভাবে  
 সমুই তাঁহাদিগকে অক্ষত করিয়াছিলেন ।

বজ্রিণোহবৃদ্ধভুজস্তম্ভঃ স দম্বাভ্যাং চিকিৎসিতঃ ।  
 সোমাম্রিপতিতচ্চন্দ্রস্তাভ্যামেব স্থখীকৃতঃ ॥

বজ্রধারী ইন্দ্র ভুজস্তম্ভরোগগ্রস্ত এবং চন্দ্র  
 সোমমণ্ডল হইতে পরিভ্রষ্ট হইয়া প্রপীড়িত  
 হইলে, অশ্বিনীকুমারদ্বয় চিকিৎসা করিয়া  
 এই উভয়কে সুস্থ করিয়া দেন ।

বিশীর্ণা দশনাঃ পুংগো নেত্রে নষ্টে ভগন্তু চ ।  
 শশিনো রাজবজ্রাভূদশ্বিত্যাং তে চিকিৎসিতাঃ ॥

স্বর্গ্যের দস্তরোগ, ভগদেবের নেত্ররোগ  
 এবং চন্দ্রের রাজবজ্রা হইয়াছিল । ইহারাও  
 অশ্বিনীকুমারদ্বয় কর্তৃক চিকিৎসিত হইয়া  
 স্বাস্থ্য লাভ করিয়াছিলেন ।

ভার্গবশ্চাবনঃ কামী বৃদ্ধঃ সন্ বিকৃতিং গতঃ ।  
 বীর্ধাবর্ণধরোপেতঃ কৃতোহশ্বিত্যাং পুনরুবা ॥

ভৃগুপুত্র বৃদ্ধ চাবন অতিশয় ইন্দ্রিয়াশক্তি-  
 বশতঃ বিকৃতি প্রাপ্ত হইলে অশ্বিনীকুমার-  
 দ্বয় কর্তৃক চিকিৎসিত হইয়া বল বর্ণ ও স্বর  
 লাভ করিয়া পুনরুবা যৌবন প্রাপ্ত হন ।

এতৈশ্চাশ্বেষ বহতিঃ কশ্মভির্ভিষজাং বরো ।  
 বভুবতুভূ শং পূজ্যাবিজ্ঞানীনাং দিবোকসাম্ ॥

এতাদৃশ বহুবিধ অসাধারণ কার্য দ্বারা  
 স্বর্গবৈজ্ঞ অশ্বিনীকুমারদ্বয় ইন্দ্রাদি দেবতা-  
 গণের অত্যন্ত পূজনীয় হইয়াছিলেন ।

অথৈন্দ্রপ্রাদুর্ভাবঃ ।

সদৃশ দম্বয়োরিন্দ্রঃ কশ্মাণ্যেতানি যজ্ঞবান্ ।  
 আয়ুর্বেদং নিরুধেগং তৌ যথাচে শচীপতিঃ ।  
 নাসতো সত্যসন্ধেন শক্রেণ কিল যাচিতৌ ।  
 আয়ুর্বেদং যথাধীতং দদতুঃ শতমন্তবে ॥

নাসত্যভাষ্যদীতাব আয়ুর্বেদঃ শতরত্নতঃ ।

অধ্যাপয়ামস বহুনাত্রেয়প্রমুখান্ মুনীন ॥

শচীপতি ইন্দ্র অশ্বিনী-কুমারদ্বয়ের এই প্রকার অনির্বচনীয় বিস্ময়জনক কার্য্য সকল দর্শন করিয়া অতিশয় আগ্রহপূর্ব্বক তাঁহা-দিগের নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্রের উপদেশ পাইবার প্রার্থনা করেন । সত্যপ্রতিজ্ঞ ইন্দ্র কর্তৃক অশ্বিনীকুমারদ্বয় বাচিত হইয়া তাঁহাকে সমস্ত আয়ুর্বেদ শিক্ষা প্রদান করেন । পরে ইন্দ্রদেব অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের নিকট আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়া আত্রেয় প্রভৃতি মুনিগণকে উহা শিক্ষা প্রদান করিয়াছিলেন ।

### অথাত্রৈয়প্রাচুর্ভাবঃ ।

একদা জগদালোকা গদাধিপতিভূতস্ততঃ ।

চিন্তয়ামাস ভগবানাত্রেয়ো মুনিপুঙ্গবঃ ॥

কিং করামি ক গচ্ছামি কথং লোকা নিরাময়াঃ ।

ভবন্তি সামায়ানেতান্ ন শক্যামি নিরীক্ষিতুং ॥

দয়ালুরহমত্যাং যতাবো দুরতিক্রমঃ ।

এতেষাং দুঃখতো দুঃখং নমাপি হৃদয়েহধিকম্ ॥

আয়ুর্বেদং পঠিষ্যামি নৈরুজ্জায় শরীরিণাম্ ।

ইতি নিশ্চিত্য গতবানাত্রেয়ঃপ্রদশালয়ম্ ॥

তত্র মন্দিরমিস্ত্রজ গৃহা শত্রুং দদশ সঃ ।

সিংহাসনসমাগীনং সূর্যমানং সুরদিতিঃ ॥

ভানয়ন্তং দিশো ভাসা ভাদ্রপ্রতিমং ত্রিমা ॥

আয়ুর্বেদমহাচাযাং শিরোধাযাং দিবোকসাম্ ॥

শত্রুস্ত তং নিরীক্ষ্যেব তাক্তসিংহাসনো যযৌ ।

তদগ্রে পূজয়ামাস ভূশং ভূরিতপঃকুশম্ ॥

কুশলং পরিপূজ্য তথাগমনকারণম্ ।

স মুনির্বক্তুনারেভে নিজাগমনকারণম্ ॥

দেবরাজ ন রাজানি দিব এব যতো ভবান্ ।

বিধাতা বিহিতো যত্রাং ত্রিলোকীলোকপালকঃ ॥

ব্যাধিভির্বাখিতা লোকাঃ শোকাভুলিতচেতসঃ ।

ভূতলে সন্তি সন্তাপং তেষাং হস্তং কৃপাং কুৰ ॥

আয়ুর্বেদোপদেশং মে কুৰু কাৰ্ণণতো নৃণাম্ ।

তথৈতু্যকুপা মহপ্রাক্ষোহধ্যাপয়ামাস তং মুনিম্ ॥

মুনীন্দ্র ইন্দ্রতঃ সাক্ষমায়ুর্বেদমবীত সঃ ।

অভিনন্দ্য তসামীর্ভিরাজগাম পুনর্মহীম্ ॥

অথাত্রৈয়ো মুনিঃপ্রোক্তো ভগবান্ বরুণাকরঃ ।

বনাম্বা সংহিতাং চক্রে নরচক্রাধিকম্পরা ॥

ততোহয়িবেশং ভেলক জতুকর্ণং পরাশরম্ ।

স্মারপাণিকং স্মারীতমায়ুর্বেদমপাঠয়ং ॥

তদন্ত কর্তা প্রথমময়িবেশোহভবং পুরা ।

ততো ভেলাদয়শ্চক্ৰুঃ স্বং স্বং তদ্বং কৃতানি চ ॥

শ্রাবয়ামাহুরাত্রেয়ং মুনিবৃন্দেন বন্দিতম্ ।

প্রহা চ তানি তদ্রূপি হুস্তোহুদত্বিনন্দনঃ ॥

যথাবৎসৃজিতং তস্যাং প্রহস্তা মুনয়োহভবন্ ।

দিবি দেবধম্মো দেবাঃ প্রহা সাধিতি তেহক্ৰবন্ ॥

একদা মুনিশ্রেষ্ঠ ভগবান্ আত্রেয়, জগ-  
তের লোককে ব্যাধিপীড়িত দেখিয়া, কি করি,  
কোথায় যাই, কি প্রকারে লোক সকল  
রোগমুক্ত হইবে, এইরূপ নানাপ্রকার চিন্তা  
করিতে লাগিলেন এবং ভাবিলেন—আমি  
যেৰূপ দয়ালু-স্বভাব, তাহাতে আমি কখনই  
ইহাদিগকে ব্যাধিপীড়িত দেখিতে পারিব না,  
ইহাদের দুঃখ দেখিয়া আমার হৃদয় অধিক-  
তর দুঃখিত হইতেছে । অতএব দেহীদিগের  
ব্যাধিশান্তির নিমিত্ত আমি আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন  
করিব । তিনি ইহা স্থির করিয়া সুরলোকে  
গমন-পূর্ব্বক ইন্দ্ৰালয়ে উপস্থিত হইলেন এবং  
দেখিলেন, দেবর্ষিগণকর্তৃক সূর্যমান স্বর্ঘ্যপ্রতিম  
তেজোময় আয়ুর্বেদাচার্য্য সুরশিরোমণি ইন্দ্র  
দশ দিক্ উজ্জ্বল করিয়া সিংহাসনে উপবিষ্ট  
আছেন । ত্রিদশাধিপতি ইন্দ্র প্রভূততপঃক্লশ  
সেই মুনিপুঙ্গব আত্রেয়কে দর্শন করিবামাত্র  
সিংহাসন পরিত্যাগ পূর্ব্বক অগ্রসর হইয়া  
তাঁহার পূজা করিলেন । তদনন্তর কুশলবার্তা  
এবং আগমনের কারণ জিজ্ঞাসা করিলে,  
আত্রেয়মুনি স্বকীয় আগমনের কারণ বিজ্ঞাপন  
করিতে আরম্ভ করিলেন । বলিলেন, হে  
ত্রিলোকাধিপতি দেব ! আপনি কেবল স্বর্গের  
রাজা নহেন, বিধাতা যত্নের সহিত আপনাকে  
স্বর্গ মর্ত্য ও রসাতল এই ত্রিলোকেরই প্রতী-  
পালনকার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছেন । সমস্ত  
ক্ষিতিতলে মানব সকল ব্যাধিপীড়িত ও  
শোকাভিভূতচিত্ত হইয়া অতিদুঃসহ সন্তাপ

জ্যোতিঃ করিতেছে। অতএব আপনি কৃপা-  
বলোকনপূরঃসর মানবমণ্ডলীয় সস্তাপাপহরণ-  
রূপ উপকারের নিমিত্ত আমাকে আয়ুর্বেদ-  
শিক্ষা প্রদান করুন। দেবরাজ স্বীকৃত হইয়া  
আত্রেয় মুনিকে আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করাইলেন।  
মুনিশ্রেষ্ঠ আত্রেয় ইন্দের নিকট পাঠসমা-  
পনানন্তর আশীর্ষচন দ্বারা দেবরাজকে  
অভিনন্দন করিয়া পুনরায় ভূতলে প্রস্থান  
করিলেন। অনন্তর মুনিপ্রবর করুণা-নিদান  
ভগবান আত্রেয় প্রজাসমূহের প্রতি কৃপাপরবশ  
হইয়া স্বনামে (আত্রেয়-সংহিতা নামে)  
একখানি সংহিতা প্রণয়ন করেন। তদনন্তর  
তিনি অগ্নিবেশ, ভেল, জতুকর্ণ, পরাশর,  
ক্ষারপাণি ও হারীতকে আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন  
করান। ইহারাও প্রত্যেকে স্ব স্ব নামে এক  
একখানি তন্ত্র প্রণয়ন করেন। তন্মধ্যে প্রথম  
অগ্নিবেশ, তৎপরে ভেলাদি মুনিগণ তন্ত্র প্রণয়ন  
করিয়া সেই সকল তন্ত্র, ঋষিগণের স্তবনীয়  
আত্রেয়মুনিকে শ্রবণ করাইলেন। আত্রেয়  
মুনি সেই সকল তন্ত্র শ্রবণ করিয়া “যথাবৎ  
সৃজিত হইয়াছে” এই কথা বলিয়া নিরতিশয়  
হর্ষপ্রকাশ করিলেন এবং স্বর্গে দেবর্ষি ও  
দেবতাগণও তাহা শ্রবণ করিয়া পুলকিতচিত্তে  
সাধুবাদ প্রদান করিতে লাগিলেন। তাহাতে  
অগ্নিবেশাদি মুনিগণ পরম আনন্দিত হইলেন।

### অথ ভরদ্বাজপ্রাতীর্থাঃ ।

একদা হিমবৎপার্শ্বে দৈবদ্যাগতা সন্ততাঃ ।  
মুনয়ো বহবস্তেষাং নামভিঃ কথামাহম্ ॥  
ভরদ্বাজো মুনিবরঃ প্রথমঃ সমুপাগতঃ ।  
ততোহঙ্গিরাস্ততো গর্গো মরীচিভুঃভার্গবো ॥  
পুলস্ত্যোহংগস্তিরসিতো বসিষ্ঠঃ সপরাশরঃ ।  
হারীতো গোতমঃ সাংখ্যো মৈত্রেয়শ্চাবনস্তথা ॥  
জমদগ্নিশ্চ গার্গ্যশ্চ কাশ্যপঃ কশ্যপোহপি চ ।  
নারদো বামদেবশ্চ মার্কণ্ডেয়ঃ কপিঞ্জলঃ ॥  
শাণ্ডিল্যঃ সহকৌণ্ডিল্যঃ শাকুন্যেয়শ্চ শৌনকঃ ।

অখলারন-সাক্ষতো বিধামিত্রঃ পরীক্ষিতঃ ॥  
বেবলো গালবো ধোম্যঃ কাম্য-কাতারান্যবৃত্তো ।  
কাক্ষায়নৌ বৈজবাপঃ কৃশিকো বাদায়নঃ ॥  
হিরণ্যাক্ষশ্চ লোকাক্ষিঃ শরলোমা চ গোভিলঃ ।  
বৈধানসা বালখিলাস্তথৈবান্তে মহর্ষয়ঃ ॥  
ব্রহ্মজ্ঞানন্ত নিধয়ো যমন্ত নিরমন্ত চ ।  
তপসন্তেজসা দীপ্তা হুমহান ইবাগ্নয়ঃ ॥  
সুখোপবিষ্টান্তে ভজ্য সর্বৈ চক্ৰঃ কথামিহাম্ ।  
ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং মূলমুক্তং কলেবরম্ ॥  
তচ্চ সর্বার্থসংসিদ্ধৌ ভবেদযদি নিরাময়ম্ ।  
তপঃস্বাধার্যধর্ম্মাণাং ব্রহ্মচর্য্যত্রতায়ুধাম্ ।  
হস্তারঃ প্রমত্তা রোগা যত্র তত্র চ সর্বতঃ ॥  
রোগাঃ কার্ণকরা বলক্ষয়করা দেহস্ত চেষ্টাহরা  
দৃষ্টাদীক্সিয়শক্তিসংক্ষয়করাঃ সর্বাস্থীড়াকরাঃ ।  
ধর্ম্মার্থাংগিকামমুক্তিষু মহাবিশ্বরূপা বলাং  
প্রাণানা হরন্তি সন্তি যদি তে ক্ষেপং কৃতঃ প্রাণিনাম্ ॥  
তৎ তেষাং প্রশমায় কশ্চন বিধিচ্ছিত্তো ভবন্তি বৃধৈ-  
র্যোগৈরিত্যভিধায় সংসদি ভরদ্বাজঃ মুনি তেহক্ৰবন্ ।  
ঐং যোশ্যো ভগবন্ । মহশ্রনয়নং যাচস্ব লকং ক্রমা-  
দায়ুর্বেদমধীত্যা যং গদভয়ানুজ্ঞা ভবামো বয়ম্ ॥  
ইংং স মুনিভির্যোগ্যো প্রার্থিতো বিনয়াষিতৈঃ ।  
ভরদ্বাজো মুনিশ্রেষ্ঠো জগাম ত্রিদশালয়ম্ ॥  
তজ্জেন্দ্রতবনং গতা সুরধিগণমধ্যগম্ ।  
দৃষ্টবান্ বৃদ্ধহস্তারং দীপ্যমানমিবানলম্ ॥  
দৃষ্টেব স মুনিং প্রাহ ভগবান্ মববা মুনা ।  
ধর্ম্মজ্ঞ স্বাগতং তেহং মুনিং তং সমপূজয়ং ॥  
সোহভিগমা জয়াশীতিরভিনন্দ্য সুরেশ্বরম্ ।  
ঋণীণাং বচনং সমাক্ শ্রাবয়ন্ মুনিসত্তমঃ ॥  
ব্যাধয়ো হি সমুৎপন্নঃ সর্বপ্রাণিভয়ঙ্করাঃ ।  
তেষাং প্রশমনোপায়ং যথাবদ্বক্তুমর্হসি ॥  
তমুবাচ মুনিং সাঙ্গমায়ুর্বেদং শতক্রতুঃ ।  
জীবৈর্ঘর্ম্মসহস্রাণি দেহী নীক্ণুং নিশম্য যম্ ॥  
সোহনন্তপারং ত্রিশঙ্কমায়ুর্বেদং মহামতিঃ ।  
যথাবদচিরাং সর্বং বুধ্যে তন্মনা মুনিঃ ॥  
তেনায়ুঃ স্তিরঃ লেভে ভরদ্বাজো নিরাময়ঃ ।  
অস্তানপি মুনীশ্চক্রে নীক্ণুঃ স্তিরায়ুধঃ ॥  
তত্ত্বজ্ঞানিতজ্ঞান-চক্ষুষা স্বয়োধিখিলাঃ ।  
গুণান্ দ্রব্যানি কর্মাণি দৃষ্টী তদ্বিধিমাশ্রিতাঃ ॥  
আরোগ্যং লেভিরে দীর্ঘমায়ুশ্চ স্বধসংযুতম্ ।  
আয়ুর্বেদোক্তবিধিনাস্তেহপি স্মারুনরো যথা ॥

দৈবযোগে এক দিবস বহুসংখ্যক মহর্ষি  
হিমালয় পর্বতের পার্বত্যদেশে সমাগত ও  
মিলিত হইয়াছিলেন। প্রথমে মুনিবর ভরদ্বাজ

অবসিয়া উপস্থিত হন। ক্রমে অঙ্গিরা, গর্গ, মরীচি, ভৃগু, ভার্গব, পুলস্ত্য, অগস্তি, অসিত, বশিষ্ঠ, পরাশর, হারীত, গৌতম, সাংখ্য, মৈত্রেয়, চ্যবন, জমদগ্নি, গার্গ্য, কাশ্যপ, কশ্যপ, নারদ, বামদেব, মার্কণ্ডেয়, কপিঞ্জল, শাণ্ডিল্য, কোণ্ডিল্য, শাকুনেয়, শৌনক, আশ্বলায়ন, সাংকৃত্য, বিশ্বামিত্র, পরীক্ষিত, দেবল, গালব, ধোম্য, কাম্য, কাত্যায়ন, কাক্ষায়ন, বৈজ্ঞাপ, কুশিক, বাদরায়ণ, হিরণ্যাক্ষ, লোকাক্ষি, শরলোমা, গোভিল, বৈথানস, বালখিল্য ও অত্রাশ্র মহর্ষিগণ উপস্থিত হইয়াছিলেন। ইহারা সকলেই ব্রহ্মজ্ঞানের নিদান, যম ও নিয়ম গুণের আধার এবং তপন্তেজে হুয়মান অগ্নির ত্রায় প্রদীপ্ত। মহর্ষিগণ সুখোপবিষ্ট হইয়া পরস্পর এইরূপ কথোপকথন আরম্ভ করিলেন যে, ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষের মূলই দেহ; দেহ যদি নীরোগ থাকে, তাহা হইলেই ঐ ধর্মাদি চতুর্ভুগ লাভ হইতে পারে। যেহেতু রোগ-প্রভাবে তপশ্চা, বেদাধ্যয়ন, ধর্ম, ব্রহ্মচর্য্যব্রত ও পরমায়ু সমস্তই বিনষ্ট হয়। রোগ সকল দেহের কুশতাকারক, বলনাশক, শারীরিক-চেষ্টাপহারক, দর্শনাদি-ইন্দ্রিয়শক্তি-বিনাশক, সার্বাস্ত্রিক পীড়াজনক এবং ধর্ম-অর্থ কাম-মোক্ষের প্রবল বিরূপরূপ ও আশু প্রাণ-বিনাশক। এক্ষণে এই বিশেষ অনিষ্টকারী রোগ সর্বত্র প্রসূত হইয়াছে। যদি ইহা থাকে, তাহা হইলে প্রাণিদিগের মঙ্গল কোথায়? আপনারা সকলেই যোগ্য ও পণ্ডিত, যাহাতে রোগের শাস্তি হয়, এমন কোন উপায় চিন্তা করুন। অনন্তর সভাপ্র সকলেই ভরদ্বাজ মুনিকে বলিলেন ভগবন্! আপনি যোগ্য, আপুনি সুরপুরে গমন পূর্বক সহস্র-লোচন ইন্দ্র-দেবের নিকট আয়ুর্বেদ শিক্ষা করিয়া আসুন, তাহা হইলে আমরাও ক্রমে সেই

আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়া ব্যাধিভয় হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারিব। বিনয়াননত মুনিগণকর্তৃক এইরূপে প্রার্থিত হইয়া মুনি-সত্তম ভরদ্বাজ সুরপুরে ইন্দ্রভবনে গমন করিলেন। দেখিলেন, ব্রহ্মহস্তা ইন্দ্র দেবর্ষিগণ-পরিবৃত হইয়া, দীপ্যমান অগ্নির ত্রায়, শোভা পাইতেছেন। ভগবান্ ইন্দ্র ভরদ্বাজ মুনিকে দেখিবামাত্র সানন্দে তদীয় আগমন-কুশল জিজ্ঞাসা করিয়া যথাবিধি তাঁহার অর্চনা করিলেন। মুনিসত্তম ভরদ্বাজ জয়মুচক আশীর্ষচন দ্বারা ইন্দ্র-দেবকে অভিনন্দন করিয়া ঋষিগণের প্রার্থনাবাক্য তাঁহাকে নিবেদন করিলেন এবং কহিলেন, পৃথিবীতে সর্ব-প্রাণি-ভয়ঙ্কর ব্যাধি সকল উৎপন্ন হইয়াছে। সেই সকল ব্যাধির প্রশমনোপায় বলিতে আপনিই যোগ্য, অতএব কৃপাপ্রদর্শন পূর্বক আমাকে আয়ুর্বেদের উপদেশ প্রদান করুন। শতমুতু (ইন্দ্র) মুনিবাক্যে প্রীত হইয়া, যাহা শ্রবণ করিলে অর্থাৎ যাহার বিধান সকল প্রতিপালন করিলে জীব নীরোগ হইয়া সহস্রবর্ষ জীবন লাভ করিতে পারে, সেই সাক্ষ আয়ুর্বেদ, মুনিবরকে উপদেশ প্রদান করিলেন। মহামতি ভরদ্বাজমুনি তন্মনা হইয়া ত্রিধ্বজ (হেতু, লিঙ্গ ও ঔষধজ্ঞান বিষয়ক) অপার আয়ুর্বেদ শাস্ত্র সমস্তই অচিরে যথাযথ হৃদয়ঙ্গম করিয়া লইলেন এবং সেই আয়ুর্বেদজ্ঞান দ্বারা স্বয়ং নিরাময় ও দীর্ঘজীবী হন এবং অত্রাশ্র মুনিগণকেও নীরোগ ও দীর্ঘায়ু করেন। ঋষিগণ সকলেই ভরদ্বাজতত্ত্ব-জনিতজ্ঞান-নেত্রে দ্রব্য গুণ ও কর্ম সকল দর্শন করিয়া এবং তদ্বিধানাশ্রমসারে চলিয়া আরোগ্য ও সুখকর দীর্ঘায়ু লাভ করেন, অত্রাশ্র মুনিগণও আয়ুর্বেদোক্ত নিয়ম প্রতিপালনে আরোগ্য ও দীর্ঘজীবন প্রাপ্ত হন।

## অথ চরকপ্রাভুর্ভাবঃ ।

যদা মংস্তাবতারেণ হরিণা বেদ উদ্ধৃতঃ ।  
 তদা শেষেণ তত্রৈব বেদং সাক্ষমবাস্তবান্ ॥  
 অপর্যাস্তগতং সমাগায়ুর্বেদকং লব্ধবান্ ।  
 একদা স মহাব্রতঃ ত্রৈলোক্যে চর ইবাগতঃ ॥  
 তত্র লোকান্ গদৈগ্রাস্তান্ বাধ্যয়া পরিপীড়িতান্ ।  
 স্থলেষু বহুব্ বাগ্রান্ স্রিয়মাণাংশ্চ দৃষ্টবান্ ॥  
 তান্ দৃষ্টাদিদয়ামুক্তস্তেবাং হুঃখেন হুঃখিতঃ ।  
 অনন্তশ্চিস্তয়ামাস রোগোপশমকারণম্ ॥  
 সক্ষিস্তা স স্বয়ং তত্র মুনো পুত্রো বহুব্ হি ।  
 প্রসিদ্ধস্ত বিশুদ্ধস্ত বেদবেদান্তবেদিনঃ ॥  
 যতশ্চর ইবায়াতো ন জ্ঞাতঃ কেনচিদ্বতঃ ।  
 তস্মাচ্চরকনামাসৌ বিখ্যাতঃ ক্ষিত্তিমণ্ডলে ॥  
 স ভাতি চরকাচাৰ্য্যো দেবাচাৰ্য্যো যথা দিবি ।  
 মহেন্দ্রবদনস্তাংশো যেন ধ্বংসো রুজাং কৃতঃ ॥  
 আত্রেয়স্ত মুনো শিষ্যো অগ্নিবেশাদয়োহভবন্ ।  
 মুনয়ো বহুবৈশ্বেণ কৃতং তৎস্ব স্বকং যকম্ ॥  
 তেবাং তস্মানি সংস্কৃত্য সমাহৃত্য বিপশ্চিতঃ ।  
 চরকেণামনো নামা গ্রন্থোহয়ং চরকঃ কৃতঃ ॥

যখন নারায়ণ মংস্তাবতার হইয়া বেদের  
 উদ্ধার করেন, তখন অনন্তদেব যড়ঙ্গ (শিক্ষা,  
 কল্প, ব্যাকরণ, নিকরু, ছন্দঃ, জ্যোতিষ) বেদ  
 এবং অপর্যবেদান্তগত সমস্ত আয়ুর্বেদ প্রাপ্ত  
 হন। একদা অনন্তদেব ভূতলের অবস্থা দর্শ  
 নার্থ চরকপে পৃথিবীতে আগমন করিয়া  
 দেখিলেন যে, ভূমণ্ডলের লোক সকল ব্যাধি-  
 গ্রস্ত হইয়া বেদনায় পরিপীড়িত হইতেছে  
 এবং নানা স্থানে মনুষ্যাগণ অত্যন্ত উৎকণ্ঠিত  
 ও স্রিয়মাণ হইয়া রহিয়াছে। তিনি মানব-  
 গণকে এইরূপ হ্রবৎপ্রাপ্ত দেখিয়া অতিশয়  
 রূপারিত ও তাহাদের হুঃখে হুঃখিত হইয়া  
 ব্যাধি প্রশমনোপায় চিন্তা করিয়া, সম্যক  
 চিন্তার পর বেদ-বেদান্তবেদী সুপ্রসিদ্ধ বিশুদ্ধ  
 মূনির পুত্ররূপে স্বয়ং পৃথিবীতে আবির্ভূত হই-  
 লেন। ইনি যে চরকপে ভূমণ্ডলে অবতীর্ণ  
 হইয়াছিলেন, তাহা কেহই জানিতে পারে  
 নাই; এ কারণ তাঁহার নাম চরক বলিয়া  
 বিখ্যাত হইয়াছে। অনন্তের অংশসমুত্ত চরকা-

চার্য্য মানবমণ্ডলীর ব্যাধি বিনষ্ট করিয়া স্বর্গস্থ  
 সুরগুরু বৃহস্পতিতুল্য পূজ্য হইলেন এবং  
 আত্রেয় মূনির শিষ্য অগ্নিবেশ প্রভৃতি মূনিগণ  
 স্বনামে যে সকল তন্ত্র রচনা করিয়া-  
 ছিলেন, পণ্ডিতবর চরকমুনি সেই সমস্ত  
 তন্ত্রের সংস্কার ও সমাহার করিয়া স্ব নামে  
 (চরকসংহিতা নামে) একখানি গ্রন্থ প্রণয়ন  
 করেন।

## অথ ধন্বন্তরিপ্রাভুর্ভাবঃ ।

একদা দেবরাজস্ত দৃষ্টির্নিপতিতা ভূবি ।  
 তত্র তেন নরা দৃষ্টা ব্যাধিভির্ভূতশীড়িতাঃ ॥  
 তান্ দৃষ্টা হৃদয়ং তস্ত দয়য়া পরিপীড়িতম্ ।  
 দয়াদ্রুহদয়ঃ শক্ৰো ধন্বন্তরিমুবাচ হি ॥  
 ধন্বন্তরে সুরশ্রেষ্ঠ ভগবন্ কিঞ্চিছুচ্যতে ।  
 যোগো ভবসিদ্ধতানামুপকারণো ভব ॥  
 উপকারায় লোকানাং কেন কিং ন কৃতং পুরা ।  
 ত্রৈলোক্যাদিপিতিবিক্রমভূম্যংস্তাদিকল্পবান্ ॥  
 তস্মাৎ তং পৃথিবীং যাহি কাশীমধ্যে নৃপো ভব ।  
 প্রতীকারায় রোগাণামায়ুর্বেদং প্রকাশয় ॥  
 ইতুক্ষু। সুরশাস্ত্রিলং সর্পভূতহিতৈক্ষয়া ।  
 সমস্তমায়ুষো বেদং ধন্বন্তরিমুপাদিশং ।  
 অধীত্য চাযুষো বেদমিচ্ছাদ্ধন্বন্তরিঃ পুরা ।  
 আগত্য পৃথিবীং কাশ্যাং জাতো বাহুব্রহ্মশ্রী ॥  
 নাম্না তু সোহভবৎ প্যাতে দিবোদাস ইতি ক্ষিত্তৌ ।  
 বাল এব বিরক্তোহভূচ্চচার স্মহৎ তপঃ ॥  
 যত্নেন মহতা ব্রহ্মা তং কাশ্যামকরোমুপম্ ।  
 ততো ধন্বন্তরির্লৌকিকৈঃ কাশিরাজোহভিধীয়তে ।  
 হিতায় দেহিনাং স্বীয়া সংহিতা বিহিতামুনা ।  
 অয়ং বিদ্যাধিনো লোকান্ সংহিতাং তামপাঠয়ং ॥

একদা দেবরাজ ইন্দের দৃষ্টি ভূমণ্ডলে  
 পতিত হওয়ায় তিনি দেখিলেন, তথায় মনুষ্যা-  
 গণ ব্যাধিসমূহ দ্বারা অত্যন্ত পরিপীড়িত  
 হইয়াছে। মনুষ্যাগণকে ব্যাধিপাড়িত দেখিয়া  
 দয়াবশতঃ ইন্দ্রদেবেরও হৃদয় অত্যন্ত ব্যথিত  
 হইল। তখন দয়াদ্রুহদয় ইন্দ্র ধন্বন্তরিকে  
 সম্বোধন করিয়া বলিলেন, হে সুরশ্রেষ্ঠ ভগ-  
 বন্ ধন্বন্তরে! আপনি যোগপাত্র, অতএব

যাহাতে ব্যাধিপীড়িত মানবগণ ব্যাধিবিমুক্ত হইতে পারে, তদ্বিষয়ে তৎপর হউন। পরোপকারের নিমিত্ত কোন মহাত্মা কি না করিয়াছেন? ত্রৈলোক্যাদিপতি বিষ্ণুও লোকহিতার্থ স্বয়ং মংস্তাদি বিবিধ রূপ ধারণ করিয়াছিলেন। অতএব আপনি তুল্যলোকে গমন পূর্বক কাশীধামে রাজা হইয়া যোগপ্রতীকারার্থ তথায় আয়ুর্বেদ শাস্ত্র প্রকাশ করুন। এই কথা বলিয়া সর্বলোকহিতৈষী সুরশর্দূল ইন্দ্র ধনুস্তরিকে সমস্ত আয়ুর্বেদ উপদেশ প্রদান করিলেন। বনুস্তরি ইন্দের নিকট প্রত্যক্ষফলপ্রদ আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ভূমণ্ডলে আগমনপূর্বক কাশীধামে ক্ষত্রিয়বংশে জন্মগ্রহণ করেন এবং ক্ষিতিমণ্ডলে তিনি দিবোদাস নামে অভিহিত হন। দিবোদাস বাল্যাবধি বিষয় বাসনায বিরক্ত থাকিয়া অতি কঠোর তপস্চারণে কালাতিপাত করিতে থাকেন। কিন্তু ব্রহ্মা বিশেষ চেষ্টা করিয়া সেই বিষয়বিরক্ত দিবোদাসকে কাশীর রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করেন। তদবধি তিনি কাশিরাজ নামে বিখ্যাত হন। পরে দিবোদাস কাশিরাজ প্রজাহিতার্থ স্বনামে একখানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া সেই সংহিতা বিত্তার্থী লোকদিগকে শিক্ষা দিয়াছিলেন।

### অথ সুরশ্রুতপ্রাতুর্ভাবঃ ।

অথ জ্ঞানদৃশা বিশ্বামিত্র-প্রভৃতয়োহবিদন্ ।  
 অথ ধনুস্তরিঃ কাশ্যঃ কাশিবাজোহয়মুচ্যতে ॥  
 বিশ্বামিত্রো মুনিশ্বেষু পুত্রঃ সুরশ্রুতমুত্তবান্ ।  
 বৎস বারাগঙ্গীং গচ্ছ ত্বং বিশেষবরভ্রাতাম্ ॥  
 তত্র নাম্না দিবোদাসঃ কাশিরাজোহস্তু বাহুজঃ ।  
 স হি ধনুস্তরিঃ সাক্ষাদায়ুর্বেদবিদাং বরঃ ॥  
 আয়ুর্বেদং ততোহধীত্য লোকোপকৃতিহেতবে ।  
 সর্বপ্রাণিদয়তীর্থমুপকারো মহামথঃ ॥  
 পিতৃর্বচনমাকর্ণ্য সুরশ্রুতঃ কাশিকাং গতাং ।  
 তেন সাক্ষিঃ সমধোভুং মুনিমুহুশ্রুতং যবে ॥

অথ ধনুস্তরিঃ সর্বো বানপ্রস্থাপ্রমো স্থিতম্ ।  
 ভগবন্তঃ সুরশ্রুতঃ মুনিভির্বহতিঃ স্তুতম্ ॥  
 কাশিবাজং দিবোদাসং তেহপশুন্ বিশ্বামিত্রিতাঃ ।  
 স্বাগতক ইতি স্নাহ দিবোদাসো যশোধনঃ ॥  
 কুশলং পরিপ্ৰচ্ছ তথাগমনকারণম্ ।  
 ততশ্চে সুরশ্রুতবাবা কথয়ামাসুরশ্রুতম্ ।  
 ভগবন্ মানবান্ দৃষ্টী ব্যাধিভিঃ পরিপীড়িতান্ ।  
 ক্রন্দতো স্ত্রিয়মাণাংস্ত জাতান্মাকং হৃদি বাখা ।  
 আনয়ানাং শমোপায়ং বিজ্ঞাতুং বয়মাগতাঃ ॥  
 আয়ুর্বেদং ভবান্মানিধাপন্নতু বভূতঃ ।  
 অঙ্গীকৃত্য বচন্তেবাং নৃপতিস্তাসুপাদিশং ॥  
 বাখাতাস্ত তেন তে যজ্ঞজ্ঞগৃহমূনয়ো মুদা ।  
 কাশিবাজং জ্ঞাপ্যতিথিতনন্দা মুদামিতাঃ ॥  
 সুরশ্রুতাত্মাঃ সুসিদ্ধাঃ। জগ্মৎ ইং স্বকং স্বকম্ ।  
 প্রণম্য সুরশ্রুতশ্চেষু বতন্ত্রং কৃতবান্ স্টুতম্ ॥  
 সুরশ্রুতস্য সখাযোগ্যোনি পৃথক্ তন্নাশি তেনিবে ।  
 সুরশ্রুতেন কৃতং তন্ত্রং সুরশ্রুতং বচতিযতঃ ॥  
 তস্মাৎ তৎ সুরশ্রুতং নাম্না বিখ্যাতং ক্ষিতিমণ্ডলে ॥

বিশ্বামিত্র প্রভৃতি মুনিগণ জ্ঞাননেত্রে অবগত হইয়াছিলেন যে বারাগঙ্গীধামে সাক্ষ্যং ধনুস্তরি জন্মগ্রহণ পূর্বক তথায় রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হইয়া সম্প্রতি কাশিরাজ নামে বিখ্যাত হইয়াছেন। অনন্তর সেই মুনিগণের মধ্যে বিশ্বামিত্র নিজ পুত্র সুরশ্রুতকে কহিলেন, বৎস সুরশ্রুত! তুমি হরবলভস্থান বারাগঙ্গীধামে গমন কর, তথায় ক্ষত্রিয়বংশসম্ভূত কাশিরাজ-দিবোদাস অবতীতি করিতেছেন; তিনি আয়ুর্বেদবিশারদ স্বয়ং ধনুস্তরি। অতএব তুমি তাহার নিকট আয়ুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়া জগতের মঙ্গলকার্য্যে ব্রতী হও। যে হেতু সর্বপ্রাণীর প্রতি দয়াই তীর্থ এবং পরোপকারই মহাযজ্ঞ। সুরশ্রুত পিতার এই বাক্য শ্রবণ করিয়া কাশীধামে গমন করিলেন এবং তাহার সহিত একশত মুনিমুদারও আয়ুর্বেদাধ্যয়নার্থ গমন করিয়াছিলেন। সুরশ্রুত প্রভৃতি মুনিজনগণ সকলে বিনয়ান্বিত হইয়া বানপ্রস্থাপ্রমোস্থিত বিশ্বামিত্রবন্দিত সুরশ্রুত ভগবান্ দিবোদাস কাশিরাজকে দর্শন

করিলেন। যশোধন দিবোদাস মুনিকুমার-  
দিগকে স্বাগত ( শুভাগমন-বিবরণ ) জিজ্ঞাসা  
করিয়া তাঁহাদের কুশল ও আগমনের কারণ  
জানিতে ইচ্ছা করিলেন। তাহাতে মুনিজন-  
গণ সূক্ষ্মত দ্বারা এই উত্তর প্রদান করিলেন  
যে, ভগবন্ ! মানবগণকে ব্যাধিপীড়িত হুঃখার্ভ  
ও স্রিয়মাণ দেখিয়া আমাদের হৃদয় অত্যন্ত  
ব্যথিত হইয়াছে, তজ্জন্ত আমরা রোগ-প্রশ-  
মনের উপায় অবগত হইবার জন্ত ভবংসঙ্গীপে  
উপস্থিত হইয়াছি, আপনি অমুগ্রহ পূর্বক  
আয়ুর্বেদোপদেশ প্রদান করিয়া আমাদের চিকিৎসা  
চরিতার্থ করুন। কাশিরাজ তাঁহাদের বাক্যে  
প্রতিশ্রুত হইয়া সমস্ত আয়ুর্বেদ উপদেশ দিলেন।  
মুনিজনগণ সন্তোষিত হইয়া অতিবহুপূর্বক  
কাশিরাজব্যাখ্যাত আয়ুর্বেদশাস্ত্রে সম্যক  
জ্ঞানলাভ করিলেন। তদনন্তর তাঁহারা সফল  
মনোরথ হইয়া জয়াশীর্বাদ দ্বারা কাশিরাজকে  
অভিনন্দন করিয়া নিজ নিজ গৃহে গমন করি-  
লেন। গৃহগমনানন্তর প্রথমে সূক্ষ্মত খণ্ডি  
স্বনামে এক খানি তন্ত্র প্রণয়ন করেন।  
তৎপরে তাঁহার সখাগণও প্রত্যেকে স্ব স্ব  
নামে এক এক খানি করিয়া তন্ত্র প্রণয়ন  
করিয়াছিলেন। সূক্ষ্মতরুত তন্ত্রখানি বহু

লোকের সূক্ষ্মত হইয়াছিল বলিয়া তাহা ক্ষিতি-  
মণ্ডলে সূক্ষ্মত নামে অভিহিত হইয়াছে।

### অথ বাগ্ভটপ্রাদুর্ভাবঃ ।

ততঃ কালে ব্যাভীতে তু বাভটো ভিষজাং বরঃ ।

প্রাদুর্ভাবঃ ধরণৌ ধনন্তরিরিবাপরঃ ॥

আসীদ্রাজাধিরাজন্ত সত্যসঙ্কন্ত ধীমতঃ ।

জানিনঃ পাণ্ডবাশ্রান্ত সত্যায়ঃ সূচিকিংসকঃ ॥

প্রবন্ধা বহবন্তেন প্রণীতা হিতকামায়া ।

তেষামষ্টাঙ্গহৃদয়-সংহিতা প্রথিতা ভূবি ॥

স্যা বাভটোভিধানেন খ্যাতা ধরণিমণ্ডলে ।

চরকাং সূক্ষ্মতাচ্চৈব তদ্ব্যভোহাংস্তেভা এব চ ॥

সংগৃহীতা প্রযত্নেন লোকাশুগ্রহহেতবে ।

বিচিত্রং কৌশলকান্তাং চিকিৎসাসু প্রদর্শিতম্ ॥

অনয়োগকৃতং সর্বং জগদেতন্ন সংশয়ঃ ।

অনন্তর কিছুকাল গত হইলে দ্বিতীয়  
ধনন্তরিসদৃশ ভিষগর বাভট জন্মগ্রহণ  
করেন। তিনি মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজসভায়  
চিকিৎসকপদে প্রতিষ্ঠিত থাকিয়া বিবিধ  
চিকিৎসাগ্রন্থ প্রণয়ন করেন। তৎকৃত গ্রন্থ-  
সমূহের মধ্যে অষ্টাঙ্গহৃদয়সংহিতা নামক  
গ্রন্থই বিশেষ প্রসিদ্ধ, ইহা চরক-সূক্ষ্মতা  
বিবিধ গ্রন্থ হইতে সংগৃহীত। এই গ্রন্থে  
অতি সুন্দর চিকিৎসা-কৌশল প্রদর্শিত হই-  
য়াছে। বাভট ইহা প্রণয়ন করিয়া জগতের  
যথার্থ উপকার সাধন করিয়াছেন।

ইত্যায়ুর্বেদ-সংগ্রহে আয়ুর্বেদাবতরণম্ ।

## অথ শারীর-প্রকরণম্ ।

### তত্র গর্ভোৎপত্তিক্রমমাহ ।

চিকিৎসায়াং শরীরী ত্রিধিকৃতঃ । স শরীরী যথোৎপত্তিতে, তদ্বোধয়িতুং গর্ভোৎপত্তিক্রমমাহ । গর্ভোৎপত্তি-ভূমিস্তু রজস্বলা স্ত্রী ।

দেহীই চিকিৎসাতে অধিকৃত, অতএব সেই দেহী যেক্রমে উৎপন্ন হয়, তাহা অবগত করাইবার নিমিত্ত গর্ভোৎপত্তিক্রম বর্ণন করা যাইতেছে । ঋতুমতী স্ত্রী গর্ভোৎপত্তির ভূমি-স্বরূপা, এ কারণ প্রথমতঃ ঋতুমতী স্ত্রীর লক্ষণ বর্ণিত হইতেছে ।

### রজস্বলাস্বরূপমাহ ।

দ্বাদশাষ্টমসরাদর্কমা পঞ্চাশৎসমাঃ দ্বিয়ঃ ।  
মাসি মাসি ভগদ্বারা প্রকৃতাভাবর্তবঃ ব্রবেৎ ॥  
অর্ধবস্রাবদিবসাদৃভুঃ ষোড়শ রাত্রিঃ ।  
গর্ভগ্রহণযোগ্যস্ত স এব সময় স্মৃতঃ ॥

স্ত্রীলোকের দ্বাদশবৎসর বয়ঃক্রমের পর হইতে পঞ্চাশৎ বৎসর বয়ঃক্রম পর্য্যন্ত স্বভাবতই প্রতিমাসে তিন দিন করিয়া আর্ন্তব (রজঃ) যোনিমুখ দ্বারা প্রস্রুত হয় ; সেই রজঃস্রাবারম্ভ দিবসাবধি ষোড়শ রাত্রি পর্য্যন্ত ঋতুকাল, এই কালকে গর্ভগ্রহণের উপযুক্ত কাল বলিয়া জানিবে ।

### গর্ভাশয়স্ত স্বরূপমাহ ।

শঙ্খনাভ্যাকৃতিধোনিদ্যাবর্তা সা চ কীর্তিতা ।  
তস্তাস্থতীয়ে দ্বাবর্ন্তে গর্ভাশয়া প্রতিষ্ঠিতা ॥  
যথা রোহিতমংস্ত্রস্ত মুখং ভবতি রূপতঃ ।  
তৎসংস্থানং তথাক্রণং গর্ভাশয়াং বিহুবৃধাঃ ॥

অয়মর্থঃ । গর্ভাশয়ায়া মুখং রোহিতমংস্ত্রস্তেব ভবতি । যথা চ রোহিতমংস্ত্রস্ত স্থিতির্জলে ভবতি, তথা পিত্তাশয়পকাশয়মধ্যে গর্ভাশয়ায়াঃ স্থিতির্ভবতি ; রূপমপি তস্তেব ভবতি । যথা রোহিতস্ত মুখং স্বল্পমাশয়স্ত মহানির্ভাঃ ।

যোনির আকৃতি শঙ্খনাভির আকৃতিসদৃশ তিনটি আবর্তবিশিষ্ট, এ কারণ ইহাকে ত্র্যাবর্তী বলা যায় । এই ত্র্যাবর্তী যোনির তৃতীয় আবর্তে গর্ভাশয়া অবস্থিতি করে । পণ্ডিত-গণ সেই গর্ভাশয়ের সংস্থিতি এবং আকৃতি রোহিত মংস্ত্রের তুল্য বলিয়া বর্ণন করেন । রোহিত মংস্ত্রের মুখের তুল্য ইহার মুখ ও রোহিত মংস্ত্র যেক্রপ জলমধ্যে অবস্থিতি করে, গর্ভকোষও তদ্রূপ পিত্তাশয় ও পকাশয়ের মধ্যে অবস্থান করে এবং রোহিত মংস্ত্রের যেক্রপ মুখ স্বল্লায়ত কিন্তু মুখ-গহ্বর বিস্তৃত, সেইরূপ গর্ভাশয়েরও মুখের দ্বার অল্প, মধ্যের বিস্তৃতি অধিক ।

### গর্ভাবতরণক্রমমাহ ।

কামান্নিখনসংযোগে শুদ্ধশোণিতশুদ্ধজঃ ।  
গর্ভঃ সংজায়তে নার্যাঃ স জাতো বাল উচ্যতে ॥

কামাভিভূত স্ত্রীপুরুষের সংযোগে শুদ্ধাৰ্ত্তব ও শুদ্ধ শুক্র স্থলিত হইলে তাহা হইতেই শুদ্ধ গর্ভ সজাত হয় । সেই গর্ভ ভূমিষ্ঠ হইলে তাহাকে বালক বলা যায় ।

ঋতৌ স্ত্রীপুংসয়োৰ্যোগে মকরধ্বজবেগতঃ ।  
মেঢ় যোস্ত্যভিসংযধাচ্ছরীরোআনিলাহতঃ ॥  
পুংসঃ সর্দশরীরস্থং রেতো দ্রাবয়তেহখ তৎ ।  
বায়ুর্মেহনমার্গেণ পাতরত্যঙ্গনাভগে ॥



তৎ সংস্রত্য ব্যাক্তমুণ্ডং যাতি গর্ভাশয়ে প্রতি ।  
তত্র শুক্রবদ্যাগতনার্ত্তবেন যুতং ভবেৎ ॥

ঋতুকালে জী ও পুরুষের সংযোগে কাম-  
বেগবশতঃ শিশু ও যোনি পুনঃপুনঃ সংঘর্ষিত  
হইলে পুরুষের সমস্ত শারীরিক তেজ, বায়ু-  
কর্তৃক আহত হইয়া সর্কশরীরব্যাপী শুক্রকে  
বিগলিত করে। অনন্তর সেই বিগলিত শুক্র  
বায়ুকর্তৃক শিশুদ্বারা দিয়া রমণীর যোনিতে  
পতিত হইলে তাহা বিবৃতমুখ গর্ভাশয়ে  
গমন করিয়া তথায় শুক্রবদ্যাগত আর্ন্তবের  
দহিত একীভূত হয়।

দিনে ব্যাভীতে নিয়তঃ সমুচ্চতাবুজং যথা ।  
ঋতৌ ব্যাভীতে নার্য্যাস্ত যোনিঃ সংত্রিয়তে তথা ॥  
ঋতৌ রাজোদর্শনাৎ বোড়শনিশায়কে কালে ।  
যোনিরজ ধরাষারম্ ।

যেমন দিবসাবসান হইলে পদ্ম সঙ্কুচিত  
হয়, তদ্রূপ ঋতুকাল ( বোড়শনিশায়ক কাল )  
অতিক্রান্ত হইলে নারীগণের যোনিও ( জরা-  
যুর দ্বারা ) সঙ্কুচিত হইয়া থাকে।

বীজেহস্তবায়ুনা ভিন্নে বৌ জীবৌ কুক্ষিমাগতৌ ।  
যমাবিতাভিধীয়েতে ধর্ম্মেতরপুরুঃসরৌ ॥  
ধর্ম্মস্তুক্তিরোহধর্ম্মস্তৌ পুরুঃসরৌ যয়োঃ । এতেন  
যমৌ ধর্ম্মাধর্ম্মাভ্যাং ভবত ইত্যর্থঃ ।

অভ্যন্তরস্থ বায়ু দ্বারা বীজ ( রেতঃ )  
বিভক্ত হইলে জীলোকের কুক্ষিদেখে দুইটা  
জীবের উৎপত্তি হয়। তাহাদিগকে যমজ  
কহে। এই যমজ জীব ধর্ম্ম ও অধর্ম্ম হইতে  
উৎপন্ন হয়।

আধিক্যে রেতসঃ পুত্রঃ কস্তা শ্রাদ্ধার্ন্তবেহধিকে ।  
নপুংসকঃ তয়োঃ সাম্যে যথেক্ষা পারমেথরী ॥

গর্ভাশয়ে শুক্রের আধিক্যে পুত্র ও  
আর্ন্তবের আধিক্যে কস্তা জন্মে এবং শুক্র  
আর শোণিতের সাম্যে নপুংসক জন্মগ্রহণ  
করিয়া থাকে ; ইহা পরমেথরের অভিলাষা-  
নুসারে সম্পন্ন হয়।

### সদ্যোগৃহীতগর্ভায়া লক্ষণমাহ ।

শুক্রশোণিতয়োর্বোনেরপ্রাবোহথ প্রমোদ্যতঃ ।  
সক্খিসাদঃ পিপাসা চ গ্রানিঃ ক্ষুধির্ভগে ভবেৎ ॥

সন্তোগৃহীতগর্ভা নারীর লক্ষণ বলা যাই-  
তেছে। যথা—যোনি হইতে শুক্র-শোণিতের  
প্রাবোধ, প্রান্তিবোধ, উরুদেশের অবসন্নতা,  
পিপাসা, গ্রানি ও যোনির ক্ষুধি হয়।

### অথ তন্ত্যা এবোত্তরকালীনলক্ষণমাহ ।

স্তনয়োমূখকাক্ষ্যং শ্রাদ্ধোমরাজ্যগমস্তথা ।  
অক্ষিপশ্মাণি চাপ্যস্তাঃ সংনীলাস্তে বিশেষতঃ ॥  
ছন্দয়েৎ পথ্যভুক্ চাপি গন্ধাচ্ছবিজ্ঞতে শুভাং ।  
প্রসেকঃ সদনকৈব গর্ভিণ্যা লিঙ্গমুচ্যতে ॥

অতঃপর গর্ভবতী জীর উত্তরকালীন লক্ষণ  
সকল বলা যাইতেছে। যথা,—স্তন-মুখের  
কৃষ্ণ-বর্ণতা, রোমরাজির উদগম, অক্ষিপশ্মের  
সন্মীলন, সুপথ্যসেবনেও বমন, সুগন্ধ  
আত্মাণেও উদ্বেগ, মুখের প্রসেক ( জল-উঠা )  
এবং শরীরের অবসন্নতা।

### গর্ভে মাসি মাসি যদ্ভবতি তদাহ ।

গর্ভাশয়ে নিপতিতঃ যাদৃক্ শুক্রঃ তথার্ন্তবম্ ।  
তাদৃগেব ত্রবীভূতং প্রথমে মাসি তিষ্ঠতি ॥  
মরুৎপিত্তককৈশ্চত্বৈঃ পচ্যমানো দ্বিতীয়কে ।  
কলহমহাত্ত-সমুদরৌ যনৌ ভবেৎ ॥  
তৃতীয়ে মাসি শিরসৌ হস্তয়োঃ পাদয়োস্তথা ।  
পিণ্ডকাঃ পঞ্চ সিধ্যন্তি হৃৎস্রাস্রাষাশ্রনোঃ ॥  
সর্বাণ্যঙ্গাঙ্গ্যাপাঙ্গানি চতুর্থে মাস্যঃ ক্ষুটানি হি ।  
হৃদয়বাস্তভাবেন ব্যজ্যতে চেতনাপি চ ॥  
তন্মাক্তত্বার্থে গর্ভস্ত নানা বহুনি বাহুতি ।  
তাভ্যো দ্বিহৃদয়ী যৎ শ্রাদ্ধারী দৌহৃদিনী মতা ॥  
দৌহৃদাবজ্জয়া কুজং কুণিং ধনুক বামনম্ ।  
বিকৃতাক্ষমনকঃ বা পুত্রং নারী প্রসূয়তে ॥  
যতঃ স্ত্রী দৌহৃদং প্রাপ্য বীর্ঘ্যবন্তং চিরায়ুসম্ ।  
পুত্রং প্রসূয়তে তন্মাৎ ভট্টৈ বাহুতিমর্পয়েৎ ॥

ইন্দ্রিয়ানসৌ যান্ যান্ ভোকুমিচ্ছতি গর্তিণী ।

গর্ভধাতুয়াং তাসাং ভিষগকৃত্য দাপয়েৎ ॥

( ভোকুমুপভোকুমিতার্থঃ । )

যেষু বৈষিষ্ট্যার্থে দৌহদে সাবমানিতে ।

প্রসূতে হুতং সার্জি তন্নিঃসৃজ্যন্তুদিস্মিয়ে ॥

পঞ্চমে মানসং যষ্ঠে বুদ্ধিচাতিপ্রবৃধ্যতে ।

সর্বাণ্যঙ্গানুপাঙ্গানি ভৃশং ব্যক্তানি সপ্তমে ॥

ওজোহষ্টমে সঞ্চরতি মাতাপুত্রৌ মুহঃ ক্রমাৎ ।

তেন তৌ গ্লানমুদিতৌ স্মাতাং জাতৌ ন জীবতি ।

ন জীবত্যষ্টমে স্মাতস্ত্রয়োজো ন স্থিরঃ যতঃ ॥

নবমে দশমে মাসি নারী বালং প্রসূতে ।

একাদশে দ্বাদশে বা ততোহস্তত্র বিকারতঃ ॥

গর্ভ, মাসে মাসে যেরূপ অবস্থাপন্ন হয়, তাহা লিখিত হইতেছে। শুক্র ও শোণিত গর্ভাশয়ে যেরূপ নিপতিত হয়, প্রথম মাসে ঠিক সেইরূপ অবস্থাতেই থাকে। তৎপরে দ্বিতীয় মাসে সেই শুক্রশোণিত, বায়ু পিত্ত ও কফ কর্তৃক পচ্যমান হইয়া কলল অর্থাৎ ঘন হয়। তৃতীয় মাসে হস্তদ্বয়, পদদ্বয় ও মস্তক এই পাঁচটি অবয়বের পাঁচটি পিণ্ড জন্মে; সেই পিণ্ডে অঙ্গের অবয়ব সকল সূক্ষ্মভাবে থাকে। চতুর্থ মাসে সমস্ত অঙ্গ ও উপাঙ্গ পরিষ্কৃত হয়। এই মাসে হৃদয়ের ব্যক্ত-ভাব হেতু চেতনাও প্রকাশ পায়। সেই জন্তই গর্ভ নানা বস্তু বাঞ্ছা করে। তৎকালে গর্তিণী দ্বিহৃদয়া হয় বলিয়া তাহাকে দৌহ-দিনী কহে। (গর্ভাবস্থায় জীলোকের আহার বিহারাদিতে যে অভিলাষ জন্মে, তাহাকে দৌহদ কহা যায়।) দৌহদিনীর দৌহদ পূর্ণ না হইলে সন্তান কুজ কুণি (মুলো) খঞ্জ বামন বিকৃতনেত্র বা নেত্রহীন হয়। দৌহদ প্রাপ্ত হইলে গর্তিণী বীৰ্য্যবান্ দীর্ঘায়ু সন্তান প্রসব করে, অতএব তাহাকে বাঞ্ছিত বস্তু প্রদান করিবে। দৌহদিনী নারীর যে যে ইন্দ্রিয়ার্থে অর্থাৎ রূপ রস গন্ধ স্পর্শ বা শব্দ ইহাদের যে কোন বিষয়ে অভিলাষ জন্মে, গর্ভপীড়া জন্মিবার আশঙ্কায় তাহা অবশ্য পূর্ণ করিবে। গর্তিণীর যে যে ইন্দ্রিয়ার্থের

অভিলাষ পূর্ণ না হয়, গর্ভস্থ সন্তানের সেই সেই ইন্দ্রিয়ের পীড়া জন্মে।

পঞ্চম মাসে মন জন্মে। ষষ্ঠ মাসে বুদ্ধি জন্মে। প্রথম মাসে অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সকল স্পষ্ট-রূপে প্রকাশ পায়। অষ্টম মাসে ওজোধাতু (সর্বাধাতুসার) জন্মে; সেই ওজঃ ক্রমাগ্রে মুহূর্ষুহঃ মাতা ও পুত্রে সঞ্চরণ করে, অর্থাৎ মাতার ওজঃ কখন সন্তানে এবং সন্তানের ওজঃ কখন মাতায় সঞ্চরণ করে। সেই জন্তই গর্তিণী ও গর্ভস্থ সন্তান কখন গ্লান কখন প্রফুল্ল হয় অর্থাৎ গর্তিণীর ওজোধাতু যখন গর্ভস্থ সন্তানে সঞ্চরিত হয়, তখন গর্তিণী গ্লান ও গর্ভস্থ সন্তান প্রফুল্ল এবং সন্তানের ওজঃ যখন গর্তিণীতে সঞ্চরিত হয়, তখন সন্তান গ্লান ও গর্তিণী প্রফুল্ল হইয়া থাকে। অষ্টম মাসে ওজোধাতুর স্থিরতা না থাকা প্রযুক্ত ঐ মাসে সন্তান ভূমিষ্ঠ হইলে প্রায়ই বাঁচে না (কিন্তু ভূমিষ্ঠ হইবার কালে যদি ওজোধাতু সন্তানে থাকে, তাহা হইলে সন্তান বাঁচিতে পারে)। নবম দশম একাদশ বা দ্বাদশ মাসে সন্তান ভূমিষ্ঠ হয়, ইহার অধিক বিলম্ব হইলে বুঝিতে হইবে যে, বিকার প্রাপ্ত হইয়াছে বলিয়াই সন্তান ভূমিষ্ঠ হইতেছে না।

গর্ভে যদঙ্গং প্রথমং ভবতি তদাহ ।

শিরো ভবতি চাক্ষু পূর্বমিত্যাহ শৌনকঃ ।

শিরস্ত্রৈবোপজায়ন্তে প্রধানানীন্দ্রিয়াণি যৎ ॥

হৃদয়ং জায়তে পূর্বে কৃতবীৰ্য্যোঃবদমুনিঃ ।

বুদ্ধেত মনসচাপি যতন্তৎ স্থানবীরিতম্ ॥

পারিশর্গ্য ইতি প্রাহ পূর্বে নাভিসমুত্তবঃ ।

প্রাণো যত্র স্থিতো দেহঃ বর্ধয়ত্যমসংযুতঃ ॥

পাণিপাদং ভবেৎ পূর্বে মার্কণ্ডেয়মুনৈরুতম্ ।

দেহিনঃ সকলাশ্চেষ্ঠাঃ শ্রেষ্ঠাঃ পাণিপাদাঞ্জরা যতঃ ॥

প্রথমং জায়তে কোষ্ঠং ততঃ সর্বাঙ্গসমুত্তবঃ ।

এতৎ তু কথ্যমাস গোতমো মুনিপুন্দরঃ ॥

সর্বাণ্যঙ্গানুপাঙ্গানি বুগপৎ সম্ভবন্তি হি ।

সূক্ষ্মদ্ব্যঙ্গোপলভ্যন্তে মতং ধবন্তরেবদম্ ॥

অত্রাপ্তাংকলে ভবন্তি যুগপৎসংস্কারমজ্জাদয়ো  
লক্ষ্যন্তে ন পৃথক্ পৃথক্ তদুত্তরা পুণ্ড্রাণ্ড এষ ক্ষুটীঃ।  
এবং গর্ভসমুদ্ভবে ভবয়বাঃ সর্বের ভবন্ত্যেকদা  
লক্ষ্যাঃ সূক্ষ্মতয়া ন তে প্রকটতামারান্তি বৃদ্ধিঃ গতাঃ ॥

মজ্জাদয় ইত্যাদিশব্দেন ভ্রুকেশরমজ্জাৎগুরুবৃন্তানি  
পৃথন্তে।

শৌনক বলেন, গর্ভে অগ্রে মস্তক হয়,  
কারণ মস্তকই প্রধান প্রধান ইন্দ্রিয়ের স্থান।  
কৃতবীৰ্য্য মুনি কহেন, অগ্রে হৃদয় জন্মে,  
যেহেতু হৃদয়ই মন ও বুদ্ধির স্থান বলিয়া  
কথিত আছে। পরাশরনন্দন বলেন, অগ্রে  
নাভি উৎপন্ন হয়, কারণ প্রাণ নাভিদেশে  
 থাকিয়া ও উন্নয়ুক্ত হইয়া সমস্ত দেহকে  
বর্দ্ধিত করে। মার্কণ্ডেয় মুনির মত এই যে,  
মানবের সমস্ত ক্রিয়ার সাধক বলিয়া অগ্রে  
হস্ত পদই জন্মে। মুনিপুঙ্গব গোতম বলেন,  
শরীরের মধ্যদেশ হইতেই সকল অঙ্গের  
উৎপত্তি হয়, অতএব কোষ্ঠ (শরীরের মধ্য-  
দেশ) অগ্রে জন্মিয়া থাকে। কিন্তু ধনন্তরির  
মত এই যে, সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গই এককালে  
জন্মে, সূক্ষ্মভাবে থাকে বলিয়া প্রথম অব-  
স্থায় বৃদ্ধিতে পারা যায় না। যেমন অত্যন্ত  
কচি-আমের ভ্রুক কেশর মজ্জা ভ্রুক-অঙ্গুর ও  
বোটা প্রভৃতি এককালে জন্মাইলেও তাহা  
অতীব সূক্ষ্ম বিধায় পৃথক্ অনুভূত হয় না;  
কিন্তু পুষ্ট হইলে সমস্ত বুঝা যায়, গর্ভেও  
সেইরূপ পুষ্ট হইলে সমস্ত বুঝা যায়।

### অথ গর্ভস্ত জীবনোপায়মাহ।

গর্ভস্ত নাভিনাড্যা তু নাভী রসবহা স্রিয়াঃ।  
সংলগ্না তেন গর্ভস্ত বৃদ্ধির্ভবতি নিত্যশঃ ॥

গর্ভিণীর রসবহা নাভী গর্ভস্থ সন্তানের  
নাভীনাড়ীর সহিত সংলগ্ন থাকে, সেই জন্তই  
গর্ভিণীর আহাররস দ্বারা গর্ভস্থ সন্তানের শরীর  
দিন দিন বাড়িতে থাকে।

মলান্নদ্বাদযোগোক্ত বায়োঃ পকাশয়ন্ত চ।  
বাতমুত্রপুত্রীষাদি ন গর্ভস্থঃ কুরোতি ই।

মলের অন্নত্ব হেতু এবং পকাশয়ন্ত বায়ুর  
অল্লযোগ বশতঃ গর্ভস্থ সন্তানের মল মুত্র ও  
অধোবায়ু নির্গত হয় না।

জরায়ুণা মুখে ক্ষুণ্ণে কণ্ঠে চ কক্ষবেষ্টতে।  
বায়োমার্গনিরোধাত ন গর্ভস্থঃ প্ররোদিতি ॥

গর্ভস্থ সন্তানের মুখ জরায়ু দ্বারা আচ্ছন্ন  
এবং কণ্ঠদেশ কক্ষ দ্বারা বেষ্টিত থাকায় ও  
বায়ুর মার্গনিরোধ হেতু গর্ভস্থ সন্তান রোদন  
করিতে পারে না।

নিখাসোক্ষাসংস্কোভ-স্বপ্নান্ গর্ভোহধিগচ্ছতি।  
মাহুনিখাসিতোক্ষাস-সংস্কোভস্বপ্নসম্ভবান্ ॥

মাতার নিখাস-প্রধাস-সঞ্চালন ও নিদ্রা  
দ্বারাই গর্ভস্থ সন্তান নিখাস-প্রধাস-সঞ্চালন  
ও নিদ্রা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ মাতা নিখাসাদি যে  
যে ক্রিয়া করেন, গর্ভস্থ সন্তানও সেই সেই  
ক্রিয়া প্রাপ্ত হয়।

সন্নিবেশঃ শরীরাণাং দন্তানাং পতনোদ্ভবো।  
তলেশমন্তবো যশ্চ রোমাসেতং স্বভাবতঃ ॥

হস্ত পদাদি শরীরাবয়বের যে সন্নিবেশ  
অর্থাৎ রচনাবিশেষ, দন্ত সকলের পতন ও  
উদ্ভব এবং হস্ত-পদ-তলে রোমের অনুৎপত্তি,  
এই সকল স্বভাবতঃ হইয়া থাকে অর্থাৎ এই  
সকল বিষয়ের কোন নিমিত্ত-কারণ নাই  
জানিবে।

### অথ গর্ভবতীকৃত্যাকৃত্যানি।

গর্ভিণী প্রথমাদহঃ প্রকৃষ্টা ভূষিতা শুচিঃ।  
ভবেচ্ছুকায়রধরা গুরুবিপ্রাচিনে রতা ॥  
ভোজ্যস্ত মধুরপ্রায়ঃ শিষ্ণুঃ হৃদাং স্রবাং লঘুঃ।  
সংস্কৃতং দীপনীয়স্ত নিত্যমেবোপযোগজয়েৎ ॥

গর্ভিণী গর্ভগ্রহণের প্রথম দিন হইতেই  
প্রকৃষ্টচিত্ত, ভূষণে ভূষিত, শোচাচারে পবিত্র-  
দেহ, শুক্লবস্ত্রধারিণী এবং শুষ্ক ও ত্র্যক্ষণগণের

সেবায় রত হইবে। আর প্রত্যহ মধুরস-  
বিশিষ্ট, মিষ্ট, হৃদয়গ্রাহী, দ্রববহুল, লঘুপাক,  
সুসংস্কৃত ও অগ্নির দীপ্তিকারক ভোজ্য দ্রব্য  
ভোজন করিবে।

- গুর্ভিণী ন তু কুর্ভাতি ব্যায়ামমপতর্পণম্ ।
- ব্যায়ামক ন সেবেত ন কুর্ধ্যাদতিতর্পণম্ ॥
- রাত্রৌ জাগরণং শোকং যানস্তারোহণং তথা ।
- রক্তমোক্ষং বেগরোধং ন কুর্ধ্যাদ্ভংকটাসনম্ ॥

গর্ভবতী স্ত্রী ব্যায়াম, উপবাসাদি অপ-  
তর্পণ, মৈথুন বা রাত্রিজাগরণ, শোক, যানা-  
রোহণ, রক্তমোক্ষণ, মলমূত্রাদির বেগধারণ  
ও উৎকটাসন (উঁচু হইয়া উপবেশন)  
করিবে না।

- দোষাভিঘাতৈর্গর্ভিণ্যা যো যো ভাগঃ প্রপীড়তে ।
- স স ভাগঃ শিশোস্তস্ত গর্ভস্থস্ত প্রপীড়তে ॥

বাতাদি দোষ দ্বারা বা কোনরূপ অভি-  
ঘাত দ্বারা গর্ভিণীর যে যে অঙ্গ প্রপীড়িত  
হয়, গর্ভস্থ শিশুরও সেই সেই অঙ্গ প্রপীড়িত  
হইয়া থাকে।

- \* মলিনাং বিকৃতাকারং হীনাকীং ন স্পৃশেৎ গ্রিয়ম্ ।
- ন জিহ্বেদপি দুর্গন্ধং ন পশ্চেন্নয়নাপ্রিয়ম্ ॥
- বচাসি নাপি শৃণুয়াৎ কর্ণয়োঃপ্রিয়নি চ ।
- নান্নং পর্য়্যসিতং শুক্লং ভৃঞ্জীত কৃণিতং ন চ ॥
- চৈত্যাশ্লানিবৃক্ষাংশ্চ ভাবাংশ্চাপাশ্লানস্করান্ ।
- বহিনিষ্ক্রমণং ক্রোধং শৃঙ্গাগারক বর্জয়েৎ ॥

গর্ভবতী স্ত্রী, মলিনা বিকৃতাকারী বা হীনাকী  
কোন স্ত্রীলোককে স্পর্শ করিবে না; কোন-  
রূপ দুর্গন্ধ আঘ্রাণ করিবে না; নয়নের  
অগ্রিয় বস্তু দর্শন করিবে না; শ্রবণকটু  
কোন বাক্য শুনিবে না; পর্য্যাসিত (বাসি)  
শুক বা পচা বস্তু ভোজন করিবে না; এবং  
চৈত্যা \* ও শ্লানান বৃক্ষ, সর্কপ্রকার অঘশস্কর  
ভাব, বহিনিষ্ক্রমণ (বাটার বহির্দেশে গমনা-  
গমন), ক্রোধ ও জনশূন্য গৃহ বর্জন করিবে।

- \* পত্রফলাদিত যে বৃক্ষ দেবতাধিষ্ঠিত বলিয়া গ্রামে  
সুপুজিত হয়, তাহাকে চৈত্যা বলে। বৌদ্ধদিগের  
শ্বেতালয়বিশেষকেও চৈত্যা বলা যায়।

নৌচৈত্র্যায়ান তৎ কুর্ধ্যাদ্ যেন গর্ভো বিনশতি ।  
তৈলাভ্যাজ্জোষত্বক নাত্যর্থ কারয়েদপি ॥  
নামৃদান্তরং কুর্ধ্যান্নাতুচৈঃ শয়নাসনম্  
এতাস্ত নিয়মান্ সর্বান যত্নাৎ কুর্ভাতি গুর্ভিণী ॥

গুর্ভিণী স্ত্রী উচৈঃস্বরে চীৎকার বা  
এমন কোন কার্য করিবে না, যাহাতে গর্ভ  
বিনষ্ট হইতে পারে। অত্যাধ তৈলাভ্যাজ বা  
হরিদ্রাদি দ্বারা গাত্রমর্দন করিবে না।  
কঠিন আচ্ছাদনে আচ্ছাদিত এবং অত্যাচ্ছ  
শয্যা ও আসনে শয়ন বা উপবেশন করিবে  
না। গুর্ভিণী স্ত্রী অতি যত্ন পূর্বক এই সকল  
নিয়ম প্রতিপালন করিবে।

### অথ সূতিকা-গৃহাকৃতিঃ ।

অষ্টহস্তায়তং চারু চতুহস্তবিশালকম্ ।  
প্রাণীধারমুদগ্ধারং বিদধ্যাৎ সূতিকাগৃহম্ ॥

দীর্ঘ ৮ হাত, প্রস্থ ৪ হাত এবং পূর্ব  
বা উত্তরে দ্বার বিশিষ্ট করিয়া সূচারু সূতিকা-  
গার নির্মাণ করিবে।

(মতান্তরে)

দশহস্তায়তং চারু পঞ্চহস্তবিশালকম্ ।  
প্রাণধারং দক্ষিণধারং বা কুর্ধ্যাৎ সূতিকাগৃহম্ ॥

মতান্তরে;—সূতিকাগৃহ ১০ হাত দীর্ঘ,  
৫ হাত প্রস্থ এবং তাহা পূর্ব বা দক্ষিণদ্বারী  
করিয়া নির্মাণ করিবে।

### অথাসন্নপ্রসবায়ী লক্ষণমাহ ।

জাতে হি শিথিলে কৃক্ষৌ মুক্তে হৃদয়বন্ধনে ।  
সুগুণে জঘনে নারী বিজ্ঞেয়া প্রসবোৎসুকা ॥  
আসন্নপ্রসবায়ীস্ত কটাপৃষ্ঠস্ত সবাধ্যম্ ।  
ভবেদ্ব্যুতঃ প্রবৃন্তিস্ত মুত্রস্ত চ মলস্ত চ ॥

যখন গর্ভিণীর কৃক্ষিদেশ\* শিথিল, হৃদয়  
বন্ধনমুক্ত \*, জঘন কটা ও পৃষ্ঠদেশ ব্যাধাযুক্ত

- \* গর্ভস্থ সন্তানের নাভিনাভী মাতার হৃদয়ে বদ্ধ  
থাকে, প্রসবকালে উহা খসিয়া যায়।

হয় এবং মল ও মূত্রের মুহুর্শুঃ প্রবর্তন  
হইতে থাকে, তখনই জানিবে, তাহার প্রসব-  
কাল নিকটবর্তী ।

তৈলেনাত্তগাত্রাঃ তাং সংশ্রাত্যমুক্ষবারিণা ।  
যবাগুং পায়য়েৎ কোক্ষাং মাত্রয়া যুতসংযুতাম্ ॥

আসন্নপ্রসবা গর্ভিণীকে উত্তমরূপে তৈল  
মাখাইয়া এবং উষ্ণ জলে স্নান করাইয়া  
তাহাকে যুতসংযুক্ত যবাগু পান করাইবে ।

কুতোপধানে মুহুর্ভিষিতৌর্ণে শয়নে শনৈঃ ।  
অভুগ্নসক্ণী চোত্তানা নারী তিষ্ঠেদবাখাখিতা ॥

বিস্তীর্ণ কোমল শয্যায় বালিশ পাতিয়া  
তাহাতে প্রসববেদনাখিতা গর্ভিণীকে শোয়া-  
ইবে এবং তাহার উরুদ্বয় অভুগ্ন (অসং-  
কোচিত) করিয়া তাহাকে উত্তানভাবে  
(চিৎ করাইয়া) রাখিবে ।

### অথ জনয়িত্রী ।

চত্বোইশকনীয়াশ্চ শ্রাবণে কুশলা হিতাঃ ।  
বৃদ্ধাঃ পরিচরেযুক্তাঃ সম্যচ্ছিন্ননখাঃ শ্লিষ্যঃ ॥  
অপত্যমার্গং তৈলেন সমভ্যজ্য সমস্ততঃ ।  
এক তু তাম্র মূত্রেণ প্রবাহেষতি তাং বদেৎ ॥  
অবাধা না প্রবাহিষ্ঠাঃ প্রবাহেষথা বাধা যদি ।  
প্রবাহেষথাঃ শনৈঃ পূর্ণং প্রগাঢ়ক ততঃ পরম্ ॥  
ততো গাঢ়তরং গর্ভে যোনিদ্বারমুপাগতে ।  
অপরাসহিতো গর্ভো যাবৎ পততি ভূতলে ॥

প্রসব-করান কার্য্যে দক্ষ সাহসী ও  
হিতাকাঙ্ক্ষী একরূপ চারি জন প্রাচীন জী-  
লোককে অর্থাৎ বাহারী অনেকবার প্রসব  
করাইয়াছে এবং অনেকবার প্রসব করাইতে  
দেখিয়াছে তাহাদিগকে, গর্ভিণীর পরিচর্যা  
করিতে দিবে । পরিচর্য্যাকালে ঐ সকল  
জীলোকের নথ কাটিতে হইবে এবং তাহা-  
দের মধ্যে একজন গর্ভিণীর যোনিদ্বার উত্তম-  
রূপে তৈলাভ্যক্ত করিয়া বলিবে, মূত্রেণ ।  
কুছন কর ; কিন্তু যদি ব্যাধা না থাকে, তাহা  
হইলে কুছন করিও না । যখন ব্যাধা উপস্থিত

হইবে, তখনই কুছন করিবে এবং প্রথমে ক্রমে  
ক্রমে অল্প অল্প বেগ দিবে, পরে প্রগাঢ় বেগ  
দিতে থাকিবে । সন্তান যখন যোনিদ্বারে  
আসিয়া উপস্থিত হইবে, তখন যতক্ষণ না  
অপরা-(গর্ভবেষ্টক চর্ম্ম)-সহিত সন্তান ভূমিষ্ঠ  
হয়, ততক্ষণ প্রগাঢ়তর বেগ দিবে ।

### অথ ব্যথারহিতায়াঃ প্রবাহণাদ্ বৈগুণ্যমাহ ।

মৃকং বা বধিরং কুজং বাসকাসক্ষয়াদিতম্ ।  
হৃতে শ্রমতম্ বালমকালে তু প্রবাহণাৎ ॥

গর্ভিণী অকালে অর্থাৎ প্রসববেদনা যখন  
না থাকিবে তখন কুছন করিলে সন্তান বোবা,  
কালা, কুজ, শিথিলতম্ এবং বাস-কাস-  
ক্ষয়ান্বিত হয় ।

### অথ বালস্য জন্মোত্তরবিধিঃ ।

অথ বালে সমুৎপাদে বিদধীত বিধিং তথা ।  
যথৈব কুলবৃদ্ধগ্ৰী-ব্যবহারপরম্পরা ॥

বালক ভূমিষ্ঠ হইলে, বৃদ্ধ কুলজীগণ কুল-  
ক্রমানুসারে যে সকল আচার ব্যবহার করিয়া  
থাকেন, সেই সকল কার্য্য করিবে ।

### অথ প্রসূতায় নিয়মানাহ ।

প্রসূতা হিতমাহারং বিহারক সমাচরেৎ ।  
ব্যায়াং মৈথুনং ক্রোধং শীতসেবাং বিষম্বরেৎ ॥  
শিখ্যাচারাৎ হৃদিকায়া বো ব্যাধিরূপজ্ঞায়তে ।  
স কৃচ্ছ্রাৎ সাধ্যোহসাধ্যো বা ভবেৎ তৎ পথ্যমাচরেৎ  
প্রসবানন্তর প্রসূতা হিতকর আহার  
বিহার সমাচরণ করিবে । শ্রমজনক কার্য্য,  
মৈথুন, ক্রোধ ও শীতসেবন পরিবর্জন করিবে ।  
কারণ অল্পচিত আহার-বিহারাদি দ্বারা প্রসূ-  
তার যে কোন ব্যাধি জন্মে, তাহাই কৃচ্ছ্রসাধ্য

বা অসাধ্য হয়, অতএব প্রস্থতার হিতকর  
আহার-বিহারাদি সেবন করা কর্তব্য ।

### অথ প্রস্থত্যা নিয়মসময়াবধিমাহ ।

সর্বতঃপরিশুদ্ধা স্ত্রাং স্নিগ্ধপথ্যান্নভোজনা ।  
ষেদাভ্যঙ্গপরা নিত্যং ভবেন্নাসমতল্লিতা ॥  
( সর্বতঃপরিশুদ্ধা অনবহৃষ্টদুষ্করধিরা । )

প্রস্থতা স্ত্রী সাবধান হইয়া অল্পপরিমাণে  
সুপথ্য স্নিগ্ধব্রব্য ভোজন করিবে । একমাস  
কাল প্রতিদিন স্নেদ ও অভ্যঙ্গপরায়ণ হইবে  
এবং সর্বতঃ পরিশুদ্ধা থাকিবে অর্থাৎ প্রস্রুত  
দুষ্করধির ধৌত করিয়া পরিস্কার পরিচ্ছন্ন  
থাকিবে ।

প্রস্থতা সার্কমাসান্তে দৃষ্টে বা পুনরার্তবে ।  
স্মৃতিকানামহীনা স্তাদিত ধন্যস্তরেন তম্ ॥

প্রসবের দেড়মাস পরে অথবা প্রসবের  
পরে যখন পুনর্বার রজোদর্শন হইবে, তখন  
প্রস্থতা স্মৃতিকা-নামক-বর্জিতা হইবে অর্থাৎ  
তখন আর তাহাকে স্মৃতিকা নামে অভিহিত  
করা যাইবে না ।

ব্যাপ্তব্যাং বিশুদ্ধাং বিজায় বরবর্ণিনীম্ ।  
• উর্দ্ধং চতুর্ভো মাসেভ্যো নিম্নং পরিহারয়েৎ ॥

প্রস্থতা স্ত্রী উপদ্রবরহিত ও বিশুদ্ধশরীর  
হইয়াছে বুঝিতে পারিলে চারিমাসের পর  
প্রস্থতোপযোগী নিয়ম পরিত্যাগ করিবে  
অর্থাৎ তখন ইচ্ছানুরূপ আহার-বিহারাদি  
করিবে ।

### অথ ধাত্রীলক্ষণমাহ ।

পীতায় যদি বালস্ত বিদধ্যাদুপমাত্রম্ ।  
স্ববিচার্য্য গুণান্ দোষান্ কুর্ধ্যাক্ষত্রীং তদেদৃশীম্ ॥  
সবর্ণাং মধ্যবয়সং সচ্ছীলাং মুদিতাং সদা ।  
শুদ্ধহৃদাং বহুকীর্য্যং সর্বংসামতিবৎসলাম্ ॥  
স্বাধীনামঙ্গসঙ্কটং কুলীনামঙ্গনাস্বজাম্ ।  
কৈতবেন পরিত্যক্তাং নিজপুত্রদুঃখং শিশৌ ॥

বালককে স্তন্যপান করাইতে যদি ধাত্রী  
অর্থাৎ উপমাতা নিযুক্ত করা আবশ্যক হয়,  
তাহা হইলে বিশেষরূপে দোষ গুণ বিচার  
করিয়া এইরূপ গুণাবিতা ধাত্রী নিয়োগ  
করিবে অর্থাৎ ধাত্রী যেন স্বজাতীয়া, মধ্যবয়স্কা  
( যুবতী ), সাধুশীলা, সদা প্রফুল্লচিত্তা, শুদ্ধ-  
হৃদা ( যাহার স্তন্য বাতাদিহুই নহে ), বহুহৃদা,  
সবৎসা ( সম্মানবতী ), অতিবৎসলা, স্বাধীনা,  
অগ্নেই সমস্তা, সংকুলজাতা, সংলোকের কস্তা,  
কাপট্যহীনা এবং শিশুর প্রতি পুত্রনির্কিংশেবে  
স্নেহকারিণী হয় ।

### অথ নিয়িত্বাং ধাত্রীমাহ ।

শোকাকুলা ক্ষুধার্তা চ শ্রান্তা ব্যাধিমতী সদা ।  
অভ্রাচ্চা নিতরাং নীচা হুলাসী ব ভৃশং কৃশা ॥  
গর্ভিণী জ্বরীণী চাপি লম্বোন্নতপয়োধরা ।  
অজীর্ণভোজিনী চাপি তথা পথ্যবিবর্জিতা ॥  
আসক্তা ক্ষুদ্রকার্য্যে তু হুংখার্তা চকলাপি চ ।  
এতাসাং স্তন্যপানেন শিশুর্ভবতি সাময়ঃ ॥

শোকাকুলা, ক্ষুধার্তা, পরিশ্রান্তা, সর্বদা  
ব্যাধিযুক্তা, অতি লম্বাকৃতি বা অতিখরাকৃতি,  
অতি হুলাসী বা অতি কৃশাঙ্গী, গর্ভিণী, জ্বর-  
পীড়িতা, লম্বোন্নতপয়োধরা, অজীর্ণভোজিনী,  
সুপথ্যবর্জিতা, ক্ষুদ্রকার্য্যে আসক্তা, হুংখার্তা  
ও চকলচিত্তা; এইরূপ ধাত্রীর স্তন্যপান  
করিলে শিশু রোগগ্রস্ত হয় ।

### অথ বালস্ত স্তন্যপানবিধিঃ ।

তত্র মাতা প্রশস্তাঙ্গী চাক্ষুশা পুরোমুখী ।  
উপবিষ্টাসনে সমাগ্ দক্ষিণস্তনমধ্বনা ॥  
প্রক্ষালোষণং পরিপ্রাচ্য মণ্ড্যভ্যামভিমুখিতম্ ।  
উদগুণং শিশুং কোড়ে শনৈঃ সক্ষাধ্য পায়য়েৎ ॥  
( মাতেতুপলক্ষণং ধাত্রী চ । )

বালককে স্তন্যপান করাইবার বিধি ।—  
বালকের মাতা বা উপমাতা পরিস্কৃত বস্ত্র  
পরিধানপূর্বক প্রশস্তাঙ্গী ও পূর্বাভিমুখী

হইয়া আসনে উপবেশন করিবে। তৎপরে দক্ষিণ স্তন জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিয়া তাহার দুগ্ধ কিঞ্চিৎ গালিয়া ফেলিবে। তদনন্তর শাস্ত্র-বিহিত মন্ত্র দ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া শিশুকে উত্তরাভিমুখে ক্রোড়ে ধারণ করিয়া ধীরে ধীরে স্তন্যপান করাইবে।

### অনুথাত্তে বৈগুণ্যমাহ ।

অগ্রাবিতঃ স্তনং বালং পিবন্ স্তনেন ভূয়সা ।  
পূর্ণপ্রোতা বমিখাস-কাসৈর্ভবতি পীড়িতঃ ॥

স্তন্য পান করাইবার পূর্বে যদি স্তন্যদুগ্ধ কিঞ্চিৎ পরিশ্রাবিত না করিয়া শিশুকে স্তন্য-পান করান হয়, তাহা হইলে শিশুর মুখে একবারে অধিক দুগ্ধ প্রবেশ করায় বালকের বমি, খাস ও কাস উপস্থিত হয়।

### অথ জনন্যাঃ ক্ষীরাভাবে ধাত্র্যাশ্চা- লাভে প্রকারমাহ ।

ক্ষীরসাম্যাতরা ক্ষীরমাজঃ গব্যসথাপি বা ।  
দত্তাদা স্তন্যপর্য়্যাপ্তেপীলেভ্যো বীজ্য মাত্রয়া ॥

ক্ষীরসাম্যাতরমিতি—যতঃ শিশোঃ স্তন্যমেব সাম্যাত  
ভবতি নতরাদিকম্ । আ স্তন্যপর্য়্যাপ্তেপীরিতি—যাবৎ  
স্তন্যপানন্ত যোগ্যতা ভাবদিত্তি ।

যদি জননীর স্তনে দুগ্ধ না থাকে এবং উপযুক্ত ধাত্রীও না পাওয়া যায়, তাহা হইলে, শিশু যে পর্য্যন্ত স্তন্যপানের যোগ্য থাকে, সে পর্য্যন্ত, তাহাকে ছাগদুগ্ধ বা গব্যদুগ্ধ উপ-যুক্ত মাত্রায় পান করাইবে। যেহেতু দুগ্ধ-পোষ্য। শিশুর দুগ্ধই দেহানুকূল, অনাদি তাহাদের সাম্য্য নহে।

### অথ বালস্যাম্নপ্রাশনসময়ঃ ।

যগোক্তবিধিনা বালং মাসি ষষ্ঠেচষ্টমেষপি চ ।  
অন্নং সস্ত্যশয়েৎ কিঞ্চিৎ ততস্তদ্বর্জয়েৎ ক্রমাৎ ॥

ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে শাস্ত্রোক্ত বিধানানু-সারে বালকের অন্নপ্রাশন করাইবে অর্থাৎ তাহাকে অতি অল্পমাত্রায় অন্ন ভোজন করা-ইবে। পরে বয়োবৃদ্ধি-অনুসারে অন্নের মাত্রা অল্প অল্প করিয়া বৃদ্ধি করিবে।

### অথ বালস্য পরিচর্য্যাবিধিঃ ।

বালককে সুষং দধান চৈনং তর্জয়েৎ কচিৎ ।  
সহসা বোধয়েন্নৈব নাযোগানুপবেশয়েৎ ॥  
(অযোগানুপবেশনাসমর্থম্ ।)  
নাকুষা স্থাপয়েৎ ক্রোড়ে ন ক্ষিপ্ৰং শয়নে ক্ষিপেৎ ।  
রোদয়েন্ন কচিৎ কাথ্যে বিধিগাবশ্যকং বিনা ॥  
(আবশ্যকো বিধিঃ ভেষজদানতৈলাভ্যঙ্গোষ্মদাদিঃ ।)  
তচ্চিত্তমনুবর্তেত তং সদৈবানুমোদয়েৎ ।  
সংসেবিতমনা এবং নিত্যমেবাভিবর্জতে ॥  
বাতাতপতড়িদ্রবৃষ্টি-ধূমানিলজলাদিতঃ ।  
নিয়োচ্চস্থানতশ্চাপি রক্ষেদ্বালং প্রযত্নতঃ ॥

বালককে অতি যত্নপূর্ব্বক ক্রোড়ে ধারণ করিবে, যেন তাহার কোন কষ্ট না হয়। তাহাকে কদাচ তর্জন করিবে না। নিদ্রিত থাকিলে ইঠাৎ জাগাইবে না। যত দিন বসিতে সমর্থ না হয়, ততদিন তাহাকে বসা-ইবে না। সহসা আকর্ষণপূর্ব্বক ক্রোড়ে স্থাপন অথবা অতি শীঘ্র শয্যায় শয়ন করাইবে না। বিশেষ প্রয়োজন ভিন্ন অর্থাৎ ঔষধদানাদি কারণ ব্যতিরেকে তাহাকে কখন কান্দাইবে না। তাহার চিত্তের অনুরূপ কার্য্য করিবে। তাহাকে সর্দদা প্রফুল্ল রাখিবে। কারণ মন প্রফুল্ল থাকিলে তাহার শরীরও দিন দিন বৃদ্ধি পাইতে থাকিবে। বায়ু সূর্য্যাতপ বিচ্যৎ বৃষ্টি ধূম অগ্নি জল এবং উচ্চ ও নিম্ন স্থান হইতে বালককে অতি যত্নপূর্ব্বক রক্ষা করিবে।

## বাল্যে স্বভাবাক্রিয়াসমূহ ।

অভ্যাসোদ্বর্তনঃ স্নানং নেত্রায়োজ্ঞনং তথা ।

বসনং মুহু যৎ তচ্চ তথা মুহুর্তলপনম্ ।

জন্মপ্রভৃতি পথানি বালসৌতানি সৰ্ধথা ॥

তৈলাভ্যঙ্গ, উদ্বর্তন (তৈলাভ্যঙ্গের পরে গাত্রে হরিদ্রাদি মর্দন), স্নান এবং নেত্রে অঞ্জনধারণ, কোমল বস্ত্র পরিধান ও চন্দনাদি মুহুঃ অনুলেপন, এই গুলি, জন্ম হইতেই বালকের পক্ষে বিশেষ হিতকর ।

## বাল্যাদের বধিমাহ ।

বয়স্ত্রিবিধং বাল্যং মধ্যমং বার্কিকং তথা ।

উনষোড়শবর্ষন্ত নরো বালো নিগদ্যতে ॥

ত্রিবিধঃ সৌহৃদি ছন্ধাণী ছন্ধান্নাণী তথান্নভুক্ ।

ছন্ধাণী বর্ষপথ্যন্তঃ ছন্ধান্নাণী শরদ্বয়ম্ ॥

তছওরং স্তাদান্নাণী এবং বালপ্রিধা মতঃ ॥

মধ্যে ষোড়শসপ্তত্যোমধ্যমঃ কথিতো বুধৈঃ ॥

চতুর্দ্ধা মধ্যমো বুদ্ধিযুবা স্বা ত্রিংশতো মতঃ ॥

ভবেদা বিংশতে বুদ্ধিযুবা স্বা ত্রিংশতো মতঃ ॥

চত্বারিংশৎসমা যাবৎ তিষ্ঠেদ্বীয়াদিপুরিতঃ ।

ততঃ ক্রমেণ ক্ষীণঃ স্তাদ্ যাবদ্ ভবতি সপ্ততিঃ ॥

ততস্ত সপ্ততে চতুর্দ্ধা ক্ষীণধাতুরসাদিকঃ ।

ক্ষীয়মাণেন্দ্রিয়বলঃ ক্ষীণরেতা দিনে দিনে ॥

বলীপলিতথালিতা-মুক্তঃ কর্ণশ্চ চাক্ষুশঃ ।

কাসখাসাদিভিঃ ক্লিষ্টো বৃদ্ধো ভবতি মানবঃ ॥

বয়স্ ত্রিবিধ, যথা—বাল্য মধ্যবয়স ও বার্কিক্য । ১৫ বৎসর বয়স পর্যন্ত মনুষ্য বালক নামে অভিহিত হয় । আহারভেদে বালক আবার তিন প্রকার হইয়া থাকে, যথা—ছন্ধপায়ী ছন্ধান্নভোজী ও অন্নভোজী । এক বৎসর বয়স পর্যন্ত বালক ছন্ধপায়ী ; ২ বৎসর বয়স পর্যন্ত ছন্ধান্নভোজী ; তৎপরে অন্নভোজী । ১৬ বৎসর হইতে ৭০ বৎসর বয়স পর্যন্ত মনুষ্য মধ্যমবয়স্ক বলিয়া অভিহিত হয় । এই মধ্যমবয়স্ক ব্যক্তি আবার চারি-ভাগে বিভক্ত ; যথা—বর্দ্ধনশীল, যুবা, পূর্ণবীৰ্য্য

এবং ক্ষয়ান্বিত । তন্মধ্যে বিংশতি বৎসর বয়স পর্যন্ত মনুষ্য বর্দ্ধনশীল থাকে অর্থাৎ তাহাদের অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি সমস্ত বাড়িতে থাকে ; ত্রিশ বৎসর পর্যন্ত যুবা, চল্লিশ বৎসর পর্যন্ত পূর্ণবীৰ্য্য (এইকালে মনুষ্যের রসরক্তাদি সর্বপ্রকার ধাতু, চক্ষুঃকর্ণাদি ইন্দ্রিয়, বল ও উৎসাহ পরিপূর্ণ থাকে) । তৎপরে সত্তর বৎসর বয়স পর্যন্ত মনুষ্য ক্রমে ক্ষীণ অর্থাৎ এইকালে তাহাদের রসরক্তাদি সমস্ত ধাতু, ইন্দ্রিয়, বল ও উৎসাহাদি ক্ষীণ হইতে থাকে । রসাদি ধাতু, ইন্দ্রিয়, বল ও শুক্রের দিন দিন ক্ষয় হওয়ায় সত্তর বৎসরের পর মাংসের শিথিলতা, কেশের পকতা ও মস্তকে টাক হয় । বৃদ্ধ মানব কাসখাসাদি পীড়ায় পীড়িত ও সকল কার্যে অসমর্থ হইয়া থাকে ।

বালো বিবর্ততে শ্লেষ্মা পিত্তং স্তান্নামধ্যমেহধিকম্ ।

বার্কিকে বর্দ্ধতে বায়ুর্বিচায়া তছুপক্রমেৎ ॥

বাল্যবয়সে শ্লেষ্মা, মধ্যবয়সে পিত্ত এবং বার্কিকে বায়ু বর্দ্ধিত হয় । অতএব বাল্যাদি বয়ঃক্রম বিবেচনা করিয়া চিকিৎসা করিবে ।

বাল্যং বুদ্ধিঃ ছবিমেধা স্বপ্নদৃষ্টিঃ শুক্রবিক্রমো ।

বুদ্ধিঃ কর্ণেন্দ্রিয়কেন্তো জীবিতং দশতো হ্রসেৎ ॥

বাল্য, বুদ্ধি, কান্তি, মেধা, স্বপ্ন, দৃষ্টি, শুক্র, বিক্রম, বুদ্ধি, কর্ণেন্দ্রিয়, মন এবং জীবন ; প্রতি দশবৎসরে যথাক্রমে ইহাদের হ্রাস হইয়া থাকে অর্থাৎ দশবৎসর বয়সের পর বাল্যের হ্রাস, বিশবৎসরের পর বুদ্ধির হ্রাস, ত্রিশ-বৎসরের পর কান্তির হ্রাস, চল্লিশ বৎসরের পর মেধার হ্রাস, পঞ্চাশ বৎসরের পর স্বপ্নের হ্রাস, ৬০ বৎসরের পর দৃষ্টির হ্রাস, সত্তর বৎসরের পর শুক্রের হ্রাস, আশি বৎসরের পর বিক্রমের হ্রাস, নব্বই বৎসরের পর বুদ্ধির হ্রাস, একশত বৎসরের পর কর্ণেন্দ্রিয়ের হ্রাস, ১১০ বৎসরের পর মনের হ্রাস এবং ১২০ বৎসরের পর জীবনের হ্রাস হয় ।



## অথাতঃ শরীরসংখ্যাব্যাকরণং শারীরং ব্যাখ্যান্যামঃ ।

শুক্ৰশোণিতং গর্ভাশয়স্থপ্রকৃতিবিকারসংসৃচ্ছিতং  
গর্ভ ইত্যুচ্যতে । তন্ম চেতনাবস্থিতং বায়ুবিভজ্জতি, তেজঃ  
এনং পচতি, আপঃ ক্লেদয়তি, পৃথিবী সংখ্যাকাশং বর্ধ-  
য়তি । এবং বর্দ্ধিতঃ স যদা হস্তপাদদ্বিস্রায়াণকর্ণনিত্য-  
দিভিরঙ্গৈরপেতত্তদা শরীরমিতি সংজ্ঞাং লভতে ।

অতঃপর আমরা শরীরসংখ্যাবিবরণ নামক  
শারীরাদ্যায় ব্যাখ্যা করিব ।

জীবায়া ও মহদাদি চতুর্বিংশতিতয়ের \*  
সহিত গর্ভাশয়স্থ শুক্ৰশোণিত, সংসৃচ্ছিত  
হইয়া গর্ভ নামে অভিহিত হয় । বায়ু সেই  
চেতনাবস্থিত শুক্ৰশোণিতকে দোষ ধাতু মল ও  
অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিভাগে বিভক্ত করে, তেজ তাহাকে  
পাক করে অর্থাৎ এক রূপ হইতে অত্র রূপে  
পরিণত করে, জল তাহাকে আর্দ্র রাখে,  
পৃথিবী তাহাকে সংহতাবয়ব অর্থাৎ মূর্ত্তিবিশিষ্ট  
করে এবং আকাশ তাহাকে উর্দ্ধ অধঃ ও  
তির্য্যগ্ভাবে বর্দ্ধিত করিয়া থাকে । এই  
প্রকারে বর্দ্ধিত হইয়া গর্ভ যখন হস্ত পদ জিহ্বা  
দ্বাণ কর্ণ ও নিত্যাদি অঙ্গবিশিষ্ট হয়, তখন  
তাহাকে শরীর নামে অভিহিত করা যায় ।

তত্ত্ব ভঙ্গ্যমুপাস্থানি জাহ্না সূক্ষ্মতশাহতঃ ।  
মস্তকাদভিধীয়ন্তে শিষ্যাঃ শূণ্ডত যত্নতঃ ॥  
আদ্যমঙ্গং শিরঃ প্রোক্তং তদুপাস্থানি কুণ্ডলাঃ ।  
তস্তান্তম'গ্নুল্লঙ্ঘ্য ললাটং ক্রমং তথা ॥  
নেত্রদ্বয়ং তয়োঃশুক্রির্ধেতে ধ্ব কনীনিকে ।  
দৃষ্টিদ্বয়ং কৃষ্ণগোলো শ্বেতভাগো চ বস্মনী ॥  
পল্মাণ্যাপাঙ্গো শ্বেথো চ কর্ণো তচ্ছকুনীদ্বয়ম্ ।  
পালিষয়ং কপোলৌ চ নাসিকা চ প্রকীর্তিতা ॥  
ওষ্ঠাধরৌ চ স্বক্ৰিণোঃ মুখং তালু হনুদ্বয়ম্ ।  
দন্তাশ্চ দন্তবেষ্টৌ চ রসনা চিবুকঃ গলঃ ॥

\* চতুর্বিংশতি তত্র যথা,—মূলপ্রকৃতি, মহান,  
অহঙ্কার ও পঞ্চতমাত্র এই আটটি প্রকৃতি এবং একাদশ  
ইন্দ্রিয় ও পঞ্চমহাভূত এই বোলাট বিকৃতি; এই  
সমুদায়ে চতুর্বিংশতি তত্র ।

সূক্ষ্মত শাস্ত্রানুসারে সেই শরীরের অঙ্গ ও  
উপাঙ্গ সকল অবগত হইয়া মস্তক হইতে  
সমস্ত অবয়ব বর্ণন করিতেছি, শিষ্যগণ! যত্ন  
পূর্বক শ্রবণ কর । যথা—শরীরের আত্ম অঙ্গ  
মস্তক । মস্তকের উপাঙ্গ যথা—কেশ, মস্তিষ্ক,  
ললাট, ক্রম, চক্ষুদ্বয়, নেত্রদ্বয়ের অন্তর্বর্তী  
কনীনিকাদ্বয় ( অক্ষিতারা ), কৃষ্ণগোলকদ্বয়,  
দৃষ্টিদ্বয়, শুক্রমণ্ডলদ্বয় ( চক্ষুদ্বয়ের শ্বেতবর্ণ ভাগ ),  
বস্মদ্বয় ( নেত্রচ্ছদদ্বয় ), অক্ষিপল্ম, নেত্রকোণদ্বয়,  
শঙ্খদ্বয় ( ললাটের অস্থি ) এবং কর্ণদ্বয়, শঙ্কুলি-  
দ্বয় ( কর্ণের ছিদ্র ), কর্ণপালিদ্বয়, গণ্ডদ্বয়,  
নাসিকা, ওষ্ঠ, অধর, স্বক্ৰিণীদ্বয় ( ওষ্ঠের প্রান্ত  
ভাগ ), মুখ, তালু, হনুদ্বয় ( গণ্ডস্থলের উপরি  
ভাগ ), দন্ত, দন্তবেষ্ট, জিহ্বা, চিবুক ( অধরের  
অধোভাগ ) ও গলদেশ ।

দ্বিতীয়মঙ্গং গ্রীবা তু যয়া মুক্কা বিধায়াতে ।  
তৃতীয়ং বাহুযুগলং তদুপাস্থাং ত্রয়ং ॥  
তত্রোপরি মতো ঋক্কো'প্রগণ্ডো ভবতত্ত্বধঃ ।  
কফোণিযুগ্মং তদধঃ প্রকোষ্ঠযুগলং তথা ॥  
মণিবন্ধো তলে হস্তৌ তয়োচ্চাদুলয়ো দশ ।  
নগাশ্চ দশ তে স্থাপা দশ ছেদাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥

দ্বিতীয় অঙ্গ গ্রীবা, যাহা দ্বারা মস্তক ধৃত  
হইয়া থাকে । তৃতীয় অঙ্গ বাহুযুগল । তাহার  
উপাঙ্গ বলা যাইতেছে,—বাহুর উপরিভাগে  
ঋক্কদ্বয়, ঋক্কের নিম্নভাগে প্রগণ্ডদ্বয় ( ঋক্ক  
হইতে কূর্পর পর্য্যন্ত বাহুভাগ ), প্রগণ্ডদ্বয়ের  
অধোদেশে কূর্পরদ্বয় ( কহুই ), কূর্পরদ্বয়ের  
নিম্নে প্রকোষ্ঠদ্বয় ( কূর্পর হইতে মণিবন্ধ  
পর্য্যন্ত বাহুভাগ ), মণিবন্ধদ্বয় ( করগ্রন্থিদ্বয় ),  
করতলদ্বয়, হস্তদ্বয়, এই হস্তদ্বয়ে পাঁচটা করিয়া  
দশটা অঙ্গুলি, অঙ্গুলি দশটিতে নথ দশটি  
ও ছেদ্য নথ ( নথের যে অংশ ছেদন করিবার  
যোগ্য ) দশটি ।

চতুর্থমঙ্গং বক্ষস্ত তদুপাস্থাং ত্রয়ং ।  
স্তনৌ পুংসস্তথা নাথ্যা বিশেষ উভয়োঃ ॥  
যৌবনাগমনে নাথ্যাঃ পীষরৌ ভবতঃ স্তনৌ ।  
গর্ভবত্যাঃ প্রস্থতাস্তাবাব স্কীরপূরিভৌ ॥

হৃদয়ং পুণ্ডরীকেণ সদৃশং স্তাদধোমুখম্ ।  
জাগ্রততৃষ্ণিকৃসতি স্বপতন্ত নিমীলতি ॥  
আশয়ন্তং তু জীবন্ত চেতনাস্থানমুত্তমম্ ।  
অতন্তুয়িংস্তমোবাণ্ডে প্রাণিনঃ প্রস্বপন্তি হি ॥  
চেতনাস্থানমুত্তরমিতি অগতিপ্রায়ঃ—  
“চেতনানামধিষ্ঠানং মনো দেহশ্চ সেল্লিয়ঃ ।  
কেশলোমনগাগ্রান্ন-মলদ্রবত্বেণৈবিনা ॥”  
ইতুক্তবতা চরকেণ সকলং শরীরং চেতনাস্থানমুত্তমম্ ।  
তদপেক্ষয়া হৃদয়ং বিশেষতঃ চেতনাস্থানমিতি ।  
কক্ষরোর্কসঃ সন্ধী অত্রাণী সমুদাহতে ।  
কক্ষে উভে সমাগ্যাতে তয়োঃ স্তাতাঞ্চ বজ্রাণৌ ॥  
চতুর্থ অঙ্গ বক্ষ । তাহার প্রত্যঙ্গ বর্ণন  
করা যাইতেছে,—পুরুষ ও নারী এই উভয়েরই  
হৃইটি করিয়া স্তন ; কিন্তু নারীগণের বিশেষ  
এই যে, যৌবনকালে তাহাদের স্তনদ্বয় স্থূলতর  
হয় এবং গর্ভবতী ও প্রসূতা নারীগণের স্তনদ্বয়  
ক্ষীর-( স্তন্য দুগ্ধ )-পূরিত হইয়া থাকে, এরূপ  
পুরুষের হয় না । হৃদয়—এই উপাঙ্গটি  
অধোমুখে থাকিয়া জাগ্রৎ অবস্থায় পদ্মের ত্রায়  
প্রকাশিত থাকে এবং নিদ্রিত অবস্থায় মুদ্রিত  
হয় । এই আশয়টী জীবগণের উৎকৃষ্ট (বিশেষ)  
চেতনাস্থান, এ কারণ ইহা তনোগুণ দ্বারা  
অভিব্যাপ্ত হইলে প্রাণিসমূহ নিদ্রাভিত্ত  
হইয়া থাকে । হৃদয়কে উৎকৃষ্ট চেতনাস্থান  
বুলিবার তাৎপর্য এই যে, সমস্ত শরীরই চেত-  
নার স্থান বটে, চরকমুনিও বলিয়াছেন যে,  
মন এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত সমস্ত দেহই চেতনার  
স্থান ; কেবল কেশ, লোম, নখাণ্ড ও মলমূত্রের  
গুণ চেতনার স্থান নহে । কিন্তু সর্বাপেক্ষা  
হৃদয় বিশেষ-চেতনাস্থান । কক্ষদ্বয় ( বাহুমূল )  
ও বক্ষ ইহাদের মধ্যসন্ধিদ্বয়, জত্র ( কণ্ঠের  
উভয় পার্শ্বস্থ অস্থিদ্বয় ), কক্ষদ্বয় ( বগলদ্বয় )  
ও বজ্রাণদ্বয় ।

উদরং পঞ্চমঙ্কাঙ্গং ষষ্ঠং পার্শ্বদ্বয়ং মতম্ ।  
সপৃষ্ঠবংশং পৃষ্ঠস্ত সমন্তং সপ্তমং স্মৃতম্ ॥  
উপাঙ্গানি চ কথ্যন্তে তানি জানীহি যত্নতঃ ॥  
শৌণিতাজ্জায়তে স্নীহা বামতো হৃদয়াদধঃ ।  
রক্তবাহিশিরাণাং স মূলং ধ্যাতো মহাবিভিঃ ।  
হৃদয়াধামতোঃখন্ড ফুপ্ফুসো রক্তফেনজঃ ॥

অধো দক্ষিণতশ্চাপি হৃদয়াদ্ যকৃতঃ স্থিতিঃ ।  
তৎ তু রঞ্জকপিত্তস্ত স্থানং শৌণিতজং মতম্ ॥  
অধস্ত দক্ষিণে ভাগে হৃদয়াং ক্রোম তিষ্ঠতি ।  
জলবাহিশিরাশ্চ মূলং তৃক্ষাচ্ছাদনকৃতম্ ।  
ক্রোম তিলকম্ । এতৎ তু বাতরক্তজম্ । অত্র বৃক্ষবাগ ভটঃ ॥  
“রক্তদনিলসংযুক্তাং কালীয়কসমুদ্ভবঃ ॥” ইতি

পঞ্চম অঙ্গ উদর । ষষ্ঠ অঙ্গ পার্শ্বদ্বয় ।  
সপ্তম অঙ্গ পৃষ্ঠবংশের সহিত সমস্ত পৃষ্ঠ । তাহা-  
দের উপাঙ্গ সকল বলা যাইতেছে । যথা,—  
রক্ত হইতে উৎপন্ন স্নীহা হৃদয়ের অধোভাগে  
বামপার্শ্বে অবস্থিতি করে । মুনিগণ কর্তৃক  
বর্ণিত হইয়াছে যে, এই স্নীহা রক্তবাহিশিরা-  
সকলের মূল । হৃদয়ের অধোদেশে বামপার্শ্বে  
শৌণিতফেনজাত ফুপ্ফুস অবস্থিতি করে ।  
হৃদয়ের অধোদেশে দক্ষিণপার্শ্বে শৌণিতজাত  
যকৃত অবস্থিত, ঐ যকৃত রঞ্জকনামক পিত্তের  
স্থান । হৃদয়ের অধোদেশে দক্ষিণ পার্শ্বে  
ক্রোম থাকে, এই ক্রোমই জলবাহি-শিরাশমু-  
হের মূল, ইহা তৃক্ষানিবারক । বায়ু ও রক্ত  
হইতে ক্রোম জন্মে । এ বিষয়ে বৃক্ষ ভাগ্ভটও  
বলেন যে, বায়ুসংযুক্ত রক্ত হইতে কালীয়ক  
( ক্রোম ) উৎপন্ন হয় ।

মেদঃশৌণিতয়োঃ সান্নাদবৃক্ষয়োর্মূলং ভবেৎ ।  
তো তু পৃষ্ঠিকরৌ প্রোক্তৌ ভটরহস্ত মেদসঃ ॥  
উক্তাঃ সান্নাদ্যয়োঃ ব্যাভাঃ পুংসামধাণি হুরিভিঃ ।  
অর্দ্ধবাসেন হীনানি ঘোষিতোঃপ্রাণি নির্দিশেৎ ॥

মেদ ও রক্তের সারভাগ হইতে বৃক্ষদ্বয়  
জন্মে । সেই বৃক্ষ দুইটি হইতে উদরস্থ মেদের  
পোষণ হইয়া থাকে । অস্ত্রনাভী পুরুষের সারে  
তিন ব্যাম এবং স্ত্রীলোকের তিন ব্যাম ।

উৎকৃষ্ট কটা চাপি ত্রিকং বস্তিচ্চ বজ্রাণৌ  
কণ্ডাণাং প্ররোহঃ স্তম্বেদোৎপাদ্য বীধ্যমুত্রয়োঃ ॥  
স এব গর্ভস্থানং কুধ্যাকার্ভাশয়ে ত্রিয়ঃ ।  
শম্বনাভ্যাকৃতিযোনিদ্ব্যাবস্থা সা চ কীর্তিতা ॥  
তস্তাস্তুভীয়ে দ্বাবর্ষে গর্ভশয্যা প্রতিষ্ঠিতা ।  
বৃষণৌ ভবতঃ সারাং কক্ষাশ্চুৎসানমেদসাম্ ॥  
বীধ্যবাহিশিরাধারৌ মতো তৌ পৌরষাবহৌ ।  
ঔদস্ত মানং সর্বস্ত সান্ধিঃ স্তাচতুর্ভঙ্গলম্ ॥

তত্র হার্দলগুণ্ডিঃ শঙ্খাবর্তনিভাত্ত তাঃ ।  
 প্রবাহিণী ভবেৎ পূর্বা সার্কাদুলসমিতা ॥  
 উৎসর্জনী তু তদধঃ সা সার্কাদুলসমিতা ।  
 তস্তা অধঃ সংবরণী স্তাদেকাদুলসমিতা ॥  
 অর্দ্ধাদুলপ্রমাণস্ত বুধৈশ্চ দমুণং মতম্ ।  
 মলোৎসর্গস্ত মার্গেহং পায়ুর্দেহে বিনির্মিতঃ ॥

উষুক ( মলাশয় ), কটী, ত্রিক ( মেরু-  
 দণ্ডের নিম্ন দেশ ), বস্তি ও বক্ষণদ্বয়, এবং  
 কণ্ডারামূলের মূল, যাহা বীর্গ্য ও মূত্রের স্থান  
 এবং যাহা জীলোকদিগের গর্ভাশয়ে গর্ভের  
 অধান করিয়া থাকে । জীলোকের যোনি শঙ্খ-  
 নাভির গ্রায় তিনটি আবর্তবিশিষ্ট, সেই ত্র্যাবর্তী  
 যোনির তৃতীয় আবর্তে গর্ভাশয় অবস্থিতি  
 করে । কফ, রক্ত, মাংস ও মেদের সার অংশ  
 হইতে মুক্ষদ্বয় ( অণ্ডকোবদ্বয় ) উৎপন্ন হয়, ঐ  
 মুক্ষদ্বয়ই বীর্গ্যবাহিণীর আধার এবং উহা  
 পুরুষত্বকারক । সমস্ত শুদনাতীর পরিমাণ  
 সাড়ে চারি অঙ্গুলি, তাহাতে শঙ্খাবর্তের গ্রায়  
 আকারবিশিষ্ট তিনটি বলি আছে । তন্মধ্যে  
 প্রথম বলির নাম প্রবাহিণী, দেড় অঙ্গুলি ইহার  
 প্রমাণ । তাহার অধোভাগে উৎসর্জনী নামক  
 দ্বিতীয় বলি, ইটরও পরিমাণ দেড় অঙ্গুলি ।  
 তাহার অধোদেশে সংবরণী নামক তৃতীয় বলি,  
 ইহার পরিমাণ এক অঙ্গুলি । গুদোষ্ঠ অর্দ্ধ-  
 অঙ্গুলিপ্রমাণ বলিয়া পণ্ডিতগণ কর্তৃক বর্ণিত  
 হইয়াছে । এই গুহদেশ মলতাগ করিবার  
 নিমিত্ত নির্মিত হইয়াছে ।

পুংসঃ প্রোণৌ স্মৃতৌ যৌ তু তৌ নিতম্বৌ চ যোমিতঃ ।  
 তয়োঃ কুকুন্দরে স্তাতাং সন্ধিনী বঙ্গমণ্ডমম্ ॥  
 তছুপাস্তানি চ ক্রমো জাহ্ননী পিণ্ডিকাধয়ম্ ।  
 জজ্বে য়ে যুটিকে পার্শ্বা তলে চ প্রপদে তথা ।  
 পাদাবঙ্গুলয়স্তত্র দশ তাসাং নখা দশ ॥

পুরুষের প্রোথদ্বয়, জীলোকের নিতম্বদ্বয় ;  
 পুরুষের যে উপাঙ্গকে প্রোথ বলা যায়, তাহা-  
 কেই জীলোকের নিতম্ব বলা গিয়া থাকে । এই  
 উভয়ের মধ্যে অর্থাৎ প্রোথদ্বয়ের বা নিতম্ব-  
 দ্বয়ের মধ্যে কুকুন্দর ( নিতম্ব আবর্তীকার

গর্তদ্বয় ) অবস্থিত । অষ্টমাঙ্গ সন্ধিদ্বয় । তাহার  
 উপাঙ্গ সকল বলা হইতেছে, যথা—জাহ্নদ্বয়  
 ( হাঁটু ), পিণ্ডিকাধ্বয় ( জাহ্নুর অধঃস্থ মাংসল  
 প্রদেশ ), জজ্বাধ্বয় ( গুল্ফাবধি জাহ্নু পর্য্যন্ত  
 স্থান ), যুটিকাধ্বয় ( গুল্ফদ্বয় ), পার্শ্বদ্বয়  
 ( গুল্ফের অধোদেশ ), পদতলদ্বয়, প্রপদদ্বয়  
 ( পাদাগ্র ), ছই পদে পাঁচটি করিয়া দশটি  
 অঙ্গুলি এবং প্রত্যেক অঙ্গুলিতে একটি করিয়া  
 দশটি নখ ।

বিস্তারোহত উর্দ্ধম্ । তস্ত গুহেবং প্রবৃত্তস্ত গুহ-  
 শোণিতস্তাতিপচ্যমানস্ত ক্ষীরেস্তেব সস্তানিকাঃ সপ্ত যুটৌ  
 ভবন্তি । তাসাং প্রবর্তাবাসিনী নাম, যা সর্পবর্ণানব-  
 ভাসয়তি, পক্ষবিধাৎ চ্ছায়াং প্রকাশয়তি, সা ব্রীহেরষ্টাদশ-  
 ভাগপ্রমাণা সিদ্ধপদ্মকণ্টকাধিষ্ঠানা ; দ্বিতীয়া লোহিতা  
 নাম ষোড়শভাগপ্রমাণা তিলকালকচ্ছব্যাধিষ্ঠানা ;  
 তৃতীয়া যেতা নাম ষা্ণদশভাগপ্রমাণা চন্দ্রলাজগলী-  
 মশকাধিষ্ঠানা ; চতুর্থী তাম্রা নামাষ্ট্রভাগপ্রমাণা বিবিধ-  
 কিলাসকুণ্ডাধিষ্ঠানা ; পঞ্চমী বেদিনী নাম ব্রীহিপক্ষভাগ-  
 প্রমাণা কুঠরিসর্পাধিষ্ঠানা ; ষষ্ঠী রোহিণী নাম ব্রীহিপ্রমাণা  
 গ্রন্থাপচ্যন্দুর্দগ্নীপদগলগণ্ডাধিষ্ঠানা ; সপ্তমী মাংসধরা নাম  
 ব্রীহিদ্বয়প্রমাণা ভগন্দরবিদ্যাগোহবিষ্ঠানা । সস্তাপি  
 ত্র্যঃ সন্মুদিতাঃ বিংশতিতনভাগোনষড়্ঘবপ্রমাণাঃ ।  
 ষড়্ঘবপ্রমাণপু অঙ্গুঠোদরম্ । যদেতৎ প্রমাণং নির্দিষ্টং  
 তন্মাংসলেখধবকাশেশু ন ললাটস্থান্দুল্যাদিষু ।

অতঃপর আমরা ত্বক্, কলা ও ধাতু  
 প্রভৃতির বিস্তার বর্ণন করিব । হৃদ্ব্য পাক  
 করিলে তাহার উপর যেমন সস্তানিকা ( সর )  
 জন্মে, গর্ভাশয়স্থ গুহ-শোণিতও দেহাকারে  
 পরিণত হইবার কালে বাতাদি দ্বারা পূর্বোক্ত  
 প্রকারে পচ্যমান হওয়ায়, তাহাতে সস্তা-  
 নিকাবৎ ত্বক্ জন্মিয়া থাকে ।

ত্বক্ সপ্তসংখ্যক, তন্মধ্যে প্রথমা ত্বক্  
 অবভাসিনী নামে অভিহিত ; এই ত্বকেই  
 ভ্রাজক পিত্ত দ্বারা গোরাদি সর্ষপ্রকার বর্ণ  
 অবভাসিত হয় এবং পক্ষবিধ ছায়া ও প্রভা \*

\* ছায়া ও প্রভা একই, তবে উভয়ের প্রভেদ এই—  
 নিকটে যে কাণ্ডি লক্ষ্য হয়, তাহাকে ছায়া এবং দূর  
 হইতে যে কাণ্ডি লক্ষ্য হয়, তাহাকে প্রভা কহা যায় ।

প্রকাশিত হইয়া থাকে। ইহার বেধ একটি যবের বিংশতিভাগের অষ্টাদশ ভাগ। ইহা সিঞ্চ ও পদ্মকণ্টক রোগের অধিষ্ঠান-ভূমি। দ্বিতীয়া ঝক্ লৌহিতা নামে অভিহিত; ইহার স্থূলতা একটি যবের বিংশতিভাগের ষোড়শ-ভাগ। ইহা তিলকালক ঝচ্ছ ও ব্যঙ্গ রোগের জন্মভূমি। তৃতীয়া ঝক্ শ্বেতা নামে অভিহিত; ইহার বেধ যববিংশতিভাগের দ্বাদশ ভাগ। ইহা চর্মদল অজগরী ও মশক রোগের উৎপত্তিস্থান চতুর্থী ঝক্ তাম্রা নামে অভিহিত; ইহার স্থোলা যব-বিংশতিভাগের অষ্ট-ভাগ। ইহা বিবিধ কিলাস কুষ্ঠের অধিষ্ঠান-ভূমি। পঞ্চমী ঝক্ বেদিনী নামে অভিহিত; ইহার বেধ যব-বিংশতিভাগের পঞ্চভাগ। ইহা কুষ্ঠ ও বিসর্প রোগের জন্মস্থান। ষষ্ঠী ঝক্ রোহিণী নামে অভিহিত; ইহা যববৎ স্থূল। এই ঝক্ গ্রন্থি অপটী অর্জুদ স্নীপদ ও গলগণ্ড রোগের আশ্রয়ভূমি। সপ্তমী ঝক্ মাংসধরা নামে খ্যাত; ইহা যবদ্বয়বৎ স্থূল। এই ঝক্ ভগন্দর বিদ্রুপি ও অর্শোরোগের উৎপত্তিস্থান। উক্ত সপ্ত ঝকের মিলিত স্থোলা, বিংশতিতম-ভাগে গণন ছয় যব অর্থাৎ পাঁচ যব এবং এক যবের বিংশতিভাগের উনিশভাগ। অঙ্গুষ্ঠোদরেরও এই পরিমাণ, স্তত্রায় সমস্ত ঝকের স্থূলতা অঙ্গুষ্ঠোদরতুল্য। অবভাসিনী প্রভৃতি সাত প্রকার ঝকের যে প্রমাণ নির্দিষ্ট হইল, তাহা মাংসল স্থানের ঝকেরই জানিবে, ললাটে বা অঙ্গুল্যাদিতে যে ঝক্ আছে, তাহাদের স্থূলতা ওরূপ নহে।

### কলাস্বরূপমাহ ।

স্বায়ত্ৰিংশ প্রতিচ্ছন্নান্ সন্ততাংশ জরায়ুণা ।

স্লেষণা বেষ্টিতাংশাপি কলাভাগাংশ তান্ বিদ্বঃ ॥

ধাত্বাশ্রয়ান্তরে ধাতোঃ ক্লেদস্থিতিষ্ঠতি ।

দেহোত্তরাভিপক্কস্ত স্য কলেতাভিধীয়তে ॥

কলাঃ খবপি সপ্ত সত্ত্ববন্তি ধাত্বাশ্রয়ান্তরমযায়াঃ ।

সপ্ত ধাতুর আশ্রয় অর্থাৎ আশ্রয়স্থান সাতটি; কলা সেই প্রত্যেক আশ্রয়ের সীমা-ভূত বলিয়া কলার সংখ্যাও সাত। কলার স্বরূপ,—শরীরে রসরক্তাদি যে সপ্ত প্রকার ধাতু আছে, সেই সপ্ত ধাতুর প্রত্যেক-টির অবস্থান-স্থানের অন্তর্ভাগে কলা নামক পদার্থ অবস্থিতি করে। সেই কলা উভয় ধাতুর সীমাস্বরূপ। কলার লক্ষণ—ধাত্বা-শ্রয়ের সীমাভূত যে পদার্থ স্নায়ু দ্বারা আচ্ছন্ন, জরায়ুবৎ (গর্ভবেষ্টকস্থলীসদৃশ) পদার্থ দ্বারা ব্যাপ্ত এবং স্লেগ্মা দ্বারা বেষ্টিত, তাহাকেই কলাভাগ বলিয়া জানিবে; অর্থং ধাতুর যে ক্লেদ পদার্থ দেহোত্তরা দ্বারা পক্ক হইয়া ধাত্বাশ্রয়প্রাপ্তে অবস্থান করে, তাহাই কলা নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

তাসং প্রথমা মাংসধরা নাম, দ্বত্যাং মাংসে শিরাস্নায়ু-ধমনীশ্রোতসাং প্রতানা ভবন্তি ।

যথা বিসমৃণালানি বিবন্ধন্তে সমস্ততঃ ।

ভূমৌ পঙ্কোদকস্থানি তথা মাংসে শিরাদয়ঃ ॥

সেই সপ্তপ্রকার কলার মধ্যে প্রথমা কলা মাংসধরা নামে অভিহিত। যে কলাধিষ্ঠিত-মাংসে শিরা স্নায়ু ধমনী ও শ্রোতঃসমূহের প্রতান অর্থাৎ বিস্তার হইয়া থাকে।

অধারভূমিতে পঙ্কোদকস্থ বিসমৃণাল যেমন চতুর্দিকে বিবন্ধিত হয়, মাংসেও শিরাদির সেইরূপ প্রতান হইয়া থাকে। (পদ্ম প্রভৃতির ডাঁটার সাধারণ নাম বিস, সেই বিসের পঙ্কাস্তর্গত অংশকে মৃণাল কহা যায়)। এস্থলে আপত্তি হইতে পারে যে, রসধাতু প্রথম, রক্তধাতু দ্বিতীয়, মাংসধাতু তৃতীয়, অতএব মাংসধরা কলা তৃতীয়া না হইয়া কিরূপে প্রথমা কলা বলিয়া অভিহিত হইতে পারে? ইহার উত্তর—মাংস, রসাদির আধার বলিয়া আধারত্ব-হেতু এইরূপ ক্রম নির্দিষ্ট হইয়াছে।

দ্বিতীয়া রক্তধরা নাম মাংসস্তাভ্যন্তরতন্তুস্তাঃ শোণিতং বিশেষতঃ শিরাস্থ যকুৎপ্রাচীনাঃ ভবন্তি ।

দ্বিতীয়া কলা রক্তধরা নামে অভিহিত ।  
রক্তধরা কলা মাংসভ্যন্তরে অবস্থিত, সেই  
মাংসভ্যন্তরস্থ কলায় বিশেষতঃ যক্ৰং প্রাহা-  
স্তর্গত শিরা সকলে রক্ত অবস্থান করে ।

তৃতীয়া মেদোদধা নাম, মেদো হি সর্বভূতানাম্  
উদরস্থনদ্যস্থি চ মজ্জা ভবতি ।

ভবতি চাত্র ।

স্থলাস্থিষু বিশেষণ মজ্জা ভ্যন্তরাশ্রিতঃ ।

অথেষ্টরেধু সর্বেনু সন্নিহিত মেদ উচ্যতে ॥

শুদ্ধমাংসস্ত যঃ স্নেহঃ সা বসা পরিকীর্ত্যতে ॥

তৃতীয়া কলা মেদোদধা নামে অভিহিত ।  
মেদ প্রাণীদিগের উদরে ও স্ফীকৃতিতে অব-  
স্থিতি করে । স্থলাস্থির ভ্যন্তরে যে স্নেহ-  
পদার্থ থাকে, তাহাকে মজ্জা কহা যায় ।

এস্থলে আপত্তি হইতে পারে যে, মজ্জাও  
অস্থিতে অবস্থিতি করে, তবে কেন উহা মেদ  
বলিয়া অভিহিত না হয়? এই আপত্তি-  
খণ্ডনার্থই গদ্যোক্ত অর্থ, শ্লোকে স্পষ্ট করিয়া  
বলা হইয়াছে, এবং মেদ ও মজ্জার অনুকারী  
বলিয়া উপধাতু-বসারও স্বরূপ উল্লেখ করা  
হইয়াছে । যথা—স্থলাস্থিসমূহের অভ্যন্তরে  
যে স্নেহপদার্থ অবস্থিতি করে, তাহাকে মজ্জা  
এবং স্ফীকৃতি সকলে যে স্নেহপদার্থ থাকে,  
তাহাকে মেদ কহে । মেদ সন্নিহিত পদার্থ আর  
কি মাংসের যে স্নেহভাগ তাহাই বসা নামে  
পরিকীর্তিত হইয়া থাকে ।

চতুর্থী শ্লেষ্মধরা নাম, সর্বসন্ধিষু প্রাপ্তভূতা ভবতি ।

স্নেহভ্যন্তরে যথা ত্বক্ চক্ৰং সাধু প্রবর্ততে ।

সন্ধয়ঃ সাধু বর্তন্তে সংশ্লিষ্টাঃ শ্লেষণা তথা ॥

চতুর্থী কলা শ্লেষ্মধরা নামে খ্যাত । ইহা  
প্রাণিগণের সন্ধিস্থান সকলে অবস্থিতি করে ।  
অক্ষ অর্থাৎ চক্ৰচ্ছিদ্রাস্তর্গত কাষ্ঠ (ধূর)  
তৈলাদি-স্নেহভ্যন্তর হইলে, শকটচক্ৰ যেমন  
স্থল্লর কার্যকারী হয়, শ্লেষ্মা দ্বারা সংশ্লিষ্ট  
থাকায় সন্ধি সকলও সেইরূপ বিশিষ্ট-কার্য-  
কারী হইয়া থাকে ।

পঞ্চমী পুরীষধরা নাম, যাঃ কোষ্ঠে মলমতি-  
বিভজ্যতে পকাশয়হা ।

যক্ৰং সমস্তাং কোষ্ঠক যথাস্থাপি সমাশ্রিতা ।

উগ্ৰকঃ বিভজ্যতে মলং মলধরা কলা ॥

পঞ্চমী কলা পুরীষধরা নামে খ্যাত । যাহা  
পকাশয়ে অবস্থিত হইয়া কোষ্ঠভ্যন্তরে মল-  
পদার্থকে বিভক্ত করে, অর্থাৎ মূত্রপুরীষরূপে  
বিভাগ করিয়া থাকে । এই পুরীষধরা কলা  
যক্ৰং, প্রাহা, অগ্নি, উগ্ৰক (মলাশয়) ও গুদ-  
নাড়ী প্রভৃতি সমস্ত কোষ্ঠকে আশ্রয় করিয়া  
থাকে । ইহা উগ্ৰক হইতে মলকে পৃথক করে ।

ষষ্ঠী পিত্তধরা নাম, যা চতুর্দিশমপি অন্নপানমুপযুক্ত-  
মামাশয়াৎ প্রচ্যুতং পকাশয়েপস্থিতং ধারয়তি ।

অশিতং খাদিতং পীতং লীচং কোষ্ঠগতং নৃণাম্ ।

তজ্জীহ্যতি যথাকালং শোষিতং পিত্ততেজসা ॥

ষষ্ঠী কলা পিত্তধরা নামে খ্যাত । যাহা  
পিত্তস্থানে থাকিয়া আমাশয়প্রচ্যুত, পকাশয়-  
গমনার্থ উপস্থিত, পিত্তস্থানপ্রাপ্ত ভক্ষ্য  
ভোজ্যাদি চতুর্দিশ ভুক্ত দ্রব্যকে ধারণ করিয়া  
থাকে অর্থাৎ যেখানে ভক্ষ্যভোজ্যেলেহপেয়াদি  
কোষ্ঠগত তাবৎ খাদ্য পিত্ততেজে শোষিত  
হইয়া জীর্ণতা প্রাপ্ত হয়, সেই স্থানে  
(এইগীতে) পিত্তধরা কলা অবস্থিতি করে ।

সপ্তমী শুক্রধরা নাম, যা সর্বপ্রাণিণাং সর্বশরীরব্যাপিনী ।

যথা পয়সি সর্পি ঙ্গুড়শ্চৈকুসে যথা ।

শরীরেষু তথা শুক্রং নৃণাং বিদ্যাদ্ ভিষগঃ ॥

ষাদুলে দক্ষিণে পার্শ্বে বস্তিধারন্ত চাপাধঃ ।

মূত্রপ্রোতঃপথাক্ষুণ্ণং পুরুষন্ত প্রবর্ততে ॥

কুণ্ডলদেহাশ্রিতং শুক্রং প্রসন্নমনস্তথা ।

হীযু ব্যাঘ্রচতুর্চাপি হর্ষাৎ তৎ সংপ্রবর্ততে ॥

সপ্তমী কলা শুক্রধরা নামে কথিত । ইহা  
প্রাণিগণের সর্বশরীরব্যাপিনী । দৃষ্টান্ত—হৃৎকের  
সর্কীবয়বে যেমন ঘৃত এবং ইক্ষুরসে যেমন গুড়  
অবস্থিতি করে, মনুষ্যদিগের সর্বশরীরে শুক্রও  
তেমনি অবস্থান করিয়া থাকে । শুক্রের  
ক্ষরণমার্গ—প্রসন্নমনা হইয়া সানন্দে ক্রীসদম-  
করিলে হর্ষহেতু সর্কদেহাশ্রিত শুক্র, বস্তিধারে

অধোভাগে দক্ষিণপার্শ্বে দুই অঙ্গুল অন্তরে মুত্র-  
মার্গে উপস্থিত হইয়া তথা হইতে ক্ষরিত হয় ।

গৃহীতগর্ভাণামর্জিবহানাং শ্রোতসাং বজ্রাশ্রবরুধ্যন্তে  
পর্ভেণ, তন্মাদ্ গৃহীতগর্ভাণামর্জিবং ন দৃশ্যতে । ততস্তদধঃ  
প্রতিহতমূর্দ্ধমাগতমপরকোপচীয়মানমপরেতাভিধীয়তে ।  
শেষকোষ্ঠতরমাগতং পরোধরাবভিপ্রতিপত্ততে, তন্মাদ্  
গর্ভিণ্যঃ পীনোরতপয়োধরা ভবন্তি ।

গর্ভিণীদগের আর্জিববহ শ্রোতঃ সকলের  
মুখ গর্ভ দ্বারা অবরুদ্ধ হইয়া থাকে, তজ্জন্তই  
তাহাদিগে রজোনিঃসরণ হয় না । তৎকালে  
সেই আর্জিবঃ প্রতিহত হইয়া অর্ধাং মার্জ-  
রোধ হে নিঃসৃত হইতে না পারিয়া উর্দ্ধগত  
হয় । হার অপর অংশ (এক ভাগ)  
উপচীয়মান হইয়া অপরা (গর্ভবেষ্টকস্থলী)  
নামে অভিহিত হয় ; শেষ অংশ উর্দ্ধতর  
প্রদেশে স্তনে গিয়া উপস্থিত হয়, তজ্জন্তই  
গর্ভিণীদিগের স্তন পীনোন্নত হইয়া থাকে ।

অহুজঃ শ্লেষ্মণশ্চাপি যঃ প্রসাদঃ পরো মতঃ ।  
তং পচ্যমানং পিণ্ডেন বায়ুশ্চাপানুধাবতি ।  
ততোহস্তাংগি জায়ন্তে গুদং বন্তিচ চ দেহিনঃ ।  
উদরে পচ্যমানানামাশ্রানাক্ষয়সারবৎ ॥  
কক্ষশোণিতমাংসানাং সারো জিহ্বা প্রজায়তে ।  
যথানুঅণা মুক্কা বায়ুঃ শ্রোতাসি দারয়েৎ ।  
অনুপ্রবিষ্ট পিণ্ডিতং পেশীর্বিভজতে তথা ।  
মেদসঃ স্নেহমাদায় শিরামায়ুঃপাণ্ডুরায়ং ।  
শিরাণাঞ্চ মুহুঃ পাকঃ স্নায়ুনাঞ্চ ততঃ পরঃ ।  
আশ্রয়ভ্যাসযোগেন করোত্যাশ্রয়সম্ভবম্ ॥

রক্ত ও শ্লেষ্মার সারভাগ পিত্তকর্তৃক পচ্য-  
মান এবং বায়ু কর্তৃক অনুধাবিত হইয়া অস্ত্র  
গুদনাড়ী ও বন্তিরূপে পরিণত হয় । বায়ু দ্বারা  
উদীপিত অগ্নি কর্তৃক পচ্যমান কফ, শোণিত  
ও মাংসের সারভাগ হইতে জিহ্বা উৎপন্ন  
হয় । জিহ্বা মলবিমুক্ত স্বর্ণসারবৎ পদার্থ ।  
পিত্তসংযুক্ত বায়ু শ্রোতোবিদারণ পূর্বক মাংসে  
প্রবেশ করিয়া সেই মাংসকে পেশীর আকারে  
অর্ধাং স্ত্রুগুচ্ছাকারে পরিণত করে । তাহা-  
কেই পেশী কহে । বায়ু মেদের স্নেহপদার্থ  
দ্বারা শিরা ও স্নায়ু নির্মাণ করে । মুহূপাকে

শিরা ও খরপাকে স্নায়ু জন্মিয়া থাকে । বায়ুর  
অভ্যাসযোগেই অর্ধাং পুনঃপুনঃ অবস্থান  
বশতঃই ধাত্বাদির আশ্রয়োপত্তি হয় ।

রক্তমেদঃপ্রসাদান্ বৃক্কৈঃ, মাংসাত্মককমেদঃপ্রসাদান্  
বৃষণৌ, শোণিতকক্ষপ্রসাদজং হৃদয়ং, যদাশ্রয়া হি ধমন্ত্যঃ  
প্রাণবহাঃ । অস্ত্রাধো বামতঃ প্রীহা ফুসফুসচ্চ, দক্ষিণন্তো  
যকুৎ ক্রোমচ্চ । তদুৎ হৃদয়ং বিশেষেণ চেতনাস্থানমত-  
স্ত্মিংস্তমসাবৃত্তে সর্বপ্রাণিনঃ স্বপত্তি ।

রক্ত ও মেদের সার হইতে বৃক্কঃ ; মাংস  
রক্ত কক্ষ ও মেদ পদার্থের সার হইতে বৃষণ  
এবং রক্ত ও কক্ষের সার হইতে হৃদয় জন্মে ।  
প্রাণবহ ধমনী সকল এই হৃদয়কে আশ্রয়  
করিয়াই প্রবাহিত হইয়াছে । হৃদয়ের বাম  
দিকে ফুসফুস ও প্রীহা ; দক্ষিণদিকে যকুৎ ও  
ক্রোম অবস্থিত । হৃদয়ই চেতনার বিশেষ  
স্থান । অতএব হৃদয় তমোবৃত্ত হইলে প্রাণি-  
গণ নিদ্রিত হইয়া থাকে ।

আশ্রয়ঃ—বাতাশ্রয়ঃ পিত্তাশ্রয়ঃ শ্লেষ্মাশ্রয়ঃ রক্তাশ্রয়ঃ  
আমাশ্রয়ঃ পকাশ্রয়ঃ মূত্রাশ্রয়ঃ ক্রীণাং গর্ভাশ্রয়োহষ্টম ইতি ।

আশ্রয় ৮ আটটি, যথা—বাতাশ্রয়, পিত্তা-  
শ্রয়, শ্লেষ্মাশ্রয়, রক্তাশ্রয়, আমাশ্রয়, পকাশ্রয়,  
মূত্রাশ্রয় ও ক্রীলোকদিগের গর্ভাশ্রয় ।

নাভের্বিতস্তিমাত্রক কণ্ঠদেশাং যড়ঙ্গুলম্ ।  
উরস্ত তদ্বিজানীয়াচ্ছেদ্যে তু হৃদয়ং মতম্ ॥  
উরো রক্তাশ্রয়স্তন্মাদধঃ শ্লেষ্মাশ্রয়ঃ স্মৃতঃ ।  
আমাশ্রয়স্ত তদধস্তল্লিঙ্গং চরকোহম্বদৎ ॥  
তদুৎথা ।  
নাভিগুদনান্তরং জন্তোরাহরামাশ্রয়ঃ বৃধাঃ ।  
আমাশ্রয়াদধঃ পকাশ্রয়াদুর্দ্ধম্ বা কলা ।  
গ্রহণী নামিকা সৈব কথিতাঃ পাচকাশ্রয়ঃ ॥  
উর্দ্ধমগ্রাশ্রয়ো নাভের্বীমতাগে ব্যবস্থিতঃ ।  
ততোপরি বিলং জেয়ঃ তদধঃ পবনাশ্রয়ঃ ॥  
পকাশ্রয়স্ত তদধঃ স এব তু মলাশ্রয়ঃ ।  
তদধঃ কথিতো বন্তিঃ স হি মূত্রাশ্রয়ো মতঃ ॥

কণ্ঠদেশ হইতে ৬ অঙ্গুলি নিয়ে ও নাভি  
হইতে এক বিস্তৃতি উর্দ্ধে যে স্থান, তাহাকে  
উরঃ কহে । উরোদেশ ভিন্ন অপর অংশকে  
হৃদয় বলে । উরঃস্থল রক্তের আশ্রয়, রক্তা-  
শ্রয়ের নিয়ে শ্লেষ্মাশ্রয় ; শ্লেষ্মাশ্রয়ের নিয়ে

আমাশয় ; পণ্ডিতেরা বলেন, নাভি ও স্তনের মধ্যস্থলে আমাশয় অবস্থিত । আমাশয়ের নিম্নে ও পক্কাশয়ের উর্দ্ধে গ্রহণীনাশে যে কলা আছে, তাহাই পাচকাশয় ( পাচকপিভাশয় ), ইহাই অগ্ন্যাশয় নামে অভিহিত । অগ্ন্যাশয় নাভির উর্দ্ধদেশে বামভাগে অবস্থিত । ইহার উপরে একটি ছিদ্র আছে । অগ্ন্যাশয়ের নিম্নে পবনাশয়, পবনাশয়ের নিম্নে পক্কাশয়, এই পক্কাশয়ই মলাশয় নামে খ্যাত অর্থাৎ পক্কাশয়ের নিম্নভাগকে মলাশয় বা উগ্ধুক কহা যায় । মলাশয়ের নিম্নে বস্তি, বস্তিই মূত্রাশয় নামে অভিহিত ।

### নব স্রোতাংসি ( রক্তাণি ) ।

নেত্রশ্রবণনাসনাং ধ্বংসে রক্তে প্রকীর্ণিতৈঃ ।  
মৃগমেহনপায়নামৈকৈকং রক্তমুচ্যতে ॥  
দশমং মস্তকে প্রোক্তং রক্তাণি তি নৃণাং বিদুঃ ।  
গ্রীবাশ্রমণি চ গ্রীবি স্তনয়োগর্ভবয়ানি ॥

নেত্র কর্ণ ও নাসিকায় দুই দুইটি করিয়া ছয়টি রক্ত ; মুখ, লিঙ্গ ও গুহদেশে এক একটি করিয়া তিনটি এবং মস্তকে একটি ; সমুদায়ে পুরুষের এই ১০টি রক্ত আছে । স্ত্রীলোকদিগের এতদ্ব্যতীত আরও তিনটি অধিক রক্ত আছে, যথা—স্তনদ্বয় ও গর্ভবজ্জ্বল ।

### অথ স্রোতাংসি ।

মনঃপ্রাণপানীয়-দোষধাতুপথ্যতঃ ।  
ধাতুনাক মলা মূত্রং মলমিতাদয়স্তনো ॥  
সঞ্চরন্তি হি যৈর্মার্গৈস্তানি স্রোতাংসি সঞ্জগঃ ।  
বহুনি তানি সংখ্যায় শকান্তে নৈব ভাষিতুম্ ॥

মন, প্রাণ, অন্ন, পানীয়, দোষ, ধাতু, উপধাতু, ধাতুমল, মূত্র ও মল, এই সকল পদার্থ যে সকল মার্গ দ্বারা শরীরে সঞ্চরণ করে, তাহাদিগকেই স্রোত কহা যায় । শরীরে

বহুসংখ্যক স্রোত আছে, সুতরাং তাহাদের সংখ্যাকথন অসম্ভব ।

মূলাং খাদ্যদ্রব্যং দেহে প্রস্রুতস্ত্বতিথাহি যৎ ।  
স্রোতস্তদিতি বিজ্ঞেয়ং শিরোধমনীবজ্জিতম্ ॥

হৃদয়গর্ভ হইতে যাঁহা শরীরভ্যন্তরে প্রস্রুত এবং যাঁহা অভিবহনশীল অর্থাৎ মন, প্রাণ, দোষ ও ধাতাদি অভিবহন করে, তাহাই স্রোত । শিরোধমনীও অভিবহনশীল, কিন্তু স্রোত, শিরোধমনী হইতে স্বতন্ত্র পদার্থ ।

### অথ কণ্ডুরাঃ ।

মহতাঃ স্রাবঃ প্রোক্তাঃ কণ্ডুরাস্তান্ত্র যোড়শ ।  
প্রসারণাকৃৎকনয়োদৃষ্টং তাসাং প্রয়োজনম্ ॥  
চতুশ্রে হস্তয়োস্তাসাং তাবতাঃ পাদয়োঃ স্রুতাঃ ।  
গ্রীবার্যমপি তাবতাস্তাবতাঃ পৃষ্ঠসঙ্কতাঃ ॥  
তত্র পাদহস্তগতানাং কণ্ডুরাণাং নখাঃ প্ররোহাঃ ।  
গ্রীবানিবন্ধনানামধোগতানাং প্ররোহো মেঢ়ঃ, পৃষ্ঠ-  
নিবন্ধনানামধোভাগগতানাং বিষঃ ( নিতম্বমণ্ডলম্ ),  
নিতম্ব মূর্দ্ধোবক্ষোহক্লিস্তনপিণ্ডাঃ ।

স্থূলতর স্নায়ু সকলকে কণ্ডুরা কহে । কণ্ডুরা দ্বারাই আকৃৎকন-প্রসারণ-ক্রিয়া নিষ্পন্ন হয় । কণ্ডুরা ১৬টি, তন্মধ্যে ৪টি হস্তদ্বয়ে, ৪টি পদদ্বয়ে, ৪টি গ্রীবাতে এবং ৪টি পৃষ্ঠদেশে । হস্তপদগত কণ্ডুরাদিগের প্ররোহ নখ ; গ্রীবার সহিত হৃদয়বন্ধনকারী অধোগত কণ্ডুরাদিগের প্ররোহ লিঙ্গ ; কটির সহিত পৃষ্ঠবন্ধনকারী অধোভাগগত কণ্ডুরাদিগের প্ররোহ নিতম্ব-মণ্ডল । তদ্বিন্ন মূর্দ্ধা, উরু, বক্ষঃ ও বাহুমুলাদির মণ্ডলও উর্দ্ধভাগগত কণ্ডুরার প্ররোহ জানিবে, অর্থাৎ পাদাশ্রিত উর্দ্ধগত চারিটি কণ্ডুরার প্ররোহ উরুমণ্ডল ; পৃষ্ঠাশ্রিত উর্দ্ধগত চারিটি কণ্ডুরার প্ররোহ বক্ষোমণ্ডল ও স্তনমণ্ডল ; হস্তাশ্রিত উর্দ্ধগত ৪ চারিটি কণ্ডুরার প্ররোহ বাহুশির ও মস্তকপিণ্ড ।

### অথ জালানি ।

নিরন্তরক্ৰান্তিকরকলিতানি সমুহিতানি চ জালানীবা  
জালানি ।

জালানি তু শিরাসাং-মাংসাস্থ্যামুক্তবন্তি হি ।

তানি চক্ষারি চক্ষারি সর্বাণ্যেব চ যোড়শ ॥

তানি মণিবন্ধগুল্ফসংশ্রিতানি পরস্পরনিবন্ধানি  
পরস্পরসংসৃষ্টানি পরস্পরগবাক্ষিতানি চেতি যৈর্গবা-  
ক্ষিতমিদং শরীরম্ ।

অর্থমর্থঃ । একস্মিন্ মণিবন্ধে একং জালং শিরাসাঃ,  
অপরং স্নায়োঃ, তৃতীয়ং মাংসস্ত, চতুর্থমস্থঃ; এবং চক্ষারি  
জালানি । এতেনেতরমণিবন্ধগুল্ফো চ ব্যাণ্যাতো ।  
গবাক্ষিতং বিরচিতং নিরন্তরজালাকাররক্ৰান্তিকরপরি-  
কলিতমিত্যর্থঃ ।

শিরাদি কোন পদার্থ ও তৎপ্রোক্তভাবে অর্থাৎ  
টানাপড়েনের ভায়ে অবস্থিত হইলে, ঘন ঘন  
ছিদ্রসমূহবিশিষ্ট জালবৎ যে আকৃতি প্রাপ্ত  
হয়, তাহাকেই জাল কহা যায় । শিরা স্নায়ু  
মাংস ও অস্থি এই চারিটী পদার্থের জাল  
উৎপন্ন হয় । ঐ শিরাদি প্রত্যেক পদার্থের  
চারিটী চারিটী করিয়া সমুদায়ে ষোলটা জাল  
হুইয়া থাকে । এই সকল জাল মণিবন্ধদ্বয় ও  
গুল্ফদ্বয় সংশ্রিত, পরস্পর নিবন্ধ, পরস্পর  
সংসৃষ্ট ও পরস্পর গবাক্ষিত ( রন্ধীকৃত ), এই  
মণিবন্ধ-গুল্ফ-সংশ্রিত জাল দ্বারাই সমস্ত শরীর  
গবাক্ষিত অর্থাৎ নিরন্তর জালাকার রন্ধ্রবিশিষ্ট  
হইয়া রহিয়াছে । ইহার অর্থ এই,—এক  
একটা মণিবন্ধে ও এক একটা গুল্ফে একটা  
করিয়া শিরাজাল, একটা করিয়া স্নায়ুজাল,  
একটা করিয়া মাংসজাল ও একটা করিয়া  
অস্থিজাল ; সুতরাং সমুদায়ে ষোলটা জাল  
অবস্থিত আছে এবং সেই জাল দ্বারাই শরীর  
গবাক্ষিত হইয়া রহিয়াছে ।

### অথ কূর্চাঃ ।

কূর্চাঃ স্নায়ুস্তম্বোৰ্ণী তু তাবন্তৌ পাদয়োরাপি ।

গ্রীবায়ামেব একস্ত সেদ্রে সর্বেহপি ষট্ স্ততাঃ ॥

কূর্চা অপি শিরাস্নায়ু-মাংসাস্থিপ্রভবাঃ স্ততাঃ ।

কূর্চ ছয়টি । যথা—দুই হস্তে ২টা, দুই পদে  
দুইটা, গ্রাবায় একটা ও লিঙ্গে একটা । কূর্চও  
শিরা স্নায়ু মাংস এবং অস্থি হইতে উৎপন্ন হয় ।  
কুঁচীর ভায়ে বলিয়া ইহাদিগকে কূর্চ কহে ।

### অথ রঞ্জবঃ ।

পৃষ্ঠবংশস্তোভয়ত্র মহতো মাংসরঞ্জবঃ ।

চতশ্রো মাংসপেশীনাং বন্ধনং তৎপ্রয়োজনম্ ॥

পৃষ্ঠবংশের উভয়দিকে চারিটি ( অর্থাৎ  
দুইটা বাহ ও দুইটা আভ্যন্তর মাংসরঞ্জু  
আছে, তাহাদের দ্বারা মাংস-পেশী সকলের  
বন্ধনকার্য সম্পন্ন হয় ।

### অথ সেবন্যঃ ।

সেবন্যঃ সপ্ত তাসাম্ভ ভবেয়ুঃ পঞ্চ মন্তকে ।

একা শ্বেকসি জিহ্বায়ামেকা বিধোন্ন তাঃ কচিং ॥

সেবনী ৭টা । যথা—মন্তকে পাঁচটা, লিঙ্গে  
একটা ও জিহ্বাতে একটা । কদাচ সেবনী  
বিন্ধ করিবে না । সেলাই করা স্থানের ভায়ে  
আকৃতি বলিয়া ইহার নাম সেবনী ।

### অথ সংঘাতাঃ ।

চতুর্দশাস্থ্যং সজ্যাতাঃ । তেষাং ত্রয়ো গুল্ফজ্জাহু-  
বজ্জগেমু । এতেনেতরসন্ধিবাহু চ ব্যাণ্যাতো । ত্রিক-  
শিরসোরেকৈকঃ । অত্র তু ত্রিকপদেন বাহুগ্রীবা-  
স্ত্রয়সংঘাত্ত্বিক উচ্যতে ।

অস্থিসংঘাত চতুর্দশটি । যথা—দুই গুল্ফে  
দুইটা, দুই জাহুতে দুইটা, দুই বজ্জগে দুইটা,  
দুই মণিবন্ধে দুইটা, দুই কুর্পরে দুইটা ও দুই  
কক্ষে ( বগলে ) দুইটা, এই ১২টা এবং ত্রিকে  
একটা ও মন্তকে একটা ; সমুদায়ে এই ১৪ টা  
অস্থিসংঘাত । এ স্থলে ত্রিকপদে বাহুদ্বয় ও  
গ্রাবাহির সন্ধিস্থল বুঝিতে হইবে ।



## অর্থ সীমস্তাঃ ।

চতুর্দশৈব সীমস্তাঃ কথিতা মুনিপুংগবৈঃ ।

সংঘাটাঃ সীবিতা যৈস্ত্ব সীমস্তান্তে প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

সীমস্ত চতুর্দশটি । যে সকল অস্থি দ্বারা অস্থিসংঘাত সকল সীবিত থাকে, তাহাদিগকে সীমস্ত কহে । অস্থিসংঘাত চতুর্দশটি, সুতরাং তাহাদের সংযোজক সীমস্তও চতুর্দশসংখ্যক ।

## অথাস্থানাং সংখ্যান্যাহ ।

শল্যাত্মসহস্রিগুণানং শতত্রয়মুদাহৃতম্ ।

তাশ্চোবাহ নিগদান্তে তেষাং স্থানানি যানি চ ॥

সবিশতিশতত্বস্ত্রয়াং শাখাশ্চ কথিতং বৃধৈঃ ।

পার্শ্বয়োঃ শ্রোণিফলকে বক্ষঃপৃষ্ঠাদিরেষু চ ॥

জানীধাদ্ ভিষগেতেষু শতং সপ্তদশোত্তরম্ ।

গ্রীবায়াশ্চুর্দ্ধগাং বিদ্যাদস্থানাং যষ্টিং ত্রিসংযুতাম্ ॥

শল্যাত্মসে অস্থিখণ্ড তিন শত বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে । এ স্থলে সেই সকল অস্থি-খণ্ডের স্থান নির্দেশ করা যাইতেছে । হস্তে ও পদে ১২০ একশত বিংশতি খণ্ড, পার্শ্বদ্বয়ে, শ্রোণিফলকে, বক্ষঃস্থলে, পৃষ্ঠদেশে ও উদরে ১১৭ একশত সত্তর খণ্ড, এবং গ্রীবার উর্দ্ধভাগে ৬৩ ত্রিযষ্টি খণ্ড অস্থি আছে জানিবে ।

## তানি শাখাগতান্যাহ ।

একৈকস্তাং পদাঙ্গুলাং ত্রীণি ত্রীণি তানি পঞ্চদশ, পাদতলে পঞ্চাশ্চশলাকান্ত্রাধারভূতমেকমস্থি এবং বাট, কুর্চে ধ্ব, গুল্ফে ধ্ব, পার্শ্ববকং, জঙ্ঘাঘোষে, জাম্বুজেকমূর্যাবেকম্, এবং ত্রিংশদেকশ্চিন্ সন্ধ্যনি ভবন্তি । এতেনেতরসকণিবাঙ্ ৫ বাখ্যাতে ।

এক একটি পদাঙ্গুলিতে তিন তিনটি করিয়া সমুদায়ে ১৫টি অস্থি খণ্ড ; পাঁচটি অস্থিশলাকা ও তাহাদের আধারভূত একখানি জাম্বুজখণ্ড, পদতলে এই ৬ খানি ; এবং কুর্চে দুই খানি, গুল্ফে দুই খানি, পার্শ্বদেশে এক খানি, জঙ্ঘায় দুই খানি, জাম্বুতে এক খানি ও

উরুতে ১ খানি অর্থাৎ ১৫টি পদে সমুদায়ে ত্রিশ খানি অস্থি থাকে । হস্তের অস্থিসংখ্যাও এইরূপ জানিবে । সুতরাং দুই পদে ও দুই হস্তে অস্থির সংখ্যা ১২০ একশত বিংশতি ।

## অথ পার্শ্বাদিগতান্যাহ ।

পার্শ্বে বট্‌ত্রিশদেবসেকশ্চিন্ দ্বিতীয়েহপোষং শিশ্ন-ভাগে চ একং, গুদে একং, নিত্যয়োরেকৈকং, ত্রিকৈকং, বক্ষঃস্থলে, পৃষ্ঠে ত্রিংশৎ, অক্ষকসংজ্ঞে ধ্ব ।

এক পার্শ্বে ৩৬ খানি, অপর পার্শ্বে ৩৬ খানি \* লিঙ্গ বা যোনিদেশে এক খানি, গুহ-দেশে এক খানি, দুই নিত্যে দুই খানি, ত্রিক-স্থানে এক খানি, বক্ষঃস্থলে আট খানি, পৃষ্ঠ-দেশে ত্রিশ খানি এবং দুই বাহুশিরে দুই খানি ।

## অথগ্রীবোর্দ্ধগতান্যাহ ।

গ্রীবায়াং নব, কঠনাভ্যাং চত্বারি, হৃদোরেকৈকং, দস্তাঃ দ্বাত্রিংশৎ, নাসায়াং ত্রীণি, তালুজেকং, গণ্ডয়োদে-কৈকং, কর্ণয়োদেকৈকং, ক্রবোরেকৈকং, শিরসি বট্ ।

গ্রীবায় ৯, কঠনালীতে ৪, হৃদয়ে ২, দস্ত ৩২, নাসায় ৩, তালুতে ১, গণ্ডদ্বয়ে ২, কর্ণদ্বয়ে ২, ক্রবয়ে ২ এবং মস্তকে ৬ খানি অস্থিখণ্ড আছে ।

এতচ্ছস্থানি পঞ্চবিধানি ভবন্তি, তানি যথা—

তরুণানি কপালানি ক্ৰচকানি ভবন্তি হি ।

বলয়ানীতি তানি স্থানলকানি চ কানিচিৎ ॥

এই সকল অস্থি পাঁচ প্রকার, যথা—তরুণ, কপাল, ক্ৰচক, বলয় ও নলক ।

\* এক এক পার্শ্বে ৩৬ খানি করিয়া উভয় পার্শ্বে যে ৭২ খানি অস্থিসংখ্যা বৃত্ত হইয়াছে, তাহা প্রকৃত পক্ষে ১২ খানি করিয়া ২৪ খানি । কারণ এক এক খানি অস্থিই পৃষ্ঠ পার্শ্ব ও সম্মুখ এই তিন দিকেই অবস্থিত বলিয়া এক এক খানিকে তিন তিন খানি করিয়া গণনা করা হইয়াছে ।

### তেষাং স্থানান্যাহ ।

অক্ষিকোষক্ৰতিভ্রাণ-গ্রীবাহ তরুণানি চ ॥  
শিরঃশব্দকপোলেষু তাবৎসংপ্রোথজাদিষু ।  
কপালানি ভবন্ত্যেব দন্তেষু কচকানি চ ॥  
পাণ্যোঃ পার্শ্বযুগে পৃষ্ঠে বক্ষোজঠরপায়ুযু ।  
পাদয়োর্বলয়ানি স্থানলকানি ক্রবেৎধুনা ॥  
হস্তপাদাঙ্গুলিতলে কূর্চে চ মণিবন্ধকে ।  
বাহুজ্জ্বাঘয়ে চাপি জানীয়ান্নলকানি তু ॥

অক্ষিকোষ, কর্ণ, নাসিকা ও গ্রাবাস্থিত  
অস্থিকে তরুণাঙ্গি; মস্তক, শব্দ, কপোল,  
তালু, স্বন্ধ ও প্রোথ (পাছা) এই সকল  
স্থানের অস্থিকে কপাল; দন্তাস্থিকে কচক;  
হস্তদ্বয়, পার্শ্বদ্বয়, পৃষ্ঠ, বক্ষঃ, জঠর, পায়ু (গুহা)  
ও পদদ্বয়, এই সকল স্থানের অস্থিকে বলয়; এবং  
হস্তপদাঙ্গুলি, কূর্চ, মণিবন্ধ, বাহু ও  
জ্জ্বাঘয়, এই সকল স্থানের অস্থিকে নলক  
কহিয়া থাকে ।

### অথাস্থাং প্রয়োজনমাহ ।

মাংসাস্তত্র নিবন্ধানি শিরাভিঃ স্নায়ুভিত্তিকা ।  
অস্থীভালম্বনং কৃৎস্না ন দীর্ঘান্তে পত্যন্তি চ ॥

শিরা ও স্নায়ু দ্বারা মাংস সকল অস্থিতে  
নিবদ্ধ থাকে । অস্থিকে অবলম্বন করিয়া থাকে  
বলিয়া মাংস সকল দেহ হইতে খসিয়া  
পড়ে না ।

### সঙ্কয়ঃ ।

সঙ্করস্ত্রিবিধাশ্চেষ্টাবস্তঃ শিরাশ্চ ।

শাখাযু হবোঃ কট্যাঞ্চ চেষ্টাবস্ত্রস্ত্র সঙ্কয়ঃ ।

শেষান্ত্র সঙ্কয়ঃ সর্বৈ বিজ্ঞেয়া হি শিরা বৃধেঃ ॥

সন্ধি দুই প্রকার—চেষ্টাবান ও নিশ্চেষ্ট ।

হস্ত, পদ, হনু ও কটি এই সকল স্থানের সন্ধি  
চেষ্টাবান, অবশিষ্ট সন্ধি সকল নিশ্চেষ্ট ।

কথিতা দেহিনাং দেহে সঙ্কয়োৰ্বে শতে দশ ।

শাখাহ তেহষ্টযষ্টিশ্চ কোষ্ঠে ত্বেকোনযষ্টিকাঃ ॥

গ্রীবায়া উর্দ্ধদেশে তু ত্র্যশীতিস্তে প্রকীর্তিতাঃ ।

প্রথম পরিগণ্যস্তে তেহু শাখাগতা ইহ ॥

দেহিদিগের দেহে ২১০ টি সন্ধি আছে ।

তন্মধ্যে হস্তে ও পদে ৬৮, কোষ্ঠে ৫২ ও  
গ্রাবার উর্দ্ধদেশে ৮৩ । এস্থলে হস্তপদের  
সন্ধি প্রথমে পরিগণিত হইতেছে । যথা—

একৈকস্তাং পদাঙ্গুলাং ত্রয়ত্রয়ো দ্বাবঙ্গুষ্ঠে তে চতু-  
র্দশ । গুল্ফজাম্ববক্ষণৈর্দৈককঃ । এবং সপ্তদশৈকস্মিন  
সকথনি ভবন্তি । এতেন্নেতরসকথিবাহু চ বাধ্যাতো ।  
এবমষ্টযষ্টিঃ শাখাহ । ত্রয়ঃ কটিকপোলেষু, চতুর্বিংশতিঃ  
পৃষ্ঠবংশে, তাবন্ত এব পার্শ্বয়োঃ, অষ্টাব্রসি এবমেকোন-  
যষ্টিঃ কোষ্ঠে । অষ্টে গ্রীবায়াং, ত্রয়ঃ কঠে, নাড়ীযু হৃদয়-  
ক্রোমফুসফুসনিবন্ধাবষ্টাদশ, দ্বাত্রিংশদন্তমূলেষু, একঃ  
কঠেমণৌ (বৃটিকৈতি প্রসিদ্ধে), নাসিকায়ঞ্চ একঃ,  
দ্বৌ বয়ঃমণ্ডলজৌ নেত্রাশ্রয়ো, গণ্ডকর্ণশ্ছেদৈককঃ,  
দ্বৌ হনুসন্ধৌ, দ্বাবুপরিষ্টাদ্ ক্রবোঃ, দ্বৌ শব্দ্রোশোচ-  
পরিষ্টাং, পঞ্চ শিরঃকপোলেষু, একৌ মূর্দ্ধাতি ।

প্রত্যেক পদাঙ্গুলিতে (বৃদ্ধাঙ্গুলি ভিন্ন)  
তিনটি করিয়া ১২টি, বৃদ্ধাঙ্গুলিতে ২টি, সমুদায়ে  
১৪ টি; গুল্ফে ১টি; জাম্বতে ১টি ও বক্ষণে  
১টি; এইরূপে একটি পায়ে ১৭টি সন্ধি থাকে ।  
সুতরাং দুই পায়ে ৩৪টি । হাতেও এইরূপ  
১৭টি করিয়া ৩৪টি সন্ধি আছে । অতএব  
শাখায় অর্থাৎ হস্তদ্বয়ে ও পদদ্বয়ে ৬৮টি সন্ধি  
থাকে । কটীর কপালাস্থিতে ৩টি, পৃষ্ঠদণ্ডে  
২৪টি, উভয় পার্শ্বে ২৪টি, বক্ষঃস্থলে ৮টি, এই-  
রূপে কোষ্ঠে ৫২ টি সন্ধি থাকে । গ্রাবাতে  
৮টি, কঠে অর্থাৎ গলনলিকায় ৩টি, এবং হৃদয়  
ক্রোম ও ফুসফুস নিবন্ধ নাড়ীতে ১৮টি, দন্তমূলে  
৩২ টি, কঠমণি অর্থাৎ গলঘৃষ্টিকায় ১টি,  
নাসিকাতে ১টি, নেত্রসংশ্রিত বস্মমণ্ডলে ২টি  
এবং গণ্ড কর্ণ ও শব্দ্রদেশে এক একটি, সুতরাং  
দুই গণ্ডে ২টি, দুই কর্ণে ২টি, ও দুই শব্দ্রে ২টি ।  
হনুসন্ধিতে ২টি, ভ্রুর উপরিভাগে ২টি, শব্দ্রের  
উপরিভাগে ২টি, মস্তকের কপালাস্থিতে ৫টি  
এবং মূর্দ্ধায় ১টি । এই ৮৩টি সন্ধি গ্রাবার  
উর্দ্ধভাগে অবস্থিত । সুতরাং সমস্ত দেহে  
২১০ টি সন্ধি আছে ।

এতে সঙ্কয়োহষ্টবিধা ভবন্তি । তে যথা—

কোরোদৃগলসামুদগাঃ প্রতরস্তুগসবনী ।

কাকুতুং মণ্ডলঞ্চ শব্দ্রাবর্তোহষ্ট সঙ্কয়ঃ ॥

\* কোরঃ গর্তঃ, কলিকৈতাহে । উদুগলঃ প্রসিদ্ধঃ ।  
সামুদ্রাঃ সম্পূটঃ, সামুদ্রাঃ এব সামুদ্রাঃ স্বার্থে অণ্ । প্রত-  
রত্যানেনতি প্রতরো বেলকঃ । তুগন্ত তুগীরন্ত সেবনী  
হুতিতুগসেবনী । কাকতুগঃ কাকমুগম্ । মণ্ডলঃ  
প্রসিদ্ধম্ । শঙ্খাবর্তঃ শঙ্খাবর্তঃ । এতে যথানামপ্রকৃতয়ঃ  
সন্ধয়ো ভবন্তীত্যর্থঃ ।

আকৃতিভেদে ঐ সকল সন্ধি অষ্টবিধ ।  
যথা কোর, উদুগল, সামুদ্রা, প্রতর, তুগ-সেবনী,  
কাকতুগ, মণ্ডল ও শঙ্খাবর্ত । কোর অর্থাৎ  
গর্ত ; বাহা গর্তীকার, তাহাকে কোর কহে,  
কেহ কেহ ইহাকে কলিকা ( তদাকৃতি ) কহিয়া  
থাকেন । উদুগল ইহা প্রসিদ্ধ, সকলেই  
জানেন । সামুদ্রা অর্থাৎ সম্পূট, বাহা চৌঙ্গার  
হুয় । প্রতর অর্থাৎ বেলক, বাহা দ্বারা অস্থি  
খেলিতে পারে । তুগ-সেবনী অর্থাৎ তুগীর  
সেলাইএর হুয় আকৃতিবিশিষ্ট । কাকতুগ—  
কাকমুগসদৃশ । মণ্ডল—গোলাকার । শঙ্খা-  
বর্ত—শঙ্খের আবর্তবৎ ।

এষামঙ্গলিমণিবন্ধগুলফজাহ্নকুর্পরেণ কোরঃ সন্ধয়ঃ ।  
কক্ষাবজ্জগদন্তেণ উদুগলাঃ । অংশপীঠমুদভগনিভস্বেণ  
সামুদ্রাঃ । গ্রীবাপৃষ্ঠবংশয়োস্ত প্রতরাঃ । শিরঃকটী-  
কপালেণ তুগসেবন্তঃ । হৃদয়াকৃতয়তঃ কাকতুগাখ্যাঃ ।  
কণ্ঠহৃদয়ক্লেমনাড়ীণু মণ্ডলাখ্যাঃ । শিরঃশৃঙ্গটিকেণু  
শঙ্খাবর্তাঃ ।

অঙ্গুলি, মণিবন্ধ, গুলফ, জাহ্ন ও কুর্পরে  
কোর সন্ধি ; কক্ষা ( বগল ), বজ্জণ ও দন্তে  
উদুগল সন্ধি ; স্কন্ধপীঠ, গুদ ( গুহ ), ভগ ও  
নিতম্বে সামুদ্রা সন্ধি ; গ্রীবা ও পৃষ্ঠবংশে প্রতর  
সন্ধি ; শির ও কটীর কপালাস্থিতে তুগ-সেবনী  
সন্ধি ; হৃদয়ে কাকতুগ সন্ধি ; কণ্ঠ হৃদয় ও  
ক্লেম নাড়ীতে মণ্ডল সন্ধি ; শির ও শৃঙ্গটিকে  
শঙ্খাবর্ত সন্ধি অবস্থিত ।

অস্থিসন্ধি সন্ধয়ো হেতে কেবলাঃ পরিকীৰ্ত্তিতাঃ ।

পেশীস্নায়ুশিরাস্ত সন্ধিসংখ্যা ন বিদ্যতে ॥

এস্থলে কেবল অস্থি সকলেরই সন্ধি পরি-  
কীৰ্ত্তিত হইল । পেশী স্নায়ু ও শিরাসমূহের  
সন্ধি অসংখ্য, তাহাদের সংখ্যা করা যায় না ।

স্নায়বঃ ।

স্নায়বো বন্ধনানি স্নাদেহমাংসস্থিরেন্দমাং ।

সন্ধীনামপি যৎ তান্ত শিরাভ্যঃ স্নদৃঢ়াঃ স্তুতাঃ ॥

স্নায়ু দ্বারা দেহের মাংস অস্থি মেদ ও সন্ধি  
সকলের বন্ধনক্রিয়া সম্পন্ন হয়, স্নতরাং ইহা  
শিরা অপেক্ষা স্নদৃঢ় পদার্থ ।

স্নায়ুসংখ্যামাহ ।

শতানি নব জায়ন্তে শরীরে স্নায়বো নৃণাম্ ।

তাসাং বিবরণং ক্রমঃ শিষ্যাঃ শৃণুত বক্তৃতঃ ॥

শাখাস্থ যট্ শতানি স্নাঃ কোষ্ঠে ত্রিংশচ্ছতরম্ ।

গ্রীবায়া উদ্ধদেশে তু স্নায়ুনাং সপ্ততিঃ স্তুতা ॥

মানবদেহে ৯০০ শত স্নায়ু আছে, তাহা-  
দের বিবরণ বলিতেছি, শ্রবণ কর । হস্তে ও  
পদে ৬০০ শত, কোষ্ঠে ২৩০, এবং গ্রীবার  
উদ্ধদেশে ৭০ সংখ্যক স্নায়ু অবস্থিত ।

তত্র শাখাগতাঃ গ্রাহ ।

একৈকস্তাং পাদাস্থলাং যট্ যট্ তদ্বিশংসঃ ; তাবত  
এব তলকুর্চ্চগুলফেণু ; তাবত এব জজ্বায়াং ; দশ জাহ্ননি  
চহাংরিংশদুরো ; দশ বজ্জণে ; এবং সান্ধিশতমেকশ্বিন্  
সন্ধুগনি ভবন্তি, এতেনেতরসন্ধিবিহা চ ব্যাখ্যাতৌ ।

প্রত্যেক পাদাস্থলিতে ছয় ছয়টি করিয়া  
পাঁচ অঙ্গুলিতে ৩০টি ; তল কুর্চ্চ ও গুলফ  
দেশে ৩৪টি, জজ্বাতে ৩০টি, জাহ্নতে ১০টি  
উরুদেশে ৪০টি, বজ্জণে ১০টি, এইরূপে  
১৫০টি স্নায়ু এক পায়ে থাকে । অপর পায়েও  
১৫০ দেড়শত, এবং হস্তদ্বয়েও দেড়শত করিয়া  
৩০০ স্নায়ু আছে । স্নতরাং দুই পাদে ও দুই  
হস্তে সমুদায়ে ৬০০ স্নায়ু অবস্থিত ।

অথ কোষ্ঠগতাঃ গ্রাহ ।

যট্ কট্যস্থ, অণীতিঃ পৃষ্ঠে, পার্শ্বয়োঃ যট্, উরসি  
ত্রিংশৎ ।

কটিদেশে ৬০, পৃষ্ঠে ৮০, পার্শ্বদ্বয়ে ৬০  
এবং বক্ষোদেশে ৩০ সংখ্যক ন্নায়ু আছে ।

### অথ গ্রীবোদ্ধগতাঃ প্রাহ ।

বট্‌ত্রিশদ গ্রীবায়াঃ মুক্তি চতুঃত্রিশং । এবং নব  
ন্নায়ুশতানি ব্যাখ্যাতানি ।

গ্রীবাতে ৩৬ ও মস্তকে ৩৪ সংখ্যক ন্নায়ু  
আছে । এই প্রকারে ৯০০ ন্নায়ু ব্যাখ্যাত  
হইল ।

### অথ পেশ্যাঃ ।

মাংসপেশ্যাঃ সমাখ্যাতা নৃণাং পঞ্চ শতানি হি ।  
তাসাং শতানি চত্বারি শাশাশ্চ কপিতান্তথ ॥  
কোষ্ঠে ষড়্‌ভূতরা ষষ্টিঃ কপিতা মুনিপুঙ্খবৈঃ ।  
গ্রীবায়া উর্দ্ধগান্তান্ত চতুঃত্রিশং প্রকীর্তিতাঃ ॥

মনুষ্যের মাংসপেশী ৫০০ পাঁচ শত ।  
তন্মধ্যে দুই হস্তে ও দুই পায়ে ৪০০, কোষ্ঠে  
৬৬, গ্রীবা ও তাহার উর্দ্ধভাগে ৪০ সংখ্যক  
পেশী অবস্থিত ।

একেকান্তর পদাঙ্গুল্যাং ত্রিশস্তিস্রস্তাঃ পঞ্চদশ, দশ  
প্রপদে, পাদোপরি কূর্ছসন্নিবিষ্টা দশ, গুল্‌ফতলয়ো-  
দশ, গুল্‌ফজাহ্নুরন্তরে বিংশতিঃ, জাহ্নুনি পঞ্চ,  
উরৌ বিংশতিঃ, বক্ষণে দশ, এবসেকস্মিন্ সন্ধ্যানি  
শতং ভবতি । এতেনেতরসন্ধিবাছ চ ব্যাখ্যাতো ।

প্রত্যেক পদাঙ্গুলিতে তিন তিনটি করিয়া  
পাঁচ অঙ্গুলে ১৫ ; প্রপদে ১০ ; পাদোপরি  
কূর্ছসন্নিবিষ্ট ১০ ; পাদতলে ও গুল্‌ফদেশে  
১০ ; গুল্‌ফ ও জাহ্নুর মধ্যে ২০, জাহ্নুতে ৫,  
উরুতে ২০ এবং বক্ষণদেশে ১২ ; সমুদায়ে  
১০০ পেশী এক পায়ে অবস্থিত আছে ।  
হস্তরাং দুই পায়ে ২০০ শত পেশী । হস্ত-  
দ্বয়েরও পেশীর সংখ্যা ও অবস্থান ঠিক পদ-  
দ্বয়ের ন্যায় জানিবে অর্থাৎ প্রত্যেক হস্তে এক  
এক শত করিয়া ঐরূপে ২০০ দুই শত পেশী  
আছে ।

### অথ কোষ্ঠগতাঃ প্রাহ ।

ত্রিশ্রঃ পায়ৌ, একা মেঢ়ে, সেবস্ত্র্যামেকা, বৃষ-  
ণয়োৰ্বে, ফিচোঃ পঞ্চ পঞ্চ, বস্তিস্তুদ্বিনি বে, উদরে  
পঞ্চ, নাভ্যামেকা, পৃষ্ঠোদ্ধসন্নিবিষ্টা উভয়তঃ পঞ্চ পঞ্চ  
দীর্ঘাঃ, পার্শ্বয়োঃ ষট্, দশ বক্ষসি, অক্ষকাংসৌ  
প্রতি সমস্তাং সপ্ত, বে হৃদয়ামাশ্রয়োঃ, ষট্ যকৃৎ-  
মৌহোভুকেশ্ব ।

পায়ুদেশে (গুহে) ৩, মেঢ়ে ১, সেবনীতে  
১, মুষ্ণুদ্বয়ে ২, দুই নিতম্বে পাঁচটি করিয়া ১০টি,  
বস্তিশিরে ২, উদরে ৫, নাভিতে ১, পৃষ্ঠের  
উর্দ্ধভাগে উভয় পার্শ্বে সন্নিবিষ্ট দীর্ঘাকৃতি  
পাঁচটি করিয়া ১০টি, পার্শ্বদ্বয়ে ৬টি, বক্ষঃস্থলে  
১০টি, বাহুশির ও স্বক্কের চতুর্দিকে ৭টি, হৃদয়  
ও আমাশয়ে ২টি এবং যকৃৎ মৌহা ও উভুক  
প্রত্যেক স্থানে দুই দুইটি করিয়া ৬টি । এই  
৬৬টি পেশী কোষ্ঠে অবস্থিত ।

### অথ গ্রীবোদ্ধগতাঃ প্রাহ ।

গ্রীবায়াং চ তত্রঃ, হৃদয়ার্ভৌ, একৈকা কাকলকগলয়োঃ,  
বে তালুনি, একা জিহ্বায়াং, ওষ্ঠয়োৰ্বে, ঘোণায়াং বে,  
বে নেত্রয়োঃ, গণ্ডয়োশ্চতত্রঃ, কর্ণয়োৰ্বে, চত্ৰো  
ললাটে, একা শিরসীতোষমেতানি পঞ্চ পেশীশতানি ॥

গ্রীবাতে ৪, হৃদয়ানে ৮, কর্ণমণিতে ২,  
গলদেশে ১, তালুতে ২, জিহ্বায় ১, ওষ্ঠদ্বয়ে  
২, নাসিকায় ২, নেত্রদ্বয়ে ২, গণ্ডদ্বয়ে ৪, কর্ণ-  
দ্বয়ে ২, ললাটে ৪ এবং মস্তকে ১ ; এই ৩৪টি,  
পেশী গ্রীবার উর্দ্ধভাগে অবস্থিত ।

শিরান্নায়ুস্থিপর্য্যাপি সন্ধয়শ্চ শরীরিণাম্ ।

পেশীভিঃ সংযুক্তান্ত্র বলবন্তি ভবন্ত্যতঃ ॥

শিরা ন্নায়ু অস্থিপর্ক ও সন্ধি সকল পেশী  
দ্বারা সংযুক্ত থাকে । তজ্জন্তই ইহার বলবান  
হয় ।

গ্রীণান্ত বিংশতিরধিকা । যথা—গর্ভাশয়ে ত্রিশ্রঃ,  
গর্ভচ্ছিদ্রসংপ্রিতাঃ শুক্রার্ভবপ্রবেশিত্ত্রিশ্রঃ, যোন্য-  
ভ্যন্তরতো মুখ্যপ্রিতে প্রযতে বে, যোন্যবেব বহিন্‌পশ্চে-  
শ্রোতঃপার্শ্বদ্বয়স্থিতে বর্ধন্তে (যোনিকর্ণিকো যাবৎ)  
বে, স্তনয়োঃ পঞ্চ পঞ্চ, যৌবেব তাসাং—পৃষ্ঠির্ভবতি ।

জীলোকদিগের উক্ত পাঁচ শত পেশীর অধিক আর ২০টি পেশী আছে। যথা—  
গর্ভাশয়ে ৩টি, গর্ভচ্ছিদ্রসংস্থিত শুক্রার্ন্তবপ্রবে-  
শিনী ৩টি, যোনির অভ্যন্তরমুখে প্রস্থত ২টি,  
যোনির বহির্মুখে যোনিপথের উভয়পার্শ্বস্থ  
কর্ণিকা২য় ২টি এবং স্তনদ্বয়ে পাঁচটি করিয়া  
দশটি পেশী আছে; এই দশটি পেশী যৌবন-  
কালে বর্দ্ধিত হইয়া থাকে।

পুংসাং পেশ্যঃ পুরস্তাদ্ যাঃ প্রোক্তা। মেহনমুঞ্চজাঃ ।

গ্রীণামাবৃত্য তিষ্ঠন্তি কলমন্তর্গতা হি তাঃ ॥

গয়দাসস্তাহ।

গ্রীণাং মাংসপেশ্যগ্নিভিহঁ নানি পঞ্চশতানি।

তথা চ ভোজঃ ।

পঞ্চপেশীশতাংশেব গ্রীবর্জং বিদ্ধি ভূমিপ।

অন্তশ্চ তিস্রো হীয়ন্তে গ্রীণাং শেকসি মুঞ্চয়োঃ ॥

পুরুষদিগের লিঙ্গে ও অণ্ডকোষে যে ৩টি  
পেশী পূর্বে উক্ত হইয়াছে, লিঙ্গ ও কোষের  
অভাবে সেই ৩টি পেশী জীলোকদিগের গর্ভা-  
শয় ব্যাপিয়া অবস্থিত করে। কিন্তু গয়দাস  
ও ভোজের মতে জীলোকদিগের পূর্বোক্ত  
পাঁচ শত পেশীর মধ্যে ঐ ৩টি পেশী কম।

### অথ মর্ম্মাণি ।

সন্নিপাতঃ শিরামায়ু-সন্ধিমাংসাস্থিসমুত্তমঃ ।

মর্মাণি তেহু তিষ্ঠন্তি প্রাণাঃ গনু বিশেষতঃ ॥

শিরা, স্নায়ু, সন্ধি, মাংস ও অস্থি ইহাদের  
সম্পাতস্থানকে মর্ম্ম কহে। সেই মর্ম্মস্থানেই  
জীবের জীব বিশেষরূপে অবস্থিত করে।

### তেযাং সংখ্যামাহ ।

সপ্তোত্তরশতং সন্তি দেহে মর্মাণি দেহিনাম্ ।

তাঞ্জেবাদশ মাংসে স্থারষ্টাংবহিষু সন্তি হি ॥

সন্ধীনাং বিশতিস্তানি স্নায়ুনাং সপ্তবিশতিঃ ।

চ্চারিংশং তথৈকক শিরামর্মাণি তত্র তু ॥

যাঃ শক্তিঃ সন্ধিযুগে তাবতোব ভুজ্যম্বে ।

দ্বাদশোক্তং কুক্ষৌ চ পৃষ্ঠদেশে চতুর্দশ ।

গ্রীবারা উক্তাঃ তু সপ্তত্রিংশতানি হি ॥

মনুষ্যদেহে সর্বশুদ্ধ ১০৭টি মর্ম্ম আছে।  
তন্মধ্যে মাংসমর্ম্ম ১১টি, অস্থিমর্ম্ম ৮টি, সন্ধি-  
মর্ম্ম ২০টি, স্নায়ুমর্ম্ম ২৭টি এবং শিরামর্ম্ম ৪১টি;  
এই ১০৭টি মর্ম্মের ২২টি পদবয়ে, ২২টি হস্ত-  
দ্বয়ে, ১২টি বক্ষঃস্থলে ও কুক্ষিদেহে, ১৪টি  
পৃষ্ঠে এবং ৩৭টি গ্রীবার উর্দ্ধভাগে অবস্থিত।

তাঞ্জেতানি পঞ্চবিংশতানি মর্মাণি ভবন্তি। তদ্বা-  
সপ্তঃপ্রাণহরাণি, কালান্তরপ্রাণহরাণি, বিশল্যায়ানি,  
বৈকল্যাকরাণি, রজ্জাকরাণিতি।

সদ্যঃপ্রাণহরাণি স্মার্ম্মাণ্যোকোনবিশতিঃ ।

মর্ম্মদেশান্তরয়গ্নিংশং স্নাঃ কালান্তরমারকাঃ ॥

চ্চারিংশচ চ্চারি বৈকল্যং জনয়ন্তি হি ।

সর্গাষ্টকং রজ্জাকারি বিশল্যায়ং ত্রিকং মতম্ ॥

মর্ম্ম পাঁচ প্রকার। যথা—সদ্যঃপ্রাণহর,  
কালান্তরপ্রাণহর, বিশল্যায়, বৈকল্যকর ও  
রজ্জাকর। যে মর্ম্ম আহত হইলে সদ্য (৭  
দিনের মধ্যে) প্রাণ নষ্ট হয়, তাহাকে সদ্যঃ-  
প্রাণহর; যে মর্ম্ম আহত হইলে কালান্তরে  
প্রাণ নষ্ট হয়, তাহাকে কালান্তরপ্রাণহর;  
যে মর্ম্ম হইতে শলা উদ্ধৃত হইবা মাত্র প্রাণ-  
ত্যাগ হয়, কিন্তু শলা যতক্ষণ নিহিত থাকে,  
ততক্ষণ মনুষ্য জীবিত থাকে, সেই মর্ম্মকে  
বিশল্যায় মর্ম্ম; যে মর্ম্ম আহত হইলে  
অঙ্গের বিকলতা জন্মে, তাহাকে বৈকল্যকর  
মর্ম্ম এবং যে মর্ম্ম আহত হইলে বিশেষ  
বিশেষ রজ্জা (যন্ত্রণা) উপস্থিত হয়, তাহাকে  
রজ্জাকর মর্ম্ম কহে।

সদ্যঃপ্রাণহর মর্ম্ম ১১টি; কালান্তর-  
প্রাণহর মর্ম্ম ৩৩টি; বৈকল্যকর মর্ম্ম ৪৪টি,  
রজ্জাকর মর্ম্ম ৮টি; এবং বিশল্যায় মর্ম্ম ৩টি।

### সদ্যোমারকাণি মর্মাণি ।

শৃঙ্গাটকাত্তমিপিতিঃ শম্বো কঠশিরাত্তমম্ ।

হৃদয়ং বন্তিনাভী চ সত্তো বন্তি হতানি চেৎ ॥

শৃঙ্গাটক, অধিপতি, শম্ব, কঠশিরা, গুদ,  
হৃদয়, বন্তি ও নাভি, এই সকল মর্ম্ম আহত

হইলে সদ্যঃ প্রাণ বিনষ্ট হয় । শৃঙ্গাটকাদি সদ্যোমারক মর্ষ সকলের অবস্থান লিখিত হইতেছে ।

### শৃঙ্গাটকানি ।

‘জ্ঞানশ্রোত্রাক্ষিজিহ্বাসস্তপর্কণাং শিরামুখাণাং শিরসো মধ্যে সংযোগস্থানং তানি চছারি শিরামর্ষাণি চতুরঙ্গুল প্রমাণানি, ইতানি সন্তি সন্তোমারকানি ভবন্তি ।

নাসিকা কর্ণ নেত্র ও জিহ্বা, ইহাদের সস্তপর্ক শিরা-সমূহের মুখ, মস্তকের মধ্যে যে স্থানে মিলিত হইয়াছে, সেই স্থানে যে চারিটা শিরামর্ষ উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাদিগকে শৃঙ্গাটক মর্ষ কহে । শৃঙ্গাটক মর্ষের পরিমাণ চারি অঙ্গুল । সেই স্থান আহত হইলে সদ্যঃ প্রাণ বিনষ্ট হয় ।

### অপতিঃ ।

মস্তকভাভাস্তরোপরিষ্টাচ্ছিরাসন্ধিসন্নিপাতো রোমাকর্ষঃ স একঃ । সন্ধিমর্ষেদমর্দ্যঙ্গুলপ্রমাণং সন্তোমারকম্ ।

মস্তকের অভ্যন্তরে উপরিভাগে শিরা ও সন্ধির যে সংযোগস্থান, যাহার বহির্ভাগে রোমাবর্ত আছে, তাহাকে অধিপতি কহে । অধিপতি সন্ধিমর্ষ, ইহার পরিমাণ অর্দ্ধাঙ্গুল । ইহা সদ্যোমারক ।

### শজ্জো ।

ক্রবোরস্তোপরি কর্ণললাটয়োর্মধ্যে তৌ ঘৌ, অস্থিমর্ষণী সার্দ্বাঙ্গুলে মারকে ।

ক্রপ্রান্তদ্বয়ের উপরিভাগে কর্ণ ও ললাটের মধ্যদেশে শজ্জোনামক দেড় অঙ্গুলি পরিমিত দুইটি অস্থিমর্ষ আছে । তাহা সদ্যোমারক ।

### কণ্ঠশিরা শিরামাতৃকা ।

গ্রীবারা উভয়পার্শ্বরোশ্চতুঃপ্রশ্চতঃ শিরাস্তা অষ্টৌ শিরামর্ষাণি চতুরঙ্গুলানি সন্তোমারকানি ।

গ্রীবার উভয় পার্শ্বে যে চারিটি চারিটি করিয়া আটটি শিরা আছে, তাহারা শিরামর্ষ, সেই শিরামর্ষের পরিমাণ চারি অঙ্গুলি, তাহারা সদ্যোমারক ।

### গুদমর্ষ ।

গুদং প্রসিদ্ধম্ একং মাংসমর্ষ চতুরঙ্গুলং সন্তোমারকম্ ।

গুহদ্বারের অভ্যন্তরে গুদ নামক যে নাড়ী আছে, তাহাই গুদমর্ষ । ইহা চারি অঙ্গুল পরিমিত মাংসমর্ষ । গুদমর্ষ, সদ্যোমারক ।

### হৃদয়ম্ ।

স্তনয়োর্মধ্যমাশয়দ্বারমেকং শিরামর্ষ চতুরঙ্গুলং সন্তোমারকম্ ।

স্তনদ্বয়ের মধ্যস্থলে আমাশয়ের যে দ্বার আছে, তাহাই হৃদয়মর্ষ ইহা শিরামর্ষ । ইহার পরিমাণ চারি অঙ্গুল, হৃদয়মর্ষ সন্তোমারক ।

### বস্তিমর্ষ ।

বস্তিনাভিপৃষ্ঠকটী-গুদবজ্জ্ঞপশেষসাম ।

মধ্যে বস্তিগুহদ্বক্ চ একদ্বারো হৃদোমুখঃ ॥

বায়ুমর্ষেদং চতুরঙ্গুলং সন্তোমারকম্ ।

নাভি, পৃষ্ঠ, কটী, গুদ, বজ্জ্ঞ ও লিঙ্গ, ইহাদের মধ্যস্থলে বস্তি (মূত্রাশয়) অবস্থিত, ইহার চর্ম পাতলা, দ্বার একটি এবং মুখ অধোদিকে । ইহা বায়ুমর্ষ, চতুরঙ্গুলপরিমিত ও সন্তোমারক ।

### নাভিমর্ষ ।

নাভিঃ প্রসিদ্ধা । শিরামর্ষেদং চতুরঙ্গুলং সন্তোমারকম্ ।

নাভি কি সকলেই জানেন, ইহা শিরামর্ষ, চারি অঙ্গুলি পরিমিত, সন্তোমারক ।

## কালান্তরপ্রাণহরাণি মর্মানি ।

বক্ষোমর্মানি সীমস্ত-তলকিপ্রেস্তবস্তয়ঃ ।  
বৃহদ্যো পার্ধম্যোঃ সন্ধী কটীক তরুণে চ যে ।  
নিতম্বাবিতি চৈতানি কালান্তরহরাণি তু ॥

বক্ষোমর্ষ, সীমস্ত, তল, ক্টিপ্র, ইন্দ্রবস্তি,  
বৃহতী, পার্ধসন্ধি, কটীক, তরুণ ও নিতম্ব,  
এই সকল মর্ষ কালান্তরপ্রাণহর ।

## বক্ষোমর্মানি ।

স্তনমূলস্তনরোহিতাপলাপাপস্তম্ভাঃ এতানি বক্ষো-  
মর্মানি কালান্তরমারকানি ।

স্তনমূলদ্বয়, স্তনরোহিতদ্বয়, অপলাপদ্বয় ও  
অপস্তম্বদ্বয়, এই আটটি বক্ষোমর্ষ । ইহাৱাই  
কালান্তরমারক ।

## স্তনমূলে ।

স্তনমূলে স্তনযোধরস্তাদ্ ষাঙ্গুলং যাবদ্ যে শিরা-  
মর্ষণী, কক্ষপূর্ণকোষ্ঠতয়া কালান্তরমারকে ।

স্তনদ্বয়ের অধোভাগে দুই অঙ্গুল পরিমিত  
যে দুইটি শিরামর্ষ আছে, তাহাই স্তনমূলমর্ষ  
নামে অভিহিত । এই মর্ষদ্বয় আহত  
হইলে কোষ্ঠ কক্ষপূর্ণ হওয়ায় কালান্তরে প্রাণ  
বিনষ্ট হয় ।

## স্তনরোহিতে ।

স্তনরোহিতে স্তনযোকপরি ষাঙ্গুলং যাবদ্ যে  
মাংসমর্ষণী, রক্তপূর্ণকোষ্ঠতয়া কালান্তরমারকে ।

স্তনদ্বয়ের উপরিভাগে দুই অঙ্গুল পরিমিত  
যে দুইটি মাংসমর্ষ আছে, তাহাই স্তন-  
রোহিতমর্ষ নামে অভিহিত । সেই মর্ষদ্বয়  
আহত হইলে কোষ্ঠ শোণিতপূর্ণ হওয়ায়  
কালান্তরে মৃত্যু হয় ।

## অপলাপো ।

অপলাপো অংসকূটয়োৰধস্তাৎ পার্ধয়োৰুপরি  
যে শিরামর্ষণী অর্দ্ধাঙ্গুলে, রক্তেন পুষতাং গন্তেন  
কালান্তরমারকে ।

স্বককূটদ্বয়ের নিম্নে, পার্ধদ্বয়ের উপরিভাগে  
অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত যে দুইটি শিরামর্ষ আছে,  
তাহা অপলাপ । ইহা আহত হইলে পুষ  
হওয়ায় কালান্তরে প্রাণবিয়োগ হয় ।

## অপস্তম্ভো ।

অপস্তম্ভো উভয়ত্রোরসো নাড়্যো বাতবহে শিরা-  
মর্ষণী অর্দ্ধাঙ্গুলে, বাতপূর্ণকোষ্ঠতয়া কাসধাশাত্যাক  
কালান্তরমারকে ।

বক্ষঃস্থলের উভয়পার্শ্ব বাতবহ নাড়ী-  
দ্বয়ের অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত স্থান অপস্তম্বমর্ষ  
নামে অভিহিত । এই শিরামর্ষদ্বয় আহত  
হইলে কোষ্ঠ বায়ুপূর্ণ হওয়ায় কাস ও শ্বাস  
রোগে রোগির কালান্তরে মৃত্যু হইয়া থাকে ।

## সীমস্তাঃ ।

সীমস্তাঃ শিরসি পঞ্চ সন্ধয়ঃ সন্ধিমর্মানি চতুরঙ্গুলানি  
উন্মাদভয়চিওবিনাশৈঃ কালান্তরমারকাঃ ।

মস্তকে যে পাঁচটি সন্ধি আছে,  
তাহাদিগকে সীমস্তমর্ষ কহে । এই সীমস্ত  
নামক সন্ধিমর্ষ সকলের প্রত্যেকের পরিমাণ  
চারি অঙ্গুলি । এই সীমস্তমর্ষ আহত হইলে  
উন্মাদ ভয় ও চিত্তবিভ্রম উপস্থিত হওয়ায়  
কালান্তরে প্রাণ বিনষ্ট হয় ।

## তলানি ।

তলানি মধ্যাঙ্গুলিমমূক্ৰম্য হস্তস্ত মধ্যং তলম্, এব-  
মপরস্ত হস্তস্ত পাদয়োশ্চ । চত্বারি তলানি মাংসমর্মানি  
ষাঙ্গুলানি রক্তাভিঃ কালান্তরমারকানি ।

মধ্যাঙ্গুলির সমস্থলে হস্ততলের মধ্য-  
ভাগে দুই অঙ্গুল পরিমিত স্থান তলমর্ষ

নামে অভিহিত। এই তলমর্ষ চারিটি; যথা—  
 দুই হস্ততলে, দুইটি ও দুই পদতলে দুইটি।  
 তলমর্ষ আহত হইলে অত্যন্ত যন্ত্রণা উপস্থিত  
 হওয়ায় কালান্তরে প্রাণ বিনষ্ট হয়।

### ক্ষিপ্ৰাণি ।

অঙ্গাঙ্গুলোমধ্যং ক্ষিপ্ৰম্ । তন্ম হস্তয়োদে,  
 পাদয়োদে, এবং চত্বারি স্নায়ুসংখ্যান্ধাঙ্গুলোমধ্যংক্ষেপকেন  
 কালান্তরমারকাণি ।

বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ ও তনিকটস্থ অঙ্গুলির মধ্যে  
 অঙ্গাঙ্গুলপরিমিত ক্ষিপ্ৰ নামক শিরামর্ষ  
 অবস্থিত। সেই ক্ষিপ্ৰমর্ষ চারিটি। যথা—  
 দুই হস্তে দুইটি, দুই পদে দুইটি। ক্ষিপ্ৰমর্ষ  
 আহত হইলে আক্ষেপরোগ উপস্থিত হও-  
 য়ার কালান্তরে প্রাণবিরোগ হয়।

### ইন্দ্রবস্ত্রয়ঃ ।

ইন্দ্রবস্ত্রয়ঃ প্রকোষ্ঠয়োমধ্যো দে, জঙ্গয়োমধ্যো দে  
 এবং চত্বারি স্নায়ুসংখ্যানি দ্বাঙ্গুলানি; শোণিতক্ষয়েণ  
 কালান্তরমারকাণি ।

প্রত্যেক প্রকোষ্ঠের ও প্রত্যেক জঙ্গবার  
 মধ্যস্থলে এক একটি করিয়া যে চারিটি  
 স্নায়ুসংখ্যা আছে, তাহা ইন্দ্রবস্ত্রি নামে  
 অভিহিত। ইন্দ্রবস্ত্রির পরিমাণ দুই অঙ্গুলি।  
 এই মর্ষ আহত হইলে শোণিতক্ষয় হেতু  
 কালান্তরে প্রাণবিরোগ হয়।

### বৃহত্যো ।

বৃহত্যো স্তনমূলভ্রুভয়তঃ সপৃষ্ঠবংশঃ যাবৎ  
 শিরামর্ষণী অঙ্গাঙ্গুলাবৃত্তে; শোণিতাতিপ্রযুক্তরূপদ্বৈতঃ  
 কালান্তরমারকে ।

স্তনমূল হইতে ঠিক সমস্ত্রে পৃষ্ঠবংশের  
 উভয় পার্শ্বে অঙ্গাঙ্গুল পরিমিত যে দুইটি  
 শিরামর্ষ আছে, সেই মর্ষদ্বয়ই বৃহতী-  
 মর্ষ নামে অভিহিত। বৃহতীমর্ষ বিদ্ধ হইলে  
 অতিশয় রক্তস্রাব হওয়ায় কালান্তরে প্রাণ  
 বিনষ্ট হয়।

### পার্শ্বসন্ধী ।

পার্শ্বসন্ধী জঘনপার্শ্বয়োঃ সন্ধী শিরামর্ষণী; অঙ্গুলে  
 শোণিতপূর্ণকোষ্ঠতয়া কালান্তরমারকে ।

উভয় জঘন ও উভয় পার্শ্বের সন্ধিস্থলে  
 যে দুইটি শিরামর্ষ আছে, তাহাই পার্শ্ব-  
 সন্ধিমর্ষ। এই মর্ষ আহত হইলে কোষ্ঠ রক্ত-  
 পূর্ণ হওয়ায় কালান্তরে প্রাণ বিনষ্ট হয়।

### কটীকতরুণে ।

কটীকতরুণে ত্রিকসন্ধানে উভয়তঃ শ্রোণিকাণ্ডে  
 লক্ষ্যীকৃতাস্থিস্থিতে অস্থিমণ্ডলী অঙ্গাঙ্গুলে; শোণিতক্ষয়ঃ  
 পাণ্ডুবিবর্ণরূপঃ কালান্তরমারকে ।

ত্রিকস্থানের ( মেরুদণ্ডের নিম্নপ্রান্তের )  
 নিকটে উভয় দিকে শ্রোণিকাণ্ডে অঙ্গাঙ্গুল  
 পরিমিত যে দুইটি অস্থিমর্ষ আছে, তাহাই  
 কটীকতরুণমর্ষ নামে অভিহিত। এই মর্ষ  
 আহত হইলে শোণিতক্ষয় হেতু রোগী পাণ্ডু ও  
 বিবর্ণ হইয়া কালান্তরে মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

### নিতম্বো ।

নিতম্বো প্রসিক্কো ধৌ অস্থিমর্ষণী অঙ্গাঙ্গুলো; অধঃ-  
 কায়শোষণেণ দৌর্দলান চ কালান্তরমারকৌ ।

নিতম্ব কি তাহা সকলেই জানেন, এই  
 নিতম্বদ্বয়ে অঙ্গাঙ্গুলি পরিমিত যে দুইটি  
 অস্থিমর্ষ আছে, তাহাই নিতম্বমর্ষ নামে  
 কথিত। এই মর্ষ আহত হইলে অধঃকায়ের  
 শোণ ও দৌর্দল্য উপস্থিত হওয়ায় কাল-  
 অন্তরে প্রাণ-বিরোগ হয়।

### বৈকল্যকরাণি ।

লোহিতাক্ষাণি জাম্বুর্ধ্বী-কুর্চ্চা বিটপকূর্ণাঃ ।

কুক্কলরে কক্ষধরে বিধুরে সন্ধুকাটিকে ॥

অংসংসকলকাপাঙ্গা নীলে মস্ত্রে ফণে তগী ।

বৈকল্যকরণাচ্ছাভ্রাবস্তৌ ধৌ তথৈব চ ॥

লোহিতাক্ষ, আগি, জাম্বু, উর্ব্বী, কুর্চ্চ,  
 বিটপ, কূর্ণর, কুক্কলর, কক্ষধর, বিধুর, ককা-



টিকা, অংস, অংসফলক, অপাঙ্ক, নীলা, মণ্ডা, ফণ ও আবর্ত্ত, ইহার বৈকল্যকর মৰ্ম্ম। ইহা-  
দের বিষয় লিখিত হইতেছে।

### লোহিতাঙ্গাণি ।

উর্ধ্বা উর্দ্ধমধ্যে বজ্রগনকৈরকঃ লে লোহিতাঙ্গঃ  
নাম। তত্র যে বাঙ্গোঃ, যে উর্ধ্বোঃ, এবং তানি  
চত্বারি শিরামধ্যাঙ্গাদ্বালানি বৈকল্যকরাণি; তত্র  
শোণিতক্ষয়েণ পক্ষাপাতঃ সন্ধিপিন্দো বা ।

উর্ধ্বা নামক মৰ্ম্মের উপরে এবং বজ্রগ-  
নকৈরক নামক মৰ্ম্মের উপরে বৈকল্যকর  
মৰ্ম্ম অবস্থিত। ইহা শিরামধ্যম। ইহার পরিমাণ  
অঙ্গাঙ্গুলি। লোহিতাঙ্গমৰ্ম্ম ৪টি। যথা—দুই  
বাহুতে ২টি, দুই উরুতে ২টি। এই মৰ্ম্ম  
আহত হইলে শোণিতক্ষয় হওয়ায় পক্ষাপাত  
বা পায়ের অবসাদ হইয়া থাকে।

### অণ্ণয়ঃ ।

অণ্ণয়ঃ জাহ্নন উর্দ্ধম্ উভয়োঃ পাণ্ডুরোস্ত্রাদ্বলম্  
একম্ভিন্ন জাহ্ননি যে, অপরম্ভিন্ন যে, এবং চতুর্থঃ, তানি  
স্নায়ুমাণি অঙ্গাদ্বালানি বৈকল্যকরাণি; তত্র শোণাভি-  
যুক্তিঃ সন্ধিপিন্দঃ ।

জাহ্ননয়ের তিন আঙ্গুল উর্দ্ধে উভয়পার্শ্বে  
অঙ্গাঙ্গুল পরিমিত এক একটা করিয়া চারিটি  
আণি নামক বৈকল্যকর স্নায়ুমৰ্ম্ম আছে। এই  
মৰ্ম্ম আহত হইলে অত্যন্ত শোণ ও পায়ের  
স্তব্ধতা হয়।

### জাহ্ননী ।

জাহ্ননী জজ্বারোঃ সন্ধী সন্ধিমৰ্ম্মণী ষাঙ্গুলে  
বৈকল্যকরে; তত্র থঞ্জতা ।

জজ্বা ও উরুর সন্ধিস্থানে দুই আঙ্গুল  
পরিমিত জাহ্ন নামক বৈকল্যকর সন্ধিমৰ্ম্ম  
অবস্থিত। এই মৰ্ম্ম আহত হইলে থঞ্জতা  
(খোঁড়া) হয়।

### উৰ্দ্ধাঃ ।

উৰ্দ্ধাঃ যে উৰ্দ্ধোমধ্যে, যে প্রগণ্ডয়োমধ্যে, এবং  
চতুর্থঃ শিরামধ্যাণি একাঙ্গুলপ্রমাণা বৈকল্যকরাণি;  
তত্র শোণিতক্ষয়ঃ সন্ধিপিন্দোঃ শোণঃ ।

উরুদ্বয়ের মধ্যে দুইটি এবং প্রগণ্ড- (কনুই  
হইতে বগল পর্য্যন্ত)-দ্বয়ের মধ্যে দুইটি,  
সমুদয়ে চারিটি শিরামধ্য আছে, এই শিরা-  
মধ্য উৰ্দ্ধা নামে অভিহিত। ইহার পরিমাণ  
এক অঙ্গুলি। এই মৰ্ম্ম আহত হইলে শোণিত-  
ক্ষয় হেতু পায়ের ও বাহুর শোণ হইয়া থাকে।

### কূৰ্চাঃ ।

পাদয়োঃ দুঃষ্ঠাঙ্গুলোমধ্যে দ্বয়োৰ্দ্ধমধ্যমঃ এবং  
চত্বারঃ স্নায়ুমাণি বৈকল্যকরাণি; তত্র পাদয়ো-  
র্দ্ধমধ্যমো ভবতঃ । (ক্ষিপ্ৰস্তোপরিষ্ঠাভ্যন্তঃ কূৰ্চো  
নাম) ।

পদদ্বয়ের অঙ্গুষ্ঠ ও তল্লিকটস্থ অঙ্গুলির মধ্যে  
অর্থাৎ ক্ষিপ্ৰমৰ্ম্মের উর্দ্ধ ও অধোদিকে এক  
একটা করিয়া চারিটি বৈকল্যকর কূৰ্চ নামক  
স্নায়ুমৰ্ম্ম আছে। এই মৰ্ম্ম আহত হইলে পাদ-  
ভ্রমণ (পা ঘুরিয়া যাওয়া) ও পাদকম্প হয়।

### বিটপে ।

বিটপে যে বজ্রগণ্ডয়য়োমধ্যে স্নায়ুমৰ্ম্মণী একা-  
ঙ্গুলে বৈকল্যকরে; তত্র ষাণ্ডামল্লভুক্ততা বা ।

বজ্রগণ (কুঁচকিস্থান) ও বৃষণ-(অণ্ড-  
কোষ)-দ্বয়ের মধ্যে এক অঙ্গুলি পরিমিত বিটপ  
নামক দুইটি বৈকল্যকর স্নায়ুমৰ্ম্ম আছে। ইহা  
আহত হইলে ষণ্ডতা বা শুক্রান্নতা হয়।

### কূর্পরৌ ।

কূর্পরৌ ককোনিজো যৌ সন্ধিমৰ্ম্মণী ষাঙ্গুলৌ  
বৈকল্যকরৌ; তত্র বাহুদ্বয়োমধ্যে সন্ধোচঃ ।

কনুই দ্বয়ে দুই অঙ্গুলি পরিমিত কূর্পর নামক  
দুইটি বৈকল্যকর সন্ধিমৰ্ম্ম আছে, ইহা আহত  
হইলে বাহুর সন্ধোচ হইয়া থাকে।

### কুকুন্দরে ।

কুকুন্দরে নিতম্বকূপকে যে সন্ধিমৰ্ম্মণী অঙ্গাঙ্গুলে  
বৈকল্যকরে; তত্র স্পাঙ্গানমধ্যকায়স্ত চেষ্টোপঘাতকঃ ।

নিতম্বকূপে অঙ্গাঙ্গুল পরিমিত যে সন্ধিমৰ্ম্ম  
আছে, তাহাই কুকুন্দরমৰ্ম্ম নামে অভিহিত।  
দুই নিতম্বের দুইটি কুকুন্দর। ইহা আহত

হইলে স্পর্শশক্তির লোপ ও অধঃকায়ের ক্রিয়াহানি হইয়া থাকে ।

### • কক্ষধরে ।

কক্ষধরে বক্ষঃকক্ষকায়োর্মধ্যে যে স্নায়ুমণ্ডলী একা-  
দ্বলে বৈকল্যকরে; তত্র পক্ষাঘাতঃ ।

• বক্ষঃ ও কক্ষা (বগল) এই উভয়ের মধ্যে  
এক অঙ্গুলি পরিমিত কক্ষধর নামক দুইটি  
বৈকল্যকর স্নায়ুমণ্ডলী দুই দিকে আছে। এই  
মণ্ডলী আহত হইলে পক্ষাঘাত উপস্থিত হয় ।

### বিধুরে ।

বিধুরে কর্ণপৃষ্ঠতোতধঃসংশ্রিতে কিক্রিয়াকারে  
যে স্নায়ুমণ্ডলী অঙ্গীদ্বলে বৈকল্যকরে; তত্র বাধিধ্যম্ ।

কর্ণধরের পশ্চাদিকের নিম্নভাগে অঙ্গী-  
ঙ্গুলি পরিমিত বিধুরমণ্ডলী নামক দুইটি বৈকল্য-  
কর স্নায়ুমণ্ডলী আছে। এই মণ্ডলী আহত হইলে  
বারিধ্য (কাল) রোগ উপস্থিত হয় ।

### কুকাটিকে ।

• কুকাটিকে শিরোগ্রীবায়োরভয়তঃ সন্ধী যে সন্ধি-  
মণ্ডলী অঙ্গীদ্বলে বৈকল্যকরে; তত্র শিরঃকম্পঃ ।

মস্তক ও গ্রীবার সন্ধি স্থলে উভয় পার্শ্বে  
অঙ্গীদ্বলে পরিমিত দুইটি বৈকল্যকর সন্ধিমণ্ডলী  
আছে, তাহাই কুকাটিকা নামে অভিহিত ।  
কুকাটিকামণ্ডলী আহত হইলে শিরঃকম্প উপ-  
স্থিত হয় ।

### অংসৌ ।

অংসৌ স্বকো স্নায়ুমণ্ডলী অঙ্গীদ্বলে বৈকল্যকরে;  
তত্র বাহুস্তম্ভঃ ।

অংসে অর্থাৎ স্বক্কদয়ে অঙ্গীদ্বলে পরিমিত  
বৈকল্যকর দুইটি স্নায়ুমণ্ডলী আছে। তাহাই  
অংসমণ্ডলী নামে অভিহিত । এই মণ্ডলী আহত  
হইলে বাহুস্তম্ভ অর্থাৎ বাহুদ্বয়ের ক্রিয়া-  
লোপ হয় ।

### অংসফলকে ।

অংসফলকে পৃষ্ঠোপরি পৃষ্ঠবংশমুভয়তঃত্রিকসন্ধে  
(গ্রীবায়াম্ অংসঘন্য চ সংযোগো যত্র তৎ ত্রিকস্)

অস্থিমণ্ডলী অঙ্গীদ্বলে বৈকল্যকরে; তত্র বাহোঃ শূন্যতা  
শোষণশ্চ ।

পৃষ্ঠের উপরিভাগে মেরুদণ্ডে যে ত্রিকসন্ধি  
আছে (গ্রীবার যে স্থানে স্বক্কদ্বয়ের সংযোগ  
হইয়াছে), সেই ত্রিকসন্ধিতে অঙ্গীদ্বলে পরি-  
মিত বৈকল্যকর যে দুইটি অস্থিমণ্ডলী আছে,  
তাহাই অংসফলকমণ্ডলী নামে কথিত । সেই  
মণ্ডলী আহত হইলে বাহুদ্বয়ের শূন্যতা ও শোষণ  
উপস্থিত হয় ।

### অপাঙ্গৌ ।

অপাঙ্গৌ নেত্রয়োরন্তৌ শিরামণ্ডলী অঙ্গীদ্বলে  
বৈকল্যকরৌ; তত্রাক্ষ্যং দৃষ্টুপপাতো বা ।

নেত্রদ্বয়ের প্রান্তকে অপাঙ্গ কহে, সেই  
অপাঙ্গই অপাঙ্গমণ্ডলী নামে অভিহিত । এই  
বৈকল্যকর অপাঙ্গ নামক শিরামণ্ডলী অঙ্গী-  
দ্বলে পরিমিত । ইহা আহত হইলে আক্ষ্য বা  
দৃষ্টির উপঘাত হয় ।

### নীলে মস্ত্রে চ ।

নীলে মস্ত্রে চ কণ্ঠনালীনুভয়তঃচতশ্চো ধমন্তঃ,  
যে নীলে যে মস্ত্রে । তত্র একা মস্ত্রা একা নীলা একম্মিন্  
পার্শ্বে, অস্তা মস্ত্রা অস্তা নীলা অপরাম্মিন্ পার্শ্বে । যে যে  
শিরামণ্ডলী দ্বাদ্বলে দ্বাদ্বলে বৈকল্যকরে; তত্র মুক্তা  
বিকৃতধরতা রসপ্রাধিতি চ ।

কণ্ঠনালীর উভয় দিকে চারিটি ধমনী  
আছে, তাহাদের দুইটির নাম নীলা ও দুইটির  
নাম মস্ত্রা । এক পার্শ্বে একটি নীলা ও একটি  
মস্ত্রা, অপর পার্শ্বে একটি নীলা ও একটি  
মস্ত্রা আছে। নীলা কণ্ঠনালীর দিকে, মস্ত্রা  
গ্রীবার দিকে অবস্থিত । এই ধমনীচতুষ্টয়ের  
প্রত্যেকটিতে দুই অঙ্গুলি পরিমিত যে চারিটি  
শিরামণ্ডলী আছে, তাহাই নীলামণ্ডলী ও মস্ত্রামণ্ডলী  
নামে অভিহিত । এই বৈকল্যকর চারিটি মণ্ডলী  
আহত হইলে মুক্তা, স্বরের বিকৃতি ও রস-  
গ্রহণ শক্তির নাশ হয় ।

### ফণে ।

ফণে দ্রাণদ্বায়ামুভয়তঃ শ্রোতোমার্গপ্রতিবন্ধে অভ্যন্ত-  
রতঃ শিরামণ্ডলী বৈকল্যকরে; তত্র গন্ধাজ্ঞানম্ ।

নাসিকা-রক্তধারের অভ্যন্তরে অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত বৈকল্যকর যে দুইটি শিরামর্ষ আছে, তাহাই ফণমর্ষ নামে অভিহিত। এই মর্ষ আহত হইলে ভ্রাণশক্তি বিনষ্ট হয়।

### আবর্তো ।

আবর্তো ক্রবোরপরিনিরয়োঃ সন্ধিমর্গী অর্দ্ধাঙ্গুলে বৈকল্যকরঃ; তত্রাক্ষাং দৃষ্টুপঘাতন্ত ।

ক্রর উপরে ও নিম্নে অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত যে দুইটি বৈকল্যকর সন্ধিমর্ষ আছে, তাহাই আবর্তমর্ষ নামে অভিহিত। এই মর্ষ আহত হইলে অন্ধতা বা দৃষ্টির উপঘাত হয়।

### রুজাকরাণি ।

গুল্কো বো মণিবক্কো বো তথা কূর্চশিরাংসি চ ।  
রুজাকরাণি জানীয়াদভাবতানি বুজ্জমান ॥

দুইটি গুল্ফ, দুইটি মণিবন্ধ এবং চারিটি কূর্চশিরঃ, এই আটটি রুজাকর মর্ষ। ইহাদের বিবরণ লিখিত হইতেছে।

### গুল্ফমর্ষ ।

গুল্কো যুট্টিকে সন্ধিমর্গী দ্ব্যঙ্গুলো রুজাকরোঃ; তত্র রুজা পাদন্তঃ খজতা বা ।

যুট্টিকা অর্থাৎ গুল্ফদ্বয়ে দুই অঙ্গুল পরিমিত যে দুইটি রুজাকর সন্ধিমর্ষ আছে, তাহাই গুল্ফমর্ষ নামে খ্যাত। এই মর্ষ আহত হইলে অতিশয় যন্ত্রণা, পাদন্তস্ত বা খজতা জন্মে।

### মণিবক্কো ।

মণিবক্কো হস্তপ্রকোষ্ঠসন্ধী সন্ধিমর্গী দ্ব্যঙ্গুলো রুজাকরোঃ; তত্র হস্তমোঃ ক্রিয়ারাহিত্যম্ ।

হস্ত ও প্রকোষ্ঠের মধ্যে মণিবন্ধ (কল্লি) নামক স্থানে দুই অঙ্গুল পরিমিত পীড়াকর যে মর্ষ আছে, তাহাই মণিবন্ধমর্ষ নামে

অভিহিত। ইহা আহত হইলে হস্তধারের ক্রিয়ালোপ হয়।

### কূর্চশিরাংসি ।

কূর্চশিরাংসি পাদসন্ধেরধঃ উভয়তঃ, একম্মিন্ পাদে যে, যে চ দ্বিতীয়ে এবং চত্বারি দ্ব্যয়মর্গাণ্যেকাঙ্গুলানি রুজাকরাণি; তত্র রুজা শোকন্ত ।

পাদসন্ধির (গুল্ফসন্ধির) নিম্নে উভয় দিকে এক একটি করিয়া এক অঙ্গুল পরিমাণে যে দুইটি পীড়াদায়ক দ্ব্যয়মর্ষ আছে, তাহাই কূর্চশিরোমর্ষ নামে অভিহিত। এই কূর্চশিরোমর্ষ এক পায়ে দুইটি অপর পায়ে দুইটি, সমুদায়ে চারিটি। ইহা আহত হইলে অত্যন্ত যন্ত্রণা ও শোথ উপস্থিত হয়।

### বিশল্যায়ানি ।

উৎক্ষেপো স্থাপনী চৈব বিশল্যায়ং ত্রিকং মতম্ ॥

উৎক্ষেপমর্ষ দুইটি এবং স্থাপনীমর্ষ একটি, সমুদায়ে তিনটি বিশল্যায় মর্ষ।

### উৎক্ষেপো ।

উৎক্ষেপো শঙ্খযোরুপরি ক্রেশান্ বাবৎ। দ্ব্যয়মর্গী অর্দ্ধাঙ্গুলো। তয়োবিক্কয়োঃ সশল্যো জীবৎ পাকাত পতিতশল্যো বা; উদ্ধতশল্যস্ত ত্রিয়েত। অতঃপ্র বিশল্যমুক্ত তশল্যং হস্তীতি বিশল্যায়ম্ ।

শঙ্খদ্বয়ের উপরে কেশ স্থান পর্যন্ত অর্দ্ধাঙ্গুল পরিমিত যে দুইটি দ্ব্যয়মর্ষ আছে, তাহাই উৎক্ষেপ নামক বিশল্যায়মর্ষ। এই মর্ষ শল্য দ্বারা বিদ্ধ হইলে যতক্ষণ তাহাতে শল্য থাকে, ততক্ষণ মনুষ্য জীবিত থাকে, শল্য উদ্ধৃত হইলেই মরিয়া যায়, কিন্তু যদি বিদ্ধস্থান পাকাতে শল্য আপনা হইতে খসিয়া পড়ে, তাহা হইলে বাঁচে। বিশল্য অর্থাৎ উদ্ধতশল্য ব্যক্তির প্রাণ বিনাশ করে বলিয়া এই মর্ষকে বিশল্যায়মর্ষ কহে।

### স্থাপনীয়ম্ ।

স্থাপনীয়ম্ । একা ক্রবোমধ্যে-শিরাসমুদয়ম্ অর্দ্ধা-  
মূলং বিশল্যায়ম্ ।

ক্রবয়ের মধ্যে অর্দ্ধাঙ্গুলি পরিমিত স্থাপনী  
নামক বিশল্যায় শিরাসমুদয় অবস্থিত । প্রবিষ্ট শল্য  
ইহা হইতে উদ্ধৃত হইলে প্রাণবিয়োগ হয় ।

### মর্মবেদনফলমাহ ।

সপ্তরাত্রান্তরে হন্যঃ সত্ত্বঃপ্রাণহরাণি হি ।

কালান্তরপ্রাণহরং পক্ষে মাসে চ মারকম্ ॥

সত্ত্বঃপ্রাণহর মর্ম আহত হইলে সপ্ত  
রাত্রির মধ্যে প্রাণ বিনষ্ট হয় । কালান্তর-  
প্রাণহর মর্ম আহত হইলে এক পক্ষ বা  
এক মাসের মধ্যে মৃত্যু হইয়া থাকে ।

সত্ত্বঃপ্রাণহরকালে বিদ্ধং কালেন মারয়েৎ ।

কালান্তরে প্রাণহরমন্তে বিদ্ধত দুঃখদম্ ॥

যে সকল মর্ম সত্ত্বঃপ্রাণহর, তাহারা যদি  
অন্তর্ভাগে বিদ্ধ হয়, তাহা হইলে সত্ত্বঃ প্রাণ-  
নাশ না করিয়া কালান্তরে অর্থাৎ এক পক্ষ  
বা এক মাসের মধ্যে প্রাণসংক্ষয় করে । আর  
যাহারা কালান্তরে প্রাণনাশক মর্ম, তাহারা  
যদি প্রান্তর্ভাগে বিদ্ধ হয়, তাহা হইলে কাল-  
ান্তরমারক না হইয়া অত্যন্ত দুঃখপ্রদ হইয়া  
থাকে ।

মর্মাণ্যধিষ্ঠার হি যে বিকারা মুচ্ছাভিকারে বিবিধানরাণাম্  
প্রায়েণ তে কুচ্ছদ্মনা ভবন্তি বৈদ্যেন ঘটত্রয়পি সাধ্যমানাঃ

যে সকল রোগ মানবগণের মর্মস্থান  
আশ্রয় করিয়া উৎপন্ন হয়, তাহারা বৈদ্যকর্তৃক  
সময়ে চিকিৎসিত হইলেও অতি কষ্টসাধ্য  
হইয়া থাকে ।

### অথ শিরামাহ ।

সন্ধিবন্ধনকারিণ্যো দোষধাতুবহাঃ শিরাঃ ।

নাভ্যাং সর্বা দিব্যভাভাঃ প্রত্যবজি সন্ততঃ ।

সন্ধিবন্ধনকারিণী এবং দোষ ও ধাতু-

বাহিনী সমস্ত শিরা নাভিতে সম্বন্ধ । তাহারা  
সেই নাভি হইতে শাখা প্রশাখা দ্বারা সর্বা-  
য়বে পরিব্যাপ্ত হইয়াছে ।

শরীরঃ সকলকৈতচ্ছিন্নাভিঃ পোষাতে সর্বা ।

প্রণালীভিরবারাণাঃ কুল্যাভিঃ ক্ষেত্রাধ্যস্তবৎ ॥

জলপ্রণালী দ্বারা যেমন উজানের বৃক্ষ  
সকল পরিপুষ্ট হয়, কুল্যা অর্থাৎ কৃত্রিম খাত  
দ্বারা যেমন ক্ষেত্রের খাত সকল বর্দ্ধিত হয়,  
ঐ সকল শিরা দ্বারাও সেইরূপ সমস্ত শরীরের  
পোষণ হইয়া থাকে ।

প্রসারণাঙ্কুশাদি-ক্রিয়াভিঃ সততং তনৌ ।

শিরা এবোপকূর্কন্তি তাঃ হ্যাঃ সপ্তশতানি তু ॥

মহুয্যশরীরে সাত শত শিরা আছে ।  
সেই শিরা দ্বারাই সতত দেহের প্রসারণ ও  
আকুঞ্চনাদি ক্রিয়া নির্বাহিত হয় ।

যথা ক্রমমলে সাক্ষাদ্ দৃশ্যন্তে প্রত্যতাঃ শিরাঃ ।

তথৈব দেহিনো দেহে বর্তন্তে সকলাঃ শিরাঃ ॥

বৃক্ষপত্রের শিরা সকল যেমন সেবনী হইতে  
শাখা প্রশাখা দ্বারা সর্বাযববে প্রত্যত হইয়া  
থাকে, দেহের দেহে শিরা সকলও সেইরূপ  
ভাবে অবস্থিতি করে ।

নাভিহাঃ প্রণিনাং প্রাণাঃ প্রাণাভিরূপাঞ্জিতা ।

শিরাভিরাত্মতা নাভিচ্ছিন্নাভিরিবারকৈঃ ॥

প্রাণিগণের প্রাণ নাভিতে অর্থাৎ নাভ্যা-  
বরক শিরাসমূহে অবস্থিত । (শিরাসমূহের প্রাণ-  
ধারণকল্প শক্তি বিশেষরূপে আছে বলিয়াই  
এস্থলে শিরাসমূহকে প্রাণ বলিয়া উদ্দেশ করা  
হইয়াছে ।) নাভিও সেই প্রাণকে অর্থাৎ  
শিরাসমূহকে আশ্রয় করিয়া আছে । চাকার  
নাভি যেমন অর অর্থাৎ পাখি সকল দ্বারা  
চতুর্দিকে ব্যাপ্ত, মহুয্যের নাভিও সেইরূপ  
শিরাসমূহ দ্বারা আবৃত হইয়া থাকে ।

তদ্ যথা—তাঙ্গাং ধনুঃ মূলশিরাঃ কুণ্ডলিণী । তাঙ্গাং  
দশ বাতবহাঃ, দশ পিত্তবহাঃ, দশ স্নেহবহাঃ, দশ রক্ত-  
বহাঃ । তাঙ্গাং ধনুঃ বাতবহান্ বাতবাহনান্ সপক-  
সপতিশতানি ভবন্তি । তাবতাঃ এব পিত্তবহাঃ পিত্তহান-

গতাঃ শ্লেষ্মবাহতাঃ শ্লেষ্মস্থানগতাঃ রক্তবহাঃ যকৃৎ-  
দ্রৌহগতাঃ । এবং শিরাঃ সপ্তশতানি ভবন্তি ।

শরীরে যে সাত শত শিরা আছে, তাহা-  
দের মূল শিরা ৪০টি । তাহাদের ১০ টি  
বাতবহ, ১০টি পিত্তবহ, ১০টি শ্লেষ্মবহ এবং  
১০টি রক্তবহ । বাতস্থানগত বাতবহ ঐ ১০টি  
মূলশিরা শাখা প্রশাখা দ্বারা ১৭৫ সংখ্যক এবং  
পিত্তস্থানগত পিত্তবহ ১০ টি শিরা ১৭৫  
সংখ্যক ; শ্লেষ্মস্থানগত শ্লেষ্মবহ ১০টি শিরা  
১৭৫ সংখ্যক ; ও যকৃৎ প্রাণা গত রক্তবহ ১০টি  
শিরা ১৭৫ সংখ্যক অর্থাৎ ৪০টি মূলশিরা হইতে  
সমুদয়ে ৭০০ সংখ্যক শিরা হইয়াছে ।

তত্র বাতবহা একস্মিন্ সন্ধিনি পঞ্চবিংশতিঃ ।  
এতেনেতরসন্ধিবাঙ্ক চ বাধ্যাতো । বিশেষতঃ কোষ্ঠে  
চতুর্বিংশৎ, তাসাং শ্রোণাং গুদমেঢ়াদিসংক্রিতা অষ্টৌ,  
যে যে পার্শ্বমোঃ, ষট্ পৃষ্ঠে, তাবতা এব উদরে, দশ  
বক্ষসি, একচত্বারিংশৎ জত্রণ উর্দ্ধং—তাসাং চতুর্দশ  
গ্রীবায়াং, চতস্রঃ কর্ণয়োঃ, নব জিহ্বায়াং, ষট্ নাসিকায়াম্,  
অষ্টৌ নেত্রমোঃ । এবং বাতবহানাং সপঞ্চসপ্ততিশতং  
ভবতি । এবং বিভাগঃ পিত্তবহানামপি । বিশেষতস্ত  
পিত্তবহা নেত্রয়োদশ, কর্ণয়োৰ্বে, এবং রক্তবহা অষ্টৌ  
নেত্রমোঃ । শ্লেষ্মবাহতা যোড়শ গ্রীবায়াং, কর্ণয়োৰ্বে ।  
এবং শিরাণাং সপ্তশতানি ব্যাখ্যাতানি ।

প্রত্যেক পায়ে ২৫টি করিয়া ৫০ টি, এবং  
প্রত্যেক হাতেও ২৫টি করিয়া ৫০টি বায়ুবহ  
শিরা আছে । কোষ্ঠদেশে ৩৪টি, তন্মধ্যে  
নিতম্বদ্বয়ে, শুষ্কে ও লিঙ্গে ৮টি, দুই পার্শ্বে  
দুইটি করিয়া ৪টি, পৃষ্ঠদেশে ৬টি, উদরে ৬টি  
এবং বক্ষঃস্থলে ১০টি । জত্রণ উর্দ্ধভাগে ৪১টি,  
তন্মধ্যে গ্রাবাতে ১৪ টি, কর্ণদ্বয়ে ৪টি, জিহ্বায়  
২টি, নাসিকায় ৬টি এবং নেত্রদ্বয়ে ৮টি ।  
এইরূপে ১৭৫টি বাতবহ শিরা সমস্ত শরীরে  
ব্যাপ্ত হইয়া আছে । এইরূপ বিভাগানুসারে  
পিত্তবহ শ্লেষ্মবহ ও রক্তবহ শিরা সকলও  
দেহে অবস্থিত আছে । তবে বিশেষ এই,  
পিত্তবহ শিরা নেত্রদ্বয়ে ১০টি ও কর্ণদ্বয়ে ২টি ;  
রক্তবহ শিরা নেত্রদ্বয়ে ৮টি ও কর্ণদ্বয়ে ৪টি  
এবং শ্লেষ্মবহ শিরা গ্রাবাদেশে ১৬ টি ও কর্ণ-

দ্বয়ে ২টি, ইহাদের এইমাত্র প্রভেদ দৃষ্ট হয় ।  
এই প্রকারে ৭০০ শত শিরার বিষয় কথিত  
হইল ।

ক্রিয়াণামপ্রতীঘাতমমোহং বুদ্ধিকর্ষণাম্ ।

করোত্যন্তান্ গুণাংস্চাপি ষাঃ শিরাঃ পবনশ্চরন্ ॥

“ক্রিয়াণাং” প্রসারণাকুঞ্চনাদীনাম্ “অমোহং বুদ্ধি  
কর্ষণাম্” বুদ্ধীক্রিয়াণাম্ । মনসঃ বুদ্ধেচ্চ যে যে  
বিষয়ে জ্ঞানং করোতীত্যর্থঃ । “অন্তান্ গুণান্”  
রসাদিব্যাপনদ্বারা শরীরপোষণাদীন্ ।

যদা তু কুপিতো বায়ুঃ শিরাঃ ষাঃ প্রতিপত্ততে ॥

তদাত্ত বিবিধা রোগা জায়ন্তে বাতসম্ভবাঃ ॥

স্বকীয় শিরায় সঞ্চারিত বায়ু শরীরের  
প্রসারণ ও আকুঞ্চনাদি ক্রিয়া সম্পাদন করে ;  
বুদ্ধিকর্ষের অমোহ অর্থাৎ মন ও বুদ্ধির স্ব স্ব  
বিষয়ের জ্ঞানোৎপাদন করে ; তন্নিম্ন রসাদি-  
পরিচালন দ্বারা শরীরের পোষণাদি ক্রিয়া  
সকল করিয়া থাকে । কিন্তু ঐ বায়ু কুপিত  
হইয়া স্বশিরায় সঞ্চারণ করিলে বাতজনিত  
বিবিধ রোগের উৎপত্তি হয় ।

ব্রাজীকৃতামন্নকচিময়ীদীপ্তিমরোগতাম্ ।

করোত্যন্তান্ গুণাংস্চাপি পিত্তমাত্রশিরাস্চরন্ ॥

“অরোগতাং” পৈত্তিকরোগানুৎপত্তিম্ । “অন্তান্  
গুণান্” মেধাবুদ্ধিদর্শনাদীন্ ।

যদা তু কুপিতঃ পিত্তঃ সেবতে স্ববহাঃ শিরাঃ ।

তদাত্ত বিবিধা রোগা জায়ন্তে পিত্তসম্ভবাঃ ॥

স্বকীয় শিরায় সঞ্চারিত পিত্ত শরীরের  
উজ্জ্বল্য, অমে রুচি, অগ্নির দীপ্তি, পৈত্তিক  
রোগের অনুৎপত্তি এবং মেধা বুদ্ধি ও দর্শনাদি  
গুণ সকল উৎপাদন করে, কিন্তু ঐ পিত্ত  
কুপিত হইয়া যখন স্বশিরায় বিচরণ করে,  
তখন শরীরে নানাবিধ পিত্তজনিত রোগ  
আনয়ন করিয়া থাকে ।

স্লেহমজ্জৈব সন্ধীনাং স্বৈর্য্যং বলমরোগতাম্ ।

করোত্যন্তান্ গুণাংস্চাপি বলাসঃ ষাঃ শিরাস্চরন্ ।

“অরোগতাং” স্নৈমিকরোগানুৎপত্তিম্ । “অন্তান্  
গুণান্” বলপুষ্টিাদীন্ ।

যদা তু কুপিতঃ স্লেহাঃ ষাঃ শিরাঃ প্রতিপত্ততে ।

তদাত্ত বিবিধা রোগা জায়ন্তে স্লেহসম্ভবাঃ ॥

স্বকীয় শিরায় সঞ্চারিত স্লেহা শরীরের

চিকণতা, সন্ধি সকলের দৃঢ়তা, শৈল্পিক রোগের অল্পপ্তি এবং বলপুষ্টিাদি গুণ সকল উৎপাদন করে। কিন্তু শ্লেষ্মা যখন কুপিত হইয়া স্বশিরায় বিচরণ করে, তখন শ্লেষ্মজনিত বিবিধ রোগ জন্মাইয়া থাকে।

ধাতুনাং পুরণং বর্ণং স্পর্শজ্ঞানমসংশয়ম্ ।  
 স্বশিরাস্ চরদ্রব্যাং কুখ্যাচ্ছানান্ গুণানপি ॥  
 “অন্তান্ গুণান্” বলপুষ্টিাদীন ।  
 যদা তু কুপিতং রক্তং সেবতে স্ববহাঃ শিরাঃ ।  
 তদাস্ত বিবিধা রোগা জায়ন্তে রক্তসম্ভবাঃ ॥

স্বকীয় শিরায় সঞ্চারিত রক্ত, ধাতুসমূহের পূর্ণতা, দেহের সুন্দর বর্ণ, স্পর্শজ্ঞানের পটুতা এবং শরীরের বল-পুষ্টিাদি গুণ সকল সম্পাদন করে। কিন্তু রক্ত যখন কুপিত হইয়া স্বশিরায় সঞ্চারণ করিতে থাকে, তখন রক্ত-দ্রষ্টজনিত বিবিধ রোগ আনয়ন করে।

তত্রাশ্রণা বাতবহাঃ পূর্যন্তে বায়ুনা শিরাঃ ।  
 পিত্তাহুষ্কাশ নীলাশ্চ শীতা গোঘোঃ স্থিরাঃ কফাঃ ।  
 অস্থখহাস্ত তা রক্তাঃ শ্বাস নাভ্যুক্ষণীতলাঃ ॥

বাতবহ শিরাসমূহ বায়ু দ্বারা পূর্ণ থাকে, তাহা দেখিতে অরুণবর্ণ। পিত্তবহ শিরা সকল উষ্ণস্পর্শ এবং তাহা নীলবর্ণ। কফ-বহ শিরা সকল শীতস্পর্শ শুক্রবর্ণ ও কঠিন। রক্তবহ শিরা সকল নাভ্যক্ষণ নাতিশািতল ও রক্তবর্ণ হয়।

### অথ ধমন্যঃ ।

ধমন্যো নাভিতে ভ্রাতাশ্চতুর্দিশশিতসংখ্যয়া ।

দশোদ্বিগা দশাধোগাঃ শেবাতির্ধ্যগতাঃ সূত্যাঃ ॥

তত্রোদ্বিগাঃ শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধপ্রাসাদোক্ষাসজ্জ্বলিত-  
 ক্লৃৎহাসিতকথিতরুদিতগীতাদিবিবেচনাবিবহন্ত্যাঃ শরীরং  
 ধারয়ন্তি । তান্ত ক্রদয়ং গতান্ধিা জায়ন্তে, তান্ধিঃশং,  
 তাসাং মধ্যে যে যে বাতপিত্তকফশোণিতরসান্ বিহতঃ,  
 তা দশ । অষ্টাভিঃ শব্দরসরূপগন্ধান্ পূর্য্যতি পুরুষাঃ ।  
 বাভ্যাং ভাবতে, বাভ্যাং যোষতে, বাভ্যাং স্বপিত্তি, বাভ্যাং  
 জাগর্ত্তি, যে চান্ধবাহিত্তে, যে শুভ্রং শিরা বিহতঃ, স্তন-  
 ন্দ্রিষ্টে তে এষ শুক্রং নরক শুভ্রাভ্যাবিবহতঃ ।

তাস্থেতাশ্ৰিঃশং সবিশাগা ন্যাখ্যাতাঃ । এতাভি-  
 রুদ্বিঃ নাভেরদশপার্শ্বপৃষ্ঠোরঃস্বকত্রীবাধবহো ধাত্যন্তে  
 চাভ্যন্তে চ ।

ধমনী নাভিদেশে উৎপন্ন, তাহা ২৪টি।  
 তন্মধ্যে ১০টি উর্দ্ধগামী, ১০টি অধোগামী  
 এবং ৪টি তির্ধ্যগামী ।

উর্দ্ধগত ১০টি ধমনী দ্বারা শব্দ স্পর্শ রূপ  
 রস ও গন্ধের পরিগ্রহ এবং নিশ্বাস প্রশ্বাস জ্জ্বা  
 ইটী হান্ত বাক্যকথন ও রোদনাদি ক্রিয়া  
 সম্পাদিত হয়। এই ধমনী ১০টি নাভি  
 হইতে হৃদয়ে গিয়া তথায় তিন তিন  
 শাখায় বিভক্ত হইয়া ত্রিংশংসংখ্যক হই-  
 য়াছে। এই ৩০টি ধমনীর মধ্যে ১০টি ধমনী  
 বায়ু পিত্ত কফ রক্ত ও রসকে বহন করে  
 অর্থাৎ ইহাদের দুইটি ধমনী বায়ুকে, দুইটি  
 ধমনী পিত্তকে, দুইটি কফকে, দুইটি রক্তকে  
 এবং দুইটি রসকে বহন করিয়া থাকে ; এই-  
 রূপে ৮টি ধমনী শব্দ রূপ রস ও গন্ধ গ্রহণ  
 করে। দুইটি দ্বারা বাক্যকথন, দুইটি দ্বারা  
 শব্দনিঃসারণ, দুইটি দ্বারা নিদ্রা, দুইটি দ্বারা  
 নিদ্রাভঙ্গ, দুইটি দ্বারা অশ্রুবহন, জীলোকের  
 স্তনাস্রিত দুইটি দ্বারা স্তন্যবহন, এবং ঐ  
 দুইটি ধমনী দ্বারা পুরুষের শুক্রবহন কার্য্য  
 নির্বাহিত হয়। এই যে ৩০টি ধমনী ব্যাখ্যাত  
 হইল, ইহাদের দ্বারাই নাভির উপরিস্থিত  
 উদর পার্শ্ব পৃষ্ঠ বক্ষঃ স্বক গ্রাভা ও বাহু ধৃত  
 এবং চালিত হইয়া থাকে।

### অধোগতাঃ প্রাহ ।

অধোগতান্ত বাতমুদ্রপূরীষশুক্রার্ভাবীক্ৰোধো বহন্তি ।  
 তান্ত পিত্তাশয়ং গতান্ধিা জায়ন্তে, তান্ধিঃশং । তাসাং  
 মধ্যে যে যে বাতপিত্তকফশোণিতরসান্ বিহতঃ, তা দশ ।  
 যে অন্নবহে অগ্রাশ্রিতে, যে ভোয়বহে, যে বস্তিগতে,  
 যুত্রবহে, যে শুক্রত্ প্রাচুর্ভাবয়, যে তদ্বিসর্গয়, তে এষ  
 নারীণাম্ আর্ন্তবং প্রাচুর্ভাবয়তঃ বিশ্বজতন্ । যে শুভ্রা-  
 প্রতিবন্ধে পুরীষং বিশ্বজতঃ । অষ্টাবস্তান্ধিধ্যগতাঃ  
 যেদমণতর্পয়ন্তি : এতাশ্ৰিঃশং । এতাভিরোধো নাভে:

পকাশরকটীমূত্রপূরীষবন্তিওদমেট, সন্ধীনি ধাধ্যন্তে  
চাল্যন্তে চ।

অধোগত ধমনী ১০টা বাত মূত্র পুরীষ  
শুক্র ও আর্ন্তবাদি বহন করে। এই ১০টা  
ধমনী নাভি হইতে পিত্তাশয়ে গিয়া তথায়  
তিন তিন শাখায় বিভক্ত হইয়া ত্রিংশৎ-  
সংখ্যক হইয়াছে। এই ৩০টা ধমনীর মধ্যে  
১০টা ধমনী বাত পিত্ত কফ শোণিত ও রসকে  
বহন করে, অর্থাৎ ইহাদের দুইটা বায়ুকে,  
দুইটা পিত্তকে, দুইটা কফকে, দুইটা শোণি-  
তকে এবং দুইটা রসকে বহন করিয়া থাকে।  
অন্ত্রাশ্রিত দুইটা ধমনী অন্নকে ও দুইটা জলকে,  
বন্তিগত দুইটা মূত্রকে বহন করে, দুইটা শুক্রের  
উদ্ভব ও দুইটা শুক্রের ক্ষরণ করে এবং তাহা-  
রাই জ্বীদিগের ঋতু শোণিতের উদ্ভব ও ঋতু-  
শোণিতের ক্ষরণ করিয়া থাকে। স্নুলান্নপ্রতি-  
বদ্ধ দুইটা ধমনী পুরীষকে নিঃসারণ করে।  
এবং অবশিষ্ট ৮টি তির্য্যগ্গত হইয়া শ্বেদকে  
নিষ্কাশিত করিয়া থাকে। এই ৩০টা ধমনী  
দ্বারা নাভির অধঃস্থিত পকাশর কটী মূত্র  
পুরীষ বন্তি শুক্র লিঙ্গ ও সন্ধি দ্বত এবং  
চালিত হয়।

### তির্য্যগ্গতাঃ প্রাহ।

তির্য্যগ্গতানান্ত চতুর্থাং ধমনীনামেকৈকো শতধা  
সহস্রধা চোত্তরোত্তরং বিভজ্যন্তে, তান্ত্বসংখ্যোন্নত্যাভি-  
রিণ্ড শরীরং গবাক্ষিতঃ\* বিবদ্ধমায়তকঃ; তাসাং মুখানি  
রোমকূপপ্রতিবন্ধানি, যৈঃ শ্বেদমভিবহন্তি রসকোপি  
সন্তপ্তরক্তাভ্যর্হিষ্যৎ। তৈরেব চাত্মকপরিবেকাবগাহা-  
লেপনবীর্ঘ্যানি ষ্টি পকাশন্তঃ প্রবেশয়ন্তি। তৈরেব  
স্পর্শং সূক্ষমহৃৎ বা গৃহ্নাতি।

তির্য্যগ্গত চারিটি ধমনীর এক একটি শত  
সহস্র শাখায় বিভক্ত হইয়া অসংখ্যেয় হই-

\* গবাক্ষো বাতায়নং, যথা গবাক্ষে বহুনি ছিঃপাণি  
ভবন্তি, তথা অগ্নিন্ দেহে জ্বলবৎ শিরাঃ ব্যাপ্য  
তিষ্ঠন্তীতি ভাবঃ। বিবদ্ধমায়তম্। গবাক্ষিতং গবাক্ষা-  
কাররক্, নিকরবৃত্তং কৃতমিত্যর্থঃ।

রাছে। সেই সবল ধমনী দ্বারা সমস্ত শরীর  
গবাক্ষিত হইয়া রহিয়াছে অর্থাৎ গবাক্ষে  
যেমন বহুসংখ্যক ছিদ্র থাকে, সেইরূপ এই  
দেহে ঐ শিরা সকল জালের ত্রায় ব্যাপ্ত  
হইয়া আছে। ঐ সকল ধমনীর মুখ রোম-  
কূপে প্রতিবদ্ধ। ইহাদের দ্বারা শ্বেদ অভি-  
বাহিত এবং অভ্যন্তরে রস ও বাহিরে ত্বক্  
সম্পর্শিত হয়। আর অভ্যঙ্গ, পরিবেক, অব-  
গাহন ও আলোপন, ত্রাজক পিত্ত দ্বারা ত্বকে  
পক হইয়া তাহাদের বীর্ঘ্য ইহাদের দ্বারাই  
দেহাভ্যন্তরে প্রবিষ্ট হয়। এবং ইহাদের  
দ্বারাই কক্ষ্মায়া স্নুৎজনক বা অস্নুৎজনক  
স্পর্শ প্রণীত করেন।

যথা স্বভাবতঃ থানি মৃণালেষু বিসেযু চ।

ধমনীনাং তথা থানি রসো যৈরুপচীয়তে ॥

যেমন পদের মৃণালে ও বিসে স্বভাবতঃ  
ছিদ্র থাকে, ধমনীর অভ্যন্তরেও সেইরূপ  
ছিদ্র আছে। সেই সকল ছিদ্র দ্বারা শরীরে  
রস সঞ্চারিত হয়। (পদ্মনালের পক্ষস্থ নিম্ন  
ভাগকে মৃণাল এবং উপরিভাগকে বিস  
কহে)। (রস প্রধানভূত বলিয়া এ স্থলে  
রসেরই উল্লেখ হইয়াছে, অতএব অভ্যঙ্গ,  
পরিবেকাদির বীর্ঘ্যও ইহাদের দ্বারা শরীরে  
প্রবিষ্ট হইয়া থাকে।)

### অথ প্রকৃতিলক্ষণমাহ।

সপ্ত প্রকৃতয়ো নুণাং বাতাং পিত্তাং কফাং তথা।

সঃসর্গাং সন্নিপাতাক ভবন্তি তিমজাং মতে ॥

শুক্রশোণিতসংযোগে বা দোষভূৎকটো ভবেৎ।

প্রকৃতির্জায়তে তেন তস্তা লক্ষণমুচ্যতে ॥

মহুঘোর সপ্ত প্রকৃতি। যথা—বাতপ্রকৃতি,  
পিত্তপ্রকৃতি, শ্লেষ্মপ্রকৃতি, বাতশ্লেষ্মপ্রকৃতি,  
বাতপিত্তপ্রকৃতি, পিত্তশ্লেষ্মপ্রকৃতি এবং সন্নি-  
পাতপ্রকৃতি। শুক্র ও শোণিতের সংযোগ-  
সময়ে উহাতে বাতাদি যে দোষের আধিক্য,

ঘটে, সেই দোষেরই প্রকৃতি হইয়া থাকে ।  
বাতজ্বাদি প্রত্যেক প্রকৃতির লক্ষণ লিখিত  
হইতেছে ।

### অথ বাতপ্রকৃতিলক্ষণম্ ।

জাগরকোৎস্নকেশশব্দং দ্রুততাল্পিকরঃ কৃশঃ ।  
শীঘ্রগো বহবাণকক্ষঃ স্বপ্নে বিরতি গচ্ছতি ।  
এবাধিধঃ স বিজ্ঞেয়ো বাতপ্রকৃতিকো দয়ঃ ॥

বাতপ্রকৃতি ব্যক্তি জাগরক, অলক্ষণ-  
বিশিষ্ট, দ্রুতটকরচরণ, কৃশ, শীঘ্রগামী, বহু-  
জ্বাৰী ও কক্ষদেহ হয় এবং স্বপ্নে আকাশমার্গে  
গমন করে ।

### অথ পিত্তপ্রকৃতিলক্ষণম্ ।

পিত্তপ্রকৃতিকো লোকো বায়ুশোথ নিগম্যতে ।  
অকালপলিতো গোরঃ ক্রোধী খেদী চ বুদ্ধিমান্ ।  
বহুভুক্ তাম্রনেত্রঃ স্বপ্নে জ্যোতীষি পশ্ছতি ।  
এবাধিধো ভবেদ্বজ্জ পিত্তপ্রকৃতিকো দয়ঃ ॥

পিত্তপ্রকৃতি ব্যক্তি যেরূপ লক্ষণাক্রান্ত  
হয়, তাহা কথিত হইতেছে । পিত্তপ্রকৃতি  
লোকের অকালে কেশ পাকে ; সে ব্যক্তি  
গৌরবর্ণ, ক্রোধালু, খেদালু, বুদ্ধিমান, বহু-  
ভোজী ও তাম্রনেত্র হয় এবং স্বপ্নাবস্থায়  
নক্ষত্রাদি জ্যোতিষ্ময় পদার্থ দর্শন করে ।

### অথ শ্লেষ্মপ্রকৃতিলক্ষণম্ ।

ভ্রামকেশঃ ক্ষমঃ দুলো বহবীৰ্য্যো মহাবলঃ ।  
স্বপ্নে জলাশয়ালোকী শ্লেষ্মপ্রকৃতিকো দয়ঃ ॥

শ্লেষ্মপ্রকৃতি ব্যক্তি ভ্রামবর্ণকেশবিশিষ্ট,  
কার্যক্ষম, দুলকার, বহবীৰ্য্য ও মহাবলবান  
হয় এবং স্বপ্নে জলাশয় দর্শন করে ।

দ্রুতত প্রকৃতি বহু রূপে দোষবস্ত্ত ।  
তাং সংসর্গেণ জাবীয়াং সৰ্বলিঙ্গৈঃ সৌভাগ্যম্ ॥

যে প্রকৃতিতে দুই দোষের লক্ষণ লক্ষিত

হইবে, তাহাকে দ্বন্দ্বপ্রকৃতি এবং যাহাতে  
বাতাদি তিন দোষেরই লক্ষণ দৃষ্ট হইবে,  
তাহাকে সান্নিপাতিক প্রকৃতি বলিয়া জানিবে ।

### অথ দোষবর্ণনম্ ।

বাতপিত্তরোগাণ্যেব দেহসম্ভবহেতবঃ । তৈর-  
ব্যাপন্নৈরধোমধ্যোদ্বৈতসিদ্ধিভিঃ শরীরমিদং ধার্য্যতে-  
হগারমিব দ্রুপাতিত্বাভিরতচ্চ জিহ্বণমাহরকে । ত এব  
চ ব্যাপন্নঃ প্রলয়হেতবঃ ; তস্মত্তিরেব শোণিতচতুর্ধঃ  
সম্ভবদ্বিত্তিপ্রলয়েব্যাপ্যবিরহিতঃ শরীরঃ ভবতি ।

নর্ত্তে দেহঃ কফাশ্রুতি ন পিত্তাক্ চ মারুতাৎ ।

শোণিতাশ্রুপি বা নিত্যং দেহ এতৈস্ত ধার্য্যতে ॥

বায়ু পিত্ত ও কফ ইহাদের সাধারণ নাম  
দোষ । এই দোষত্রয়ই দেহোৎপত্তির কারণ ।  
ইহারা অবিকৃত থাকিলে স্বাভাবিক দেহের  
অধঃ মধ্য ও উর্দ্ধভাগে অবস্থিত থাকিয়া  
দেহকে ধারণ করে । যেরূপ স্তম্ভত্রয় দ্বারা গৃহ  
ধৃত হয়, তজ্জপ ইহাদের দ্বারা শরীর ধৃত হইয়া  
থাকে । এই নিমিত্ত শরীরের একটা নাম  
জিহ্বণ । ইহারা বিকৃত হইলে দেহ বিকৃত  
হয় । বাতাদি দোষত্রয় এবং রক্ত এই  
চারিটি পদার্থ দ্বারাই দেহের উৎপত্তি, স্থিতি  
ও ধ্বংস হইয়া থাকে । কফ, পিত্ত, বায়ু ও  
রক্ত এই বস্তুচতুষ্টয় ভিন্ন দেহ উৎপন্ন হয় না  
এবং উৎপন্ন দেহ ইহাদের দ্বারাই রক্ষিত  
হইয়া থাকে ।

দোষত্ৰয়ানাভ্যন্ত উর্দ্ধং বক্ষ্যামঃ । তত্র সন্মিলনে বাতঃ  
শ্রোণিঃ পিত্তঃ শ্লেষ্মাঃ । শ্রোণিঃ পিত্তঃ শ্লেষ্মাঃ  
পকাশ্যঃ, পকাশ্যঃ শ্লেষ্মাঃ পিত্তঃ, আকাশ্যঃ শ্লেষ্মাঃ ।

অতঃপর দোষ সকলের অবস্থিতি-স্থান  
লিখিত হইতেছে । তন্মধ্যে বায়ু সামান্যতঃ  
শ্রোণি ও গুহ নাড়ীতে অবস্থিতি করে ।  
শ্রোণি ও গুহনাড়ীর উপরিভাগে এবং  
নাড়ির নিম্নে পকাশ্য বর্তমান আছে, সেই  
পকাশ্য ও আকাশ্যের মধ্যে পিত্তের স্থান  
এবং আকাশ্য শ্লেষ্মার স্থান ।



অতঃ পরং পঞ্চদা বিভজ্যন্তে দোষাঃ ।

যথা—

উদানন্তদস্থ প্রাণঃ সমানোহপ্রান এব চ ।

ব্যানশ্চৈতানি নামানি বারোঃ স্থানপ্রভেদতঃ ॥

কণ্ঠে হৃদি তথাযন্তাং কোষ্ঠবহ্নে নাসরে ।

সকলেহপি শরীরেহসৌ ক্রমেণ পর্বনো বসেৎ ॥

অন্তর্য—

হৃদি প্রাণো গুদেহপানঃ সমানো নাভিসংস্থিতঃ ।

উদানঃ কণ্ঠদেশে স্থান্ ব্যানঃ সর্পশরীরগঃ ॥

পিত্তত যকৃৎগ্রাহানো হৃদয়ঃ দৃষ্টিকৃৎ পূর্বোক্তকৃৎ ।

স্নেহশূল্য বাশিরঃ কণ্ঠসঙ্কর ইতি পূর্বোক্তকৃৎ । এতানি ধনু  
দোষাণাং স্থানান্তব্যাপ্তানান্দৃ ॥

উল্লিখিত দোষ সকল প্রত্যেকে পাঁচ  
প্রকারে বিভক্ত । তন্মধ্যে এক বায়ু স্থান ও  
ক্রিয়াভেদে পাঁচ নামে অভিহিত হয় । যথা—  
উদান, প্রাণ, সমান, অপান ও ব্যান । কণ্ঠ-  
দেশে উদান, হৃদয়ে প্রাণ, নাভিদেশে সমান,  
গুহনাজীতে অপান এবং দেহের সর্বাংশেই  
ব্যান বায়ু অবস্থিত করে ।

যকৃৎ, গ্রাহা, হৃদয়, চক্ষুঃ, ত্বক্ এবং  
পূর্বোক্ত স্থান অর্থাৎ পকাশয় ও আমা-  
শয়ের মধ্যস্থল, এই সকল স্থানে পিত্ত অব-  
স্থিত করে ।

বক্ষঃস্থল, মস্তক, কণ্ঠ, সন্ধিস্থল এবং  
পূর্বোক্ত আমাশয়, স্নেহার স্থান । বাতাদি  
ক্ষৌদ্রায়ের বে সকল স্থান নির্দেশ করা গেল,  
তাহা অবিকৃত দোষেরই জানিবে । ইহারা  
বিকৃত হইলে শরীরের নানাস্থানে অবস্থিতি  
করিয়া নানাবিধ ব্যাধি উৎপাদন করে ।

তত্র বারোঃ স্বরূপমাহ ।

দোষখাতুমলাদীনাম্ নেতা পীষঃ সমীরণঃ ।

রজোগুণময়ঃ সূক্ষ্মঃ শীতো রূক্ষো লঘুশূলঃ ॥

অন্তর্য—

উৎসাহোজ্জ্বলনিবান্-চেতাং বেগপ্রবর্তনৈঃ ।

সবাগং গত্যা চ খাতুনাশিত্রিগাণক পাটবৈঃ ॥

অনুগৃহীতাবিকৃতো হৃদয়েত্রিরচিঃ শুক্লঃ ।

রজোগুণময়ঃ সূক্ষ্মঃ শীতো রূক্ষো লঘুশূলঃ ॥

ধরো বৃহৎপার্শ্ববাহী সংযোগাচ্ছতভার্গবকৃৎ ॥

দাক্ষক্যং তেজসঃ সূত্রঃ শীতকৃৎ সৌমসঃ স্রোহঃ ॥

বিভাগকরণাৎ বায়ুঃ প্রধানঃ দোষসংগ্রহঃ ।

পকাশয়কটীসকৃৎ-প্রোতোহস্থিশর্পনৈস্ত্রিরম্ ।

স্থানং বাতস্ত ভ্রূরাপি পকাশ্যনং বিশেষতঃ ॥

উদানো নাম যকৃৎসুপতি পর্বনোত্তমঃ ।

তেন ভাবিতগীতাদি-প্রবৃত্তিঃ কুপিতস্ত সঃ ।

উর্দ্ধলজ্জগতান্ রোগান্ বিশদাতি বিশেষতঃ ॥

যো বায়ুঃ প্রাণনামাসৌ যুগং গচ্ছতি দেহমুক্ ।

সৌহম্যং প্রেষণরতাত্তঃ প্রাণাশ্চাপ্যাবলম্বতে ।

প্রায়শঃ কুরুতে চুটো হিক্কাখাসাদিকান্ গদান্ ॥

আমপকাশশরচরঃ সমানো বহিসংগতঃ ।

সৌহম্যং পচতি তজ্জাশ্চ বিশেষান্ বিবিনক্তি হি ॥

স চুটো বহিমান্য্যতি-সারগুদান্ করোতি হি ॥

পকাশ্যালয়োহপানঃ কালে কথতি চাপায়ম্ ।

সমীরণঃ শকৃৎসু-গুরুগর্তীর্বাতধঃ ॥

কৃষ্ণস্ত কুরুতে রোগান্ ঘোরান্ বস্তিগুদাশ্রয়ান্ ॥

গুরুমেঘপ্রমেহাশ্চ ব্যানাপানপ্রকোপজান্ ॥

কৃৎস্নদেহচরো ব্যানো রসসংবাহনোদ্যতঃ ।

যেদাংস্বক্ৰাণশ্চাপি পঞ্চা চেষ্টরতাপি ॥

গত্যাৎকপণোৎক্ষেপ-নিমেঘোমেঘপাদিকাঃ ।

প্রাণঃ সর্পাঃ ক্রিান্তশ্মিন্ প্রতিবন্ধাঃ শরীরিণাং ॥

প্রশ্লশনকোষহনঃ পুরণক বিরচনম্ ।

ধারণকৈতি পটৈতাক্ষেপ্তাঃ প্রোক্তা নভবন্তঃ ॥

কৃষ্ণঃ স কুরুতে রোগান্ প্রায়শঃ সর্বদেহগান্ ॥

যুগপৎ কুপিতা এতে দেহাঃ ভিন্নাসংস্রবম্ ॥

দোষ খাতু ও মলাদি পদার্থসমূহের নেতা  
বায়ু, অর্থাৎ বায়ু দ্বারাই শারীরিক পদার্থ সকল  
স্থানান্তরে নীত হইয়া থাকে । ইহা আন্ত-  
কারী, রজোগুণভূরিষ্ট, সূক্ষ্ম, শীতল, রূক্ষ,  
লঘু ও গতিশীল । ইহা দ্বারা উৎসাহ, খাল,  
প্রধান, চেষ্টা, বেগ প্রবৃত্তি, রসাদি-খাতুপদা-  
র্থের গতি ও নেতাদি ইঞ্জিরগণের পটুতা  
সম্যকপ্রকারে সাধিত হয় । অবিকৃত বায়ু  
দ্বারাই হৃদয়, ইঞ্জির ও চিত্ত যত হইয়া  
থাকে । ইহা ধর-পদার্থ, যুদ্ধ ও যোগবাহী  
অর্থাৎ তেজের সহিত সংযুক্ত হইলে দাহকর  
এবং সৌমসঃপ্রের শীতজনক হয় । বায়ু  
দ্বারাই দেহোৎপন্ন পদার্থ (স্বাভাবিক রসাদি)

ভিন্ন ভিন্ন আকারে বিতক্ত হইয়া যথাযোগ্য স্থানে উপনীত হয়। এই নিমিত্ত দোষ-ত্রয়ের মধ্যে কাযুই প্রবীন। পকাশয়, কটী, সন্ধি, স্রোতঃ-সমূহ, অস্থি ও স্পর্শেন্দ্রিয় এই গুলিই বায়ুর স্থান; তন্মধ্যে পকাশয়ই উহার প্রধান স্থান বলিয়া পরিগণিত। স্বাস শ্বাস কালে যে বায়ু দেহ হইতে নিঃসৃত হয়, তাহার নাম উদান। উদান-বায়ু দ্বারাই শ্বকোচ্চারণ ও সঙ্গীতাদি ক্রিয়া নির্বাহিত হইয়া থাকে। ইহা বিকৃত হইলে উর্দ্ধজরুগত রোগ উপস্থিত হয়। যে বায়ু স্বাস শ্বাস কালে দেহমধ্যে প্রবিষ্ট হয়, তাহার নাম শ্রাণবায়ু। শ্রাণবায়ু দ্বারাই আহারীয় দ্রব্য অন্নাদি দিয়া উদরে প্রবেশিত হয়। এই বায়ুই জীবনরক্ষার প্রধান কারণ। ইহা দূষিত হইলে হিকা ও শ্বাসাদি রোগ উপস্থিত হইয়া থাকে। সমান-বায়ু আমাশয় ও পকাশয়ের মধ্যে সঞ্চরণ করে। ইহা পাচকারির সহিত সম্মিলিত হইয়া অন্ন পরিপাক এবং তজ্জাত রস, মল ও মূত্রাদিকে পৃথক্ করে। ইহা দূষিত হইলে অগ্নিমান্দ্য, জ্বাতিসার ও গুল্ম রোগ উৎপন্ন হয়। অপান-বায়ু পকাশয়ে অবস্থিত থাকিয়া যথাসময়ে মল, মূত্র, শুক্র, গর্ভ ও আর্তব (ঋতুশোণিত) অধোরেচন করে। ইহা কুপিত হইলে বস্তি ও শুদনাড়ীসংশ্লিষ্ট বিবিধ ঘোরতর পীড়া এবং শুক্রদোষ ও প্রমেহ প্রভৃতি নানা রোগ উৎপন্ন হয়। ব্যানবায়ু সর্বদেহে বিচরণ করে। ইহা রসবহন ও স্নেহাদিক্রিয়-ক্রিয়া নির্বাহ করিয়া থাকে। ইহা দ্বারা গতি, উৎক্ষেপণ, নিমেষ ও উন্মেষ ক্রিয়া সম্পন্ন হয়। শরীর-দিগের আর সকল ক্রিয়াই বায়ুসাপেক্ষ। ব্যানবায়ুর কার্য্য প্রস্পন্দন (শরীরের চলন), উদানবায়ুর কার্য্য উত্ত্বহন (রূপরসাদি ইন্দ্রিয়ার্থের গ্রহণ), শ্রাণবায়ুর কার্য্য পূরণ (স্বাসের দ্বারা পূর্ণ করা), সমানবায়ুর কার্য্য

বিরেক অর্থাৎ রস মূত্র ও পুত্রীষের পৃথক্-করণ এবং অপানবায়ুর কার্য্য বেগকালে শুক্র-মূত্রাদির প্রবর্তন ও অববেগকালে ধারণ। বায়ুর এই পাঁচ প্রকার কার্য্য কথিত হইয়াছে। ব্যানবায়ু কুপিত হইলে সন্দেহগত রোগ উপস্থিত হয়। উল্লিখিত পাঁচ প্রকার বায়ুই যুগপৎ কুপিত হইলে যে নিশ্চয়ই দেহ বিনষ্ট করিবে, তাহাতে আর সংশয় কি ?

### অথ পিত্তস্ত স্বরূপমাহ ।

পিত্তং তীক্ষ্ণং ত্রযং পুতি নীলং পীতং তথৈব চ ।  
উষ্ণং কটুরসকৈব বিদগ্ধকারণম্বেব চ ॥  
পাচকং রঞ্জকঞ্চাপি সাধকালোচকং তথা ।  
ভ্রাজককেতি পিত্তস্ত নামানি স্থানভেদতঃ ॥  
অগ্ন্যাশয়ে বহুৎস্নীকোৰ্দ্ধরে লোচনধরে ।  
হৃদি সর্বপরীরেণ পিত্তং নিবসতি ক্রমাৎ ॥  
পাচকং পচতে ভুক্তং শেবাগ্নিবলবর্ধনম্ ।  
রসমুৎপত্তীবাগ্নি বিরচয়তি নিভাশঃ ॥  
রঞ্জকং নাম যৎ পিত্তং তদ্রসং শোণিতং নয়েৎ ।  
যৎ তু সাধকসংজ্ঞং তৎ কৃত্যাদ্ বুদ্ধিং ধৃতিং স্মৃতিম্ ॥  
যদালোচকসংজ্ঞং তদ্ রূপগ্রহণকারণম্ ।  
ভ্রাজকং কান্তিকারি স্থানেপাভাসাদিপাচকম্ ॥

পিত্ত—তীক্ষ্ণ (সর্বপ ও মরিচাদিবৎ), ত্রয়, পুতি, নীল (আমাবহায়), পীত (নিরমাবহায়), উষ্ণ ও কটুরস, কিন্তু বিদগ্ধ পিত্ত অন্ন স্থানভেদে পিত্ত পাঁচপ্রকার। যথা—পাচক, রঞ্জক, সাধক, আলোচক ও ভ্রাজক। পাচক পিত্ত অগ্ন্যাশয়ে, রঞ্জক পিত্ত বহুৎ ও স্নীহার, সাধক পিত্ত হৃদয়ে, আলোচক পিত্ত লোচন-দ্বয়ে এবং ভ্রাজক পিত্ত সর্বদেহস্থ-ত্বকে অবস্থিত করে। পাচক পিত্ত দ্বারা অন্নের পরিপাক এবং অবশিষ্ট পিত্তগণের অগ্নিবল বর্দ্ধিত হয়। ইহা রস মূত্র ও মল বিরচন করিয়া থাকে। রঞ্জক পিত্ত দ্বারা ভুক্ত দ্রব্যের রস রক্তে পরিণত হয়। সাধক পিত্ত দ্বারা বুদ্ধি মেধা ও স্মৃতি উৎপন্ন হয়। আলোচক পিত্ত দ্বারা রূপদর্শন-ক্রিয়া নির্বাহিত হয়। ভ্রাজক

পিত্ত দেহের কান্তিকারক, ইহা দ্বারা প্রলেপন  
ও অভ্যাস ঔষধের পাক হইয়া থাকে।

### অর্থ শ্লেষ্মণঃ স্বরূপমাহ।

শ্লেষ্মা যেতো গুরু: শ্লিষ্ণ: পিচ্ছিল: শীতলস্তথা।  
মধুরবিশিষ্ট: স্তাদ্ বিদকো লবণ: স্মৃত:।  
কফস্তৈতানি নামানি শ্লেষ্মণ: স্বানভেদত:।  
রসন: শ্লেহনশ্চাপি শ্লেষ্মণ: স্বানভেদত:।  
আমাশয়েহ লদয়ে কঠে শিরসি সন্ধিবু।  
হানেষেবু সমুবাণাং শ্লেষ্মা তিষ্ঠতাপুত্রমাং।  
শ্লেষ্মন: শ্লেদরত্যন্নমাস্ত্যক্ত্যা পরাণাপি।  
অনুগৃহাতি চ শ্লেষ্ম-হানাহাদককর্ষণা।  
ত্রিকস্কার্ণকপি বিদধাতাবলঘন:।  
উভাবপি তত: সৌম্যো তিষ্ঠতচ্যান্তিকে যত:।  
যতো রসান্ বিজানীতো রসনারসনে সম্যো।  
শ্লেহন: শ্লেহনেনেদন সমস্তেন্নিরতর্পণ:।  
শ্লেষ্মণ: সর্বসন্ধীনাং সংশ্লেষে বিদধাত্যসৌ।

শ্লেষ্মা—শ্বেতবর্ণ, গুরু, শ্লিষ্ণ, পিচ্ছিল, শীতল  
ও মধুর, ইহা বিকৃত হইলে লবণাস্বাদ হয়।  
স্বান-ভেদে কক পাঁচ নামে অভিহিত  
হইয়া থাকে। যথা—শ্লেদন, অবলঘন, রসন,  
শ্লেহন ও শ্লেষণ। তন্মধ্যে শ্লেদন নামক  
কক আমাশয়ে, অবলঘন লদয়ে, রসন কঠে,  
শ্লেহন মস্তকে ও শ্লেষণ কফ সন্ধিহলে অবস্থিতি  
করে। শ্লেদন কক সংহত অরকে ক্লিন্ন এবং  
উষকার্ণ দ্বারা অস্ত্রাভ্যাস কফহানের জলীয়  
শক্তি বর্জিত করে। অবলঘন কক দ্বারা ত্রিক  
(মস্তক ও বাহুদ্বয়ের সন্ধি) ধৃত হয়। রসন-  
কক এবং রসনা (জিহ্বা) উভয়ই সৌম্য  
পদার্থ ও পরস্পর সমিহিত, এই নিমিত্ত রসন  
কক ও রসনা এই উভয় দ্বারাই রসজ্ঞান  
হইয়া থাকে। শ্লেহন কক শ্লেহপদার্থ-প্রদান  
দ্বারা সমস্ত ইন্দ্রিয়কে তৃপ্ত করে। শ্লেষণ কক  
দ্বারা সন্ধি সকল সংশ্লিষ্ট থাকে।

ইতি প্রলেপ দোষাণাং স্থানান্তবিকৃতানাম্।  
তদাশ্লিষ্মণপি জনীয়াং কর্ণানি চ পৃথক্ পৃথক্।  
ককলক্ষণীয়াদানী অবিকৃত বাতাদি দোষ-

দিগের পূর্বোক্ত পৃথক পৃথক বিশেষ স্থান ও  
কর্ম সকল জানিবে।

### অর্থ দোষাণাং চয়প্রকোপপ্রশম্যঃ।

উষ্ণেন যুক্তা কক্ষাদ্যা বায়ো: কুর্কতি সঞ্চয়ম্।  
শীতেন কোপযুষ্ণেন শমং শিদ্ধাদ্যো গুণা:।  
শীতেন যুক্তাত্তীক্ষাদ্যাক্ষরং পিত্তত্ কুর্কতে।  
উষ্ণেন কোপং মন্দাদ্যা: শমং শীতোপশমহিতা:।  
শীতেন যুক্তা: শিদ্ধাদ্যাং কুর্কতি শ্লেষ্মণসঞ্চয়ম্।  
উষ্ণেন কোপং তেনৈব গুণা কক্ষাদয়: শমম্।

কক্ষাদি বাতগুণ সকল, উষ্ণগুণযুক্ত হইয়া  
বায়ুর চয়, শীতগুণযুক্ত হইয়া বায়ুর প্রকোপ  
এবং শিদ্ধাদি গুণ, উষ্ণযুক্ত হইয়া বায়ুর প্রশম  
করে। আর তীক্ষাদি পিত্তগুণ সকল, শীত-  
যুক্ত হইলে পিত্তের চয়, উষ্ণগুণযুক্ত হইলে  
পিত্তের প্রকোপ এবং মন্দাদি গুণ, শীতসংযুক্ত  
হইলে পিত্তের প্রশম করে। শিদ্ধাদি শ্লেষ্মগুণ  
সকল শীতসংযুক্ত হইলে শ্লেষ্মার চয়, উষ্ণ-  
সংযুক্ত হইলে শ্লেষ্মার প্রকোপ এবং কক্ষাদি  
গুণ, উষ্ণসংযুক্ত হইলে শ্লেষ্মার প্রশম হইয়া  
থাকে।

চর্যো-বুদ্ধি: বধামোষ প্রযেবো বুদ্ধিহেতুঃ।  
বিপরীতভগ্নেচ্ছা চ কোপভূম্মার্গমামিতা।  
লিঙ্গান্যে বর্ণনং শ্বেবামবাহ্যং শ্লোগসত্তব্য:।  
বহাদহস্ত সমতা বিকারাসত্তব্য: শম:।

নিজ নিজ স্থানে দোষদিগের যে বুদ্ধি  
হয়, তাহার নাম চয়। দোষের চয় হইলে  
দোষবর্জক হেতুতে বিদেহ ও বিপরীত গুণে  
ইচ্ছা হয়। (যথা—বায়ুর চয় হইলে বায়ুবর্জক  
কক্ষাদিতে প্রদেহ ও শিদ্ধাদি বাতবিপরীত গুণে  
অভিলাষ জন্মে। পিত্তশ্লেষ্মার পক্ষেও এইরূপ  
ব্যাখ্যা)। স্বস্থানস্থ চয়প্রাপ্ত দোষের অতি  
বুদ্ধিহেতু যে উন্মার্গগমন অর্থাৎ স্বস্থান-ভ্রমণ  
করিয়া স্থানান্তরপ্রাপ্তি, তাহার নাম প্রকোপ।  
প্রকুপিত দোষ সকল নিজ নিজ প্রকোপ-  
লক্ষণ প্রকাশ করে, অর্থাৎ দোষাদি-বিজানীয়া-

যায়ে-প্রস্থিতঃ দোষদিগের যে সকল লক্ষণ উক্ত হইয়াছে এবং বাহা পরে বলা বাইবে, সেই সকল লক্ষণই উপস্থিত করে ; স্বাস্থ্যের হানি জন্মায় এবং রোগ সকল আনয়ন করে । বাতাদি দ্বোষ, যখন সাম্যাবস্থার স্থানে অবস্থিত হইয়া কোনরূপ রোগ উৎপাদন না করে, তখনই তাহার প্রশমাবস্থা জানিবে ।

চরপ্রকোপপ্রশমা বারোত্র্যাদিহু ত্রিহু ।  
বর্ধাদিহু তু পিত্তস্ত মেঘশঃ শিশিরাদিহু ॥

গ্রাম বর্ধা ও শরৎ এই তিন ঋতুতে বথাক্রমে বায়ুর চর প্রকোপ ও প্রশম হয়, অর্থাৎ গ্রামে বায়ুর চর, বর্ধায় প্রকোপ ও শরৎকালে প্রশম হইয়া থাকে । এইরূপ বর্ধা শরৎ ও হেমন্ত ঋতুতে বথাক্রমে পিত্তের চর প্রকোপ ও প্রশম এবং শিশির বসন্ত ও গ্রীষ্ম ঋতুতে স্লেষ্মার চর প্রকোপ ও প্রশম হয় ।

### অথ দোষাণাং কৰ্ম্মাণি ।

প্রসবাসবাস্থাশ-সামককতোদভেদনম্ ।  
সজ্জাতভরসকোচ-বর্ত্তহৰ্ণতৰ্ণম্ ॥  
কম্পপাক্ষ্যশৌৰিধ্য-শোষস্পন্দনবেটনম্ ।  
স্তম্ভঃ কবারসতা বর্ণঃ শ্রাবোহরুণোহপি বা ॥  
কর্মানি বারোঃ পিত্তস্ত দাহরোগোদ্যপাকিতাঃ ।  
যেদঃ স্লেগঃ ক্রতিঃ কোণঃ সদনং মুচ্ছনং মদঃ ।  
কটুকায়ো রসো বর্ণঃ পাণ্ডুরাকর্ণবর্জিতঃ ॥  
মেঘশঃ মেহকাঠিন্য-কছুণীতয়গৌরবম্ ।  
বৃক্ষোপলোপ্তৈমিতা-শোকাপল্যাতিনিহতাঃ ॥  
বর্ণঃ যেতো রসো স্বাদু-লবণো চিরকারিতা ।  
ইত্যপেবারব্যাপি বহুভং দোষলক্ষণম্ ॥  
বর্ণনির্দেশরহিতস্তঃ সম্যগ্গপলক্ষণেং ।  
ব্যাধাবস্থাবিভাগজঃ পত্ন্যভ্যন্তী প্রতিবর্ণম্ ॥

কঙ্কিরস, অজ-প্রত্যাদির বিক্ষেপ, ব্যাধি-বুলনাদি দ্বারা ভাঙনবৎ পীড়া), স্পন্দ-ক্রতা, অকরবসাক্ষ, কক্ষ ( স্তম্ভতুল্যবৎ বেদনা), তেজ ( বিজ্জিহ্মশূলবৎ বেদনা ), ক্লেদ ( বিদ্রববৎ বেদনা ), মল-মূত্রাদির অনি-র্গম, অজভর ( অকচূর্ণবৎ বেদনা ), শিরসির

সকোচ, বর্ত্ত ( পুরীষাদির পিত্তিকরণ ), রোমাঞ্চ, তৃষ্ণা, কম্প, পারশ্বা, অগ্নির সঙ্কি-ক্রতা, রসাদির শোষণ, স্পন্দন ( কিকিচ্চলন ), বেটন ( রজ্জু প্রভৃতি দ্বারা বেটনবৎ পীড়া ), স্তম্ভ, কবারসাদ ও শ্রাব বা অরুণবর্ণ; এই সমস্ত বায়ুর কার্য্য ।

দাহ ( সঙ্গীর্ণ তাপ ), দৌহিত্য, উষ্ণতা, পাককর্ত্ত্ব, শ্বেদ, ক্লেদ, শ্রাব, পচন, অবসাদ, মুচ্ছা, মদরোগ, কটু ও অন্নরস এবং পাণ্ডুর ও অরুণবর্ণ ভিন্ন অস্ত্র বর্ণ, এই গুলি পিত্তের কার্য্য ।

স্নিগ্ধত্ব, কাঠিন্য, কণ্ডু, শৈত্য, গৌরব, শ্রোতোবন্ধ, লিপ্ততা, ভৈমিত্য ( গাত্রের অপ-টুতা ), শোথ, অপরিপাক, অতিনিজ্জা, গাত্রের শ্বেতবর্ণতা, স্বাদু ও লবণরস এবং চিরকারিতা ( বিলম্বে কার্য্যানিপত্তি ), এই গুলি স্লেষ্মার কার্য্য ।

দোষদিগের অশেষরোগব্যাপী যে সকল লক্ষণ কথিত হইল, তাহা, ব্যাধাবস্থা-নির্ণায়ক বৈদ্য, অবহিতাচক্ষে দর্শন স্পর্শন ও প্রশ্ন দ্বারা সম্যক্ লক্ষ্য করিয়া প্রতিজন রোগী-দিগকে দর্শন করিবে ।

অভ্যাসাৎ প্রাপ্যতে দৃষ্টিঃ কৰ্ম্মসিদ্ধিপ্রকাশিনী ।  
রহাদিসদসজ্জানং ন শাস্ত্রাদেব আরভে ॥

অভ্যাস অর্থাৎ মুহুর্নুহঃ চিকিৎসা-কৰ্ম্মে-প্রবর্তন বশতঃ কৰ্ম্মসিদ্ধিপ্রকাশক চিকিৎসা-বিজ্ঞান জন্মে, কেবল মাত্র চিকিৎসাসাশ্র অধ্যয়ন করিলে চিকিৎসাজ্ঞান হয় না । সুবর্ণ রত্নাদির ভাল মন্দ জ্ঞান যেমন পুনঃপুন দর্শন দ্বারা হইয়া থাকে, কেবল মাত্র অধ্যয়ন দ্বারা হয় না, কৰ্ম্মসিদ্ধিপ্রদ চিকিৎসা-জ্ঞানও তেমনি অভ্যাসবশতঃই জন্মিয়া থাকে, জানিবে ।

অত উক্তঃ প্রকোপাণি বক্ষ্যামঃ । তত্র বলবৎ-বিপ্রাতিব্যায়ামব্যায়ামপ্রপত্তমপ্রাধিক্রমীভূতানি-বাত-সন্ধ্যবসন্তরূপ-পিত্তিকপিত্তাক্ষারহণকক্ষুরদ্যব-

শদাতিচঘা-কটুকযার-তিক্তককল-ঐতবীক-ওক-শাক-  
বহুবরকোদালককোরূপশ্যাক-নীবারমুগমহুমাচক-  
হরেনু-কলারনিপা-বানশন-বিষশাশনা-ধাশন-বাতশত-পূরীষ-  
ওক্ৰুজ্জির্দিকবধুগারবাণবেগবিঘাতাদিভির্বিশেষৈর্বাযুঃ  
প্রকোপমাপদতে ।

স নীতাজপ্রবাতের দ্বারা ৮ বিশেষতঃ ।  
প্রভূতপরাহে ৮ কীর্ত্তন ৮ প্রকৃপ্যতি ।

অন্তঃপব যে যে কারণে দোষ সকলের  
প্রকোপ হয়, তাহা লিখিত হইতেছে । বল-  
বদবিগ্রহ (মল্লাদির সহিত বাহুযুদ্ধাদি), অতি-  
শয় ব্যায়াম, অধিক রতিক্রিয়া, অত্যন্ত অধ্য-  
য়ন, উচ্চহান হইতে পতন, বেগে গমন,  
প্রীড়ন, লগুড়াদি দ্বারা অভিঘাত, লজ্জন  
(গর্ভাদি উৎক্রমণ), ধ্রুবন (লাফাইয়া লাফা-  
ইয়া গমন), নন্দ্যাদি সস্তরণ, রাত্রিজাগরণ,  
ভারবহন ; গজ অথ ও পদ দ্বারা অতি ভ্রমণ  
এবং কটু তিক্ত কষায় রুক্ষ লঘু ও শীতল দ্রব্য,  
শুষ্কশাক, শুষ্কমাংস, বোরো; উদ্দালক, কোদ,  
শ্রাম্যাক ও নীবার ধাতু, মুদগ, মন্থব, অড়হর,  
হরেনু, মটর, শিম এই সকল দ্রব্য ভক্ষণ ;  
উপবাস, বিষমাশন (বহুপরিমাণে, নিতান্ত  
অন্ন পরিমাণে অথবা অকালে আহার), অজীর্ণ-  
সঙ্গে ভোজন এবং বায়ু, মূত্র, মল, ওক্ৰ, বমি,  
হাঁচি, উপকার ও অশ্রু এই সকলের উপস্থিত-  
বেগ ধারণ ইত্যাদি কারণে বায়ু প্রকৃপিত  
হয় । বিশেষতঃ শীতকালে, মেঘ হইলে,  
বায়ুপ্রবাহের সময়, কর্ষাকালে, প্রভৃতি, অপ-  
রাহে ও ভুক্ত অন্ন পরিপাক হইলে পর বায়ু  
প্রকৃপিত হইয়া থাকে ।

কোষশোকভয়ান্নাসোপবাসবিদগ্ধমধুনোপগমনকটর-  
লবণতীকোফলবিদাহিতলৈতলপিণ্যাকুলখমসর্বপাতনী-  
হরিতকশাকগোধামংস্তাষাধিকমাংসদধিককৃচ্ছিকামস্ত-  
শৌখীককুশাবিকারকলকটরাকপ্রভৃতিভিঃ পিত্ত  
প্রকোপমাপ্যতে ।

তদ্বৈকরকালে ৮ মেঘাতে ৮ বিশেষতঃ ।  
মধ্যাহ্নে চার্দ্ধরাত্রি ৮ কীর্ত্তন ৮ প্রকৃপ্যতি ।

ক্ৰোধ, শোক, ভয়, অমজনক কার্য, উপ-  
বাস, বিলাহজনক আহারাদি, মৈথুনোপগমন ;

কটু অন্ন লবণ তীক্ষ্ণ লঘু ও বিদাহী দ্রব্য,  
তিলতেল, তিলকক, কুলখ কলাই, সর্ষপ,  
মসিনা, হরিতকশাক, গোধা-মংস্তা ছাগ ও  
মেঘ ইহাদের মাংস, দধি, তক্রকৃচ্ছিকা, দধির  
মাত, সৌবীর, সুরাবিকৃতি, অন্নফল এবং কটু  
(সারবিশিষ্ট দধির তক্র) ভোজন ; এই সকল  
কাৰণে পিত্ত প্রকোপ প্রাপ্ত হয় । বিশেষতঃ  
উষ্ণদ্রব্য দ্বাবা, উষ্ণকালে, শরৎকালে,  
মধ্যাহ্নে, অর্দ্ধরাত্রি ও ভুক্তাশয়ের পরিপাকা-  
বহান পিত্ত প্রকৃপিত হইয়া থাকে ।

দিবাব্ধিপ্রায়ামালস্তমধুরালবণশীতলিক্তরুপিচ্ছিলা-  
তিষ্যামি-হায়নক-বকনৈবধৎকটমাবমহামাংসগোধামতিল-  
পি-বিভূতিদধিছক্কুশরাপায়সেকু-বিকারাদুগৌদকমাংস-  
বসাবিসমৃণালকশপেকপুশাটিকমধুরবলীকলসমশনাধাশন-  
প্রভৃতিভিঃ শ্লেষ্মা প্রকোপমাপদতে ।

স শীতঃ শীতকালে ৮ বসন্তে ৮ বিশেষতঃ ।  
পূর্ণাহ্নে ৮ প্রদোষে ৮ ভুক্তমাত্র ৮ প্রকৃপ্যতি ।

দিবানিত্রা, ব্যায়াম-রাহিত্য, আলস্ত ; মধুর,  
অন্ন, লবণ, শীতল, তিক্ত, শুষ্ক, পিচ্ছিল ও অভি-  
যানী (দোষ, ধাতু, মল ও শ্রোতের অতিশয়  
ক্লেদোৎপাদক দ্রব্য), হায়নক (শালিবেশ্য),  
যব, নৈবধ (ধান্যবেশ্য), ওকড়া, দাব-  
কলাই, ববটী, গোম, তিলপিষ্টক, দধি,  
তক্র, কুশরা (খুড়ি), পায়স, ওড়াদি ইকু-  
বিকার এবং আনুপ ও জলচর প্রাণীর মাংস  
ও বসা, বিস (পদ্মমূল), মৃণাল, পানিকল,  
তাল, নারিকেলাদি মধুর কল, লাউ কুমড়া  
প্রভৃতি লতাকল, অধিক ভোজন, অজীর্ণ  
সঙ্গে ভোজন ইত্যাদি, কফপ্রকোপের কারণ ।  
বিশেষতঃ শীতল দ্রব্য দ্বারা, শীতকালে, বর্ষন্ত  
কালে, পূর্ণাহ্নে, প্রদোষে ও আহার করিবা-  
মাত্র শ্লেষ্মা প্রকৃপিত হইয়া থাকে ।

পিত্তপ্রকোপণের চারিজন্য তদ্বৈকরকৃতিভা-  
হারেদিবাব্ধিপ্রায়ামালস্তমধুরালবণশীতলিক্তরুপিচ্ছিলা-  
তিষ্যামি-হায়নক-বকনৈবধৎকটমাবমহামাংসগোধামতিল-  
পি-বিভূতিদধিছক্কুশরাপায়সেকু-বিকারাদুগৌদকমাংস-  
বসাবিসমৃণালকশপেকপুশাটিকমধুরবলীকলসমশনাধাশন-  
প্রভৃতিভিঃ শ্লেষ্মা প্রকোপমাপ্যতে ।

যে যে কারণে পিত্ত প্রকৃপিত হয়, সেই  
সেই কারণে রক্তও কৃপিত হইয়া থাকে ।

নিরন্তর ত্রয মিথঃ ও শুক্লপাক ত্রযভোজন,  
দিবানিত্রা, কোধঃ, অগ্নিসন্তাপ, সূর্যাতপ,  
পরিভ্রম, অভিষাতঃ, অজীর্ণ, বিকৃতভোজন  
ও অধ্যয়ন প্রভৃতি কারণে রক্ত একোপ-  
প্রাপ্ত হয় ।

## অথাতো দোষোপক্রমণীয়মধ্যায়ঃ

### ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বাতস্তাপক্রমঃ স্নেহঃ তেজঃ সংশোধনং যুহু ।  
বায়ুরলবণোহানি ভোজ্যাস্তত্ত্বমর্দনম্ ।  
বেষ্টনং ত্রাসনং সেকো মদ্যং পৈষ্টিক-গৌড়িকম্ ।  
মিথোকা বস্তুরো বস্তি-নিয়মঃ স্থলীলতা ।  
দীপনৈঃ পাচনৈঃ সিদ্ধাঃ স্নেহাচ্চানেকবোনয়ঃ ।  
বিশেষায়ৈধ্যাপিভিজ-রসতৈলাহ্বাসনম্ ।

অতঃপর আমরা দোষোপক্রমণীয় (বাতাদি  
দোষের চিকিৎসা) অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব ।  
স্বভ, তৈলাদি স্নেহপান, স্নেদপ্রয়োগ, মূত  
সংশোধন (স্নান বমন বিরচনাদি), মধুর  
অন্ন লবণ ও উষ্ণত্রব্য ভোজন, তৈলাভ্যঙ্গ ও  
হস্তাদি দ্বারা তৈলমর্দন, বস্ত্রাদি দ্বারা বেষ্টন,  
ভয়প্রদর্শন, দশমূলকাধাদির প্রসেক, পৈষ্টিক  
ও গৌড়িক মদ্য, যথাবিধি মিথোকা বস্তি-  
প্রয়োগ অর্থাৎ শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়মানুসারে  
প্রথমে স্নেহপানাদি পঞ্চপ্রকার কার্য করণান্তর  
বস্তিপ্রদান, স্থলবচ্ছন্দতা এবং অগ্ন্যুদীপন  
ও পাচন ত্রব্য সহ লিক্ তিলাদি নানাত্রব্যের  
তৈল, পুই পতুর মাংস যুবা ও তৈলাহ্বাসন,  
এই সমস্ত প্রকৃপিত বায়ুর বিশেষ চিকিৎসা,  
জ্বরীং ইহা দ্বারা বায়ু প্রশমিত হয় ।

পিত্তক সর্পিঃ পানঃ বাহুগীতবিরচনম্ ।  
বাহুতিলকব্যারানি ভোজনাত্তোবধানি চ ।  
সুগন্ধশীতজলান্যং পানানামুপসেবনম্ ।  
কণ্ঠে ত্রিশাণ্যং হারিণ্যং মণীন্দ্রমুসা ভূতিঃ ।  
কীটরক্তসোদীকরসলেপঃ কণ্ঠে কণ্ঠে ।  
প্রদোষকতক্ষঃ সৌখ্যং হৃদি গীতং হিবেদ্যনিলঃ ।  
অমৃতানামুপসেবনং পুত্রঃ সন্ধিকরুণকবাক ।  
মলমহ্যুদীকী নারী প্রিয়া শীতবিশ্ৰুতি ।

শীতাব্যধারাগর্ভাণি গৃহাগ্নাদানদীর্ঘিকাঃ ।  
হৃদীখিগুলবচ্ছ-সলিলাশয়সৈকতে ।  
সাভোজজনতীরাতে কায়মানে ক্রমাবুলে ।  
সৌম্য ভাবঃ পরসমিধিরেকশচ বিশেষতঃ ॥

স্বতপান, মধুর ও শীতল ত্রব্য দ্বারা বিরে-  
চন, মধুর তিলক কষায় ত্রব্য ভোজন ও মধুর  
তিলক কষায় ঔষধ সেবন, সুগন্ধ সুশীতল ও  
মনোহর গন্ধ আভ্রাণ, কণ্ঠলব্ধিত গুণনামক  
নানাবিধ মণিমুক্তাহার বন্ধঃস্থলে ধারণ, কণ্ঠে  
কণ্ঠে কপূর চন্দন ও বেণার অমুলেপ, সাগ্ন-  
কাল, চক্রমা, সুধাধবলিত গৃহ, মনোহর গান,  
শীতল বায়ু, অযজ্ঞায়ুধ মিত্র (যাহার মুখে  
কোন যজ্ঞগাহক বাক্য নাই,—প্রফুল্লবদন,  
মধুরভাবী), অক্ষুট-মুখ-বচন শিশুসন্তান,  
প্রিয়া সুশীলা বিভূষিতা ও বশীভূতা স্ত্রী,  
শীতলজলধারাবিশিষ্ট গৃহাভ্যন্তর, উপবন,  
দীর্ঘিকা, সৌম্য ভাব, বিশেষতঃ দুগ্ধ স্তনের  
বিরচন, এই সমস্ত, প্রকৃপিত-পিত্ত-শান্তির  
প্রধান উপায় । যোগী নিয়মিখিত রূপ কায়-  
মানে অর্থাৎ তৃণ-গৃহে (খড়ো-ঘরে) অবস্থিতি  
করিয়া উপরি উক্ত রূপে চিকিৎসিত হইবেন ।  
তৃণগৃহ থানি, সুন্দরঘাট-বিশিষ্ট প্রশস্ত নির্মল  
জলাশয়ের বালুকাময় পুলিনে অবস্থিত,  
তাহার চতুর্দিক বৃক্ষে সুশোভিত এবং নিক-  
টস্থ সলিলে পদ্ম সকল প্রফুটিত; এইরূপ মনো-  
হর তৃণগৃহে থাকিয়া চিকিৎসা করাইবেন ।

স্নেহপো বিধিবা যুক্তঃ তীক্ষ্ণঃ বমনরচনম্ ।  
অন্নং রসান্নতীক্ষ্ণকং কটুতিক্তকষায়কম্ ।  
দীর্ঘকালস্থিতঃ মদ্যঃ রতিপ্রীতিঃ প্রজাগরঃ ।  
অনেকরূপো ব্যারামশিষ্টা রসকঃ বিমর্দনম্ ।  
বিশেষাধমনঃ যুগঃ কৌশলং মেদোহন্নোবধম্ ।  
যুগোপবাসগত্বা নিঃসুখং স্থখায় চ ॥

শাস্ত্রবিধানোক্ত তীক্ষ্ণ-বমন ও বিরচন,  
রসক অন্নতীক্ষ্ণ উষ্ণ এবং কটু তিলক কষায়  
রসযুক্ত অন্ন, পুরাতন মদ্য, রতিকার্যে প্রাপ্তি,  
অতি জাগরণ, নানাপ্রকার ব্যারাম, চিন্তা,  
রসক মর্দন, বিশেষতঃ বমন, যুবা, মধু, মেদো

ঔষধ, ধূম, উপবাস, গৃহ্য ধারণ এবং কষ্টসাধ্য মানসিক ও বাচনিক কর্মের অহুর্তানজনিত ক্রেশ, এই সমস্ত শ্লেষজন্ম বিকারে সুখের নিমিত্ত হয়।

উপক্রমঃ পুণগ্ দোষান্ মোহয়মুদ্ভিষ্ট কীৰ্ত্তিতঃ ।  
সংসর্গসন্নিপাতেষু তং যথাং বিকল্পয়েৎ ॥

বাতাদি প্রত্যেক দোষ উদ্দেশ্য করিয়া যে যে চিকিৎসা কীৰ্ত্তিত হইল, হৃদ ও সন্নিপাত স্থলেও সেই সেই চিকিৎসা মিলিত করিয়া কল্পনা করিবে। যথা—বায়ু ও পিত্তের পুণ্ডক পুণ্ডক যে যে চিকিৎসা কথিত হইল, বাতপিত্তের সংসর্গেও তাহাই মিলিত প্রয়োগ করিবে, তন্মাত্র দ্বন্দ্ব ও সন্নিপাতেও এইরূপ জানিবে।

শ্রীমঃ প্রায়ো মরুৎপিত্তে বাসন্তঃ কফমারুতঃ ।  
মরুতো যোগবাহিহাং কফপিত্তে তু শারদঃ ॥

বাতপিত্তসংসর্গে গ্রীষ্ম ঋতুচর্যা-বিহিত চিকিৎসা করিবে। অর্থাৎ গ্রীষ্ম ঋতুতে যেমন লবণ কটু অন্ন ব্যায়াম ও সূর্য্যকিরণ ত্যাজ্য, এবং মধুর অন্ন প্রভৃতি সেবা, বাতপিত্তসংসর্গেও সেইরূপ প্রায় লবণাদি ত্যাজ্য ও মধুর অন্নাদি সেবা ইত্যাদি। বাতশ্লেষের সংসর্গে বসন্তঋতুচর্য্যোক্ত তীক্ষ্ণ নস্ত্র বমনাদিরূপ চিকিৎসা কর্তব্য। কফপিত্তসংসর্গে শরৎঋতুচর্য্যাবিহিত চিকিৎসা কর্তব্য। গ্রীষ্মে অত্যন্ত শীতল সেবা এবং বসন্তে তীক্ষ্ণ বমন ও নস্ত্রাদি প্রয়োগ উক্ত আছে, কিন্তু ইহা অতিশয় বাতজনক, তবে কেমন করিয়া বাতপিত্ত ও বাতশ্লেষা সংসর্গে যথাক্রমে গ্রীষ্ম ও বসন্ত ঋতুচর্য্যাবিহিত বিধান হইতে পারে? ইহার উত্তর এই যে, বায়ু যোগবাহী অর্থাৎ যখন যে দোষযুক্ত হয়, তখন সেই দোষের কার্য্য করে, অতএব পিত্তের সহিত অবস্থিত বায়ুর পিত্তচিকিৎসা এবং কফের সহিত স্থিত বায়ুর কফচিকিৎসা জ্ঞায়া। সন্নিপাতে (ভজ্ঞে সাধারণঃ সর্মমিত্যাদি বচনানুসারে)

বর্ষাঋতুচর্য্যাবিহিত চিকিৎসাই কর্তব্য, যেহেতু শরৎ উক্ত আছে যে, বর্ষা ঋতুতে দোষত্রয়েরই প্রকোপ হইয়া থাকে।

চয় এব জয়েদোষঃ কুপিতস্ত্ববিরোধয়ন ।  
সর্মকোপে বলীয়াংসঃ শেষদোষাবিরোধতঃ ॥

চয়কালেই বাতাদি দোষকে জয় অর্থাৎ ছিন্ন-মূল করিবে, কোপকাল প্রতীক্ষা করিবে না। চয়কালের চিকিৎসা যেন কুপিত দোষের অবিরোধী হয়। আর সর্মদোষের প্রকোপ হইলে, যে দোষ বলবান, তাহারই চিকিৎসা করিবে; সেই চিকিৎসাও যেন অবশিষ্ট প্রকুপিত দোষের প্রতিকূল না হয়।

প্রয়োগঃ শময়েদ্যাধিঃ বোহন্তমস্তমুদীরয়েৎ ।  
নাসৌ বিস্তৃকঃ শুদ্ধস্ত শময়েদ্ যো ন কোপয়েৎ ॥

যে চিকিৎসা, উপস্থিত ব্যাধির নিবারণ অথচ অস্ত্র ব্যাধি উৎপাদন করে, তাহা বিস্তৃক চিকিৎসা নহে। অতএব যে চিকিৎসা ব্যাধির শাস্তি করে, অথচ অস্ত্র দোষের প্রকোপ না জন্মায়, তাহাই বিস্তৃক চিকিৎসা।

বায়ামাচ্ছন্নগন্তেকাদহিতাচরণাদপি ।  
কোষ্ঠাচ্ছাণারিমর্দণি দ্রুতস্বাশ্বাক্রতস্ত চ ॥  
দোষা যান্তি তথা তেভ্যঃ শ্রোতোমুখবিশোধনাং ।  
বৃদ্ধাভিযাননাং পাকাং কোষ্ঠং বায়োক নিগ্রহাৎ ॥

ব্যায়াম, উষ্ণার তীক্ষ্ণতা, অহিত সেবন ও বায়ুর শীঘ্র-গামিত্ব এই হেতুচতুষ্টয়ে দোষ সকল, কোষ্ঠ হইতে রক্তাদি ধাতু অস্থি ও মর্ম্মস্থানে গমন করে এবং শ্রোতোমুখের বিবৃতি অর্থাৎ দোষমার্গের মুখবিস্তার, দোষের বৃদ্ধি, ক্ষীরাদি অভিযাদী ভোজন ও পাচনাদি দ্বারা দোষের পাক, এই সকল কারণে দোষ সকল রক্তাদি স্থান হইতে কোষ্ঠে গমন করে।

তত্স্থানং বিনশেয়ং ভূয়ো হেতুপ্রতীক্ষণং ।  
তে কালাদিবলং লক্ষ্যং কৃপান্তান্ত্ররেষণি ॥

দোষ সকল রক্তাদি হইতে কোষ্ঠে যাই-য়াই রোগোৎপাদন করিতে পারে না, কারণ অস্থস্থানে গমনহেতু তাহারা হীনশক্তিক হইয়া



যদি, অতরাং রোগোৎপাদক হেতু হেতুস্তর  
প্রতীক্ষা করে। অতএব উহারা যখন দেশ,  
কাল, দূষ ও অপথাদি দ্বারা লক্ষ্যবল হয়,  
তখনই পরকীর স্থানে রোগোৎপাদন করিয়া  
থাকে।

তদ্রাহানসংস্কেতু তদীয়মবলম্ব চ ।  
কুর্ধ্যাক্চিকিৎসাং বাসেব বলেনাত্তাভিভাবিষু ।  
আগন্তু শময়েদোষং স্থানিনঃ প্রতিকৃত্য বা ॥

অন্তস্থানগত দোষ সকল, দুর্বলতা প্রযুক্ত  
যে পর্য্যন্ত রোগোৎপাদনে সমর্থ না হয়,  
সে পর্য্যন্ত তাহাদের নিজ চিকিৎসা না করিয়া  
কেবল স্থানিদোষস্বক্ৰিনী চিকিৎসা করিবে।  
কিন্তু যখন আগন্তু দোষ লক্ষ্যবল হইয়া নিজ  
শক্তি দ্বারা স্থানিদোষকে অতিক্রম করিয়া  
অবস্থিতি করে, তখন তাহাদের স্বকীর  
চিকিৎসা করিবে। কিংবা অগ্রে স্থানিদোষের  
প্রতিকার করিয়া পরে আগন্তু দোষের শাস্তি  
করিবে।

প্রায়ত্ৰিগুণগতা দোষাঃ ক্লেশস্ত্যাতুরাশ্চিরম্ ।  
কুর্ধ্যান তেহু ভরয়া দেহাশ্রিবলবিৎ ক্রিয়াষু ।  
শময়েৎ তান্ প্রয়োগেণ সুখং বা কোঠমানরেৎ ।  
জান্তী কোঠিপ্রপন্নান্শ্চ যথাসময়ং বিনির্হরেৎ ॥

• ত্রিগুণগত দোষ সকল রোগিকে দীর্ঘকাল  
পীড়া দেয়, অতএব দেহের অগ্নি ও বলাভিজ্ঞ  
বৈদ্য, সম্বর হইয়া তাহাদের চিকিৎসা করিবে  
না; শাস্ত্রবিহিত চিকিৎসানুসারে ত্রিগুণগত  
দোষের শাস্তি করিবে, অথবা যাহাতে দেহের  
পীড়া না জন্মায়, এরূপ ভাবে তাহাদিগকে  
ক্রমে ক্রমে কোঠে আনয়ন করিবে। তাহারা  
কোঠে আনীত হইলে, বমন-বিরেচনাদি  
দ্বারা আসন্ন পথ দিয়া অর্থাৎ যে পথ যে  
কোঠের নিকটবর্তী, সেই পথ দিয়া, তাহা-  
দিগকে নিঃসারিত করিবে। আমস্থান, অগ্নি-  
স্থান, পকস্থান, মুত্রাশয়, রক্তাশয়, হৃদয়,  
উৎক (মলাশয়) ও ফুসফুস ইহাদিগকে  
কোঠ কহে।

প্রোতোরোধবলজংশ-গৌরবানিলমুচ্চতাঃ ।  
আলস্তাপজিনিঞ্জিব-মলসঙ্গাকচিক্রমাঃ ।  
লিঙ্গং মলানাং সামান্যং নিরামাণাং বিপরীতঃ ॥

প্রোতোরোধ, বলহানি, দেহভার, বায়ু-  
স্তম্ভতা, আলস্ত, অপরিপাক, মুখজাব, পুরী-  
ষাদির অপ্রবৃতি, অকচি ও ম্লানি, এই সমস্ত  
সাম অর্থাৎ আমরসযুক্ত দোষের লক্ষণ।  
নিরাম দোষের লক্ষণ, ইহার বিপরীত।

উদ্রগোঃস্রবলভেন ধাতুমাশ্রয়পাতিতম্ ।  
হুঙমাশ্রয়গতং রসমাশ্রং প্রচক্ষতে ॥

অগ্নির অন্নবলহ-হেতু অপাতিত এবং  
বাতাদি-হুঙ আমাশয়গত রসনামক যে প্রথম  
ধাতু, তাহাকেই আম কহে।

অন্তে দোষেভ্য এবাতি হুঙেভ্যোঃস্তোভ্যুচ্ছলং ।  
কোভবেভ্যো বিযন্তেব বদন্ত্যামস্ত সত্তবম্ ॥

অপর কতকগুলি আচার্য্যেরা বলেন যে,  
যেমন কোদ ধাতু হইতে বিষের উৎপত্তি  
হয়, তজ্জপ অতি হুঙে দোষদিগের পরস্পর  
মুচ্ছন (মিশ্রিতাব) দ্বারা আমের সম্ভব  
হইয়া থাকে।

আসেন তেন সম্পূজা দোষা দুষ্যন্ত দৃষিতাঃ ।  
সামা ইত্যাপদিগন্তে যে চ রোগান্তহুস্তবাঃ ॥

বাতাদিদৃষিত ও আমসংযুক্ত যে দোষ  
ও দুষ্য পদার্থ, তাহাদিগকে সাম কহে। সেই  
সামদোষ দুষ্য হইতে জ্বরাদি যে সকল রোগ  
উৎপন্ন হয়, তাহারাও সাম রোগ নামে অভি-  
হিত হইয়া থাকে।

পাচনদীপনৈঃ স্নেহৈস্তান্ স্নেহৈশ্চ পরিহৃতান্ ।  
শোধয়েচ্ছোধানৈঃ কালে যথাসময়ং যথাবলম্ ॥

জ্বরাদি অধিকারোক্ত অগ্নুদীপক পাচন  
এবং স্নেহন ও যথাবিধি স্নেহপ্রয়োগ দ্বারা  
সেই আমদোষ সকল পরিহৃত হইলে পর  
উপযুক্ত সময়ে, রোগীর বল বিবেচনা করিয়া  
মুহু মধ্য বা তীক্ষ্ণ বমন-বিরেচনাদি দ্রব্য দ্বারা  
তাহাদিগকে যথাসময় পথ দিয়া নিঃসারিত  
করিবে।



হস্তাণ্ড যুক্তং বক্তে, ৭ দ্রব্যসামান্যায়মানান্ ।  
জ্ঞানেন চোক্তজ্ঞানান্ পকাদানান্ গুণেন চ ॥

মুখ দ্বারা পীত দ্রব্য আমাশয় হইতে,  
নাসা-পাত দ্রব্য উর্দ্ধজর হইতে, গুহদ্বার-  
প্রযুক্ত দ্রব্য পাকশয় হইতে মলকে আশু  
লিঃসারিত করে ।

উৎক্রিষ্টানধ উর্দ্ধং বা ন চামান্ বহতঃ স্বয়ং ।  
ধারয়েদৌষধৈর্দেবান্ ঐষদ্ব্যত্যন্তে হি রোগদাঃ ॥

বহির্গমনোন্মুখ আমদোষ সকল যদি  
স্বয়ং উর্দ্ধ বা অধোমার্গ দিয়া নির্গত হয়,  
তাহা হইলে স্তম্ভন ঔষধ দ্বারা তাহাদিগকে  
বন্ধ করিবে না, কারণ বহির্গমনোন্মুখ দোষ  
বিধৃত হইলে রোগকর হইয়া থাকে ।

প্রবৃত্তান্ প্রাগতো দোষাশুপেক্ষেত হিতাশিনঃ ।  
বিষদ্বান্ পাচনৈস্তৈস্তৈঃ পাচয়েন্নির্ধরেত বা ॥

দোষ সকল বহির্গমনে প্রবৃত্ত হইলে,  
প্রথমে হিতভোজী হইয়া তাহাদিগকে উপেক্ষা  
করিবে, অর্থাৎ কোন প্রকার ধারক ঔষধ  
না দিয়া হিতভোজন করিবে । আর দোষ  
সকল বিবদ্ধ (ঈষৎপ্রবৃত্ত) হইলে, যথোক্ত  
পাচন দ্বারা তাহাদের পরিপাক করিবে,  
কিংবা তাহাদিগকে নির্গত করাইবে ।

### অথ ধাতবঃ ।

এতে সপ্ত স্বয়ং স্থিহা দেহঃ দধতি যন্ন গাম্ ।  
রসাস্তঙ, মাংসমেদোহস্থি-মজ্জাশ্চক্রি ধাতবঃ ॥

রস, রক্ত, মাংস, মেদঃ, অস্থি, মজ্জা ও  
শুক্র এই সাতটি পদার্থ স্বয়ং অবস্থিত থাকিয়া  
মজ্জাদিগের দেহ ধারণ করে বলিয়া ইহা-  
দিগকে ধাতু কহে ।

### অথ রসস্য স্বরূপমাহ ।

সম্যক্পকত্ব ভুক্তস্য সারো নিগমিতো রসঃ ।  
স তু ভবঃ সিতঃ শীতঃ স্বাদুঃ স্নিগ্ধশ্চলো ভবেৎ ॥

ভুক্তদ্রব্য সম্যক পরিপক হইলে তাহা  
হইতে যে সার পদার্থ উৎপন্ন হয়, তাহাকেই  
রস কহে । রস—দ্রব্যপদার্থ, শ্বেতবর্ণ, শীতল,  
মধুররস, স্নিগ্ধ ও গতিশীল ।

### অথ রসস্য স্থানমাহ ।

সর্বদেহচরস্তাপি রসস্ত হৃদয়ঃ স্থলম্ ।  
সমানমরুতা পূর্বাং বদয়ঃ হৃদয়ে স্থতঃ ॥

রস সর্বদেহচারী হইলেও হৃদয়েই ইহার  
বিশেষ স্থান । কারণ ইহা সমান-বায়ু কর্তৃক  
প্রথমে হৃদয়েই নীত হইয়া থাকে ।

আরুহ্য ধমনীর্ধা ধাতুন সর্বানয়ং রসঃ ।  
পুষ্ণতি তদন্থ স্বীরৈর্ধ্যামোতি চ তদং গুণৈঃ ॥

ঐ হৃদয়গত রস তত্রত্য ধমনীসমূহ দ্বারা  
গমন করিয়া প্রথমে ধাতু সকলের পোষণ  
করে, তৎপরে নিজ শীত স্নিগ্ধ ও পোষকত্ব  
গুণে সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া থাকে ।

মন্দবহিবিদগ্ধস্ত কটুধারো ভবেৎসঃ ।  
স কুখ্যাদ্ বহলান্ রোগান্ বিবকৃত্যং করোত্যপি ॥

অগ্নিমান্দ্য হেতু রস বিদগ্ধ হইলে কটু বা  
অন্নভাবাপন্ন হয় । এই বিদগ্ধ রস বহরোগের  
উৎপাদন এবং বিবেক কার্য্য করিয়া থাকে ।

### অথ রক্তস্য স্বরূপমাহ ।

যদা রসো যকৃদ্ যাতি তত্র রক্তকপিততঃ ।  
রাগং পাকক সংগ্রীপ্য স ভবেদ্ রক্তসংজকঃ ।  
রক্তং সর্বপত্রীরহং জীবত্যাধারমুত্তমম্ ।  
স্নিগ্ধং গুরু চলং স্বাদু বিদগ্ধং পিত্তবদ্ ভবেৎ ॥

আহারজাত রস যখন যকৃতে যায়, তখন  
উহা তত্রত্য রক্তকপিত দ্বারা পরিপাক ও  
লৌহিত্য প্রাপ্ত হইয়া রক্তসংজ্ঞা লাভ করে ।  
রক্ত সমস্ত-শরীরেই অবস্থিতি করে । ইহা  
স্নিগ্ধ, গুরু, চলনশীল ও মধুররস, এবং  
জীবনের প্রধান আধার । রক্তও বিদগ্ধ  
হইলে পিত্তবৎ অন্নরস হইয়া থাকে ।

অথ রক্তস্থ স্থানমাহ ।

যক্লং গ্ৰীহা চ রক্তস্থ মধ্যস্থানং তয়োঃ স্থিতম্ ।  
অন্তঃ সংস্থিতবতাং রক্তানাং পোষণং ভবেৎ ॥

রক্তের প্রধান স্থান যক্লং ও গ্ৰীহা । এই  
স্থানদ্বয়ে থাকিয়াই ইহা অন্তঃস্থানস্থিত রক্তের  
পোষণ করিয়া থাকে ।

অথ মাংসস্থ স্বরূপমাহ ।

শোণিতং ঝাণিনা পকং বায়ুনা চ ঘনীভূতম্ ।  
ওদেব মাংসং জানীয়াৎ তন্ত ভোদানপি ক্ৰবে ॥

রক্ত স্বকীয় অগ্নি দ্বারা পরিপাক প্রাপ্ত  
ও বায়ু দ্বারা ঘনীভূত হইলে, তাহা মাংসরূপে  
পরিণত হয় । মাংসের যে প্রকারভেদ আছে,  
তাহাও কথিত হইতেছে ।

অথ মাংসপেশীমাহ ।

যথার্থমুদগা যুক্তো বায়ুঃ শ্রোতাংসি দ্বারয়েৎ ।  
অমুপ্রবিশ্ত পিশিতং পেশীবিভজ্যতে তথা ॥

যথাযথ উন্নয়ুক্ত বায়ু শ্রোতোবিদারণ-  
পূর্বক মাংসে প্রবেশ করিয়া তাহাকে পেশী-  
রূপে পরিণত করে । ( স্ত্রীত্বাকারে পরিণত  
মাংসগুচ্ছকে পেশী কহে । )

অথ মেদসঃ স্বরূপমাহ ।

যন্মাংসং ঝাণিনা পকং তন্মেদ ইতি কথ্যতে ।  
তদতীব গুরু নিকং বলকাণ্যতিবৃৎশম্ ॥

যে মাংস স্বকীয় অগ্নি দ্বারা পরিপাক  
প্রাপ্ত হয়, তাহাকেই মেদ কহা যায় । মেদ  
অতীব গুরু, নিকং, বলকর ও অতিবৃৎশম্ ।

অথ মেদসঃ স্থানমাহ ।

মেদো হি সর্বভূতানামুদরং গৃহীত্ব স্থিতম্ ।  
অত এবোদরে বৃদ্ধিঃ প্রাপ্যো মেদবিনো ভবেৎ ॥

মেদ সর্বভূতের উদরে ও স্ফাটনিত অব-  
স্থিতি তজ্জন্মই মেদবীর উদর বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ।

অথাস্থীং স্বরূপমাহ ।

মেদো যৎ ঝাণিনা পকং বায়ুনা চাতিশোষিতম্ ।  
তদস্থিসংজ্ঞাং লভতে স সারঃ সর্ববিগ্রহে ॥

মেদ স্বকীয় অগ্নি দ্বারা পরিপাক প্রাপ্ত  
এবং বায়ু দ্বারা বিশোষিত হইলে, তাহাকেই  
অস্থি কহা যায় । সর্বশরীরে অস্থিই সার  
পদার্থ ।

অথ মজ্জস্বরূপমাহ ।

অস্থি যৎ ঝাণিনা পকং তন্ত সারো ভবেদধনঃ ।  
যো মেদোবৎ পৃথগ্ ভূতঃ স মজ্জত্যাভিধীয়তে ॥

স্বকীয় অগ্নি দ্বারা অস্থি পরিপাক প্রাপ্ত  
হইলে, তাহা হইতে যে মেদোবৎ ঘন সার  
পদার্থ পৃথগ্ভূত হয়, তাহাকেই মজ্জা কহা  
যায় ।

অথ মজ্জস্থানমাহ ।

স্থলাস্থিযু বিশেষেণ মজ্জা দৃষ্টান্তরে স্থিতঃ ।  
মজ্জা স্থলাস্থির মধ্যেই বিশেষরূপে অব-  
স্থিত করে ।

অথ শুক্রসোৎপত্তিমাহ ।

রসায়ক্ৰমং ততো মাংসং মাংসায়েদঃ প্রজায়তে ।  
মেদসোৎস্থি ততো মজ্জা মজ্জাঃ শুক্রস্ত সত্তমঃ ॥  
শুক্রভেতি বচনেদ শুক্রং মজ্জাসম্বন্ধমুক্তম্ ।

রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস, মাংস  
হইতে মেদ, মেদ হইতে অস্থি, অস্থি হইতে  
মজ্জা ও মজ্জা হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয় ।

ইমমেব সন্দেহঃ দুরীকর্তৃমাহারাদেগতিং ।

পরিণামকাহ,—

যাত্যাদাশরম্বাহারঃ পূৰ্ণং প্রাণানিলেরিতঃ ।  
মায়ুর্ধ্যং কেনভাবক বড় রসোহপি লভেত সঃ ॥

রস হইতে সকল পদার্থেরই উৎপত্তি  
কিরূপে হয়, এই সন্দেহদূরীকরণার্থ আহা-  
রাদির গতি ও পরিণাম কথিত হইতেছে ।—

আহারীয় দ্রব্য প্রাণবায়ু কর্তৃক প্রেরিত  
হইয়া প্রথমে আমাশয়ে গমন করে । উহা  
ছয় রস বিশিষ্ট হইলেও তথায় গিয়া মাধুর্য্য  
ও কেনভাব প্রাপ্ত হয় ।

সঙ্কুচিতঃ সমানেন পচতামাশয়স্থিতম্ ।

উদযোগোহগ্নিৰ্ঘণা বাহুঃ স্থানীযং ত্রায়তকুলম্ ।

বাহু অগ্নি যেরূপ স্থানীয জল ও তত্বে-  
লকে পাক করে, সমান-বায়ু দ্বারা সঙ্কুচিত  
জঠরাগ্নিও তজ্জপ আমাশয়স্থিত ভুক্ত দ্রব্যকে  
পরিপাক করিয়া থাকে ।

আহারস্ত রসঃ সারঃ সারহীনো মলদ্বয়ঃ ।

শিরাভিত্তিকুলং নীতং বন্তি বৃহৎসাম্প্রদায়ং ॥

শেষং কটিকং যৎ তজ্জ তৎ পুরীষং নিগততে ।

সমানবায়ুনা নীতং তৎ তিষ্ঠতি মলাশয়ে ॥

বৃহৎকোপহৃদমার্গেণ পুরীষং গুদমার্গতঃ ।

অপানবায়ুনা ক্ষিপ্তং বহির্গতি শরীরতঃ ॥

রসস্ত হৃদয়ং যাতি সমানমরুতেরিতঃ ।

স তু ব্যানেন বিক্ৰিপ্তঃ সর্পান্ ধাতুন্ বিবর্জয়েৎ ॥

কেদারেব যথা কুল্যাঃ পুষ্কন্তি বিবিষৌঘনীঃ ।

তথা কলেবরে ধাতুন্ সর্পান্ বর্জয়তে রসঃ ॥

ভুক্ত দ্রব্যের সারাংশ রস এবং সারহীন  
ভাগ মলদ্বয়, সেই মলদ্রব্যের জলীয়ংশ, শিরা  
দ্বারা বহিতে নীত হয়, তাহাকেই মূত্র কহে ;  
আর কটীংশ যাঁহা অবশিষ্ট থাকে, তাহাকে  
পুরীষ কহা যায় । সেই পুরীষ বায়ু দ্বারা মলা-  
শয়ে নীত হইয়া তথায় অবস্থিতি করে । পরে  
সেই মূত্র ও পুরীষ উপযুক্ত সময়ে অপান-  
বায়ু দ্বারা প্রক্ৰিপ্ত হইয়া যথাক্রমে লিঙ্গ ও  
গুহদ্বার দিয়া বহির্গত হয় ।

সমান-বায়ুকর্তৃক প্রেরিত হইয়া রস হৃদয়ে  
গমন করে । পরে তাহা ব্যান-বায়ু দ্বারা  
বিক্ৰিপ্ত হইয়া সমস্ত ধাতুকে বর্জিত করিয়া  
থাকে । যেমন কুল্যা-(পয়ঃপ্রণালী)-সমূহ  
দ্বারা ক্ষেত্রের ওবধি সকল পুষ্ট হয়, তজ্জপ রস  
দ্বারাও শরীরস্থ ধাতু সকল পুষ্ট হইয়া থাকে ।

রসস্ত তত্র তত্র ত্রিধা বিভজ্যন্তে ;—

স্থূলঃ হৃদ্যস্তমূলশ্চ তত্র তত্র ত্রিধা রসঃ ।

যং স্থূলোহংশঃ পরং হৃদ্যস্তমূলো যাতি তমূলম্ ॥

অরমর্থঃ,—স্থূলোহংশঃ যং যাতি যথাস্থিত্তিষ্ঠতি ।

হৃদ্যস্তমূলঃ পরং বিতীয়ং ধাতুং যাতি । তমূলঃ

রসাদিধাতুমূলঃ । তমূলঃ শরীরারম্ভকং তত্ত্বকাকুমূলং  
যাতীত্যর্থঃ ।

ধাতৌ রসাদৌ মজ্জান্তে প্রত্যেকং ক্রমতো রসঃ ।

অহোরাত্রাং স্বয়ং পঞ্চ সার্কং দণ্ডক তিষ্ঠতি ॥

এথা লৌকিকায়িনা ইকুরসঃ পচাতে, তথা শরীর-  
রম্ভকস্ত রসস্তায়িনাহাররসঃ পচাতে । পচামানঃ স পঞ্চা-

হোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবৎ প্রাক্তনরসধাতাবেব তিষ্ঠতি ।

ততো যথা পচ্যমানাদিকুরসায়নো নির্গচ্ছতি, তথা

পচ্যমানাদাহাররসায়নো নির্গচ্ছতি—স কথঃ । স চ কথঃ

প্রাণানিলপ্রেরিতো ধমনীমার্গেণ শরীরারম্ভকং স্নেদ-

নাথ্যং ককং গচ্ছা পুষ্কতি । ততঃ সারভূতস্তাহাররসস্ত যৌ

ভাগৌ ভবতঃ—স্থূলঃ হৃদ্যশ্চ ; তত্র স্থূলো ভাগঃ শরীর-

রম্ভকং রসং পোষয়তি, সকলশরীরার্থিতানেন ব্যানবায়ুনা

প্রেরিতো ধমনীভিঃ সঙ্করন্ পোষণং স্নেহম-জঠরানলোদ্ব-

কৃতসস্তাপনিবারণাদিত্তিষ্ঠৈঃ সকলশরীরং পুষ্কতি ।

ততঃ স্থূলো ভাগঃ প্রাণবায়ুনা প্রেরিতো ধমনীমার্গেণ

শরীরারম্ভকস্ত রম্ভস্ত স্থানং যকুৎদ্রীহরূপং গচ্ছা তেন

সহ মিলিতো ভবতি । ততঃ প্রাক্তনস্ত রসস্তায়িনা পুনঃ

পচ্যমানঃ পঞ্চাহোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবৎ প্রাক্তন-

রম্ভধাতাবেব তিষ্ঠতি । ততো যথায়িনা পুনঃপুনঃ

পচ্যমানাদিকুরসায়নং বারংবারং গলং নির্গচ্ছতি, তথা

পুনঃপুনঃ পচ্যমানাদাহাররসাং প্রতিবারং মলং নির্গ-

চ্ছতি । তত্র রক্তায়িনা পচ্যমানায়নঃ পিষ্টং নির্গচ্ছতি ;

তচ্চ পিষ্টং সমানবায়ুনা প্রেরিতং ধমনীমার্গেণ শরীর-

রম্ভকং পাচকাত্মং পিষ্টং গচ্ছা পুষ্কতি । ততঃ সার-

ভূতস্তাহাররসস্ত যৌ ভাগৌ ভবতঃ—স্থূলঃ হৃদ্যশ্চ ;

স্থূলো ভাগো রক্তকাত্মেন পিষ্টেন রক্তীকৃতঃ শরীরারম্ভকং

রম্ভং পোষয়ন্ ব্যানবায়ুনা প্রেরিতো ধমনীভিঃ সঙ্করন্

সকলশরীরগতানি রুধিরানি পুষ্কতি । ততঃ স্থূলো

ভাগো ব্যানবায়ুনা প্রেরিতো ধমনীভিঃ শিরাভিত্ত

শরীরারম্ভকানি মাংসানি যাতি । ততো মাংসায়িনা

পুনঃ পচ্যমানঃ পঞ্চাহোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবৎসংসেব

তিষ্ঠতি । ততঃ পচ্যমানাং তন্মায়নং নির্গচ্ছতি, তন্মায়ন-

বায়ুনা ক্ষিপ্তং কর্ণবাগত্য কর্ণবিড়্ ভবতি । ততঃ সার-

ভূতস্ত রসস্য যৌ ভাগৌ ভবতঃ—স্থূলঃ হৃদ্যশ্চ ; ততঃ

স্থূলো ভাগো মাংসানি পুষ্কতি । ততঃ স্থূলো ভাগো

ব্যানবায়ুনা প্রেরিতো ধমনীভিঃ শরীরারম্ভকস্ত মেঘসঃ

স্থানমুদরং যাতি । ততো মেঘসোহগ্নিনা পুনঃ পচ্যমানঃ

পঞ্চাহোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবৎসংসেব তিষ্ঠতি । ততঃ

পচ্যমানাং তন্মায়নো নির্গচ্ছতি প্রবেশরূপঃ, স চ গীতঃ

প্রোক্তেব তিষ্ঠতি । শরীরোৎপত্তিতত্ত্বং তদা ব্যান-  
বায়ুনা প্রেরিতঃ শিরামার্গৈর্লোমকূপেভ্যো বহির্বাতি ।  
জিহ্বাস্তককানৈর্দ্রুমিমলক মেধোমলমিত্যেকৈ । ততঃ  
সারভূতস্য রসস্য ষো ভাগো ভবতঃ—হুলঃ হৃদ্মশ্চ ; তত্র  
হুলো ভাগো মেদঃ পুষ্ণাতি । উদরে তিষ্ঠন্ ব্যানবায়ুনা  
প্রেরিতঃ প্রোতোমার্গৈঃ হৃদ্মাহিহিতান্তপি মেদাংসি  
পুষ্ণাতি, হৃদ্মো ভাগো ব্যানবায়ুনা প্রেরিতো ধমনীভিঃ  
শিরাভিঃ শরীররক্তকাণ্যহীনি যাতি । ততোহস্থ্যগ্রিনা  
পুনঃ পচ্যমানঃ পকাহোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবদ্ব্যজ্ঞ-  
ভেষ তিষ্ঠতি । ততঃ পচ্যমানাং তন্মাত্রালং নির্গচ্ছতি, স চ  
ব্যানবায়ুনা প্রেরিতঃ শিরাভির্মার্গেণাগত্যাহুলিযু নখা-  
ন্তনৌ লোমাসি ভবন্তি । ততঃ সারভূতস্য রসস্য ষো  
ভাগো ভবতঃ—হুলঃ হৃদ্মশ্চ ; তত্র হুলো ভাগোহহীনি  
পুষ্ণাতি, হৃদ্মো ভাগো ব্যানবায়ুনা প্রেরিতঃ প্রোতো-  
মার্গৈর্মজ্জানানি হুলাস্থ্যভান্তরাণি যাতি । ততো মজ্জা-  
গ্রিনা পুনঃ পচ্যমানঃ পকাহোরাত্রাং সার্কদণ্ডক যাবদ্ব্যজ্ঞ-  
ভেষ তিষ্ঠতি । ততঃ পচ্যমানাং তন্মাত্রালং নির্গচ্ছতি ।  
জ্ঞান ব্যানবায়ুনা প্রেরিতঃ শিরামার্গৈর্মনয়োরাগতা  
বেহির্বা চক্ষুঃশ্রেষ্ট ভবতি । ততঃ সারভূতস্য রসস্য  
ষো ভাগো ভবতঃ—হুলঃ হৃদ্মশ্চ ; তত্র হুলো ভাগো  
মজ্জানং পুষ্ণাতি, ততঃ হৃদ্মো ভাগো ব্যানবায়ুনা  
প্রেরিতো ধমনীভিঃ শিরাভিঃ শুক্রা স্তানং সকলশরীরং  
পথা শরীররক্তকেণ শুক্রেণ সহ মিশ্রিতো ভবতি ।  
ততঃ শুক্রাগ্রিনা পুনঃ পচ্যতে, পচ্যমানে তস্মিন্ মলং  
নাতি । স হি সহপ্রথাগ্নাতদ্ব্যবধং । ততঃ সারভূতস্য  
রসস্য ষো ভাগো ভবতঃ—হুলঃ হৃদ্মশ্চ ; তত্র হুলো  
ভাগঃ শরীররক্তকং শুক্রেণ যাতি । হৃদ্মঃ মেহভাগ ওজঃ ।

রস প্রত্যেক ধাতুতে পচ্যমান অবস্থায়  
তিন তিন ভাগে বিভক্ত হয় ; যথা—হুলভাগ  
হৃদ্মভাগ এবং মলভাগ । হুলভাগ স্বকীয়  
ধাতুতে অবস্থিতি করে, হৃদ্মভাগ পরবর্তী  
ধাতুতে গমন করে, মলভাগ তন্মলে যায় ।  
রস হইতে মজ্জা পর্য্যন্ত প্রত্যেক ধাতুতে রস  
পাঁচ দিন দেড় দণ্ড করিয়া অবস্থিতি করে ।  
যেমন বাহু অগ্নি দ্বারা ইক্ষু-রস পরিপাকপ্রাপ্ত  
হয়, সেইরূপ আহারজাত রস শরীররক্তক  
রস-ধাতুতে পাঁচ দিন দেড় দণ্ড কাল অব-  
স্থিত হইয়া সেই রসায়িতে পরিপাক পায়  
এবং যেমন পচ্যমান ইক্ষুরস হইতে মল  
নির্গত হয়, সেইরূপ পচ্যমান আহাররস  
হইতেও মল নির্গত হইয়া থাকে ; সেই

রস-মলের নাম রস । রস প্রাণবায়ু দ্বারা  
প্রেরিত হইয়া ধমনীমার্গ দিয়া শরীররক্তক  
রক্তনাথ্য রসকে গিয়া তাহাকে পুষ্ট করে ।  
তদনন্তর সারভূত সেই পচ্যমান রস হই  
ভাগে বিভক্ত হয়—হুল ভাগ ও হৃদ্ম ভাগ ।  
হুলভাগ শরীররক্তক রসেই অবস্থিতি করিয়া  
তাহাকে পরিপুষ্ট করে এবং শরীরব্যাপী  
ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া ধমনীমার্গ দিয়া  
গমন করত মেহনাদি শুণ্ডে সকল শরীরের  
পোষণ করিয়া থাকে । অবশিষ্ট হৃদ্মভাগ  
ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া ধমনীপথে  
শরীররক্তক রক্তের স্থান যত্ন ও প্লাবায়  
গমন করিয়া তত্রত্য রক্তের সহিত মিলিত  
এবং পাঁচ দিন দেড় দণ্ড কাল তথায় অবস্থিত  
হইয়া রক্তোন্মায় পুনঃ পচ্যমান হয় । পচ্যমান  
ইক্ষুবিকার হইতে যেমন বারংবার মল নির্গত  
হইয়া থাকে, পুনঃপুন পচ্যমান আহাররস  
হইতেও সেইরূপ বারংবার মল নির্গত হয় ।  
রক্তাগ্নি দ্বারা পচ্যমান সেই হৃদ্মাংশ হইতে  
আবার যে মল নির্গত হয়, তাহার নাম পিত্ত ।  
সেই পিত্ত সমানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া  
ধমনী-পথে শরীররক্তক পাচকাথ্য পিত্তে  
গিয়া তাহাকে পুষ্ট করে এবং অবশিষ্ট রস  
হই ভাগে বিভক্ত হয়—হুল ও হৃদ্ম । হুল  
ভাগ রক্তকাথ্য পিত্ত দ্বারা রক্তীকৃত হইয়া  
শরীররক্তক রক্তকে এবং ব্যানবায়ু দ্বারা  
প্রেরিত হইয়া ধমনীপথে গমন পূর্বক সকল  
শরীরগত রক্তকে পোষণ করিয়া থাকে ।  
অবশিষ্ট হৃদ্মভাগ ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত  
হইয়া ধমনী ও শিরাপথে শরীররক্তক মাংসে  
গমন করে । তথায় পাঁচ দিন দেড় দণ্ড  
কাল অবস্থিত হইয়া মাংসাগ্নি দ্বারা পুনঃ  
পচ্যমান হয় । পচ্যমান সেই আহার-রস  
হইতে আবার যে মল নির্গত হয়, তাহা  
ব্যানবায়ু দ্বারা কর্ণে প্রক্ষিপ্ত হইয়া কর্ণমল-  
রূপে পরিণত হয় । তৎপরে সারভূত সেই

রস দুইভাগে বিভক্ত হয় ; যথা—স্থূল ও সূক্ষ্ম ।  
 স্থূলভাগ মাংসকে পুষ্ট করে এবং সূক্ষ্মভাগ  
 ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া ধমনীমার্গ  
 দ্বারা শরীরারম্ভক-মেদের স্থান উদরে গমন  
 করে । তথায় পাঁচ দিন দেড় দণ্ড কাল  
 অবস্থিত হইয়া মেদ-অগ্নি দ্বারা পুনঃ পচা-  
 মান হয় । তাহা হইতে যে মল নির্গত  
 হয়, তাহার নাম স্বেদ ( ঘর্ম্ম ) । সেই স্বেদ  
 শীতলাবস্থায় শিরামধ্যেই অবস্থিতি করে ;  
 কিন্তু যদি শরীরোন্মাদ দ্বারা অতি তপ্ত হয়,  
 তাহা হইলে ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া  
 লোমকূপ দিয়া বহির্গত হইয়া যায় । জিহ্বা  
 দস্ত কক্ষা ও মেঢ়াদির মলকে কেহ কেহ  
 মেদোমল বলিয়া থাকেন । তদনন্তর সারভূত  
 সেই রস দুই ভাগে বিভক্ত হয়—স্থূল ও সূক্ষ্ম ।  
 স্থূলভাগ উদরে থাকিয়া মেদকে পুষ্ট করে  
 এবং ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া শ্রোতো-  
 মার্গ দিয়া গমন করত সূক্ষ্মাঙ্গি-স্থিত মেদের  
 পোষণ করিয়া থাকে । অবশিষ্ট সূক্ষ্ম ভাগ  
 ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া ধমনী ও শিরা-  
 পৃথ দ্বারা গিয়া শরীরারম্ভক অস্থিসমূহকে  
 পোষণ করে । তৎপরে সেই অস্থিতে পাঁচ  
 দিন দেড় দণ্ড কাল অবস্থিত হইয়া অস্থির  
 উন্মাদ দ্বারা পুনঃ পচ্যমান হয় । তথায় যে  
 মল নির্গত হয়, তাহা ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত  
 হইয়া শিরাপথ দ্বারা অস্থলীসমূহে গিয়া  
 নখ ও স্তনরূপে পরিণত হয় । লোম সকলও  
 অস্থির মল । তৎপরে সারভূত সেই রস  
 দুই ভাগে বিভক্ত হয়—স্থূল ও সূক্ষ্ম । স্থূল  
 ভাগ অস্থিকে পুষ্ট করে, সূক্ষ্ম ভাগ ব্যানবায়ু  
 দ্বারা প্রেরিত হইয়া শ্রোতোমার্গ দিয়া মজ্জা-  
 স্থান অস্থির অভ্যন্তরে গমন করে । তথায়  
 মজ্জাগ্নি দ্বারা পাঁচ দিন দেড় দণ্ড পুনঃ পচা-  
 মান হয় । তাহা হইতে যে মল নির্গত হয়,  
 তাহা ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া শিরা-  
 মার্গ দিয়া নমনদ্বয়ে গমন পূর্বক নেত্রবিট্

( পিচুটী ) ও চক্ষুঃস্নেহ রূপে পরিণত হয় ।  
 তৎপরে সারভূত সেই রস দুই ভাগে বিভক্ত  
 হয়—স্থূল ও সূক্ষ্ম । স্থূল ভাগ মজ্জাকে  
 পুষ্ট করে, সূক্ষ্ম ভাগ ব্যানবায়ু দ্বারা প্রেরিত  
 হইয়া ধমনী ও শিরাপথে শুক্রের স্থানে অর্থাৎ  
 সকল শরীরে গমন করিয়া শরীরারম্ভক  
 শুক্রের সহিত মিশ্রিত হয় । তথায় শুক্রাগ্নিতে  
 পুনঃ পচ্যমান হইয়া থাকে । শুক্রাগ্নি-পাকে  
 তাহা হইতে আর মল নির্গত হয় না । যেমন  
 সহস্রবার পোড়াইলে সুবর্ণ মলরহিত হয়,  
 সেইরূপ আহাররসও পুনঃপুন পাকে মল-  
 রহিত হইয়া থাকে । পচ্যমান-সারভূত মল-  
 রহিত সেই রস দুই ভাগে বিভক্ত হয়—স্থূল-  
 ও সূক্ষ্ম । স্থূল ভাগ শরীরারম্ভক শুক্রকে পুষ্ট  
 করে সূক্ষ্ম ভাগ ওজোৰূপে পরিণত হয় ।

### অথ শুক্রস্য স্বরূপমাহ ।

শুক্রঃ সৌম্যঃ সিতঃ সিন্ধুঃ বলপুষ্টিকরঃ স্নাতকঃ ।  
 গর্ভবীজং বপুঃসারো জীবন্যাক্রম উত্তমঃ ॥

শুক্র—সৌম্যগুণাত্মক, শুক্রবর্ণ, সিন্ধু, বল  
 ও পুষ্টিকর, গর্ভের বীজ, শরীরের সার এবং  
 জীবনের প্রধান আশ্রয় ।

### অথ শুক্রস্য স্থানমাহ ।

যথা পয়সি সর্পিষ্ঠ শুড়শ্চক্ষুরসে যথা ।

এবং হি সকলে কারে শুক্রং তিষ্ঠতি দেহিনাম্ ॥

স্নাত যেমন ছুইবে, শুড় যেমন ইক্ষুরসের  
 সর্পাবয়ব ব্যাপিয়া অবস্থিতি করে, শুক্রও  
 সেইরূপ দেহিদিগের সমস্ত শরীর ব্যাপিয়া  
 অবস্থান করে অর্থাৎ শুক্রের কোন নির্দিষ্ট  
 বিশেষ স্থান নাই ।

### অথ শুক্রস্যা ক্ররণমার্গমাহ ।

যাঙ্গুলে দক্ষিণে পার্শ্বে বস্তিভারস্য চাপাধঃ ।  
মূত্রপ্রোতঃপথাক্ষুণ্ণং পূরষস্য প্রবর্ততে ॥

সর্গাবয়বব্যাপী শুক্র ক্ররণকালে বস্তি-  
ভারের অধোভাগে ছই আঙ্গুল অন্তরে দক্ষিণ  
ভাগে আসিয়া উপস্থিত হয়। পরে তথা  
হইতে মূত্রমার্গ দিয়া নির্গত হইয়া থাকে ।

### অথার্তবস্য স্বরূপমাহ ।

রসাদেব রজঃ স্ত্রীণাং মাসি মাসি জ্যেষ্ঠং প্রবেৎ ।  
তথ্যাদাদশাদ্বৈং যতি পঞ্চাশতঃ ক্ষয়ম্ ॥  
মাসেনোপচিৎ কালে ধমনীভ্যন্তদার্তবম্ ।  
ঐষদ্বিবর্ণং কৃষ্ণক বায়ুর্ঘোনিমুখং নরয়েৎ ॥

আহারজাত রস হইতে যেমন ক্রমে ক্রমে  
এক মাসে পুরুষদিগের শুক্র উৎপন্ন হয়, সেই  
রূপ রস হইতে স্ত্রীলোকদিগেরও রজঃ উৎপন্ন  
হইয়া থাকে। ঐ রজঃ প্রতিমাসে তিনদিন  
করিয়া প্রস্রুত হয়। দ্বাদশবর্ষ বয়সে স্ত্রী-  
লোকদিগের রজঃপ্রবৃত্তি আরম্ভ ও পঞ্চাশৎ  
বর্ষ বয়সে উহা ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়া থাকে।  
সেই আর্ন্তব-শোণিত একমাসে উপচিৎ এবং  
ঐষদ্বিবর্ণ ও ঐষৎ কৃষ্ণবর্ণ হইয়া ধমনী দ্বারা  
যথাকালে বায়ুকর্ষক ঘোনিমুখে নীত হয়।

### অথ গর্ভগ্রহণযোগ্যার্তবলক্ষণম্ ।

শশাঙ্কপ্রতিমং যচ্চ যথা লাক্ষারসোপমম্ ।  
তদার্তবং প্রশংসন্তি যদ্বাসো ন বিরঞ্জয়েৎ ॥

শশকের রক্ত বা লাক্ষারসের ত্রায় যে  
আর্ন্তবের বর্ণ এবং বাহ্য কাপড়ে লাগিলে  
ঘোত মাজেই উঠিয়া যায়, সেই আর্ন্তবই  
প্রশস্ত অর্থাৎ গর্ভগ্রহণের যোগ্য ।

### অথ ধাতুনাং মলাঃ ।

- কফঃ পিত্তং মলঃ খেত্ব প্রবেদো নথলোম চ ।  
নেত্রবিট চক্ষুঃ স্নেহো ধাতুনাং ক্রমশো মলাঃ ॥
- নেত্রজিহ্বাকপোলানাং জলক রসজঃ মলমিত্যেকো ।

কফ, পিত্ত, কর্ণাদি-প্রোতোগত মল, ঘর্ষ,  
নথ, লোম, নেত্রবিট ও চক্ষুঃস্নেহ, ইহার।  
যথাক্রমে রসরক্তাদি ধাতুসমূহের মল। কেহ  
কেহ বলেন, চক্ষু জিহ্বা ও গণ্ডদেশ-জাত  
জলও রস-মল।

### অথোপধাতবঃ ।

বনিতানাং প্রস্থতানাং ধমনীভ্যাং স্তন্যগতাং ।  
রসাদেব হি জায়েত স্তন্যং স্তন্যুগাশয়ম্ ॥  
শুক্ৰমাংসস্ত যঃ স্নেহঃ সা ১. পরিকীর্তিতা ।  
মেদসস্তাপ্যমানস্ত স্নেহঃ ব কথিতা বসা ॥

শাস্ত্রধরস্তাহ —

স্তন্যং রক্তো বসা স্নেহো দস্তাঃ কেশান্তর্ধৈব চ ।  
ওজশ্চ সপ্তধাতুনাং ক্রমাৎ সপ্তোপধাতবঃ ॥

প্রস্থতা বনিতাদিগের আহারজাত রস  
স্তন্যবহ ধমনীদ্বয় দ্বারা স্তনদ্বয়ে উপস্থিত  
হইয়া তথায় স্তন্যরূপে পরিণত হয়। বিস্তৃত  
মাংসের যে স্নেহভাগ তাহাকে বসা বলা যায়।  
তাপ্যমান মেদের স্নেহপদার্থও বসা নামে  
অভিহিত হয়।

শাস্ত্রধর বলেন যে, স্তন্য, রজঃ, বসা,  
শ্বেদ, দস্ত, চুল এবং ওজ, ইহার। যথাক্রমে  
সাতটি ধাতুর সাতটি উপধাতু।

### অর্থোজোলক্ষণমাহ ।

ওজঃ সর্বশরীরস্থঃ স্নিগ্ধঃ শীতঃ স্থিরঃ সিতম্ ।  
সোমায়কং শরীরস্থ বলপুষ্টিকরং মতম্ ॥  
বলং চেষ্টপাটবম্ । যৎ তু ব্রূয়তে “রসাদীনাং  
সুক্রান্তানাং ধাতুনাং যৎ পরং তেজস্তৎ ধ্বজোজস্তদেব  
বলম্” ইতি । অহারমতিপ্রাঃ । যস্মাদ্ভাসাদোজো ভবতি,  
স রসঃ সর্বস্থানগতস্তাৎ তত্ত্বাত্ত্ববয়স্কৃত ইতি সর্ব-  
ধাতুনাং স্নেহ ওজঃ । ক্ষীরে ঘৃতদিব তদেব বলমিতি ।  
তৎকার্যাকারণয়োঃ রতেদোপচারণাং । অভেদকথনক  
টিকিংসৈকাধম্ ।

ওজোধাতু সর্বশরীরে অবস্থিত। ইহা  
স্নিগ্ধ, শীতল, স্থিরপদার্থ, স্বেতবর্ণ, সোম্য এবং  
শরীরের বল ও পুষ্টিকারক। এখানে বল

শব্দের অর্থ চেষ্টা-পটুতা। সূক্ষ্মত বলেন, রস হইতে শুক্র পর্য্যন্ত ধাতুসমূহের যে পরম তেজোভাগ, তাহাকেই ওজ্জ্বল কহে। সেই ওজ্জ্বলধাতুই বল নামে অভিহিত। এস্থলে অভিপ্রায় এই, যে রস হইতে ওজ্জ্বল উৎপন্ন হয়, সেই রস ক্রমান্বয়ে যে যে ধাতুতে গমন করে, সেই সেই ধাতু বলিয়া তখন পরিগণিত হয়। সকল ধাতুর স্নেহভাগই ওজ্জ্বলপদার্থ। হৃৎকের সর্ভাবয়বে যেমন স্নাতপদার্থ অবস্থিত করে, স্নেহরূপ ওজ্জ্বলপদার্থও সেইরূপ সকল ধাতুতে অবস্থিত করিয়া থাকে। ওজ্জ্বল বলের কারণ, অর্থাৎ ওজ্জ্বল হইতেই বলের উৎপত্তি হয়। কারণরূপ ওজ্জ্বল এবং কার্য্যরূপ বল এই উভয়ের চিকিৎসা এক বলিয়া, ওজ্জ্বল বল নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

#### অস্ত্রক—

ওজ্জ্বল শীতং বৃহৎ স্নিগ্ধং সাক্ষং বাহুঃ স্তিরং তথা ।  
এসন্নং পিচ্ছিলং স্নানমোহো দশগুণং স্মৃতম্ ॥  
অপর লক্ষণ। ওজ্জ্বলধাতু দশগুণাঙ্কিত অর্থাৎ ইহা শুক্র, শীতল, বৃহৎ, স্নিগ্ধ, সাক্ষ, (নিবিড়াবয়ব), মধুর-রস, স্তিরপদার্থ, নিশ্চল, পিচ্ছিল ও স্নান।

ওজ্জ্বল তেজো ধাতুনাং শুক্রান্তানাং পরং স্মৃতম্ ।  
হৃদয়হৃদপি ব্যাপি দেহস্থিতিনিবন্ধনম্ ॥  
যন্ত প্রবৃক্ষো দেহস্ত তুষ্টিপুষ্টিবলোদয়ঃ ।  
যস্মাশ্চ নিয়তো নাশো যস্মিন্স্থিতি জীবনম্ ॥  
নিপাত্তান্তে বতো ভাবা বিবিধা দেহসংশ্রয়াঃ ।  
উৎসাহপ্রতিভাঐর্ধ্যা-লাবণ্যসুসুমারতাঃ ॥

রস হইতে শুক্র পর্য্যন্ত সপ্ত ধাতুর যে পরম তেজঃপদার্থ, তাহাই ওজ্জ্বল। হৃদয় ওজ্জ্বলপদার্থের প্রধান স্থান হইলেও ইহা সর্বশরীর-ব্যাপী। ওজ্জ্বল দেহস্থিতির কারণ। শরীরে ওজ্জ্বলপদার্থের বৃদ্ধি হইলে দেহের তুষ্টি পুষ্টি ও বলোদয় হয়। ওজ্জ্বলের নাশ হইলে সকলেরই নাশ হয়। ওজ্জ্বল জীবনের অবলম্বন। উৎসাহ, প্রতিভা, মৈত্র্য, লাবণ্য ও সুসুমারতা

প্রভৃতি দেহাশ্রিত বিবিধ ভাব, ওজ্জ্বল হইতেই নিষ্কাশ হইয়া থাকে।

ততঃ স্থলো ভাগো রসো মাসেন পুংসাঃ শুক্রং  
দ্রীণাস্তার্তবঃ শুক্রক ভবতি। এতেন দ্রীণাং সপ্তমো  
ধাতুরার্তবঃ শুক্রমষ্টমমিতি বোধিতম্ ।

স্থলভাগ-রস একমাসে পুরুষের শুক্র এবং  
দ্রীণাঙ্গের আর্ন্তব ও শুক্ররূপে পরিণত হয়।  
ইহাতে বুঝিতে হইবে যে, দ্রীলোকদিগের  
সপ্তম ধাতু আর্ন্তব ও অষ্টম ধাতু শুক্র।

#### অথাতো দ্রব্যাদি-বিজ্ঞানীয়মধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

দ্রব্যমেব রসাদীনঃ শ্রেষ্ঠঃ তে হি তদাশ্রয়াঃ ।  
পঞ্চভূতাত্মকঃ তৎ তু স্মারমিষ্ঠায় জায়তে ॥  
অব্যবোক্ত্যগ্নিপবন-নভশাঃ সমবায়তঃ ।  
তদ্বিবৃদ্ধির্বিশেষতঃ ব্যাপদেশস্ত ভূমসা ॥

অতঃপর আমরা দ্রব্যাদি-বিজ্ঞানীয় অধ্যায়  
ব্যাখ্যা করিব। রস, বিপাক, বীৰ্য্য ও প্রভাব,  
ইহাদের অপেক্ষা দ্রব্যই প্রধান। যেহেতু  
দ্রব্যকে আশ্রয় করিয়াই রসাদি পদার্থ অব-  
স্থিত করে। দ্রব্য পঞ্চভূতাত্মক, তাহা পৃথিবীকে  
অধারীভূত করিয়া উৎপন্ন হয়, জল তাহার  
উৎপত্তির প্রধান কারণ এবং অগ্নি পবন ও  
আকাশ, ইহারা দ্রব্যের সমবায়-কারণ অর্থাৎ  
ইহাদের সংযোগবিশেষে দ্রব্যের উৎপত্তি  
হইয়া থাকে। সুতরাং সকল দ্রব্যই পৃথিবী,  
জল, অগ্নি, পবন ও আকাশ, এই পঞ্চভূতের  
সমবয়ে উৎপন্ন। কিন্তু এই পঞ্চ ভূতপদার্থের  
আধিক্যানুসারে দ্রব্যের বিশেষ হইয়া থাকে,  
অর্থাৎ বাহাতে পৃথিবীর আধিক্য থাকে,  
তাহা পার্থিব; বাহাতে জলের আধিক্য থাকে,  
তাহা জলীয় ইত্যাদি বিশেষ বিশেষ সংজ্ঞা  
হইয়া থাকে।

ভূতান্নৈকরসং ত্রয়াং ভূতসংখ্যাতসম্ভবাৎ ।  
নৈকদোষান্ততো রোগান্তত্র ব্যক্তো রসঃ স্মৃতঃ ।  
অব্যবোক্ত্যহরসঃ কিঞ্চিদন্তে ব্যাকোহপি চেব্যতে ॥

পঞ্চ ভূতপদার্থের সংযোগে দ্রব্যের উৎপত্তি হয় বলিয়া উহা একরসবিশিষ্ট হয় না অর্থাৎ অনেকরসবিশিষ্ট হইয়া থাকে। আধিক্যানুসারে রসের বিশেষ হয় অর্থাৎ যাহাতে মধুর রসের আধিক্য থাকে, তাহা মধুর; যাহাতে অম্ল রসের আধিক্য থাকে, তাহা অম্ল; যাহাতে লবণ রসের আধিক্য থাকে, তাহা লবণ ইত্যাদি বিশেষ বিশেষ সংজ্ঞা হয়। যে দ্রব্যে যে রস স্পষ্টরূপে রসনেন্দ্রিয়ের গ্রাহ্য হয়, সেই দ্রব্য সেই রসবিশিষ্ট বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে এবং তাহাতে যে সকল রস অব্যক্ত থাকে, তাহাদিগকে অনুরস বলা যায়। যে রস বাস্তবসামান্যের ক্রিয় পূরে অনুভূত হয়, তাহাকেও অনুরস বলে। দ্রব্য সকল একরসবিশিষ্ট নয় বলিয়া, রোগ সকলও একদোষবিশিষ্ট হয় না। যেহেতু মধুরাদি রসভেদে বাতাদি দোষ সকল কুপিত হইয়া থাকে, সূত্রাং সকল রোগেই ত্রিদোষের প্রকোপ অনুভূত হয়। তবে যে রোগে যে দোষের আধিক্য থাকে, সেই রোগ সেই দোষজ বলিয়া কথিত হয়।

— — —

অথ দ্রব্যগত-পঞ্চপদার্থকর্ম্মাণ্যাহ ।

দ্রব্যো রসো গুণো বীৰ্য্যং বিপাকঃ শক্তিরেব চ ।  
পদার্থাঃ পঞ্চ তিষ্ঠন্তি স্বং স্বং কুর্যন্তি কর্ম্মণি চ ॥

দ্রব্যে রস, গুণ, বীৰ্য্য, বিপাক ও শক্তি (প্রভাব) এই পাঁচটা অবস্থিত হইয়া নিজ নিজ কার্য্য সম্পন্ন করে।

রসাঃ স্বাদুলবণ-তিক্তাঘণকষায়কাঃ ।  
ষড়্-দ্রব্যমাত্রিতান্ত্রে চ যথাপূৰ্ণং বলাবহাঃ ॥  
তত্রাষ্টা মাকৃতং যন্তি ত্রয়স্তিক্তাদয়ঃ কফম্ ।  
কষায়তিক্তমধুরাঃ পিণ্ডমস্তো তু কুর্যতে ॥  
যে রসা বাতশমনা ভবন্তি যদি তেষু বৈ ।  
রৌক্যলাঘবশৈত্যানি ন তে হন্যাঃ সমীরণম্ ॥

যে রসাঃ পিত্তশমনা ভবন্তি যদি তেষু বৈ ।  
তীক্ষ্ণাঞ্চলত্বা চৈব ন তে তৎকর্ম্মকারিণঃ ॥  
যে রসাঃ শ্লেষশমনা ভবন্তি যদি তেষু বৈ ।  
স্নেহগৌরবশৈত্যানি ন তে হন্যাঃ কফং তদা ॥

মধুর, অম্ল, লবণ, তিক্ত, কটু ও কষায় এই ষড়্-বিধ রস দ্রব্যকে আশ্রয় করিয়া থাকে। ইহাদের পূৰ্ণ পূৰ্ণটি যথাক্রমে বলকর। অর্থাৎ কষায় অপেক্ষা কটু, কটু অপেক্ষা তিক্ত, তিক্ত অপেক্ষা লবণ, লবণ অপেক্ষা অম্ল, অম্ল অপেক্ষা মধুর রস অধিক বলপ্রদ। ইহাদের মধ্যে স্বাদু অম্ল ও লবণ রস বাতনাশক, কিন্তু কফকর। এবং তিক্ত কটু ও কষায় রস কফকর, কিন্তু বায়ুজনক। আর কষায়, তিক্ত ও মধুর রস পিত্তনাশক। এবং অম্ল লবণ ও কটু রস পিত্তজনক। যে সকল রস বায়ু নাশ করে, সেই সকল রসে যদি রৌক্ষ্য লাঘব ও শৈত্য গুণ থাকে, তাহা হইলে তাহারা বায়ুনাশে সমর্থ হয় না। যে সকল রস পিত্তপ্রশমক, সেই সকল রসে যদি তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও লঘু থাকে, তাহা হইলে তাহারা পিত্ত নাশ করিতে পারে না। আর যে সকল রস শ্লেষশমক, সেই সকল রসে যদি স্নেহ গৌরব ও শৈত্য গুণ থাকে, তাহা হইলে তাহারা কফ বিনাশ করে না।

— — —

তত্র মধুররসস্য গুণাঃ ।

মধুরো হি রসঃ শীতো ধাতুস্তুভলপ্রদঃ ।  
চক্ষুষ্যো বাতপিত্তঘ্নঃ কুর্ধ্যাৎ স্ত্রৌল্যামলক্রিমীন্ ।  
বালবৃদ্ধক্ষতক্ষীণ-বর্ণকেশেন্দ্রিয়ৌজসাম্ ।  
প্রশস্তো বৃংহণঃ কঠো গুরুঃ সন্ধানকৃৎ ।  
বিষঘ্নঃ পিচ্ছিলক্ষাপি স্নিগ্ধঃ প্রীতায়ুষো হিতঃ ।  
সোপ্তিক্যুক্তো অরথাস-গলগণ্ডার্দুক্রিমীন্ ।  
স্ত্রৌল্যাগ্নিবান্ধ্যমেহাংশ কুর্ধ্যাদ্বেদঃ ককাময়ান্ ॥

মধুররস—শীতবীৰ্য্য, ধাতু স্তম্ভ ও বলপ্রদ; নেত্রহিত, বাতপিত্তঘ্ন, স্ত্রৌল্য মল ও ক্রিমির জনক। ইহা বালক বৃদ্ধ ক্ষতক্ষীণ ব্যক্তির



এবং বর্ণ কেশ ইন্দ্রিয় ও ওজঃ পদার্থের পক্ষে প্রশস্ত। মধুর রস বৃহৎ, কঠা, শুক্ল, ভগ্ন-সংযোজক, বিষয়, পিচ্ছিল, স্নিগ্ধ, প্রীতিপ্রদ ও আয়ুষ্কর। ইহা অতি সেবিত হইলে জ্বর, শ্বাস, গলগণ্ড, অর্শ্বদ, ক্রিমি, শ্বোলা, অগ্নিমান্দ্য, মেহ, মেদ ও কফজনিত রোগ-সমূহ উৎপাদন করে।

### অথান্নরসস্য গুণাঃ ।

রসোহয়ঃ পাচনো রুচ্যঃ পিত্তপ্লেম্মাদো লঘুঃ ।  
লেপিতোন্মোহো বৃহিশীতঃ ক্লেদনঃ পবনাপহঃ ॥  
শ্লিষ্ণস্তীক্ষ্ণঃ সরঃ শুক্ল-বিবন্ধানাহদৃষ্টিহা ।  
হর্ষণো রোমদন্তানামক্ষি-ক্রবনিকোচনঃ ॥  
সোহতিযুক্তো লবঃ কৃষাৎ তিত্তদাহতিমিরজরান্ ।  
কণ্ডুপাণ্ডুহবীসর্প-শোথবিফোটিকুষ্ঠকৃৎ ॥

অন্নরস—পাচক, রুচিজনক, পিত্তপ্লেম্মা ও শোণিতপ্রদ, লঘু, লেখন, উষ্ণ, স্পর্শে শীতল, ক্লেদোৎপাদক, বাতঘ্ন, স্নিগ্ধ, তীক্ষ্ণ, রেচক, শুক্রমলাদির বিবন্ধতা আনাহ ও দৃষ্টি-নাশক, রোমাঞ্চকর, দন্তহর্ষণ এবং অক্ষি ও জ্বর সঙ্কোচক।

অন্নরস অতি সেবিত হইলে ভ্রম, তৃষ্ণা, দাহ, তিমিররোগ, জ্বর, কণ্ডু, পাণ্ডুরোগ, বীসর্প, শোথ, বিফোট ও কুষ্ঠ রোগ আনয়ন করে।

### অথ লবণরসস্য গুণাঃ ।

লবণঃ শোধনো রুচ্যঃ পাচনঃ কফপিত্তদঃ ।  
পুস্ত্ববাতহরঃ কাষ-শৈথিলামুহ্তাকরঃ ॥  
বলঘ্ন আশুজলদঃ কপোলগলদাহকৃৎ ।  
সোহতিযুক্তো হৃদ্যক্ষিপাক-প্র-পিত্তকোষ্ঠিক্তাদিকৃৎ ॥  
বলীপলিতধালিতঃ-কণ্ডুবীসর্পতুইপ্রদঃ ॥

লবণরস—শোধন (বমন-বিরেচক), রুচি-কর, পাচক, কফপিত্তকারক, পুষ্কষত্বনাশক, বাতহর, দেহের শৈথিলা ও মূঢ়তাকারক, বলনাশক, মুখজলোৎপাদক এবং গণ্ড ও গল-

দেশের দাহকারক। ইহা অতি সেবিত হইলে অক্ষিপাক, রক্তপিত্ত, কোষ্ঠ, ক্ষতাদি উপদ্রব, বলী, কেশশূন্যতা, কেশনাশ (টাক), কুষ্ঠ, বিসর্প ও তৃষ্ণা উপস্থিত হয়।

### অথ কটুরসস্য গুণাঃ ।

কটুরসঃ তীক্ষ্ণঃ বিশদো বাতপিত্তকৃৎ ।  
শ্লেথকুল্লগ্নাশ্রয়ঃ ক্রিমিকণ্ডুবিষাপহঃ ॥  
রক্ষঃ স্তম্ভহরচাপি মেদোহৌল্যাপকর্ষকঃ ।  
অশ্রদো নাসিকাশ্লান্ধি-জিহ্বাগ্রোদেহজকো-মতঃ ॥  
দীপনঃ পাচনো রুচ্যো নাসিকাশোষণো ভূষন্ ।  
ক্লেদমেদোবনামাজ্জ-শকৃন্মুরোপশোষণঃ ॥  
শ্রোতঃপ্রকাশকো রক্ষো মেধো বর্জোবিবন্ধকৃৎ ।  
সোহতিযুক্তো জাতিদাহ-মুপতাবোঠশোষকৃৎ ।  
কণ্ঠাদিপীড়ামুচ্ছাদিহদো বলকাঙ্ক্ষিহং ॥

কটুরস—উষ্ণবীৰ্য্য, তীক্ষ্ণ, বিশদ, বাত-পিত্ত ও শ্লেষ্মকর, লঘু, আশ্রয়, ক্রিমি কণ্ডু ও বিষনাশক, রক্ষ, স্তম্ভহর, মেদ ও হৌল্যাপ-কর্ষক, অশ্রজনক, নাক মুখ চোখ ও জিহ্বা-গ্রের উদেজক (জালাপ্রদ), অগ্ন্যাদীপক, আমপাচক, রোচক, অতিশয় নাসিকাশোষক, ক্লেদ মেদ বসা মজ্জা মল ও মূত্রের শোষক, শ্রোতঃপ্রকাশক, রক্ষ, মেধা ও মলবিবন্ধতা-কারক। ইহা অতি সেবিত হইলে জাতি, দাহ এবং মুখ তালু ও ওষ্ঠের শোষ, কণ্ঠাদির পীড়া, মুচ্ছা ও অন্তর্দাহ উপস্থিত হয় এবং দেহের বল ও কান্তি বিনষ্ট হইয়া থাকে।

### অথ তিক্তরসস্য গুণাঃ ।

তিক্তঃ শীতত্বাষ্মচ্ছী-অরপিত্তকক্ষান্ করেৎ ।  
কৃমিকণ্ডুবিষোৎক্রেস-দাহরক্তগদাপহঃ ॥  
রুচ্যঃ স্বয়মরোচিকৃঃ কণ্ডুস্তম্ভবিশোধনঃ ।  
বাতলোহয়িকরো নাসা-শোষণো রক্ষণো লঘুঃ ॥  
সোহতিযুক্তঃ শিরঃশূল-মজ্জাস্তম্ভপ্রমার্তিকৃৎ ।  
কম্পচ্ছীত্বাকারী বলশুক্লক্ষয়প্রদঃ ॥

তিক্তরস—শীতবীৰ্য্য; তৃষ্ণা, মুচ্ছা, জ্বর, পিত্ত, কফ, ক্রিমি, কণ্ডু, বিষ, উৎক্রেস (বমনজাব),

দাঁহ ও রক্তভৃষ্টির নাশক; রোচক কিন্তু  
নির্জ্ঞে অরোচিষ্ক, কঠ ও স্তম্ভবিশোধক, বাত-  
জনক, অগ্নিকর, নাসাশোষক, রক্ষণ ও লঘু।  
ইহা অতিসেবিত হইলে শিরঃশূল, মস্তাস্তম্ভ,  
শ্রান্তি, কাম্প, মুচ্ছা ও তৃষ্ণা জন্মে এবং বল  
ও স্তম্ভের ক্ষয় হয়।

### অথ কষায়রসস্য গুণাঃ ।

কষায়ো রোগণো গ্রাহী শুভ্রনঃ শোথনস্তথা ।  
লেখনঃ পীড়নঃ সৌম্যঃ শোষণো বাতকোপনঃ ।  
কফশোণিতপিষ্টয়ো রক্ষঃ শীতো লঘুর্মতঃ ।  
ত্বকপ্রসাদন আমল্য শুভ্রনো বিশদো মতঃ ।  
জিহ্বায়া জাড়াহুৎ কঠ-প্রোতসাক বিবন্ধকৃৎ ।  
সোহতিযুক্তো গ্রহাধান-স্বপীড়াক্ষেপাদিকৃৎ ॥

কষায়রস—ক্ষতপূরক, মলসংগ্রাহক, গাত্র-  
স্তম্ভক, ক্ষতশোধক, লেখন ( ক্ষতের উৎসন্ন-  
মাংসের নিকাশক ), হৃদয়পীড়ক, সৌম্য, ক্ষত  
ও মজ্জাদির শোধক, বাত-প্রকোপ, কফ পিত্ত  
ও শোণিত নাশক, রক্ষ, শীতল, লঘু, ত্বক-  
প্রসাদক, আম রসের স্তম্ভক, বিশদ, জিহ্বার  
জড়ঘ এবং কঠপ্রোতের বিবন্ধকারক।  
ইহা অতি সেবিত হইলে কঠাদির বিবদ্ধতা,  
উদরাধান, স্বপীড়া ও আক্ষেপাদি উপস্থিত  
হইয়া থাকে।

### মধুরাদীনামপরে বিশেষাঃ ।

মধুরং মেঘলং প্রায়ো জীর্ণশালিযবদূতে ।  
মুদগাদ গোধূমতঃ কৌদ্রাং সিতায়া জাঙ্গলামিষাং ॥  
অন্নং পিত্তকরং প্রায়ো বিনা ধাত্রীক দাড়িমম্ ।  
লবণং প্রায়শো ঘেঘি নেত্রয়োঃ সৈন্ধবং বিনা ॥  
প্রায়ঃ কটু তথা তিক্তমবুধ্যং বাতকোপনম্ ।  
শুণ্ডীকৃষ্ণারসোনানি পটোলমমৃতং বিনা ॥

মধুরাদি রসের অপর বিশেষ বলা যাই-  
তেছে:—মধুর রস প্রায়ই কফকারক; কেবল  
পুরাতন শালিতণ্ডুল, যব, মুগ, গোধূম, মধু,  
চিনি ও জাঙ্গল-মাংস ইহারা মেঘকারক নহে।

আমলকী ও দাড়িম ভিন্ন প্রায় তাঁবং  
অন্নরসই পিত্তকর। সৈন্ধব ভিন্ন প্রায় সমস্ত  
লবণরসই নেত্রের অহিতকর। শুণ্ড, পিপুল,  
রহুন, পটোল ও গুলঞ্চ ভিন্ন প্রায় তাবং কটু  
ও তিক্ত রসই অবুধ্য এবং বাতপ্রকোপক।

### অথ গুণাঃ ।

লঘুত্বকৃন্তুণা স্নিকো রক্ষস্তীক্ণ ইতি ক্রমাৎ ।  
নভোভূবারিষাতানাং বহুরেতে গুণাঃ স্মৃতাঃ ॥

লঘু, গুরু, স্নিক, রক্ষ ও তীক্ণ, এই পাঁচটি  
পঞ্চভূতাত্মক দ্রব্যের গুণ। আকাশের গুণ  
লঘু, পৃথিবীর গুণ গুরু, জলের গুণ স্নিক,  
বায়ুর গুণ রক্ষ এবং তেজের গুণ তীক্ণ।

### অথ লঘ্বাদিগুণবতাং গুণাঃ ।

লঘু পথ্যং পরং প্রোক্তং কফঘ্নং শীতপাকি চ ।  
গুরু বাতহরং পুষ্টি-শ্লেষ্মকৃচ্চিরপাকি চ ॥  
স্নিকং বাতহরং শ্লেষ্মকারি বুধ্যং বলাবহম্ ।  
রক্ষং সমীরণকরং পরং কফহরং মতম্ ॥  
তীক্ণং পিত্তকরং প্রায়ো লেখনং কফবাতহরং ॥

লঘুদ্রব্য—সুপথ্য ও কফঘ্ন, ইহা শীঘ্র পরি-  
পাক প্রাপ্ত হয়।

গুরুদ্রব্য—বাতনাশক, শ্লেষ্মজনক ও পুষ্টি-  
কারক, ইহা বিলম্বে পরিপাক প্রাপ্ত হয়।

স্নিকদ্রব্য—বাতহর, শ্লেষ্মকর, বুধ্য ও  
বলকারক।

রক্ষদ্রব্য—অত্যন্ত বায়ুজনক ও কফ-  
নাশক।

তীক্ণদ্রব্য—প্রায় পিত্তকর, লেখন এবং  
কফবাত-নাশক।

রক্ষতে তু গুণা এতে বিংশতিস্তান্ ত্রয়ে শূন্য ।  
ত্বকলঘুঃ স্নিকরক্ষৌ তীক্ণঃ স্নিকঃ স্থিরঃ সরঃ ॥  
পিচ্ছিলো বিশদঃ শীত উষ্ণশ্চ মুহুর্কর্শো ।  
স্থূলঃ সূক্ষ্মো দ্রবঃ শুষ্ক আত্মন্দঃ স্মৃতাঃ গুণাঃ ॥  
তত্র শুক্লবৃক্ষিকাক্ষতীক্ণা গুণা উক্তা এষ ।

সুশ্রুত গ্রন্থে বিংশতি প্রকার গুণ কথিত হইয়াছে, সেই সকল গুণ নিখিত হইতেছে ।  
যথা—গুরু, লঘু, স্নিগ্ধ, রক্ষ, তীক্ষ্ণ, শ্লক্ষ, স্থির, সর, পিচ্ছিল, বিশদ, শীত, উষ্ণ, মৃদ, কর্কশ, স্থূল, সূক্ষ্ম, দ্রব, শুষ্ক, আশু এবং মন্দ । এই সকল গুণের মধ্যে গুরু, লঘু, স্নিগ্ধ, রক্ষ ও তীক্ষ্ণ এই পাঁচটি গুণের বর্ণনা পূর্বেই করা হইয়াছে, এক্ষণে অবশিষ্ট গুলির বিষয় বলা যাইতেছে :

স্নিগ্ধঃ স্নেহং বিনাপি স্তাং কঠিনোহপি হি চিক্ণঃ ।  
স্থিরো বাতমলগ্রাহী সরস্তেযাং প্রবর্তকঃ ॥  
পিচ্ছিলগুস্তুলো বলাঃ সন্ধানঃ স্নেয়লো গুরুঃ ।  
ক্লেশচ্ছেদকরঃ থ্যাতো বিশদো ব্রণরোপণঃ ॥  
শীতস্ত হ্লাদনঃ স্তম্ভী মূচ্ছাভূত্বেদদাহহুং ।  
উষ্ণো ভষতি শীতস্ত বিপরীতশ্চ পাচনঃ ॥  
স্থূলঃ স্থৌলাকরো দেহে প্রোতসামবরোধকৃৎ ।  
দেহস্ত সূক্ষ্মচ্ছিদেয়ু বিশেদ্যং সূক্ষ্মমুচ্যতে ॥  
দ্রবঃ ক্লেশকরো বাপী শুষ্কস্তদ্বিপরীতকঃ ।  
আশুরাশুকরো দেহে ধাবত্যন্তসি তৈলবৎ ॥  
মন্দঃ সকলকাথ্যেযু শিথিলোহল্লোহপি কথ্যতে ॥

কোমল বা কঠিন দ্রব্য, যে গুণ দ্বারা তৈলাদি স্নেহ পদার্থের সংযোগ ব্যতিরেকেও চিক্ণ হয়, তাহার সেই গুণকে স্নিগ্ধ গুণ কহে । দ্রব্যের যে গুণ দ্বারা বায়ু ও মল স্তম্ভিত হয়, সেই গুণকে স্থির গুণ বলে, আর যে গুণ দ্বারা বায়ু ও মলের নিঃসরণ হয়, তাহাকে সর গুণ কহা যায় । যে গুণ দ্বারা বস্ত তত্ত্বল হয় (যাহা ধরিয়া তুলিলে সূতার আয় দীর্ঘ হয়), সেই গুণকে পিচ্ছিল গুণ কহে । পিচ্ছিল দ্রব্য বলকর, ভয়সংযোজক, স্নেহজনক ও গুরু । যে গুণ দ্বারা ক্লেশনাশ হয়, তাহাকে বিশদ গুণ বলে । বিশদ দ্রব্য ক্ষতরোপক । শীতল গুণ সূখজনক, মলাদি পদার্থের স্তম্ভক এবং মূচ্ছা তৃষ্ণা স্নেদ ও দাহ নাশক । উষ্ণ গুণ শীত গুণের বিপরীত, ইহা পাচক । যে গুণ দ্বারা দেহের স্থৌল্য এবং স্রোতঃ সকলের অবরোধ হয়, তাহাকে স্থূল গুণ কহে । যে গুণ দ্বারা দেহের সূক্ষ্মচ্ছিদ্রে

বস্ত প্রবেশ করিতে পারে, তাহাকে সূক্ষ্ম গুণ বলা যায় । দ্রব গুণ—ক্লেশকর ও ব্যাপী । শুষ্ক গুণ, দ্রব গুণের বিপরীতধর্ম্ম । জলে তৈল নিক্ষিপ্ত হইলে যেমন তাহা চতুর্দিকে শীঘ্র ব্যাপ্ত হয়, সেইরূপ যে গুণ দেহে আশু কার্য্য-কারী হয়, তাহাকে আশু গুণ বলে । যে গুণ বিলম্বে কার্য্যকারী, তাহাকে মন্দ গুণ কহে । মন্দ গুণকে অল্ল-গুণ ও শিথিল গুণও কহা যায় ।

অথ গুণপ্রস্তাবাদীপনাদয়ো গুণাঃ

সলক্ষণা লিখ্যন্তে ।

পচেন্নামঃ বহুকৃৎ যদীপনং তদ্ যথা মিসিঃ ।  
পচতামঃ ন বহুকৃৎ কৃথ্যাদ্ যৎ তন্নি পাচনম্ ॥  
নাগকেশরবদ্ বিভ্রাজিত্রো দীপনপাচনঃ ॥  
ন শোধয়তি যদৌষান্ সমান্ নোদীরয়তাপি ।  
সমীকরোতি বিষমান্ শমনং তদ্ যথামৃতং ॥  
কুড়া পাকং মলানাং যদ্ ভিড়া বন্ধমধো নয়ৎ ।  
তচ্চাস্থলোমনং জ্ঞেয়ং যথা প্রোক্তা হরীতকী ॥  
প্লস্তবাঃ যদপটুৈব স্নিগ্ধং কোষ্ঠে মলাদিকম্ ।  
নয়তাধঃ প্রঃসনং তদ্ যথা স্তাং কৃতমালকম্ ॥  
মলাদিকমবন্ধং যদ্ বন্ধং বা পিণ্ডিতং মলৈঃ ।  
ভিষ্টাধঃ পাতয়তি যদ্ ভেদনং কটুকী যথা ॥  
বিপকং যদপকং বা মলাদিবতঃ নয়ৎ ।  
রেচয়তাপি তজ্জ্ঞেয়ং রেচনং ত্রিবৃত্তা যথা ॥  
অপকং পিত্তরেম্মাঙ্ঘ্রি বলাদুর্দ্ধং নয়ৎ তু যৎ ।  
বমনং তন্নি বিজ্ঞেয়ং মদনস্ত কলং যথা ॥  
স্থানাদ্ বহিন্ য়েদুর্দ্ধমধো বা মলসকরম্ ।  
দেহসংশোধনং তৎ স্রাবদেবদালী কলং যথা ॥  
দীপনং পাচনং যৎ স্রাবুৎস্রাবাদ্ বশৌষকম্ ।  
গ্রাহি তচ্চ যথা শুভী জীরকং গজপিপ্পলী ॥  
রৌক্ষ্যচ্ছিত্ত্যাং কষায়ভ্রাম্ভূপাকাচ যদ্ ভবেৎ ।  
স্রাবত্বং স্তম্ভনং তৎ স্রাব্যং যথা বৎসকটুটুকৌ ।  
স্নিগ্ধান্ কফাদিকান্ দোষানুশূলয়তি যদ্ বলাৎ ।  
ছেদনং তদ্ যথা ক্ষারী সরিচানি শিলাজিত্ত ॥  
ধাতুন্ মলান্ বা দেহস্ত বিশোষোন্মেষথয়েচ্চ যৎ ।  
লেখনং তদ্ যথা ক্ষৌদ্রঃ নীরমৃৎ বচা যবাঃ ॥  
যস্মাদ্ভ্রব্যাদ্ভবেৎ শ্রীষু হর্ষো বাজীকরং হি তৎ ।  
যথাখগন্ধা মুঘলী শর্করা চ শতাবরী ॥  
যস্মাচ্ছকস্ত বৃদ্ধিঃ স্রাবুৎকলং হি তদুচ্যতে ।  
যথা নাগবলাভ্যাঃ স্রাবীজকৃৎ কপিকচ্ছকৃৎ ॥

দুষ্কং মাষাশ্চ ভল্লাত-কলমজ্জামলানি চ ।  
এতানি জনকানি হ্য রেচকানি চ রেতসঃ ॥  
অবর্তনী হ্রী গুক্রস্ত রেচনং বৃহতীকলম্ ।  
জাতীকলং শুভ্রকং শ্রাৎ কালিন্দ্রং ক্ষয়কারি চ ॥  
রসায়নস্ত তজ্জঞ্জয়েৎ যজ্ঞরাব্যাদিনাশনম্ ।  
(যথা) — হরীতকী রুদ্রপ্তী চ গুগ্গুলুশ্চ শিলাজতু ॥  
পূৰ্ব্বং বাপ্যাখিলং কাংসং ততঃ পাকক গচ্ছতি ।  
ব্যাধায়াি তদ্ যথা ভক্ষ্য ফেনকাহিসমুদ্ভবম্ ॥  
সন্ধিবন্ধান্ত শিথিলান্ যৎ করোতি বিকাশি তৎ ।  
বিশোধোজশ্চ ধাতুভ্যো যথা ক্রমুককোপ্ৰবো ॥  
বুদ্ধিং লুপ্ততি যদ্ দ্রব্যং মদকারি তদুচ্যতে ।  
তমোগুণপ্রধানঞ্চ যথা মত্তং হরাদিকম্ ॥  
ব্যাধায় চ বিকাশি শ্রাৎ প্লেথুচ্ছেদিমদাবহম্ ।  
আগ্নেয়ং জীবিতহরং যোগবাহি স্মৃতং বিষম্ ।  
নিজবীৰ্য্যেণ যদ্ দ্রব্যং স্রোতোভ্যো দোষসংকরম্ ।  
নিরসতি প্রমাথি শ্রাৎ তদ্যথা মরিচং বচা ॥  
পৈচ্ছলাদ্যেশোরবাদ্ দ্রব্যং বন্ধ্য রসবহাঃ শিরাঃ ।  
ধত্তে যদ্যোরবং তৎ শ্রাদ্ভিষাদি যথা দধি ॥  
বিদাহি দ্রব্যমুদারমরং কুৰ্যাৎ তথা ভূষাম্ ।  
হৃদি দাহঞ্চ জনয়েৎ পাকং গচ্ছতি তচ্চিরাৎ ॥  
গৃহ্নতি যোগবাহি দ্রব্যং সংসর্গিবশ্তগুণান্ ।  
পচ্যমানং যথৈতদ্বজ্রলৈতলাজ্যাত্তলোহাদি ॥

যাহা দ্বারা আমের পরিপাক হয় না অথচ অগ্নির দীপ্তি হয়, তাহাকে দীপন বলা যায় । যথা মোরি । (যেমন ক্ষুদ্র দীপাগ্নি চতুর্দিক্ প্রদীপ্ত করে, কিন্তু স্থানীহ তণ্ডুলপাকে সমর্থ হয় না, তদ্রূপ দীপনগুণবিশিষ্ট দ্রব্য আহারা-ভিলাষ জন্মাইতে পারে, কিন্তু আহার পরিপাক করিতে পারে না) । যাহা দ্বারা আমের পরিপাক হয়, কিন্তু অগ্নির দীপ্তি হয় না, তাহাকে পাচন কহে । যেমন নাগেশ্বর । চিতা দীপন ও পাচন এই উভয় গুণযুক্ত ।

যাহা বাতাদি দোষত্রয়কে উদ্ধ বা অধো-মার্গ দ্বারা নিষ্কাশিত না করে এবং সমভাবা-পন্ন দোষ সকলকেও বৃদ্ধি পাওয়ায় না অথচ বিষম দোষের সমতা করে, তাহাকে শমন কহা যায় । যেমন গুলঞ্চ ।

যে দ্রব্য অপক বায়ু পিত্ত ও প্লেম্মাকে পরিপাক করিয়া বায়ু-বদ্ধ ভেদ করত মলকে

অধোনিঃসারিত করে, তাহাকে অনুলোমিন কহে । যেমন হরীতকী ।

যে দ্রব্য কোষ্ঠ-সংশ্লিষ্ট পক্তব্য কফ পিত্তকে পরিপাক না করিয়া অপক অবস্থাতেই অধঃ-নিষ্কাশিত করে, তাহাকে শ্রংসন কহে । যেমন সোন্দালু ।

যে দ্রব্য দ্বারা গাঢ় বা শিথিল কিংবা বায়ু-কর্তৃক গুটিকীকৃত (গুটলে) মল অধঃপাতিত হয়, তাহাকে ভেদন কহে । যেমন কটুকী ।

যাহা পক বা অপক মলাদিকে দ্রবীভূত করিয়া অধ নিঃসারিত করে, তাহাকে রেচন কহে । যেমন তেউড়ী ।

যে দ্রব্য অপক পিত্ত প্লেম্মা ও অন্নকে বলপূর্ব্বক উদ্ধ নীত করিয়া মুখমার্গ দ্বারা বহি-নিষ্কাশিত করে, তাহাকে বমন কহে । যেমন ময়না ফল ।

যাহা দ্বারা সঞ্চিত মল উদ্ধ বা অধোমার্গ দিয়া বহিনিঃসারিত হয়, তাহাকে সংশোধন বলে । যেমন ঘোষাফল ।

যে দ্রব্য দীপন ও পাচন এই উভয় গুণযুক্ত এবং উষ্ণ গুণে দ্রবশোষক, তাহাকে গ্রাহী কহে । যেমন শুষ্ঠ জীরে ও গজপিপ্পলী ।

যে দ্রব্য রৌক্ষ্য শৈত্য কষায়ত্ব ও লঘু-পাক প্রযুক্ত বায়ুকে উদ্ধগত করিয়া অধো-গমনশীল মলকে স্তম্ভিত করে, তাহাকে স্তম্ভন কহে । যেমন কুড়ুচী ও শোণা ।

যে দ্রব্য বদ্ধ কফাদি মলসমূহকে বল-পূর্ব্বক উন্মূলিত করে, তাহাকে ছেদন কহে । যেমন যবক্ষারাদি, মরিচ ও শিলাজতু ।

যে দ্রব্য দেহস্থ ধাতু ও মল পদার্থসমূহকে শোষণপূর্ব্বক উন্মূলিত অর্থাৎ ক্লীকৃত করে, তাহাকে লেখন (ক্লীকারক) কহে । যেমন মধু, উষ্ণজল, বচ ও ইন্দ্রযব ।

যদ্বারা জীতে রমণোৎসাহ জন্মে, তাহাকে বাজীকরণ কহে । যেমন অশ্বগন্ধা, তাম্রমূলী, শর্করা ও শতমূলী ।

যাহা দ্বারা শুক্রে বৃদ্ধি হয়, তাহাকে শুক্র বলি। যেমন গোরক্ষচাকুলে প্রভৃতি এবং আলকুনীবিজ।

দধি, মাষকলাই, ভেলার ফল ও মজ্জা এবং আমলকী, ইহারা শুক্রে জনক ও রেচক অর্থাৎ এই সকল দ্রব্য প্রভাববশতঃ শীঘ্রই রসাদি উৎপাদন পূর্বক শুক্র উৎপাদন করে এবং আধিক্য-হেতু শুক্রে রেচনও করিয়া থাকে।

জীলোক শুক্রে প্রবর্তন অর্থাৎ তাহাদের দর্শন শ্রবণ ও স্পর্শনাদি দ্বারা শুক্রে ক্ষরণ হইয়া থাকে। বৃহতীফলও শুক্রেচক। জাতীফল শুক্রে স্তম্ভক, কালিঙ্গফল ( তরমুজ ) শুক্রক্ষয়কারক।

যাহা জ্বর-ব্যাদিশাক, তাহাকে রসায়ন কহে। যেমন হরীতকী, রুদন্তী, গুণ্ডুলু ও শিলাজতু।

যে দ্রব্য সেবিত হইলে, অগ্রে সমস্ত শরীরে নিজগুণ প্রকাশ করিয়া তৎপরে পরিপাক প্রাপ্ত হয়, তাহাকে ব্যাবায়ী কহে। যেমন ভাঙ ও আফিং।

যে দ্রব্য ধাতু সকল হইতে ওজঃপদার্থকে শোষিত করিয়া, সন্ধি-বন্ধন সকলকে শিথিল করে, তাহাকে বিকাশী কহে। যেমন গুবাক ও কোদো ধাতু।

যে দ্রব্য তমোগুণবহুল এবং যাহা বৃদ্ধি-বিনাশক, তাহাকে মদকারী ( মাদক ) কহে। যেমন সুরাদি মদ্য।

বিষ—ব্যাবায়ী, বিকাশী, শ্লেষ্মনাশক, মদকারী, আয়েয়, প্রাণহর এবং যোগবাহী অর্থাৎ বাহার সংসর্গে থাকে, তাহারই গুণ গ্রহণ করে।

যে দ্রব্য স্বকীয় বীৰ্য্য দ্বারা স্রোতঃসমূহ হইতে বাতাদি দোষের সঞ্চয় নিরসন করে, তাহাকে প্রমাণী কহে। যেমন মরিচ ও বচ।

যে দ্রব্য শৈচ্ছিল্য ও গুরুত্ব নিবন্ধন

রসবহু শিরা সকলকে রুদ্ধ করিয়া শরীরের গুরুত্ব উৎপাদন করে, তাহাকে অভিযান্দী কহে। যেমন দধি।

যে দ্রব্য ভোজন করিলে অম্লোদগার, পিপাসা ও হৃদয়ের দাহ উৎপন্ন হয় এবং যাহা বিলম্বে পরিপাক পায়, তাহাকে বিদাহী কহে।

যোগবাহী দ্রব্য, সংসর্গ-বস্তুর গুণ সকল গ্রহণ করিয়া থাকে। যেমন মধু, জল, তৈল, ঘৃত, পারদ ও লৌহাদি ; ইহারা বাহার সহিত পচ্যমান হয়, তাহারই গুণ গ্রহণ করে।

### অথ বীৰ্য্যম্ ।

উষ্ণশীতগুণোৎকর্ষাদ্ বৃদ্ধির্বাণ্যং দ্বিধা স্মৃতম্ ।

যৎ সর্গময়ীবানীয়ং দৃশ্যতে ভুবনত্রয়ম্ ॥

শীত ও উষ্ণ গুণের আধিক্য হেতু পণ্ডিতেরা বীৰ্য্যকে দ্বিবিধ বলিয়া বর্ণন করেন। যথা—শীতবীৰ্য্য ও উষ্ণবীৰ্য্য। কারণ সমস্ত ত্রিভুবনই অগ্নি ও সৌম গুণাত্মক।

### অথ তদগুণাঃ ।

উষ্ণঃ বাতকফো হৃদ্যাং পিত্তত্ব তদ্বতে জরাম্ ।

শীতঃ বাতকফাতকান্ কুরুতে পিত্তহং পরম্ ॥

অনুচ্চ—

তত্রোষ্ণং ভ্রমতৃড়্যানি-শ্বেদদাহাশুপাকিতাম্ ।

শমক বাতকফয়োঃ করোতি শিশিরং পুনঃ ।

হ্লাদনং জীবনং শুষ্কং প্রসাদং রক্তপিত্তয়োঃ ॥

উষ্ণবীৰ্য্য—বাতশ্লেষ্মনাশক, পিত্তবর্ধক ও জীর্ণতাকারক। শীতবীৰ্য্য—বাতশ্লেষ্ম-রোগোৎপাদক ও পিত্তনাশক।

অনুচ্চ—উষ্ণবীৰ্য্য,—ভ্রম, তৃষ্ণা, মানি, শ্বেদ, দাহ ও আশুপাক কারক এবং বাত-শ্লেষ্মনাশক। শীতবীৰ্য্য,—সুখজনক, আয়ু-ক্ষর, মলাদিস্তম্ভক এবং রক্ত-পিত্তের প্রসন্নতা-কারক।

### অথ বিপাকঃ ।

জঠরোগ্নিস্নানী যোগাদ্ যদুদেতি রসান্তরম্ ।  
রসানাম্ পরিণামাস্তে স বিপাক ইতি শ্রুতঃ ॥  
মিষ্টং পটুঞ্চ মধুরমরোহরং পচাতে রসঃ ।  
কটুজিহ্বায়াণাং পাকঃ স্যাৎ প্রায়শঃ কটুঃ ॥  
প্রায়ঃপদেন ত্রীহিঃ স্যাৎ বাহুরবিপাকঃ । শিবা  
কণীয়া মধুরা পাকে । শুভী কটুকা মধুরা পাকে ।

জঠরাগ্নিসংযোগে, ভুক্ত দ্রব্যের রসের  
পরিণামে যে রসান্তর উৎপন্ন হয়, তাহার  
নাম বিপাক । মধুর ও লবণ রসের বিপাক  
মধুর, অন্নরসের বিপাক অন্ন এবং কটু তিক্ত  
ও কষায় রসের বিপাক প্রায়ই কটু হইয়া  
থাকে । (“প্রায়” শব্দ প্রযোগে বুঝিতে  
হইবে, কোন কোন স্থলে ইহার ব্যতিক্রমও  
হইয়া থাকে । যেমন ত্রীহি মধুর-রস, কিন্তু  
তাহার বিপাক অন্ন । হরাতকী কষায়-রস,  
তাহার বিপাক মধুর । শুভী কটুরস, তাহার  
বিপাক মধুর ইত্যাদি ) ।

### অথ বিপাকানাং গুণাঃ ।

শ্লেষ্মকৃৎমধুরঃ পাকো বাতপিত্তহরো মতঃ ।  
অরস্তু কুরুতে পিত্তং বাতশ্লেষ্মদাপহঃ ॥  
কটুঃ কুরোতি পবনং কফং পিত্তঞ্চ নাশয়েৎ ।  
বিশেষ এব রসতো বিপাকানাং নিবশিতঃ ॥

মধুরবিপাক—শ্লেষ্মাকারক এবং বায়ু-পিত্ত-  
নাশক ।

অন্নবিপাক—পিত্তবর্জক এবং বাতশ্লেষ্ম-  
রোগপ্রশমক ।

কটুবিপাক—বায়ুজনক এবং কফ ও পিত্ত  
নাশক । রস হইতে বিপাকের এইরূপ বিশেষ  
নিদর্শিত হইল ।

### অথ প্রভাবঃ ।

রসাদিসাম্যে বৎ কর্ত্ত্ব বিশিষ্টং তৎ প্রভাবজন্ম ॥  
দন্তী রসাদৌ গুল্যাপি চিহ্নকস্য বিরচনী ॥

মধুকস্য চ স্মৃচীকা ঘৃতং ক্ষীরস্য দীপনম্ ।  
প্রভাবস্ত যথা ধাত্বী লবুচস্য রসাদিভিঃ ॥  
সমাপি কুরুতে দোষ-ত্রিতস্য বিনাশনম্ ।  
কচিং তু কেবলং দ্রব্যং কর্ত্ত্ব কৃধ্যাৎ প্রভাবতঃ ॥  
অরং হস্তি শিরোবদ্ধা সহদেবীজটা বধা ॥  
তথা নানৌষধিসংযোগে কলং প্রতি স্বভাব এব  
আশ্রয়ণায়ো ন তু তত্র রসাদিরূপহেতুবিচারঃ কর্ত্তব্যঃ ।

বস্তুদিগের রসাদি বিষয়ে তুল্যতা থাকা-  
তেও যে স্থলে তাহাদের স্বতন্ত্র কার্য্য দৃষ্ট হয়,  
তথায় সেই কার্য্য তাহাদের প্রভাবজ বলিয়া  
জানিবে । যেমন দন্তী রসাদিবিষয়ে চিতার  
তুল্য হইলেও উহা বিরচক । এই বির-  
চন কার্য্য দন্তীর প্রভাবজ জানিবে । দ্রাক্ষা  
মৌলের সহিত এবং ঘৃত ছত্কেব সহিত রসাদি  
বিষয়ে সমান হইলেও দ্রাক্ষা ও ঘৃত অগ্নির  
দীপক । আমলকী ডেলোমান্দারের সহিত  
রসাদিতে তুল্য হইলেও উহা ত্রিদোষনাশক ।

কোন কোন স্থলে দ্রব্য, রস বীৰ্য্য ও  
বিপাক দ্বারা কার্য্য না করিয়া কেবল  
মাত্র প্রভাব দ্বারাই কার্য্য করিয়া থাকে ।  
যেমন সহদেবীর মূল মন্তকে বাক্সিলে অর  
বিনষ্ট হয় । ( দ্রব্যের অমীমাংস্যা ও অচিন্ত্য  
কোন প্রসিদ্ধ শক্তির নাম প্রভাব ) ।

### অথাতঃ স্নেহবিধিমধ্যায়ঃ

#### ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

গুরুশীতসরসিষ্ক-সন্দয়ুগ্মমুহুঃসবম্ ।  
ঔষধং স্নেহনং প্রায়ো বিপরীতং বিরুদ্ধম্ ॥

অতঃপর আমরা স্নেহবিধিনামক অধ্যায়  
ব্যাখ্যা করিব । গুরু শীত সর স্নিগ্ধ মন্দ-সূক্ষ্ম  
মৃদু ও দ্রব, এই সকল গুণযুক্ত যে ঔষধ, তাহা  
প্রায় স্নেহন, এবং ইহার বিপরীত অর্থাৎ লঘু  
উষ্ণ স্থির রক্ষণ তীক্ষ্ণ কঠিন ও ঘন গুণবিশিষ্ট  
দ্রব্য প্রায় বিরুদ্ধ ।

সর্পির্মজ্জা বসা তৈলং স্নেহেব্ প্রবরং মতম্ ।  
তত্রাপি চোত্তমং সর্পিঃ সংকারস্যামুহবর্ত্তনায় ॥

যত প্রকার স্নেহপদার্থ আছে, তন্মধ্যে ঘৃত, মজ্জা, বসা ও তৈলই শ্রেষ্ঠ। এই ঘৃতাদি স্নেহচতুষ্টয়ের মধ্যে আবার ঘৃত সর্বোৎকৃষ্ট। কারণ ঘৃত সংস্কারের অনুবর্তন করে, অর্থাৎ উহা যে যে ডব্বোর সহিত পাক হয়, তাহা-দেরই গুণ প্রাপ্ত হয়, অথচ শৈত্যাদি নিজ গুণ ত্যাগ করে না; কিন্তু বসা, মজ্জা ও তৈল ইহারা সংস্কার গুণ প্রাপ্ত হইয়া নিজ গুণ ত্যাগ করিয়া থাকে। অতএব ঘৃতই সর্বোৎকৃষ্ট।

পিত্তঘ্নাত্তে যথাপূর্ণনিতরয়া যথোত্তরঃ ।

ঘৃত, মজ্জা, বসা ও তৈল, ইহাদের পূর্ণ পূর্ণটি যথাক্রমে অধিকতর পিত্তর এবং পর পরটি অধিকতর ইতরর অর্থাৎ বাতশ্লেষ্ম-নাশক। এ স্থলে বুঝিতে হইবে যে, পূর্ণ পূর্ণটি বলায় তৈলকে, এবং পর পরটি বলায় ঘৃতকে ত্যাগ করিতে হইবে। কারণ তৈল কাহারও গুণবত্তী নহে, অর্থাৎ তৈলের পর কিছুই নাই, এবং ঘৃত কাহারও পরবত্তী নহে, অর্থাৎ ঘৃতের পূর্বে অত্র দ্রব্য নাই। অতএব “যথাপূর্ণ” বলায়, বসা পিত্তর, মজ্জা পিত্তরতর, ঘৃত পিত্তরতম এবং “যথোত্তর” বলায়, মজ্জা বাতশ্লেষ্মর, বসা বাতশ্লেষ্মরতর এবং তৈল বাতশ্লেষ্মরতম। কেহ কেহ এইরূপে ব্যাখ্যা করেন যে, যদিও পিত্ত ইহাতে ইতর বলায়, বাত ও শ্লেষ্মা উভয়কেই বুঝায়, তথাপি শ্লেষ্মায় স্নেহনিষেধ থাকায়, উক্ত মজ্জাদিকে কেবল বাতর বুঝিতে হইবে, অথবা যদি ইতর শব্দে শ্লেষ্মারও গ্রহণ হয়, তাহা হইলে শুদ্ধ মজ্জাদি শ্লেষ্মর না বুঝিয়া দ্রব্যান্তরসংস্কৃত মজ্জাদি শ্লেষ্মনাশক বুঝিতে হইবে।

যুতাং তৈলং গুরু বসা তৈলান্নমজ্জা ততোহপি চ ॥

ঘৃত অপেক্ষা তৈল, তৈল অপেক্ষা বসা, এবং বসা অপেক্ষা মজ্জা গুরু।

ষাভ্যাং ত্রিভিঃকুর্ভুর্ভিত্তৈযমকপ্রিবৃতো মহান ।

উইটি স্নেহ দ্বারা যমক, তিনটি স্নেহ দ্বারা ত্রিবৃত এবং চারিটি স্নেহ দ্বারা মহাস্নেহ সংজ্ঞা হয়। যেমন ঘৃত বসা, ঘৃত তৈল বা ঘৃত মজ্জা যমক-স্নেহ; এইরূপ ঘৃত তৈল বসা ত্রিবৃত-স্নেহ এবং ঘৃত তৈল বসা মজ্জা মহাস্নেহ।

ষেদাসংশোধামদ্যগ্রী-ব্যায়ামাসক্তচিত্তকাঃ ।

বুদ্ধবালাবলকৃশা রুক্ষাঃ কীণাশ্বরেতসং ।

বাতার্ত্তজন্যতিমির-দারুণপ্রতিরোধিনঃ ॥

শ্লেছা ন ত্তিমন্দাগ্নি-তীক্ষ্ণাগ্নিশূলচর্মলাঃ ।

উরুস্তম্ভাতিসারাম-গলরোগগরোদরৈঃ ॥

মজ্জাচ্ছন্দাকচিরেঘ-তৃণামদৈশ্চ পীড়িতাঃ ।

অপপ্রস্থতা যুক্তৈ চ নশ্চে বস্তৈ বিরেচনে ॥

নিম্নলিখিত ব্যক্তিগণ স্নেহার্হ অর্থাৎ স্নেহ-ক্রিয়ার যোগ্য। যথা,—যাহাদের শ্বেদ (ভাপরা) প্রদান অথবা বমন-বিরেচনাদি দ্বারা সংশোধন ক্রিয়া করিতে হইবে; যাহারা মদ্য-পান ক্রীসঙ্গ বা ব্যায়ামে আসক্ত; যাহারা চিন্তাকারী; যাহারা বৃদ্ধ বালক চর্মল রুক্ষদেহ অগ্নরক্ত বা অগ্নগুরু; যাহারা বাতার্ত্ত অথবা অভিযান্দ বা তিমিরনামক অক্ষি-রোগাক্রান্ত এবং যাহারা অতি কষ্টে নেত্রো-ন্নীলন করে, তাহাদিগের স্নেহ-ক্রিয়া করা কর্তব্য। কিন্তু যাহারা অগ্নাগ্নি বা তীক্ষ্ণাগ্নি; যাহারা অতি শূল বা অতি চর্মল; যাহারা উরুস্তম্ভ, অতিসার, আমদোষ, গলরোগ, বিষোদর, মুচ্ছা, বমি, অরুচি, শ্লেষ্মা, তৃণা, বা মদ্য দ্বারা পীড়িত এবং যাহারা গর্ভস্রাব করে, তাহারা স্নেহক্রিয়ার যোগ্য নহে। এবং নশ্ত বস্তি বা বিরেচন ক্রিয়া প্রযুক্ত হইলেও স্নেহক্রিয়া নিষিদ্ধ।

তত্র যদ্ব্যভিমেধাগ্নি-কাজ্জিণাং শতভূতে ঘৃতম্ ।

গ্রহ্মিনাভীক্রিমিরেঘ-মেদোমাকৃতরোগিবু ॥

তৈলং লাঘবদ্যর্চাধি-কুরকোণ্ডেবু দেহিবু ।

বাতাতপাক্তভারগ্রী-ব্যায়ামক্ষীণধাতুবু ॥

রুক্ষশৈশবাতাগ্নি-বাতাবৃতপথৈবু চ ॥

শেৰো বসা তু সন্ধাশ্বি-মর্দকোষ্ঠরুজ্জাহু চ ।

তথা দধাহতভট্ট-বোনিকর্পশিরোজ্জি ॥

যাহারা বুদ্ধি স্থিতি মেধা ও অগ্নি আকাজ্জা

করে, তাহাদের পক্ষে স্নেহকার্য্যে ঘৃতই প্রশস্ত। যাহারা গ্রহি নালী-বা ক্রিমি স্নেহা মেদঃ ও বাত-রোগে আক্রান্ত, যাহারা শরীরের লঘুতা ও দৃঢ়তা প্রার্থনা করে এবং যাহাদের কোষ্ঠ ক্রুর, তাহাদের পক্ষে তৈল প্রশস্ত। যাহারা বাত আতপ পথপর্য্যটন ভারবহন ক্রীড়ন ও ব্যায়াম দ্বারা ক্ষীণধাতু, যাহারা রক্ত-দেহ, ক্লেশসহিষ্ণু ও তীক্ষ্ণায়ি, এবং যাহাদের দেহ শ্রোতঃ সকল বায়ু দ্বারা রক্ত, তাহাদের পক্ষে বসা ও মজ্জা প্রশস্ত। কিন্তু সন্ধি অস্থিমৰ্শ ও কোষ্ঠ-বেদনায়, দাহ আঘাত ও যোনিভ্রংশ-জনিত বেদনায় এবং কর্ণ ও শিরোবেদনায় বসাই প্রশস্ত।

তৈলঃ প্রাযুধি বর্ষান্তে সর্পিরাঙ্কো তু মাধবে ।

ঋতৌ সাধারণে স্নেহঃ শস্তোহহি ষিমলে রবে ।।

বর্ষাকালে তৈল, শরৎকালে ঘৃত এবং বসন্তকালে বসা ও মজ্জা, স্নেহনার্থ প্রশস্ত। কিন্তু সাধারণ ঋতুতে, অর্থাৎ বর্ষণাদি ঋতুলক্ষণ সকল যখন সমভাবে থাকে, তখন এবং দিবাভাগে ও রৌদ্রের সময় স্নেহপ্রয়োগ কর্তব্য। (সংশোধনের পূর্বে স্নেহক্রিয়া বিধেয়)।

তৈলঃ স্ত্রায়াম শীতহপি মর্ষেণপি চ যুতং নিশি ।

নিশেব পিণ্ডে পবনে সংসর্গে পিণ্ডবতাপি ।

নিগুপ্তথা বাতকফাদোগাঃ স্নাতঃ পিণ্ডো দিবা ।।

তৈল যে কেবল বর্ষাকালেই এবং ঘৃত যে কেবল শরৎকালেই প্রযোজ্য, তাহা নহে; ব্যাধির অবস্থানুসারে যদি স্ত্রায় স্নেহক্রিয়া আবশ্যক হয়, তাহা হইলে শীতকালেও তৈল প্রয়োগ করা যাইতে পারে। এইরূপ বায়ুর বা পিণ্ডের অথবা বাতপিত্ত উভয়ের প্রকোপ স্থলে কিংবা তজ্জনিত রোগে, গ্রাসকালেও যাক্রিতে ঘৃতপ্রয়োগ করিতে পারা যায়। কিন্তু ইহার অত্থথা হইলে অর্থাৎ শীতকালে যাক্রিতে ঘৃতপ্রয়োগ করিলে স্নেহজনিত রোগ এবং গ্রীষ্মকালে দিবাভাগে তৈল প্রয়োগ করিলে পিত্তজনিত-রোগ হইয়া থাকে।

যুক্ত্যাবচারয়েৎ স্নেহং ভক্ষ্যাদ্যনেন যুক্তিভিঃ ।

নস্তাভ্যাজনগণ্ডুষ-মূর্ধকর্ণাঙ্কিতপর্ণিঃ ।।

যুতাদি স্নেহপদার্থ যুক্তি অনুসারে ভক্ষ্য ভোজ্যাদি অম্লের সহিত ব্যবহা করিবে এবং বস্তিক্রিয়া, নশ্র, অভ্যাজন, গণ্ডুষধারণ, মূর্ধ-তর্পণ (শিরোবস্তি), কর্ণপূরণ বা অঙ্কিতপর্ণে উহা প্রয়োগ করিবে।

ষাভ্যাং চতুর্ভিরষ্টাভির্ধামৈর্জর্ঘ্যাস্তি বাঃ ক্রমাৎ ।

ব্রহ্মনখোক্তমা মাত্রাস্তাত্ততচ্চ লঘীয়াসীম্ ।

কল্পয়েদ্বীক্ষ্য দোষাদীনু প্রাগেব তু ব্রহ্মীয়াসীম্ ।

হস্তেনে জীর্ণ এবান্নে স্নেহোচ্ছঃ শুক্রে বহঃ ।।

শমনঃ স্নেহতোহনন্নো মধ্যমাত্রাশ্চ শততো ।

স্নেহের যে মাত্রা, দুই প্রহরে পরিপাক প্রাপ্ত হয়, তাহা ব্রহ্ম (লঘু) মাত্রা। যাহা চারি প্রহরে জীর্ণ হয়, তাহা মধ্যম মাত্রা এবং যাহা আট প্রহরে পরিপাক পায়, তাহা উত্তম মাত্রা। দোষাদি লক্ষ্য করিয়া অর্থাৎ দোষ ভেষজ দেশ কাল বল শরীর আহার সম্বন্ধীয় ও প্রকৃতি বৃষ্টিয়া প্রথমে ব্রহ্ম মাত্রা প্রয়োগ করিবে। প্রয়োজন হইলে ক্রমে মধ্যম ও উত্তম মাত্রা প্রদেয়। যেহেতু অজ্ঞাত-কোষ্ঠ পুরুষকে প্রথমেই অধিক মাত্রায় স্নেহ সেবন করাইলে অনেক স্থলে বিপদ উপস্থিত হইতে পারে, অতএব প্রথমে ব্রহ্ম মাত্রা প্রযোজ্য। কিন্তু যদি শোধনের (বিরচনাদির) নিমিত্ত স্নেহপান করাইতে হয়, তাহা হইলে পূর্ক-দিবসীয় আহার জীর্ণ হইবামাত্র, বৃদ্ধকার অপেক্ষা না করিয়াই বহু পরিমাণে অচ্ছ (কেবল) স্নেহপান করাইবে। ক্ষুধার সময় স্নেহপান করাইলে তাহা জঠরাগ্নি দ্বারা জীর্ণ হইয়া শোধনকার্য্যে অসমর্থ হয়। কিন্তু শমনের জন্ত (যত্রতত্রঃ কুপিত দোষের শান্তির নিমিত্ত) ক্ষুধার সময় অনন্ন (অন্নরহিত) স্নেহপান মধ্যম মাত্রায় প্রশস্ত। কারণ তৎকালে শ্রোতঃ সকল পরিকৃত থাকায়, পীত স্নেহ সর্বশরীরে ব্যাপ্ত হইয়া কুপিত দোষের শান্তি করিয়া থাকে।



বৃহৎপো রসমদ্যাদিঃ সন্তোহনো হিতঃ স চ ।

বালবৃদ্ধপিপাসার্ত-স্নেহবিদ্যাদীনিষু ॥

দ্রৌণেনিত্যমদ্যাদি-সুপিত্তক্লেণ্ডভীকৃষু ।

মৃদ্ধকোষ্ঠাঙ্গদোষেষু কালে চোৎকৃৎশেষু চ ॥

বৃহৎপোর জন্ম মাংসরস ও মদ্যাদির সহিত অতি অল্প মাত্রায় স্নেহ প্রয়োগ করিবে। সেই সন্ত (অল্পসহিত) স্নেহ, বালক বৃদ্ধ পিপাসার্ত স্নেহদেয়ী মদ্যপারী জীসঙ্গরত মদ্যাদি সুখী ক্লেণ্ডীত মৃদ্ধ-কোষ্ঠ অঙ্গদোষযুক্ত ও কৃশ ব্যক্তিদের পক্ষে এবং উষ্ণকালে হিতকর ।

বায়ুঃক্ষমচ্ছেদ্যাপবেৎ স্নেহে তৎসুপপত্তয়ে ।

আসোপলেপদ্যক্রৌণ তৌবরাক্ষরে ন তু ॥

জীর্ণাজীর্ণিশঙ্কায়ঃ পুনরুৎকোদকং পিবেৎ ।

তেনোদগারবিত্ত্বিঃ স্যাৎ ততশ্চ লঘুতা রুচিঃ ॥

অচ্ছ (কেবল) স্নেহপানানন্তর উষ্ণ বারি পান করিবে। উষ্ণবারি-অম্লপান সহ পীত স্নেহ সহজে পরিপাক হয় এবং স্নেহলিপ্ত মুখেরও বিস্তৃতি হয়ইয়া থাকে। যদি পীত স্নেহে জীর্ণজীর্ণস্নেহ উপস্থিত হয়, তাহা হইলে পুনরুৎকোদক পান করিবে, তাহাতে উদগারবিত্ত্বি রুচি ও দেহের লঘুতা হইবে। কিন্তু উষ্ণবারি তৌবর তৈল বা উন্নাতক তৈল পান করিয়া উষ্ণ বারি অম্লপান করা কর্তব্য নহে ।

ভোজ্যোহন্নঃ মাত্রায় পানন্ত নঃ পিবন্ত পীতবানপি ।

ত্ৰৈলোক্যমনিভিষ্যন্পি নাতিমিদ্ধমসকরম্ ॥

উৎকোদকোপচারী স্যাৎ একচরী ক্ষপাশয়ঃ ।

ন বেগরোধী বায়াম-ক্রোধশোকহিমাভপান্ ॥

প্রবাতগনথানাক্ষ-ভাষাভাসনসংহিতাঃ ।

নীচাত্মকোপধানাহঃ স্বপ্নধুমরজাসি চ ॥

যাঙ্গহানি পিবেৎ তানি তাবদ্যন্তাত্তপি ভাজেৎ ।

সরুর্কর্করং প্রয়ো ব্যাধিকীণেষু চ ক্রমঃ ।

উপচারস্ত শমনে কাযাঃ স্নেহে বিরক্তবৎ ॥

যে দিবস স্নেহপান করিবে, তৎপূর্ব দিবসে এবং স্নেহপানদিবসে স্নেহ পান করিয়া মুদগযুগাদি দ্রব্যযুক্ত উষ্ণ অন্ন বা উষ্ণ, দ্রব, অনভিষান্নী (যাহা কফকর নহে), ঈষৎ স্নিগ্ধ ও অসকর (যাহা অপথ্যযুক্ত নহে)

অন্ন অতি অল্পমাত্রায় ভোজন করা কর্তব্য ।

যতদিন স্নেহপান করিবে, ততদিন এবং স্নেহপানের পর আরও ততদিন উষ্ণ বারি পান করিবে, জীসঙ্গ করিবে না, রাত্রিতে নিদ্রা যাইবে, মল-মূত্রাদির বেগ রোধ করিবে না, এবং ব্যায়াম, ক্রোধ, শোক, হিম, আতপ, প্রবল বায়ু, যানে গমনাগমন, পথপর্যটন, অধিক ভাষণ, দীর্ঘকাল আসনে উপবেশন, অতি নীচ বা অতি উচ্চ বালিশে মস্তক স্থাপন, দিবানিদ্রা, ধূম ও ধূলি ত্যাগ করিবে। বমন-বিরেচনাদি সকল কর্মেই এবং ব্যাধিকীর্ণ ব্যক্তিদের পক্ষেও প্রায় এই বিধি। কিন্তু পাননের জন্ম স্নেহপান করিলে বিরক্তবৎ নিয়ম প্রতিপালন করিবে অর্থাৎ বিরেচনে যেমন পেয়াদি ব্যবস্থেয়, শমনার্থ স্নেহপানেও সেইরূপ বিধান কর্তব্য ।

ত্রাহমচ্ছঃ মূদো কোষ্ঠে কুরে সপ্তদিনং পিবেৎ ।

সম্যক্ স্নিগ্ধোৎথবা যাবদন্তঃ সাত্ত্বীভবেৎ পরম্ ॥

কোষ্ঠ মৃদু হইলে তিন দিন এবং ক্রুর হইলে সাত দিন পর্য্যন্ত অচ্ছ স্নেহ পান করিবে। কিন্তু ইহাই যে নিয়ম, তাহা নহে; যতদিন পর্য্যন্ত স্নিগ্ধলক্ষণ সম্যক্ উপস্থিত না হয়, ততদিন পর্য্যন্ত স্নেহপান করা কর্তব্য। অতএব সপ্তাহের পরও স্নেহপান বিধেয়; কিন্তু বৃদ্ধ বৈদ্যেরা, সাত দিনের পর স্নেহপান করিতে হইলে, এক এক দিন বাদে বাদে ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। স্নিগ্ধলক্ষণ প্রকাশের পরও অধিক দিন স্নেহপান করিলে ঐ স্নেহ সাত্ত্বীভূত (অভ্যন্ত) হওয়ায়, তাহাতে কোন ফল দর্শে না, অর্থাৎ সাত্ত্বীভূত স্নেহ মলাদি নিঃসারণ করিতে পারে না। (মৃদু ও ক্রুর কোষ্ঠের বিষয় লিখিত হইল, সংগ্রহে মধ্য কোষ্ঠে ছয় দিন পর্য্যন্ত স্নেহপানের বিধি আছে) ।

অথাৎ স্নেদবিধিমধ্যায়ঃ

রাত্ৰ্যাস্যামঃ ।

শ্বেদস্তাপোপনাহোহ-দ্রবভেদাকৃতবিধিঃ ।

তাপোহগ্নিতপ্তবসন-ফলহস্তলাদিভিঃ ॥

অতঃপর আমরা স্নেদবিধি অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব। তাপ, উপনাহ, উষ্ণ ও দ্রবভেদে শ্বেদ চারি প্রকার। বস্ত্র গৌহ-ফল ও হস্ততলাদি অগ্নিতপ্ত করিয়া তদ্বারা শ্বেদ দেওয়াকে তাপস্বেদ কহে।

উপনাহো বচাকিণু-শতান্নাদেবদাকৃতিঃ ।

ধাত্তঃ সমন্তৈর্গন্ধৈশ্চ রাশ্নৈরঞ্জটামিষৈঃ ॥

উদ্ভিষ্টলবণৈঃ স্নেহ-চূক্রতক্রপয়ঃসুতৈঃ ।

কেবলে পবনে রেণু-সংযুটে সুরসাদিভিঃ ॥

পিষ্টেন পয়স্কাকৈস্তপ্ত সাগণাধৈঃ পুনঃপুনঃ ॥

উপনাহঃ—উপনহতে বধাতে চর্মপটাদিনেত্যর্থঃ নামাত্তোপনাহ ইতি। সাধণ ইত্যন্ত চ তদ্বাস্তরে প্রসিদ্ধং নাম। তথা চ ধ্বন্তরিঃ ;—

কাকোলাদিঃ স বাতস্তঃ সর্পারসব্যাসংযুতঃ ।

মানুপোদকমাংসস্ত সর্পশ্নেহসমযুতঃ ॥

হুথোষঃ স্পষ্টলবণঃ সাধণঃ পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥ ইতি উদ্ভিষ্টলবণৈঃ স্নেহচূক্রতক্রপয়ঃসুতৈরিতি ত্রিষপি শ্বেদেরু যোজ্যম্ ।

কেবল বায়ুর একোপে বচ, কিণু (মদের বক্কালা), শতমূলী, দেবদারু, ধনে (তিল তিষি মাষকলাই প্রভৃতিও গ্রহণীয়), সমস্ত গন্ধদ্রব্য, রাশ্না, এরণ্ডমূল, জটামাংসী ও মাংস ইহাদিগকে শিলাপিষ্ট, অধিক-লবণ-মিশ্রিত এবং ঘৃতাদি স্নেহ, চূক্র (অন্ন তক্র) বা হুথ দ্বারা আপ্ত ও উষ্ণ করিয়া তদ্বারা শ্বেদ দিবে। স্নেহযুক্ত বায়ুর একোপে পূর্কোক্ত সুরসাদি গণোক্ত দ্রব্যের শ্বেদ এবং জ্বয় পিত্তযুক্ত বায়ুর একোপে পদ্মকাদি গণোক্ত দ্রব্যের শ্বেদ পুনঃপুন প্রয়োগ করিবে। এই শ্বেদদ্বয়েও লবণ ও ঘৃতাদি মিশ্রিত করিতে হইবে। এইরূপ শ্বেদের নাম উপনাহ। তদ্বাস্তরে ইহাকে সাধণ শ্বেদও কহিয়া থাকে। চলিত কথায় ইহাকে উষ্ণ প্রলেপ অর্থাৎ পুলটিস্ বলে।

স্নিকোঞ্চবীঠ্যামৃদ্ধিচর্ষণপট্টৈরপুতিভিঃ ।

অলাভে বাতজিৎপত্র-কোশেয়াবিকশাটকৈঃ ।

রাজৌ বন্ধঃ দিবা মুকেশ্বকোহত্রৌ দিবা কৃতম্ ॥

কোন অঙ্গে পূর্কোক্ত প্রলেপ দিয়া মৃদু, মৃদু, উষ্ণবীর্ষ্য ও দুর্গন্ধরহিত চর্ম, অভাবে বাতস্ত এরণ্ডপত্র বা রেশমী বস্ত্র, কিংবা কণ্ঠ-লাদি দ্বারা বাধিয়া রাখাকে উপনাহস্বেদ কহে। রাত্রিকৃত বন্ধন দিবার খুলিবে এবং দিনকৃত বন্ধন রাত্রিতে খুলিয়া দিবে।

উষ্ণা তুৎকারিকালোষ্ট্র-কপালোপলপাংস্তিভিঃ ।

যত্র ভস্মেন ধাত্তেন করীষসিকতাভূমৈঃ ।

অনেকোপায়সত্ত্বৈঃ প্রযোজ্যো দেশকালতঃ ॥

যবমায়ৈরবীজাতসীকুহুম্ববীজাদিভিঃ পিষ্টশিষ্টৈর্লপ্ সিকাকৃতিযঃ শ্বেদনোপায়ঃ সা উৎকারিকা ।

উৎকারিকা ( স্নিগ্ধ ও পিষ্ট যব-গোধূমাদি দ্বারা নিশ্চিত আকৃতিবিশেষ ), লোষ্ট্র, খাপরা, প্রস্তর বা বুলি কিংবা পত্রসমূহ, ধাত্ত, ঘুঁটেচূর্ণ, বালুকা বা তুষ, ইহাদিগকে নানা উপায়ে সম্বন্ধ করিয়া যে শ্বেদ প্রদান করা যায়, তাহার নাম উষ্ণস্বেদ। উষ্ণস্বেদ দেশ, কাল ও দোষ-দুৰ্য্যায়দ্বারে নানাপ্রকারে প্রয়োজিত হইয়া থাকে। যথা,—উপরি-উক্ত দ্রব্যাদিগকে উষ্ণ করিয়া জলে নিক্ষেপ করিলে তাহা হইতে যে উষ্ণা উঠে, সেই উষ্ণা দ্বারা শ্বেদ, অথবা গোময়াদিকে পিণ্ডীকৃত ও উষ্ণ করিয়া তদ্বারা শ্বেদ দিবে কিংবা ঐ সকল বস্তুকে কুণ্ডাদি পাত্রে রাখিয়া, পাত্রের মুখ বন্ধ করিয়া অগ্নিসত্তাপে অতি উষ্ণ করিবে, এবং রোগিকে কোন নির্বাতদেশে রাখিয়া তাহার সর্কাস্ত কণ্ঠলাদি আবরণে আবৃত করিবে; তৎপরে ঐ পাত্রের মুখ ক্রমে ক্রমে খুলিবে এবং তদু-দ্ভূত বাষ্প দ্বারা শ্বেদ অর্থাৎ তাপ প্রদান দিবে। এইরূপ নানা প্রকারে উষ্ণস্বেদ দেওয়া যাইতে পারে।

শিগুবীরণকৈরও-কারঞ্জসুরসাক্ষকাৎ ।

শিরীষবাসাংশার্ক-মালতীদীর্ঘমুতঃ ॥

পত্রভস্মৈর্বচাক্ষেপ মাংসৈকানুপবারিজৈঃ ।

দশহুলেন চ পৃথক্ সহিতৈব যথামলম্ ॥

স্নেহবস্তিঃ স্নানশুক্ল-বারিকীরাদিসাধিতৈঃ ।  
কৃষ্ণীগলস্তীর্ণাণীনাং পুরয়িত্বা রুজ্বাদিতম্ ।  
বাসসাচ্ছাদিতং গাত্রং স্নিগ্ধং সিকেন্দ্র যথাযথম্ ॥

সজিনা, বেণা, ভেরাণ্ডা, করমচা, নিসিন্দা, ষেতুলগী, শিরীষ, বাসক, বংশ, আকন্দ, মালতী ও স্ত্রোনাগাছ, ইহাদের পত্রসমূহ, বচাদি গণোক্ত দ্রব্যসমূহ, আনূপ ও বারিজ মাংস এবং দশমূল, ইহাদের মধ্যে কোন একটি, দুইটি, তিনটি বা সমস্তগুলিকে, দোষা-মুসারে ঘৃতাদি স্নেহযুক্ত ও সুরা, শুক্ল, জল বা দুগ্ধ দ্বারা সিক্ত করিয়া, হাঁড়ী গর্গরা অথবা বাঁশের নলের মধ্যে পুরিয়া সহমত উষ্ণ থাকিতে থাকিতে পীড়িত অঙ্গে সেচন করিবে। সেচনের পূর্বে সেই পীড়িত অঙ্গ স্নেহাক্ত ও বস্ত্রাচ্ছাদিত করিতে হইবে।

তৈরেব বা ত্রৈবে: পূর্ণং কুণ্ডং সর্পাঙ্গগেহনিলে ।  
অবগাহাতুর্যন্তৈদেদং কৃচ্ছাদিরক্ষ চ ॥

সর্পাঙ্গবাত কিংবা অর্শ বা মুত্রকৃচ্ছাদি রোগগ্ৰস্ত রোগী, পূর্নোক্ত স্নেহোক্ত দ্রব্যপূর্ণ কোন কুণ্ডে (টেবে) অবগাহন করিয়া অবস্থিত করিবে। ইহাই দ্রব্যস্নেদ।

দ্বিবাতেহস্তর্কহিঃস্নিকো জীর্ণানঃ স্নেদনাচরেৎ ।  
ব্যাধিব্যাধিতদেশেষ্ঠু-বশাঙ্গধ্যবরাবরম্ ॥

স্নেহপান ও স্নেহাভ্যাস দ্বারা অন্তরে ও বাহিরে স্নিগ্ধ হইয়া, পূর্নাহার জীর্ণ হইলে, রোগ, রোগী, দেশ ও ঋতু অনুসারে নির্বাত স্থানে হীন, মধ্য বা উৎকৃষ্ট স্নেদ লইবে।

কফার্ভো রুক্ষণং রুক্ষো রুক্ষস্নিগ্ধঃ কফানিলে ।  
আমাশয়গতে ব্যাধৌ কফে পকাশয়াজিতৈ ।  
রুক্ষপূর্ণং তথা স্নেহ-পূর্ণং স্থানানুরোধতঃ ॥

কফার্ভ ব্যক্তি রুক্ষ হইয়া অর্থাৎ স্নেহ-পান ও স্নেহমর্দন দ্বারা অন্তর্কর্ষিঃ স্নিগ্ধ না হইয়া রুক্ষ স্নেদ লইবে। কফবাত রুক্ষস্নিগ্ধ অর্থাৎ কোন অঙ্গে রুক্ষ, কোন অঙ্গে স্নিগ্ধ স্নেদ লইবে এবং স্থানানুরোধে অর্থাৎ আমাশয়গত বাতে অগ্রে রুক্ষ স্নেদ লইয়া

পশ্চাৎ স্নিগ্ধ স্নেদ ও পকাশয়গত কফে অগ্রে স্নিগ্ধ স্নেদ লইয়া পশ্চাৎ রুক্ষ স্নেদ লইবে; কারণ আমাশয় কফের স্থান এবং বায়ু তথায় আগন্তু, অতএব কফশাস্তির নিমিত্ত অগ্রে রুক্ষ ও বায়ুশাস্তির জন্ত পশ্চাৎ স্নিগ্ধ স্নেদ প্রদাতব্য। পকাশয় বায়ুর স্থান, কফ তথায় আগন্তু, অতএব বায়ুশাস্তির জন্ত অগ্রে স্নিগ্ধ পশ্চাৎ কফশাস্তির জন্ত রুক্ষ স্নেদ প্রযোজ্য।

অন্নং বজ্রগদয়েঃ স্বল্পং দৃষ্টুং রুদয়ে ন বা ।  
শীতশূলগদয়ে ষিরো জাতেশ্বানাক মার্দিবে ।  
তাচ্ছনৈর্মৃদিতঃ স্নাতস্ততঃ খেদবিধিং ভজ্ঞেৎ ॥

বজ্রগদয়ে (কুঁচকিহানে) অন্ন স্নেদ দিবে এবং চক্ষু, মুখ ও হৃদয়ে অতি অন্ন মাত্র স্নেদ দিবে, অথবা একবারেই দিবে না। যখন শীত ও বেদনার ক্ষয় এবং অঙ্গের কোমলতা জন্মে, তখনই জানিবে, পুরুষ স্নিগ্ধ হইয়াছে। ষিরো ব্যক্তির অঙ্গ অন্ন অন্ন মর্দন করিয়া দিবে এবং তাহাকে উর্ধ্বোদকে স্থান ও স্নেহোক্ত বিধি পালন করাইবে।

ন খেদয়েদতিস্থল-রুক্ষচূর্ণলম্চ্ছিতান্ ।  
শুস্তনীক্ষতক্ষীণ-কামমহাবিকারিণঃ ॥  
তিমিরোদরবিসর্প-কুষ্ঠশোষারোগিণঃ ।  
পীতহৃদধিম্নেহ-মণ্ডু কৃতবিরেচনান্ ।  
দক্ষজগুদগ্রানি-কেশশোকভয়াধিতান্ ।  
কুণ্ডলকামলাপাণ্ডু-সেহিনঃ পিত্তপীড়িতান্ ।  
গর্ভিণাং পুণ্ডিতাং হতাং মূছ চাত্যরিকৈ গদে ॥

অতি স্থল, রুক্ষ, চূর্ণল, মুচ্ছিত, শুস্তনীক্ষ, ক্ষতক্ষীণ, কুশ, মত্তরোগী এবং তিমির (নেত্র-রোগ বিশেষ) উদর বিসর্প কুষ্ঠ শোষ ও বাতরক্ত রোগী, হৃদধি স্নেহ ও মধুপানী, কৃতবিরেচন, কায়াম্বাদি দ্বারা দক্ষগুদ, অতিসারবেগে তৃষ্ণ, গ্রানি ক্রোধ শোক ও ভয়াধিত, ক্ষুধার্ভ, তৃকার্ভ, কামলা পাণ্ডু ও স্নেহ রোগী, পিত্তপীড়িত, গর্ভিণী ও রক্তাতিশ্রাব-বিশিষ্টা প্রমত্তি, ইহাদিগকে স্নেদ দিবে না। তবে যখন বিসৃটিকা দি বা বিপজজনক রোগ হইবে, তখন মূছ স্নেদ দেওয়া বাইতে পারে।

শ্বেদো হিতব্ধনাগ্নেয়ো বাতে মেদঃকফাবৃত্তে ।  
নিষাতং গৃহ্মাঙ্গসো গুরুপ্রাবরণং ভয়ম্ ।  
উপনাহাবক্রোধ-ভূরিপানং ক্ৰুধাতপঃ ॥

মেদ ও কফাবৃত্ত বাতে অনাগ্নেয় শ্বেদ  
হিতকর। অনাগ্নেয় শ্বেদ যথা,—নিবাত গৃহ,  
ব্যাগ্নাম, কফলাদি গুরু আবরণ, ভয়, উপনাহ,  
যুদ্ধ, ক্রোধ, ভূরি মত্তপান, ক্ৰুধা ও হৃদ্যাতপ ।

(উপনাহ দুই প্রকার, আগ্নেয় ও অনাগ্নেয়।  
পূর্বেক্ত বচ ও 'কিণাদি' দ্বারা যে উপনাহ,  
তাহাকে আগ্নেয় এবং স্নিগ্ধোক্তবীৰ্য্য যুহ ও  
হৃগন্ধরহিত চর্ম্ম, অভাবে বাতজিং এরও-  
পত্রাদি দ্বারা কোন অঙ্গ বাধিয়া রাখাকে  
অনাগ্নেয় শ্বেদ কহে।)

ইত্যাবুর্বেদ-সংগ্রহে শারীর-প্রকরণং দ্রব্যাদিবিজ্ঞানীয়াধ্যায়ঃ স্নেহশ্বেদবিধিচ্চ ।

## অথ পঞ্চকর্মবিধিঃ ।

### পঞ্চকর্ম্মাণি ।

প্রথমং বমনং পশ্চাদবিরেকশ্চামুবাসনম্ ।  
এতানি পঞ্চকর্ম্মাণি নিকহো নাবনং তথা ॥

বমন, বিরেকন, অমুবাসন, নিক্রহণ ও  
নাবন (নস্ত), এই পঞ্চকর্ম্ম চিকিৎসার অঙ্গ-  
ভূত। ইহাদের প্রত্যেকের বিবরণ যথাক্রমে  
লিখিত হইতেছে।

### তত্র বমনবিধিঃ ।

শরৎকালে বসন্তে চ গ্রাহুইকালে চ দেহিনাম্ ।  
বমনং রেচনকৈব কারয়েৎ কৃশলো ভিষক্ ॥  
বলবন্তঃ কফব্যাপ্তঃ স্নানাদিনিপীড়িতম্ ।  
তথা বমনসাম্যক যৌচিত্তক বাময়েৎ ॥  
বিষদোষে শুভ্ররোগে মন্দেহগ্নৌ স্লীপদেহর্কুদে ।  
হ্রস্টোগে কৃষ্ঠবীসর্পে মেহেহজীর্ণভ্রমেব চ ॥  
বিদারিকাপটীকাস-খাসপীনসবৃদ্ধিবু ।  
অপস্মারে অরোম্মাদে তথা রক্তাতিসারিবু ॥  
নসাতাঃষোণিপাকবৃ কর্ণপ্রাবেহধিজিহ্বাকৈ ।  
গলগুণ্ডামেতীসারে পিত্তগ্নেয়মদে তথা ॥  
মেদোগদেহকটৌ টেব বমনং কারয়েদ্ ভিষক্ ।  
(শুভ্ররোগে হৃষ্টশুভ্রপানজনিত বালস্ত রোগে)

শরৎ বসন্ত ও বর্ষা এই ঋতুত্রয়, বমন ও  
বিরেকনের প্রশস্ত কাল। যাহার বল আছে,  
যাহার দেহ কফব্যাপ্ত, যে বমনবেগাদি দ্বারা  
নিপীড়িত, বমন যাহার দেহাঙ্কুল ও যে  
ব্যক্তি দীর্ঘচিত্ত, তাহাকেই বমন করাইবে।  
বিষদোষে, বালকের হৃষ্টশুভ্রপান-জনিত  
রোগে, অগ্নিমান্দ্যে, স্লীপদ অর্থাৎ গোদরোগে,  
অর্কুদ পীড়ায় (আবরোগে), হ্রস্টোগে এবং  
কৃষ্ঠ বীসর্প মেহ অজীর্ণ ভ্রম বিদারিকা অপটী  
কাস খাস পীনস বৃদ্ধি অপস্মার জ্বর উন্মাদ  
রক্তাতিসার এবং নাসা তালু ও ওণ্ডপাক  
কর্ণশ্রাব অধিজিহ্বা গলগুণ্ডী অতিসার পিত্ত-  
শ্লেষ্মজনিত ব্যাধি মেদোরোগ ও অকৃটি এই  
সকল রোগে বমন হিতকর।

ন বামনীশক্তিযিরী ন গুন্ধ্যী নোদরী কুশঃ ।  
নাতিবুদ্ধো গর্ভিনী চ ন পূলো ন ক্ষতাতুরঃ ॥  
মদাভৌ বালকো রক্ষঃ স্তম্বিতশ্চ নিকৃতিঃ ।  
উদাবহুঃস্বর্গকী চ হৃষ্টশ্চিঃ কেবলানিলী ।  
পাণ্ডুরোগো কুসিধ্যাস্তঃ পবনাব শ্রযাতবান্ ।

এতেঃপ্যজীর্ণব্যাপিতা বম্যা যে বিষপীড়িতাঃ ।

কক্কাপাশ্চ তে বম্যা মধুক্কাপানতঃ ।

(ভুক্তকক্কপত্রবোঃ দুঃশ্চর্য্যঃ ।)

তিনিরোগ (নেত্ররোগ বিশেষ) গুল্ম ও জঠর রোগ থাকিলে এবং কৃশ, অতিবৃদ্ধ, গভীরা স্ত্রী, হুলকায়, ক্ষতরোগী, মদার্ত, বালক, কৃষ্ণদেহ, ক্ষুধিত, নিরুহিত (যাহাদের নিরুহণ ক্রিয়া—পিচকারী দেওয়া হইয়াছে), উদাবর্ত, উরুগরুজপিত্ত-রোগাক্রান্ত, দুঃশ্চর্য্য (কৃষ্ণ ও কক্কশ দ্রব্য ভোজনেও যাহাদের বমন হয় না), কেবল বায়ুপ্রবল, পাণ্ডুরোগী, কুমিরোগী এবং বাতজনিত স্বরভেদ রোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে, বমন করাইবে না। কিন্তু যদি উল্লিখিত রোগাক্রান্ত ব্যক্তিগণ অজীর্ণ-বাথিত, বিষপীড়িত ও প্রবলকফাশ্রিত হয়, তাহা হইলে তাহাদিগকেও যষ্টিমধুর (কাহার মতে মোলকুলের) কাথ পান করাইয়া বমন করান যাইতে পারে।

স্বকুমারঃ কৃশঃ বালঃ বৃদ্ধঃ ভীৰুঃ বানরঃ ।

পারিহিত্য যবাগুঃ বা ক্ষীরতক্রদধীনি চ ॥

অর্শাষ্ট্রাঃ স্লেথলৈর্ভোজৈর্দোষাশুংক্লেশ্য দেহিনাম্ ।

সিদ্ধিশিলায় বমনং দণ্ডং সমাক্রান্তবর্ততে ॥

বমনেন্ চ সর্ষেযু সৈন্ধবঃ মধুনা হিতব্ ।

বীভৎসঃ বমনং দদ্যাদ্ বিপরীতং বিরচনম্ ॥

কোমলাঙ্গ, কৃশ, বালক, বৃদ্ধ ও ভীৰু ব্যক্তিকে যবাগু, ছত্র, দধি বা তক্র পান করাইয়া বমন করাইবে। প্রথমে অগ্নি ও কফজনক ভোজ্য দ্বারা বমনার্হ ব্যক্তির দোষ সকলকে উৎক্রেশিত অর্থাৎ বহির্গমনোন্মুখ করাইয়া, স্নেহশ্বেদ প্রয়োগানন্তর বমনকারক দ্রব্য প্রয়োগ করিলে বমন সম্যক প্রবৃত্ত হয়। সর্বপ্রকার বমনকারক ঔষধের মধ্যে মধু-সংযুক্ত সৈন্ধব হিতকর। অরুচিজনক দ্রব্য বমনার্থ প্রযোজ্য। রুচিকর দ্রব্য বিরচনার্থ ব্যবহৃত হয়।

কাথাদ্যন্ত কুড়বঃ শ্রাপরিহিত্য জলাচকে ।

অন্ধতাগাবশিষ্টক বমনেন্ বচোরয়েৎ ॥

কাথপানে নব প্রহা জ্যোতা মাত্রা প্রকির্তিতা ।

মধ্যমা যথিতা প্রোক্তা ত্রিপ্রহা চ কনীয়সী ॥

বমনে চ বিরেকে চ তথা শোণিতমোক্ষণে ।

অন্ধরয়োদশপলং প্রহমাত্তম নীৰিণঃ ॥

(অন্ধরয়োদশপলং সান্ধবট্কম্ ।)

অন্ধসের পরিমিত কাথদ্রব্য ১৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ৮ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া সেই জল উপযুক্ত মাত্রায় বমনার্থ ব্যবস্থা করিবে। এই কাথ-জলপানের জ্যোষ্ঠ মাত্রা ৯ প্রহ, মধ্যম মাত্রা ৬ প্রহ, কনিষ্ঠ মাত্রা ৩ প্রহ। বমন বিরচন ও রক্তমোক্ষণ ক্রিয়ায় সাড়ে ছয় পলে এক প্রহ গণ্য হইয়া থাকে। (এক্ষণকার লোকের অগ্নিবল অতি কম, সুতরাং কনিষ্ঠ মাত্রা অপেক্ষাও অনেক কমমাত্রায় কাথজল বমনার্থ ব্যবহার্য্য।)

কক্কর্পাষলেহানাং ত্রিপলং মাত্রয়োত্তমম্ ।

মধ্যমং ত্রিপলং বিদ্যাৎ কনীয়স্ত পলং ভবেৎ ॥

বমনের জন্য কক্কর্প ও অবলেহের প্রধান মাত্রা ৩ পল, মধ্যম মাত্রা ২ পল এবং কনিষ্ঠ-মাত্রা ১ পল। (এরূপ মাত্রাও একণে ব্যবহৃত হয় না)।

বমনে চাষ্ট্র বেগাঃ স্থাঃ পিত্তাস্তা উত্তমাস্ত তে ।

ষড়বেগা মধ্যমা বেগাশ্চত্বারিষ্বরে মতাঃ ॥

বমনের অষ্টবেগ অর্থাৎ ৮ বার বমি হইলে শ্রেষ্ঠবেগ বলা যায়; ইহাতে শেববেগে পিত্ত উদ্গীর্ণ হইয়া থাকে। ৬ বেগ মধ্যম ও ৪ বেগ অবর অর্থাৎ কনিষ্ঠ বলিয়া উক্ত হয়।

কফং কটুকীক্লোকে পিত্তং স্বাহুহিমৈর্জয়েৎ ।

সম্বাহুলবণারোকে সংযুক্তং বায়ুনা ককম্ ॥

কৃষ্ণাং রাটকলং সিদ্ধুঃ ককে কোকজলে পিবেৎ ।

পটোলবাসানিষাং পিত্তে শীতজলে পিবেৎ ॥

সরোজবাতপীড়িয়াং সক্ষীরং মদনং পিবেৎ ।

অরুহলম্ভচক্ষুর্গুং পিবেৎ ককবিষাদিতং ॥

অজীর্ণে কোকপানীয়ং সিদ্ধুঃ পীত্বা বমেৎ স্থধীঃ ।

(রাটকলং মদনফলম্ ।)

কটু তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য দ্বারা কফকে; স্বাহু ও শীতবীৰ্য্য দ্রব্য দ্বারা পিত্তকে; স্বাহু লবণ অম্ল ও উষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য দ্বারা বায়ুসংহ

কক্ষকে জয় করিবে। কক্ষাধিক্যে পিপুল, ময়নাফল ও সৈন্ধব লবণ ঈষদৃষ্ণ জলের সহিত ব্যবস্থা করিবে। পিত্তাধিক্যে পটোলপত্র বাসক ও নিমছাল শীতল জলের সহিত ব্যবস্থেয়। বাতশ্লৈষ্মিক পীড়ায় চুন্ধের সহিত ময়নাফল সেব্য। কক্ষ ও বিষাদিত ব্যক্তির পক্ষে বমনার্থ আকন্দমূলচূর্ণ (২১৩ মাষা) ব্যবস্থেয়। অজীর্ণ রোগে ঈষদৃষ্ণ জলের সহিত সৈন্ধবলবণ পান করা হয়। বমন করাইবে।

প্রসেকো হৃদগ্রহঃ কোঠঃ কণ্ঠঃ হৃদ্বিত্তে ভবেৎ ।  
অতিবাল্লভবেৎ তৃক্ষা হিকাদ্গারো বিসংজ্ঞতা ॥  
জিহ্বানিঃসরণকাক্ষোৰ্ধাযুতিহ্নুসংহতিঃ ।  
রক্তচ্ছর্দিঃ শীবনক কণ্ঠপীড়া চ জায়তে ॥  
(হ্নুসংহতিঃ হৃদ্বোরমিলনম্ ।)

অসম্যক বমনে প্রসেক অর্থঃ মুখাদি হইতে জলস্রাব, হৃদয়-বেদনা, কোঠ (বোলতা দংশনজনিত শোথের স্থায় গাত্র মণ্ডলোৎপত্তি) ও কণ্ঠ উপস্থিত হয়। আর অধিক মাত্রায় বমন করাইলে তৃক্ষা, হিক্কা, উদগার, সংজ্ঞাহীনতা, জিহ্বার বহিনিঃসরণ, চকুর ব্যাবর্তন (উল্টাইয়া যাওয়া), হ্নুদয়ের অসম্মিলন, রক্তবমন, নিশ্বাস ও কণ্ঠপীড়া হইয়া থাকে।

বমনস্তাতিযোগে তু মুহু কুৰ্ব্বাদ্ বিরেচনম্ ।  
বমনেন প্রবিচায়াং জিহ্বায়াং কবলগ্রহঃ ॥  
সিদ্ধায়লবণৈশ্চৈষ্যুতক্ষীররসৈহিতৈঃ ।  
কলাস্তরানি খাদেয়ুস্ত চাস্তেহগ্রতো নরাঃ ॥  
নিঃসৃত্য তিলদ্রাক্ষ-ককলিণ্ডাং প্রবেশয়েৎ ।  
বায়ুতেহক্লি য়তাত্যক্তে পীড়নঞ্চ শনৈঃ শনৈঃ ॥  
হ্নুমোকৈ শ্বতঃ খেদো নশ্তক শ্লৈষ্মবাতস্থং ।  
রক্তপিপ্তবিধানেন রক্তশীবনুপাচরেৎ ॥  
ধাত্রীরসাস্ত্রনৌলীর-লাজাচন্দনবারিভিঃ ।  
মহুঃ কৃষ্ণা পায়য়েচ্চ সযুতকৌটিল্যকরম্ ॥  
শাম্যন্ত্যেনে ন তৃক্ষাদাঃ রোগাশ্চর্দিসমুত্তবাঃ ।  
হৃৎকণ্ঠশিরসাং শুদ্ধির্দাণ্ডায়িত্বক লাঘবম্ ॥  
কৃকপিপ্তবিনাশক সযাগ বাস্তস্ত লক্ষণম্ ।  
ততোহপরাহ্নে দীপ্যায়ৈ মৃদগযষ্টিকশালিভিঃ ॥  
হৃদ্যাক্ষ জাঙ্গলরসৈঃ কৃষ্ণা যুথক ভোজয়েৎ ।  
তজ্জানিয়াস্তদৌর্গন্ধাং কণ্ঠশ্চ গ্রহণবিধম্ ॥

হৃবাস্তস্ত ন পীড়ায়ৈ ভবন্ত্যেতে কদাচন ।  
অজীর্ণং শীতপানীয়ং ব্যায়ামং মৈথুনং তথা ॥  
মেহাত্যাক্ষক রোমক দিনসেকঃ সূখীভ্যাজেৎ ॥

অধিক বমন হইতে থাকিলে মূত্য়াবরচন ব্যবস্থা করিবে। বমন হেতু জিহ্বা ভিতরে প্রবিষ্ট হইয়া গেলে অন্ন, লবণ, ঘৃত, চুন্ধ ও মাংসরসের মিশ্র কবল প্রস্তুত করিয়া প্রয়োগ করিবে এবং তাহার সম্মুখে অস্ত্রাভ্য ব্যক্তিকে অন্ন তক্ষণ করাইবে। জিহ্বা বাহির হইয়া পড়িলে তিল ও দ্রাক্ষা বাটিয়া জিহ্বায় লেপন করিয়া প্রবেশ করাইয়া দিবে। চক্ষু উল্টাইয়া গেলে তাহা ঘৃতাভ্যাক্ত করিয়া এবং ধীরে ধীরে টিপিয়া প্রকৃতভাবে স্থাপিত করিবে। হ্নুসন্ধি শিথিল হইলে বাতশ্লৈষ্মনাশক শ্বেদ ও নস্ত্র প্রদান করিবে। অতি বমনে যদি রক্তনিশ্বাস হয়, তাহা হইলে রক্তপিপ্ত-বিধানানুসারে চিকিৎসা করিবে। আমলকী, রসাজ্জন, বেণার মূল, থৈ ও চন্দন এই সকল দ্রব্যে জলে মধু প্রস্তুত করিয়া সেই মধু, ঘৃত, মধু ও চিনির সহিত পান করিতে দিবে। তাহাতে তৃক্ষা প্রভৃতি বমনোপদ্রব সমস্ত প্রশমিত হইবে। হৃদয় কণ্ঠ ও মস্তকের শুষ্কি, অগ্নির দীপ্তি, দেহের লঘুতা এবং পিত্ত ও শ্লৈষ্মার নাশ এই গুলি সম্যক-বমনের লক্ষণ। বমনান্তে রোগির কৃষ্ণা হইলে পরদিন যুগের দাল, বাটিক বা শালিতণ্ডুলের অন্ন ও জাঙ্গল মাংসের যুষ ভোজন করিতে দিবে। সুচারুরূপে বমনক্রিয়া সম্পন্ন হইলে তজ্জা, নিদ্রা, মুখ-দৌর্গন্ধ্য, কণ্ঠ ও গ্রহণীভূটজনিত অজীর্ণ কখনই পীড়াদায়ক হইতে পারে না। বাস্ত ব্যক্তি এক দিবস দুপাচা আহার, শীতল জল, ব্যায়াম, মৈথুন, তৈলাদি মর্দন ও ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে।

## অথ বিরেচনবিধিঃ ।

শিষ্ণুবিদ্রায় বাস্তায় দদ্যাৎ সম্যগ্ বিরেচনম্ ।  
 অবাস্থ্য বৃষঃ প্রস্তুতঃ গ্রহণঃ ছাদয়েৎ কফঃ ॥  
 সন্ধ্যায় গৌরবং কৃৎসাদ্ভ্রময়েদ্ বা প্রবাহিকাম্ ।  
 অথবা পাটনৈরাশং শলাসং পরিপাচয়েৎ ॥  
 ক্ষতৌ বসন্তে শরদি দেহশুষ্কৌ বিরেচয়েৎ ।  
 অজ্ঞাতায়িকৈ কাথো শোথনং শূলয়েদ্ বধঃ ॥  
 পিণ্ডে বিরেচনং বৃষ্টিদামোদভূতে গদে তথা ।  
 উদরে চ তথাস্থানে কোষ্ঠশুষ্কৌ বিশেষতঃ ॥  
 দোষাঃ কদাচিৎ কৃপাশ্চি জিতা লজ্জনপাচনৈঃ ।  
 শোথনৈঃ শোধিতা য়ে তু ন তেষাং পুনরুদ্বভঃ ॥  
 বালো বৃদ্ধো ভৃশং শিষ্ণুঃ ক্ষতকোণো ভয়ান্বিতঃ ।  
 জ্ঞাত্ত্বার্থঃ শূলশ্চ গর্ভিণী চ নবজরী ॥  
 নবপ্রসূতা নারী চ মন্মাদিশ্চ মদাতারী ॥  
 শলাদ্বিতশ্চ কৃষ্ণশ্চ ন বিরেচ্যে বিজানতা ।  
 জীর্ণজরী গরবাণ্ডো বাতরক্তী ভগন্দরী ॥  
 অগ্নিশাণ্ডুরগর্ভি-সদ্রোগারুচিপীড়িতাঃ ।  
 যোনিরোগপ্রমেহাভী ওষ্মদীহরণাঙ্গিতাঃ ॥  
 বিদধিচ্ছদিবিফোট-বিশৃটীকৃষ্টসংযুতাঃ ।  
 কর্ণশাশিরোবহ্ন-ওষ্মদেচাশ্রয়াধিতাঃ ॥  
 মৌহেশোথাকিরোগাভাঃ কিমক্ষারানলাঙ্গিতাঃ ।  
 শূলিনো মুত্রাঘাতাঃ বিরেচ্যাহা নরা মতাঃ ॥

বমনার্থ ব্যক্তিকে প্রথমে স্নেহ দ্বারা  
 শ্লিষ্ট ও স্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ করণানন্তর বমন  
 করাইয়া পশ্চাৎ তাহাকে বিরেচক ঔষধ  
 সেবন করাইবে। অগ্রে বমন না করাইয়া  
 বিরেচন করাইলে কফ অধঃপতিত হইয়া  
 গ্রহণীকে আচ্ছাদন করে, তাহাতে অগ্নিমান্দ্য,  
 দেহের ওরুতা অথবা প্রবাহিকারোগ উৎপন্ন  
 হয়। একারণ অগ্রে বমন করান কর্তব্য।  
 অথবা কোন পাচক-ঔষধ-প্রয়োগ দ্বারা আম  
 ও কফের পরিপাক করাইয়াও বিরেচন দেওয়া  
 যাইতে পারে।

দেহশুদ্ধির জন্ত বসন্ত ও শরৎকালে  
 বিরেচন করাইবে, কিন্তু প্রাণসঙ্কট স্থলে অথ  
 ক্ষতুতেও শোধান অর্থাৎ বমন-বিরেচন ব্যবস্থা  
 করা যাইতে পারে। পিত্তের আধিক্যে,  
 আমজনিত পীড়ায়, জঠররোগে ও উদরাস্থানে  
 কোষ্ঠশুদ্ধির জন্ত বিরেচন কর্তব্য। লজ্জন  
 বা পাচন দ্বারা দোষ প্রশমিত হইলে বরং

তাহা কদাচিৎ কুপিত হইতে পারে, কিন্তু  
 শোধান দ্বারা শোধিত হইলে দোষ একেবারে  
 নির্মূল হইয়া যায়, তাহার আর পুনরুদ-  
 ভবের আশঙ্কা থাকে না।

বালক, বৃদ্ধ, অতিশিষ্ণু, ক্ষতক্ষীণ, ভীক,  
 শ্রান্ত, তৃণার্থ, স্থলকায়, গর্ভিণী, নবজরী,  
 নবপ্রসূতা, মন্মাদিশ্চ, মদাতারোগাক্রান্ত,  
 শল্য-পীড়িত ও রক্ষ ব্যক্তিকে বিরেচন  
 দেওয়া নিষিদ্ধ।

জীর্ণজর, গরুড়টি, বাতরক্ত, ভগন্দর, অর্শঃ,  
 পাণ্ডু, জঠর, গ্রন্থি, হৃদ্রোগ, অরুচি, যোনি-  
 রোগ, প্রমেহ, ওষ্ম, মৌহা, ব্রণ, বিদ্রম্বি,  
 বমন, বিফোটক, বিশৃটী, কৃষ্ট, কর্ণরোগ,  
 নাসারোগ, শিরোরোগ, মুখরোগ, শুহরোগ,  
 মেচুরোগ, গ্লাহজনিতশোথ, নেত্ররোগ,  
 ক্রিমিরোগ, অগ্নি ও ক্ষারজনিত রোগ, শূল-  
 রোগ ও মুত্রাঘাত এই সকল রোগে বিরেচন  
 প্রযোজ্য।

বচপিত্তো মূত্রঃ প্রোক্তো বহুরেখা চ মধ্যমঃ ।  
 ববাতঃ কুরকোষ্ঠো ছুবিরেচ্যঃ স কথ্যতে ॥  
 সুবী মাত্রা মূদো কোষ্ঠে মধ্যকোষ্ঠে চ মধ্যমঃ ।  
 কুরে তীক্ষ্ণা মাত্রা হৃৎকোষ্ঠে মধ্যমতীক্ষ্ণকৈঃ ॥  
 মুছ্রাক্ষপয়শ্চকু-তৈলৈরপি বিরিচ্যতে ।  
 মধ্যমপ্রিত্বতাত্ত্বা-রাজয়ুষ্কৈবিরিচ্যতে ॥  
 কুরঃ শূকপয়সা হেন-কীরিদ্ভীকলাদিভিঃ ॥

পিত্তাধিক্য ব্যক্তির কোষ্ঠ মূত্র, স্লেষ্মাধিক্য  
 ব্যক্তির কোষ্ঠ মধ্যম এবং বাতাদিক্য ব্যক্তির  
 কোষ্ঠ কুর হইয়া থাকে। কুরকোষ্ঠ ব্যক্তি  
 ছুবিরেচ্যে অর্থাৎ সহজে তাহাদের বিরেচন  
 হয় না। মূত্রকোষ্ঠে অল্প মাত্রায় মূত্রবিরেচক;  
 মধ্যকোষ্ঠে মধ্যম মাত্রায় মধ্যম বিরেচক;  
 এবং কুরকোষ্ঠে অধিক মাত্রায় তীক্ষ্ণবিরেচক

\* যে কোন বস্তুর শরীর ও মনের পীড়াদায়ক তাহা-  
 কেই শল্য বলা যায়। হৃৎপ্রাণ বহিঃস্থ কণ্টকাদি শরীরে  
 প্রবিষ্ট হইয়া পীড়াদায়ক হইলে তাহাদিগকেও শল্য  
 বলা যাইতে পারে এবং শরীরস্থ রস রক্ত মাংস অস্থি  
 প্রভৃতি পদার্থ সকলও প্রভৃষ্ট হইয়া পীড়াকর হইলে  
 তাহারাও শল্য নামে অভিহিত হইয়া থাকে।

ঔষধ ব্যবস্থা করিবে। মূছকোষ্ঠ ব্যক্তির  
দ্রাক্ষা, ছুফ ও এরণ্ডতৈল সেবনে বিরচন  
হয়; মধ্যকোষ্ঠ ব্যক্তির তেউড়ী, কটুকী ও  
সোনাল দ্বারা বিরচন হয়; ক্রুরকোষ্ঠ  
ব্যক্তির মনসা নীজের আঠা, হেমক্ষীরী  
(চোঁক) ও জয়পাল প্রভৃতি তীক্ষ্ণবিরেচক  
ঔষধ দ্বারা বিরচন হইয়া থাকে।

মাত্রোত্তমা বিরেকস্ত ত্রিশদ্বৈধৈঃ কফান্তিকা ।  
কৈমবিশ্ণুভির্মধাঃ হীনোক্তা দশবেগিকা ॥  
দ্বিপলং জেষ্ঠমাখ্যাতং মধ্যমক পলং ভবেৎ ।  
পলাদ্ধিক কষায়ণাং কনীয়স্ত বিরচনম্ ॥  
ককমোদকচূর্ণানং কর্ণং মধ্বাজালেহতঃ ।  
কষয়ঃ পলং বাপি বয়োৰোগাদাপেক্ষয়া ॥  
পিত্তোত্তরে ত্রিষুচূর্ণং ত্র্যাক্ষাকাখাদিভিঃ পিবেৎ ।  
ত্রিফলাকাপগোমূত্রৈঃ পিবেদ বোধ্যং কফাদিতঃ ॥  
ত্রিযুৎসৈন্ধবশুনীনাং চূর্ণমূত্রৈঃ পিবেন্নরঃ ।  
বাতাদিতো বিরেকায় জাঙ্গলানাং রসেন বা ॥  
এরণ্ডতৈলং ত্রিফলা-ক্কাথেন দ্বিগুণেন বা ।  
মুতঃ পীতং পয়োভির্বা নচিরেণ বিরচ্যতে ॥  
সকীরা সেবতী পেয়া বিরেকাঃ সিভামুতা ।  
নারিকেলজতোয়েন পেয়া বা স্বর্ণপত্রিকা ।  
ত্রিবৃতা কোটজং বীজং পিঙ্গলীবিখভেষজম্ ।  
সমুদীকারসকৌদং বর্ণাকালে বিরচনম্ ॥  
ত্রিবৃদ্ধুরালভামুত-শর্করোদীচ্যচন্দনম্ ।  
ত্র্যাক্ষাপুণা সমভ্যাহং শীতলক যনাত্যয়ে ॥  
ত্রিবৃতাং চিত্রকং পাণ্ডামজাজীং সরলাং বচাম্ ।  
হেমক্ষীরী চ হেমন্তে চূর্ণমুখ্যাপুনা পিবেৎ ॥  
পিঙ্গলীং নাগরং সিদ্ধং শ্রামাং ত্রিবৃত্তয়া সহ ।  
লিহাৎ স্কৌণ্ডেণ শিশিরে বসন্তে চ বিরচনম্ ॥  
ত্রিবৃতা শর্করা তুলা গ্রীষ্মকালে বিরচনম্ ॥

যে মাত্রায় বিরেকক ঔষধ সেবন করিলে  
৩০ বার ভেদ হয় এবং শেববারে কফ নির্গত  
হয়, সেই মাত্রাকেই বিরচনের প্রধান মাত্রা  
বলে। যে মাত্রায় ২০ বার ভেদ হয়,  
তাহাকে মধ্যম মাত্রা এবং যাহাতে ১০ বার  
ভেদ হয়, তাহাকে হীন মাত্রা কহা যায়।  
বিরেচক কষায়ের প্রধান মাত্রা ২ পল;  
মধ্যম মাত্রা ১ পল ও কনিষ্ঠ মাত্রা ১০ অর্দ্ধ  
পল। বিরেকক কক, মোদক ও চূর্ণের  
প্রধান মাত্রা ১ পল; মধ্যম মাত্রা ছই কর্ণ  
অর্থাৎ অর্দ্ধ পল এবং লঘু মাত্রা ১ কর্ণ

(২ তোলা)। রোগির বয়স রোগ ও অগ্নি-  
বলাদি বিবেচনা করিয়া ভিন্ন ভিন্ন মাত্রা ব্যবস্থা  
করিবে। বিরেকক কক, মোদক ও চূর্ণ, মধু  
এবং ঘূতের সহিত সেবনীয়। (বিরেকক  
কষায়, কক ও চূর্ণের যেরূপ মাত্রা লিখিত  
হইল, এক্ষণে সেরূপ মাত্রা প্রয়োগ করা যায়  
না। এক্ষণকার লোকের অগ্নিবল নীতান্ত  
কম বলিয়া উল্লিখিত লঘু মাত্রাই এক্ষণকার  
প্রধান মাত্রা।) পিত্তবিক্যে ত্র্যাক্ষাকাখাদির  
সহিত তেউড়ী-চূর্ণ; কফবিক্যে ত্রিফলার  
ক্কাথ বা গোমূত্রের সহিত ত্রিকটু-(শুঠ,  
পিপুল ও মরিচ)-চূর্ণ; এবং বাতাবিক্যে অন্ন-  
রস অথবা জাঙ্গলমাংসের ঘূতের সহিত  
তেউড়ী সৈন্ধব ও শুঠ চূর্ণ প্রয়োগ করিবে।  
এরণ্ডতৈল, দ্বিগুণ ত্রিফলার ক্কাথ বা ছুফের  
সহিত পান করিলে শীঘ্র বিরচন হয়।  
চিনি ও ছুফের সহিত গোলাপফুল অথবা  
নারিকেলজলের সহিত সোণামুখী সেবন  
করিলে বিরচন হয়। বর্ষাকালে দ্রাক্ষার  
ক্কাথ ও মধুর সহিত তেউড়ী, ইজ্জযব, পিপুল  
ও শুঠ বিরচনার্থ ব্যবস্থেয়; শরৎকালে  
দ্রাক্ষার ক্কাথের সহিত তেউড়ী, ভুরালভা,  
মুতা, শর্করা, বালা, রক্তচন্দন ও যষ্টিমধু  
সেবা। হেমন্ত কালে উষ্ণ জলের সহিত  
তেউড়ী, চিতামূল, আকনাদি, জীরা, এলাইচ,  
বচ ও স্বর্ণক্ষীরী সেবনীয়। শীত ও বসন্ত  
কালে মধুর সহিত পিপুল, শুঠ, সৈন্ধব লবণ,  
শ্রামালতা ও তেউড়ী, এই সকল দ্রব্য বির-  
চনার্থ ব্যবস্থা করিবে। গ্রীষ্মকালে তেউড়ী ও  
চিনি সমপরিমাণে মিলিত করিয়া প্রযোজ্য।

#### অভয়ামোদকঃ ।

অভয়া মরিচঃ শুঠী বিভ্রামলকানি চ ।  
পিঙ্গলী পিঙ্গলীমূলং স্বক পত্রং মুস্তমেব চ ॥  
এতানি সমভাগানি দত্তী তু ত্রিগুণা ভবেৎ  
ত্রিবৃতাঃ ত্রিগুণা জেষ্ঠ্যা বড়ুগুণা চাত্র শর্করা ॥



মধুনা সোদকান্ কৃৎ কৰ্মমাত্রাপ্রমাণতঃ ।  
 একৈকং ভক্ষয়েৎ প্রাতঃ শীতকণ্ঠ পিবেজ্জলম্ ॥  
 তাবদ্ বিরিচাতে অন্তর্থাবচ্ছঃ ন সেবতে ।  
 পানাহারবিহারেণ ভবেদ্বিধং সদা ।  
 বিষমজ্বরমন্দিগ্নি-পাত্তুকাসভগন্দরান্ ।  
 চূর্ণমকুষ্ঠগুণ্ডাণী-গলগণ্ডমোদরান্ ॥  
 বিদাহদ্রোহমেহাশ্চ যক্ষ্মাণং নয়নাময়ান্ ।  
 বাতরোগান্তপানান্ মূত্রকৃচ্ছাণি চাশ্মরীম্ ।  
 পৃষ্ঠপার্শ্বকৃচ্ছন-জন্মোদরকৃচ্ছ জয়েৎ ॥  
 সততঃ শীতনাদেযাং পলিতানি লগাশয়েৎ ।  
 অভয়াযোদকা হেতে রসায়নবরাঃ স্মৃত্যতঃ ॥

হরীতকী, মরিচ, শুঠ, বিড়ঙ্গ, আমলকী,  
 পিপ্পল, পিপ্পলমূল, দারুচিনি, তেজপত্র, মূতা  
 প্রত্যেক এক একভাগ; দস্তীমূল ৩ ভাগ;  
 তেউড়ী ৮ ভাগ ও চিনি ৬ ভাগ; এই সমু-  
 দায়ের চূর্ণ একত্র করিয়া মধুর সহিত মোদক  
 প্রস্তুত করিবে। মাত্রা—২ তোলা পর্য্যন্ত।  
 অতুপান—শীতলজল। ইহা সেবন করিয়া  
 বে পর্য্যন্ত না উষ্ণজল পান বা উষ্ণক্রিয়া  
 করিবে, সে পর্য্যন্ত বিরচন হইবে। এই  
 মোদক সেবন করিলে বিষমজ্বর, অগ্নিমান্দ্য,  
 পাণ্ডুরোগ, কাস, ভগন্দর, অর্শঃপ্রভৃতি বিবিধ  
 রোগের শান্তি হয়। (লঘু দস্তীমূলের পরিবর্তে  
 কেহ কেহ জয়পালমূলের ছাল দেন।)

পীত্ব বিরচনং শীতজলৈঃ সংসিচ্য চক্ষুঃ ।  
 স্নগন্ধি কিকিদাস্য তাম্বলং শীলয়েদ্বন্ধঃ ॥  
 নির্যাত্ত্বো ন বেগাশ্চ ধারয়েন্ন শরীত চ ।  
 শীতানু স্পৃশেৎ কাপি কোকনীরং পিবেদ্বন্ধঃ ॥

বিরেচক ঔষধ পান করিয়া চক্ষুর্ষয় শীতল  
 জলে ধৌত করত কোন স্নগন্ধি দ্রব্যের  
 আত্মাণ লইবে; পুনঃপুনঃ তাম্বল চর্ষণ  
 করিবে; নির্ঝাঁতস্থানে অবস্থিতি করিবে;  
 বাহ্যের বেগ উপস্থিত হইলে বেগ ধারণ  
 করিবে না; শয়ন করিয়া থাকিবে না; কদাচ  
 শীতল জল স্পর্শ করিবে না; পুনঃপুনঃ দ্রব-  
 হৃৎ জল পান করিবে।

হৃদ্বিরিক্তস্ত নাভেস্ত শুক্লতা কৃষ্ণশূলকম্ ।  
 পুরীষবাতসঙ্গচ্চ কুপ্তমণ্ডলগৌরবম্ ॥

বিদাহোৎকরিয়াখানং ভ্রমশ্চর্চ্চিত্ত জ্ঞাপয়েৎ ।  
 তং পুনঃ পাচনৈঃ স্নেহৈঃ পক্কা মিত্তক দেহয়েৎ ॥  
 ভেনাতোপদ্রবা যান্তি দীপ্তোৎকরিয়াত ভবেৎ ।  
 বিরেক্তত্যাতিযোগেন মুচ্ছা জংশো গুদস্ত চ ।  
 শূলং কফাতিযোগঃ স্যাৎসংসাধনসরিভম্ ।  
 মেদোনিভং জলাভাসং রক্তং বাপি বিরিচাতে ॥  
 তস্য শীতানুভূতিঃ সিক্তা শরীরং ততুলানুভূতিঃ ।  
 মধুমিশ্রিতুণা শীতৈঃ কারয়েদ্ বমনং মুহুঃ ॥  
 সহকারহৃৎ ককো দগ্না সৌবীরকেণ বা ।  
 পিষ্টো নাভিপ্রলেপেন হস্তাতীসারমুখম্ ॥  
 অজ্ঞাকীরং রসং বাপি বৈকিরং হারিণং তথা ।  
 শালিভিঃ বষ্টিকৈঃ স্বরঃ মন্থরৈর্বাপি ভোজয়েৎ ॥  
 শীতৈঃ সংগ্রাহিত্ত্রিব্যোঃ কৃষ্যাং সংগ্রহণং ভিষক্ ॥

বিরেচনক্রিয়া সম্যাক্রূপে সম্পাদিত না  
 হইলে নাভিদেশের শুক্লতা, কৃষ্ণিদেহে শূলবৎ  
 বেদনা, মল ও বায়ুর বিবকতা, গায়ে কণ্ডু ও  
 মণ্ডলাকার চিহ্নোৎপত্তি, দেহের শুষ্কতা, দাহ,  
 আহারে অরুচি, উদরাধান, ভ্রম ও বমি উপ-  
 স্থিত হয়। এক্রপ স্থলে ব্লিষ্ট পাচন সেবন  
 করাইয়া দোষের পরিপাক করত পুনর্বার  
 তাহার বিরেচন করাইবে। ইহাতে উপদ্রব  
 সকলের শান্তি, অগ্নির দীপ্ত ও দেহের লঘুতা  
 হইবে। অধিক পরিমাণে বিরেচন হইলে  
 মুচ্ছা, গুদভ্রংশ, উদরে শূলবৎ বেদনা ও  
 অতিশয় কফনিঃসরণ হয় এবং মাংসাধাবন-  
 জলবৎ বা মেদোনিভ অথবা শুক্লজলসদৃশ  
 কিংবা রক্ত ভেদ হইতে থাকে। এক্রপ অবস্থা  
 উপস্থিত হইলে শীতল জলে রোগির শরীর সিক্ত  
 করত মধুমিশ্রিত শীতল জল পান করাইয়া  
 বমন কবাইবে এবং আমের ছাল, দধিরা  
 সৌরীরকে বাঁটিয়া নাভিতে প্রলেপ দিবে;  
 তাহাতে উগ্র অতিসার নিবৃত্ত হইবে।  
 পথ্যার্থ ছাগদুগ্ধ কিংবা তিত্তির, বটের ও চকোর  
 প্রভৃতি বিকির পক্ষির বা হরিণের মাংসের ঘৃষ,  
 মন্থর কলারের ঘৃষ, শালি ও বষ্টিক তত্তুলের  
 অন্ন ব্যবস্থা করিবে এবং মলসংগ্রাহি শীতবীর্ষ্য  
 দ্রব্যপ্রয়োগ দ্বারা ভেদ নিবারণ করিবে।

লাঘবে মনস্কট্যবহুলোহং গতেহনিলে ।  
 হৃদ্বিরিক্তং নরং জ্ঞায়া পাচনং পায়রেনপি ॥

ইন্দ্রিয়াণাং বলং বুদ্ধিঃ প্রসাদো বহির্দীপনম্ ।  
খতিস্থৈর্বাং বয়ঃস্থৈর্বাং ভবেদ্ বিরেচনসেবনাং ॥  
প্রবাতসেবাং শীতাত্মু স্নেহাত্মমজীর্ণতাব্ ।  
ব্যাগামং মৈথুনকৈব ন সেবেত বিরেচিতঃ ॥  
শালিষষ্ঠিকমুদগাদ্যৌষধ্যাণাং ভোজয়েৎ কৃতাত্ম ।  
জজ্বালবিষ্কিরাণাং বা রসৈঃ শালোদনং হিতম্ ॥  
বিরেকাদৌষধে গীতে সমাগ্ যো ন বিরিচ্যাতে ॥  
পিবেচ্ছূষাণুনা তত্র সৈন্ধবং দোষশাস্তরে ॥

দেহের লঘুতা, মনের প্রফুল্লতা ও বায়ুর  
অমূল্য হইলে বৃষ্টিবে যে, বিরেচনক্রিয়া  
সম্যক্ সম্পাদিত হইয়াছে। এবং সম্যক্  
বিরেচন হইলে রাত্রিকালে সেই বিরেচিত  
ব্যক্তিকে পাচক ঔষধ সেবন করিতে দিবে।  
বিরেচনসেবনে ইন্দ্রিয় সকলের বল, বুদ্ধির  
নির্ণলতা, অগ্নির দীপ্তি, খাতুর সাম্য ও বয়-  
সের স্থৈর্য্য হইয়া থাকে। বিরেচিত ব্যক্তির  
প্রবাত সেবন, শীতল জলপান, তৈলাদি মর্দন,  
ছপাচা দ্রব্য ভোজন, ব্যাগাম ও মৈথুন সেবন  
করা কর্তব্য নহে। শালিষষ্ঠিক ও মুদগাদি  
দ্বারা যবাগু প্রস্তুত করিয়া বিরেচিত ব্যক্তিকে  
ভোজন করিতে দিবে। তাহার পক্ষে  
হরিণাদি জজ্বাল পশুর ও লাব-তিত্তিরাদি  
বিক্রির পক্ষির মাংসস্বষের সহিত শালি-  
তুলের অন্নও হিতকর। বিরেচক ঔষধ  
সেবন করিয়া যদি সম্যক্ বিরেচন না হয়,  
তাহা হইলে দোষশাস্তির নিমিত্ত উক্ত জলের  
সহিত সৈন্ধব লবণ পান করাইবে।

অথাতো বস্তিবিধিমধ্যায়ং

ব্যাত্যাস্যামঃ ।

বাতোষণেব দোষেব বাতে বা বস্তিরযাতে ।  
উপক্রমাণাং সর্কেবাং সোহগ্রগীত্রিবিধচ্চ সঃ ॥  
নিরহোহবাসনো বস্তিকত্তরন্তুন সাধয়েৎ ।  
জলানাহুদ্রদীহ-গুচ্ছাতীসারগুলিনঃ ॥  
জীর্ণজ্বরপ্রতিশ্রাব-গুচ্ছানিলসলগ্রহান্ ।  
ব্রণাগ্নীরজোনানশ্চ দারুণাং স্তানিলাঘ্রান্ ॥

অতঃপর আমরা বস্তিবিধি নামক অধ্যায়

ব্যাত্য্য করিব। বাতোষণ দোষে বা কেবল  
বাতে বস্তিক্রিয়া প্রযোজ্য। যত প্রকার  
চিকিৎসা আছে, তন্মধ্যে বস্তি প্রধানতম। বস্তি  
ত্রিবিধ; যথা,—নিরুহ, অবাসন (অমুবাসন)  
ও উত্তরবস্তি।। গুন্ম, আনাহ, খুড়বাত, প্রীহা,  
অতিসার, শূল, জীর্ণজ্বর, প্রতিশ্রাব, গুচ্ছ-  
বিবন্ধ, অধোবায়ুর রোধ, মলবদ্ধতা, ব্রণ,  
অশ্মরী, রজোনানশ এবং অতি দারুণ বাতজ  
রোগ সকল, নিরুহ দ্বারা সাধিত হয়। কষায়  
দ্বারা বস্তি প্রয়োগ করাকে নিরুহণ ও স্নেহ দ্বারা  
বস্তি প্রয়োগকে অমুবাসন বলে। বস্তি যখন  
উত্তরমার্গ অর্থাৎ লিঙ্গাদি দ্বারা প্রযোজ্য হয়,  
তখন তাহাকে উত্তরবস্তি কহে।

অনাস্থাপ্যাস্তিভিক্ষাঃ ক্ষতোরপো ভৃশং কৃশঃ ।  
আমাতিসারী বসিমান্ সংভক্কো দত্তনাবনঃ ॥  
কাসখাসপ্রসেহাণো-হিকাদ্বানান্নবর্চসঃ ।  
শুনপায়ুঃ কৃতাহরো বন্ধজিহ্বো দকোদরী ।  
বৃদ্ধী চ মধুমেহী চ মাসান্ সপ্ত চ গর্ভিণী ॥

উরঃক্ষত, আমাতিসার, বসি, কাস, খাস,  
প্রমেহ, অর্শ, হিক্কা, আখান, মলক্ষয়, বন্ধোদর,  
ছিদ্রোদর, দকোদর, কুষ্ঠ ও মধুমেহ এই সকল  
রোগাক্রান্ত ব্যক্তি; এবং অতিশ্লিষ্ট, অতিকৃশ,  
কৃতাহার, বমন-বিরেচনাদি দ্বারা সংশুদ্ধ-দেহ  
ব্যক্তি; বাহাকে নস্ত্র প্রদত্ত হইয়াছে এবং  
যাহার গুহদেশে শোথ হইয়াছে, সেই সকল  
ব্যক্তি এবং সাত মাস গর্ভিণী স্ত্রী; ইহারা  
অনাস্থাপ্য অর্থাৎ নিরুহক্রিয়ার অযোগ্য।  
নিরুহণের অন্ত নাম—আস্থাপন।

আস্থাপ্য এব চাবাতা বিশেষাদতিবহুঃ ।

কক্ষাঃ কেবলবাতার্জী নাহুবাশাস্ত্র এব চ ॥  
যে নাস্থাপ্যাস্তথা পাণ্ডু-কামলামেহপীনসঃ ।  
নিরম্রদীহবিড়ভেদি-গুরুকোষ্ঠককোদরাঃ ॥  
অভিষান্ধিকৃশতুল-কৃমিকোষ্ঠাত্যমারুতাঃ ।  
শীতে বিধে গরেহপচ্যাং প্রীপদী গলগণ্ডবান্ ॥

যাহারা নিরুহের যোগ্য, তাহারাই অমু-  
বাসনের ( স্নেহবস্তির ) উপযুক্ত; কিন্তু  
যাহারা অত্যধি, কক্ষ বা কেবল বাতরোগার্জী,

তাহারা বিশেষরূপে অনুবাসনেরই উপযুক্ত। আর যাহারা নিকৃৎ অযোগ্য, স্ত্রতরাং তাহারা অনুবাসনের অনুপযুক্ত ; তত্ত্বিন্ন পাণ্ডু, কামলা, মেহ, পীনস, নিরন্নতা, প্লাহা, মলভেদ, গুরুকোষ্ঠতা, কফোদর, অভিষান্দ, কাশা, হৌল্য, ক্রিমিকোষ্ঠতা, আচ্যবাত, অপচী, শ্লীপদ ও গলগণ্ড রোগাক্রান্ত ব্যক্তির ও অনুবাসনের অযোগ্য এবং বিষ বা সংযোগাদিজ বিষপায়ী ব্যক্তির ও অনুবাসনাই নহে।

তয়োগ্য নেষ্ট্রং হেমাদি-খাতুদারুহিবেগুজম।  
গোপুচ্ছাকারমচ্ছিদ্রং স্তম্ভক্কু গুলিকামুগম ॥

নিকৃৎ ও অনুবাসনের নেত্র (নল) স্বর্ণাদি ধাতু, কাষ্ঠ, অস্থি বা বাঁশ দ্বারা নিৰ্ম্মিত হয়। ইহার আকার গোপুচ্ছের তায় ক্রমশঃ সরু, কোমল, ঋজু ও গুলিকাসদৃশ মুখ বিশিষ্ট এবং নেত্রের গাত্র ছিদ্ররহিত। ইহা দ্বারা স্নেহ ককাদি গুহে নীত হয় বলিয়া ইহাকে নেত্র (নল) কহিয়া থাকে।

উনংগে পক্ষ পূর্ণহস্তিরা সপ্ততোঃস্থলানি ঘট।  
সপ্তমে সপ্ত তান্ত্রোঃ ষাদশে ষোড়শে নব ॥  
ষাদশে পরং বিংশাদ্ বীক্ষ্য বসান্তরেষু চ।  
বয়োবলশরীরানি প্রমাণমভিবৰ্জয়েৎ ॥

বয়স, এক বৎসর পূর্ণ না হইলে নেত্রের দৈর্ঘ্য পাঁচ অঙ্গুলি ; ছয় বৎসর হইলে ছয় অঙ্গুলি ; সাত বৎসর হইলে, সাত অঙ্গুলি ; দ্বাদশ বৎসর হইলে আট অঙ্গুলি ; ষোল বৎসর হইলে নয় অঙ্গুলি এবং কুড়ি বৎসরের পর হইতে দ্বাদশ অঙ্গুলি। কিন্তু বয়সের যে যে সীমায়, নেত্রের দৈর্ঘ্যপরিমাণ নির্দিষ্ট হইল, তাহা যে একেবারেই বর্জিত হইবে, এক্রপ নহে, বর্ষান্তরে বিবেচনা করিয়া ক্রমশঃ নেত্রের দৈর্ঘ্য বাড়াইতে হইবে। নেত্রবর্দ্ধন বিষয়ে বয়স বল ও শরীরের প্রতি লক্ষ্য রাখা কর্তব্য। নেত্র-পরিমাণ-স্থলে যে অঙ্গুলির উল্লেখ হইয়াছে, তাহা আতুরের অঙ্গুলি-পরিমাণ বুঝিতে হইবে।

ষাঙ্গুঠেন সমং মূলে হৌল্যোদ্যোগে কনিষ্ঠয়া ॥

নেত্রের মূলভাগের স্থূলতা, আতুরের অঙ্গুষ্ঠতুল্য এবং অগ্রভাগের হৌল্য কনিষ্ঠাঙ্গুলি সদৃশ। অথবা নিম্নলিখিত পরিমাণেও নেত্রহৌল্য হইয়া থাকে।

পূর্ণহস্তেনহস্থলমাদায় তদকার্দ্ধপ্রবৰ্দ্ধিতম্।  
অস্থূলং পরমং ছিদ্রং মূলেহং বহতে তু যৎ।  
মুলাং নাবৎ কলারক্ক স্রিং কৰ্কক্কং ক্রমাৎ ॥

এক্রেণে ছিদ্র দ্বারা নেত্রের হৌল্যপরিমাণ কথিত হইতেছে। বয়স এক বৎসর পূর্ণ হইলে, নেত্রের মূলদেশের ছিদ্র এক অঙ্গুলি হইবে এবং ক্রমে বয়োবৃদ্ধি অমুসারে সিকি পরিমাণে বর্দ্ধিত হইয়া তিন অঙ্গুলি পর্য্যন্ত হইবে, অর্থাৎ প্রথম বর্ষ হইতে ছয় বর্ষ পর্য্যন্ত এক অঙ্গুলি, সপ্তম বর্ষ হইতে একাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত ১।০ অঙ্গুলি, দ্বাদশ বর্ষ হইতে পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত ১।০ অঙ্গুলি, ষোড়শ বর্ষে ১দ০ অঙ্গুলি, সপ্তদশ বর্ষে ২ অঙ্গুলি, অষ্টাদশ বর্ষে ২।০ অঙ্গুলি, উনবিংশ বর্ষে ২।০ অঙ্গুলি, বিংশতি বর্ষে ২দ০ অঙ্গুলি এবং একবিংশতি বর্ষ হইতে ৩ অঙ্গুলি হইবে। মূলদেশের ছিদ্র ৩ অঙ্গুলির অধিক হইবে না। আর অগ্রভাগের ছিদ্র, মুগ, মাষ, মটর, সিদ্ধ মটর ও কুল পরিমিত হইবে, অর্থাৎ প্রথম বর্ষ হইতে ছয় বর্ষ পর্য্যন্ত মূলাবাহী, সপ্তম বর্ষ হইতে একাদশ বর্ষ পর্য্যন্ত মাষবাহী, দ্বাদশবর্ষ হইতে পঞ্চদশ বর্ষ পর্য্যন্ত মটরবাহী, ষোড়শ বর্ষ হইতে বিংশতি বর্ষ পর্য্যন্ত সিদ্ধ মটরবাহী এবং একবিংশতি বর্ষ হইতে কুলবাহী হইবে।

মূলচ্ছিন্নপ্রমাণেন প্রাপ্তে ঘটকর্ণিকম্।  
বর্ত্যাগ্রে পিহিতং মূলে বধাৎ ষাঙ্গুলান্তরম্ ॥  
কর্ণিকাধিতমং মেত্রে কুর্ধ্যাৎ তত্র চ যোজয়েৎ।  
অজাবিমহিহাদীনাং বন্তঃ স্তম্ভক্কুং দৃঢ়ম্ ॥  
কষায়রক্তং নিশ্চিদ্রং-গ্রহিগুচ্ছিতং তদ্রম্।  
গ্রহিতং সাধু হুত্রেণ স্তম্ভসংস্থাপ্যভেদজম্ ॥

বস্তির নেত্র গুহানীভীতে অধিক প্রবিষ্ট না হয়, এইজন্য প্রোস্তভাগে ছত্রাকার একটি

কর্ণিকা নিবদ্ধ থাকে, এবং আঘাত-নিবারণার্থ  
নেত্রাগ্র, স্ত্রববর্তি দ্বারা বেষ্টিত করিতে হয়।  
বস্ত্রপট-যোজন্যার্থ নেত্রের মূলদেশেও দুই  
অঙ্গুলি অন্তর আর দুইটি কর্ণিকা নিবিষ্ট  
করিবে। সেই কর্ণিকায়ুক্ত যে ছাগ মেঘ মহি-  
ষাদির বস্তি (মূত্রাশয়), তাহা স্ত্র দ্বারা উত্তম-  
রূপ বান্ধিয়া রাখিবে, যেন নেত্রে ঔষধ  
ঢালিলে সেই ঔষধ অনায়াসে বস্তিমধ্যে গিয়া  
পড়ে; কাঁক থাকিলে, ঔষধ পড়িয়া যাইতে  
পারে। বস্তির চর্ম হরীতক্যাদির কষায়  
দ্বারা রঞ্জিত ও সুন্দররূপে মর্দিত করিবে।  
উহা যেন দৃঢ়, নিশ্চিহ্ন, গ্রন্থিরহিত এবং তুর্গন্ধ  
রহিত ও শিরাবিহীন হয়।

বস্ত্রভাবেন্দ্রপাদঃ বা মাসেবাসোহথবা ঘনম্ ॥

বস্তির অভাবে অরুপাদ ( ছাগ ও হরিণা-  
নির অবয়ববিশেষ ) অথবা ঘনবস্ত্র (মৌম-  
জামা প্রভৃতি) ব্যবহৃত হয়।

নিরুহমাত্রা প্রথমে প্রকোপ বৎসরাৎ পরম্ ।

প্রকুপধ্বজিঃ প্রত্যকং যাবৎ যট প্রযত্নততঃ ॥

প্রযত্নং বর্জয়েদুর্দ্ধং দ্বাদশাষ্টাদশস্ত চ ।

আ সপ্ততেরিদং মানং দশৈব গ্রন্থভাঃ পরম্ ॥

নিরুহের মাত্রা, প্রথম বর্ষে ১ পল ( কিন্তু  
এক বৎসরের ন্যূন বয়স হইলে ১ পলের কম  
মাত্রা হইবে ), এক বৎসর বয়সের পর হইতে  
প্রতি বৎসর ১ পল করিয়া বৃদ্ধিত হইয়া দ্বাদশ  
পল পর্যন্ত বাড়িবে, অর্থাৎ দ্বাদশ বৎসরে  
দ্বাদশ পল হইবে। ত্রয়োদশ বর্ষ হইতে  
সপ্তদশ বর্ষ পর্যন্ত প্রতি বৎসর দুই পল  
করিয়া নিক্রহমাত্রা বাড়াইবে। অষ্টাদশ বর্ষে  
চতুর্বিংশতি পল হইবে এবং এই চতুর্বিংশতি  
পলই সপ্ততিবর্ষ পর্যন্ত নির্দিষ্ট থাকিবে, কিন্তু  
সপ্ততিবর্ষের পর হইতে নিক্রহমাত্রা বিংশতি  
পলের অধিক প্রযোজ্য হইবে না।

বর্ষায়াং নিক্রহস্ত পাদো মাসামুবা সনে ॥

যে যে বয়সে নিক্রহের যে যে মাত্রা  
নির্দিষ্ট হইল, সেই সেই বয়সে অনুবাসনের

মাত্রা তাহার চতুর্থাংশ হইবে, অর্থাৎ যে  
বয়সে নিক্রহের মাত্রা ১ পল হইবে, সেই  
বয়সে অনুবাসনের মাত্রা ১ কর্ষ অর্থাৎ ২  
তোলা হইবে।

আহাণ্যং স্নেহিতং শ্লিষং শুদ্ধং লক্ষবলং পুনঃ ।

অবাসনার্থং বিজ্ঞায় পূর্ণনেবাহুবাসয়েৎ ॥

শীতে বসন্তে চ দিবা রাত্রে কেচিৎ ততোহস্তদা ।

অভ্যন্তরাত্মচিহ্নতাং পাদহীনং হিতং লঘু ॥

অস্বিক্রকর্মশিতং সামুপানং হবাদি চ ।

কৃতচন্দ্রমণং মুক্ত-বিগ্নুত্রং শয়নে স্থখে ॥

নাভুচ্ছিতে ন চোচ্ছীধে সংবিঃ বাসপাথতঃ ।

সকোচ্য দক্ষিণং সন্ধি প্রমাণ্য চ ততঃ পরম্ ॥

আহাণ্য অর্থাৎ নিক্রহগাঁ ব্যক্তি স্নিগ্ধ-  
শ্লিষ, বমনাদি দ্বারা শুদ্ধ, লক্ষবল ও অনুবাসন-  
যোগ্য হইলে অগ্রেই অনুবাসন করিবে।  
কোন কোন আচার্য্য শীত ও বসন্ত ঋতুতে  
দিবাভাগে এবং শীত বসন্ত ভিন্ন ঋতুতে  
রাত্রিকালে অনুবাসন করিতে বলেন, ( কিন্তু  
ধনস্তরি-মতাবলম্বী আচার্য্যেরা কোন ঋতুতেই  
রাত্রিকালে অনুবাসন ইচ্ছা করেন না )। অনু-  
বাসনের পূর্বে অভ্যঙ্গ, স্নান এবং পাদহীন  
( উচিত ভোজনের চতুর্থাংশ কম ) লঘু হিত-  
জনক কিঞ্চিৎ স্নিগ্ধ রক্ষ ও সামুপান পান  
ভোজন, পদব্রজে ভ্রমণ ও মল-মূত্র-ত্যাগ,  
এই সকল কার্য্য সমাবানপূর্বক অনতি উচ্চ  
অমুচ্ছীর্ষ সূখশয্যায় বামপদ প্রসারিত ও  
তাহার উপরে দক্ষিণ পদ সমুচিত করিয়া বাম  
পাখে শয়ন করিবে।

অথান্ত নেত্রং প্রণয়ন্ত স্নিগ্ধে স্নিগ্ধমুখং শুভে ।

উজ্জ্বলং বস্ত্রেবদনে বন্ধে হস্তমঙ্গল্যায়ন ॥

পৃষ্ঠবংশঃ প্রতি ততো নাতিজ্ঞত্বিলাসিতম্ ।

নাতিবেগং ন বা মন্দং সমুদেষ প্রণীড়য়েৎ ॥

সাবশেষক কুপাতি বায়ুঃ শেবে হি তিষ্ঠতি ॥

তদনন্তর ঐ আতুরের শুভদেশ তৈলাদি  
দ্বারা স্নিগ্ধ করিবে এবং বস্ত্রের মুখে কুংকার  
দিয়া তাহাতে উজ্জ্বল বায়ু প্রবেশ করাইয়া  
বন্ধন পূর্বক স্নিগ্ধমুখ নেত্র শুভদেশে প্রয়োগ  
করিবে। তৎপরে অনতি-জ্ঞত অনতি-

বিস্তারিত অনতি-মন্দ ভাবে অকম্পিত হস্তে পৃষ্ঠবংশাভিমুখে একবারে পীড়ন করিবে, অর্থাৎ চুঁচিয়া লইয়া যাইবে। কিন্তু কিঞ্চিৎ স্নেহ অবশিষ্ট রাখিবে, কারণ স্নেহের শেষ থাকিলে, তাহাতে বায়ু থাকিবে।

দস্তে ভূতানদেহস্ত পাণিনা তড়িয়েৎ ফিটো ।

তৎপাক্ষিত্যাং তপা শয্যাং পাদতল্চ ত্রিক্ষণ্দিপেৎ ॥

স্নেহ অতিপ্রদত্ত হইলে রোগিকে উত্তানভাবে শোয়াইয়া তাহার ফিক্‌দয়ে হস্ত ও পাক্ষিভুয় দ্বারা আঘাত করিবে এবং তাহার শয্যা পাদদেশ হইতে তিনবার উৎক্ষেপ করিবে।

ততঃ প্রসারিতাক্ত সোপুধানস্য পাক্ষিকে ।

আহস্তাশুষ্টিনাংক স্নেহেনাভ্যাজ্য মর্দয়েৎ ॥

বেদনান্তর্গতি স্নেহো ন হি শীঘ্রং নিবৃত্ততে ।

যোজ্যঃ শীঘ্রং নিবৃত্তেভ্যঃ স্নেহোহতিষ্ঠন্ত ন কার্যাকুৎ ॥

তৎপরে উপধান-শুস্তিপরিক এবং প্রসারিতদেহে আতুরের পাক্ষিদেহে মুষ্টি দ্বারা আঘাত করিবে ও তাহার গাত্র স্নেহাভ্যক্ত করিয়া মর্দন করিতে থাকিবে। এরূপ করিবার কারণ এই, অঙ্গ বেদনার্ত হইলে স্নেহ শীঘ্র বহির্গত হইবে না। স্নেহ শীঘ্র নিবৃত্ত হইলে, অপর স্নেহ প্রয়োগ করা আবশ্যিক; যেহেতু স্নেহ-পদার্থ শরীরভ্যন্তরে থাকিতে না পারিলে, অনবস্থান বশতঃ উহা স্নেহন-কার্যে সমর্থ হয় না।

দীপ্তাগ্নিভ্যাগতস্নেহঃ সায়াক্ষে ভোজয়েন্নৃৎ ।

নিবৃত্তস্নেহ ও দীপ্তাগ্নি ব্যক্তিকে, সায়াক্ষে লঘু ভোজন করাইবে।

নিবৃত্তিকালঃ পরময়মো বাযাততঃ পরম্ ।

অহোরাত্রমুপেক্ষত পরতঃ ফলবর্ত্তিভিঃ ।

তীক্ষ্ণবা বতিভিঃ কুর্ধ্যাৎ বহুং স্নেহনিবৃত্তয়ে ॥

তিন প্রহর, স্নেহনিবৃত্তির চরম কাল, কিন্তু তিন প্রহরের মধ্যে স্নেহনিবৃত্তি না হইলে, স্নেহাকর্ষণের জন্য যত্ন না করিয়া অহোরাত্র অপেক্ষা করিবে এবং অহোরাত্রের পর অর্শশিকিৎসাসৌক্য ফলবর্ত্তি অথবা

বস্তিকরোক্ত তীক্ষ্ণবস্তি প্রয়োগ দ্বারা স্নেহ-গমনার্থ প্রয়ত্ন করিবে।

অতিরোক্তাদনাগচ্ছন্ত ন চেজ্জাভ্যাগিদোষকুৎ ।

উপেক্ষেতৈব হি ততোহত্যাধিতল্চ নিশাং পিবেৎ ॥

প্রাতঃ/গরভাতান্তঃ কোষ্ণং কেবলমেব বা ॥

অতিরিক্ত তাহেতু স্নেহ নির্গত না হইয়া যদি জাড়া ও অগ্নিনাদ্যাदि দোষ উপস্থিত না করে, তাহা হইলে উহা নিষ্কাশনের জন্য যত্ন না করিয়া রাত্রিতে অনাহারে থাকিয়া পরদিন প্রাতঃকালে শুঁঠ ও ধনের দ্রব্যদ্বয় কাথ অথবা কেবল উষ্ণ জল পান করিবে।

অবাসয়েৎ তৃতীয়েহহি পক্ষমে বা পুনশ্চ তম্ ।

যথা বা স্নেহপক্তিঃ স্তাদতোহত্যাধনমাক্ততান্ ।

ব্যায়ামমিত্যান্ দীপ্তাগ্নীন্ কক্ষাংশ্চ প্রতিবাসয় ॥

সেই আতুরকে তৃতীয় বা পঞ্চম দিবসে পুনরায় অমুবাসন করিবে। অথবা পাচকাগ্নি বৃদ্ধিয়া যতদিনে তাহার স্নেহপাক হয়, ততদিন পরে অমুবাসন প্রয়োগ করিবে। অত্যাধন বাতবিশিষ্ট, ব্যায়ামশীল, দীপ্তাগ্নি ও রুক্ষধাতু ব্যক্তিদ্বিগের পক্ষে প্রতিদিন অমুবাসন কর্তব্য।

ইতি স্নেহেদ্বিত্যুতরৈঃ স্নিকৈঃ শ্রোতোবিণ্ডুভিরে ।

নিরুহঃ শোথনঃ যুগ্মাদস্নিকৈঃ স্নেহনং তনোঃ ॥

পূর্কোক্ত প্রকারে তিন চারি বার স্নেহবকি (অমুবাসন) প্রয়োগ দ্বারা শরীর স্নিগ্ধ হইলে শ্রোতোবিণ্ডুভির নিমিত্ত শোথন নিরুহ প্রয়োগ করিবে। কিন্তু স্নিগ্ধ না হইলে শরীরের স্নেহন প্রয়োগ করা কর্তব্য।

পক্ষমেহং তৃতীয়ে বা দিবসে সাধকে শুভে ।

মধ্যাক্ষে কিকিদাবুভে প্রযুক্তে বলিমঙ্গলে ॥

অভ্যক্তবেদিতোৎসৃষ্ট-মলং নাতিবুদ্ধিক্তিতম্ ।

অবেক্ষ্য পুরঃ দোষ-ভেদজাদীনি চাদরাং ।

বন্তিঃ প্রকরণে বৈতন্ত্যবধির্বেদ্যভিঃ সহ ॥

অমুবাসনানন্তর তৃতীয় বা পঞ্চম দিবসে, কিকিদতিক্রান্ত মধ্যাহ্ন সময়ে, শুভ পুণ্যানক্ষত্রে শুভায়নাদি মাসলিক ক্রিয়া করণানন্তর দোষ, ঔষধ, সান্ন্য ও বলাদি বিবেচনা এবং বৈতন্ত্য-

শাস্ত্রজ্ঞ বহু চিকিৎসকের সহিত পরামর্শ করিয়া, যত্নপূর্বক মেহাভ্যাস্ত, বেদিত, ত্যক্ত-মলমূত্র ও কিঞ্চিৎ বৃদ্ধিকৃত ব্যক্তিকে বস্তি (নিরুহ) প্রদান করিবে।

কাথেরিংশতিপলং ত্রযাস্তাষ্টৌ পলানি চ ।

বস্তিকল্লোক্ত দ্রব্যের বিংশতি পল এবং আটটি মদনফল ১৬ গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে এবং সেই কাথ দ্বারা নিরুহ কল্পনা করিবে।

ততঃ কাথাকৃতুর্থাংশং মেহং বাতে প্রকরয়েৎ ।

পিতে বহু চ যষ্ঠাংশগটমাংশং কফাধিকৈঃ ।

বাতাধিক্যে কাথের সহিত চতুর্থাংশ মেহ, পিত্তাধিক্যে এবং স্বহাবস্থার যষ্ঠাংশ, কফাধিক্যে অষ্টমাংশ মেহ প্রয়োগ করিবে। নিরুহের পরিমাণ সর্বশুদ্ধ ২৪ পল, অতএব বাতে ৬ পল; পিতে ও স্বহে. ৪ পল; কফে ৩ পল মেহ প্রয়োজ্য হইয়া থাকে।

সর্বত্র চাঃমং ভাগং ককাদ্ ভবতি বা যথা ।

নাভ্যঙ্কসাল্পতা বস্তেঃ পলমাত্রং শুদ্ধত চ ।

• মধু পট্টাদি শেষক যুক্ত্যা সর্বত্র তদেকতঃ ।

উষ্ণাবৃণীষাশ্চৈব তপ্তং যজসমাহতম্ ।

কি বাতাধিক্যে, কি পিত্তাধিক্যে, কি কফাধিক্যে, কি স্বহবস্তে, সর্বদাই কঙ্কের পরিমাণ অষ্টমাংশ অর্থাৎ ৩ পল হইবে, অথবা একপ কঙ্ককল্পনা করিবে, যাহাতে বস্তির অতি তরলতা বা অতি গাঢ়তা না হয়। শুভ্রের পরিমাণ ১ পল এবং মধু সৈন্ধবাদির (মাংসরস সুরা ছাগমূত্র দুগ্ধ ও কাজিক প্রভৃতির) পরিমাণ যুক্তি অনুসারে কল্পনা করিবে। তৎপরে বস্তিকল্পনার্থ সমস্ত দ্রব্য একত্র করিয়া অঁত্ৰাঙ্ক জলবিশিষ্ট কলসীর বাষ্প দ্বারা উহা তপ্ত করিয়া হাতা দ্বারা আলোড়িত করিবে।

প্রাক্ষিপ্য কন্তৌ প্রথয়েৎ পাতৌ নাভ্যঙ্কশীতলম্ ।

নাভিরিচ্ছং ন বা ককং নাভিতীক্ষং ন বা মুহুঃ ।

নাভ্যঙ্কসাল্পং নোনাভিমাত্রং নাপটু নাতি চ ।

লবণং তদধরক পঠন্ত্যন্তে তু তথিধিঃ ।

তদনন্তর নাভ্যঙ্ক, নাভিশীতল, নাভি-  
স্নিগ্ধ, নাভিরুদ্ধ, নাভিতীক্ষ, নাভিমূহ, নাভি-  
তরল, নাভিগাঢ়, অনান, অনতিমাত্র, অল-  
বণ, অনতিলবণ, অনন্ন ও নাভ্যন্ন সেই কাথ  
বস্তিতে পুরিয়া বস্তিনেত্র গুহ্যদেশে প্রয়োগ  
করিবে। বস্তিবিৎ অপর পণ্ডিতেরা নিম্ন-  
লিখিতরূপে মাত্রা কল্পনা করেন। যথা—

মাত্রাঃ ত্রিপলিকাং কুর্থাৎ মেহমাক্ষিকরোঃ পৃথক্ ।

কর্থাৎ মাণিসমুদ্রং বহুৈ ককপলবয়ম্ ।

সর্বত্রবাণং শেষাণাং পলানি দশ করয়েৎ ।

মাক্ষিকং লবণং মেহং ককং কাথমিতি ক্রমাৎ ।

আবপেত নিরুহাণামেব সংযোজনে বিধিঃ ।

মেহ ও মধু প্রত্যেকের পরিমাণ ৩ পল, সৈন্ধব লবণ ১ তোলা, কঙ্কের পরিমাণ ২ পল এবং অপর দ্রব্যপদার্থ-সমুদায়ের পরি-  
মাণ ১০ পল। এক্ষণে নিরুহাঙ্গ মধু প্রভৃতির  
যথাক্রমে সংযোজনবিধি বর্ণিত হইতেছে।  
যথা,—প্রথমে একটি পাত্রে মধু রাখিয়া মর্দন,  
তৎপরে লবণমিশ্রণ, তদনন্তর ক্রমান্বয়ে মেহ  
কক ও কাথ মিশ্রিত করিবে। এই প্রকারে  
সংযোজন দ্বারা দ্রব্য সকল সমরসতা প্রাপ্ত  
হইয়া নিরুহের সম্যক উপযোগী হয়।

উত্তানে দত্তমায়ে তু নিরুহে তন্মনা ভবেৎ ।

কৃতোপধানঃ সজ্জাতবেগশ্চোৎকটকঃ স্বেদেৎ ।

নিরুহ প্রদানমাত্র রোগী উত্তানশায়ী,  
তন্মনা (নিরুহবেগে দত্তাবধান) ও কৃতো-  
পধান হইয়া থাকিবে এবং বেগ উপস্থিত  
হইলে উৎকটক (উবু) হইয়া মলত্যাগ  
করিবে।

আগতো পরমঃ কালো মুহূর্ত্তো যুতাবে পরম্ ।

তত্রানুলোমিকং মেহকারমুদ্রারকল্পিতম্ ।

দ্রবিতঃ স্নিগ্ধতীক্ষ্ণাঙ্কং বস্তিমন্তং প্রণীড়য়েৎ ।

বিনত্যাং কলবর্ত্তিঃ বা বেদনোন্মাদসাদি চ ।

বেগাগমের পরম কাল এক মুহূর্ত্ত। মুহ-  
র্ত্তের মধ্যে নিরুহ প্রত্যাগত না হইলে কৃত্য  
হইবার সম্ভাবনা। অতএব স্বরায় মেহ কার  
(যবকারাদি) গোমূত্র বা কাজিকাদি দ্বারা

প্রকল্পিত স্নিগ্ধতর ত্রীকরীষা উষ্ণজ্ঞ ও অমৃ-  
লোমনকারী অথ নিরুহ বা মদনফলযুক্ত  
ফলবর্জি প্রয়োগ এবং বেদক্রিয়া ও স্তম্ভ  
প্রদর্শনাদি উপযুক্ত কার্য্য সকল করিবে।

স্বদেশে নিবৃদ্ধে তু দ্বিতীয়ে বস্তিরযাতে।

তৃতীয়েপি চতুর্থোহপি যাবদা মুনিরুচতা।

উপযুক্ত ফলবর্জি প্রয়োগাদি যত্র ব্যতি-  
রেক্ষে যদি নিরুহ স্বয়ং প্রত্যাগত হয়, কিন্তু  
নিরুহ প্রয়োগের ফল সমাগ্যরূপ প্রাপ্ত হওয়া  
না যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয়, তৃতীয় বা চতুর্থ  
বস্তি প্রয়োগ করিবে, অথবা যে পর্য্যন্ত না  
মুনিরুচতা হয়, সে পর্য্যন্ত বস্তি প্রয়োগ করা  
কর্য্য। কিন্তু ফলবর্জি-প্রদানাদি যত্র বিশেষ  
দ্বারা যদি নিরুহ নিবৃদ্ধ হয়, তাহা হইলে অল্প  
বস্তি প্রয়োগ বিধেয় নহে।

বিরিক্তবচু বোগাদীন বিতান্দু যোগে তু যোজয়েৎ।  
কোফেন বারিণা ভাতং তমু ধবরসোদনম্॥

নিরুহে বিরিক্তবৎ বোগাদি জানিবে।  
নিরুহযোগ সম্যক কৃত হইলে, রোগিকে ঈষ-  
দ্রব্য জলে স্নান করাইয়া অথন জাঙ্গলমাংস-  
রসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে।  
( বাতবিকার প্রশমনার্থই প্রায় নিরুহ  
প্রযোজ্য হইয়া থাকে, অতএব নিরুহের  
পর বাতবিকারোপযোগী মাংসরসের সহিত  
অন্নই সুপথ্য )।

বিকারা যে নিরুহস্ত ভবন্তি প্রচলননৈঃ।

তে যথোক্ষাণ্ডসিক্তস্ত ব্যস্তি ভূতবতঃ শমম্॥

নিরুহ দ্বারা মল (শোষ) অতি প্রচলিত  
হওয়াতে যে সকল ব্যাধি উৎপন্ন হয়, ঈষদ্রব্য  
জলে স্নান ও মাংসরসযুক্ত অন্ন ভোজন দ্বারা  
তাহারা শমতা প্রাপ্ত হইয়া থাকে। অতএব  
তাহা অবশ্য কর্তব্য।

অথ বাতাদিভ্যঃ ভূয়ঃ সন্ত একাধিবাসয়েৎ।

নিরুহানন্তর বাতপীড়িত ব্যক্তিকে সন্তই  
অধিবাসন করাইবে।

সমাগ্ৰ ইদমতিযোগ্যং ব্রতং হ্যে ক্লেহীতকং।

স্নেহপানের ভ্রাম্ব অধিবাসনের সমাগ্ৰ-  
যোগ, হানযোগ ও অতিযোগ হইয়া থাকে।

কিঞ্চিকালং ত্রিতো যশ্চ সপুত্রীষো নিবৃদ্ধঃ।

সামুলোমানিলঃ স্নেহস্তংসিদ্ধমধিবাসনম্॥

যে অধিবাসনের স্নেহ, কোষ্ঠাভ্যন্তরে  
কিঞ্চিৎ কাল অবস্থিত হইয়াই মলের সহিত  
নির্গত হয় এবং যাহাতে বায়ু অমূলোমগ্ন  
হইয়া থাকে, তাহাই সিক্ত অর্থাৎ সমাগ্ৰ  
যোগ-লক্ষণ অধিবাসন।

একং ত্রীন বা বলাসেতু স্নেহবতীন প্রকল্পয়েৎ।

পঞ্চ বা সপ্ত বা পিণ্ডে নৃবৈকাদম্ বানিলে।

পুনস্ততোহপ্যমুগ্ধাংস্ত পুনরাহ্বাপনং ততঃ॥

কফজ রোগে এক বা তিন, পিত্তজ রোগে  
পাঁচ বা সাত, বাতজ রোগে নয় বা এগারটী  
স্নেহবস্তি (অধিবাসন) প্রয়োগ করিবে।  
কিন্তু ইহার অধিক ও অমুগ্ধ অধিবাসন প্রয়োগ  
করা যায়। অধিবাসনের পর পুনর্বার আহ্বা-  
পন (নিরুহ) দিবে।

ককপিণ্ডানিলেধনং যুষকীররসৈঃ তমাৎ॥

নিরুহণের পর, রোগিকে কক পিণ্ড ও  
বায়ুর আধিক্যজন্যে যথাক্রমে যুষ চক্ষু ও  
মাংসরসের সহিত অন্ন ভোজন করাইবে,  
অর্থাৎ কফাধিক্যে মুলাদি, যুষের সহিত,  
পিত্তাধিক্যে চক্ষুর সহিত ও বাতাধিক্যে মাংস-  
রসের সহিত অন্ন ভোজন করিতে দিবে।

বাতমৌষধিঃ কাথস্ত্রিভূতাসৈকবৈবৃতঃ।

বস্তিরেকোহনিলে স্নিগ্ধঃ স্বাদরোক্ষরসাধিতঃ॥

বাতবিষয়ে তেউড়ী ও সৈন্ধবযুক্ত এবং  
তৈলাদি দ্বারা স্নিগ্ধ ও স্বাদরোক্ষ রসাধিত,  
বাতয় দশমূলদির কাথ দ্বারা এক বস্তি  
(নিরুহ) প্রযোজ্য।

স্ত্রোগোধাগণকার্থো পম্বকাদিসিতায়ুর্তো।

পিণ্ডে স্বাদুহিমো সাক্-কীরেকুরসাক্ষিকো।

পিত্ত বিষয়ে দুই বস্তি হিতকর, অর্থাৎ  
পম্বকাদি গণের কক্ষ এবং যুষ চক্ষু ইকুরস যুষ  
ও চিনিযুক্ত মধুর ও শীতবীৰ্য্য স্ত্রোগোধাদি গণের  
কাথ দ্বারা দুই বস্তি (নিরুহ) প্রযোজ্য।

আরওধাদিনিঃকৃৎ-বৎসকাদিহুতঃ ।

কৃৎসকোত্রগোমূত্রাতীক্লোককটুকাঃ কফে ।

কফ বিষয়ে কৃৎসক, তীক্ল ও উষ্ণবীৰ্য্য তিন বস্তু হিতজনক। অর্থাৎ বৎসকাদি কৃৎসক এবং মধু ও গোমূত্র যুক্ত, আরওধাদির কটু কাণ্ড দ্বারা তিন বস্তু (নিরুহ) ব্যবস্থেয়।

ত্রয়শ্চ সন্নিপাতেহপি দোষান্ হন্তি যতঃ ক্রমাৎ ॥

সন্নিপাতেও তিন বস্তু হিতকর। যেহেতু তিন বস্তু দ্বারা যথাক্রমে বাতাদি তিন দোষ প্রশমিত হয়।

ত্রিভ্যাঃ পরং বস্তুমতো নেচ্ছন্ত্যন্তে চিকিৎসকাঃ ।

ন হি দোষশ্চতুর্থোহস্তি পুনর্দোষেত বং প্রতি ॥

অপর চিকিৎসকগণ তিনের অধিক বস্তু ইচ্ছা করেন না। তাঁহারা বলেন যে, যখন বায়ু পিত্ত ও কফ, এই তিন দোষ ভিন্ন অন্য চতুর্থ দোষ নাই, তখন কাহার প্রতি লক্ষ্য করিয়া চতুর্থ বস্তু প্রযোজ্য হইবে?

উৎক্লেশনং শুদ্ধিকরণং দোষাণাং শমনং ক্রমাৎ ।

ত্রিধৈব কর্ময়েব বস্তুমিত্যন্তেহপি প্রচক্ষতে ॥

অন্ত বৈজ্ঞেরাও বলেন, দোষের উৎক্লেশন (স্থান হইতে চালন), শোধান ও শমন, এই ত্রিবিধ বস্তুই কর্তব্য করিবে।

সম্যক্তনিরুহলিঙ্গস্ত নাসম্ভাব্য নিবর্তয়েৎ ॥

গ্রন্থকারের মত। সম্যক নিরুহলিঙ্গ যে পর্য্যন্ত না উপস্থিত হয়, সেই পর্য্যন্ত নিবৃত্ত হইবে না, অর্থাৎ তদবধি বস্তুপ্রয়োগ করিবে।

প্রাক্ স্নেহ একঃ পঞ্চান্তে দ্বাদশাহ্বানানি চ ।

সাধাসনানি কর্ণৈবং বস্তুরগ্নিঃশরীরাঃ ॥

কালঃ পঞ্চদশকোহত্র প্রাক্ স্নেহান্তে ত্রয়স্তথা ।

ষট্‌পঞ্চদশান্তরিতা যোগোহত্রো বস্তুরগ্নিঃ তু ॥

ত্রয়ো নিরুহাঃ স্নেহাশ্চ স্নেহাবাস্তবয়োক্তৌ ॥

একপ্রকারে কর্ম, কাল ও যোগাধা বস্তু-বিশেষ বলা যাইতেছে। প্রথমে এক ও অন্তে (পঞ্চকর্মাবসানে) পাঁচ স্নেহবস্তু এবং দ্বাদশ নিরুহ ও দ্বাদশ অহুবাসন, এই প্রকার ত্রিশং বস্তু, কর্ম নামে কথিত।

প্রথমে এক ও অন্তে তিন স্নেহবস্তু এবং পাঁচ নিরুহ দ্বারা অন্তরিত ছয় স্নেহবস্তু এই প্রকার পঞ্চদশ বস্তু, কাল বলিয়া উক্ত। তিন নিরুহ ও তিন স্নেহ বস্তু, এবং আন্তে দুই স্নেহবস্তু, এই প্রকার আট বস্তু, যোগ নামে অভিহিত।

(এই অর্থই স্পষ্ট করিয়া বলা যাইতেছে।

বস্তু ত্রিবিধ; যথা—কর্মবস্তু, কালবস্তু ও যোগবস্তু। কর্মবস্তু ত্রিশটি, কালবস্তু পনেরটি এবং যোগবস্তু আটটি। কর্মবস্তুর প্রয়োগবিধি—প্রথমে ১টি স্নেহবস্তু, তৎপরে পর্য্যায়ক্রমে একটি নিরুহ ও একটি স্নেহবস্তু এইরূপে ১২টি নিরুহ ও ১২টি স্নেহবস্তু, তদনন্তর উপর্য্যুপরি ৫টি স্নেহবস্তু। কালবস্তুর প্রয়োগবিধি—প্রথমে ১টি স্নেহবস্তু, তৎপরে ১টি স্নেহবস্তু ও একটি নিরুহ, আবার ১টি স্নেহবস্তু ও ১টি নিরুহ, আবার ১টি স্নেহবস্তু ও ১টি নিরুহ, আবার ১টি স্নেহবস্তু ও ১টি নিরুহ, আবার ১টি স্নেহবস্তু ও ১টি নিরুহ, তৎপরে ১টি স্নেহবস্তু, তদনন্তর উপর্য্যুপরি ৩টি স্নেহবস্তু। যোগবস্তু প্রয়োগবিধি—প্রথমে ১টি স্নেহবস্তু তৎপরে ৩টি নিরুহ ও ৩টি স্নেহবস্তু, শেষে ১টি স্নেহবস্তু)।

স্নেহবস্তিঃ নিরুহঃ বা নৈবমেবাতিশীলয়েৎ ।

উৎক্লেশানিবধৌ স্নেহান্নিরুহান্নরুতো ভয়ম্ ॥

কেবল স্নেহবস্তু অথবা কেবল নিরুহ অতিশয় ব্যবহার করিবে না। কারণ স্নেহবস্তু অতি সেবিত হইলে উৎক্লেশ (স্থানান্তরিত) বাতাদি দোষের বহির্গমনোন্মুখতা) ও অগ্নি-মাল্য জন্মে। নিরুহের অতিসেবনে বায়ুর প্রকোপ হইয়া থাকে।

তন্মাত্রিকটঃ স্নেহঃ স্যান্নিরুহশ্চাহুবাসিতঃ ।

স্নেহশোধানমুক্তোবং বস্তুকর্ম ত্রিদোষজিৎ ॥

অতএব নিরুহ ব্যক্তির অহুবাসন, এবং অহুবাসিত ব্যক্তির নিরুহণ কর্তব্য। এই-



রূপ স্নেহন ও শোধন যুক্তি দ্বারা বস্তিকর্ম সম্পাদিত হইলে, বাতাদি ত্রিদোষই প্রশমিত হইয়া থাকে।

ব্রহ্মা স্নেহপানস্য মাত্রয়া যোজিতঃ সমঃ ।  
মাত্রাবন্তিঃ স্মৃতঃ স্নেহঃ শীলনীয়ঃ সদা চ সঃ ॥  
বালবৃদ্ধাধ্বতারদ্বী-ব্যায়ামাস্তচিত্তকৈঃ ।  
বাততগ্নবলাগ্নি-নৃপেশ্বরস্থগাশ্রুতিঃ ॥  
দোষমো নিস্পরীহারো বলাঃ স্তম্ভমলঃ স্থগঃ ॥

স্নেহ পানের ব্রহ্ম মাত্রা, অর্থাৎ বাহ্য চুই প্রহরে পরিপাক প্রাপ্ত হয়, তৎসম স্নেহবিশিষ্ট বস্তিকে মাত্রাবন্তি কহে। সেই মাত্রাবন্তিই বালক, বৃদ্ধ, পথশ্রান্ত, তারকান্ত, কামিনীসক্ত, ব্যায়ামকারী, চিন্তাশীল, বাততগ্নবল, অগ্নাগ্নি, রাজা, ধনী ও সুখীদিগের সদা সেবনীয়। মাত্রাবন্তি, দোষঘ্ন, অনির্ঘন্ত্রণ, বলকর, মল-ভেদক ও স্থগপ্রদ।

বস্তৌ রোগেষু নারীণাং যোনিগর্ভাশয়েষু চ ।  
বিদ্যাস্থাপনশুদ্ধেভ্য বিদধ্যাবন্তিমুত্তমং ॥

স্ত্রীলোকদিগের বস্তিস্থানে রোগ হইলে, অগ্রে তাহাদিগকে চুই বা তিন নিরুহ দ্বারা শুদ্ধ করিয়া পরে যোনি ওগর্ভাশয়ে উত্তর-বন্তি প্রয়োগ করিবে।

আতুরাঙ্গুলমানেন তরৈত্র্যং দ্বাদশাঙ্গুলম্ ।  
বৃত্তং গোপুচ্ছবঙ্গুল-মধ্যয়োঃ কৃতকর্ণিকম্ ॥  
সিদ্ধার্থকপ্রবেশাঃ স্রজঃ হেমাদিসম্ভবম্ ।  
কুশাখমারহসনঃ-পুষ্পপুষ্পোপমং দৃঢ়ম্ ॥

উত্তর বস্তির নেত্র, আতুরের দ্বাদশ অঙ্গুলি পরিমিত। ইহা স্বর্ণাদি-নির্মিত, গোলাকার, গোপুচ্ছসদৃশ, মসৃণ, দৃঢ় এবং কুন্দ করবীর ও জাতীকুসুমের বৃত্তোপম। ইহার অগ্রচ্ছিন্ন খেতসর্ষপ-প্রবেশ-যোগ্য এবং মূলপ্রদেশে ও মধ্যভাগে কর্ণিকা সন্নিবিষ্ট।

তত্ত বস্তির্মূলমুদ্রা শুভিবিধকর্য বা ।

নেত্রে মূছ ও লঘু বস্তি যোজিত থাকে। উত্তরবস্তির স্নেহমাত্রা ৪ তোলা, অথবা বল বয়স শরীরাদি বিবেচনা করিয়া স্নেহমাত্রা কল্পিত হইয়া থাকে।

অথ স্নাতশিতস্তান্ত স্নেহবস্তিবিধানতঃ ।  
কজোঃ সুখোপবিষ্টস্ত পীঠে জাহ্নসমে যুদৌ ।  
হৃষ্টে মেঢ়ে, স্থিতে চর্জ্জে শবৈঃ শ্রোতোষিগুদয়ে ।  
স্থল্যঃ শলাকাঃ প্রণয়েৎ তন্ন শুদ্ধেহুং সেবনীম্ ।  
আমেহনাস্তং নেত্রক নিরুপাং গুদবৎ ততঃ ।  
পীড়িতেহস্তগর্ভে স্নেহে স্নেহবস্তিক্রমো হিতঃ ॥  
( অমু সেবনীঃ, সেবনীম্ অমু লক্ষীকৃত্য । )

পূর্বোক্ত স্নেহবস্তি বিধানানুসারে রোগী স্নান, ভোজন ও জাহ্নসম উচ্চ মূছ আসনে ঋজুভাবে সুখোপবেশন করিলে, শ্রোতোষিগু-দ্বির জন্ত অগ্রে তাহার শুদ্ধ ও সরলতাবাপন্ন লিঙ্গে হৃদয় শলাকা ক্রমে ক্রমে প্রবেশ করাইয়া দিবে, তৎপরে সেবনী লক্ষ্য করিয়া গুহ-দেশের ঞ্চায় লিঙ্গান্ত পর্য্যন্ত ( প্রায় ৬ অঙ্গুল ) নিরুপভাবে নেত্র প্রয়োগ করিবে। নেত্র স্থাপনানন্তর বস্তিপুট পীড়ন দ্বারা স্নেহ প্রবিষ্ট হইলে স্নেহবস্তির নিয়ম সকল প্রতিপালন করিবে, অর্থাৎ হস্ত ও পার্শ্ব দ্বারা ফিক্ প্রদেশে আঘাতাদি করিবে।

বস্তিনেন বিধিনা দদ্যাৎ ত্রীংশচতুরোহপি বা ।  
অমুবাসনবচ্ছেদং সর্কসেবান্ত চিন্তয়েৎ ॥

এইরূপ নিয়মে তিনবার বা চারিবার উত্তরবস্তি প্রয়োগ করিবে। উত্তর বস্তির বিধি, নিষেধ, সম্যক প্রয়োগ ও ব্যাপদাদি সমস্তই অমুবাসনের ঞ্চায় জানিবে।

ত্রীণামান্তবকালে তু যোনির্গৃহীত্যাপবৃত্তেঃ ।  
বিদধীত তদা তস্মাদনুভাবপি চাত্তয়ে ।  
যোনিবিত্রংশশুলেযু যোনিব্যাপদসংগ্ধরে ॥

একশে স্ত্রীদিগের উত্তরবস্তির বিধান বর্ণিত হইতেছে। ঋতুকালে যোনি বিবৃত থাকে, অপাবরণ হেতু উহা অনায়াসেই উত্তর বস্তির স্নেহ গ্রহণ করিতে সমর্থ হয়, অতএব ঋতুকালেই উত্তরবস্তি প্রয়োগ করা কর্তব্য। কিন্তু যোনিভ্রংশ, যোনিশূল, যোনিব্যাপৎ ও অসংগদরাতি আত্যয়িক ব্যাধিতে, ঋতুকাল অপেক্ষা না করিয়া অন্ত সময়েরও বস্তি প্রদান করিবে।

নেত্রং দশাঙ্গুলং মুণ্ড-প্রবেশঃ চতুরঙ্গুলম্ ।  
অপত্যমার্গে যৌজ্যঃ স্তাদ্ দ্বাঙ্গুলং মূত্রবর্জনি ।  
মূত্রকৃচ্ছ্রবিকারেণ বালানাস্তে কশ্মলম্ ॥

জ্যৈশ্লোকদিগের জন্ত যে উত্তর বস্তি ব্যব-  
হৃত হয়, তাহার নেত্র আত্মরের দশাঙ্গুল-  
পরিমিত, নেত্রাগ্রের ছিদ্র মুণ্ড-প্রবেশ-  
যোগ্য। অপত্যমার্গে চারি অঙ্গুলি পরিমাণে  
নেত্র প্রবেশ করাইবে। মূত্রকৃচ্ছ্র রোগসমূহে  
মূত্রমার্গে ছই অঙ্গুলি পরিমিত নেত্র প্রবে-  
শিত করিবে। কিন্তু বালিকাদিগের এক  
অঙ্গুলিমাাত্র প্রয়োগ করা কর্তব্য।

প্রকৃকো মধ্যমা মাত্রা বালানাং শুক্রিরেব চ ॥

জ্যৈদিগের উত্তরবস্তিতে স্নেহের মধ্যম  
মাত্রা ৮ তোলা। কিন্তু বালিকাদিগের মধ্যম  
মাত্রা ৪ তোলা।

উত্তানায়ঃ শয়ানায়ঃ সম্যক্ সঙ্কোচ্য সন্ধিনী ।

উর্দ্ধজাগোহি চতুরানহোরাশ্রেণ যোজ্যেৎ ॥

বস্ত্রাংশিরাশ্রমেবক স্নেহমাত্রাং বিবর্জয়েৎ ॥

রোগিণী, পাদদ্বয় সঙ্কুচিত করিয়া, উর্দ্ধ-  
জাগু ও সম্যক্ উত্তানশায়িনী হইলে উত্তর-  
বস্তি প্রয়োগ করিবে। অর্দ্ধ কর্ধ ও কর্ধাদি-  
ক্রমে স্নেহমাত্রা বর্দ্ধিত করিয়া অহোরাশ্রে  
তিন চারিবার বস্তি প্রয়োগ কর্তব্য। এই  
প্রকার তিন দিন করিবে।

জাহমেব চ বিশ্রাম্য প্রণিদধ্যাৎ পুনঃপ্রাহম্ ॥

তিন দিন বিশ্রাম করিয়া পুনর্বার  
পূর্কোক্ত নিয়মে আবার তিন দিন উত্তরবস্তি  
প্রয়োগ করিবে।

পক্ষাধিরেকো বসিতে ততঃ পক্ষাধিরূপং ।

সর্বো নিরুচশাশ্রমঃ সপ্তরাত্রাধিরেচিতঃ ॥

উত্তম শুদ্ধি দ্বারা বসিত হইবার এক পক্ষ  
পরে বিরচন এবং বিরচনের এক পক্ষ  
পরে নিরুহণ, নিরুহণের দিনেই অন্নবাসন এবং  
বিরেচনের সপ্তাহ পরে অন্নবাসন কর্তব্য।

যথা কুহুমাদিমুতাং তোরজাগং হরেৎ পটঃ ।

তথা বীকৃতাদেহাষত্তিনিহরতে মলান্ ॥

বস্ত্র যেমন কুহুমভরণ (কুহুম রং) যুক্ত  
জল হইতে লৌহিত্য মাত্র গ্রহণ করে, বস্তিও  
তদ্রূপ ধাতু ও মল দ্বারা দ্রবীকৃত দেহ হইতে  
কেবল মলই নির্হরণ করিয়া থাকে।

শাখাগতাঃ কোষ্ঠগতাশ্চ রোগা

মর্দোহ্মসর্গাবয়বান্জাশ্চ ।

যে সত্তি তেষাং ন তু কশ্চিদন্তো

বায়োঃ পরং জন্মনি হেতুরন্তি ॥

শাখা কোষ্ঠ মর্ম্ম ও উর্দ্ধাঙ্গাদি সর্গাবয়ব-  
গত যে সকল রোগ উৎপন্ন হয়, তাহাদের  
উৎপত্তি বিষয়ে বায়ু ভিন্ন অত্র প্রধান কারণ  
আর কিছুই নাই, অর্থাৎ বায়ুই সেই সকল  
রোগোৎপাদনের শ্রেষ্ঠ হেতু। (উর্দ্ধাঙ্গজ  
রোগ মুখরোগাদি; সর্গাঙ্গজ রোগ জরাতি;  
অবয়বজ রোগ শিথ্রাদি।)

বিহ্নৈশ্চৈষপিভাদিমলাচয়ানাং

বিক্ষেপসংহারকরঃ স যন্মাত্রঃ ।

তন্ত্রাতিবৃদ্ধস্ত শমায় নাত্তদ-

বস্তৈর্বিনা ভেষজমন্তি কিঞ্চিৎ ॥

বায়ুই যে রোগোৎপাদনের প্রধান হেতু,  
তাহার কারণ এই—বায়ুই সঞ্চিত পুরীষ,  
শ্লেষ্মা ও পিত্তাদি মলের বিক্ষেপ ও সংহারের  
কর্তা। সেই অতি প্রবৃদ্ধ বায়ুর শমনার্থ বস্তি  
ভিন্ন অত্র ভেষজ আর কিছুই নাই।

তন্মাত্রাচিকিৎসার্ক ইতি প্রদিশ্চঃ

কৃৎস্না চিকিৎসাপি চ বস্তিরৈক্যেঃ ।

তথা নিজাগন্তবিকারকারি-

রকৌষধেহেন শিরাব্যধোহপি ॥

দৌষ-প্রধান-বায়ু-শান্তির প্রধান কারণ  
বলিয়া, পণ্ডিতেরা একমাত্র বস্তিকেই সমস্ত  
চিকিৎসার অর্দ্ধেক বলিয়া বর্ণন করেন;  
কোন কোন পণ্ডিত, উহাকে সম্পূর্ণ চিকিৎ-  
সাই কহিয়া থাকেন। সেইরূপ দৌষজ ও  
আগন্তজ ব্যাধিসমূহের উৎপাদক রক্তের  
ঔষধস্বরূপ শিরাব্যধকেও চিকিৎসার্ক বা  
সম্পূর্ণ চিকিৎসাই বলেন।

### অথাতো নশ্রবিধিমধ্যায়ঃ ব্যাখ্যাশ্রামঃ ।

উর্জজক্রবিকারেণ বিশেষানশ্রমিষ্যতে ।

নাসা হি শিরসো দ্বারং তেন তদ্ব্যাপ্য হস্তি তান্ ॥

অতঃপর আমরা নশ্রবিধি নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব। উর্জজক্রগত রোগে নশ্রই বিশেষ হিতকর। কারণ নাসিকা মস্তকের দ্বার, সেই নাসা-দ্বার দিয়া নশ্র সমস্ত মস্তকে ব্যাপ্ত হইয়া, উর্জজক্রগত যাবতীয় রোগ নাশ করে।

বিরেচনং বৃংহণঞ্চ শমনঞ্চ ত্রিধাপি তৎ ।

বিরেচনং শিরঃশূল-জাড্যাতুল্যগলানয়ে ।

শোফগণ্ডক্রিমিগ্রস্থি-কুষ্ঠাপন্নায়গীনসে ॥

নশ্র ত্রিবিধ; যথা—বিরেচন বৃংহণ ও শমন। তন্মধ্যে বিরেচন নশ্র শিরঃশূল, শিরো-জাড্য, অভিযান্দ (নেত্ররোগ), গলরোগ, শোথ, গলগণ্ড, গণ্ডমালা, ক্রিমি, গ্রস্থি, কুষ্ঠ, অপন্নায় ও পীনস রোগ নাশ করে।

বৃংহণং বাতজ্ঞে শূলে হৃদ্যাবর্তে বরক্ষয়ে ।

নাসাত্তশোবে বাক্সঙ্গে কৃচ্ছ্রবোধেৎববাহকে ॥

বৃংহণ নশ্র দ্বারা বাতজ শূল, হৃদ্যাবর্ত, স্বরভঙ্গ, নাসা ও মুখশোষ, বাগরোধ, নেত্রো-ন্নীলন-কৃচ্ছ্রতা ও অববাহক রোগ নিবারিত হইয়া থাকে।

শমনঃ নীলিকাবাঙ্গ-কেশদোষাক্ষিরাজিহু ।

শমন নশ্র, নীলিকা, বাঙ্গ (ক্ষুদ্র রোগে উক্ত), কেশপাত ও অক্ষিরাজি রোগে হিতকর।

ববাং যোগিকৈঃ স্নেহৈর্হেথাষক প্রসারিতৈঃ ।

কক্কাধাষিভিচ্চাঢ্যং মধুগটানবৈরপি ॥

সর্বপ তৈলাদি যে যে স্নেহযোগাই ও তজ্জী-মরিচাদি দ্বারা সংস্কৃত এবং যাহা কক্ক ও কাষাদি দ্বারা আঢ্য, তাহাদের দ্বারা এবং মধু, সৈন্ধব ও আসব দ্বারাও বিরেচন নশ্র হইয়া থাকে।

বৃংহণং ধবমাংসোথ-রসাস্থক্খপূরৈরপি ।

শমনং বোজয়েৎ পূর্বকৈঃ কীরেণ চ জলেণ চ ॥

যে সকল পণ্ড-পক্ষী মক্কেদেশে জন্মে,

তাহাদের মাংসের কাথ বা তাহাদের রক্ত দ্বারা এবং থপূর নামক নির্বাসবিশেষ দ্বারা ও অতীক্স স্নেহ দ্বারা বৃংহণ নশ্র উৎপন্ন হয়। এবং অতীক্স দ্রুতাদি স্নেহ, মাংসরস, হৃৎ বা জল দ্বারা শমনাধ্য নশ্র হইয়া থাকে।

মর্শশ্চ প্রতিমর্শশ্চ দ্বিধা স্নেহোচ্চ মাত্রয়া ॥

নশ্রার্থ স্নেহ, কেবল মাত্রাভেদে মর্শ ও প্রতিমর্শ নামে অভিহিত হয়, ইহাতে কোন বস্তুভেদ থাকে না। অর্থাৎ মাত্রা অনুসারে কাহাকে মর্শ, কাহাকেও বা প্রতিমর্শ বলা গিয়া থাকে। (মর্শের মাত্রা পরে লিখিত হইবে।)

কক্কাঠেরবপীড়স্ত তীক্সমুর্দ্ধবিরেচনঃ ॥

তীক্স কক্কাদি দ্বারা অবপীড় নামক নশ্র হয়, ইহার নামান্তর শিরোবিরেচন।

ধানং বিরেচনশ্চর্ণো মুগ্ধাং তং মুখবায়ুনা ।

ষড়ঙ্গুলমিমুখরা নাড্যা ভেবজগর্ভয়া ।

স হি ভূরিতরঃ শোষণং চূর্ণদ্বাদপকর্ষতি ॥

মরিচাদির চূর্ণ, বিরেচন নশ্র, ইহার অশ্র নাম প্রধান। ঐ প্রধান নশ্র; ছয় অনুল লব্ধ হই মুখ বিশিষ্ট একটি নলের মধ্যে পুরিয়া, নলের এক মুখ নাসারন্ধ্রে লাগাইয়া অশ্র মুখে ফুৎকার দিয়া নাসাভ্যন্তরে নশ্র প্রবেশ করাইবে। ইহা চূর্ণ বলিয়া ভূরিতর দোষ অপকর্ষণ করিতে সমর্থ।

প্রদেশিশূলীপর্ষ-দ্বাশ্রমশ্রমুচ্ছ্রতাৎ ।

যাবৎ পতত্যসৌ বিন্দুদশাভৌ বই ত্রয়েণ তে ।

মর্শস্তোংকৃষ্টমধোনা মাত্রাস্তা এব চ ক্রমাৎ ।

বিন্দুষয়োনাঃ কক্কাদেবোজয়েৎ তু নাবদ্য ॥

তর্জ্জনী অনুলীর পর্বতয় স্নেহমধ্যে ডুবাইয়া উদ্ধৃত করিলে, তাহা হইতে বতটুকু স্নেহ পতিত হয়, তাহাই বিন্দুর পরিমাণ। সেইরূপ দশ, আট ও ছয় বিন্দু, যথাক্রমে মর্শের উত্তম, মধ্যম ও অধম মাত্রা। মর্শের মাত্রা অপেক্ষা কক্কাদির মাত্রা দুই বিন্দু নান অর্থাৎ কক্কাদির উত্তম মাত্রা ৮, মধ্যম মাত্রা ৬, ও কনিষ্ঠ মাত্রা ৪ বিন্দু। (নিরলিখিত ব্যক্তিদিগের পক্ষে নশ্র অব্যক্ত।)

ভৌমমন্ত্রগরুহ-পীতানাং পাতুমিচ্ছতাম্ ।  
ভুক্তভক্ত-শিরঃশ্রুত-সাতুকা-স্রুতাস্থ্যাম্ ॥  
নবপীনসবেগার্ত-স্বতিকাশাসকাসিনাম্ ।  
শুকানাং দণ্ডবন্তীনাং তথা নার্তবহুর্দিনে ।  
অন্ত্রাত্মাদিকান্ ব্যাধেধ নশ্তঃ প্রযোজয়েৎ ।  
প্রাতঃ স্নেহাশি মধ্যাহ্নে পিত্তে সায়ংনিশোচলে ॥

যাহারা জল মত্ত গর ও স্নেহ পান করি-  
য়াছে, বা করিতে অত্যন্ত ইচ্ছুক হইয়াছে,  
যাহারা অন্ন ভোজন করিয়াছে, যাহারা  
শিরঃশ্রান করিয়াছে বা করিতে ইচ্ছুক হই-  
য়াছে, যাহাদের রক্তশ্রাব হইয়াছে, যাহারা  
নব পীনস স্বতিকা শ্বাস ও কাস রোগার্ত,  
যাহারা বমন বিরচন ও বস্তি দ্বারা শুদ্ধদেহ  
হইয়াছে, তাহাদের পক্ষে এবং ঋতুবিপর্যয়াদি  
হুর্দিনে নশ্ত প্রযোজ্য নহে। কিন্তু ব্যাধির  
বিপজ্জনকত্বহেতু যদি শীঘ্রই নশ্ত প্রদান  
আবশ্যক হয়, তবে অবশ্য প্রদেয়। স্নেহযোগে  
প্রাতঃকালে, পিত্তরোগে মধ্যাহ্নে ও বাত-  
রোগে অপরাহ্নে বা রাত্রিতে নশ্ত প্রযোজ্য।

বহুব্রতে তু পূর্বাহ্নে শরৎকালবসন্তয়োঃ ।  
শীতে মধ্যাহ্নে গ্রীষ্মে সায়ং বর্ষাহ্ন সাতপে ॥

সুহাবসায়, শরৎ ও বসন্তকালে পূর্বাহ্নে,  
শীতকালে মধ্যাহ্নে, গ্রীষ্মকালে সায়াহ্নে  
এবং বর্ষাকালে প্রথর রোদ্রবিশিষ্ট দিনে নশ্ত  
গ্রহণীয়।

বাতাভিভূতে শিরসি হিক্কাযমপতানকৈঃ ।  
মস্তান্তরে শ্বরভ্রংশে সায়ং প্রাতর্দিনে দিনে ।  
একাহন্তরমস্তত্র সপ্তাহে চ তদাচরেৎ ॥

হিক্কা, অপতানক, মস্তান্ত্র ও শ্বরভ্রংশ  
রোগে এবং মস্তক বাতাভিভূত হইলে, প্রতি  
দিন প্রাতঃকালে ও সায়ংসময়ে নশ্ত লইবে।  
এতদ্ব্যতীত অন্ত্র রোগে এক এক দিন অন্তর  
এক সপ্তাহ নশ্ত গ্রহণীয়। সপ্তাহের পর নশ্ত  
বিধেয় নহে।

নিদ্রাশিরোভ্রাসস্ত গ্রীষ্মে কৃত্যবশত চ ।  
দনবাতশরনহস্ত জত্রুর্হি যোগয়েৎ পুনঃ ।  
অধোভ্রাসজ্ববেহস্ত পাণিপাদে প্রসারিতে ।  
কিকিহুরতপাত্ত কিকিহুর্হি নাশিতে ॥

নাসাপুটং পিথায়েকং পর্যায়েন নিবেচয়েৎ ।  
উফাধুতথঃ ভৈষজ্যাঃ প্রনাড্যা পিচুনাধবা ॥

নশ্ত গ্রহণের পূর্বক্রিয়া। অগ্রে স্নেহ  
দ্বারা মস্তক স্নিগ্ধ ও স্বেদ দ্বারা স্নিগ্ধ করিয়া,  
মল, মূত্র ও দস্তধাবনাদি অবশ্যকরণীয় কার্য  
সকল সমাপনানন্তর নিবাত স্থানে শয়ন  
পূর্বক জত্রুর উর্দ্ধভাগে পুনরায় স্বেদ গ্রহণ  
করিবে। তদনন্তর উত্তান (চিত) ও ঋজু-  
দেহ হইয়া হস্ত পদ প্রসারিত, কিন্তু পা কিছু  
উন্নত ও মস্তক কক্ষিৎ নামিত করিয়া  
পর্যায়ক্রমে এক নাসাপুট টিপিয়া অন্ত  
নাসাপুটে নল বা কার্পাসাদিময় পলিতা দ্বারা  
উষ্ণজল-মস্তপ্ত ভৈষজ্য প্রয়োগ করিবে।

দন্তে পাদতলস্কন্ধ-হস্তকর্ণাদি মর্দয়েৎ ।  
শনৈরুচ্ছিত্র নিম্নীবেৎ পার্শ্বয়োরুভয়োস্ততঃ ॥

নশ্ত প্রদত্ত হইলে পদতল, স্কন্ধ, হস্ত ও  
কর্ণাদি ঘর্ষণ করিবে এবং ঘর্ষণানন্তর ক্রমে ক্রমে  
নাসিকার উভয় স্কন্ধ দ্বারা নিম্নীকরণ করিবে।

আ ভৈষজ্যকরাদেবঃ দ্বিগ্নির্বা নশ্তমাচরেৎ ।  
মুচ্ছায়াং শীততোয়েন সিক্বেৎ পরিহরন্ শিরঃ ॥

পূর্বোক্ত ক্রমে নশ্ত লওয়া হইলে, যখন  
ঔষধক্ষয় হইবে, তখন প্রয়োজনানুসারে  
আরও দুই বা তিনবার নশ্ত লইবে। কিন্তু  
যদি ঔষধের তীক্ষ্ণতায় মুচ্ছা হয়, তাহা হইলে  
মস্তক ভিন্ন অপর সমস্ত অঙ্গে শীতল বারি  
সেচন করিবে।

স্নেহঃ বিরচনস্তান্তে দদ্যাদোবাধাপেক্ষয়া ।  
নস্তান্তে বাকশতঃ তিষ্ঠেচ্ছতানো ধারয়েৎ ভতঃ ।  
ধুমং পীড়া কবোক্ষাশু-কবনান্ কণ্ডুজয়েৎ ।  
সম্যক্ সিক্বেৎ সুখোচ্ছ্বাস-স্বপ্নবোধাক্ষপাটবন্ ॥

শিরোবিরচনান্তে দেশ, দোষ ও সামান্যাদি  
বিবেচনাপূর্বক মস্তকে স্নেহ প্রয়োগ করিবে  
এবং শত মাত্রা (প্রায় ২ মিনিট কাল)  
উত্তানভাবে অবস্থান করিয়া পরে ধূমপান ও  
কণ্ডুজয়িত্র অথবা ঔষধ জলের কবল করিবে।  
মস্তক সম্যক্ স্নিগ্ধ হইলে সুখোচ্ছ্বাস, নিদ্রা  
ও চক্ষুর পটুতা হয়।

রুদ্ধশক্তিগুণতা শোষো নাসান্তে বৃদ্ধশুভ্রতা ।

নিরুদ্ধেতি কণ্ডুশ্রুতা প্রসেকারচিগীনসাঃ ॥

মস্তক রুদ্ধ হইলে চক্ষুর শুভ্রতা, মুখ ও নাসিকার শোষ এবং মস্তক শুভ্র হয়। অতি নিরুদ্ধ হইলে কণ্ডু, দেহভার, মুখশ্রাব, অরুচি ও পীনস হইয়া থাকে।

সুবিরিক্তেহক্ষিপুতা বরবক্তৃবিগুণঃ ।

হুর্ধ্বিরিক্তে গদোদ্রেকঃ কানততিবিরেচিতে ॥

মস্তক সুবিরিক্ত হইলে চক্ষুর লবুতা, শ্রব ও মুখের শুদ্ধি, হুর্ধ্বিরিক্ত হইলে রোগাধিক্য এবং অতিবিরিক্ত হইলে ক্রুশতা হয়।

প্রতিমর্শঃ ক্ষতক্ষাম-বালবৃদ্ধস্থানস্হ ।

প্রযোজ্যোহকালবর্ধেহপি ন হিষ্টো হুতপীনসে ॥

মদ্যাপীতেশ্বলশ্রোত্রে ক্রিমিদূষিতমূর্কনি ।

উৎকৃষ্টোৎকৃষ্টদোষে চ হীনমাত্রতয়া হি সঃ ॥

অকাল বর্ষণ হইলেও প্রতিমর্শ নশ্র (ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে), ক্ষতক্ষীণ, বালক, বৃদ্ধ ও স্ত্রী ব্যক্তিদিগকে প্রদান করিবে। কিন্তু যাহারা হুত-পীনসরোগগ্রস্ত, মদ্যপায়ী, হুর্ধ্বল-শ্রোত্র, ক্রিমিদূষিত-মস্তক ও কুপিত-প্রবল-দোষাক্রান্ত, তাহাদের পক্ষে উহা ইষ্ট নহে, কারণ প্রতিমর্শের মাত্রা হীন, হীনমাত্রা দ্বারা উহাদের দোষের শাস্তি না হইয়া বরং বৃদ্ধিই হইয়া থাকে।

নিশাহতুঃজবাণ্ডাহঃ-বপ্নাশ্রমরতসাম্ ।

শিরোহভ্যঙ্গনপথুয-প্রপ্রাবাঙ্গনবর্জসাম্ ।

দন্তকাঠস্ত হাসস্ত যোজ্যোহস্তেহসৌ দ্বিবিদ্যুতঃ ॥

রাত্রি, দিবা, ভোজন, বমন, দিবানিত্রা, পথপর্যটন, পরিশ্রম, মৈথুন, শিরোহভ্যঙ্গন (মস্তকে তৈল মর্দন), গভূষ ধারণ, প্রস্রাব, অঙ্গনগ্রহণ, মলত্যাগ, দন্তধাবন ও হাত, ইহাদের অন্ত্রে প্রতিমর্শ নশ্র প্রযোজ্য। এই প্রতিমর্শ নশ্র দ্বিবিদ্যুতঃ পরিমিত।

পঞ্চম শ্রোতসাং শুদ্ধিঃ ক্রমশঃপ্রব্রু কমাং ।

দৃগ্বলঃ পঞ্চম ততোঃ কক্ষার্চঃ সঙ্গমঃ ॥

উপরি উক্ত পঞ্চম প্রকার কালের মধ্যে রাত্রি, দিবা, ভোজন, বমন ও দিবানিত্রা,

এই পাঁচ প্রকার কালের অন্ত্রে প্রতিমর্শ নশ্র গ্রহণ করিলে, শ্রোতঃশুদ্ধি; পথপর্যটন, পরিশ্রম, মৈথুন, এই ত্রিবিধ কালান্ত্রে প্রতিমর্শ প্রযুক্ত হইলে, শ্রমশাস্তি; শিরোহভ্যঙ্গন, গভূষ-ধারণ, প্রস্রাব, অঙ্গন-গ্রহণ ও মলত্যাগ, এই পঞ্চবিধ কালান্ত্রে উহা যোজিত হইলে, দৃষ্টির বল এবং দন্তধাবন ও হাতান্ত্রে গৃহীত হইলে দন্তের দৃঢ়তা ও বায়ুর শমতা হয়।

ন নশ্রম্নসপ্তাঙ্গে নাতীতাপীতিবৎসরে ।

ন চোনাভাদিশে ধুমঃ কবলো নোনপকমে ।

ন শুদ্ধিরনশ্রমে ন চাতিক্রান্তসপ্ততো ॥

সপ্তম বর্ষ বয়সের পূর্বে এবং অঙ্গীতি বর্ষ বয়সের পরে নশ্র গ্রহণ, অষ্টাদশবর্ষ বয়সের পূর্বে ধূমপান, পঞ্চম বর্ষ বয়সের পূর্বে কবল ধারণ এবং দশম বর্ষ বয়সের পূর্বে ও সপ্ততি বর্ষ বয়সের পরে শুদ্ধি (বমন বিরচনাদি) কার্য্য কর্তব্য নহে।

আজন্মমরণঃ শতঃ প্রতিমর্শস্ত বন্তিবৎ ।

মর্গবচ্চ গুণান্ কুর্ধ্যাৎ স হি নিতোপসেবনাৎ ।

ন চাত্র যজ্ঞা নাপি ব্যাপন্তো মর্গবন্তয়ম্ ॥

বস্তির আয় প্রতিমর্শও জন্মাবধি মৃত্যু পর্য্যন্ত হিতজনক। নিত্য সেবন হেতু ইহা মর্শের আয় গুণকর হয়। কিন্তু ইহাতে যজ্ঞা নাই এবং মর্শের অক্ষিতদ্বায়ে সকল ব্যাপৎ আছে, তাহারও ভয় নাই।

তৈলমেব চ নশ্রার্থে নিত্যাত্যাসেন শতভে ।

শিরসঃ স্লেষ্মাশাস্ত্যাং রেহাঃ বহন্ত নেতরে ॥

মস্তক, স্লেষ্মার স্থান, অতএব স্নেহ ব্যক্তির স্লেষ্মায় তৈলই নিত্য নশ্রার্থ ব্যবহার করা প্রশস্ত। অত্যাশ্র স্নেহ স্লেষ্মজনক, স্তবরাং সে সকল ব্যবহার্য্য নহে। (নিত্যাভ্যাস হেতু প্রতিমর্শ যেমন উপকারক, তৈলের নশ্রও তেমনই হিতকর জন্মিবে)।

আশুকজিরকারিহঃ জ্ঞপোংকর্ষণকৃষ্টতা ।

মর্শে চ প্রতিমর্শে চ বিশেষো ন ভবেৎ বধি ।

কো মর্গঃ সপরাহারঃ সাপদক ভজ্ঞেৎ ততঃ ॥

অচ্ছপানবিচারার্থো কুটীবাভাতপরিভী ।

অবাসনামাত্রাবন্তী চ তদ্বদেব চ নির্জিনেৎ ॥

প্রতিমর্শ নষ্ট যদি নিত্য সেবন করিলে মর্শের জ্বায় গুণকারী হয় এবং উহাদের উপকারিতা বিষয়ে কোন বিশেষ না থাকে, তবে যে মর্শাখ্য নষ্ট সেবনে শীতল জল সেকাদি পরিহার রূপ নানা নিয়ম প্রতিপালন করিতে হয় এবং যাহাতে অক্ষিত্বাদি বিবিধ ব্যাপতি ঘটে, সে মর্শ নষ্ট কেন লোকে সেবন করিবে? এ প্রশ্নের উত্তর এই যে, মর্শ আশুকারী, অর্থাৎ শীঘ্র দোষ নিহরণ করে, প্রতিমর্শ চিরকারী অর্থাৎ বিলম্বে দোষ হরণ করে, অতএব আশু দোষনিহরণ-হেতু মর্শের গুণোৎকর্ষ এবং বিলম্বে দোষনিহরণ-নিবন্ধন প্রতিমর্শের গুণাপকর্ষতা আছে, উভয়ের এই মাত্র প্রভেদ। অতএব যে ব্যক্তি আশু হুখোজ্জ্বাসাদির উপকার পাইবার ইচ্ছা করে, তাহার মর্শনামক স্নেহনস্ত-গ্রহণই প্রয়োজন। এইরূপ স্নেহাধ্যায়োক্ত অনুপান ও বিচারণা, রসায়ন যোগে কুটীপ্রবেশস্থিতি ও বাতাত্তপাদির অপরিহার-স্থিতি এবং অনুবাসন ও মাত্রাবস্তি ইহারাও চিরকারি-শীঘ্রকারিত্বাদি গুণেই প্রভিন্ন হইয়া থাকে।

### অণুতৈলম্ ।

জীবন্তীজলদেবদারুজলদ্রবসেবাগোপীহিংস  
দাশাঙ্গধূকরবারাণ্ডরবারা-পুণ্ড্রাধিব্যোংপলম্ ।  
ধাবন্তো হুরভিঃ স্থিরে ক্রিমিহরং পত্রং ক্রটং রেণুকং  
কিল্কং কমলালয়ং + শতগুণে দিবোচন্তসি কাথয়েৎ ॥  
তৈলাত্রসং দশগুণং পরিমেষ্য তেন  
তৈলং পচেচ্চ সলিলেন দশৈব বারান্ ।  
পাকে ক্ষিপেচ্চ দশৈব সমাজ্জহুকং  
নস্তং মহাগুণমুশস্ত্যণুতৈলমেতৎ ॥

জীবন্তী, বালা, দেবদারু, মুতা, গুড়ত্বক্, বেণার মূল, অনন্তমূল, রক্তচন্দন, দারুহরি-ত্রার ত্বক্, যষ্টিমধু, গন্ধত্বণ, অণ্ডক, ত্রিফলা, (পাঠান্তরে শতমূলী), পোণ্ডরীক, বিব,

\* বরীতি পাঠান্তরম্ । + কমলাদ্বলানিতি পাঠান্তরম্ ।

উৎপল (কুমুদ), বৃহতী, কণ্টকারী, সলকী (কুন্দুরকী), শালপানি, চাকুলে, বিড়ম্ব, তেজপত্র, ছোট এলাইচ, রেণুক, নাগকেশর, পদ্মরেণু (পাঠান্তরে বেড়েলা); এই সকল দ্রব্য সম পরিমাণে লইয়া শতগুণ বৃষ্টির জলে কাথ করিবে এবং তৈলের দশগুণ থাকিতে নামাইয়া, সেই কাথ দ্বারা দশবার তৈল পাক করিবে, দশম পাকে তৈলসম ছাগছক্ দিয়া উহা পুনঃ পাক করিবে। এইরূপে পক তৈলকে অণুতৈল কহে। এই তৈল নস্ত-প্রয়োগে শ্রেষ্ঠ। ইহা অণু অর্থাৎ ইন্দ্রিয়-শ্রোতে প্রবেশ করে বলিয়া ইহাকে অণুতৈল কহিয়া থাকে।

ঘনোন্নতপ্রসন্নত্বক্ স্বক্কাগ্রীবাশ্বকফসঃ ।

দৃঢ়েজ্রিয়াস্বপলিতা ভবেয়ুম'শ্রীলিনঃ ॥

নশ্রুণীল ব্যক্তিদিগের ত্বক্ স্বক্কাগ্রীবা মুখ ও বক্ষঃ, ঘন উন্নত ও নির্মল, ইন্দ্রিয় সকল দৃঢ় এবং কেশাদি অকালপকতাবর্জিত হয়।

ইতি পঞ্চকর্মবিধিঃ ।

### অথ দিনচর্যা ।

ব্রাহ্মে বৃহত্তে উত্তিষ্ঠেৎ স্বস্তো রক্ষার্থমাযুধঃ ।

শরীরচিন্তাং নির্দগ্ধা কৃতশৌচবিধিস্ততঃ ॥

অর্বকগোষণদির-করঞ্জককুভাদিকম্ ।

প্রাতভূক্ষা চ মুখং কষায়কটুতিক্তকম্ ।

ভক্ষয়েদন্তপবনং দন্তমাংসাত্ত্বাধনম্ ॥

সুস্থ ব্যক্তি স্বকীয় জীবন পালনার্থ ব্রাহ্ম-মুহুর্তে (চারি দণ্ড রাত্রি থাকিতে) শয্যা পরিত্যাগ করিবে। এবং ভুক্ত দ্রব্যের জীর্ণা-জীর্ণাদি ভাব বিবেচনায় করিয়া মূলমূত্র-ত্যাগাদি শৌচক্রিয়া নির্বাহ করণানন্তর আকন্ম, বট, খদির, ডহরকরঞ্জ ও অর্জুনাди গাছের কিংবা কটু-তিক্ত-কষায়-রসযুক্ত অথ কোন বৃক্ষের কাষ্ঠিকার অগ্রভাগ উত্তমরূপ চর্কণ

করিয়া একপে দস্তধাবন করিবে, যেন দস্তমাংস ঘুট না হয়। প্রাতঃকালে ও আহ্নারান্তে দস্তধাবন বিধেয়।

নাভ্যদলীর্ণমধু-বাসকাসজ্বরাদিহী।  
তৃণাত্তপাকহরোজ-শিরঃকর্ণাময়ী চ তৎ।

যে সকল ব্যক্তি অজীর্ণ, বমন, খাস, কাস, জ্বর, অর্দিত, তৃষ্ণা, মুখপাক, হৃদ্রোগ, নেত্র-রোগ, শিরোরোগ ও কর্ণরোগে আক্রান্ত, তাহাদের পক্ষে দস্তধাবন নিষিদ্ধ।

সৌবীরমজ্জনং নিত্যং হিতমকোত্তমো ভজ্ঞেৎ।  
মোচনে ভবতন্তেন হৃদিকে ঘনপক্ষ্মণী ॥  
ব্যক্তিবর্ষে বিমলে মনোজে হৃদ্যদর্শনে ॥

সৌবীরাজ্ঞন নেত্রের হিতকর, অতএব নিত্যই নেত্রে ঐ অঞ্জন ব্যবহার করিবে। ইহাতে চক্ষুঃ স্নিগ্ধ, বিমল, মনোহর, হৃদ্য-দর্শনকম ও ঘনপক্ষ্ম-বিশিষ্ট হয় এবং চক্ষুর বর্ণত্রয় অর্থাৎ শ্বেত কৃষ্ণ ও লোহিত বর্ণ সুবাক্ত হইয়া থাকে।

চক্ষুস্তেজোময়ং তত্ত্ব বিশেষাৎ স্নেহতো ভয়ম্।  
যোজ্যেৎ সপ্তরাত্রের্মাং শ্রাবণার্থে রসাজ্ঞম্।

চক্ষু তেজোময় পদার্থ, সুতরাং তেজো-বিরোধী স্নেহা ইহাতে ইহার অনিষ্টের বিশেষ আশঙ্কা। অতএব সাতদিন অন্তর জল-শ্রাবণার্থ চক্ষুতে অঞ্জন প্রয়োগ করিবে।

অভ্যঙ্গমাচরোহিতাং স জরাশ্রমবাতহা।  
দৃষ্টিগ্রাসাদপুষ্টিয়াঃ-স্বপ্নহৃৎকদাঢ্যকৃৎ ॥  
শিরঃশ্রবণপাদেবু তং বিশেষেণ শীলয়েৎ ॥

নিত্যগ্রহণকোপলকণাথং তেন অভ্যাসবশাদেক-  
ত্রিদিনান্তরমপি যথোচিতমাচরতোহপি ন দোষঃ।

নিত্য তৈলাভ্যঙ্গ করিবে (অভ্যাসবশতঃ এক ছই বা তিন দিন অন্তর তৈলাভ্যঙ্গে দোষ নাই)। তৈলাভ্যঙ্গে জরা শ্রান্তি ও বায়ুর নাশ, দৃষ্টির বিমলতা, দেহের পুষ্টি, আয়ুর বৃদ্ধি, সুনিদ্রা এবং স্বপ্নের সৌন্দর্য ও দৃঢ়তা হইয়া থাকে। মস্তক, কর্ণ ও পাদদেশে বিশেষরূপে তৈল মর্দন করিবে।

বর্জ্যোহভ্যঙ্গঃ ককগ্রস্ত-কৃতসংগুজ্বলীর্বিভিঃ ॥

যাহারা ককগ্রস্ত, যাহারা অজীর্ণরোগা-  
ক্রান্ত কিংবা যাহারা বমন-বিরেচনাদি শোধান-  
ক্রিয়া করিয়াছে, তাহাদের পক্ষে তৈলাভ্যঙ্গ  
নিষিদ্ধ।

নাযবঃ কর্ণসার্থাং দীপ্যগ্নিমে বসঃ কয়ঃ।  
বিতক্তবষপাত্রিঃ ব্যায়ামাহুপজায়তে ॥

ব্যায়াম দ্বারা দেহের লঘুতা, কর্ণে সামর্থ্য,  
অগ্নির দীপ্তি ও মেদের ক্ষয় হয় এবং শরীর  
সুবিভক্ত ও দৃঢ় হইয়া থাকে।

বাতপিষ্টাময়ী বালো বৃদ্ধোহজীর্ণা চ তৎ ভজ্ঞেৎ ॥

বাতরোগী, পিত্তরোগী অথবা বাতপিত্ত-  
রোগী ইহাদের এবং বালক (ষোড়শবর্ষবয়ঃ-  
ক্রম পর্য্যন্ত), বৃদ্ধ (সপ্ততিবর্ষ বয়ঃক্রমের  
পর) ও অজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তির ব্যায়াম  
করা কর্তব্য নহে।

অর্দ্ধশক্তা নিবেদ্যন্ত বলিভিঃ ত্রিধ্বভোজিভিঃ।  
শীতকালে বসন্তে চ মন্দমেব ততোহঙ্গমা।  
তং কৃৎস্নাহুতং দেহং মর্দয়েৎ তু সমস্ততঃ ॥

দ্বিধ্ব-ভোজী ও বলবান ব্যক্তি অর্দ্ধবলে  
অর্থাৎ শ্রান্তি-বোধের পূর্ব পর্য্যন্ত ব্যায়াম  
করিবে। শীত ও বসন্ত ঋতুই ব্যায়াম  
করিবার প্রশস্ত সময়। অত ঋতুতে অল্প  
পরিমাণে ব্যায়াম করা বিধেয়। ব্যায়ামের  
পর সর্বশরীর সুখজনক রূপে মর্দন করিবে।

তৃষ্ণা কয়ঃ প্রথমকো রক্তপিত্তঃ শ্রমঃ ক্রমঃ।  
অতিব্যায়ামতঃ কাসো অরুচ্ছিচ্ছ জায়তে ॥

অধিক পরিমাণে ব্যায়াম করিলে তৃষ্ণা,  
ক্ষয়, প্রথমক, রক্তপিত্ত, শ্রান্তি, ক্লান্তি, কাস,  
জ্বর ও বমি রোগ উৎপন্ন হয়।

উদ্বর্তনঃ ককহরঃ মেদসঃ প্রবিলারনম্।  
হিরীকরণমদানঃ স্বকপ্সাদকরঃ পরম্ ॥

ব্যায়ামানন্তর উদ্বর্তন করিবে। (তৈলা-  
ভ্যঙ্গ শরীরে আমলকী ও হরিদ্রাদি মর্দন  
করাকে উদ্বর্তন কহে।) উদ্বর্তন দ্বারা ক্ষয়ের  
নাশ, মেদের বিলয়, অঙ্গের দৃঢ়তা ও স্বকপ্স  
বৈমল্য সম্পাদিত হয়।

দীপনং বৃষামায়ুৰাং আনন্দোবলপ্রদম্ ।  
কণ্ঠমলম্বেদন-তন্ত্রাত্তৃদাহপাপুঞ্জিং ॥

উত্তরনানন্তর মান করিবে । মান অগ্নির  
দীপ্তিকর, শুক্রবর্দ্ধক, আয়ুষ্কর, উৎসাহ ও  
বলপ্রদ এবং কণ্ঠ মল শ্রান্তি যেদ তন্ত্রা তৃণা  
দাহ ও পাপনাশক ।

উষ্ণান্নাথঃ কায়স্থ পরিষেকো বলাবহঃ ।  
তেনৈব চোত্তমাস্তস্য বলহঃ কেশচক্ষুঃ ॥

উষ্ণ জল দ্বারা অবঃকায়ের পরিষেক  
করিলে শরীরের বলবদ্ধি হয়, কিন্তু উষ্ণ দ্বারা  
মস্তকের পরিষেক করিলে কেশের ও চক্ষুর  
বলহানি হইয়া থাকে ।

মানমন্দিরেনেত্রাস্ত-কর্ণরোগাতিসারিণ ।  
আধানপীনসাজীর্ণ-ভুতবৎস চ গহিতম্ ॥

অদ্বিত রোগ, নেত্ররোগ, মূধরোগ, কর্ণ-  
রোগ, অতিসার, উদরাধান, পীনস ও অজীর্ণ  
রোগে এবং আহারের পরে মান নিষিদ্ধ ।

কেশপাশে প্রকৃষ্টত প্রসাধন্য প্রসাধনম্ ।  
কেশপ্রসাধনং কেশং রজোজ্জ্বলমলাপহম্ ॥

প্রত্যহ ককটিকা ( চিরুণী ) দ্বারা কেশ  
প্রসাধন করা কর্তব্য, যেহেতু কেশ-প্রসাধন  
দ্বারা কেশের হিতসাধন হয় এবং তত্রস্থ ধূলি,  
ক্রিমি ( উকুন ) ও মল দূরীভূত হইয়া থাকে ।

আদর্শলোকনং প্রোক্তং মাস্তলং কান্তিকারকম্ ।  
পৌষ্টিকং বলামায়ুৰাং পাপালক্ষ্যবিনাশনম্ ॥

দর্পণে ( আয়িনিতে ) বদন-দর্শন মঙ্গলকর,  
কান্তিজনক, পুষ্টিকারক, বলকারক, পরমায়ু-  
বর্দ্ধক এবং পাপ ও অলক্ষ্য ( দুর্ভাগ্য )  
বিনাশক ।

জীর্ণে হিতঃ মিতঞ্চাদান্নং বেগানীরয়েদ্বলাৎ ।  
ন বেগিতোহন্তকার্যঃ স্ত্রীয়া দ্বিত্বা সাধ্যাময়ম্ ॥

ভুক্ত আহার সম্যক পরিপাক প্রাপ্ত  
হইলে, তখন হিতজনক পরিমিত অন্ন ভোজন  
করিবে । মলমূত্রাদির বেগ উপস্থিত না  
হইলে বলপূর্বক বেগ দিবে না এবং বেগ  
উপস্থিত হইলে উহা ত্যাগ না করিয়া অল্প  
কার্য্য করিবে না । আর সাধ্য-লক্ষণাক্রান্ত

রোগ উপস্থিত হইলে তাহারও শান্তি না  
করিয়া কার্য্যান্তরে ব্যাপৃত হইবে না ।

স্বার্থাঃ সর্বভূতানাং মতাঃ সর্মাঃ প্রবৃত্তয়ঃ ।  
স্বপঞ্চ ন বিনা ধর্মান তন্মাক্ষর্ষপরে ভবেৎ ॥

সকলেই স্বহজনক কর্ম বাহা করে, কিন্তু  
ধর্ম বিনা স্ব লাভের সম্ভাবনা নাই । অত-  
এব সকলেরই ধর্মপরায়ণ হওয়া উচিত ।

ভক্ত্যা কলাগনিদ্রাণি সেবেতেতরদ্রবঃ ॥

কলাগজনক কার্য্যে উপদেশাদি প্রদান  
করিয়া যাহারা সহায়তা করেন, সেই কলাগ-  
নিদ্রদিগকে ভক্তির সহিত সেবা করিবে ।  
এবং যাহারা পাপজনক কার্য্যে সহায়তা করে,  
তাহাদিগকে সর্বতোভাবে বর্জন করিবে ।

হিংসা শ্ত্রয়ানাপাকামং পৈশুন্ত্য পরহানুতে ।  
সংভিন্নালপবাণাদমতিধা দৃষ্টিপথায়ম্ ॥  
পাপং কয়েতি দশধা কায়বাক্যমনসৈস্ত্যজ্যেৎ ॥

হিংসা চোধ্য ও গুরুদার-গমনাদি নিষিদ্ধ  
কাম সেবা এই ত্রিবিধ কায়িক পাপ ;  
পৈশুন্ত্য ( পরভেদকারক বাক্য ), কর্কশ বচন,  
অসত্য কথন ও অসম্বদ্ধ বাক্য এই চারি  
প্রকার বাচনিক পাপ ; প্রাণিবধের চিন্তা  
পরগুণাদিতে অসহিষ্ণুতা ও নাস্তিকতা এই  
ত্রিবিধ মানসিক পাপ । কায়িক বাচনিক ও  
মানসিক এই দশবিধ পাপকে কায়মনোবাক্যে  
পরিত্যাগ করিবে ।

অবৃত্তিবাধিশোকান্ধীনম্বর্ষেত শক্তিভঃ ॥

নিরুপায়, রোগী ও শোকার্ত ব্যাক্তর  
যথাসাধ্য উপকার করিবে ।

আত্মবৎ সততং পশ্চেন্দ্রপি কীটপিপীলিকম্ ॥

অপরের কথা দূরে থাকুক, কীট পিপী-  
লিকাদি ক্ষুদ্র প্রাণিদিগকেও আত্মবৎ দর্শন  
করিবে ।

অর্জয়েদেবগোবিপ্র-বৃদ্ধবৈদ্যানুপাতিণী ॥

দেবতা, গো, বিপ্র, বৃদ্ধ, বৈদ্য, রাজা ও  
অতিথির অর্জনা করিবে ।

বিমুখান্ নাথিনঃ কুর্ঘ্যাহাবমজ্ঞেত নাশ্বিপেৎ ॥



প্রাধিকারকে বিমুখ করিবে না, অবমাননা করিবে না, এবং কর্কশবাক্যে তাড়াইয়া দিবে না ।

উপকারপ্রদানঃ শ্রাদ্ধকারপরেহ্যারৌ ॥

অপকারপর শত্রুর প্রতিও উপকারপর হইবে ।

সম্পদ্বিপৎশেষকমনা হেতাবীর্যেণ কলে ন তু ॥

সম্পদে ও বিপদে সমচিত্ত হইবে ।

হেতুতে ঈর্ষ্যা করিবে, কিন্তু ফলে ঈর্ষ্যা করিবে না অর্থাৎ “ইনি বিদ্বান্ ও দানাদি-ধর্মপরায়ণ, আমিও কেন ইহার মত না হইব,” এইরূপ ঈর্ষ্যা করা ভাল, কিন্তু কাহারও বিত্তা ও দানাদির ফলস্বরূপ ধন এবং যশে ঈর্ষ্যা করা কর্তব্য নহে ।

কালে হিতং মিতং জ্ঞানবিসংবাদি পেশনম্ ॥

কালে অর্থাৎ যখন কোন প্রস্তাব উপস্থিত হইবে, তখন হিতজনক পরিমিত, সত্য ও মনোজ্ঞ বাক্য কহিবে ।

ন কশিদায়নঃ শত্রুং নাত্মানং কথুচিহ্নিষ্যুঃ ।

প্রকাশেরূপমানং ন চ নিঃস্নেহতাং প্রভোঃ ॥

এ ব্যক্তি আমার শত্রু অথবা আমি ইহার শত্রু, ইহা কাহারও নিকট প্রকাশ করিবে না । স্বকীয় অপমান এবং প্রভুর নিঃস্নেহতাও কাহাকে বলিবে না ।

অনস্তাশ্রয়মালক্ষ্য যো যথা পরিতুষাতি ।

তং তস্যৈবানুযুক্তোত্ত পরাধাণনপণ্ডিতঃ ॥

পরসেবাভিঃ ব্যক্তি লোকের প্রকৃতি বুঝিয়া যে যাঁহাতে সন্তুষ্ট হয়, তাহার প্রতি সেইরূপই আচরণ করিয়া থাকেন ।

ন পীড়য়েদিজ্জিয়াণি ন চেতাশ্চত্ভিলাসয়েৎ ॥

রসনাদি ইন্দ্রিয়দিগকে কুৎসিত অন্নাদি দ্বারা নিগ্রহ করিবে না অথবা প্রলোভন দ্রব্যাদি দ্বারাও ইহাদের অতিশয় বিলাস সম্পাদন করিবে না ।

ত্রিবর্গশ্চ নারভ্যং ভজ্যেৎ তৎকাবিরোধনম্ ।

অনুযায়্যং প্রতিপদ্যং সর্বধর্মেষু মধ্যমাম্ ॥

যাহা ধর্ম অর্থ ও কাম এই ত্রিবর্গ-বিরহিত, এরূপ কোন কার্যের অনুষ্ঠান করিবে না, এবং এরূপ কার্য করিবে, যাহা এই ত্রিবর্গের কাহারও বিরোধী না হয় । সর্বপ্রকার আচার ব্যবহারেই মধ্যমা বৃত্তি অবলম্বন করিবে । কোন এক বিষয়ে একান্ত আসক্ত হইবে না অর্থাৎ কিছুতেই গোড়াহি করিবে না ।

নীচরোমনখশ্চানি র্নলাজ্জিমলায়নঃ ॥

কেশ নখ ও শ্ৰেষ্ঠ যথাবিত্ত কপ্তিত করিবে এবং চরণ ও মলনির্গম পথ সকল পরিত্রুত রাখিবে ।

উৎপাটয়েৎ তু লোমানি নাসান্য ন কদাচন ।

তদুৎপাটনতো দৃঢ়োত্তীর্ণলাং স্বরসা ভবেৎ ॥

নাসিকার লোম উৎপাটন করিবে না, কেননা নাসিকার লোম উৎপাটন করিলে অতি সত্ত্বরই চক্ষুর বলহানি হয় ।

স্নানশীলঃ সূহৃদভিঃ স্বেদেশোহনুযগোচ্ছলঃ ।

ধারয়েৎ সততং রত্ন-সিদ্ধমহমহৌষধীঃ ॥

নিত্য স্নান করিবে । চন্দনাদি সুগন্ধি দ্রব্যে চর্কিতদেহ হইবে, মনোহর উজ্জল বসন পরিধান করিবে, এবং রত্ন, সিদ্ধমন্ত্র (ইষ্টকবচাদি) ও মহৌষধি সতত ধারণ করিবে ।

সাতপত্রপদ্মজাণো বিচরেৎ যুগ্মমাত্রদৃক্ ॥

গমনকালে ছত্র ও পদপ্রাণ (জুতা, খড়ম) ব্যবহার করিবে এবং সম্মুখে চারি হস্ত পর্যন্ত স্থানের অতি দৃষ্টি রাখিয়া বিচরণ করিবে ।

নিশি চাত্যয়িকৈ কার্যে দত্তৌ সৌলী সহায়বান্ ॥

বিশেষ কার্যাদিরোধে রাজিতে গমন করিতে হইলে হস্তে বাটী ও মস্তকে উকীষ ধারণপূর্বক সহায়বান হইয়া যাইবে ।

নাসংযুক্তমুখঃ দুর্বাণ্যং কুতহাতবিকৃতগণম্ ।

নাসিকাং ন বিকলীকারাকস্মাদিহিণেৎ কুবরী ।

নাক্ষেপ্তেইতে বিতণং নাসীতোৎকটকহিতঃ ॥

হস্তাদি দ্বারা মুখ আবৃত না করিয়া

হাঁচিবে না, হাত্ত করিবে না ও হাই তুলিবে না । প্রয়োজন না হইলে নাক ঝাড়িবে না, বিনা কারণে মাটিতে দাগ কাটিবে না, হস্ত পদাদি দ্বারা বিকৃত ভঙ্গী করিবে না এবং পদবরের গোড়ালি গুল্মদ্বারে স্থাপন করিয়া উৎকটভাবে বাসবে না ।

দেহবাক্যচেষ্টাসংগেঃ প্রাক্ অমায়াদ্ভববর্তয়েৎ ।  
নোদ্ধিভাষ্যশ্চিরং তিষ্ঠেদ্রক্তং সেবেত ন দ্রুমং ॥  
তথা চত্বরচৈত্যাস্তদ্বন্দ্বতুঙ্গস্বয়ংস্বয়ং ।  
স্বনাটীশুভগৃহং শ্রাশানানি দিবাপি ন ॥  
সর্বক্ষেত্রে নাদিত্যং ন ভারং শিরসা বহেৎ ।  
নেক্ষেত্রে প্রত্যং স্কন্ধং দীপ্যামেধ্যাপ্রিয়াপি চ ।  
মত্তবিক্রমসন্ধান-দানাদানানি নাচরেৎ ॥

প্রাস্তির অর্থাৎ ঘণ্টাংপত্রির পূর্বেই কায়িক বাচনিক ও মানসিক কার্য্য হইতে বিরত হইবে । উদ্ধিভাষ্য হইয়া অধিকক্ষণ থাকিবে না । রাত্রিকালে রক্তমূলে, চত্বর-সমীপে (চত্বর অর্থাৎ যেখানে গ্রামবাসী লোকেরা মিলিত হইয়া নানাবিধ কথোপকথন করে), চৈত্যস্থানে (গ্রামস্থ কোন প্রসিদ্ধ পূজার বৃক্ষ তলে), চতুঃপাথে ও দেবগৃহে অবস্থান করিবে না । বধ্যভূমি বন বা নির্জন স্থান, শূভগৃহ ও শ্রাশান এই সকল স্থানে দিবসেও থাকিবে না । উদয়কালে, অন্তঃগমন সময়ে বা গ্রহণ সময়ে সূর্য্য দর্শন করিবে না । জল ও দর্পণাদিতে সূর্য্যের প্রতিবিম্বও দেখিবে না । মত্তক দ্বারা ভার বহন করিবে না । স্কন্ধ বস্ত্র, প্রদীপ্ত অগ্নিশিখাদি, বিষ্টা প্রভৃতি অপবিত্র দ্রব্য বা অপ্রিয় বস্তু নিরন্তর দর্শন করিবে না । মত্ত বিক্রম, মত্ত চোয়ান ও মত্তের আদান প্রদান করিবে না ।

পুরোবাতাপরজন্তব্রাহ্মণকৃষাণিলান্ ।  
অনুজঃ স্তবধূল্যার-কাসধদ্রাশ্রয়ৈশ্বনম্ ॥  
কুলজ্ঞানানুগৃহীত-ব্যালবৎত্রিবিধাশ্রিতঃ ।  
হীকানার্থোতিনিপুণ-সেবাং বিগ্রহমুক্তমৈঃ ॥  
সম্মানভাবহারদী-বদ্যধারনচিন্তনম্ ।  
সক্রেসত্রগণাকীর্ণ-গণিকাপদিকান্দনম্ ॥  
সজিবস্ত্রনৈবধীকৃতং হস্তকেশাধ্বননম্ ।

তোয়াগ্নিপূজামধো বাসং ধুমং শবাজ্ঞানম্ ।  
মত্তাতিসক্তিং বিকৃত-স্বাতন্ত্র্যে দ্রীকু চ ভাজেৎ ॥

পূর্ব বায়ু বা সমুদ্র বায়ু, আতপ, ধূলি, তুষার ও অন্নিধুবায়ু সেবন করিবে না । বক্র-দেহ হইয়া হাঁচিবে না, উদগার তুলিবে না, কাসিবে না, নিদ্রা যাইবে না, আহার ও মৈথুন করিবে না । নদীতীরবর্তী দৃক্ষচ্ছায়া, নৃপদ্বিষ্ট ব্যক্তি, দুষ্ট অশ্বগজাদি ব্যাল, বাস্ত্র-সর্পাদি দংশী ও গো-মহিষাদি শৃঙ্গী, ইহাদের সান্নিধ্য ত্যাগ করিবে । নীচ অসাধু ও অতি নিপুণ সেবা এবং উত্তমের সহিত বিগ্রহ করিবে না । প্রাতঃ ও সায়াংকালে আহার, ক্রীসঙ্গ, নিদ্রা, অব্যয়ন ও শাস্ত্রচিন্তা করিবে না । শত্রুদত্ত অন্ন, যজ্ঞিয় অন্ন, জনাকীর্ণস্থানের অন্ন, বেতার অন্ন ও হোটেলের অন্ন ভক্ষণ করিবে না । গাত্র বস্ত্র ও নখ দ্বারা বাধ করিবে না এবং হস্ত ও কেশ কাঁপাইবে না । জল অগ্নি ও পূজা ব্যক্তিদ্বিগের মধ্য দিয়া যাইবে না । ধূমে প্রবেশ করিবে না । শবরক্ষণ স্থানে গমন করিবে না । (কেহ কেহ ব্যাধা করেন, শবের ধূম গ্রহণ করিবে না ।) মত্তে আসক্ত হইবে না । ক্রীকে বিশ্বাস করিবে না এবং দ্রা হইতে স্বতন্ত্র থাকিবে না ।

আচাৰ্য্যঃ সর্বচেষ্টাং লোক এব হি ধামতঃ ।  
অমুকুধ্যাং তমেবাতো লোকিকেহর্থে পরীক্ষকঃ ॥

বুদ্ধিমান ব্যক্তি সকল কার্য্যেই লোকের উপদেশ লইয়া থাকেন । অতএব সাংসারিক বিষয়ে লোকের অনুকরণ করিবে ।

আর্দ্রসন্ধানতা ভাগঃ কার্য্যবাক্যচেষ্টাসংগেঃ দমঃ ।  
স্বাখবুদ্ধিঃ পরার্থেধু পর্যাশ্রয়মিতি সদব্রতম্ ॥

সর্বজীবে দয়া, দান এবং কায়িক বাচনিক ও মানসিক কার্য্যে শাস্ত্র ভাব, নিজবোধে পরকার্য্যসম্পাদন এই গুলিই সংসারের প্রধান সদাচার ।

নক্তং দিনানি মে যান্তি কণ্ঠভুক্ত্য সপ্তাহি ।  
হুংখভাঙন ভবতোষং নিত্যং সঙ্গিহিতমুত্তিঃ ॥

‘একশে আমার দিনরাত্রি কি ভাবে যাই-  
তেছে, অর্থাৎ আমি যে সকল কার্য্য করি-  
তেছি, তাহার ফল ভাল হইতেছে কি মন্দ  
হইতেছে ; যে ব্যক্তি সর্বদা ইহা স্মরণ করে,  
তাহাকে কখনও দুঃখভাগী হইতে হয় না ।’

ইত্যাদিঃ সমাসেন যং প্রাপ্নোতি সমাচরন্ ।

আয়ুরারোগ্যমৈশ্বর্যং যশো লোকাংশ্চ শাস্তবান্ ॥

এই সকল সন্নাচার, যাহা সংক্ষেপে কথিত  
হইল, তদনুসারে চলিলে আয়ু আরোগ্য  
ঐশ্বর্য ও যশ লাভ এবং স্বর্গাদি নিত্যধাম  
প্রাপ্তি হইয়া থাকে ।

নিদ্রারতঃ সুপং দুঃখং পুষ্টিঃ কাশঃ বলাবলম্ ।

বৃষতা ক্লীবতা জ্ঞানমজ্ঞানং জীবিতং ন চ ॥

আরোগ্য, অনারোগ্য, পুষ্টি, ক্লেশতা, বল,  
অবল, পুরুষত্ব, ক্লীবত্ব, জ্ঞান, অজ্ঞান, জীবন,  
ও মরণ সমস্তই নিদ্রাবীন জানিবে ।

অকালেহতিপ্রসঙ্গাচ্চ ন চ নিদ্রা নিষেধিতা ।

স্বথায়ুযৌ পরা কুর্ধ্যাৎ কালরাত্রিরিবাপরা ॥

অকালনিদ্রা, অতিনিদ্রা ও অল্পনিদ্রা  
এই ত্রিবিধ ত্রুষ্ণে নিদ্রা, কালরাত্রির ত্রায়,  
আরোগ্য ও জীবন নাশ করিয়া থাকে ।

রাত্রৌ জাগরণং কক্ষং স্নিগ্ধং প্রথপনং দিবা ।

অক্ষক্ষমনভিযাপি হাসীনপ্রচলায়িতম্ ॥

রাত্রিজাগরণ কক্ষ এবং দিবানিদ্রা স্নিগ্ধ,  
কিষ্ট বসিয়া থিয়ান কক্ষ বা শ্লেষ্মকারী নহে ।  
ইহাতে বুঝা যাইতেছে যে, কক্ষত্ব হেতু রাত্রি-  
জাগরণ বাতবর্ধক এবং স্নিগ্ধত্ব হেতু দিবা-  
নিদ্রা শ্লেষ্মজনক হইয়া থাকে ।

গ্রীষ্মে বাতচরাধান-রৌক্ষ্যরাত্র্যভাবতঃ ।

দিবাষপ্নো হিতোহস্তম্নিন্ কফপিত্তকরো হি সঃ ॥

মুণ্ডা তু ভাবযানাক্ষ-মস্ত্রীভারক র্ভটিঃ ।

ক্লেণশোকভয়ৈঃ ক্রান্তান্ খাসহিকৃতিসারিণঃ ॥

বৃদ্ধবালবলক্ষীণ-কৃত্ত্বীশূলপীড়িতান্ ।

অজীর্ণাভিহতোহ্যগ্নান্ দিবাষপ্নোচিতানপি ॥

সর্গ এতে দিবাষপ্নং সেবেরন্ সাধককালিকম্ ।

ধাতুসান্যং তথা হেথাং প্রেমা চাপানি পুষ্যতি ॥

বায়ুর সঞ্চয়, আদানকালের (উত্তরায়-  
ণের) কক্ষতা ও রাত্রির অল্পতা হেতু গ্রীষ্ম-

কালে দিবানিদ্রা হিতজনক । কারণ দিবা-  
নিদ্রায় স্নিগ্ধবশতঃ বায়ুর শান্তি ও কক্ষতা-  
নাশ হয় এবং রাত্রির অল্পতা জন্ত নিদ্রা সম্যক-  
রূপ হয় না । গ্রীষ্ম ভিন্ন অল্প কালে দিবানিদ্রা  
অহিতকর অর্থাৎ কফ ও পিত্তকর হইয়া  
থাকে । তবে যাহারা অধিক বাক্যকথন,  
অশ্বাদি-বানারোহণ, পথপর্যটন, মত্তপান,  
দ্রীমঙ্গ, ভারবহন ও ব্যায়ামাদি দ্বারা ক্লান্ত ;  
যাহারা ক্রোধ, শোক ও ভয়যুক্ত ; যাহারা  
খাস, হিক্কা ও অতিসারগ্রস্ত এবং যাহারা  
বৃদ্ধ, বালক, দুর্বল, ক্ষীণ, শত্রুদি দ্বারা ক্ষত,  
তৃষ্ণার্তি, শূলপীড়িত, অজীর্ণ, লণ্ডুদি দ্বারা  
আহত, উন্নত ও দিবানিদ্রাত্যাদী, তাহাদের  
পক্ষে সকল কালেই দিবানিদ্রা প্রশস্ত ।  
কেননা, দিবানিদ্রা দ্বারা ইহাদের ধাতুসাম্য  
হয়, এবং দিবানিদ্রোপ্ত শ্লেষ্মা দ্বারা শরীরের  
পুষ্টি হইয়া থাকে ।

বহুমেদঃকফাঃ সুপাঃ স্নেহনিতাশ্চ নাইহি ।

বিষার্তঃ কঠরোগো চ নৈব জাতু নিশাযপি ॥

মেদ ও কফবহুল ব্যক্তিদিগের এবং  
যাহারা নিত্য স্নেহপদার্থ সেবন করে, তাহা-  
দের গ্রীষ্মকালে দিবানিদ্রা অকর্তব্য । বিষ-  
পীড়িত ও কঠরোগির রাত্রিতেও কদাচ নিদ্রা  
যাওয়া বিধেয় নহে ।

অকালশয়নামোহ-জরৈশ্চৈমিত্যপীনসঃ ।

শিরোরক্শোথক্লান্তাস-প্রোতোরোধায়িমল্লতঃ ॥

অকালে নিদ্রা যাইলে মোহ, জর, শৈমিত্য  
(অঙ্গের নিরুৎসাহত্ব), পীনস, শিরোরোগ,  
শোথ, বমনবেগ, মলমূত্রাদির পথরোধ ও  
অগ্নিসান্য হইয়া থাকে ।

ওত্রোপবাসবমন-শ্বেদনাবনমৌষধম্ ॥

অকাল-নিদ্রাজনিত রোগে উপবাস, বমন,  
শ্বেদ ও স্নেহনস্তই প্রতিকারজনক ঔষধ ।

যোজয়েদতিনিদ্রায়াং তীক্ষ্ণং প্রচ্ছদনাজ্ঞনম্ ।

নাবনং লজ্জনং চিহ্নাং বাবাঃ শোকভীক্ৰোধঃ ।

অভিরেব চ নিদ্রায়া নাশঃ শ্লেষ্মাভিসংক্রান্তঃ ॥

অতিনিদ্রায় তীক্ষ্ণ বমন, তীক্ষ্ণ অঞ্জন, তীক্ষ্ণ নশ্র, উপবাস, চিন্তা, জীর্ণজ, শোক, ভয় ও ক্রোধ হিতকর। অর্থাৎ এই সমস্ত ঔষধ দ্বারা শ্লেষ্মার ক্ষয় হওয়াতে নিদ্রানাশ হইয়া থাকে।

নিদ্রানাশাদঙ্গমর্দ-শিরোগোরবতৃপ্তিকঃ।

জাড্যং শানিত্রমাপত্তি-তজ্জারোহাশ্চ বাতজাঃ ॥

নিদ্রানাশ হইলে অঙ্গমর্দ (গাত্রকুটন), মার্গাভার, হাই উঠা, শরীরের জড়তা, শানি, গা-ঘোরা, ভ্রম, অগ্নিমান্দ্য, তজ্জা এবং বাত-জনিত রোগ সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে।

যথাকালমতো নিদ্রাং রাত্রৌ সেবেত সান্ন্যতঃ।

অসান্নাস্তজাগরাদর্জং প্রাতঃ স্থপ্যাদভুক্তবান্ ॥

অতএব রাত্রিকালে যথাসময়ে অভ্যাস-মুসারে নিদ্রা যাইবে। যদ্যপি রাত্রিজাগরণ অভ্যাস না থাকে, অথচ কার্য্যামুরোধে রাত্রিজাগরণ করিতে হয়, তাহা হইলে যে পরিমিত কাল রাত্রিজাগরণ করা হয়, পরদিন প্রাতঃকালে অন্নাহার না করিয়া তাহার অন্ধেক কাল নিদ্রা যাইবে।

ইতি দিনচর্যা ।

## অথ ঋতুচর্যা ।

মাসৈর্ষিঃসংখ্যামাষাট্টোঃ ক্রমাৎ বত্ কৃতবঃ স্মৃতাঃ।

শিশিরোহণ বসন্তশ্চ গ্রীষ্মবর্ষাশরদ্ধিমাঃ ॥

শিশিরাত্মোহ্রিভিত্তৈস্তৈস্ত বিদ্যাদায়নমুত্তরম্।

আদানক তদাদত্তে নৃণাং প্রতিদিনং বলম্ ॥

মাঘাদি দুই দুই মাসে এক একটি ঋতু গণনা করিয়া যথাক্রমে শিশির বসন্তাদি ছয়টি ঋতু হইয়া থাকে। যথা—মাঘ কাশ্বিন শিশির, চৈত্র বৈশাখ বসন্ত, জ্যৈষ্ঠ আষাঢ় গ্রীষ্ম, শ্রাবণ ভাদ্র বর্ষা, আশ্বিন কার্তিক শরৎ, এবং অগ্রহায়ণ পৌষ হেমন্ত। ইহার মধ্যে শিশিরাদি ঋতুত্রয়কে উত্তরায়ণ (সূর্য্যের উত্তরমার্গে

গমন) বলে, ইহাকে আদানকালও বলা গিয়া থাকে, যেহেতু এই কালে সূর্য্যদেব প্রতিদিন মনুষ্যদিগের বল আদান অর্থাৎ গ্রহণ করেন।

তন্মিন্ হুত্বতীক্ষ্ণোষ্ণ-রুক্ষা মার্গবভাবতঃ।

আদিতাপবনাঃ সৌম্যান্ কপয়ন্তি ণ্ডান্ ভুবঃ ॥

তিক্তঃ কষায়ঃ কটুকো বলিনোহত্র রসাঃ ক্রমাৎ।

তন্মাদাদানমার্গেয়মুত্তরো দক্ষিণায়নম্ ॥

বর্ষাদয়ো বিসর্গশ্চ যবলং বিহজত্যয়ম্।

সৌমহাদত্র সোমো হি বলবান্ হীয়েতে রবিঃ ॥

মেঘবৃষ্টানিলৈঃ শীতঃ শান্ততাপে মহীতলে।

শ্রিফাশ্চৈহারলবণ-মধুরা বলিনো রসাঃ ॥

এই আদানকালে মার্গবভাববশতঃ সূর্য্যদেব এবং বায়ু অত্যন্ত তীক্ষ্ণ উষ্ণ ও রুক্ষ হইয়া পৃথিবীর সৌমাণ্ড্য সকল নাশ করেন। সুতরাং এই কালে যথাক্রমে তিক্ত কষায় ও কটু রস বলবান্ হয়। অর্থাৎ শিশিরে তিক্ত, বসন্তে কষায় ও গ্রীষ্মে কটুরস প্রবল হইয়া থাকে। আদান কাল অগ্নিগুণপ্রধান। বর্ষাদি ঋতুত্রয়কে দক্ষিণায়ন কহে। ইহা বিসর্গকাল বলিয়াও অভিহিত হইয়া থাকে। যে হেতু চন্দ্রের বলবত্তা নিবন্ধন এই বিসর্গকাল প্রাণিদিগকে নিত্য বলপ্রদান করে। এই কালে সৌমগুণের আধিক্য হেতু সৌম (চন্দ্র) বলবান্ এবং সূর্য্য হীনবল হন। শীতল বায়ু মেঘ ও বৃষ্টি দ্বারা পৃথিবী বিগতসম্ভাপ হওয়াতে অন্ন লবণ ও মধুর রস যথাক্রমে বলবান্ ও বৃদ্ধ হয় অর্থাৎ বর্ষাকালে অন্ন, শরৎকালে লবণ ও হেমন্তকালে মধুর রস প্রবল হইয়া থাকে।

শীতহগ্রাং বৃষ্টঘর্মেহঃ বলং মধ্যস্ত শেষয়োঃ।

শীত ঋতুতে মনুষ্যগণের বল অধিক হয়, বর্ষা ও গ্রীষ্ম ঋতুতে অন্ন এবং অবশিষ্ট ঋতুতে মধ্য অর্থাৎ নাত্যন্ন ও নাত্যধিক হইয়া থাকে।

## হেমন্ত-শিশিরচর্যা ।

বলিনঃ পীতসংরোধাচ্ছেদ্যে প্রবলোহননঃ ।  
ভবতান্নেনো ধাতু স পচেদায়ুর্নরিতঃ ।  
অতো হিমেন্মিন্ সেবেত বায়ুশলবণান্ রসান্ ॥

লোমকুপাদি মার্গ সকল শীত দ্বারা সংরুদ্ধ হওয়াতে হেমন্ত ঋতুতে বলবান্ মনুষ্যাদিগের জঠরাগ্নি বহির্গত হইতে না পারিয়া প্রবীণ হইয়া থাকে । তৎকালে যদি অন্নপানাদির অন্নতা হয়, তাহা হইলে পাচকগ্নি বায়ুপ্রবীণ হইয়া রসাদি ধাতু সকলকে পাক করে । অতএব হেমন্ত ঋতুতে ধাতুপাকবিরোধী মধুরান্ন-লবণ রস সেবন করিবে ।

দৈর্ঘ্যাদিশিনামেতর্হি প্রাতরেব বভুক্ষিতঃ ।  
অবশ্যকার্যং সন্তাষা যথোক্তং পীলয়েদমু ॥

হেমন্তকালে রাত্রি বড় হয় বলিয়া প্রাতঃ-কালেই লোক বভুক্ষিত হইয়া থাকে । ভুক্ত-দ্রব্য প্রায়ই অজীর্ণ থাকে না, অতএব প্রায়ে মল-মূত্র ত্যাগাদি অবশ্য কর্তব্য কার্য্য সকল সম্পাদন করিয়া দিনচর্য্যোক্ত দস্তধাবন ও অভ্যাসাদি ক্রিয়া সকল প্রতিপালন করিবে ।

বাতস্ততৈলৈরভ্যঙ্গঃ স্নিগ্ধ তৈলবিসর্জনম্ ।  
নিবৃত্তঃ কুশলৈঃ সার্কং পান্যযাতঃ স্তুতিতঃ ॥

শীতকালে বাতস্ত বলাতৈলাদি মাখিবে । মস্তকে বিশেষরূপে তৈলমর্দন করিবে এবং অভ্যঙ্গানন্তর ব্যায়ামাদি কার্য্য, নিগুণ ব্যক্তির সহিত বাহ্যযুদ্ধ ও যুদ্ধকালে পারে পারে কবাকবি করিবে ।

কবায়গন্ধতরৈহন্ততঃ স্নাতো বথাবিধি ।  
কুঙ্কমেন সদর্পেণ প্রদিকোহন্তরুপিতঃ ॥

ব্যায়ামানন্তর লোণাদিকবায় দ্বারা তৈলাপনয়ন করিয়া যথাবিধি স্নান, স্নানান্তে কুঙ্কম ও কনুরিকা দ্বারা গাত্র অমূলিগু এবং অগুরুরূপে ধূপিত করিবে অর্থাৎ অগুরুকাঠ অগ্নিতে নিক্ষেপ করিয়া তাহার ধূম গ্রহণ করিবে ।

রসান্ রিক্তান্ পলং পুণঃ গোড়মচ্ছহরাস্ হরান্ ।  
গোমুগশিষ্যামেব কুরোথখিক্তাঃ শুভাঃ ।  
নবমরং বসাং তৈলং শৌচকাথে মৃধোদকম্ ।  
প্রাবারাজিনকৌবের-প্রবেগকৌচমাত্তম্ ॥  
উষ্ণবতবৈলগুতিঃ প্রাপ্তঃ শরনঃ ভজ্যেৎ ।  
মুত্যাংকিরণান্ শ্বেদং পাদত্ৰাণঞ্চ সর্ষদা ॥

হেমন্তকালে স্নিগ্ধরস অর্থাৎ মধুরান্নলবণ-সংযুক্ত দ্রব্য, পীবরত্ন পশুর মাংস, নূতন অন্ন এবং গোমু, চূণীকৃত তণুল, মাষকলাই, ইক্ষু ও দুগ্ধজাত বিবিধ স্তভক্ষ্য দ্রব্য ভক্ষণ করিবে । গোড়মত অচ্ছহরাস ও সীধু প্রভৃতি মদিরা, বসা (মাংসম্বেহ) এবং তৈল পান করিবে । হস্তপদাদি-প্রক্ষালনার্থ উষ্ণোদক ব্যবহার করিবে । গালিচা, মৃগচর্ম্ম, পট্টবস্ত্র বা সাটিন অথবা বনাত কমলাদি দ্বারা শয্যা আবৃত করিয়া তাহাতে শয়ন করিবে । শয়ন-কালে লঘুভারবিশিষ্ট উষ্ণ বস্ত্র দ্বারা গাত্র আবৃত রাখিবে । অগ্নিশ্বেদ ও সূর্য্যকিরণ যথোপযুক্ত সেবন করিবে এবং সর্ষদা পাদত্ৰাণ (জুতা) ব্যবহার করিবে ।

অগ্নসেব বিধিঃ কার্য্যঃ শিশিরেহপি বিশেষতঃ ।  
তদা হি শীতমধিকং সৌক্যাকাশানকালজম্ ॥

হেমন্তকাল অপেক্ষা শিশির ঋতুতে শীত ও আদানকালজ রুদ্ধতা অধিকতর হয়, অতএব এইকালে পূর্বোক্ত হৈমন্তিক বিধি সকলই বাহ্যরূপে সেবন করিবে ।

## বসন্তচর্যা ।

কক্ষিতো হি শিশিরে বসন্তেৎকাং শুভাশিতঃ ।  
হৃদায়াং কুন্তে রোগান্ততত্ত্বং হরয়া জয়েৎ ॥

শিশির ঋতুতে কালধর্ম্মে কক্ষের সঞ্চয় হয় এবং সেই সঞ্চিত কক্ষ বসন্তকালে সূর্য্য-সস্তাপে প্রবীভূত হইয়া জঠরাগ্নিকে মষ্ট করিয়া বিবিধ প্রকার রোগ উৎপাদন করে, অতএব বসন্তপূর্বক অর্থাৎ সঞ্চয়কালেই কক্ষের বিনাশ সাধন কর্তব্য ।

ভীক্ৰমননভাট্ঠস্/ক্ৰক্ৰক্ৰ ভোজনৈঃ ।  
 বাগামোষষ্ঠনাট্ঠজিহ্বা স্বেদগম্বনম্ ॥  
 সাত্তাহমূলিগ্নঃ কপূর-চন্দনাঙ্ককুঙ্কমৈঃ ।  
 পুরাণাঞ্চোদয়-কৌ জাঙ্গলুল ভুজ ॥  
 সহকারসোদ্রিষ্টানাবাণ্ড প্রিয়পিত্তান্ ।  
 প্রিয়াক্তসঙ্গস্বরভীন্ প্রিয়ানৈরোৎপলাকিতান্ ॥  
 সৌম্যককুতো জ্ঞান বহুস্তৈঃ সহিতঃ পিবেৎ ।  
 নিগদানাসবারি৬-সৌখ্যাকীকমাধবান্ ॥

বসন্তকালে তীক্ষ্ণ বমন ও তীক্ষ্ণ নশ্রাদি  
 গ্রহণ, লঘু ও কক্ষ দ্রব্য ভোজন, ব্যায়াম,  
 উত্তর্জন এবং পরস্পর পাদকষাক্ষরূপ মল-  
 যুক্ত দ্বারা স্নেহের বিনাশ, স্নান এবং গাত্রে  
 কপূর চন্দন অঙ্কুর কুঙ্কম প্রভৃতি সুগন্ধি  
 দ্রব্য লেপন করিবে। তদনন্তর পুরাতন যব  
 বা গোমূত্রের রুটি, মধু, জাঙ্গল দেশজাত পশু-  
 পক্ষ্যাদির শূল্যমাংস (কাবাব্) ভোজন  
 করিবে। এইকালে আম্ররস-মিশ্রিত, প্রেয়সী-  
 কর্তৃক আবাদিত ও প্রিয়াদ্রবসংস্পর্শ স্নানাদী-  
 কৃত এবং প্রংগিনির নয়নোৎপলে প্রতিবিম্বিত  
 দৃষ্ট দোষবহিত আসব অরিষ্ট সীধু মাধ্বীক  
 ও মাধব নামক প্রিয়দত্ত মজা, সমবয়স্ক বহু  
 বাক্তবের সহিত প্রসন্নচিত্তে পান করিবে।

### গ্রীষ্মচর্যা ।

ভাঙ্গাশুরতিভীক্কাগুগ্ৰায়ে সংকিপতীৰ যৎ ।  
 প্রত্যহ্ন কীরতে স্নেহা তেন বায়ুশ্চ বর্জতে ।  
 অতোহস্মিন্ পট্টকটুর-বাগামার্ককরণ্যন্ত্যজ্যেৎ ॥

গ্রীষ্ম ঋতুতে সূর্য্যদেব জগতের স্নেহপদার্থ  
 (সারাংশ) হরণের নিমিত্তই যেন অতি  
 তীক্ষ্ণ হইয়া পৃথিবীতে নিপতিত হন।  
 এতদ্বিন্দন প্রত্যহ্ন স্নেহের ক্ষয় ও বায়ুর বৃদ্ধি  
 হইয়া থাকে। অতএব এই কালে তিক্ত  
 কটু (ঝাল) ও অন্নরস এবং ব্যায়াম ও সূর্য্য-  
 কিরণ পরিত্যাগ করিবে।

ভস্মমধুরনেবারঃ লঘু মিষ্টং হিমাং জবম্ ॥

গ্রীষ্ম কালে কেবল মধুর অন্ন, লঘু, মিষ্ট,  
 শীতল ও দ্রববহুল দ্রব্য আহার করিবে।

সুশীততোয়সিক্তাকো লিহ্যচ্ছকূন্ সপর্কমান্ ॥

সুশীতল জলে স্নানকরণানন্তর ছাতু জলে  
 গুলিয়া তাহা চিনিমংযোগে লেহন করিবে।

মদ্যং ন পেষং পেষং বা স্বল্পং স্বেদভারিণা ।

অস্তথা শোণৈশ্চিল্য-দাহমোহান্ করোতি তৎ ॥

গ্রীষ্মকালে মদ্যপান নিষিদ্ধ; যদিই পান  
 করিতে হয়, বহুজল নিশাইয়া অতি অল্প পরি-  
 মাণে পান করিবে। নতুবা মজাপানে শোথ,  
 অঙ্গ-শথিলা, দাহ ও মোহ উপস্থিত হইবে।

কুন্মেন্দুধবলং শালিমদীয়াঙ্কাক্রলৈঃ পলৈঃ ॥

কুন্দপুপ বা চন্দ্র সদৃশ শুক্লবর্ণ শালিতগুলের  
 অল্প জাঙ্গল মাংস সহ ভোজন করিবে।

### বর্ষাচর্যা ।

আদানগ্রানবপুষ্যাময়িঃ সন্নোহপি সীদতি ।

বর্ষাৎ দৌষৈচ্ছৃষাঙ্কি তেৎফলস্বাৎসেৎস্বরে ॥

সতুধারেণ মক্ষতা সহসা গাতলেন চ ।

ভূষাপ্পেণারপায়েন মলিনেন চ বারিণা ॥

বহিনৈব চ মলেন তেভিতাঃস্তোত্রদৃষ্টি ॥

ভজ্যেৎ সাধারণং সর্পসুখগণেশ্বজনক যৎ ॥

আদান অর্থাৎ উত্তরায়ণকালে মজুবোর  
 দেহ ক্রান্ত এবং অগ্নিও কালস্বভাবে মন্দ হয়।  
 সেই মন্দ অগ্নি, বর্ষা ঋতুতে বাতাদি দোষ দ্বারা  
 আরও মন্দ হইয়া থাকে। এই কালে আকাশ  
 জলভারলব্ধিত মেঘ দ্বারা আচ্ছন্ন, বায়ু তুবার-  
 যুক্ত ও গ্রীষ্মতাপাপগমে সহসা শীতল জল  
 ভূষাপ্প দ্বারা অল্পপাক-ও কর্দম দ্বারা মলিন  
 এবং অগ্নি মন্দ হয়, এই সকল কারণে বাতাদি  
 দোষত্রয়, বর্ষাকালে যুগপৎ কুপিত হইয়া  
 থাকে। পরস্পর দুষণস্বভাব সেই বাতাদি  
 দোষ সকল দুষিত হয় বলিয়া তৎকালে যাহা  
 সাধারণ অর্থাৎ ত্রিদোষের প্রশমক এবং  
 অগ্নির উদীপক, সেই সমস্তই সেবন করা  
 কর্তব্য। (নিম্নে সাধারণ বিধি লিখিত  
 হইতেছে।)

আত্মপনং শুক্লতত্ত্বজ্ঞানং ধাতুং রসান্ কৃতান্ ।  
জ্ঞানং পিণ্ডিতং যুগান্ মঙ্গুরিং চিরন্তনম্ ॥  
মধু সৌবর্জ্যাত্যং বা পককোলাবচুণিতম্ ।  
দিবাং কোপং শূত্ৰপাতো ভোজনস্তুতিহুর্দিনে ।  
বাক্যারলবণম্বেহং সংশুকং ক্ষৌদ্রবরম্ ॥

বননবিরেকাদি দ্বারা শুষ্কশরীর হইয়া  
আত্মপন (বস্তি, যব গোমাদি পুরাণ ধাতু,  
যুত মন্দির গুণাদিযুক্ত মাংসরস, হরিণাদি  
জ্ঞান মাংস, মুগাদিভিষাদিকৃত যব, পুরাতন  
মধু ও মাংসীক অরিশ, সচল লবণ ও পঞ্চ-  
কোলচূর্ণ যুক্ত দধির মাং, বৃষ্টির জল, কুপের  
জল এবং সিন্ধু জল সেবন করিবে। অত্যন্ত  
বৃষ্টি-বাদলের দিনে অতি অল্প লবণ ও ঘৃতাদি  
স্নেহযুক্ত মধুমিশ্রিত লঘুপাক শুক্লদ্রব্য ভোজন  
করিবে। (পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ  
মিলিত এই পাঁচ দ্রব্যকে পঞ্চমূল কহে।)

অপাদচারী হরভিঃ সত্ততং ধূপিতাধরঃ ।  
হর্যাপুষ্ঠে বসেবাপ-গীতলীকরবজ্জিতে ।  
নদীজলেদমহাঃ-বদ্রায়াসাতপাংস্তাজেৎ ॥

বর্ষাকালে পাদচারী হইবে না, অর্থাৎ  
যানে গমন করিবে। সুরঙ্গি দ্রব্য ব্যবহার  
করিবে। সতত ধূপিত বস্ত্র পরিধান করিবে  
এবং ভূষাপ শৈত্য ও জলকণাবর্জিত হস্তা-  
তলে বাস করিবে। আর নদীর জল, উদ-  
মহু, দিবানিদ্রা, ব্যায়াম ও আতপ তাগ  
করিবে। (জল দ্বারা আলোড়িত, যুতমিশ্রিত  
ছাত্তকে উদমহু কহে।)

### শরচ্চর্যা ।

বর্ষালীতোচিতাজানাং সহসৈবাক্ষরশ্রিভিঃ ।  
তপ্তানাং সিক্তং পিত্তং বুঢ়ী শরদি কৃপাতি ।  
তজ্জয়া যুতং তিক্তং বিরেকে রক্তমোক্ষণম্ ॥

বর্ষা-শৈত্যভ্যাস্ত বাক্তিগণের শরীর, শরৎ-  
কালে হঠাৎ সূর্য্যাকিরণতাপিত হওয়ায়,  
বর্ষাসিক্ত পিত্ত শরৎকালে প্রকৃপিত হয়।  
অতএব পিত্তপ্রশমনের নিমিত্ত তৎকালে

শাস্ত্রবিহিত তিক্ত যুত পান, বিরেক ও রক্ত-  
মোক্ষণ কর্তব্য।

তিক্তং স্বাদু কষায়ক ক্ষুধিতোহরং ভজেরম্ ।  
শালিনুদগসিতাধাতৌ-পটোলিমধুজ্ঞানম্ ॥

এই ঋতুতে ক্ষুধিত ব্যক্তি, তিক্ত মধুর  
কষায় রসযুক্ত লঘু অন্ন অর্থাৎ দাউদধানি  
চাউল মুগ চিনি আমলকী পটোল মধু ও  
জাকিল মাংস ভোজন করিবে।

তপ্তং তপ্তাং তিক্তরং শীতং শীতাং শুক্রশ্রিভিঃ ।  
সমস্তাদপ্যহোরাত্রমহস্তোদয়নিশিথম্ ॥  
শুচি হংসোদকং নান নির্দ্রলং মলজিজ্ঞাসম্ ।  
নাভিষাদি ন বা রক্তং পানাদিধমুতেপমম্ ॥

যে জল, সমস্ত দিন সূর্য্যরশ্মি দ্বারা সমস্ত  
এবং সমস্ত রাত্রি চন্দ্র বা নক্ষত্রাদির কিরণে  
সুশীতল ও অগস্ত্য-নক্ষত্রোদয়ে নির্বিঘ্নকৃত,  
আয়ুর্বেদ তন্ত্রকারেরা তাহাকে হংসোদক  
কহেন। ইহা পবিত্র নির্দ্রল বা তাহা দি দোষ-  
নাশক অনভিষাদী (স্নেহপ্রাবী নহে) ও  
অরুক্ষ। পানাদি বিষয়ে এই হংসোদক  
অমৃততুল্য।

চন্দনৌলীকপূর-মুক্তাশ্রয়মনোজ্ঞানঃ ।  
সৌধেব সৌধধবলাং চক্ৰিকাং রজনীমুখে ॥

চন্দন ও উলীরাহুলেপন, কপূর ও মুক্তা  
গ্রথিত মালা ধারণ এবং বসন পরিধান  
সুশোভিত হইয়া, প্রদোষকালে সৌধোপরি  
সৌধধবলা (খেতবর্ণ) চক্ৰিকা সেবন করিবে।

তুহারকারসৌহিত্য-দধিতেলবসাতপান্ ।  
ভীক্ৰমদ্যদিবাবধ-পুরোবাতান্ পরিতাজেৎ ॥

শরৎকালে নীহার, ক্ষার, পরিতোষ  
ভোজন, দধি, তৈল, বসা, সূর্য্যাতপ, ভীক্ৰ  
মদ্য, দিবানিদ্রা ও পূর্ব্ববায়ু ত্যাজ্য।

শীতে বর্ষা চান্দ্রাংস্তীন বসন্তেস্তান্ রসান্ ভজেৎ ।  
স্বাদুং নিদায়ে শরদি স্বাদুতিক্তকষায়কান্ ॥

শীত ও বর্ষাকালে মধুর অন্ন ও লবণ রস,  
বসন্তকালে কটু তিক্ত ও কষায় রস, গ্রীষ্ম-  
কালে মধুর রস এবং শরৎকালে মধুর তিক্ত  
ও কষায় রস সেবন করিবে।

শরৎসমুদয়ো রক্ষণীত্যং বর্ষসমুদয়োঃ ।  
অন্নপানঃ সমাসেন বিপরীতমতোহংগুলা ॥

শরৎ ও বসন্তকালে রক্ষণ অন্নপান, অত্র ঋতুতে অর্থাৎ হেমন্ত শিশির গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালে মিত্র অন্নপান, গ্রীষ্ম ও শরৎকালে শীতল অন্নপান, অত্র ঋতুতে অর্থাৎ হেমন্ত শিশির বসন্ত ও বর্ষাকালে উষ্ণ অন্নপান সেবন করিবে ।

নিত্যং নন্দরসাত্যাসঃ স্বস্ত্যধিক্যমুতাবৃত্তো ।

নিত্যই মধুরাদি ছয় রস সেবনাত্যাস কর্তব্য, তবে যে যে ঋতুতে যে যে রস সেবনের বিশেষ বিধান হইয়াছে, সেই সেই ঋতুতে সেই সেই রস অধিক পরিমাণে ব্যবহার্য্য, বুঝিতে হইবে ।

ঋতুরন্ত্যাদিসপ্তাহাবৃত্তস্কিরিতি স্মৃত্যঃ ।

তত্র পূর্ণো বিধিস্ত্যাজ্যঃ সেবনীয়োৎপন্নঃ ক্রমাৎ ॥

অসাত্যাজ্য হি রোগাঃ স্যুঃ সহসা ভ্যাগশীলনাং ॥

ছয় ঋতুর মধ্যবর্তী সপ্তাহদ্বয় অর্থাৎ পূর্ব ঋতুর অন্ত্য ৭ দিন ও পর ঋতুর আদি ৭ দিন এই ১৪ দিন ঋতুসন্ধি । সেই ঋতুসন্ধিতে, ক্রমে ক্রমে পূর্ব-ঋতুনির্দিষ্ট বিধি ত্যাগ ও পর-ঋতুনির্দিষ্ট বিধি সেবন অভ্যাস করিবে । কারণ সহসা অভ্যস্ত ত্যাগ ও অনভ্যস্ত সেবন করিলে অসাত্যাজনিত রোগ সকল উৎপন্ন হইতে পারে । অতএব ক্রমে ক্রমে অভ্যস্ত ত্যাগ ও অনভ্যস্ত সেবন কর্তব্য ।

ইতি ঋতুচর্যা ॥

অথাতো রোগানুপাদনীয়াধ্যায়ঃ

ব্যাখ্যাস্যামঃ ।

বেগান্ ন ধারয়েদ্বাত-বিধুক্ষবত্বইক্ষুধাম্ ।

নিদ্রাকাসশ্রমশ্বাস-জ্বস্ত্যক্ষদ্বিরেতসাম্ ॥

অতঃপর আমরা রোগানুপাদনীয়া নামক অধ্যায় ব্যাখ্যা করিব । অর্থাৎ যে সকল বিধি প্রতিপালন করিলে রোগ জন্মাইতে না পারে, সেই সকল বিধি বর্ণন করিব ।

অধোবায়ু, মল, মুত্র, হাঁচি, তৃষ্ণা, ক্ষুধা, নিদ্রা, কাস, শ্রমজনিত নিশ্বাস প্রশ্বাস, হাই, অশ্রুজল, বমন ও শুক্র, ইহাদের উপস্থিত বেগ কদাচ ধারণ করিবে না । ( এই সকলের বেগ ধারণ করিলে যে যে রোগ জন্মিয়া থাকে, তাহা মাংস-নিদ্রানে সবিশেষ বর্ণিত আছে, স্মরণ্যং এস্থলে লিখিত হইল না ) ।

রোগাঃ সর্বোহপি জায়ন্তে বেগোদীরণধারণৈঃ ॥

মল-মূত্রাদির বেগ উপস্থিত না হইলে বলপূর্বক বেগ প্রদান ও বেগ উপস্থিত হইলে তাহার বিধারণ করিলে সর্বপ্রকার ব্যাধিই জন্মিয়া থাকে ।

ধারয়েৎ তু সদা বেগান্ হিতৈষী প্রেত্য চেহ চ ।

লোভের্ধ্যাবেবমাংসর্ঘ্য-রাগাদীনাম্ জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥

বিনি ঐহিক ও পারত্রিক হিত কামনা করেন, তাহার জিতেন্দ্রিয় হইয়া সর্বদা লোভ, ঈর্ষ্যা, দ্বেষ, মাংসর্ঘ্য ও রাগাদির বেগ ধারণ করা কর্তব্য ।

ত্যাগঃ প্রজ্ঞাপরাধানামিল্লিয়োপশমঃ স্মৃতিঃ ।

দেশকালায়বিজ্ঞানং সদ্বৃত্তসামুদ্বর্তনম্ ॥

অনুৎপত্তো সমাসেন বিধিরেষ প্রদর্শিতঃ ।

নিজগন্তবিকারাণামুৎপন্নানাক শাস্তয়ে ॥

অসাত্য্য আচরণ ত্যাগ, চক্ষুঃ-কর্ণাদি ইন্দ্রিয়ের সংযম, পূর্বাবস্থাস্মরণ ( এই করাতে এইরূপ হইল এবংবিধ চিন্তা ), দেশ কাল ও আত্ম-স্বরূপ বিজ্ঞান এবং সদ্বৃত্তের অনুষ্ঠান এই গুলি নিজ অর্থাৎ বাতাদি-দোষজ ও আগন্তজ অর্থাৎ অভিঘাতাদিজাত রোগ-সমূহের অনুৎপত্তির এবং উৎপন্ন রোগের নিবৃত্তির সহজ উপায় ।

শীতোত্ত্বং দোষচয়ং বসন্তে

বিশোধয়ন্ গ্রীষ্মজমজকালে ।

ঘনাতয়ে বাহিকমাস্ত সম্যক্

প্রাধোতি রোগান্ ঋতুজান্ ন জাতু ॥

শীতকালের সঞ্চিত দোষ ( কফ ) বসন্ত কালে ; গ্রীষ্মকালের সঞ্চিত দোষ ( বায়ু ) বর্ষাকালে, বর্ষাকালের সঞ্চিত দোষ ( পিত্ত )



শরৎকালে বিশোধন করিলে ঋতুজনিত রোগ  
সকল কদাচ উৎপন্ন হইতে পারে না ।

নিত্যং হিতাহারবিহারসেবী  
সমীক্ষাকারী বিষয়েধসক্তঃ ।  
দাতা সমঃ সত্যপরঃ ক্ষমাবান্  
আপ্তোপদেশী চ ভব্যতারোগঃ ॥

যিনি সতত হিতজনক আহার বিহার  
করেন ; যিনি শুভাশুভ বিবেচনা করিয়া  
কার্য্য করেন ; যিনি ইন্দ্রিয়াদি বিষয়ে অনা-  
সক্ত, যিনি দাতা, সর্কজীবে সমচিত্ত, সত্য-  
পরায়ণ, ক্ষমাবান্ এবং যিনি মুনি ঋষি প্রভৃতি  
জ্ঞানবৃদ্ধ আপ্তগণের সেবা করেন, তিনি  
অরোগী হন ।

অর্বেষলভোষকৃতপ্রগতঃ  
কৃতাদরং নিত্যমুপায়বৎহ ।  
জিতেন্দ্রিয়ং নানুতপস্তি রোগা-  
ত্তৎকালমুক্তং যদি নাস্তি দৈবম্ ॥

যিনি অপ্রাপ্য বিষয়ে যত্ন না করেন, এবং  
প্রাপ্য বিষয়ে নিত্য আদর করেন, যিনি জিতে-  
ন্দ্রিয়, তাঁহাকে কোন রোগ আক্রমণ করিতে  
পারে না, কিন্তু যদি তৎকালে কোন দৈব  
প্রতিকূল না থাকে ; কারণ দৈব প্রতিকূল  
থাকিলে তাঁহাকেও রোগাক্রান্ত হইতে হয় ।

কালোহমুদুলো বিষয়া মনোজ্ঞা  
ধর্ম্মাঃ ক্রিয়াঃ কর্ম্ম স্থথানুবন্ধি ।  
সদং বিধেয়ং বিশদা চ বুদ্ধি-  
র্ভবন্তি ধীরস্ত সদা স্থথায় ॥

যাহার কাল অনুকূল (হীনমিত্যাতিবোগ-  
রহিত), রূপরসাদি বিষয় সকল মনোজ্ঞ,  
ক্রিয়া সকল স্বধর্ম্মনিরত, বমন-বিরেচনাদি রূপ  
কর্ম্ম সকল স্বাস্থ্যকর, মন চুষ্টিস্তারহিত এবং  
বুদ্ধি নির্ম্মল হয়, সেই বুদ্ধিমান ব্যক্তির সর্ক-  
দাই স্থথ অর্থাৎ তিনি কখন রোগাদিতে  
আক্রান্ত হয়েন না ।

ইত্যাযুর্বেদ-সংগ্রহে দিনচর্য্যা ঋতুচর্য্যা রোগানুৎপাদনীর্য্যাদয়শ্চ ॥

## অরিষ্টলক্ষণম্ ।

অথাতো বিকৃতিবিজ্ঞানীয়ং শারীরং  
ব্যাখ্যাস্তামঃ ।

পুষ্পং কলস্ত ধুমোহগ্নের্ব্বন্ত জলদোদয়ঃ ।  
যথা ভবিষ্যতো লিঙ্গং রিষ্টং মৃত্যোস্তথা ব্রবম্ ॥

অতঃপর আমরা বিকৃতিবিজ্ঞানীয় শারীর  
ব্যাখ্যা করিব । পুষ্প যেমন ভাবি ফলের,  
ধূম যেমন ভাবি অগ্নির, মেঘদোদয় যেমন  
ভাবি বৃষ্টির লিঙ্গ, রিষ্ট-লক্ষণও তরূপ ভাবি  
নিশ্চিত মৃত্যুর সূচক ।

অরিষ্টং নাস্তি মরণং দৃষ্টরিক্তক জীবিতম্ ।  
অরিষ্টে রিষ্টবিজ্ঞানং ন চ রিষ্টেহপ্যনৈপুণ্যং ॥

রিষ্ট বিনা মৃত্যু হয় না এবং রিষ্ট উপস্থিত  
হইলেও বাচে না । অনৈপুণ্যহেতু অজ্ঞ  
লোকের অরিষ্টে রিষ্ট জ্ঞান এবং রিষ্টেও রিষ্ট  
জ্ঞান হয় না ।

কেচিৎ তু তদ্বিধেত্যাহঃ স্বাঘাস্থ্যিবিভেদতঃ ।  
দোষণামপি বাহ্যল্যাপ্তিভাভাসঃ সমুদ্ভবেৎ ।  
স দোষণাণাং শমে শাম্যেৎ স্বাঘাষন্ত মৃত্যুয়েৎ ॥

কতকগুলি আচার্য্যের মতে রিষ্ট দুই  
প্রকার ; যথা,—স্বাঘি ও অস্বাঘি । দোষসমূহের

আধিক্যে রিষ্টাভাস প্রকাশ পায়, সেই রিষ্টাভাস দোষের শমতায় প্রশমিত হয়, কিন্তু স্থায়ি অরিষ্ট অবশ্যই মৃত্যুর জন্ত উপস্থিত হইয়া থাকে।

রূপেন্দ্রিয়ধরচ্ছায়া-প্রতিচ্ছায়াক্রিয়াদিবু ।  
অন্তেষপি চ ভাবেবু প্রাকৃতবনিমিত্তঃ ।  
বিকৃতিৰ্হা সমাসেন রিঃ তদিত্তি লক্ষ্যেণ ॥

রূপ, ইন্দ্রিয়, স্বর, কাস্তি, প্রতিবিম্ব, শারীরিক ও মানসিক ক্রিয়া এবং অন্ত যে কোন প্রাকৃত ভাব, তাহা হঠাৎ বিকৃতিপ্রাপ্ত হইলে, সামান্যতঃ তাহাকেই অরিষ্ট বলিয়া জানিবে।

কেশরোম নিরভ্যঙ্গং যন্তাভ্যন্তর্যিবেক্ষ্যতে ।  
যন্তাত্মাং চলে নেত্রৈ শুকান্তর্গতনির্গতে ॥  
জিক্ষে বিজ্ঞতসংক্ষিপ্তে সংক্ষিপ্তবিততক্রণী ।  
উদভ্রান্তদর্শনে হীন-দর্শনে নকুলোপমে ॥  
কপোতাভে অলাতাভে ক্রতে লুপিতপদ্মণী ।  
নাসিকাত্যর্থবিবৃত্তা সংবৃত্তা পিড়কাচিতা ॥  
উজ্জ্বলা ক্ষুটিতা হ্রানা যন্তোষ্ঠৌ যাত্যোহধরঃ ।  
উর্দ্ধং বিতীয়ঃ সাতাং বা পকজদ্বনিভাবুভৌ ॥  
দণ্ডাঃ শর্করাঃ শ্রাবান্ত্রাভাঃ পুষ্পিতপঙ্কিতাঃ ।  
সহসৈব পতেযুর্হা জিহ্বা জিক্ষা বিসর্পিণী ।  
যেতা শুষ্কা গুরুঃ শ্রাবা লিপ্তা সূপ্তা সঙ্কটকা ॥  
শিরঃ শিরোধরা বোচুঃ পৃষ্ঠং বা ভারমাননঃ ।  
হস্ত বা পিণ্ডমাত্ত্বং শক্রুবন্তি ন যস্য চ ।  
যস্যানিমিত্তমঙ্গানি গুরুণ্যাতিলঘূনি বা ।  
বিধদোষাধিনা যস্য খেডো রত্নং প্রবর্ততে ।  
উৎসিক্তং মেহনং যস্য বৃষণাবতিনিঃসৃতৌ ।  
অতোহস্তথা বা যন্ত স্যাৎ সর্পে তে কালনোদিতাঃ ॥

যাহার কেশ ও গোম তৈলাদি-ত্রক্ষিত না হইয়াও তৈলাদি দ্বারা অভ্যন্তরবৎ বোঁব হয়; যাহার নেত্র—চঞ্চল বা স্তব্ধ, অন্তর্গত বা বহির্গত, কুটিল সংক্ষিপ্ত বা বিস্তৃত এবং সংক্ষিপ্ত বা বিস্তৃত জয়ন্ত, বিভ্রান্তদৃষ্টি, হীনদৃষ্টি বা নকুলদৃষ্টি, কপোতাভ, অঙ্গার-বর্ণ, অশ্রুশ্রাবী ও লুপিত-পদ্ম (বাতাহতবৎ বিশৃঙ্খল-পদ্ম); যাহার নাসিকা অত্যর্থ বিবৃত্ত বা সংবৃত্ত, পিড়কা-ব্যাপ্ত, ক্ষীত, ক্ষুটিত ও হ্রান; যাহার নিম্নোষ্ঠ অধঃক্ষিপ্ত, উর্দ্ধোষ্ঠ উর্দ্ধক্ষিপ্ত ও পক জামফল সদৃশ; যাহার দন্ত শর্করাব্যাপ্ত, শ্রাব বা তাত্র-

বর্ণ, পুষ্পিত (শ্বেত-চিহ্নবিশিষ্ট) ও ক্লেদা-বিত্ত এবং সহসা-নিপতিত; যাহার জিহ্বা কুটিল, অতিলোল, শ্বেত বা শ্রামবর্ণ, শুষ্ক, গুরু, লিপ্ত, রসজ্ঞানরহিত ও কটকব্যাপ্ত; যাহার গ্রীবা শিরোবহনে, পৃষ্ঠ পৃষ্ঠভারবহনে, হস্ত (চোয়াল) মুখবিবরস্থ অন্নগ্রাস ধারণে অসমর্থ; যাহার অঙ্গ সকল কারণ বিনা গুরু বা লঘু; যাহার বিষয়টী বিনা শরীররক্ষ হইতে রক্ত নিঃসৃত; লিপ্ত উর্দ্ধক্ষিপ্ত, বৃষণ-দ্বয় অধঃপ্রলম্বিত; অথবা লিপ্ত অধঃক্ষিপ্ত, বৃষণদ্বয় উৎক্ষিপ্ত, তাহাদের সকলকেই কাল-প্রেমিত বলিয়া জানিবে। অর্থাৎ তাহাদের মৃত্যু উপস্থিত।

যস্যাপূর্বাঃ শিরালেখা বালেদ্বাকৃতয়োহপি বা ।  
ললাটে বন্তিলীলং বা যস্যাসন্ন স জীবতি ॥  
পদ্মিনীপত্রবৎ তায়ং শরীরে যস্য দেহিনঃ ।  
প্রবর্তে প্রবমানস্য যস্যাসং তস্য জীবিতম্ ॥  
হরিতাভাঃ শিরা যস্য রোমকূপাশ সংবৃত্তাঃ ।  
সোহরাভিলাষী পুরুষঃ পিত্তাশ্রয়ণমশ্রুতে ॥  
যস্য গোময়চূর্ণাভিঃ চূর্ণং মুক্তি মুখেনপি বা ।  
সম্মেহং মুক্তি ধমো বা মাদান্তং তন্ত জীবিতম্ ॥  
মুক্তি ক্রবোঁবা কুরুন্তি সৌমন্তাবর্তকা নবাঃ ।  
মৃত্যুং বহস্য যন্তাজিৎ ত্রিরাজাদাতুরস্য তু ॥  
জিহ্বা শ্রাবা মুখং পুতি স্যামক্ষি নিমজ্জতি ।  
গগা বা মুক্তি লীয়ন্তে যস্য তং পরিবর্তয়েৎ ॥  
যস্য স্নাতানুলিপ্তস্য পূর্ণং শুভাত্তারো ভূশম্ ।  
আর্দ্রেণ সর্পগাত্রেণ সোহর্জমানং ন জীবতি ॥  
অকম্পাদ যুগ্মং গাজে বর্ণৌ প্রাকৃতবৈকৃতৌ ।  
তথৈবোপচরয়ানি-রৌক্ষ্যমেহাদি মৃত্যাবে ॥  
যস্য ক্ষুটেগুরুল্লো নাকৃষ্টা ন স জীবতি ॥  
ক্ষবকাসাদিবু তথা যস্যাপূর্ণো ক্ষনির্ভবেৎ ।  
ব্রূথো দৌধোহতি বোক্ষাসঃ পুতিঃ সুরভিরেব বা ।  
আপ্তুনাপ্তুতে কায়ে যস্য গন্ধোহতিমানুষ্যঃ ।  
মলবধঃপ্রাণৌ বা বধান্তং তস্য জীবিতম্ ॥

যাহার ললাটে অথবা বস্তুর শিরোভাগে অভিনব শিরারাজি বা বালচন্দ্রের আয় বক্র-আকৃতি সমুদ্ভূত হয়, কিংবা স্নানকাশীন যাহার শরীরে জলবিন্দু সকল নলিনদলগত জলবৎ অর্থাৎ অনবস্থিতভাবে স্থিত হয়, তাহার জীবনকাল ছয়মাস। যাহার শিরা

সকল হরিভাত এবং রোমকূপসমূহ সংবৃত হয়, সে অন্নভোজনাতিলগাধী হইয়া পৈত্তিক-রোগে প্রাণত্যাগ করে। যাহার মস্তকে বা মুখে গোময়চূর্ণ সদৃশ সন্নেহ চূর্ণ দৃষ্ট হয়, কিংবা মস্তকে ধূম উদ্গত হয়, তাহার জীবন একমাস। স্নিগ্ধ ব্যক্তির মস্তকে বা ক্রান্তে হঠাৎ সীমন্ত বা রোমাবর্ষ উদ্ভূত হইলে, তাহার জীবন ছয় দিন, রোগী ব্যক্তির হইলে তিন দিন। যাহার জিহ্বা শ্রাবণ, মুখ দুর্গন্ধ, বাম চক্ষু অস্তঃপ্রবিষ্ট, বা মস্তকে কাকাদি পক্ষী উপবিষ্ট হয়, তাহাকে ত্যাগ করিবে। স্নাতাঙ্গুলিপু ব্যক্তির সর্বাঙ্গ আর্দ্র থাকাতোও যদি প্রথমে তাহার বক্ষঃ অত্যন্ত শুষ্ক হয়, তাহা হইলে সে অর্দ্ধ মাসও জীবিত থাকিবে না। অকস্মাৎ যাহার গাত্রে প্রাকৃত ও বৈকৃত বর্ণ, দেহের ছোলা ও কাষ্ঠ, মূনি ও হর্ষ, রৌক্ষ্য ও স্নেহাদি যুগপৎ উপস্থিত হয়, তাহার মৃত্যু উপস্থিত। আকর্ষণ করিলেও যাহার অঙ্গুলি মটকায় না, হাঁচি ও কাস প্রভৃতিতে যাহার অলৌকিক ধ্বনি, যাহার নিশ্বাস অতিদীর্ঘ বা অতিস্থল, দুর্গন্ধী বা স্নিগ্ধ; যাহার স্নাত বা অস্নাত শরীরে তথা মলিন বস্ত্রে, ত্রণাদিতে অমালুষ গন্ধ হয় (সুরভি বা অসুরভি), তাহার জীবন এক বৎসর।

ভজন্তেহত্যঙ্গমৌরসাদ্ যং যুকা মক্ষিকাদয়ঃ ।

তাজ্জিহ্বাতিবৈরস্যাং সোহপি বর্ণঃ ন জীবতি ॥

সত্যোহ্যহু গাত্রেনু শৈত্যং যসোপলক্ষ্যতে ।

শীতেনু ভ্রশ্মমৌক্ষঃ বা শ্বেদঃ স্ততোহাপ্যাহেতুকঃ ॥

যো জাতগতপিটকঃ শীতান্নো বা বিদহ্যতে ।

উষ্ণেষু চ শীতান্তঃ স প্রেতগণিপগোচরঃ ॥

উরহ্মা ভবেদ যন্ত জঠরে চাতিশীততা ।

ভিন্নং পুরীষং তৃষ্ণা চ যথা প্রেতগণৈব সঃ ॥

মূত্রং পুরীষং নিষ্ঠ্যন্তঃ শুক্রং বাপস্ নিমজ্জতি ।

নিষ্ঠ্যন্তঃ বহুবর্ণং বা যন্ত মাসাং স নশ্বতি ॥

অঙ্গের অতি সুরসহ হেতু কেশকীট, (উকুন) ও মক্ষিকাদি যাহার শরীরে অভিসর্পণ, অথবা দেহের অতি বিরসহ হেতু যাহার শরীর ত্যাগ করে, তাহার আয়ুষ্কাল

এক বৎসর। যাহার বাহ্য অঙ্গে সতত উষ্ণতা কিন্তু অন্তরে শৈত্য অথবা যাহার বহিরঙ্গে অত্যন্ত দাহ কিংবা হঠাৎ অতিবর্ণ বা একবারে বর্ণবোধ হয়, তাহাকে গতান্ত জানিবে। যে ব্যক্তি কফোদ্ভূত পিড়কাক্রান্ত অথবা শীতাক্র হইয়া বিদাহ অনুভব করে, যে শীতাক্র হইয়াও উষ্ণদেবী হয়, সে ব্যক্তিও মৃত্যুর গোচর। যাহার বক্ষঃস্থল উষ্ণ, জঠর শীতল, পুরীষ তরল, তৃষ্ণা অধিকতর হয়, সে প্রেত-সং। যাহার মূত্র, পুরীষ, গয়ের বা শুক্র জলে মগ্ন বা যাহার গয়ের নানাবর্ণ হয়, তাহার মৃত্যু একমাসের মধ্যেই হইয়া থাকে।

ঘনীভূতমিবাকাশমাকশমিষ যো ঘনম্ ।

অমূর্তমিষ মূর্তক মূর্তং বামূর্তবৎ স্থিতম্ ॥

তেজস্ব্যতেজস্তরুণ শুক্রং কৃষ্ণমসচ্চ সং ।

অনেনরোগ্যশ্চন্দ্রক বহরূপমলাঙ্কনম্ ॥

জাগ্রদক্ষার্মি গন্ধকান্ প্রেতানিহাংস্ত তরিধান্ ।

রূপং ব্যাকৃতি তবচ্চ যঃ পশ্যতি স নশ্বতি ॥

যে ব্যক্তি আকাশকে ঘনীভূত এবং ঘট-পটাদি ঘন বস্তুকে আকাশবৎ দর্শন করে, যে ব্যক্তি বাতাদি অমূর্ত বস্তুকে মূর্তিমান, এবং মূর্তিমান বস্তুকে অমূর্তবৎ বোধ করে, যে ব্যক্তি অগ্ন্যদি ভাস্বর বস্তুকে নিস্তেজ, শুক্রকে কৃষ্ণ, আকাশকুসুম প্রভৃতি অসং বস্তুকে সং, সং বস্তুকে অসং, এবং নেত্ররোগাক্রান্ত না হইয়াও চন্দ্রকে বহরূপ-বিশিষ্ট অকলঙ্ক দর্শন করে, যে ব্যক্তি জাগ্রদবহাতেও রক্ষঃ গন্ধর্ব প্রেত বা তদ্বিধ অস্ত্র প্রাণী ও বিকৃত রূপ দর্শন করে, তাহাকে গতান্ত জানিবে।

সপ্তবিধাং সমীপস্থং যো ন পশ্যত্যরুণতীম্ ।

ঋষমাকাশগঙ্গাং বা স ন পশ্যতি তাং সমাম্ ॥

যে ব্যক্তি সপ্তবিধমণ্ডলের সমীপস্থ অরুণতী, উত্তর-কেতুহু ঋষ এবং আকাশগঙ্গা দেখিতে না পায়, তাহার মৃত্যু সেই বৎসরেই হয়।

মেঘতেমৌঘনির্ঘোষ-বীণাপণবৎপূজান্ ।

শৃণোত্যঙ্গাংস্ত যঃ শব্দানসতো ন সতোহপি বা ॥

নিপীড়্য কর্ণে শৃণুয়ান যো মুকমুকযদম্ ॥

যে ব্যক্তি মেঘধ্বনি, জলতরঙ্গনির্ঘোষ, বীণা পণব (বক্ৰবিশেষ) ও বংশীর রব বা তৎসদৃশ অত্র শব্দ শুনিতে না পায়, অথবা মেঘধ্বনি প্রভৃতি না হইলেও যে ঐ সকল শব্দ শুনে, এবং যে অঙ্গুলি দ্বারা কর্ণরন্ধ্রদ্বয় টিপিয়া ধুক ধুক (শব্দবিশেষ) শব্দ অনুভব না করে, তাহার মৃত্যু নিকটবর্তী ।

তদ্বৎগন্ধরসস্পর্শান মৃত্যতে যো বিপর্ধ্যায়ঃ ।  
সর্পশো বা ন যো যশ্চ দীপগন্ধা ন জিহ্বতি ॥  
বিধিনা যন্ত দোষায় ঋত্বায়াবিধিনা রসাঃ ।  
যঃ পাণ্ডুনেব কীর্ণাকো যোহস্ত্রযাত্ত্ব ন বেতি বা ।  
অন্তরেণ তপস্তীত্রং যোগং বা বিধিপূর্বকম্ ।  
জানাত্যতীন্দ্রিয়ং যশ্চ তেবাং মরণমাদিশেৎ ॥

পূর্কোক্ত মেঘাদি-ধ্বনিবৎ, যে গন্ধ-রস ও স্পর্শের অসত্তাতেও সত্তা কিংবা তাহাদের বৈপরীত্য অর্থাৎ স্নগন্ধকে দুর্গন্ধ, মধুরকে অম্ল ইত্যাদি অনুভব করে, অথবা সূর্য্যদা গন্ধাদি কিছুই বোধ না করে, যে ব্যক্তি তৎকাল-নির্কীর্ণিত দীপগন্ধ না পায়, শাস্ত্রযুক্তি অনুসারে প্রযুক্ত রস বাহার রোগের নিমিত্ত এবং অবিধি-প্রযুক্ত রস বাহার স্বাস্থ্যের জন্ত হয়, বাহার অঙ্গ ধূলিবাণ্ডবৎ হয়, যে ব্যক্তি অঙ্গ-ষাৎ বৃদ্ধিতে পারে না এবং যে উগ্রতপস্তা বা বিধিপূর্বক যোগ ব্যতিরেকেও অতীন্দ্রিয় বিষয় জানিতে পারে, সেই সকল ব্যক্তির মরণ উপস্থিত জানিবে ।

হীনো দীনঃ স্বরোহব্যক্তো যন্ত স্তাদ্গদগদোহপি বা ।  
সহসা যো বিমুহুত্ব বা বিবক্ষুন্ স জীবতি ॥

যাহার স্বর হীন, অবসন্ন, অব্যক্ত ও গদ-গদ, কিংবা যে ব্যক্তি বলিতে ইচ্ছুক হইয়া বিনা কারণে কথা কহিতে পারে না, সে ব্যক্তি রক্ষা পায় না ।

স্বরস্য দুর্ধ্বলীভাঃ হানির্বা বলবর্ণণোঃ ।  
রোগবৃদ্ধিমবুজ্ঞা চ দৃষ্টা মরণমাদিশেৎ ॥

যাহার স্বরের দৌর্ব্বল্য, বল ও বর্ণের হানি এবং কারণ ব্যতিরেকে রোগের বৃদ্ধি হয়, তাহার মৃত্যু নিকটবর্তী জানিবে ।

অপস্বরঃ ভাষমাণঃ প্রাপ্তঃ মরণমায়নঃ ।  
শ্রোত্রারকাস্য শব্দস্য দূরতঃ পরিবক্ষ্যয়েৎ ॥

যে ব্যক্তি আমার মরণ উপস্থিত, আমি আর বাঁচিব না, এইরূপ অপস্বর (কাতর স্বর) কহে, কিংবা এই প্রকার নিজ মৃত্যুর কথা যে পরস্পরের নিকট শোনে, বৈজ্ঞ তাহাকে তাগ করিবেন ।

সংস্থানেন প্রমাণেন বর্ণেন প্রত্যয়পি বা ।  
ছায়া বিবর্ততে যস্য স্বস্থোহপি প্রেত এব সঃ ॥

শরীরের গঠন, পরিমাণ, বর্ণ ও প্রভা দ্বারা বাহার ছায়া অর্থাৎ মূর্ত্তি অত্ৰথাভূত হয়, সে যদি স্বস্থও হয়, তাহা হইলেও তাহাকে মৃত বলিয়া জ্ঞান করিবে । যথা,—সম অঙ্গ বিষম, বিষমাক্র সম, দীর্ঘাকৃতি হ্রস্ব, হ্রস্বাকৃতি দীর্ঘ, গোরবর্ণ কৃষ্ণ, কৃষ্ণবর্ণ গোর, উজ্জল প্রভা মলিন, মলিন প্রভা উজ্জল, ইত্যাদি বৈপ-রীত্য ঘটিলে, রোগির কথা দূরে যাউক, সুস্থ ব্যক্তিকেও মৃতবৎ গণ্য করিতে হইবে ।

আতপাদর্পতোয়াদৌ যা সংস্থানপ্রমাণতঃ ।  
ছায়াস্বাং সম্ববুজ্ঞা অতিচ্ছায়েতি সা পুনঃ ।  
বর্ণপ্রভাশ্রয়া যা তু সা চ্ছায়েব শরীরগা ॥

শরীরের গঠন ও পরিমাণানুরূপ যে ছায়া অঙ্গ হইতে, আতপ দর্পণ ও জলাদি স্বচ্ছ পদার্থে পতিত হয়, তাহাকে অতিচ্ছায়া অর্থাৎ প্রতিবিম্ব কহে, প্রতিবিম্ব, বর্ণ ও প্রভার আশ্রয় নহে, কিন্তু যাহা বর্ণ ও প্রভার আশ্রয় এবং কেবল শরীরগত, অর্থাৎ যাহা প্র-বিম্বের ত্রায় জলাদিতে যায় না, তাহাই দেহের ছায়া । অতিচ্ছায়া ও ছায়ায় এই প্রভেদ ।

ভবেদ্ যস্য অতিচ্ছায়া চ্ছিন্না ভিন্নাধিকাকূলা ।  
বিশিরা বিশিরা জিকা বিকূতা যদি বাজ্ঞা ॥  
তং সমাপ্তায়ুং বিভ্রাম চৈক্যনিমিত্তজা ।  
প্রতিচ্ছায়াময়ী যস্য ন চাক্ষীক্যেত কণ্ঠকা ॥

যাহার অতিচ্ছায়া লক্ষ্যকারণ ব্যতিরেকে যদি ছিন্ন ভিন্ন, অধিক চঞ্চল, নির্মম্বক বা হিমম্বক, বক্র, বিকৃত বা অন্তথাভূত (মহুঘোর,

পঞ্চাদিবং প্রতিক্ষারা) হয়, অথবা বাহার নয়নে প্রতিক্ষারাময়ী :কণ্ঠকা (অক্ষিপুতলিকা) দৃষ্ট না হয়, তাহার আয়ুঃশেষ হইয়াছে, জানিবে।

ধানীনাং পঞ্চ পকানাং ছায়া বিবিধলক্ষণাঃ ।

নাভসী নির্মলা নীলা সম্বেহা সপ্রভেব চ ॥

বাতাস্রজোহরুণা শ্রাবা ভস্মরুক্ষা হতপ্রভা ।

বিশুদ্ধরক্তা হ্রায়েয়ী দীপ্তভা দর্শনপ্রিয়া ॥

শুক্লবৈদূর্য্যবিমলা সুরিক্তা তোরজা স্থা ।

স্থিরা মিক্তা ঘনা শুদ্ধা শ্রামা খেতা চ পার্থিবী ।

বায়বী রোগমরণক্ৰেশায়াস্তাঃ স্থগোদয়াঃ ॥

আকাশাদি পঞ্চ মহাভূতের, বিবিধ লক্ষণান্বিত পাঁচ প্রকার ছায়া হয়। আকাশজা ছায়া নির্মল, জৈবঃ নীলবর্ণ, সম্বেহ ও সপ্রভ। বায়বী ছায়া রজোবৃক্ত, অরুণ, শ্রাব, ভস্মবং রুক্ষ ও প্রভাহীন। আগ্নেয়ী ছায়া বিশুদ্ধ রক্তবর্ণ, দীপ্তভা ও দর্শনপ্রিয়। তোরজা ছায়া নির্মলবৈদূর্য্যমণিবং বিমল, সুরিক্ত ও সুখাবহ। পার্থিবী ছায়া স্থিরা, মিক্ত, ঘন, নির্মল, শ্রাম বা খেতবর্ণ। বায়বী ছায়া রোগ ও মরণের নিমিত্ত হয়, অত্র ছায়া সুখাবহ হইয়া থাকে।

প্রভোক্তা তৈজসী সৰ্ব্বা সা তু সপ্তবিধা স্মৃতা ।

রক্তা পীতা সিতা শ্রাবা হরিতা পাণ্ডুরাসিতা ॥

তাসাং য়াঃ স্রাবিকাসিক্তঃ সংক্ষিপ্তাশ্চাত্তগোদয়াঃ ॥

মুনিগণ প্রভাকে তৈজসী বলিয়া বর্ণন করিয়াছেন। প্রভা সাতপ্রকার; যথা,—রক্তা, পীতা, খেতা, শ্রাবা, হরিতা, পাণ্ডুরা ও শ্রামা। ইহাদের মধ্যে যে সকল প্রভা বিকাসী, মিক্ত ও বিমল, তাহারা শুভপ্রদ এবং যাহারা মলিন, রুক্ষ ও সংক্ষিপ্ত, তাহারা অশুভজনক।

বর্ণমাক্রান্তি ছায়া প্রভা বর্ণপ্রকাশিনী ।

ছায়া রক্তাদি বর্ণকে আক্রমণ করে, অর্থাৎ বর্ণকে পরাভব করিয়া অবস্থিতি করে, কিন্তু প্রভা বর্ণকে প্রকাশ করিয়া থাকে।

আসন্নো লক্ষ্যতে ছায়া বিকৃষ্টে ভা প্রকাশতে ।

মাজ্জাগো নাপ্রভঃ কশ্চিৎকিংশোশিত্বমুপ্তি তু ।

মৃগাঃ শুভাশুভোৎপত্তিঃ কালে ছায়াপ্রভাভয়াঃ ॥

ছায়া নিকটে লক্ষ্য হয়, প্রভা দূরপ্রদেশে প্রকাশ পাইয়া থাকে। কোন ব্যক্তিই ছায়াহীন ও প্রভারহিত নহে। ছায়া ও প্রভা-বিত দৈহিক বিশেষভাবে সকল মনুষ্যদিগের শুভাশুভোৎপত্তি প্রকাশ করিয়া থাকে।

নিকষনিব যঃ পাদৌ চ্যুতাসং পরিসপতি ।

হীযতে বলতঃ শব্দং যোহন্নমশ্চন হিং বভ ॥

যোহন্নগা বহুবিম্বত্রো বহ্মাশী চান্নমুত্রবিত্ ।

যোহন্নগা বা \* কক্ষেনার্তো দীর্ঘঃ স্বসিতি চেৎতে ॥

দীর্ঘমুচ্ছুয যো ব্রহ্মং নিখন্ত পরিত্যজতি ।

ব্রহ্মং যঃ প্রথসিতি বাবিধ্বং স্পন্দতে ভূশম্ ॥

শিরো বিক্ষিপতে কৃচ্ছাদ্ যোহক্ষয়িত্বা প্রপাণিকৌ ।

যো ললটিং ক্রতবেদঃ ল্পথসন্ধানবন্ধনঃ ॥

উত্থাপানানঃ সংযুহোদ্ যো বলী দুৰ্লোহপি বা ।

উত্তান এব স্বপতি যঃ পাদৌ বিকরোতি চ ॥

শয়নাননুভ্যাদৌ যোহসদেব জিঘৃক্ষতি ।

অহান্তহানী সংযুহন্ যো লেচি দশনচ্ছদৌ ॥

উত্তরোত্তঃ পরিলিহন্ ফুৎকারাংশ্চ করোতি যঃ ।

যশ্চত্বৰিতি ছায়া কৃধ্য পীতাক্ষণাপি বা ॥

তিথ্যগ্ভেবজপানান-শুক্লমিত্তদ্বিষশ্চ য়ে ।

বশগাঃ সৰ্পা এবৈতে বিজ্ঞেয়াঃ সমবর্তনঃ ॥

যে ব্যক্তি শিথিলদৃষ্টি হইয়া পদদ্বয় ঘর্ষণ করিতে করিতে ভূমিতে বিচরণ করে; যে নিরন্তর বহু পরিমাণে হিতজনক অন্ন ভোজন করিয়াও বলহীন হয়; যে অন্নভোজী হইয়াও বহু মলমূত্র কিংবা বহুভোজী হইয়াও অল্প মলমূত্র ত্যাগ করে এবং যে অন্নানী হইয়াও কক্ষ দ্বারা পীড়িত হয়, দীর্ঘশ্বাস ফেলে ও পরিলুপ্তন করে; যে দীর্ঘ উজ্জ্বলানন্তর ব্রহ্ম নিশ্বাস ত্যাগ করিয়া স্লিষ্ট হয়; যে ব্রহ্ম নিশ্বাস প্রশ্বাস ফেলে, কিন্তু নাজী বাহার বিষম-ভাবে অতিশয় স্পন্দন করে; যে প্রপাণিক (পানির পশ্চাত্তাগস্থিত অবয়ববিশেষ) বক্রীকৃত করিয়া কষ্টে মস্তক চালনা করে; যাহার ললাট হইতে ঘর্ম নিঃসৃত এবং সন্ধিবন্ধন শিথিল হয়; বলবান্ হই হউক বা দুৰ্ব্বল হইউক, যাহাকে তুলিয়া বসাইলে মোহপ্রাপ্ত হয়; যে পদদ্বয় বিকৃত করিয়া চিৎ হইয়া

\* যোহন্নগী ইতি পাঠান্তরম্ ।

নিদ্রা যায় ; যে শয্যায় আসনে ও ভিত্তি প্রভৃতিতে অসং অর্থাৎ অবিশ্রাম্য বস্তু পাইতে ইচ্ছা করে, (বিছানা প্রভৃতি খোঁজে), যে অহাঙ্গ বিষয়ে হাসে, মুচ্ছা যায়, দাঁতের মাড়ী ও উপর ওঠ চাটে, নানানন্দবিশিষ্ট ফুৎকার করে ; ক্রুদ্ধ পীত বা অরুণ বর্ণ ছায়া বাহার পশ্চাত্তান্মিনী হয় ; যে ব্যক্তি চিকিৎসক, ঔষধ, অন্নপান, গুরু ও দিৱের দ্বেষ করে ; তাহাদের সকলকেই যমের বশবর্তী জানিবে ।

গ্রীবালাটরুদঃ যন্ত শিথলম্ ।

উষ্ণোহপরঃ প্রদেশশ্চ শরণং তন্ত দেবতা ॥

যাহার গ্রীবা, ললাট ও হৃদয় ঘর্ম্মাক্ত এবং শীতল, অপর অঙ্গ উষ্ণ, তাহার রক্ষাকর্ত্তা দেবতা অর্থাৎ দেবতা ভিন্ন তাহাকে রক্ষা করিতে বৈষ্ণৱ প্রভৃতি আর কাহারও ক্ষমতা নাই ।

যোহগ্জ্যোতিরনেকাগ্রো দুষ্কারো দুর্মনাঃ সদা ।

বলিং বলিভূতো যন্ত প্রাণঃ নোপভৃঞ্জতে ॥

নির্নিমিত্তঞ্চ যো মেধাঃ শোভামুপচয়ঃ শ্রিয়ম্ ।

প্রাপ্নোত্যতো বা বিভ্রংশঃ স প্রাপ্নোতি যমক্ষমম্ ॥

যে অগ্জ্যোতি অর্থাৎ অন্নদৃষ্টি বা অন্ন-তেজা এবং ব্যাকুলচিত্ত, বিবর্ণকাস্তি ও সদা দুর্মনা হয়, কাক-শৃগালাদি বলিভূত প্রাণী যাহার প্রদত্ত বলি ভোজন না করে, এবং কারণ ব্যতিরেকে যে ব্যক্তি মেধা, শোভা, দেহোপচয় ও ধন বা রাজ্যাদি শ্রী প্রাপ্ত অথবা মেধা প্রভৃতি হইতে বিভ্রষ্ট হয়, সে ব্যক্তি যমভবনে গমন করে ।

গুণদোষময়ী যন্ত বহুস্ত ব্যাধিতস্ত বা ।

যাতস্তথাহং প্রকৃতিঃ যগ্নাসন্ন স জীবতি ॥

বহু বা ব্যাধিত যে ব্যক্তির সহাদি-গুণ-ময়ী ও বাতাদি-দোষময়ী প্রকৃতি অগ্রথাভাবে প্রাপ্ত হয়, সে ছয় মাসের অধিক বাঁচে না ।

ভক্তিঃ শীলং স্মৃতিত্যাগো বুদ্ধির্দলমহেতুকম্ ।

যচেতানি নিবর্তন্তে যড়ভিমসৈমরিয়্যতঃ ।

মত্তবলতিবাক্ষ্য-মোহো মাসান্নরিয়্যতঃ ॥

ছয় মাসের মধ্যে বাহার মৃত্যু হইবে, তাহার ভক্তি, স্বভাব, স্মৃতি, দানশীলতা, বুদ্ধি ও বল বিনা কারণে অপগত হয় এবং বাহার এক মাসের মধ্যে মৃত্যু হইবে, তাহার মত্তবং গতি, বাক্য, কল্প ও মোহ হইয়া থাকে ।

নশ্বত্যানান্ যড়হাং কেশলুকনবেদনম্ ।

ন য়াতি যন্ত চাহারঃ কথং কথময়্যদ্বিতে ॥

প্রেক্ষাঃ প্রতীপতাং যান্তি প্রেক্ষিতরুদীযতে ।

যন্ত নিলা ভবেন্নিত্যং নৈব বা ন স জীবতি ॥

বস্ত্রমাপুযাত্তেহংগাঃ শিথলশ্চরণো ভূশম্ ।

চক্ষুশ্চাকুলতাং যান্তি যমরাজ্যং গমিয়্যতঃ ॥

বৈঃ পুরা রমতে ভাবিররতিতৈর্ন জীবতি ॥

কেশোৎপাটন-জনিত বেদনা যে অমৃতব করিতে না পারে, এবং গলরোগ বিনা, খাদ্য দ্রব্য বাহার গলায় করণ না হয়, ছয় দিনের মধ্যে তাহার মৃত্যু হইয়া থাকে । ভূতগণ বাহার প্রতিকূল হয়, তাহাকে প্রেক্ষিতরুদী জানিবে । যে সতত নিদ্রা যায় বা একবারও ঘুমায় না, বাহার অঙ্গের স্রোতোমুখ রুদ্ধ, পদবয় অকারণ অতিশয় ঘর্ম্মাক্ত এবং চক্ষু চঞ্চল হয়, তাহাকেও যমালয়ে যাইতে হইবে । ধন জন বান্ধবাদি যে সকল বিষয় পূর্বে আনন্দোৎপাদন করিত, সেই প্রীতিপ্রদ বিষয় সকল বাহার ভাল না লাগে, তাহার মৃত্যু উপস্থিত ।

সহসা জায়তে যন্ত বিকারঃ সর্বলক্ষণঃ ।

নিবর্ততে বা সহসা সহসা স বিনশ্বতি ॥

যাহার জরাদি ব্যাধি, কারণ ব্যতীত সহসা সর্বলক্ষণাক্রান্ত হয়, অথবা সর্বলক্ষণান্বিত ব্যাধি হঠাৎ প্রশমিত পায়, তাহার মৃত্যু অচিরে হইয়া থাকে ।

জরো নিহন্তি বলবান্ গভীরো দেহ্যরাজিকঃ ।

সপ্রলাপভ্রমখাসঃ ক্ষীণং শূনং হতানিলম্ ॥

অক্ষমং সত্ত্ববচনং রক্তাকং হৃদি শূলিনম্ ।

সংশুদ্ধকাসঃ পূর্ণাক্ষে যোহপরাদ্বেহপি বা ভবেৎ ।

বলমাংসবিরহীযন্ত প্লেথ্বকাসসমধিতঃ ॥

প্রবল বহু হেতু দ্বারা উৎপন্ন যে বলবান্ জর ; মজ্জা প্রভৃতি গভীর-দাহ্যশ্রয়ী যে

গম্ভীর জ্বর ; দীর্ঘকালানুবন্ধী যে দৈর্ঘ্যরাত্রিক জ্বর এবং প্রলাপ ভ্রম ও শ্বাসযুক্ত যে জ্বর ; বলমানসবিনী ব্যক্তির শ্লেষকাসযুক্ত যে জ্বর ; যে জ্বর পূর্নাক্ষে অপরাহ্নে শুষ্ককাস উৎপাদন করে, তাহা, ক্ৰীণ, শোথ, হতাশ, অথবা অক্ৰীণ, গলবদ্ধবচন, রক্তাক্ষ এবং হৃদয়ে শূলবিদ্ধবৎ বেদনাবিশিষ্ট রোগিকে বিনষ্ট করে।

রক্তপিত্ত ভ্রংশ রক্ত কৃষ্ণমিত্তধনুঃপ্রভম্ ।  
তাত্রাহারিত্রহরিতং রূপং রক্তং প্রদর্শয়েৎ ॥  
রোমকূপপ্রবিশতং কঠান্তদয়ে সজং ।  
বাসসোহরঞ্জনং পুতি বেগবকাতিত্ত্বরি চ ।  
বৃক্ষং পাণ্ডুরচ্ছর্দি-কাসশোথাতিসারিণম্ ॥

রক্তপিত্ত রোগে রক্ত যদি অতি লোহিত বা অতি কৃষ্ণ অথবা ইন্দ্রধনুঃপ্রভ হয়, রোগী যদি দৃশ্যমান বস্ত্র তাত্র হারিত্র হরিত বা রক্ত-বর্ণ দর্শন করে, কিংবা রক্তপিত্তের রক্ত যদি সমস্ত রোমকূপ হইতে নিঃসৃত হয় ; অথবা কণ্ঠে আস্যে ও হৃদয়ে যুগপৎ লিপ্ত হইয়া থাকে ; কিংবা ঐ রক্ত যদি হৃগন্ধী, অতি-বেগে ও বহু পরিমাণে নিঃসৃত হয় এবং উহা বস্ত্রে লাগিলে যদি সেই বস্ত্র জলে প্রক্ষালন করিলেও দাগ না উঠে, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে। অতি প্রবৃদ্ধ রক্তপিত্ত পাণ্ডু, জ্বর, বমি, কাস, শোথ ও অতিসার-যুক্ত রোগিকে বিনষ্ট করে।

কাসবাসো জ্বরচ্ছর্দি-তৃষ্ণাতীসারশোফিনম্ ।  
যন্মা পার্ধরজানাহ-রক্তচ্ছর্দ্যংসতাপিনম্ ॥

কাস ও শ্বাস রোগ, জ্বর বমি তৃষ্ণা অতি-সার ও শোথোপদ্রবে উপক্রমিত রোগিকে বিনষ্ট করে। যক্ষ্মরোগে পার্ধবেদনা আনান্ন রক্ত-বমন ও স্কন্ধদেশে অভির্তাপ উপস্থিত হইলে রোগির মৃত্যু হয়।

ছর্দিবেগবতী মূত্রশুদ্ধগন্ধিঃ সচল্লিকা । \*  
সাপ্রবিষ্টপুয়রুক্কাস-বাসবতামুসজিনী ॥

\* জলতৈলবিলুসংস্থানা চল্লিকোগ্যতে।

বমিরোগে বমন যদি মহাবেগে প্রবর্তমান, মুত্র বা মলগন্ধি ও ময়ূরপিচ্ছবৎ নানাবর্ণ-বিশিষ্ট হয় এবং উহা যদি সরস মল পুষ-বেদনা কাস ও শ্বাসাদি উপদ্রবযুক্ত ও দীর্ঘ-কাল স্থায়ী হয়, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু ঘটিয়া থাকে।

তৃষ্ণারোগ্যকপি তং বহির্জিহ্বং বিচেতনম্ ॥

তৃষ্ণারোগে রোগী যদি অস্ত্রাশ্র ব্যাধি দ্বারা কষিতদেহ, নিঃসারিত-জিহ্ব ও বিচেতন হয়, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু নিকটবর্তী।

মদাত্যয়োহতিশীতাত্ত্বং ক্রীণং তৈলপ্রভাননম্ ।

মদাত্মরোগে, রোগী অতিশয় শীতাত্ত্ব, ক্রীণ ও তৈলপ্রভানন হইলে, তাহার মৃত্যু আসন্ন জানিবে।

অর্ণাসি পানিপন্নান্তি-গুদমুকাশশোফিনম্ ।  
হংপার্ধরজানাহ-পায়ুপাকস্বরাভুরম্ ॥

অর্ণোরোগে যদি হস্ত পদ নাভি গুহ মুক ও মুখে শোথ এবং হৃদয় পার্ধ ও অস্ত্রাশ্র অঙ্গে বেদনা, বমি, গুহদেশে পাক ও জ্বর উপস্থিত হয়, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু হইয়া থাকে।

অতীসারে যকৃৎপিণ্ড-মাংসধাবনমেচকৈঃ ।  
তুল্যতৈলযুক্তকীর-দধিমজ্জবাসবৈঃ ॥  
মণ্ডলুঙ্গমসৌপুষ-বেশবারিশুম্বিকৈঃ ।  
অতিরক্তাসিতমিষ্ণু-পুত্ৰাচ্ছঘনবেদনঃ ॥  
কৰ্পূরঃ প্রঃবন্ ধাতুন নিপূরীষোহথবাতিবিট্ ।  
তন্তমান্ন মক্ষিকাকান্তো রাজীমাংচল্লিকৈষুতঃ ॥  
দীর্ঘপায়ুৰলিং মুক্ত-নালং পর্যাবস্থিগ্লিনম্ ।  
প্রস্তপায়ুঃ বলক্ৰীণমরমেবোপবেশয়েৎ ।  
সতৃষ্ণাসজ্বরচ্ছর্দি-দাহান্নাহপ্রবাহিকঃ ॥

অতিসার রোগে মল যদি মেচকবর্ণ ( কৃষ্ণ চিক্ণ ) অথবা যকৃৎখণ্ড, মাংসধাবন জল এবং তৈল, ঘৃত, চুধ, দধি, মজ্জা, বসা, আসব, মস্তিষ্ক, কালী, পুষ, নিরস্থি-পিষ্ট-মাংস, জল বা মধুবৎ হয়, কিংবা অতিবৃদ্ধ অতিকৃষ্ণ, অতি চিক্ণ, হৃগন্ধী, নিম্বল, ঘন ও বেদনাস্থিত হয়, কিংবা নানা ধাতুপ্রাব-

হেতু কর্করু অর্থাৎ বিবিধবর্ণ বিশিষ্ট, অথবা  
পুরীষহীন বা অতি পুরীষযুক্ত, তত্ত্বমান,  
মক্ষিকাক্রান্ত, রেখাবিশিষ্ট বা ময়ূরপিচ্ছবৎ  
নানাবর্ণ হয় এবং রোগির যদি গুহদেশ ও  
গুদনাড়ী শীর্ণ এবং মুক্তনাল ( শিথিলবন্ধন ),  
পর্যাপ্ত শূলবৎ বেদনায়ুক্ত, পায়ু স্থলিত,  
বল ক্ষীণ, যথাভুক্ত মলত্যাগ এবং তৃষ্ণা শ্বাস  
জ্বর বমি দাহ আনাহ বা প্রবাহিকা উপস্থিত  
হয়, তাহা হইলে মৃত্যু অবশ্যস্তাবী জানিবে ।

অশ্মরী শূন্যবর্ণ বন্ধঃ ত্রঃ রজাতিতমঃ ।  
মেহতৃড় দাহপিটকা-মাংসকোথাতিসারিণম্ ॥

অশ্মরী রোগে বুধণে (কোষে) শোথ, মূত্র  
বন্ধ ও যজ্ঞাণী থাকিলে এবং মেহরোগে  
পিপাসা দাহ পিড়কা মাংসপচন ও অতিসার  
উপস্থিত হইলে রোগির মৃত্যু হয় ।

পিটকা মর্ষরূপে পৃষ্ঠ-স্তন্যাস্তদমুদ্রণাঃ ।  
পর্পপাদকরতা বা মন্দোৎসাং প্রমেহিণম্ ॥  
সর্বক মাংসসঙ্কোথ-দাহতৃষ্ণামদজ্বরঃ ।  
বিসর্পমর্ষরোধ-হিক্কাশ্বাসভ্রমরমৈঃ ॥

প্রমেহ রোগে পিড়কা যদি মর্ষস্থানে, হৃদয়ে,  
পৃষ্ঠে, স্তনে, স্কন্ধে, গুহে, মস্তকে, পর্যস্থানে,  
হস্তে ও পদে জন্মে, তাহা হইলে মন্দোৎসাহ  
প্রমেহ-রোগিকে বিনষ্ট করে । আর পিড়কা  
রোগে যদি মাংসপচন, দাহ, তৃষ্ণা, মত্ততা, জ্বর,  
বিসর্প, মর্ষরোধ, হিক্কা, শ্বাস, ভ্রম ও ক্লান্তি  
( দোষজ্ঞা মানি ) উপস্থিত হয়, তাহা হইলে  
প্রমেহী কেন, সকলেরই মৃত্যু হইয়া থাকে ।

গুহাঃ পৃথুপরিণাহো ঘনঃ কুর্ম্ম ইবোন্নতঃ ।  
শিরানকো অরচ্ছদ্দি-হিক্কাশ্বাসরজাঘিতঃ ।  
কাসপীনসক্লাস-খাসাতিসারগোথবান্ ॥

গুহা যদি বৃহৎ, নিবিড়াবয়ব, কুর্ম্মবৎ  
উন্নত, শিরাব্যাণ্ড এবং জ্বর বমি হিক্কা উদয়া-  
শ্বান বেদনা কাস পীনস বমনবেগ শ্বাস অতি-  
সার ও শোথ এই সমস্ত বা ইহাদের কোন  
কোন উপদ্রবে উপদ্রুত হয়, তাহা হইলে  
গুহা-রোগির জীবনাশা নাই ।

বিষক্রমঃ গ্রহখাস-শোকহিক্কাঅরভ্রমঃ ॥  
মুচ্ছাচ্ছদ্দিতিসারৈশ্চ জঠরং হস্তি দুর্ধলম্ ॥  
শূন্যং কুটিলোপস্থমুপরি তনুত্বচম্ ।  
বিরেচনকৃতানাহমানজন্তং পুনঃপুনঃ ॥

জঠররোগে যদি মলমূত্রবিবদ্ধতা, শ্বাস,  
শোথ, হিক্কা, জ্বর, ভ্রম, মুচ্ছা, বমি ও অতি-  
সার উপস্থিত হয় এবং রোগির নেত্র ক্ষীত,  
লিঙ্গ বক্র, স্বক্ ক্লেদযুক্ত ও পাতলা, বিরেচন  
জন্তু আনাহ বা পুনঃপুনঃ আনাহ, এই সকল  
লক্ষণ ঘটে, তাহা হইলে রোগির মৃত্যু  
জানিবে ।

পাণ্ডুরোগঃ শ্বয়থুমান্ পীতাক্ষিনগদর্শনম্ ।  
তল্লাদাহারচ্ছদ্দি-মুচ্ছাশ্বানাতিসারবান্ ॥

পাণ্ডুরোগে যদি শোথ, তল্লা, দাহ, অরুচি,  
বমি, মুচ্ছা, আশ্বান ও অতিসার উপস্থিত হয়  
এবং রোগির অক্ষি ও নখ যদি পীতবর্ণ হয়,  
সে যাহা দর্শন করে, তাহাও যদি পীতবর্ণ  
দেখে, তবে রোগির জীবন সংশয় জানিবে ।

অনেকোপদ্রবুতঃ পাদাভ্যাং প্রমত্তো নরম্ ।  
নারীং শোকো মুগাক্ষি কৃক্ষিগুহাভাবপি ।  
রাজীচিতঃ প্রবচ্ছদ্দি-অরখাসাতিসারিণম্ ॥

পুরুষের শোথ যদি পা হইতে আরম্ভ  
করিয়া ক্রমশঃ উর্দ্ধদেহে প্রমত্ত ও অর-  
খাসাদি বহু উপদ্রবযুক্ত হয়, তাহা হইলে  
শোথ পুরুষঘাতী এবং স্ত্রীলোকের শোথ যদি  
মুখ হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে ক্রমে পাদ-  
দেশে উপস্থিত হয়, তাহা হইলে উহা স্ত্রীঘাতী-  
আর কৃক্ষি বা গুহা হইতে প্রমত্ত শোথ স্ত্রী  
ও পুরুষ উভয়ঘাতী জানিবে । এবং শোথ  
যদি শ্রাববিশিষ্ট ও শিরাব্যাণ্ড এবং রোগী  
যদি বমি, জ্বর, শ্বাস ও অতিসারোপদ্রবে  
উপদ্রুত হয়, তাহা হইলেও আত্মরকে গতাস্ব  
জ্ঞান করিবে ।

অরাতিসারো শোকান্তে শ্বয়থুর্বা তয়োঃ কয়ে ।  
দুর্ধলন্ত বিশেষেণ জায়ন্তে হস্তায় দেহিনঃ ॥

শোথ রোগের অন্তে যদি জ্বর ও অতিসার  
অথবা অরাতিসারের অবসানে শোথ হয়, তাহা



হইলে এবং বিধ জর, অতিসার ও শোথ দেখিলে  
বিশেষতঃ চর্ম্মল ব্যক্তিকে বিনষ্ট করে ।

স্বয়ংস্বপ্ন পাদস্থঃ পরিপ্লবস্ত চ পিণ্ডিকৈ ।

সৌদতঃ সন্ধিনী চৈব তং ভিবক্ পরিবজ্জয়েৎ ॥

যাহার শোথ পাদাপ্রিত, পায়ের ডিম  
স্বস্থান-চ্যুত এবং উরুদ্বয় অবসন্ন, তাহাকে  
পরিভ্যাগ করিবে ।

আননং হস্তপাদঞ্চ বিশেষাদ্ যন্ত শ্রুয়তি ।

শ্রুতে বা বিনা দেহাং স মাসাদ্ যাতি পকৃত্যম্ ॥

যাহার মুখ ও হাত পা বিশেষরূপে শুষ্ক  
হয়, অথবা দেহ বিনা মুখ ও হাত পা বিশেষ-  
রূপে ক্ষীণ হয়, সে রোগী এক মাসের মধ্যেই  
পঞ্চত্ব পাইয়া থাকে ।

বিসর্পঃ কাসবৈবর্ণ্য-জ্বরমুচ্ছাস্তলঙ্গবান্ ।

ভ্রমাত্তশোথলঙ্গাস-দেহসাদাতিসারবান্ ॥

বিসর্প রোগে কাস, বৈবর্ণ্য, জ্বর, মুচ্ছা,  
অঙ্গমর্দ, ভ্রম, মুখশোথ, বমনবেগ, অবসন্নতা  
ও অতিসার উপস্থিত হইলে রোগিকে ত্যাগ  
করিবে ।

কুষ্ঠং বিশীর্ণমাণাসং রক্তনেত্রং হস্তবরম্ ।

মলাগ্নিং জন্ততিভুং হস্তি তৃষ্ণাতিসারিণম্ ॥

কুষ্ঠরোগে অঙ্গ ক্ষীয়মান, নেত্র রক্তবর্ণ,  
স্বর বিনষ্ট, অগ্নি মন্দ ও ক্রিমি সঞ্চারিত হইলে  
এবং তৃষ্ণা ও অতিসার জন্মিলে, রোগির  
মৃত্যু হয় ।

বায়ুঃ স্তম্ভত্বচং ভুগ্নং কম্পশোণকজাতুরম্ ॥

বাতব্যব্রিতে ত্বক্ স্পর্শানভিজ্ঞ, অঙ্গ বক্র,  
এবং কম্প, শোথ ও বেদনা প্রভৃতি উপদ্রব  
উপস্থিত হইলে বাতব্যাবি অসাধ্য জানিবে ।

বাতাশ্রং মোহমুচ্ছায়-মদম্প্রজ্ঞারামিতম্ ।

শিরোগ্রহাকচিখাস-সঙ্কেচো ফোটকোপবৎ ॥

বাতরক্ত রোগে মোহ, মুচ্ছা, মদ, স্পর্শান-  
ভিজ্ঞতা, জর, শিরোবেদনা, অরুচি, শ্বাস, অঙ্গ-  
সঙ্কেচ, ফোটক ও মাংসপচন উপস্থিত হইলে  
রোগিকে ত্যাগ করিবে ।

শিরোগ্রহাকচিখাস-মোহবিড়ভেদতৃড়ভমৈঃ ।

দ্বস্তি সর্পাময়াঃ ক্ষীণ-স্বরধাতুবলানলম্ ॥

স্বর, ধাতু, বল ও অগ্নি ক্ষীণ হইলে,  
সকল রোগই শিরঃপীড়াহী • উপদ্রব অর্থাৎ  
শিরোরোগ, অরুচি, শ্বাস, মোহ, মলভেদ, তৃষ্ণা  
ও ভ্রনাদি আনয়ন করিয়া রোগিকে বিনষ্ট  
করিয়া থাকে ।

বাতব্যাবিরপশ্মারী কৃষ্ণী রক্তদরী ক্ষয়ী ।

গুদ্রী মেহী চ তান্ ক্ষীণান্ বিকারেণ্নেহপি বজ্জয়েৎ ॥

বাতরোগী, অপশ্মারী, কৃষ্ণী, রক্তপিণ্ডী,  
উদরী, ক্ষয়রোগী, গুদ্রী ও মেহী, ইহারা যদি  
ক্ষীণ হয়, তাহা হইলে রোগের বল অল্প  
হইলেও রোগিকে ত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ঐ  
সকল রোগে ক্ষীণতাই প্রধান অরিষ্ট লক্ষণ  
জানিবে ।

বলমাংসক্ষয়ন্তীনো রোগবৃদ্ধিররোচকঃ ।

যন্তাতুরস্ত লক্ষ্যন্তে ত্রীন পক্ষান্ ন স জীবতি ॥

যে রোগির বল ও মাংসের অতিক্ষয়,  
রোগের বৃদ্ধি ও অরুচি দৃষ্ট হইবে, সে তিন  
পক্ষও জীবিত থাকিবে না ।

বাতাজীলতিনবৃদ্ধা তিষ্ঠন্তী দারুণা হৃদি ।

হৃৎপ্রাতিপরীতস্ত সত্তো মুখাতি জীবিতম্ ॥

বাতাজীলা অত্যন্ত বড় হইয়া হৃদয়ে অব-  
স্থানপূর্বক বিশেষ কষ্টদায়ক হইলে, রোগী  
তৃষ্ণাভিত্ত হইয়া সত্তাই প্রাণত্যাগ করে ।

শৈথিল্যং পিণ্ডিকে বায়ুন বা নাসিক জিক্ত্যম্ ।

ক্ষীণস্তায়ম্য মত্তো বা সত্তো মুখাতি জীবিতম্ ॥

বিকৃত বায়ু, পায়ের, ডিমকে শিথিল,  
নাসিকাকে বক্র এবং মস্তানামক শিরাদ্বয়কে  
বিস্তারিত করিয়া শীঘ্রই ক্ষীণ রোগির প্রাণ  
বিনষ্ট করে ।

নাভিগুদাস্তরং গজা বজ্জর্ণো বা সমাশ্রয়ন্ ।

গৃহীদ্বা গায়ুদ্বয়ং ক্ষীণদেহস্ত বা বলী ॥

মলান্ বস্তুশিরোনভিং বিবধা জনয়ন্ রজ্জম্ ।

কুষ্ঠান্ বজ্জণয়োঃ শূলং তৃষ্ণাং ভিন্নপুত্রীষতাম্ ।

শ্বাসং বা জনয়ন্ বায়ুগৃহীদ্বা গুদবজ্জণম্ ॥

অথবা বলবান্ বায়ু, নাভি ও গুদমাড়ী  
মধ্যে গমন, বা বজ্জণদ্বয়কে (কুঁচকি-স্থান)  
আশ্রয় কিংবা গুহদেশ ও গুদদ্বয়কে অবলম্বন

করিয়া ছুঁল রোগির প্রাণবিনাশ করে।  
অথবা ঐ কুপিত বায়ু পুরীষাদি মলকে বস্তি-  
মুখে ও নাভিস্থলে বিবদ্ধ এবং দারুণ বেদনা  
উপস্থিত করিয়া \*কিংবা বজ্রগদে দেশে শূলোৎ-  
পাদন, তুফা ও মলভেদরূপ উপদ্রব আনিয়া,  
বা শুদনাড়ী ও বজ্রগদকে আশ্রয় করিয়া  
স্বাসৌৎপাদনপূর্বক ক্ষৌণ রোগিকে শীঘ্রই  
মৃত্যুমুখে পাতিত করিয়া থাকে ।

বিত্ততা পশ্চ'কাগানি গৃহীহোরশ্চ মারুতঃ ।  
স্তিমিতস্তাতাক্ষত্বং সর্দো মুখ্যতি জীবিতম্ ॥

বায়ু, রোগির পার্শ্বস্থি সকলের অগ্রভাগ  
বিস্তারিত, বক্ষঃস্থল পীড়িত, দেহ স্তিমিত  
এবং নেত্রদ্বয় বিক্ষারিত করিয়া সত্বই মৃত্যু  
আনয়ন করে ।

সহসা অরসস্তাপ্ত্বক্ষা মুচ্ছা বলক্ষয়ঃ ।  
বিগ্ৰেঘণক সঙ্কোচঃ মুখধৌরুপজায়তে ॥

মুমূর্ষ ব্যক্তির সহসা জর, সস্তাপ, তৃষ্ণা,  
মুচ্ছা, বলক্ষয় ও সন্ধিবিলেপ, এই সকল লক্ষণ  
উপস্থিত হইয়া থাকে । অর্থাৎ হঠাৎ জর-  
সস্তাপাদি উপস্থিত হওয়া, মৃত্যু-লক্ষণ  
জানিবে ।

গোসর্গে বদনাদ্ যস্ত শ্বেনঃ প্রচ্যবতে ভূশম্ ॥  
লেপজরোপতপ্তস্ত তুল'তং তস্ত জীবিতম্ ॥

প্রলেপক জরে উপতপ্ত ব্যক্তির যদি  
প্রত্যষে মুখমণ্ডল দিয়া অত্যন্ত দর্ঘ্য নিঃসৃত  
হয়, তাহা হইলে উহার জীবন দুর্ভাগ্য জানিবে ।

প্রবালগুড়িকাভাসা যস্ত গাত্রো মহুরিকাঃ ।  
উৎপল্লাগু বিনশ্চস্তি নচিরাং স বিনশ্চতি ॥

যাহার শরীরে প্রবালের গুড়ার ছায়া  
মহুরিকা সকল উৎপন্ন হইয়া সহসা বিলয়  
প্রাপ্ত হয়, তাহার মৃত্যু অচিরে হইয়া থাকে ।

মহুরবিদলপ্রযাস্থা বিদ্রমসন্নিভাঃ ।  
অন্তর্কল্লভাঃ কিণাভাশ্চ বিক্ষেপা দেহনাশনাঃ ॥

যে সকল বিক্ষেপট মহুরকলাই সদৃশ,  
প্রবালসন্নিভ, অন্তর্কল্লভ বিশিষ্ট বা শুষ্ক ব্রণবৎ,  
তাহারা দেহনাশক ।

কাসলাক্ষ্যোমূখং পূর্বং শব্দোমূক্তমাংসভা ।  
সহাসচোক্ষতাক্ চ যস্ত তং পরিবর্জয়েৎ ॥

যাহার নেত্রদ্বয়ে কাসলা, মুখ উপচিহ্ন,  
শব্দমাংস শিথিল, ত্রাস সজ্ঞাত এবং অঙ্গ  
উষ্ণ, তাহাকে পরিত্যাগ করিবে ।

অকস্মাদমুখাচ বিবৃণং স্বকসমাশ্রয়ম্ ॥

যাহার বিবৃষ্ট অর্থাৎ ঘর্ষণজাত ব্রণ স্বক-  
সমাশ্রিত এবং তাহা বিনা কারণে অমুখাবন-  
শীল হয় অর্থাৎ ক্রমাগত বাড়িতে থাকে,  
তাহাকেও ত্যাগ করিবে ।

চন্দনোদীরাদিরা কৃণপাঃ পদ্মদক্ষয়ঃ ।  
শৈবালকুকুটশিখা-কুন্দশালিনমিগ্রভাঃ ।  
অন্তর্দাহা নিরুদ্রাণাঃ প্রাণনাশকরা ব্রণাঃ ॥

যে সকল ব্রণ ( ক্ষত ) চন্দন, বেণার মূল  
বা মদিরার ছায়া গন্ধ বিশিষ্ট, অথবা শব্দগন্ধী  
বা পদ্মগন্ধি, যাহারা শৈবালের ছায়া আকৃতি-  
বিশিষ্ট বা কুকুটশিখাকার, কুন্দ বা শালিবৎ  
শূন্য বা মদিগ্রভ, যাহারা অন্তর্দাহ কিস্ত  
বহিঃশীতল, তাহারা প্রাণনাশক ।

গো বাতজো ন শূলায় স্তায় দাহায় পিত্তজঃ ।  
কক্ষজো ন চ পুণ্ড্রায় মর্দ্বজ্ঞশ্চ রজে ন যঃ ॥  
অচূর্ণশ্চ চূর্ণকীর্ত্তো যদ্রাকস্মাত দৃশ্যতে ।  
রূপং শক্তিব্রজাদীনাম্ সঞ্চাংস্তান্ বর্জয়েদ্ ব্রণান্ ॥

যে ব্রণ বাতজ কিস্ত বেদনারহিত, পিত্তজ  
কিস্ত দাহরহিত, কক্ষজ কিস্ত পুথরহিত,  
মর্দ্বজ অথচ যদ্রাকরহিত এবং অচূর্ণ (যাহাতে  
চূর্ণ ওষধ প্রদত্ত হয় নাই) কিস্ত চূর্ণব্যাপ্তবৎ  
এবং যাহাতে অকস্মাৎ শক্তি (অঙ্গবিশেষ) ও  
ধ্বজাদির রূপ দৃষ্ট হয়, সেই সমস্ত ব্রণ পরি-  
বর্জন করিবে ।

বিষ্ণুদ্রুমাকৃতবহ্নিঃ ক্রিমিগন্ধ ভগন্দরম্ ॥

যে ভগন্দর হইতে মল, মুত্র, বায়ু এবং  
ক্রিমি নির্গত হয়, তাহা পরিত্যাজ্য ।

যড়য়ন জাম্বুনা জাম্বু পাদাম্বুদ্রমা পাতয়ন ।  
যোহপাশ্চতি মুক্তকল্লভমাতুরো ন স জীবতি ॥

যে রোগী জাম্বু দ্বারা অপর জাম্বু বিলোড়ন  
এবং পদদ্বয় উত্তোলন করিয়া ক্ষেপণ করে,

ও'মুহুর্নুহঃ বক্তৃ সঞ্চালন করিয়া থাকে, সে রোগী বাঁচে না ।

দন্তেচ্ছিন্দন নখাণ্ডানি তৈশ্চ কেশাংস্তৃণানি চ ।

ভূমিং কাঠেন বিলিখন লোষ্ট্রং লোষ্ট্রেণ তড়য়ন ॥

হৃষ্টরোমা সাল্লহত্রঃ শুষ্ককাসী অরী চ যঃ ।

মূহহ'সন্ মুহঃ ক্ষেদ্রন্ শয্যাং পাদেন হস্তি যঃ ।

মুহুচ্ছিপাণি বিষ্মনাতুরো ন স জীবতি ॥

যে রোগী হৃষ্টরোমা, গাঢ়-মূত্রণলীল এবং শুষ্ক কাস ও অরাক্রান্ত, সে যদি দন্ত দ্বারা নখ, কেশ বা ভূণ কাটে, কাঠিকা দ্বারা ভূমিতে দাগ পাড়ে, ঢিলের উপর ঢিল মারে, মুহুর্নুহঃ হাঁসে, মুহুর্নুহঃ ধ্বনি করে, শয্যায় পদাঘাত করে এবং মুখনাঙ্গাদি ছিদ্র সকল হস্ত দ্বারা স্পর্শ করে (কেহ ছিদ্র শব্দে পরাপরাধ-ঘোষণা এইরূপ অর্থ করেন), তাহা হইলে তাহাকে গতাত্ম জানিবে ।

মৃত্যবে সহসার্ত্তস্ত তিলকবাস্তবিশ্রবঃ ।

মুখে দন্তনখে পুষ্প জঠরে বিবিধাঃ শিরাঃ ॥

রোগির মুখে যদি সহসা তিলক ও ব্যঙ্গ-সমূহ উৎপন্ন হয়, নখে ও দন্তে যদি পুষ্প (শুভ্র চিহ্ন) প্রকাশ পায় এবং উদরে যদি নানাবর্ণের ও নানা আকারের শিরা জন্মে, তাহা হইলে তাহার মৃত্যু জানিবে ।

উর্দ্ধ্বাঙ্গং গতোদ্রাণং শূলোপহতবজ্রণম্ ।

শর্শ্ব বানধিগচ্ছন্তঃ বুদ্ধিমান্ পরিবর্জয়েৎ ॥

যাহার ঋস উর্দ্ধগত, গাত্র উদ্রবিহীন ও বজ্রগদ্বয় শূলবৎ বেদনায় উপহত হয় এবং নানাপ্রকার প্রতিকারেও যাহার সুখানুভব হয় না, বুদ্ধিমান্ চিকিৎসক সে রোগিকে পরিত্যাগ করিবে ।

বিকারী যন্ত বর্ধন্তে প্রকৃতিঃ পরিহর্যতে ।

সহসা সহসা তন্ত মৃত্যুর্হরতি জীবিতম্ ॥

যাহার রোগ সহসা বর্ধিত এবং স্বভাব সহসা পরিবর্তিত হয়, মৃত্যুও তাহার জীবন সহসা হরণ করে ।

বমুদ্ভিষ্ঠাতুরং বৈতঃ সম্পাদয়িতুমৌষধম্ ।

বতমানো ন শক্যতি ছলভং তন্ত জীবিতম্ ॥

বৈত যে রোগির উদ্দেশে ঔষধ প্রস্তুত কতি যত্নবান হইয়াও কৃতকার্য হইতে না পারেন, তাহার জীবন ছলভ ।

বিজ্ঞাতং বহশঃ সিন্ধুং বিধিবচ্যাবচারিতম্ ।

ন সিধ্যাতৌষধং যন্ত নাতি তন্ত চিকিৎসিতম্ ॥

যে ঔষধের গুণকর্মাদি বিশেষরূপে জানা আছে, বাহা প্রয়োগ করিয়া অনেকবার ফল পাওয়া গিয়াছে, সেই ঔষধও যথাবিধি প্রয়োগ করাতে যাহার রোগ নাশ না হয়, তাহার আর অন্ত চিকিৎসা নাই জানিবে ।

ভবেদ মস্তৌষধেহনৈ বা কল্মাসানে বিপথায়ঃ ।

অকস্মাদ্ বর্ণগন্ধাদেঃ স্বহোহপি ন স জীবতি ॥

যাহার ঔষধ বা অন্ন সম্পাদনে হঠাৎ গন্ধ-বর্ণাদির বিপর্যয় ঘটে, রোগির কথা দূরে যাউক, সে স্নেহ হইলেও রক্ষা পায় না ।

নিবাতৈ সেকনং যন্ত জ্যোতিশ্চাপুপশ্যাম্যতি ।

আতুরন্ত গৃহে যন্ত ভিক্ষন্তে বা পতিতি বা ।

অতিমাত্রমন্ত্রাণি ছলভং তন্ত জীবিতম্ ॥

যে রোগির নিবাতগৃহে, অগ্নি, কাষ্ঠাদি ইন্ধন সহেও নির্ভাণ হয় এবং যে রোগির গৃহে পাত্রাদি অতিমাত্র ভাঙ্গে বা পতিত হয়, তাহার জীবন ছলভ ।

যং নরং সহসা রোগো দুর্বলং পরিমুক্তি ।

সংশয়ং প্রাপ্তমাত্রেয়ো জীবিতং তন্ত মন্ততে ॥

যে দুর্বল ব্যক্তির রোগ সহসা প্রশমতা প্রাপ্ত হয়, আত্রেয় ঋষি, তাহার জীবন সংশয়াপন্ন মনে করেন ।

কথ্যেনৈব পুঠোহপি দুঃশ্রবঃ মরণং ভিষক্ ।

গতাসৌর্ধকুমিত্রাণাং ন চেচ্ছ্যং তং চিকিৎসিতম্ ॥

বৈত জিজ্ঞাসিত হইলেও মুমূর্ষু রোগির বন্ধুবান্ধবের নিকট মৃত্যুর দুঃশ্রাব্য কথা বলা উচিত নহে এবং গতাত্ম রোগির চিকিৎসা করাও বৈতের কর্তব্য নহে ।

যমদূতপিশাচাত্তৈবং পরাহরুপান্ততে ।

মস্তিরৌষধবীথ্যাণি তন্মাত্রং তং পরিবর্জয়েৎ ॥

ঔষধের বীথ্যহারক যমদূত ও পিশাচাদি

ভূতযোনিগণ যখন গতাস্থ যোগির উপাসনা করে, তখন তাহাকে পরিবর্জন করিবে। অর্থাৎ যাহার মৃত্যু হইবে, তাহার নিকট যম-দূত ও পিশাচাদি ভূতগণ সর্বদা গতাস্থ করে, সুতরাং তাহাকে কোনক্রমেই রক্ষা করিতে পারা যায় না।

আয়ুর্বেদফলং কুংসং যদায়ুর্জ্ঞে প্রতিষ্ঠিতম্ ।  
রিষ্টজ্ঞানাদুতস্ত্রাং সর্পদৈব ভবেদ্ ভিষক্ ॥

যখন আয়ুর্বেদের সমস্ত ফল, আয়ুর্বেদজ্ঞ

বৈজ্ঞে প্রতিষ্ঠিত, তখন সর্বদাই অরিষ্ট-জ্ঞান বিষয়ে বৈজ্ঞের লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ হওয়া কর্তব্য।

মরণং প্রাণিনাং দৃষ্টমায়ুঃপূর্ণোভয়ক্ষয়াৎ ।

তয়োৰপ্যক্ষয়াদৃষ্টং বিষমাপরিহারিণাম্ ॥

আয়ুঃ ও পূর্ণ্য এই উভয়ের ক্ষয়েই প্রাণি-গণের মৃত্যু দৃষ্ট হয়, কিন্তু যাহারা বিষম (অমু-চিত) আহার বিহারাদি পরিত্যাগ না করে, তাহাদের আয়ুঃ ও পূর্ণ্যক্ষয় না হইলেও মৃত্যু হইয়া থাকে। অতএব বিষম আহার বিহা-রাদি সর্বথা পরিত্যাগ করা কর্তব্য।

ইত্যয়ুর্বেদ-সংগ্রহেহরিষ্টলক্ষণম্ ॥

## চরকোক্তপঞ্চাশন্থাহকথায়াঃ ।

অথ চট্ৰকঃ কথায়বর্গঃ ।

জীবকর্ষভকো মেদা মহামেদা কাকোলী ক্ষীর-কাকোলী মুগাষপর্ণ্যো জীবন্তী মধুকমিতি দশেমানি জীবনীযানি ভবন্তি ।

জীবক, ঋষভক, মেদা, মহামেদা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, মুগানি, মাষানি, জীবন্তী ও যষ্টিমধু এই দশটি জীবনীয ।

ক্ষীরিণী-রাজক্ষবকবলাকাকোলীক্ষীরকাকোলী-বাটায়নীভদ্রোদনীভারবাজীপয়স্তম্ব্যক্ষা ইতি দশেমানি বৃংহণীয়ানি ভবন্তি ।

ক্ষীরই, হৃধে হাঁচুটি, বেড়েলা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, ঋষভবেড়েলা, পীতবেড়েলা, বনকাপাস, ঋষভবিদারীকন্দ ও বীজতাড়ক এই দশটি বৃংহণীয় ।

মুগুক্‌হরিত্রাদারহরিত্রাবচাতিবিষাকটুরোহি-চিৎকচিৎবিষহৈমবত ইতি দশেমানি লেখনীয়ানি ভবন্তি ।

মুত্র, কুড়, হরিত্রা, দারহরিত্রা, বচ, আতইচ, কটুকী, চিতা, করঞ্জ ও ঋষভ বচ এই দশটি লেখনীয় ।

স্ববহার্কৌক্যকৃষ্ণিমুখী-চিহ্নাচিত্তকচিৎবিষকচিৎ-শকুলাদনীস্বর্ণক্ষীরিণ্য ইতি দশেমানি ভেদনীযানি ভবন্তি ।

তেউড়ী, আকন্দ, এরণ্ড, ভেলা, দস্তী, চিতা, করঞ্জ, ভাঁটুই, কটুকী ও স্বর্ণক্ষীরী এই দশটিকে ভেদনীয়গণ বলে ।

মধুকমধুপর্ণ্যপুষ্টিপর্ণ্যষষ্ঠকী-সম্ভ্রা-মোচরস-ধাতকী-লোপ্রিয়ঙ্গুকইফলানীতি দশেমানি সন্ধানীযানি ভবন্তি ।

যষ্টিমধু, গুলঞ্চ, চাকুলে, আকনাদি, বরা-ক্রান্তা, মোচরস, ধাইফুল, লোধ, শ্রিয়ঙ্গু ও কটুফল এই দশটি সন্ধানীয় (ভগ্নসংযোজক) ।

পিপ্পলীপিপ্পলীংলচব্যচিত্তকশুস্রেরারবতসমরিচা-জমোদাত্তাতকাহিহিসুনির্ঘাসা ইতি দশেমানি দীপনী-যানি ভবন্তি ।

পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা, শুঠ, অম্বেতস, মরিচ, যমানী, ভেলার আঁটি ও হিং এই দশটি দৌপনীর (অগ্নুদীপক) ।

ইতি প্রথমযুটকঃ কষায়বর্গঃ ॥

### অথ চতুর্থঃ কষায়বর্গঃ ।

ঐন্দ্রযজ্ঞভিত্তিরসপ্রোক্তাপয়স্ব্যধক্যাবিরোরাহি-  
বলাতিবলা ইতি দশেশানি বলানি ভবন্তি ।

রাখাল শশা, আলকুশী, শতমূলী, মাষাণি,  
ক্ষীরকাকোলী, অগ্নগন্ধা, শালপাণী, কটুকী,  
বেড়েলা ও গোরক্ষচাকুলে এই দশটি বল-  
কারক ।

চন্দনভুঙ্গপদ্মকেশীরসযুক্মজিষ্ঠাসারিষাপয়স্ব্যভি-  
লতা দশেশানি বর্ণানি ভবন্তি ।

রক্তচন্দন, পুন্নাগ, পদ্মকাষ্ঠ, বেণামূল,  
যষ্টিমধু, মজিষ্ঠা, অনন্তমূল, ক্ষীরকাকোলী,  
চিনি ও দূর্লা এই দশটি বর্ণকারক ।

সারিষেহুলমধুকপিরলীছাফাবিদারীকটুনাংগপাদী-  
বৃহতীকটকারিকা ইতি দশেশানি কণ্ঠানি ভবন্তি ।

অনন্তমূল, ইক্ষমূল, যষ্টিমধু, পিপুল, ডাফা,  
ভূমিকুয়াণ্ড, কটফল, গোয়ালে লতা, বৃহতী  
ও কণ্টকারী এই দশটি কণ্ঠা অর্থাৎ স্বর-  
বর্দ্ধক ।

আম্রাষ্যতক-নিকট-করমর্দুফারাবেতসকবলবদর-  
দাড়িমমাতুলুঙ্গানীতি দশেশানি কৃত্তানি ভবন্তি ।

আম্র, আমড়া, নাদার, করঞ্জ, আমরুল,  
অম্বেতস, বড় কুল, কুল, দাড়িম ও ছোলঙ্গ  
লেবু এই দশটি কৃত্ত অর্থাৎ রুচিকর ।

ইতি প্রথমচতুর্থঃ কষায়বর্গঃ ॥

### অথ ষট্‌কঃ কষায়বর্গঃ ।

নাগর-চব্য-চিত্রকবিড়ঙ্গমর্কণ্ডচীবচামুস্ত-পিপ্লী-  
পটোলানীতি দশেশানি তৃপ্তিয়ানি ভবন্তি ।

.. শুঠ, চিতা, চৈ, বিড়ঙ্গ, মূর্লা, গুলঞ্চ,

বচ, মুতা, পিপুল ও পটোল এই দশটি  
তৃপ্তি (তৃপ্তি অর্থাৎ ভোজনে অনিচ্ছা,  
তর্লাশক) ।

কুটজ-বিষটিটক-নাগরাত্তিবশাভয়া-ধববাসক-দারু-  
হরিদ্রাচচাবানীতি দশেশানি অগৌধানি ভবন্তি ।

কুড়্‌চি, বেলশুঠ, চিতা, শুঠ, আতইচ,  
হরীতকী, ছরালভা, দারুহরিদ্রা, বচ ও চৈ  
এই দশটি অগৌধানাশক ।

পরিভাভামলক-হরিদ্রারক্ষর-সপ্তপর্ণারথ-করবীর-  
বিড়ঙ্গজাতীপ্রবলা ইতি দশেশানি কণ্ঠ্যানি ভবন্তি ।

খদির, হরীতকী, আমলকী, হরিদ্রা, ভেলা,  
ছাতিম-ছাল, সৌদাল, করবীর, বিড়ঙ্গ, ও  
জাতীকুলের কচিপাতা এই দশটি কণ্ঠয় ।

চন্দন-নলদ-চূতমালনক্‌মালনিধুকুটজসর্গপমধুকদারু-  
হরিদ্রামুস্তানীতি দশেশানি কণ্ঠ্যানি ভবন্তি ।

রক্তচন্দন, জটামাংসী, সৌদাল, করঞ্জ,  
নিগ, কুড়্‌চি, সর্গপ, যষ্টিমধু, দারুহরিদ্রা ও  
মুতা এই দশটি কণ্ঠনাশক ।

অকীষ্মরিচগণ্ডীরকেবুকবিড়ঙ্গনিধুকীকিণীধদংষ্ট্রা-  
দুষপদিকাণ্ডপদিকা ইতি দশেশানি ক্রিমিয়ানি ভবন্তি ।

মজিনা, মরিচ, শনঠশাক, কৈট, বিড়ঙ্গ,  
নিসিন্দা, অপানার্গ, গোকুর, বামুনহাটি ও  
ইন্দুরকাণী এই দশটিকে ক্রিমিগণ কহে ।

হরিদ্রামজিষ্ঠাযবহায্‌জৈলাপালীন্দ্রচন্দনকতকশিরীষ-  
সিদ্ধুবারগেখাতকা ইতি দশেশানি বিষয়ানি ভবন্তি ।

হরিদ্রা, মজিষ্ঠা, রামা বা হাপরমালী, ছোট  
এলাইচ, জামালতা, রক্তচন্দন, নিম্বলীফল,  
শিরীষ, নিসিন্দা ও বহুবার এই দশটি  
বিষনাশক ।

ইতি দ্বিতীয়যুটকঃ কষায়বর্গঃ ॥

### অথ চতুর্থঃ কষায়বর্গঃ ।

বীরশালিষট্‌কেবুকবালিকাদর্ভকৃশকাস্ত্রুজ্জৈংকট-  
কটুগদানীতি দশেশানি শুভ্রজ্ঞাননি ভবন্তি ।

বেণার মূল, শালিধাতু, যেটেধান, ইক্ষু-  
বালিকা, উলুখড়, কুশমূল, কেশের মূল, ভদ্র-

মূতা, ইকড়মূল ও গন্ধহৃৎমূল এই দশটি স্তম্ভ-  
দ্রব্যজনক ।

পাঠ্যমহোষধ্যরসমুদ্রমূলাভূতচীৰংসককলকিরাত-  
তিক্তকটুরোহিণীশারিবাঃ ইতি দশেমানি স্তম্ভশোধনানি  
ভবন্তি ।

আকনাদি, শুষ্ঠ, দেবদারু, মূতা, মূৰ্ধা,  
গুলঞ্চ, ইন্দ্রবব, চিরতা, কটুকী ও অনন্তমূল  
এই দশটি স্তম্ভশোধক ।

জীবক, ঋষভক, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী,  
মুগানি, মাষানি, মেদা, পরগাছা, জটামাংগী,  
ও কাঁকড়াশৃঙ্গী এই দশটি শুক্রবর্ধক ।

কুঠিলবালুককটুকলসমুদ্রকেনকদধনিখাদেসক্কাও-  
ক্ষিঃক্ষুরকবক্ষকোণারাদি দশেমানি শুক্রশোধনানি  
ভবন্তি ।

কুড়, এলবালুক, কটুকল, সমুদ্রফেন,  
কদমের আটা, ইক্ষু, খাগড়া, কুলেণাড়া,  
আকন্দ ও বেণার মূল এই দশটি শুক্রশোধক ।

ইতি দ্বিতীয়চতুষ্কঃ কষায়বর্গঃ ।

অথ সপ্তকঃ কষায়বর্গঃ ।

মূৰীকামধুকমধুপর্ণমেদাবিদারীকাকোলীক্ষীরকাকোলী  
জীবকজীবন্তীশালপার্ণ্য ইতি দশেমানি স্নেহোপগানি  
ভবন্তি ।

কিস্মিস্, যষ্টিমধু, গুলঞ্চ, মেদা, ভূমি-  
কুয়াণ্ড, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, জীবক,  
জীবন্তী ও শালপার্ণ্য এই দশটিকে স্নেহোপগ  
( স্নেহকার্য্যে ব্যবহার্য্য ) গণ কহে ।

শোভঃশুনকৈরগুর্কঃশচীরপুনর্বাধবতিলকুলখমায়-  
বদরাদি দশেমানি স্নেহোপগানি ভবন্তি ।

সজিনা, এরণ্ড, আকন্দ, শ্বেত পুনর্নবা,  
রক্ত পুনর্নবা, যব, তিল, কুলখ-কলাই, মায-  
কলাই ও কুল এই দশটি স্নেহোপগ অর্থাৎ  
স্নেহকার্য্যে ব্যবহার্য্য ।

মধুমধুককোবিদারকর্কদারনীপবিছলবিষীশণপুন্দ্রী-  
সদাপুন্দ্রীপ্রত্যকপুণ্ড্র ইতি দশেমানি বমনোপগানি  
ভবন্তি ।

মধু, যষ্টিমধু, রক্ত কাঞ্চন, শ্বেত কাঞ্চন,  
কদম্ব, জলবেতস, তেলাকুঁচা, শণপুষ্পা,  
আকন্দ ও অপানার্গ এই দশটি বমনোপগ ।

সাক্ষাৎপ্রাথ্যককভায়ামলকর্কভীতককবলবদর-  
কর্কদুপ্পীপুণ্ড্রিতি দশেমানি বিরেচনোপগানি ভবন্তি ।

দ্রাক্ষা, গাভ্রাদী, পরুবক, হরীতকী,  
আনলকী, বহেড়া, বড় বদর, ছোট বদর  
( কুল ), শেয়াকুল ও পীলু এই দশটি বিরে-  
চনোপগ ( বিরেচন-কার্য্যেপ্রযোজ্য ) ।

ত্রিযুষ্টিবিষপল্লীকুণ্ডলবর্ণবচাবংসককলশতপুপামধুক-  
মদনফলানিতি দশেমানি আস্থাপনোপগানি ভবন্তি ।

তেউড়ী, বেল, পিপুল, কুড়, সর্ষপ,  
বচ, ইন্দ্রবব, গুল্ফা, যষ্টিমধু ও মদন ফল,  
এই দশটি আস্থাপনোপগ ( নিরুহ-কার্য্যে  
প্রযোজ্য ) ।

রাসাহুর্দারকবিরমদনশতপুপাহুর্দারপুনর্বাধদংষ্ট্রা-  
গ্নিসহুগ্ধোনাংকা ইতি দশেমানি অনুবাসনোপগানি  
ভবন্তি ।

রাসা, দেবদারু, বেল, ময়নাকল, গুল্ফা,  
শ্বেত পুনর্নবা, রক্ত পুনর্নবা, গোক্ষুর, গনিয়ারি  
ও শোনা এই দশটি অনুবাসনোপগ  
( স্নেহবন্তি-কার্য্যে প্রযোজ্য ) ।

জ্যোতিষ্মতীক্ষবকমরিচপিপ্ললীবিড়ঙ্গশিগুসর্ষপাপা-  
মার্গতজ্জুনশ্বেতামহাশ্বেতা ইতি দশেমানি শিরোবিরে-  
চনোপগানি ভবন্তি ।

লতাকটুকী, হাঁচুটী, মরিচ পিপুল,  
বিড়ঙ্গ, সজিনা, সর্ষপ, আপাংনীজ, শ্বেত  
অপরাজিতা ও নীল অপরাজিতা এই দশটি  
শিরোবিরেচনোপগ ( শিরোবিরেচন-কার্য্যে  
প্রযোজ্য ) ।

ইতি সপ্তকঃ কষায়বর্গঃ ॥

অথ ত্রিকঃ কষায়বর্গঃ ।

জম্বুত্রপলবমাতুলুঙ্গারবদরদাড়িমযবযষ্টিকেশীম-  
মুন্ডাজা ইতি দশেমানি ছিদ্দিনিগ্রহণি ভবন্তি ।

জামপাতা, আমপাতা, ছোলঙ্গ লেবু, অন্ন কুল, দাড়িম, যব, যষ্টিমধু, বেণামূল, সৌরাষ্ট্র-মৃত্তিকা ও থৈ এই দশটী বমননিবারক ।

নাগরধববাসকমুস্তপটকচন্দনকিরাতিত্তকগুড়চী-হ্রীবেরধাতুকপটোলানীতি দশেমানি তৃণানিগ্রহণি ভবন্তি ।

শুঠ, ছুরালভা, মুতা, ক্ষেতপাপড়া, রক্ত চন্দন, চিরতা, গুলঞ্চ, বালা, ধনে ও পলতা এই দশটী তৃণানিবারক ।

শটীপুষ্করমূলবদরবাজকটকারিকা বৃহতী বৃক্ষরহাতয়া-পিম্বলীছুরালভাকুলীরশৃঙ্গ্য ইতি দশেমানি হিকানিগ্রহ-হণি ভবন্তি ।

শটী, কুড়, কুলের আঁটি, কণ্টকারী, বৃহতী, পরগাছা, হরীতকী, পিপুল, ছুরালভা ও কাকড়াশৃঙ্গী এই দশটী হিকানিবারক ।

ইতি ত্রিকঃ কষায়বর্গঃ ॥

### অথ পঞ্চকঃ কষায়বর্গঃ ।

প্রিয়ঙ্গুনস্ত্রাশ্বিকটুঙ্গলোগ্রোচরসসমঙ্গাধাতকীপুপ-পদ্মাপদ্মকেশরানীতি দশেমানি পুরীষসংগ্রহণানি ভবন্তি ।

প্রিয়ঙ্গু, অনন্তমূল, আমের কোশী, শোনা, লোধ, মোচরস, বরাক্রান্তা, ধাইফুল, বামুন-হাটী ও পদ্মকেশর এই দশটী পুরীষসংগ্রাহক অর্থাৎ তরল মলের গাঁড়ত্বকারক ।

জম্বশলকীহক্কজুরাসধুকশাণালীশীবেষ্টকভূটমুৎ-পয়স্তোৎপলতিলকণা ইতি দশেমানি পুরীষবিরজনীয়ানি ভবন্তি ।

জামের ছাল, শলকীহক্ক, আলকুশী, যষ্টি-মধু, মোচরস, নবনীতখোটা, দধিমৃত্তিকা, ভূঁই-কুমড়া, উৎপল, তিল এই দশটী পুরীষ-বিরজনীয় ( যদ্যত্র পুরীষ দোষযুক্ত হইয়া প্রকৃত বর্ণ প্রাপ্ত হয় )

জম্বাশ্লগ্নকটকপীতনোড়ুধরাখণ্ডভলতকাক্ষান্তকসোম-বকা ইতি দশেমানি মূত্রসংগ্রহণানি ভবন্তি ।

জাম, আম, পাকুড়, বট, আমড়া, যজ্ঞ-ডুমুর, অখথ, ভেলা, অন্নকুচা ও খদির এই দশটী মূত্রসংগ্রাহক ।

পদ্মোৎপলনলিনকুহুমসৌগন্ধিকপুণ্ডরীকশতপত্রমধুক-প্রিয়ঙ্গুধাতকীপুপানীতি দশেমানি মূত্রবিরজনীয়ানি ভবন্তি ।

পদ্মং ঈষৎ শুক্রম্, উৎপলম্ ঈষন্নীলম্, নলিনমীষহন্তং, কুমুদং কুর্দয়া ইতি লোকে, সৌগন্ধিকং গর্দভপুপাভি-ধানমতান্তহরতি চন্দ্রোদয়বিকাসি, পুণ্ডরীকং শ্বেতপদ্মম্ ( ইতি মৃশতন্ত্রহহানে উত্তমাচার্যাকৃত্য টীকা ) ।

পদ্ম ( ঈষৎ শুক্রপদ্ম ), উৎপল ( ঈষৎ নীলপদ্ম ), নলিন ( ঈষৎ রক্তপদ্ম ), কুমুদ ( শ্বেতোৎপল ), সৌগন্ধিক ( অত্যন্ত স্নিগ্ধমুক্ত নীলোৎপল ), পুণ্ডরীক ( শ্বেতপদ্ম ), শতপত্র ( শতদল পদ্ম ), যষ্টিমধু, প্রিয়ঙ্গু ও ধাইফুল এই দশটী মূত্রবিশোধক অর্থাৎ মূত্রের প্রকৃত বর্ণকারক ।

বৃক্ষাদনীধদংষ্ট্রাবহুকবশিরপাষণভেদদর্ভকৃশকাশ-শুল্কোৎকটুলানীতি দশেমানি মূত্রবিরেচনীয়ানি ভবন্তি ।

পরগাছা, গোফুর, বকফুল, ছড়ছড়ে, পাথরকুচা, শর, কুশ, কেশে, গুলঞ্চ ও আঁকড়-মূল এই দশটী মূত্রবিরেচনীয় ।

ইতি পঞ্চকঃ কষায়বর্গঃ ॥

### অথ পঞ্চকঃ কষায়বর্গঃ ।

ভ্রাক্রান্তায়ামলক-পিম্বলী-ছুরালভাশৃঙ্গীকটকারিকা-বৃশ্চীরপুনর্বাতামলক্য ইতি দশেমানি কাসহরণি ভবন্তি ।

কিস্মিস, হরীতকী, আমলকী, পিপুল, ছুরালভা, কাকড়াশৃঙ্গী, কণ্টকারী, রক্ত পুন ন'বা, শ্বেত পুনন'বা ও ভূঁই-আমলা এই দশ-টীকে কাসহর গণ কহে ।

শটীপুষ্করমূলারবেতসৈলা-হিঙ্গু, গুল্লহরসা-তামলকী-জীবন্তীচটা ইতি দশেমানি কাসহরণি ভবন্তি ।

শটী, কুড়, অন্নবেতস, এলাইচ, হিং, অগুরু, তুলসী, ভূঁই আমলা, জীবন্তী ও শঅ-পুন্দ্রী এই দশটী কাসহর ।

পাটলাগ্রিমহবিষজোনাককাক্ষান্তকটকারিকাবৃহতী-শালপর্ণপ্ৰিয়পর্ণীগোক্ষুরকা ইতি দশেমানি শোথহরণি ভবন্তি ।

পাকুল, গণিয়ারি, বেল, শোনা, গাভারী, কণ্টকারী, বৃহতী, শালপাণী, চাকুলে ও গোক্ষর এই দশটি শোথনাশক ।

শারিবা-শর্করা-পাঠা-মজিষ্ঠা-জাক্কাপীলপুরুষকাভয়া-মলকবিভীতকানীতি দশেমানি অরহরাণি ভবন্তি ।

অনন্তমূল, চিনি, আকনাদি, মজিষ্ঠা, জাক্কা, পিয়াল, ফলসাকুল, হরীতকী, আমলকী ও বহেড়া এই দশটি অরনাশক ।

জাক্কাখজ্জুরপিয়ালবদরদাড়িমকঙ্কপুরুষকেক্ষুববষ্টিক ইতি দশেমানি অমহরাণি ভবন্তি ।

জাক্কা, খেজুর, পিয়াল, কুল, দাড়িম, কাকডুমুর, ফলসাকুল, ইক্ষু, যব ও যেটেধান এই দশটি শ্রমহর ।

ইতি পঞ্চকঃ কথায়বর্গঃ ॥

অথ পঞ্চকঃ কথায়বর্গঃ ।

লাজচন্দনকাঞ্চাফলমধুকশর্করানীলোংপলোশীর-শারিবাগুড়চীত্বেরাণীতি দশেমানি দাহপ্রশমনানি ভবন্তি ।

থৈ, শ্বেতচন্দন, গাভারীফল, যষ্টিমধু, চিনি, নীলোংপল, বেণামূল, অনন্তমূল, গুলঞ্চ ও বালা এই দশটি দাহপ্রশমক ।

তগরাগুরু-ধন্তাক-শুশ্রবেরূতীকবচাকটকারিকায়ি-মহুছোনাকপিপ্পল্য ইতি দশেমানি গাতপ্রশমনানি ভবন্তি ।

শিউলীছোপ, অগুরুকাঠ, ধনে, গুঁঠ, যমানী, বচ, কণ্টকারী, গণিয়ারি, শোনা ও পিপ্পল এই দশটি শীতপ্রশমক ।

তিন্দুকপিয়ালবদরখদিরকদরদপুর্ণাখকর্পাজ্জনা-সন-রিমো ইতি দশেমান্যদর্দপ্রশমনানি ভবন্তি ।

গাব, পিয়াল, কুল, খদির, পাপড়ি খদির, ছাতিম, লতাশাল, অর্জুন, পীতশাল ও গুয়ে-বালা এই দশটি উদর্দরোগনাশক ।

বিদারীগন্ধাপুষ্টিপত্রী-বৃহতীকটকারিকৈরওকাকোলী-চন্দনোশীঠৈলা-মধুকানীতি দশেমান্যজ্বরদ-প্রশমনানি ভবন্তি ।

শালপাণী, চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী,

এরওমূল, কাঁকলা, চন্দন, বেণামূল, এলাইচ ও যষ্টিমধু এই দশটি অঙ্গমর্দনাশক ।

পিপ্পলীপিপ্পলীমূলচবাচিরকশৃঙ্গবেরমরিচাজমোদাজ-গন্ধাজাজীগভীরানীতি দশেমানি শূলপ্রশমনানি ভবন্তি ।

পিপ্পল, পিপ্পলমূল, চৈ, চিতা, গুঁঠ, মরিচ, যমানী, বনযমানী, জীরা ও শালিঞ্চ শাক এই দশটি শূলপ্রশমক ।

ইতি পঞ্চকঃ কথায়বর্গঃ ॥

অথ পঞ্চকঃ কথায়বর্গঃ ।

মধুমধুকরপিরমোচরসমৃৎকপালোত্রগৈরিকপ্রিয়ঙ্গু-শর্করালাজা ইতি দশেমানি শোণিতস্থাপনানি ভবন্তি ।

মধু, যষ্টিমধু, কুঙ্কুম, মোচরস, পোড়ামাটি, লোব, গেরিমাটি, প্রিয়ঙ্গু, শর্করা ও থৈ, এই দশটি রক্তরোধক ।

শাল-কটফল-কদম্বপদ্মক তুঙ্গমোচরসশিরীষবল্ললৈল-বালুকামোহো ইতি দশেমানি বেদনাস্থাপনানি ভবন্তি ।

শাল, কটফল, কদম্ব, পদ্মকাত্ত, পুন্নাগ, মোচরস, শিরীষ, বেতস, এলাবালুক ও অশোক এই দশটি বেদনাস্থাপক অর্থাৎ যে স্থলে বেদনার নিবৃত্তি হইলে বিপত্তি ঘটবার সম্ভাবনা, ইহা দ্বারা তথায় বেদনা রক্ষিত হইয়া থাকে ।

হিঙ্গুকৈটয্যারিমেদবচাচোরকবয়ংহাণোলোমৌজটলা-পলক্ষবালোকরোহিণ্য ইতি দশেমানি সংজ্ঞাস্থাপনানি ভবন্তি ।

হিঙ্গু, কটফল, বিটগদির, বচ, চোর-কাঁচকী, ব্রহ্মীশাক, ভূতকেলী (ভূইকেশ), জটামাংসী, গুগ্গলু ও কঙ্কী এই দশটি সংজ্ঞাস্থাপক ।

ঐন্দ্রীব্রহ্মীশতবীর্ষাসহপ্রবীণ্যামোঘাঘাণাশিবারিঠা-বাটপুণ্ডীবিখক্সেনকাত্তা ইতি দশেমানি প্রজ্ঞাস্থাপনানি ভবন্তি ।

রাখালশশা, ব্রাহ্মীশাক, দুর্লা, শ্বেতদুর্লা, পাকুল, আমলকী, হরীতকী, কটকী, বেড়েল ও প্রিয়ঙ্গু এই দশটি প্রজ্ঞাস্থাপক অর্থাৎ গর্ভ-চ্যুতিনিবারক ।



অমৃততয়াহীমুক্তাথেতাজীবন্ত্যতিরসামতুকপণ-  
স্থিরাপুনর্বা ইতি দশেমানি বয়ঃস্থাপনানি ভবন্তি ।

গুলঞ্চ, হরীতকী, আমলকী, রাস্না,  
শ্বেত অপরাঞ্জিণা, জীবন্তী, শতমূলী, থান-  
কুনী, শালপাণী ও পুনর্বা, এই দশটি  
যৌবনস্থাপক ।

ইতি পঞ্চকঃ কষায়বর্গঃ ।

ইতি চরকোক্তপঞ্চাশদ্ব্যাহকষায়াঃ ॥

## অথ সুশ্রুতোক্তসপ্তত্রিংশদগণাঃ ।

### বিদারীগন্ধাদিগণাঃ ।

বিদারীগন্ধা বিদারী সহদেবা বিবদেবা ষদংষ্ট্রা  
পূনকপণী শতাবরী সারিবা কৃষ্ণসারিবা জীবকর্বভকে  
মহাসহা ক্ষুদ্রসহা বৃহত্যো পুনবৈরগৌ হংসপাদী  
বৃষ্টিকাল্যাবভী চেতি ।

বিদারীগন্ধাদির্যঃ গণাঃ পিত্তানিলাপহাঃ ।

শোথ ও আঙ্গমদোষ-খাসকাসবিনাশনঃ ॥

শালপাণী, ভূইকুমড়া, বেড়েলা, গোরক্ষ-  
চাকুলে, গোক্ষুর, চাকুলে, শতমূলী, অনন্তমূল,  
আমালতা, জীবক, ঋষভক, মাষাণী, মুগানী,  
বৃহতা, কটকারী, পুনর্বা, এরণ্ডমূল,  
গোয়ালে লতা, বিছুটা ও আলকুশী ইহাদিগকে  
বিদারীগন্ধাদি গণ কহে । ইহা পিত্ত, বায়ু  
এবং শোথ, গুল্ম, অঙ্গদ, উচ্চ্বাস ও কাস  
বিনাশক ।

### আরথাদিগণাঃ ।

আরথমদনগোপঘোটা কটজপাঠাকটকীপাটলাহর্পে-  
ল্লযবসপ্তপর্ণনিষক্কটক-দাসীক্কটক ও ডুটী চিত্রকশাঙ্গ-  
ঠাকরঞ্জয়পটোলকিরাতিত্তকানি স্মর্যী চেতি ।

আরথাদির্যোঃ গণাঃ স্নেহবিষাণহাঃ ।

মেহকুষ্ঠঅরবনী-কণ্ডুরো ব্রণশোধনঃ ॥

সৌদাল, ময়নাফল, শেয়াকুল, কুড়্চি,  
আকনাদি, কাঁটাবেগুন ( মতান্তরে গোক্ষুর ),  
পারুল, মুর্ধা, ইল্লযব, ছাতিমছাল, নিমছাল,  
পীত্বিণ্টী, নীলবিণ্টী, গুলঞ্চ, চিতা,

মহাকরঞ্জ, করঞ্জ, ডহরকরঞ্জ, পলতা, চিরতা  
ও করলা ইহাদিগকে আরথাদি গণ কহে ।  
ইহা দ্বারা শ্লেষ্মা, বিষ, মেহ, কুষ্ঠ, জ্বর, বমি  
ও কণ্ডু বিনষ্ট এবং ব্রণ শোধন হয় ।

### বরুণাদিগণাঃ ।

বরুণাষ্টগলশিগুমধুশিগুতকারী-মেদশুশীপুত্রিকনজ-  
মালমোরটাপ্রিমহুসৈরীয়কধর্যবিশ্বীবহুকবশিরচিত্রকশতা-  
বরীবিজাজশুশীদর্ভা বৃহতীষয়কেতি ।

বরুণাদিগণো হ্রেষ কক্ষমেদোনিবারণাঃ ।

বিনিহন্তি শিরঃশূলং গুল্মাভ্যন্তরবিদধীন ॥

বরুণ, হোগলা, সজিনা, রক্তসজিনা,  
জয়ন্তী, মেড়াশিশী, ডহরকরঞ্জ, করঞ্জ, ইক্ষুমূল,  
গণিয়ারী, নীলবিণ্টা, পীত্বিণ্টা, তেলাকুচা,  
আকন্দ, গজপিপ্পলী, চিতা, শতমূলী, বেল-  
শুঠ, মেড়াশিশী, কুশমূল, বৃহতী ও কটকারী  
ইহাদিগকে বরুণাদি গণ কহে । ইহাতে কক্ষ,  
মেদোরোগ, শিরঃশূল, গুল্ম এবং অভ্যন্তর-  
বিদ্রুপি নিবারিত হয় ।

### বীরতর্কাদিগণাঃ ।

বীরতর্কসহচরবরদর্ভবৃক্ষাদনীগুল্মানলকৃশকাশাগ্রভেদ-  
কাগ্নিমুখমোরটাবহুকবশিরভক্ষ-কুরণ্টকেন্দ্রীবরকপোত-  
বক্ষাঃ ষদংষ্ট্রা চেতি ।

বীরতর্কাদির্যোঃ গণাঃ বাতবিকারহুঃ ।

অগ্ররীশর্করাদ্র-কৃষ্ণা বাতরুজাপহাঃ ॥

উলুমূল, নীলবিণ্টা, পীত্বিণ্টা, শর,  
পরগাছা, গুলঞ্চ, নল, কুশ, কাশ, পাষণ-  
ভেদী, গণিয়ারী, ইক্ষুমূল, আকন্দ, গজ-  
পিপ্পলী, শোনা, পীত্বিণ্টা, নীলোৎপল,  
ব্রহ্মী ও গোক্ষুর ইহাদিগকে বীরতর্কাদি গণ  
কহে । ইহা ব্যবহারে বায়ুবিকার, অশ্মরী,  
শর্করা, মুত্রকৃচ্ছ্র ও মূত্রাঘাত নিবারিত হয় ।

### সালসারাদিগণাঃ ।

সালসারাজকর্ণধিরকমরকালস্বক্কুমুদ্রক্ষমেঘশুশী-  
তিশিচন্দনকুচন্দনশিংশপা-শিরীবাসনধবাজ্জন্ডালশাক-  
নস্তমালপুতীকাষকর্ণাঙ্কুরি কালীয়কেতি ।

সালসারাদির্যোঃ গণাঃ কুষ্ঠবিনাশনঃ

মেহপাণ্ডাময়হরঃ কক্ষমেদোবিষাণহাঃ ॥

সাল, অসন, খদির, খেতখদির ( পাণড়ি-  
খদির ), তমাল, সুপারি, ভূজপত্র, মেড়াশিল্পী,  
তিনিশ, চন্দন, রক্তচন্দন, শিংশপা, শিরীষ,  
পিয়াসাল, ধব, অর্জুন, তাল, শেগুন, করঞ্জ,  
ডহরকরঞ্জ, লতাসাল, অগুরুকাঠ ও কাগীর-  
কাঠ ইহাদিগকে সালসারাদি গণ কহে । ইহা  
কুষ্ঠ, মেহ, পাণ্ডু, কফ ও মেদোরোগ নিবারক ।

### রোদ্রাদিগণঃ ।

রোদ্রসাবররোদ্রপলাশকটকশাকটিকটকলৈল-  
বালুকশরকাজিস্নিকদধসালঃ কদলী চেতি ।

এষ রোদ্রাদিরিত্যুক্তো মেদঃকফহরো গণঃ ।

ঘোনিদোষহরঃ স্তন্যে ব্রণো বিষবিনাশনঃ ॥

লোথ, সাবরলোথ, পলাশ, শোনা,  
অশোক, বামুনহাটী, কায়ফল, এলাবালুক,  
কৈবর্তমুতা, শল্লকী, জিস্নিনী, কদম্ব, সাল ও  
কদলী ইহাদিগকে রোদ্রাদি গণ কহে । ইহা  
ব্যবহারে মেদোরোগ, কফ ও ঘোনিদোষ নষ্ট  
হয় । ইহা স্তন্যী, ব্রণশোধক ও বিষনাশক ।

### অর্কাদিগণঃ ।

অর্কালক্করঞ্জরয়নাগদন্তীমধুরকভাগীরাম্পুপী-  
কুন্তপেতানহাথেতাগুশিকালালবগান্তাপসবৃক্ষচেতি ।

অর্কাদিকো গণো হেম কফমেদোবিষাপহঃ ।

ক্রিমিকুষ্ঠপ্রশমনো বিশেষাদব্রণশোধনঃ ॥

আকন্দ, খেত আকন্দ, করঞ্জ, ডহরকরঞ্জ,  
হাতিভুড়, আপাঙ্গ, বামুনহাটী, রামা, দৈশ-  
লাঙ্গলা, ভুই কুমড়া, কাল ভুই-কুমড়া, বিছুটী,  
অলবণ বৃক্ষ ও ইন্দুদীবৃক্ষ ইহাদিগকে অর্কাদি  
গণ কহে । ইহা কফ, মেদোরোগ, বিষ, ক্রিমি  
ও কুষ্ঠ রোগনাশক এবং ব্রণরোগে বিশেষ  
উপকারক ।

### সুরসাদিগণঃ ।

সুরসাথেতুরসাকণিজ্জবকাঙ্ককভূতগুগন্ধকহুমুগ-  
কালমাল-কাসমর্দ-ফবক-ধরপুপা-বিড়ঙ্গ-কটকলসুরসী-  
নিওঁ-কুলাহলোন্-রুগণিকাকলী-প্রাচীবলকাকমাচ্যো  
বিষমুষ্টিচেতি ।

সুরসাদিগণো হেম কফহরঃ ক্রিমিহননঃ ।

প্রতিশ্যারক্কাচাস-কাসয়ো ব্রণশোধনঃ ॥

তুলসী, খেত তুলসী, কুদ্রপত্র তুলসী,  
বাণুই তুলসী, গন্ধকূপ, লাল তুলসী, বন বাণুই  
তুলসী, কাল তুলসী, কালকাস্মন্দে, হাঁচুটী,  
আপাঙ্গ, বিড়ঙ্গ, কায়ফল, সুরসী, নিসিন্দে,  
কুলেখাড়া, ইন্দুরকাণী, বামুনহাটী, প্রাচীবল  
ও বিষমুষ্টি ( কুঁচিলা ) ইহাদিগকে সুরসাদি গণ  
কহে । ইহা কফ, ক্রিমি, প্রতিশ্যায়, অরুচি,  
শ্বাস ও কাস নাশক এবং ব্রণশোধক ।

### মূককাদিগণঃ ।

মূককপলাশধবচিত্রকমদনবৃক্ষশিংশপাবজ্রবৃক্ষাশ্লিফলা  
চেতি ।

মূককাদিগণো হেম মেদোহরঃ শুক্রদোষহরঃ ।

মেহাশঃপাণ্ডুরোগহরঃ শর্করাগ্রবিনাশনঃ ॥

ঘণ্টাপারুলি, পলাশ, ধব, চিতা, ধুতুরা,  
শিংশপা, মনসাসিজ ও ত্রিকলা ইহাদিগকে  
মূককাদি গণ কহে । ইহা ব্যবহারে মেদো-  
রোগ, শুক্রদোষ, মেহ, অর্শঃ, পাণ্ডু, শর্করা ও  
অশ্মরী নিবারিত হয় ।

### পিপ্পল্যাদিগণঃ ।

পিপ্পলী-পিপ্পলীমূল-চ্যবচিত্রক-শুশ্রুবেরমরিচহস্তি-  
পিপ্পলী-হরপুংকলাজমোদেন্দুগব-পাঠাজীরক-সর্বপমহা-  
নিম্বকল-হিঙ্গু-ভাগ-মধুরনাবিষা-বচা-বিড়ঙ্গানি কটু-  
রোহিঃ চেতি ।

পিপ্পল্যাঃ কফহরঃ প্রতিশ্যায়ানিলাকটীঃ ।

নিহন্তাদীপনো গুণ-শূলঘৃষ্টামপাচনঃ ॥

পিপুল, পিপ্পলমূল, চৈ, চিতা, শুষ্ঠ,  
মরিচ, গজপিপ্পলী, রেণুকা, এলাইচ, যমানী,  
ইন্দ্রবব, আকনাদি, জীরা, সর্বপ, ঘোড়ানিম-  
ফল, হিং, বামুনহাটী, মূর্ধা, আতাইচ, বচ,  
বিড়ঙ্গ ও কটকী, ইহাদিগকে পিপ্পল্যাঃ গণ  
কহে । ইহা ব্যবহারে কফ, প্রতিশ্যায়, বায়ু,  
অরুচি, গুণ ও শূল বিনষ্ট হয় । ইহা আম-  
পাচক ও অগ্নিদীপক ।

### এলাদিকো গণঃ ।

এলা-তগরকুষ্ঠ-মাংসীধ্যামকঙ্কপত্রনাগপুশ্পপ্রিয়দু-  
হরেন্দুকাব্যাম্রনখওক্তিতত্ত্বোণেয়ককীবেষ্টকচোচোরক-

বালক-গুণ্ণুল-সর্গরসতুল্যককুন্দরকাণ্ডরস্পৃকেশীরভদ্র-  
দারকুসুমাদি পুষ্ণাগকেশরকেশিতি।

এলাদিকো বাতকফো নিহন্তাদ্ বিষমেব চ।

বর্ণপ্রসাদনঃ কণ্ঠ-পিড়কাকোঠনাশনঃ ॥

এলাইচ, তগরপাত্ৰকা, কুড়, জটামাংসী,  
গন্ধতুল, গুড়ত্বক্, তেজপত্র, নাগকেশরপুষ্প,  
প্রিয়ঙ্গু, রেণুকা, নখী, মনসা সিঙ্গ, ডানকুনী,  
গেটোলা, নবনীত-খোটি, চোরকাঁচকি, চোর  
নামক গন্ধদ্রব্য, বালা, গুণ্ণুল, ধূনা,  
শিলারস, কুন্দরু-খোটি, অগুরু, পিড়িং শাক,  
বেণামূল, দেবদারু, কুসুম ও নাগেশ্বর; ইহা-  
দিগকে এলাদি গণ কহে। ইহা ব্যবহার  
করিলে বায়ু, শ্লেষ্মা, বিষদোষ, কণ্ঠ, পিড়কা  
ও কোঠ নিবারিত হয় এবং বর্ণ প্রসন্ন হয়।

### বচাদিগণো হরিদ্রাদিগণশচ।

বচামুস্তাতিবিষাভয়াভরদাকণি নাগকেশরকেশিতি।

হরিদ্রাদারহরিশকলসীকুটজবীজানি মধুকেশিতি।

এতৌ বচাহরিদ্রাদৌ গণৌ স্তজবিষোধানৌ।

আমাসিয়ারশমনৌ বিশেষাদোষপাচনৌ ॥

বচ, মুতা, আতইচ, হরীতকী, দেবদারু  
ও নাগকেশর ইহাদিগকে বচাদি গণ কহে।  
হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, পুষাপর্ণী, ইন্দ্রযব ও  
যষ্টিমধু ইহাদিগকে হরিদ্রাদি গণ বলে। এই  
বচাদি এবং হরিদ্রাদি গণ স্তনহৃৎ-বিশোধক,  
আমাতীসার-নাশক ও দোষপাচক।

### শ্রামাদিগণঃ।

শ্রামাসহাশ্রামাত্রিবৃদ্ধস্তাশ্বিনীতিরককশ্মিরকরমাক-  
ক্রমুক-পুংরশ্রেণী-গবাক্ষীরাজবৃক্ষ-করঞ্জঘরগুড়চুচী-সপ্তলা-  
জ্জগলাতীহৃৎস্বঃ স্ববর্ণক্ষীরী চেতি।

উক্ৰঃ শ্রামাদিরিত্যেব গণো গুণাবিষাপহঃ।

আনাহোদরবিড়্ভেদী তণোদাবর্তনাশনঃ ॥

অনন্তমূল, শ্রামালতা, তেউড়ী, দন্তী,  
চোরপুস্পী, লোধ, কমলাগুড়ি ঘোড়ানিম,  
সুপারি, ইন্দুরকাণী, গোমুক, সোঁদাল, করঞ্জ,  
ডহরকরঞ্জ, গুলঞ্চ, নবমালিকা (নেয়ালী),  
বীজতাড়ক, মনসাসিজ ও স্বর্ণক্ষীরী, ইহা-  
দিগকে শ্রামাদি গণ কহে। ইহা গুণ্ণ,

বিষদোষ, আনাহ, উদর ও উদাবর্ত নাশ  
করে এবং ভেদক।

### বৃহত্যাদিগণঃ।

বৃহতীকটকারিকাকুটজফলপাঠা মধুকেশিতি।

পাচনীষো বৃহত্যাদিগণঃ পিত্তানিলাপহঃ।

কফারোচকহমাস-মুত্রকৃচ্ছুরজ্ঞাপহঃ ॥

বৃহতী, কটকারী, ইন্দ্রযব, আকনাদি,  
ও যষ্টিমধু, ইহাদিগকে বৃহত্যাди গণ কহে।  
ইহা ব্যবহারে পিত্ত, বায়ু, কফ, অরুচি,  
বমনভাব ও মুত্রকৃচ্ছ্র নিবারিত হয়।

### পটোলাদিগণঃ।

পটোলচন্দনকুচন্দনমৃগাশুড়চুচীপাঠাঃ কটুরোহিণী চেতি।

পটোলাদিগণঃ পিত্ত-কফারোচকনাশনঃ।

জরোপশমনো বর্ণাশ্চন্দিকণ্ঠবিষাপহঃ ॥

পলতা, চন্দন, রক্তচন্দন, মুর্কী, গুলঞ্চ,  
আকনাদি ও কটকী, ইহাদিগকে পটোলাদি  
গণ কহে। ইহা পিত্ত, কফ, অরোচক, জ্বর,  
বমি, কণ্ঠ ও বিষদোষ নাশ করে।

### কাকোলাদিগণঃ।

কাকোলীক্ষীরকাকোলীজীবকবভকমুগপর্ণায়াপর্ণা-  
মেদামহোমেদাচ্ছিন্নরহাকবটশৃঙ্গীভূগাক্ষীরীপদ্মকপ্রপোও-  
রীকক্ষিহৃদ্ধিমূরীকাজীবন্তো মধুকেশিতি।

কাকোলাদিগণঃ পিত্ত-শোণিতানিলনাশনঃ।

জীবনো বৃংহণো বৃষাঃ স্তজরেণ্মকরন্তপা ॥

কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, জীবক, ঋষ-  
ভক, মুগানী, মাষাগী, মেদা, মহোমেদা,  
গুলঞ্চ, কঁাকড়াশ্বী, বংশলোচন, পদ্মকাষ্ঠ,  
পুণ্ডরিয়া, ঋদ্ধি, বৃদ্ধি, দাক্ষা, জীবন্তী ও যষ্টিমধু  
ইহাদিগকে কাকোলাদি গণ কহে। ইহা  
রক্তপিত্ত ও বায়ু নাশক এবং জীবনবর্দ্ধক,  
বৃংহণ, বৃষা, স্তজ ও শ্লেষ্মকর।

### উষকাদিগণঃ।

উষকসৈন্ধবশিলাজতুকাসীসম্বরহিহুনি তৃথাক্কেতি।

উষকাদিঃ কফং হন্তি গণো মেদোবিশোধকঃ।

অশ্বরীশর্করানুত্র-কৃচ্ছ্র-গুণপ্রদাশনঃ ॥

ক্ষারমৃত্তিকা, সৈন্ধব লবণ, শিলাজতু,

শ্বেত হিরাকস, লোহিত হিরাকস, হিঙ্গু ও তুঁতে ; ইহাদিগকে উষকাদি গণ কহে । ইহা কফ, মেদোরোগ, অশ্মরী, শর্করা, মূত্রকৃচ্ছ ও শুষ্ক রোগ নাশক ।

### সারিবাদিগণাঃ ।

সারিবামধুকচন্দনপদ্মককাথরীফলমধুকপুশাণ্ডগীরকেতি ।

সারিবাদিঃ পিপাসায়ো রক্তপিত্তহরো গণাঃ ।

পিত্তজ্বরপ্রশমনো বিশেষাদাহনাশনঃ ॥

অনন্তমূল, যষ্টিমধু, রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, গাঙ্গারী ফল, মৌলফুল ও বেণামূল, ইহাদিগকে সারিবাদি গণ কহে । ইহা ব্যবহারে পিপাসা, রক্তপিত্ত, পিত্তজ্বর ও দাহ বিনষ্ট হয় ।

### অঞ্জনাদিগণাঃ ।

অঞ্জন-রসাজ্ঞনগপুশপ্রিয়ঙ্গুনীলোৎপলনলদললিন-কেশরাণি মধুককেতি ।

অঞ্জনাদিগণো হ্রেয় রক্তপিত্তনিবহণাঃ ।

বিষোপশমনো দাহং নিহন্তাভ্যন্তরং তথা ॥

অঞ্জন, রসাজ্ঞন, নাগকেশর, প্রিয়ঙ্গু, নীলোৎপল, বেণামূল, পানী-আমলা, কুঙ্গুম ও যষ্টিমধু, ইহাদিগকে অঞ্জনাদি গণ কহে । ইহা রক্তপিত্ত, বিষ ও অভ্যন্তর দাহ বিনাশক ।

### পক্রমকাদিগণাঃ ।

পক্রমকাক্রাফকটফলদাড়িমরাজাদনকতকফলশাক-ফলানি ত্রিফলা চেতি ।

পক্রমকাদিরিত্যেয গণোচনিলবিনাশনঃ ।

মূত্রদোষহরো হৃৎতঃ পিপাসায়ো রুচিপ্রদাঃ ॥

ফলসা, কিসমিস, কায়ফল, দাড়িম, পলাশবৃক্ষ, নির্ঝলীফল, শিরীষবৃক্ষ, জায়ফল, আমলকী, হরীতকী ও বহেড়া, ইহাদিগকে পক্রমকাদি গণ কহে । ইহা বায়ুনাশক, মূত্র-দোষহর, হৃৎ, পিপাসানাশক ও রুচিপ্রদ ।

### প্রিয়ঙ্গুস্বষ্ঠাদী গণো ।

প্রিয়ঙ্গু-সমঙ্গা-ধাতকীপুঙ্গাগরক্তচন্দনকুচন্দনমোচরস-রসাজ্ঞনকুন্তীকপ্রোতোংগনপদ্মকেশরবেণাজনবল্লর্যো দীর্ঘ-মূল্য চেতি ।

অশ্বঠা-ধাতকীকুহুম-সমঙ্গা-কটুঙ্গমধুকবিষপেপিকা-রোহ্রসাবররোহ্রপলাশনদীর্ঘক্যাঃ পদ্মকেশরকেতি ।

গণো প্রিয়ঙ্গুস্বষ্ঠাদী পকাতীসারনাশনো ।

সন্ধানীয়ো হিতো পিত্তে ব্রণানাকাপি রোপণো ॥

প্রিয়ঙ্গু, বরাহক্রান্তা, ধাইফুল, নাগকেশর, রক্তচন্দন, বকমকাষ্ঠ, মোচরস, রসাজ্ঞন, চৌকাপানা, কালসূর্য, পদ্মকেশর, মঞ্জিষ্ঠা ও শ্যামালতা, ইহাদিগকে প্রিয়ঙ্গুদি গণ কহে ।

অশ্বঠা ( পুদিনা ), ধাইফুল, বরাহক্রান্তা, শোনা, যষ্টিমধু, বেলগুঁঠ, লোধ, সাবরলোধ, পলাশ, তুঁতগাছ ও পদ্মকেশর, ইহাদিগকে অশ্বঠাদি গণ কহে ।

এই প্রিয়ঙ্গুদি ও অশ্বঠাদি গণ পকাতী-সারনাশক, পিত্তনাশক, ভগ্নসংযোজক ও ব্রণরোপক ।

### অগ্রোধাদিগণাঃ ।

অগ্রোধোড়ুস্বরাশ্বথশ্লক্ষ্মমধুকপীতনককুভাত্রকোশাশ্র-চোরক-পত্রজম্বুশ্লক্ষ্মপিয়ালমধুকরোহি-বঞ্জুলকদম্ববদরী-তিন্দুকী-শ্লক্ষ্মকী-রোহ্রসাবররোহ্রভস্মাতক-পলাশা নন্দী-বৃক্ষচেতি ।

অগ্রোধাদিগণো ব্রণাঃ সংগ্রাহী ভগ্নসাধকঃ ।

রক্তপিত্তহরো দাহ-মেদোরো যোনিদোষহরঃ ॥

বট, যজ্ঞডুমুর, অশ্বথ, পাকুড়, যষ্টিমধু, আমড়া, অর্জুন, আশ্র, কোশাশ্র ( কেওড়া ), পিড়িং শাক, তেজপাতা, বড় জাম, ক্ষুদ্র জাম, পিয়াল, নৌল, কটকী, বেতস, কদম্ব, কুল, রক্তলোধ, শ্লক্ষ্মকী, লোধ, সাবরলোধ, ভেলা, পলাশ ও মেড়াশিল্পী, ইহাদিগকে অগ্রোধাদি গণ কহে । ইহা ব্রণ্য, সংগ্রাহী, ভগ্নসাধক, রক্তপিত্ত, দাহ, মেদোরোগ ও যোনিদোষ-নাশক ।

### গুড়ুচ্যাতিগণাঃ ।

গুড়ুচীনিষকুন্তধুকচন্দনানি পদ্মককেতি ।

এব সর্পজ্ঞান হস্তি গুড়ুচ্যাতিগণ দীপনঃ ।

হস্তাসারোচকবনী-পিপাসাদাহনাশনঃ ॥

গুলঞ্চ, নিমছাল, ধনে, চন্দন ও পদ্মকাষ্ঠ, ইহাদিগকে গুড়ুচ্যাতি গণ কহে । ইহা ব্যব-

হারে সর্ষপ্রকার জ্বর, হৃন্নাশ, অরোচক, বমি, পিপাসা ও দাহ বিনষ্ট হয়। ইহা দীপন।

### উৎপলাদিগণঃ ।

উৎপল-রক্তোৎপলকুমুদমৌগন্ধিকুবলয়পুওরীকাণি মধুক্কেতি ।

উৎপলাদিরয়ঃ দাহ-পিত্তরক্তবিনাশনঃ ।

পিপাসাবিসম্ভ্রোগ-চ্ছন্দিম্চ্ছাহরৌ গণঃ ॥

উৎপলঃ নীলোৎপলম্ । রক্তোৎপলং লোহিতোৎপলম্ । কুমুদং শ্বেতোৎপলম্ । মৌগন্ধিকং নীলোৎপলাকারবর্ণমুৎপলং সুগন্ধি চ । কুবলয়মীষমীলম্বলম্ । পুওরীকং শ্বেতপদ্মম্ । মধুকং যষ্টিমধু ।

নীলোৎপল, রক্তোৎপল, শ্বেতোৎপল, মৌগন্ধিক ( স্নগন্ধবিশিষ্ট নীলোৎপল ), কুবলয় ( ঈষমীলাভ শ্বেতোৎপল ), শ্বেতপদ্ম ও যষ্টিমধু, ইহাদিগকে উৎপলাদিগণ কহে। ইহা দাহ, রক্তপিত্ত, পিপাসা, বিষদোষ, হৃদ্রোগ, বমি ও মুচ্ছা নাশক।

### মুস্তাদিগণঃ ।

মুস্তা-হরিদ্রা-দারুহরিদ্রাহরীতক্যামলকবিভীতককুষ্ঠ হৈমবতীবচাপাঠাকটুরোহিণীশাঙ্গাতিবিষাদ্রাবিড়ীভল্লাতকানি চিত্রক্কেতি ।

এষ মুস্তাদিকো নামা গণঃ প্রথমনিম্নদনঃ ।

যোনিদোষহরঃ শুভ্র-শোথনঃ পাচনশুভা ॥

মুস্তা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, কুড়, স্বর্ণক্ষীরী, বচ, আকনাডি, কটকী, বড় করমচা, আতাইচ, এলাইচ, ভেলা ও চিতা, ইহাদিগকে মুস্তাদিগণ কহে। ইহা প্লেগনাশক, যোনিদোষ-হারক, শুভ্র-শোধক এবং পাচক।

### ত্রিফলা ।

হরীতক্যামলকবিভীতকানি ত্রিফলা ।

ত্রিফলা কফপিত্তরী মেহকুষ্ঠবিনাশনী ॥

চক্ষুষ্যা দীপনী চৈব বিষমজ্বরনাশনী ॥

হরীতকী, আমলকী ও বহেড়া, ইহাদিগকে ত্রিফলা কহে। ত্রিফলা কফ, পিত্ত, মেহ, কুষ্ঠ ও বিষমজ্বর নাশক এবং চক্ষুষ্য ও দীপন।

### ত্রিকটুকম্ ।

পিপলীমরিচশুষ্কবেরাণি ত্রিকটুকম্ ।

ক্রৌঞ্চগং কফমেদোন্নয়ং মেহকুষ্ঠহৃগায়মান্ ।

নিহছাদীপনং শুষ্ক-পীনসাগ্ন্যন্তামপি ॥

পিপুল, মরিচ ও শুঠ, ইহাদিগকে ত্রিকটুক কহে। ইহা ব্যবহারে কফ, মেদোরোগ, মেহ, কুষ্ঠ, চর্মরোগ, শুষ্ক, পীনস ও মন্দাগ্নি বিনষ্ট হইয়া থাকে।

### আমলকাদিগণঃ ।

আমলকীহরীতকীপিপল্যাশ্চিত্রক্কেতি ॥

আমলক্যাদিরিত্যেব গণঃ সর্ষজরাপহঃ ।

চক্ষুষ্যা দীপনো ব্যাঘ্রঃ কফারোচকনাশনঃ ॥

আমলকী, হরীতকী, পিপুল ও চিতা, ইহাদিগকে আমলক্যাদি গণ কহে। ইহা সকল প্রকার জ্বর, কফ ও অরোচক-নাশক এবং চক্ষুষ্য, দীপন ও ব্যাঘ্র।

### ত্রপাদিগণঃ ।

ত্রপুনীসতাম্ররক্তকৃষ্ণলৌহশুষ্কগাণি লৌহমলক্কেতি ।

গণত্রপাদিরিত্যেব গরক্রিমিহরঃ পরঃ ।

পিপাসাবিসম্ভ্রোগ-পাণ্ডুমেহহরশুভা ॥

রক্ত, সীস, তাম্র, রৌপ্য, কান্তলৌহ, স্বর্ণ ও লৌহমল ( মধুর ), ইহাদিগকে ত্রপাদি গণ কহে। ইহা গরদোষ, ক্রিমি, পিপাসা, বিষদোষ, হৃদ্রোগ, পাণ্ডু ও মেহ নাশক।

### লাক্ষাদিগণঃ ।

লাক্ষা-রেবত-কুটজাখমার-কটুফলহরিদ্রাষয়নিষ্মসপ্ত-চ্ছদমালতাপ্রায়মাণা চেতি ।

কষায়পিত্তমধুরঃ কফপিত্তান্নাশনঃ ।

কুষ্ঠক্রিমিহরশ্চৈব হৃৎপ্রণবিশোধনঃ ॥

লাক্ষা, জরীর, কুড়চি, কয়বী, কায়ফল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, নিম, ছাতিম, মালতী ও বলাড়মুর, ইহাদিগকে লাক্ষাদি গণ কহে। ইহা কষায়, পিত্ত, মধুর, কফ ও পিত্তজনিত পীড়া-নাশক, কুষ্ঠ ও ক্রিমি নিবারক এবং হৃৎপ্রণ শোধক।

স্বল্পপঞ্চমূলম্ ।

ত্রিকটকবৃহতীষয়পঞ্চপর্ণো বিদারীযজ্ঞা চেতি কনীয়ঃ ।

কষায়িত্ত্বমধুরং কনীয়ঃ পঞ্চমূলকম্ ।

বাতঘ্নং পিত্তশমনী বৃহৎ বলবর্দ্ধনম্ ॥

গোকুর, বৃহতী, কণ্টকারী, চাকুলে ও শালপাণি, ইহাদিগকে স্বল্পপঞ্চমূল কহে । ইহা কষায় তিক্ত মধুর, বায়ুনাশক, পিত্তপ্রশমক, বৃহৎ ও বলবর্দ্ধন ।

মহৎ পঞ্চমূলম্ ।

বিষাগ্নিমহুটটুকপাটলাকাশ্যচেতি মহৎ ।

সতিজং ককবাতঘ্নং পাকে লঘুগ্নিদীপনম্ ।

মধুরানুরগকৈব পঞ্চমূলং মহৎ স্মৃতম্ ॥

বেলশুঠ, গনিয়ারি, শোনা, পারুল ও গাস্তারী, ইহাদিগকে মহৎ পঞ্চমূল কহে । ইহা তিক্তরস, কফ ও বায়ুনাশক, পাকে লঘু, অগ্নিদীপক, মধুরানুরস ।

দশমূলম্ ।

অনয়োদশমূলমুচ্যতে ।

গণঃ খাসহরো হ্রেষ কফপিত্তানিলাপহঃ ।

আমস্ত্র পাচনশ্চৈব সর্বজ্বরবিনাশনঃ ॥

মিলিত স্বল্পপঞ্চমূল ও মহৎপঞ্চমূলকে দশমূল কহে । ইহা খাসহর, কফ পিত্ত ও বায়ুনাশক, আমপাচক এবং সর্বজ্বরনাশক ।

বল্লীপঞ্চমূলং কণ্টকপঞ্চমূলঞ্চ ।

বিদারীসারিবারজনীশুড়ুচোহজশৃঙ্গী চেতি বল্লীসংজ্ঞাঃ ।

করমর্দ-ত্রিকটকসৈরীষক-শতাবরী-গৃধ্রনথ্য ইতি কণ্টকসংজ্ঞাঃ ।

রক্তপিণ্ডহরৌ হ্রোতৌ শোকত্রয়বিনাশনৌ ।

সর্বমেহহরৌ চৈব শুক্রদোষবিনাশনৌ ॥

শালপাণী, অনন্তমূল, হরিদ্রা, গুলঞ্চ ও মেড়াশিঙ্গী ; ইহার। বল্লীপঞ্চমূল ।

করমচা, গোকুর, নীলঝিটা, শতমূলী ও কুলিয়ারকড়া, ইহার। কণ্টকপঞ্চমূল ।

উক্ত কণ্টকসংজ্ঞক এবং বল্লীসংজ্ঞক গণ-দ্বয় রক্তপিত্ত, শোথ, সর্বপ্রকার মেহ ও শুক্র-দোষ নিবারক ।

তৃণপঞ্চমূলম্ ।

কুশকাশনলদর্ভকাণ্ডেফুক। ইতি তৃণসংজ্ঞকম্ ।

মৃতদোষবিকারক রক্তপিণ্ডং তৈলব চ ।

অস্ত্যঃ প্রমুক্তঃ ক্ষীরেণ শাশ্রমেব বিনাশয়েৎ ॥

এবাং বাতহরাবাদাবস্ত্যঃ পিণ্ডবিনাশনঃ ।

পঞ্চকোঃ শ্লেষ্মশমনাবিহরৌ পরিকীৰ্ত্তিতৌ ॥

এভিলেপান কষায়াংচ তৈলং সপাণি পানকান্ ।

প্রতিভজা যথাস্থায়ং কৃপাত মতিমান্ ভিবক্ ॥

কুশ কেশে, নল, উলুখড় ও খাগড়া (কাহার মতে ইক্ষু), ইহাদিগকে তৃণপঞ্চমূল কহে ।

এই তৃণপঞ্চমূল দুগ্ধের সহিত প্রযুক্ত হইলে সত্ত্বর মূবদোষ ও রক্তপিত্ত বিনাশ করে ।

স্বল্লাদি যে পাঁচ প্রকার পঞ্চমূল কথিত হইল, তাহাদের মধ্যে প্রথম দুইটা অর্থাৎ স্বল্প ও মহৎ পঞ্চমূল বাতনাশক, শেষোক্তটি অর্থাৎ তৃণপঞ্চমূল পিত্তনাশক এবং অস্ত্য দুইটা অর্থাৎ বল্লীপঞ্চমূল ও কণ্টকপঞ্চমূল শ্লেষ্মপ্রশমক ।

বৃদ্ধিমান চিকিৎসক অবস্থা বিবেচনা করিয়া পূর্বোক্ত গণসমূহ দ্বারা প্রলেপ, কষায় কিংবা তৎসহ স্নাত ও তৈল পাক করিয়া প্রয়োগ করিবেন ।

ইতি হৃক্ষতোক্তসমুদ্রতন্ত্রিশৃঙ্গগাঃ ।

অথ সংশমনো বর্গঃ ।

—:—

বাতসংশমনো বর্গঃ ।

ভদ্রদারু-কুড়হরিদাবরণ-মেঘশৃঙ্গীবলতিবলার্ভগল-কচ্ছুরাশলকী-বৃষেরাকীবীরতরুসহচরাগ্নিমহুবাংদাভের-ওগ্নভেদকালকাকশতাবরীপুনর্বাবশুকবসিরকাকশনক-ভার্গাকার্পাসী-বৃষ্টিকালী-পণ্ডুর-বদর-যব-কোল-কুলথ-প্রভৃতীনি বিদারিগন্ধাদিষ্ট যে চাদ্যে পঞ্চমূল্যো সমাসেন বাতসংশমনো বর্গঃ ।

দেবদারু, কুড়, হরিদ্রা, বরুণ, মেড়াশিঙ্গী, বেড়েলা, গোরক্ষচাকুলে, নীলঝিটা, আল-কুণী, সন্নকী, পারুল, অজুন, পীতঝিট্টা,

গণিয়ারি, গুলঞ্চ, এরণ্ড, হাড়বোড়া, শ্বেত  
আকন্দ, আকন্দ, শতমূলী, পুনর্নবা, গজ-  
পিপ্পলী, বেতোশাক, লালকাঞ্চন, বাগুনহাটী,  
কাপাস, বিছুটী, রক্তচন্দন, কুল, যব, কাঁকলা  
ও কুলথকলাই প্রভৃতি দ্রব্য, বিদারীগন্ধাদি  
গণ এবং স্বল্প ও বৃহৎ পঞ্চমূল, ইহাদিগকে  
বাতসংশমন বর্গ কহে ।

### পিত্তসংশমনো বর্গঃ ।

চন্দন-বৃচন্দন-হীবেরোশীরমঞ্জিষ্ঠাপয়স্যবিদারীশতা-  
বরী-গুজা-শৈবাল-কঙ্কারকমুদোৎপলকদলীকন্দলীদুর্লা-  
মূর্লাপ্রভৃতি কাকোলাদিনাংগোষাদিভৃগপঞ্চমূলমিতি  
সমানেন পিত্তসংশমনো বর্গঃ ।

চন্দন, রক্তচন্দন, বালা, বেণামূল, মঞ্জিষ্ঠা,  
ক্ষীরকাঁকলা, শালপানী, শতমূলী, ভদ্রমূতা,  
শেওলা, কহলার, কুমুদ, উৎপল, কদলী,  
পদ্মবীজ, দুর্লা ও মূর্লা প্রভৃতি দ্রব্য, কাকো-  
লাদি ও ত্র্যগোষাদি গণ এবং ভৃগপঞ্চমূল,  
ইহাদিগকে পিত্তসংশমন বর্গ কহে ।

### কফসংশমনো বর্গঃ ।

কালেয়কাণ্ডকতিলপর্নীকুষ্ঠহরিদ্রাশীতশিষতপুষ্পা-  
সরলারাশা-প্রকৌষ্যাদ-কীষোদুদা-হৃমনঃকাকাদনীলাঙ্গ-  
লকৌহস্তিকর্ণমুগ্ধাতকলামজ্জকপ্রভৃতিনি বস্ত্রীকণ্টকপঞ্চ-  
মূলো পিপ্পল্যাদিবৃহতাদিমৃক্ষকাপির্বাচাদিঃ সুরসাদি-  
রারথ্যাদিরিতি সমাসেন কফসংশমনো বর্গঃ । শুভ্র সর্দা-  
ণ্যোবোমধানি বাধ্যাশ্লিষ্পুরুষবলানান্ভিসনীক্ষ্য বিদধ্যাৎ ।

কালীরক (চন্দনবিশেষ), অগুরুকাষ্ঠ,  
রক্তচন্দন, কুড়, হরিদ্রা, শৈলজ, গুলঞ্চ,  
সরলকাষ্ঠ, রাশা, নাটী, ডহব করমচা, ইন্দুদী,  
জাটী, গুজা (কুঁচ), ঈশ্লামূল, এরণ্ড,  
শরমুজ ও বেণামূল প্রভৃতি দ্রব্য, বস্ত্রী ও  
কণ্টকসংজ্ঞক পঞ্চমূলীদয়, পিপ্পলাদি, বৃহ-  
তাদি, মৃক্ষাদি, বাচাদি, সুরসাদি ও আরথ-  
্যাদি গণ, ইহাদিগকে কফসংশমন বর্গ কহে ।  
সকল ঔষধই ব্যাধি অগ্নি রোগী ও বলের  
প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া প্রয়োগ করিবে ।

ইতি সংশমনো বর্গঃ ॥

ইত্যায়ুর্বেদসংগ্রহে চরকোক্তপঞ্চাশমহাক্ষারায়ঃ, স্ত্রীতোক্ত-

সপ্তত্রিংশদৃগণাঃ সংশমনবর্গশ্চ ॥



## অথ দ্রব্যগুণ-প্রকরণম্ ।

### অথ হরীতক্যাদিবর্গঃ ।

#### অথ হরীতকী ।

হরীতক্যভয়া পথ্য কায়স্থ পুতনামতা ।  
হৈমবতাব্যথা চাপি চেতকী শ্রেয়সী শিবা ॥  
বয়ঃস্তা বিজয়া চাপি জীবন্তী রোহিণীতি চ ।

হরীতকী, অভয়া, পথ্য, কায়স্থ, পুতনা, অমৃত, হৈমবতী, অব্যথা, চেতকী, শ্রেয়সী, শিবা, বয়ঃস্তা, বিজয়া, জীবন্তী ও রোহিণী, এই-গুলি হরীতকীর নাম ( পর্যায় শব্দ ) ।

বিজয়া রোহি । চেব পুতনা চামৃতভয়া ।  
জীবন্তী চেতকী চেতি পথ্যায়ঃ সপ্ত জাতয়ঃ ॥  
\* অলাবুস্তা বিজয়া বৃদ্ধা সা রোহি । শূদ্রা ।  
পুতনাস্থিমতী বৃদ্ধা কপিষ্ঠা মাংসলানুতা ॥  
পদরেখাহতয়া প্রোক্তা জীবন্তী স্বর্ণবর্ণিনী ।  
ত্রিরেখা চেতকী জেয়া সপ্তানানিয়মাকৃতিঃ ॥

হরীতকী সাত জাতীয় ; যথা,—বিজয়া, রোহিণী, পুতনা, অমৃত, অভয়া, জীবন্তী ও চেতকী । ইহাদের মধ্যে বিজয়ার আকৃতি অলাবু-( লাউ )-সদৃশ গোলাকার । রোহিণী সম্পূর্ণ গোল । পুতনার আকৃতি স্বল্প, কিন্তু বৃহৎবীজযুক্ত । অমৃত মাংসল অর্থাৎ শব্দবহুল ও ক্ষুদ্রবীজ-বিশিষ্ট । অভয়া পাঁচটি রেখা বিশিষ্ট ; জীবন্তী স্বর্ণবর্ণ এবং চেতকী তিনটি রেখা বিশিষ্ট হইয়া থাকে ।

বিজয়া সর্পরোগেণু রোহি । ব্রণরোহি । ।  
\* প্রলেপে পুতনা যোজ্যা শোষণার্থেইমুতা হিতা ॥  
অক্ষিরোগেভয়া শস্তা জীবন্তী সর্পরোগগ্রহ ॥  
চূর্ণার্থে চেতকী শস্তা যথায়ুক্ত প্রয়োজ্যে ॥  
চেতকী দ্বিবিধা প্রোক্তা যেষা কৃষ্ণা চ বর্ণতঃ ।  
ষড়্ভুলায়তা শুক্লা কৃষ্ণা ত্রেকাশূলা স্মৃতা ॥

কাচিদাখাদমাত্রেন কাচিদগন্ধেন ভেদয়েৎ ।  
কাচিং স্পর্শেন দৃষ্টান্না চতুর্ভা ভেদয়েচ্ছিব ॥

বিজয়া সর্পরোগে প্রশস্ত । রোহিণী ব্রণ-রোপক অর্থাৎ ইহা দ্বারা দ্রব পুঁরিয়া উঠে । প্রলেপ-কাণ্ডো পুতনা প্রয়োজ্য । অমৃত হরীতকী, ভেদাদি সংশোধন-কার্য্যে ব্যবহৃত্ত্বয় । অভয়া নেত্ররোগে প্রশস্ত, জীবন্তী সর্পরোগ-বিনাশক, চেতকী হরীতকী চূর্ণার্থ ব্যবহার্য্য । এই সমুদায় বিবেচনা করিয়া, রোগ-বিশেষে হরীতকী-বিশেষ প্রয়োগ করিবে । চেতকী হরীতকী শুক্ল ও কৃষ্ণ ভেদে দুই প্রকার ; তন্মধ্যে শুক্লবর্ণ চেতকী ছয় অঙ্গুলী পরিমিত এবং কৃষ্ণবর্ণ চেতকী এক অঙ্গুলি পরিমিত হইয়া থাকে । কোন হরীতকী ভক্ষণ করিলে, কোন হরীতকীর গন্ধ আত্মানে, কোন হরীতকীর স্পর্শে ও কোন হরীতকীর দর্শনে ভেদ হইয়া থাকে ।

চেতকীপাদপচ্ছায়াস্পর্শসর্পস্তি যেনরাঃ ।  
ত্রিসাঙ্গে তৎক্ষণাদেব পশুপক্ষিমৃগাদয়ঃ ॥  
চেতকী তু স্ততা হস্তে যাবৎ তিষ্ঠতি দেহিনঃ ।  
তাবদ্ভিভ্যোত বেগৈস্ত প্রচাৰান্নাত্র সংশয়ঃ ॥  
তুয়াস্তং হৃক্‌মারাগং কৃশানং ভেদজবিশাম্ ।  
চেতকী পরমা শস্তা হিতা অথবিরেচনী ॥  
সপ্তানামপি আতানং প্রধানা বিজয়া স্মৃতা ।  
অথপ্রোগা স্মৃতা সর্পরোগেণু-শস্যতে ॥

মনুষ্য কিংবা পশু পক্ষী মৃগ প্রভৃতি যে কোন প্রাণী চেতকী হরীতকী বৃক্ষের ছায়ায় গমন করে, তাহাদের তৎক্ষণাৎ ভেদ হয় ।



এই হরীতকী যতক্ষণ হাতে করিয়া থাকি  
যায়, ততক্ষণ ইহার প্রভাবহেতু প্রবলবেগে  
ভেদ হইতে থাকে । তৃষ্ণার্ত, স্ফূর্মার, কৃশ ও  
ঔষধ-দ্রব্যী ব্যক্তিগণের স্বথ-বিরেচনার্থ এই  
চৈতকী হরীতকী অত্যন্ত প্রশস্ত । এই সাত  
জাতীয় হরীতকীর মধ্যে বিজয়ানামিকা হরী-  
তকীই শ্রেষ্ঠ, কারণ ইহা সুখসেব্য, সুখলভ্য  
ও সর্বরোগে হিতকর ।

হরীতকী পঞ্চরসঃলবণ্য তুবরা পরম্ ।  
রুক্মাঞ্চা দীপনী মেধা স্বাদুপাকা রসায়নী ॥  
চক্ষুযা লপ্তায়ুযা বৃংহণী চাম্বলোমনী ।  
বাসকাসগ্রমেহাঃ-কুষ্ঠশোণোদরক্রিমীন ॥  
বৈষর্ধ্যগ্রহা-রোগ-বিষমজরান্ ।  
গুণান্ধানতৃষাচ্ছর্দি-হিকাকপ্লুহনাময়ান্ ॥  
কামলাঃ গুলমানাহঃ প্রীহানক যকৃৎ তথা ।  
অগ্নীরীমুক্তচ্ছৃৎ মুত্রাযাতক নাশয়েৎ ॥

হরীতকী পঞ্চরস-বিশিষ্ট অর্থাৎ ইহা মধুর,  
অম্ল, তিক্ত, কটু ও কষায়রসযুক্ত ; ইহাতে লবণ  
রস নাই । ঐ পাঁচ প্রকার রসের মধ্যে ইহাতে  
কষায় রসেরই আধিক্য থাকে । হরীতকী  
রুক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নিদীপ্তিকর, মেধাজনক,  
মধুর-বিপাক (পাকে মধুর রস), রসায়ন, চক্ষুর  
হিতকর, লঘু, আয়ুষ্কর, বৃংহণ ও অনুলোমন  
(মলাদির অধঃপ্রবর্তক) । হরীতকী সেবনে  
শ্বাস, কাস, প্রমেহ, অর্শঃ, কুষ্ঠ, শোথ, উদর,  
ক্রিমি, স্বরবিকৃতি, গ্রহণীরোগ, মলবিবদ্ধতা,  
বিষমজর, গুণ্ড, আধান (পেট ফাঁপা), তৃষ্ণা,  
ছর্দি, হিকা, কণ্ঠ, হৃদ্রোগ, কামলা, শূল,  
আনাহ, প্রীহা, যকৃৎ, অগ্নীরী, মূত্রকৃচ্ছ্র ও  
মূত্রাঘাত বিনষ্ট হয় ।

বাহুতিক্তকষায়ত্বাৎ পিত্তহং কক্ষহং তু সা ।  
কটুতিক্তকষায়ত্বাৎস্বাদুচক্ষিবা ॥  
পিত্তকৃৎ কটুকারত্বাৎ তকৃৎ কথং শিবা ।  
প্রভাবাদ্ভোবহস্তৃৎ সিদ্ধং যৎ তৎ প্রকান্ততে ॥  
হেতুভিঃ শিষ্যবোধার্থং ন পূর্বং ক্রিয়তেহধুনা ।  
কর্ণানাত্মং গুণৈঃ সাম্যং দৃষ্টমাত্রভেদতঃ ।  
যতন্ততো নোতি চিন্ত্যঃ শ্রীলকৃষ্ণচর্য্যধা ॥

হরীতকী, স্বাহ তিক্ত ও কষায় রসবিশিষ্ট

বলিয়া পিত্তনাশক । কটু তিক্ত কষায় রস  
বিশিষ্ট বলিয়া কফনাশক, এবং অম্লরসবিশিষ্ট  
বলিয়া বায়ুনাশক । এখানে জিজ্ঞাস্য হইতে  
পারে যে, কটু ও অম্ল রস থাকাতে হরীতকী  
কেন পিত্তজনক ও বাতকর না হয় ? এতৎ-  
সম্বন্ধে ইহাই প্রসিদ্ধি আছে যে, প্রভাবরূপ  
অচিন্ত্য শক্তি দ্বারাই হরীতকী উক্তবিধ ফল  
দর্শাইয়া থাকে । ইহার কারণ নির্দেশ করা  
অসম্ভব, তবে শিষ্যবোধের জন্ত ইহা বলা যায়  
যে, কোন কোন দ্রব্য গুণে সমান হইয়াও  
আশ্রয়ভেদে ভিন্ন প্রকার কার্য্য প্রদর্শন করে,  
যেমন আমলকী ও ডেলো মান্দার এই উভয়  
বস্তু রসাদিতে তুল্য হইয়াও কার্য্যে পার্থক্য  
দর্শাইয়া থাকে অর্থাৎ আমলকী ত্রিদোষয়,  
কিন্তু ডেলো মান্দার ত্রিদোষজনক ।

পথারী মজ্জনি স্বাচ্ছঃ স্নায়বরো বাবহিতঃ ।  
বৃন্তে তিক্তস্বচি কটুরসি তু তুবরো রসঃ ॥  
নবা স্নিক্কা ঘনা বৃতা গুণা স্নিক্কা চ বাস্তসি ।  
নিমজ্জৎ সা প্রশস্তা চ কথিতাতিগুণপ্রাণা ॥  
নবাদিগুণযুক্তং তথৈকত্র দ্বিকর্গতা ।  
হরীতকাঃ ফলে যত দ্বয়ং তচ্ছেষ্টমুচ্যতে ॥

হরীতকীর মজ্জায় মধুর রস, স্নায়ুতে অম্ল  
রস, বৃন্তে তিক্তরস, ত্বকে কটু রস ও অস্থিতে  
(অঁটিতে) কষায় রস বিद्यমান আছে ।  
যে হরীতকী নূতন, স্নিক্কা, কঠিন, গোলাকার,  
গুরু এবং যাহা জলে নিক্ষেপ করিলে ডুবিয়া  
যায়, তাহাই প্রশস্ত ও অত্যন্ত গুণকারক । যে  
হরীতকী পুরোনো নূতনাদি গুণবিশিষ্ট ও দুই  
কর্ষ ভারবিশিষ্ট, তাহা সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ।

চর্কিতা বর্দ্ধয়ত্যগ্নিঃ পেথিতা মলশোধিনী ।  
ষিমা সংগ্রাহিণী পথ্যা ভৃগা প্রোক্তা ত্রিদোষমুৎ ॥  
উদ্রীলিনী বুদ্ধিবলেস্ত্রিয়াণাং  
নিম্বলিনী পিত্তকফানিলানাম্ ।  
বিশ্রংসিনী মূত্রশক্য়লানাং  
হরীতকী স্তাৎ সহ ভোজনেন ॥

অন্নপানকৃতান্ দোষান্ বাতপিত্তকফোক্তবান্ ।  
হরীতকী হরত্যাশ্চ ত্ত্বজ্ঞাতোপরি বোজিতা ।  
লবণেন কক্ষং হস্তি পিত্তং হস্তি সশর্করা ।  
সুতেন বাতজান্ রোগান্ সর্বরোগান্ শুভাষিতা ॥

হরীতকী চর্কণ করিয়া সেবন করিলে অগ্নি বৃদ্ধি হয় ; অপষণ করিয়া সেবন করিলে মল শোধিত হয় ; সিন্ধু করিয়া খাইলে মল সংগ্রহ করে ও ভর্জ্জন করিয়া ( ভাজিয়া ) সেবন করিলে ত্রিদোষ নষ্ট হয় । আহারের সহিত হরীতকী খাইলে বৃদ্ধি বল ও ইন্দ্রিয়ের বিকাশ, পিত্ত কফ ও বায়ুর নাশ এবং মূত্র পুরীষ ও শারীরিক মলসমূহের বিনির্গম হয় । আহারান্তে হরীতকী সেবন করিলে বায়ু পিত্ত কফ ও অন্নপানজনিত পীড়াসমূহ নিবারিত হয় । হরীতকী লবণের সহিত সেবনে কফ, চিনির সহিত সেবনে পিত্ত, ঘৃত সহ সেবনে বাতজ্বর রোগ ও গুড়ের সহিত সেবন করিলে সর্বপ্রকার রোগ বিনষ্ট হয় ।

সিথকৃষ্ণরাস্ত্রী-কণামধুতৈঃ স্মাং ।  
বর্ষাদিভয়া প্রাচ্য রসায়নগুণৈরিণা ॥

রসায়নেচ্ছু ব্যক্তি বর্ষা ঋতুতে সৈন্ধব লবণের সহিত, শরৎকালে চিনি সহ, হেমন্ত-কালে শুঠচূর্ণ সহ, শীতকালে পিপুল-চূর্ণ সহ, বসন্তকালে মধু এবং গ্রীষ্মকালে গুড় সহ হরীতকী সেবন করিবেন । ইহাকে ঋতু-হরীতকী বলে ।

অক্ষাতিগিনো বলবর্জিতশ্চ রুক্ষঃ কৃশো লজ্জনকশ্চিত্তশ্চ ।  
পিত্তাধিকো গর্ভবতী চ নারী বিমুক্তরক্তস্তয়াং ন পাদেৎ ॥

পঞ্চশাস্ত্র, ছর্কল, রুক্ষ, কৃশ, উপবাস দারা ক্ষীণদেহ, পিত্তপ্রধান ধাতু, গর্ভবতী স্ত্রী এবং যাহার রক্তমোক্ষণ করা হইয়াছে, তাহাদিগের হরীতকী-সেবন নিষিদ্ধ ।

### অথ বিভীতকঃ ।

বিভীতকত্রিলিঙ্গঃ শ্রাদক্ষঃ কর্কষলস্ত সঃ ।  
কলিঙ্গমো ভূতবাসস্তথা কলিঙ্গগালয়ঃ ॥  
বিভীতকঃ স্বাদুপাকঃ কষায় কফপিত্তহৃৎ ।  
উষ্ণবীৰ্য্য হিমস্পর্শ ভেদনঃ কাসনাশনম্ ।  
রুক্ষঃ নেত্রহিতঃ কেশ্যঃ ফিষ্ট্রিবৈবর্ধ্যনাশনম্ ॥  
বিভীতমজ্জা তুইহর্দি-কফবাতহরো লঘুঃ ।  
কষায়ো মদকৃষ্ণাধ ধাত্রীমজ্জাপি তদগুণঃ ॥

বহেড়া ।

বিভীতক শব্দ ত্রিলিঙ্গ ; অক্ষ, কর্কষল, কলিঙ্গম, ভূতবাস ও কলিঙ্গগালয় এইগুলি বিভীতক (বহেড়া) শব্দের পর্যায় । বহেড়া—মধুর-বিপাক, কষায়রস, কফ-পিত্ত নাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, শীতস্পর্শ, ভেদক, কাসনিবারক, রুক্ষ, নেত্র ও কেশের হিতকর এবং ক্রিমি ও স্রবদোষ-প্রশমক । বহেড়ার মজ্জা—পিপাসা, বমি, কফ ও বাতহারক, লঘুপাক, কষায়রস ও মদকারক । আমলকীর মজ্জাও বহেড়া-মজ্জার ত্রায় গুণবিশিষ্ট ।

### অথামলকম্ ।

ত্রিশামলকমাখ্যাতং ধাত্রী ত্রিষ্যফলামৃত ।  
হরীতকীসমং ধাত্রী-ফলং কিন্তু বিশেষতঃ ॥  
রক্তপিত্তপ্রমেহদ্বয় শরৎ বুধ্যং রসায়নম্ ।  
হস্তি বাতঃ তদ্রস্মাৎ পিত্তং মাধুগ্ধাশ্রিততঃ ॥  
কফং রুক্ষকষায়হাং ফলং ধাত্রীত্রিদোষজিৎ ।  
মজ্জান্ত হরতি শ্রান্তিং তৃষাং দাহং বমিং ভ্রমম্ ॥  
যস্ত যস্ত ফলস্তেহ বীৰ্য্যং ভবতি যাদৃশম্ ।  
তস্ত তস্তৈব বীৰ্য্যেণ মজ্জানমপি নিদ্ধিশেৎ ॥

### আমলকী ।

আমলক শব্দ ত্রিলিঙ্গ । আমলক, ধাত্রী, ত্রিষ্যফলা ও অমৃত এইগুলি আমলকীর নাম । ইহা হরীতকীর ত্রায় গুণবিশিষ্ট ; বিশেষতঃ ইহা রক্তপিত্ত ও প্রমেহ নাশক, বুধ্য এবং রসায়ন । আমলকী অন্নরস-বিশিষ্ট বলিয়া বায়ু, মধুর-রস ও শৈত্যগুণাবিত বলিয়া পিত্ত এবং রুক্ষ ও কষায়-রস বলিয়া কফ নাশ করে । অতএব আমলকী ত্রিদোষ-নাশক । ইহার মজ্জা শ্রম, তৃষ্ণা, দাহ, বমি ও ভ্রম নিবারক । যে যে ফলের যে যে গুণ, তাহাদের মজ্জারও সেই সেই গুণ আছে জানিবে ।

## অথ শুষ্ঠী ।

শুষ্ঠী বিখ্যাত বিখ্যাত নাগরং বিখ্যতেষজ্জ ।  
 উষণং কটুভদ্রং শৃঙ্গবেরং মহৌষধম্ ॥  
 শুষ্ঠী রচ্যামবাতন্ত্রী পাচনী কটুকা লঘুঃ ।  
 স্নিগ্ধোষ্ণা মধুরা পাকে কফবাতবিবন্ধনং ॥  
 বুঘ্যা স্বধাঃ বসিষ্ঠাস-শূলকাসরুদানয়ান্ ।  
 হস্তি শ্লীপদশোণাশং আনাহোদরমাক্তান ॥  
 আগ্নেয়গুণভূয়ন্ত্যং তোয়াংশং পরিশোষা মৎ ।  
 সংপুষ্টিতি মলং তং তু গ্রাহি শুষ্ঠাদয়ো যথা ॥  
 বিবন্ধভেদিনী মা তু মা কথং গ্রাহি ভবেৎ ।  
 শক্তিবিবন্ধভেদে স্রাদ্ধাতো ন মলপাতনে ॥

## শুষ্ঠী ।

শুষ্ঠী, বিখ্যাত, বিখ্য, নাগর, বিখ্যতেষজ, উষণ, কটুভদ্র, শৃঙ্গবের, মহৌষধ, এইগুলি শুষ্ঠীশব্দের পর্যায়। শুষ্ঠী আমবাতনাশক, রুচিকারক, পাচক, কটু, লঘু, স্নিগ্ধ, উষ্ণ, পাকে মধুর, কফ বায়ু ও বিবন্ধ (মলাদির রোধ) নাশক, বলকারক, স্রববন্ধক, বসিষ্ঠাস শূল কাস রুদ্রোগ শ্লীপদ শোণ অর্শঃ আনাহ উদররোগ ও বাত বিনাশক। আগ্নেয়-গুণবাহুলা হেতু যে দ্রব্য আভ্যন্তরিক জলী-য়াংশ শোষণ করিয়া মলপদার্থকে সংগ্রহ করে, তাহাকে গ্রাহী কহে, যেমন শুষ্ঠী প্রভৃতি। এখানে আশঙ্কা হইতে পারে যে, শুষ্ঠী বিবন্ধয় অর্থাৎ মলরোধ বিনাশক হইয়া তাহা কি প্রকারে গ্রাহী হইতে পারে? তত্ত্বতরে ইহা বক্তব্য যে, শুষ্ঠীর বিবন্ধ নাশে শক্তি আছে, কিন্তু মল-নিঃসারণে শক্তি নাই।

## অথার্জিকম্ ।

আর্জিকং শৃঙ্গবেরং ত্র্যং কটুভদ্রং তপার্জিকা ।  
 আর্জিকা ভেদিনী গুপা তিক্কায়া দীপনী মতা ॥  
 কটুকা মধুরা পাকে রক্ষা বাতকফাপহা ।  
 যে গুণাঃ কথিতাঃ শুষ্ঠাভ্যন্তেহপি সন্ত্যার্জিকেষুখিলাঃ ॥  
 ভোজন্যাগ্রে মধা পথ্যং লবণার্জিকভক্ষণম্ ।  
 অগ্নিসন্দীপনং রুচ্যং জিহ্বাকণ্ঠবিশোধনম্ ॥  
 কৃষ্টপাণ্ডাময়ে কুচ্ছে রক্তপিতে ব্রণে ছরে ।  
 নাহে নিদ্রাশরদে নৈব পুজিতমার্জিকম্ ॥

## আদা ।

আর্জিক, শৃঙ্গবের, কটুভদ্র ও আর্জিকা এইগুলি আদার নাম। ইহা ভেদক, গুরু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, অগ্নিকারক, কটু, বিপাকে মধুর, রক্ষা, বায়ু ও কফনাশক। শুষ্ঠীর যে সমস্ত গুণ উল্লিখিত হইয়াছে, তৎসমস্তই আর্জিকে আছে। ভোজনের পূর্বে আদা ও লবণ-ভক্ষণ বিশেষ হিতকর। ইহাতে অগ্নির দীপ্তি, আহারে রুচি, জিহ্বা ও কণ্ঠ বিশোধিত হয়। কৃষ্ণ, পাণ্ডু, মূত্রকৃচ্ছ, রক্তপিত্ত, ব্রণ, জ্বর ও দাহ রোগে এবং গ্রীষ্ম শরৎ কালে আর্জিক হিতকর নহে।

## অথ পিপ্পলী ।

পিপ্পলী মাগধী কৃষ্ণা বৈদেহী চপলা কণা ।  
 উপকূলোদগা শৌণ্ডী কোলা ত্র্যং তীক্ষ্ণতধুলা ॥  
 পিপ্পলী দীপনী বুঘ্যা স্বাছপাকা রসায়নী ।  
 অনুষ্ণা কটুকা স্নিগ্ধা বাতশ্লেষ্মহরা লঘুঃ ॥  
 পিপ্পলী রেচনী হস্তি খাসকাসোদরদ্রবান্ ।  
 কৃষ্টপমেহশৃঙ্খাঃ শ্লীহাশূলান্যাক্তান ॥  
 আর্জী কফপ্রদা স্নিগ্ধা শীতলা মধুরা গুরুঃ ।  
 পিত্তপ্রশমনী মা তু ভক্ষা পিত্তপ্রকোপিনী ॥  
 পিপ্পলী মধুসংযুক্তা মেদঃকফবিনাশিনী ।  
 খাসকাসদ্রবহরা বুঘ্যা মেধাধিবন্ধিনী ॥  
 জীর্ণজ্বরেচরিত্র্যমান্দো চ শক্ততে গুড়পিপ্পলী ।  
 কাসাধ্বাণীকচিত্র্যাস-রূপপাণ্ডুকিমিরোগমুৎ ॥  
 দ্বিগুণঃ পিপ্পলীচূর্ণাদ্ গুড়োহত্র ভিন্নজাং মতঃ ॥

## পিপ্পল ।

পিপ্পলী, মাগধী, কৃষ্ণা, বৈদেহী, চপলা, কণা, উপকূল্য, উষণা, শৌণ্ডী, কোলা ও তীক্ষ্ণতধুলা এইগুলি পিপ্পলের নাম। পিপ্পলী অগ্নিদীপ্তিকারক, বুঘ্যা, মধুর-বিপাক, রসায়ন, অনুষ্ণ, কটু, স্নিগ্ধ, বাতশ্লেষ্মনাশক, লঘু, রেচক এবং ইহা খাস, কাস উদার, জ্বর, কৃষ্ণ, প্রমেহ, গুচ্ছ, অর্শঃ, শ্লীহা, শূল ও আমবাত বিনাশক। আর্জী (কাঁচা) পিপ্পলী কফকারক, স্নিগ্ধ, শীতল, মধুরস,

গুরু ও পিত্তনাশক, কিন্তু শুষ্ক পিপ্পলী পিত্তপ্রকোপক ।

পিপ্পলী মধুসহ সেবন করিলে মেদোরোগ, কফ, শ্বাস, কাস ও জ্বর নিবারিত এবং বল, মেধা ও অগ্নি বর্দ্ধিত হয় । ইহা গুড়ের সহিত সেবনে জীর্ণজ্বর, অগ্নিমান্দ্য, কাস, অজীর্ণ, অরুচি, শ্বাস, হৃদ্রোগ, পাণ্ডু ও ক্রিমি নষ্ট হয় । এ স্থলে ভিষগুণ ২ ভাগ গুড় ও ১ ভাগ পিপ্পলীচূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিতে উপদেশ প্রদান করেন ।

### অথ মরিচম্ ।

মরিচঃ বেতজঃ কৃষ্ণমুষণং ধর্মপত্তনম্ ।  
মরিচং কটুকং তীক্ষ্ণং দীপনং কফবাতজিৎ ।  
উষ্ণং পিত্তকরং রুক্ষং শ্বাসশূলক্রিমীন হরেৎ ॥  
তদাঙ্গং মধুরং পাকে নাত্মাং কটুকং গুরু ।  
কিকিণীকুণ্ডং শ্লেষ্ম-প্রসেকি স্রাদপিপ্লবম্ ॥

মরিচ ।

মরিচ, বেতজ, কৃষ্ণ, উষণ ও ধর্মপত্তন এইগুলি মরিচের পর্যায় । ইহা কটু, তীক্ষ্ণ, অগ্নিদীপক, কফ ও বায়ুনাশক, উষ্ণ, পিত্তকর, রুক্ষ, শ্বাস শূল ও ক্রিমি বিনাশক । আর্দ্র মরিচ, পাকে মধুর-রস, জৈষড়্য, কটু, গুরু, কিকি-তীক্ষ্ণগুণ-বিশিষ্ট ও শ্লেষ্মনিঃসারক । ইহা পিত্তজনক নহে ।

### অথ পিপ্পলামূলম্ ।

গ্রন্থিকং পিপ্পলামূলমুষণং চটকাশিরঃ ।  
দীপনং পিপ্পলামূলং কটুঞ্চ পাচনং লঘু ॥  
রুক্ষং পিত্তকরং ভেদি কফবাতোদরাপহম্ ।  
আনাহরীহুণ্ডায়ঃ কিনিশ্বাসকরাপহম্ ॥

পিপ্পলামূল ।

গ্রন্থিক, উষণ ও চটকাশিরঃ এইগুলি পিপ্পলামূলের নাম । ইহা অগ্নিদীপক, কটু, উষ্ণ, পাচন, লঘু, রুক্ষ, পিত্তকর, ভেদক

এবং ইহা কফ বাত উদর আনাহ প্রীহা গুল্ম ক্রিমি শ্বাস ও ক্ষয় বিনাশক ।

### অথ চতুর্ভূষণম্ ।

জ্ঞানগং সৰ্গামূলং কণিতং চতুর্ভূষণম্ ।  
বোমস্তেব গুণাঃ প্রোক্তা অধিকাশ্চতুর্ভূষণে ॥

সূক্ষ্মতগণোক্ত ত্রিকটুর সহিত অর্থাৎ শুঁঠ পিপ্পল ও মরিচের সহিত পিপ্পলামূল মিশ্রিত করিলে তাহাকে চতুর্ভূষণ কহে । ত্রিকটু ও চতুর্ভূষণ তুল্য গুণকারক, তবে ত্রিকটু অপেক্ষা চতুর্ভূষণের গুণ প্রবল ।

### অথ চব্যম্ ।

ভবেচ্চবাস্ত চবিকা কণিতা সা তথোষণা ।  
কণামূলগুণং চব্যং বিশেষাদ্ গুদজাপহম্ ॥

চৈ ।

চব্য, চবিকা ও উষণ এই তিনটি চৈএর নাম । ইহা পিপ্পলামূলের ত্রায় গুণ বিশিষ্ট, অধিকন্তু ইহা গুহদেশজাত রোগ বিনাশক ।

### অথ গজপিপ্পলী ।

চবিকায়ঃ ফলং প্রাকৈঃ কণিতা গজপিপ্পলী ।  
কপিবল্লী কোলবল্লী শ্রেয়সী বশিরশ্চ সা ॥  
গজকৃষ্ণা কটুর্দীপ্ত-শ্লেষ্মহৃদ বহিবর্দ্ধিনী ।  
উষণ নিহস্ত্যতীসার-শ্বাসকঠাসময়ক্রিমোন ॥

গজপিপ্পলী ।

পণ্ডিতেরা চবিকাফলকে গজপিপ্পলী কহেন । কপিবল্লী, কোলবল্লী, শ্রেয়সী ও বশির এইগুলি গজপিপ্পলীর নাম । ইহা কটু, বায়ু ও শ্লেষ্মনাশক, অগ্নিবর্দ্ধক ও উষ্ণ-বীৰ্য্য । ইহা অতীসার, শ্বাস, কঠরোগ ও ক্রিমি নিবারক ।

## অথ চিত্রকঃ ।

চিত্রকোহনলনামা চ পীঠো বালন্তপোষণঃ ।  
চিত্রকঃ কটুকঃ পাকে বহিকৃৎ পাচনো লঘুঃ ॥  
রক্ষোক্ষা গ্রহণকৃৎ-শোষণঃ ক্রিমিকাসহুৎ ।  
বাতশ্লেষ্মহরো গ্রাহী বাতাণঃ শ্লেষ্মপিত্তহুৎ ॥

চিটা ।

চিত্রক, পীঠ, বাল ও উষণ এবং অগ্নি-  
বাচক সমস্ত শব্দ, চিতার পর্যায় । ইহা পাকে  
কটু, অগ্নিকারক, পাচক, লঘু, রক্ষ, উষ্ণ ও  
গ্রাহী । চিত্রক—গ্রহণী, কৃষ্ণ, শোথ, অর্শ,  
ক্রিমি, কাস, বাতশ্লেষ্মা, বাতার্শঃ, শ্লেষ্ম ও  
পিত্তপ্রশমক ।

## অথ পঞ্চকোলম্ ।

পিপ্পলীপিপ্পলীমূল-চৰ্য্যচিত্রকনাগরৈঃ ।  
পঞ্চভিঃ কোলমাত্রং যৎ পঞ্চকোলং তদ্ব্যচ্যতে ॥  
পঞ্চকোলং রসে পাকে কটুকং রুচিকৃৎমতম্ ।  
তীক্ষ্ণোষ্ণং পাচনং শ্রেষ্ঠং দীপনং কফবাতহুৎ ।  
ঔষ্মদীহোদরানাহ-শূলঘ্নং পিত্তকোপনম্ ॥

পিপ্পল, পিপ্পলমূল, চৈ, চিতামূল ও শুঠ  
এই পাঁচটি দ্রব্য মিলিত হইয়া কোল অর্থাৎ  
তোলক পরিমাণে ব্যবহৃত হয় বলিয়া ইহাকে  
পঞ্চকোল বলে । ইহা রসে ও পাকে কটু,  
রুচিকারক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ, অত্যন্ত পাচক, অগ্নি-  
দীপ্তিকারক, কফ বায়ু ও শূল গ্রীহা উদর আনাহ  
ও শূল প্রশমক এবং পিত্ত প্রকোপক ।

## অথ ষড়্ মণম্ ।

পঞ্চকোলঃ সমরিচঃ ষড়্ মণমুদাহৃতম্ ।  
পঞ্চকোলগুণং তৎ তু রক্ষয়ক্ষং বিষাপহম্ ॥

উল্লিখিত পঞ্চকোলের সহিত মরিচ মিলিত  
হইলে তাহাকে ষড়্ মণ কহে । ইহার গুণ  
পঞ্চকোলের তুল্য । অধিকন্তু ইহা রক্ষ, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য ও বিষনাশক ।

## অথ যবানী ।

যবামিকোগ্রগন্ধা চ ব্রহ্মদর্ভাজমোদিকা ।  
সৈবোক্তা দীপ্যাকা দীপ্যা তথা স্যান্ যবসাহস্রা ॥  
যবানী পাচনী রুচ্যা তীক্ষ্ণোষ্ণা কটুকা লঘুঃ ।  
দীপনী চ তথা তিক্তা পিত্তলা গুরুশূলহুৎ ।  
বাতশ্লেষ্মোদরানাহ-ঔষ্মদীহক্রিমিশ্রণুৎ ॥

যোয়ান্ ।

যবানিকা, উগ্রগন্ধা, ব্রহ্মদর্ভা, অজমোদিকা,  
দীপ্যাকা, দীপ্যা ও যবসাহস্রা, এই কয়েকটি  
যমানীর নাম । ইহা পাচক, রুচিকর, তীক্ষ্ণ,  
উষ্ণ, কটু, লঘু, অগ্নিদীপক, তিক্তরস, পিত্ত-  
জনক এবং ইহা গুরু, শূল, বাতশ্লেষ্মা, উদর,  
আনাহ, গুল্ম, গ্ৰীহা ও ক্রিমি বিনাশক ।

## অথাজমোদা ।

অজমোদা থরাশা চ মায়ুরী দীপ্যাকং তথা ।  
তথা ব্রহ্মকুশা শ্রোক্তা কারবী লোচমস্তকা ॥  
অজমোদা কটুস্তীক্ষ্ণা দীপনী কফবাতহুৎ ।  
উষ্ণা বিদাহীনী হৃদ্যা বুঘা বলকরী লঘুঃ ।  
নেত্রাময়ক্রিমিচ্ছদ্মি-হিক্কাবস্তিরক্জো হরেৎ ॥

বনযমানী ।

অজমোদা, থরাশা, মায়ুরী, দীপ্যাক, ব্রহ্ম-  
কুশা, কারবী ও লোচমস্তকা, এইগুলি  
অজমোদার (বনযমানীর) নাম । ইহা কটু,  
তীক্ষ্ণ, দীপক, কফ ও বায়ু নাশক, উষ্ণ,  
বিদাহী, হৃদ্য, বুঘা, বলকর, লঘু এবং নেত্র-  
রোগ ক্রিমি বমি হিক্কা ও বস্তিরোগ নিবারক ।

## অথ পারসীক যবানী ।

পারসীকযবানী তু যবানীসদৃশী ঔণৈঃ ।  
বিশেষাৎ পাচনী রুচ্যা গ্রাহিণী মাদিনী গুরুঃ ॥

খুরাসানী যমানী ।

পারসীক-যবানী যমানীসদৃশ গুরুকারক ।  
বিশেষতঃ ইহা পাচক, রুচিকর, ধারক,  
মাদক ও গুরু ।

অথ শুক্লজীরঃ কৃষ্ণজীরঃ কালাজাজী চ ।

জীরকো জরণেইজাজী কণা শ্রাদ্ধজীরকঃ ।  
কৃষ্ণজীরঃ স্নগন্ধক উণৈবোদগারশোধনঃ ॥  
কালাজাজী তু সূষবী কালিকা চোপকালিকা ।  
পৃথীকা কারবী পৃথী পৃথুঃ কৃষ্ণোপকৃক্ষিকা ॥  
উপকৃক্ষী চ কৃক্ষী চ বৃহজ্জীরক ইত্যপি ।  
জীরকত্রিতয়ং কৃষ্ণং কটুঞ্চং দীপনং লঘু ॥  
সংগ্রাহি পিত্তলং মেধাং গর্ভাশয়বিগুদ্ধিকৃৎ ।  
জরস্ময় পাচনং বল্যং বৃষাং রুচ্যং কফাপহম্ ।  
চক্ষুযাং পবনাগ্নান-গুণ্যচ্ছদাতিসারহং ॥

জীরা ।

জীরক, জরণ, অজাজী, কণা ও দীর্ঘজীরক এইগুলি শুক্লজীরার নাম । কৃষ্ণজীরা, স্নগন্ধ ও উদগারশোধন এইগুলি কৃষ্ণজীরার নামান্তর । কালাজাজী, সূষবী, কালিকা, উপকালিকা, পৃথীকা, কারবী, পৃথী, পৃথু, কৃষ্ণা, উপকৃক্ষিকা, উপকৃক্ষী, কৃক্ষী ও বৃহজ্জীরক এইগুলি বৃহজ্জীরার পর্যায় । এই তিন প্রকার জীরাই কৃষ্ণ, কটু, উষ্ণ, দীপন, লঘু, সংগ্রাহক, পিত্তকর, মেধাজনক, গর্ভাশয়বিশোধক, জরনাশক, পাচক, বলকর, বৃষা, রুচিকর, কফহর, চক্ষুযা, এবং ইহা বায়ুজন্তু উদরাগ্নান, গুণ্য, বমি ও জ্বতিসার হারক ।

অথ ধাত্যাকম্ ।

ধাত্যাকং ধানকং ধাত্যং ধানা ধানেয়কং তথা ।  
কুনটী ধেমুকা ছত্রা কুস্তধুক্ষ বিতুন্নকম্ ॥  
ধাত্যাকং তুবরং সিন্ধুমবৃষাং মুত্রলং লঘু ।  
তিক্তং কটুক্ষবীৰ্য্যক দীপনং পাচনং স্মৃতম্ ॥  
জরস্ময় রোচকং গ্রাহিষাচ্চ পাকে ত্রিদোষমুৎ ।  
তুকা দাহবমিষাস-কাসকাশ্যাক্রিমিশ্রপুৎ ।  
আর্দ্রস্ত উদগুণং স্বাচ্চ বিশেষাৎ পিত্তনাশনম্ ॥

ধনে ।

ধাত্যাক, ধানক, ধাত্য, ধানা, ধানেয়ক, কুনটী, ধেমুকা, ছত্রা, কুস্তধুক্ষ ও বিতুন্নক এইগুলি ধনিয়ার পর্যায় । ইহা কষায়রস,

মিধ, অবৃষা, মূত্রজনক, লঘু, তিক্ত, কটু, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নিদীপ্তিকারক, পাচক, জরনাশক, রুচিকর, ধারক, পাকে মধুর, ত্রিদোষনাশক এবং তুকা দাহ বমি শ্বাস কাস কাশ্যা ও ক্রিমি নিবারক । কাঁচা ধনেও উক্ত প্রকার গুণ বিশিষ্ট, বিশেষতঃ ইহা স্বাচ্চ এবং পিত্তনাশক ।

অথ শতপুষ্পা মিশ্রেয়া চ ।

শতপুষ্পা শতাহা চ মধুরা কারবী মিসিঃ ।  
অতিচ্ছত্রা সিতচ্ছত্রা সংহিতচ্ছত্রিকাপি চ ॥  
ছত্রা শালেয়শালীনৌ মিশ্রেয়া মধুরা মিসিঃ ।  
শতপুষ্পা লগুস্ত্রীক্সা পিত্তকৃৎ দীপনী কটুঃ ॥  
উষা অরানিলপ্লেক্ষ-রূপগুলাক্ষিরোগহং ।  
মিশ্রেয়া তদগুণা প্রোক্তা বিশেষাচ্চ যোনিশূলমুৎ ॥  
অগ্নিমান্দ্যহারী স্তথা বদ্ধবৈক্রিমিশূলহং ।  
কৃষ্ণোক্ষা পাচনী কাস-বমিপ্লেক্ষানিলান্ হরেৎ ॥

শুল্ফা ও মোরী ।

শতপুষ্পা, শতাহা, মধুরা, কারবী, মিসি, অতিচ্ছত্রা, সিতচ্ছত্রা ও সংহিতচ্ছত্রিকা এইগুলি শুল্ফার নাম । ছত্রা, শালেয়, শালীন, মিশ্রেয়া, মধুরা ও মিসি এইগুলি মোরীর পর্যায় শব্দ । শুল্ফা লঘু, তীক্ষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তকর, অগ্নিদীপক, কটু ও উষ্ণ । ইহা জর, বায়ু, প্লেক্ষ, ব্রণ, শূল ও চক্ষুরোগ নাশক । মোরীর গুণও শুল্ফার স্থায় জানিবে । বিশেষতঃ ইহা যোনিশূল নিবারক, অগ্নিমান্দ্যনাশক, স্তন্য, মলবদ্ধতা ক্রিমি ও শূলনাশক, কৃষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পাচক, কাস বমি প্লেক্ষা ও বায়ু নাশক ।

অথ মেথিকা বনমেথিকা চ ।

মেথিকা মেথিনী মেথী দীপনী বহুপত্রিকা ।  
বেথনী গন্ধবীজা চ জ্যোতির্গন্ধকলা তথা ॥  
বল্লরী চল্লিকা মস্তা মিশ্রপুষ্পা চ কৈরবী ।  
কৃক্ষিকা বহুপত্রা চ পীতবীজা মুনীজ্ঞকা ॥  
মেথিকা বাতশমনী প্লেক্ষঘ্নী জরনাশিনী ।

রুচিপ্রদা দীপনী চ রক্তপিত্তপ্রকোপিনী ।  
ততঃ বহুগুণা বহ্না বাজিনাং বা তু পুঞ্জিতা ॥

মেথী ও বনমেথী ।

মেথিকা, মেথিনী, মেথী, দীপনী, বহু-  
পত্রিকা, বেধনী, গন্ধবীজা, জ্যোতিঃ, গন্ধফলা,  
বহ্নরী, চল্লিকা, মহা, মিশ্রপুষ্পা, কৈরবী,  
কৃষ্ণিকা, বহুপত্রী, পীতবীজা ও মুনীন্দ্রকা এই-  
গুলি মেথীর নাম । ইহা বায়ু শ্লেষ্মা ও জ্বর  
নাশক, রুচিপ্রদ, অগ্নির দীপক এবং রক্ত ও  
পিত্তের প্রকোপক । বনমেথী ইহা অপেক্ষা  
অল্পগুণবিশিষ্ট । ইহা বাজীদিগের পক্ষে  
হিতকর ।

অথ চন্দ্রশূরম্ ।

চল্লিকা চর্মহরী চ পশুমেহনকারিকা ।  
নন্দিনী কারবী ভদ্রা বাসপুষ্পা সুবাসরা ॥  
চন্দ্রশূরঃ হিঃ হিকা-বাতশ্লেষ্মাতিসারিণাম্ ।  
অশ্বগ্ৰ-বাতগদধেবি বলপুষ্টিবিবর্দ্ধনম্ ।

হালিম্ ।

চল্লিকা, চর্মহরী, পশুমেহনকারিকা,  
নন্দিনী, কারবী, ভদ্রা, বাসপুষ্পা ও সুবাসরা  
এইগুলি চন্দ্রশূরের ( হালিমের ) নাম । ইহা  
হিকা, বায়ু শ্লেষ্মা ও অতিসাররোগে হিতকর,  
বল ও পুষ্টিবিবর্দ্ধক এবং বাতরক্ত-নাশক ।

অথ হিঙ্গু ।

মহপ্রবেধি জতুকঃ বাহ্লীকঃ হিঙ্গু রামঠম্ ।  
হিঙ্গুমং পাচনং রুচ্যং তীক্ষ্ণং বাতবলাসমুৎ ।  
শূলশ্লেষ্মাদিরানাহ-ক্রিমিষ্মং পিত্তবর্দ্ধনম্ ॥

হিং ।

মহপ্রবেধি, জতুক, বাহ্লীক ও রামঠ এই  
কয়েকটি হিঙ্গুর নাম । হিং উষ্ণ, পাচন, রুচি-  
কারক ও তীক্ষ্ণ । ইহা বায়ু শ্লেষ্মা শূল  
শ্লেষ্মা উদর আনাহ ও ক্রিমি নাশক এবং  
পিত্তবর্দ্ধক ।

অথ বচা ।

বচোগ্রগন্ধা ষড়্গ্রহা গোলোমী শতপর্দিকা ।  
ক্ষুদ্রপত্রী চ মঙ্গল্যা জটিলোমী চ লোমশা ॥  
বচোগ্রগন্ধা কটুকা শিক্তোমী বাস্তিৰহ্নিকৃৎ ।  
বিবন্ধাখানুলম্বী শক্ৰমুক্তবিশোধিনী ।  
অপস্মারকফোদাদ-ভূতভ্রম্মনিলান্ হরেৎ ॥

বচ ।

বচা, উগ্রগন্ধা, ষড়্গ্রহা, গোলোমী, শত-  
পর্দিকা, ক্ষুদ্রপত্রী, মঙ্গল্যা, জটীলা, উগ্রা ও  
লোমশা এইগুলি বচের পর্যায় শব্দ । বচ  
উগ্রগন্ধবিশিষ্ট, কটু, তিক্ত, উষ্ণ, বমন ও  
অগ্নিকারক । ইহা সেবনে বিবন্ধ, উদরাখান,  
শূল, অপস্মার, কফ, উন্মাদ, ভূতদোষ, ক্রিমি  
ও বায়ু বিনষ্ট এবং মল মুত্র শোধিত হয় ।

অথ পারমীক বচা ।

পারমীকবচা শুক্লা শ্রোত্ৰা হৈমবতীতি সা ।  
হৈমবতুাদিতা তদ্ব্যতং হস্তি বিশেষতঃ ॥

খুরাসানী বচ ।

খুরাসানী বচকে পারমীক বচ ও হৈমবতী  
বলে । ইহা শুক্রবর্ণ ও উক্ত বচের স্তায় গুণ-  
বিশিষ্ট, বিশেষতঃ ইহা বায়ুনাশক ।

অথ মহাভরী বচা ।

যশা লোকে কুলিজন ইতি নামান্তরম্,—  
সুগন্ধাপুংগ্রগন্ধা চ বিশেষাৎ কফকাসহুৎ ।  
সুশরৎকরী রুচাঃ সৎকৃত্যুগশোধিনী ॥  
অপরঃ সুগন্ধা পুংগ্রহঃ, যশা লোকে মহাভরীতি নাম,—  
শূলগ্রহিঃ সুগন্ধাস্তা ততো হীনগুণা স্মৃতা ॥

মহাভরী বচকে লোকে কুলিজন বলে,  
ইহার অপর নাম সুগন্ধা । সুগন্ধা উগ্রগন্ধ-  
বিশিষ্ট, বিশেষতঃ কফকাসনাশক, স্ফূর্ত্তকারক,  
রুচিকর এবং হৃদয় কণ্ঠ ও মুখ শোধক । সুগ-  
গ্রহি-বিশিষ্ট সুগন্ধা বচকে মহাভরী বলে ।  
ইহা সুগন্ধা অপেক্ষা হীনগুণবিশিষ্ট ।

### অথ দ্বীপান্তরবচা ।

দ্বীপান্তরবচা ক্রিয়াক্রিজোদা বহিদীপিকৃৎ ।  
বিবক্ষাখানগুলদ্বী শৃংখুত্রবিশোধিনী ॥  
বাতব্যাদীনপশ্মারগুম্মাদং তনুবেদনাম্ ।  
বাপোহতি বিশেষেণ ফিরঙ্গাময়নাশিনী ।

তোপচিনী ।

দ্বীপান্তরে উৎপন্ন হয় বলিয়া তোপচিনীকে দ্বীপান্তর বচ কহে । ইহা দ্রব্যং তিক্ত, উষ্ণ-বীৰ্য্য, অগ্নিদীপ্তিকারক, বিবক্ষ উদরাগান ও শূল নাশক, মল ও মূত্র বিশোধক, বাতব্যাদি অপশ্মার উন্মাদ ও গাত্র বেদনা নিবারক এবং বিশেষতঃ ফিরঙ্গরোগ বিনাশক ।

### অথ হবুদ্বয়ম্ ।

তন্মধ্যে প্রথম ফলঃ মংস্ত্রমদৃশং বিপ্রগন্ধম, দ্বিতীয়-  
মখথফলমদৃশং মংস্ত্রগন্ধম্ । তয়োনিম্নানি তৃণাণ্ড—  
হবুদ্বা বপুদ্বা বিপ্রা পরাখথফলা মতা ।  
মংস্ত্রগন্ধা গ্রাহহী বিষয়ী প্রাক্কনাশিনী ॥  
হবুদ্বা দীপনী তিক্তা মুখ্যং তুবরা গুরুঃ ।  
পিত্তোদরসনীরাশো-গ্রহনী ওষ্মাশূলদং ।  
পর্যাপ্যতদুণা প্রোক্তা কপ্পমেন্দো বহোরপি ॥

হবুদ্বা দুইপ্রকার; তন্মধ্যে প্রথম ফল মংস্ত্রের জায় আমগন্ধ বিশিষ্ট, দ্বিতীয় ফল অখথ ফল সদৃশ ও মংস্ত্রগন্ধান্বিত । ইহার প্রথম প্রকারের নাম হবুদ্বা, বপুদ্বা ও বিপ্রা এবং দ্বিতীয় প্রকারের নাম অখথফলা, মংস্ত্র-গন্ধা, গ্রাহহী, বিষয় ও প্রাক্কনাশিনী । হবুদ্বা অগ্নিদীপ্তিকারক, তিক্ত, গুড়, উষ্ণ, কষায়, গুরু এবং ইহা পিত্তোদররোগ, বাতর্শঃ, গ্রহণী, গুল্ম ও শূল নাশক । শৌষোক্ত হবুদ্বারও এই গুণ, কেবল উভয়ের আকার বিভিন্ন ।

### অথ বিড়ঙ্গঃ ।

পুংসি রীবে বিড়ঙ্গঃ স্থাৎ ক্রিমিয়ে বস্তনাশনঃ ।  
তুণ্ডলশ্চ তথা বেরমমোষা চিত্ততুলা ॥

বিড়ঙ্গঃ কটু তীক্ষ্ণোষ্ণঃ রক্ষঃ বহিকরঃ লঘু ।  
গুলাগ্রানোদরমেঘ-ক্রিমিবাতবিবন্ধমুৎ ॥

বিড়ঙ্গ শব্দ পুংলিঙ্গ ও রীবলিঙ্গ । ইহার অপর নাম ক্রিমির, জন্তুনাশন, তুণ্ডল, বেদ, অমোঘা ও চিত্ততুলা । বিড়ঙ্গ কটু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, রক্ষ, অগ্নিকারক ও লঘু এবং ইহা শূল, উদরাগান, উদররোগ, মেঘা, ক্রিমি, বাত ও বিবন্ধ নাশক ।

### অথ তুশুফলম্ ।

তুশুফলঃ সৌরভঃ সৌরো বনজঃ সাত্ত্বজোহৃদকঃ ।  
তুশুফলঃ প্রবিশং তিক্তং কটু পাকেরপি তং কটু ॥  
কক্ষোদ্যং দীপনং তীক্ষ্ণং রচাং লঘু বিদাহি চ ।  
বাহুগোত্রাধিকর্ষোত্ত শিরোরুপ-গুরুতাক্রিমিন্ ।  
কুষ্ঠলবাকচিহ্নাস-দীপকৃচ্ছাদি নাশয়েৎ ॥

তুশুল ।

তুশুফল, সৌরভ, সৌর, বনজ, সাত্ত্বজ ও হৃদক এই কয়েকটা তুশুফলের পর্যায় শব্দ । ইহা তিক্ত কটু রস, পাকে কটু, রক্ষ, উষ্ণ-বীৰ্য্য, দীপন, তীক্ষ্ণ, কচিকর, লঘু ও বিদাহী এবং ইহা বাতশ্লেষা, চক্ষু কণ ও গু শিরো-রোগ, শরীরের গুরুত্ব, ক্রিমি, কুষ্ঠ, শূল, অকচি, শাস, গ্ৰীবা ও মূত্রকৃচ্ছ নিবারক ।

### অথ বংশলোচনা ।

হৃদাংশলোচনা বাংশী তৃণাক্ষীরী তৃণা শুভা ।  
দ্রক্ষক্ষীরী বংশজা শুভা বংশক্ষীরী চ বৈণবী ॥  
বংশজা বৃহদী বৃক্ষা বল্যা স্বাধী চ শীতলা ।  
তৃণাকাসজ্বরখাস-ক্ষয়পি ওষ্যকামলাঃ ।  
হরেন বৃষ্টং ত্রণং পাণ্ডুং দাহত্বদ বাতকৃচ্ছজিৎ ॥

বংশলোচন ।

বংশলোচনা, বাংশী, তৃণাক্ষীরী, তৃণা, শুভা, দ্রক্ষক্ষীরী, বংশজা, শুভা, বংশক্ষীরী ও বৈণবী এই সকল বংশলোচনের নাম । ইহা বৃহৎ, গুরুবর্জক, বলকারক, স্বাচ্ছ, শীতল ও কষায় এবং ইহা তৃণা, কাস, জ্বর, শাস,



ক্ষয়, রক্তপিত্ত, কামলা, কুষ্ঠ, ত্রণ পাণ্ডু, দাহ ও বাতজ মূত্রকৃচ্ছ, প্রশমক।

### অথ সমুদ্রফেনঃ।

সমুদ্রফেনঃ ফেনশ্চ হিণ্ডীরোচকিকফস্তথা।  
সমুদ্রফেনশ্চক্ষুষ্যো লেখনঃ শীতলঃ সারকঃ।  
কষায়ো বিষপিণ্ডয়ঃ কর্করকফজগ্ৰণঃ॥

সমুদ্রফেন, ফেন, হিণ্ডীর ও অক্লিকফ এইগুলি সমুদ্রফেনের নাম। ইহা চক্ষুর হিতকারক, লেখন, শীতল, সারক, কষায়, লঘু এবং বিষদোষ, পিত্ত, কর্করোগ ও কফহারক।

### অথাস্টবর্গঃ।

জীবকর্ষভকৌ মেদে কাকোলৌ ক্ষুদ্রবুদ্ধিকে।  
অষ্টবর্গোহষ্টভিত্তিব্যোঃ কথিতশ্চরকাদিভিঃ॥  
অষ্টবর্গো হিমঃ স্বাচ্ছবৃংহণঃ শুক্লো গুরুঃ।  
ভগ্নসন্ধানকুং কাম-বলাসবলব্রজ্ঞনঃ।  
বাতপিণ্ডাপ্রকৃদ্দাহ-জরমেহক্ষয়প্রণুঃ॥

জীবক, ঋষভক, মেদা, মহামেদা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, ঋদ্ধি ও বুদ্ধি এই আটটা দ্রব্যের সংযোগকে চরকাদি মুনিগণ অষ্টবর্গ বলিয়া থাকেন। অষ্টবর্গ—শীতল, মধুর, পুষ্টিকারক, গুরুজনক, গুরু, ভগ্নসন্ধান-কারক, কামবর্দ্ধক, কফজনক, বলকারক এবং ইহা বাত, রক্তপিত্ত, পিপাসা, দাহ, জর, মেহ ও ক্ষয় নাশক।

### তত্র জীবকর্ষভকৌ।

জীবকর্ষভকৌ জৈরৌ হিমাদ্রিশিখরোস্তবৌ।  
রসোনকনবং কন্দৌ নিঃসারৌ স্তম্ভপ্রভকৌ॥  
জীবকঃ কূর্চকাকার কষভো বৃষশৃঙ্গের।  
জীবকো মধুরঃ শুল্কো ব্রহ্মাণ্ডঃ কূর্চশীর্ষকঃ॥  
কষভো বৃষভো ধীরো বিষাঃ স্রাক ইত্যপি।  
জীবকর্ষভকৌ বলৌ শীতো গুরুকফপ্রদৌ।  
মধুরৌ পিত্তদাহপ্র-কাণ্যবাতক্ষয়াপহৌ॥

### জীবক ও ঋষভক।

জীবক ও ঋষভক হিমালয়-শিখরে উদ্ভূত হয়। ইহাদের কন্দ রসোনের ত্রায় এবং পত্র স্তম্ভ ও সারহীন। জীবকের আকৃতি কূর্চক সদৃশ। ঋষভের আকার বৃষশৃঙ্গের ত্রায়। জীবক, মধুর, শুল্ক, ব্রহ্মাণ্ড ও কূর্চশীর্ষক এই গুলি জীবকের পর্যায় এবং ঋষভ, বৃষভ, ধীর, বিষাগী ও ইন্দ্রাক্ষ এইগুলি ঋষভকের নামান্তর। এই দুই দ্রব্য বলকারক, শীতবীৰ্য্য, গুরু ও কফবর্দ্ধক, মধুররস এবং ইহা পিত্ত দাহ রক্তজটিল ক্রুশতা বায়ু ও ক্ষয়রোগ প্রশমক।

### অথ মেদামহামেদে।

মহামেদাভিধঃ কন্দো মোরঙ্গাদৌ প্রজায়তে॥  
মহামেদাধনৌ মেদা ত্রাদিত্তাক্তং মনীষরৈঃ॥  
শুক্রাঙ্গকমিভঃ কন্দো লতাজাতঃ স্থপাণ্ডুরঃ।  
মহামেদাভিধো জৈরৌ মেদালক্ষণমুচ্যতে॥  
শুক্রকন্দো নগচ্ছেদ্যো মেদোদাতুমিব প্রবেৎ।  
যঃ স মেদেতি বিজ্ঞেয়ো জিজ্ঞাসা তৎপরিজ্ঞানৈঃ॥  
ধ্বলপর্ণী মণিচ্ছিত্রা মেদা মেদোভাষাস্তরা।  
মহামেদা বহুচ্ছিত্রা ত্রিদন্তী দেবতামণিঃ॥  
মেদাযুগং গুরু স্বাচ্ছ বৃষাং স্তম্ভকফাবহম্।  
বৃংহণং শীতলং পিত্ত-রক্তবাতজরপ্রণুঃ॥

### মেদা ও মহামেদা।

মহামেদা নামক কন্দ মোরঙ্গা প্রভৃতি স্থানে জন্মে। প্রধান প্রধান মুনিগণ কহেন যে, মহামেদাক্ষেত্রে মেদা জন্মিয়া থাকে। এই কন্দ গুরু আর্দ্রক সদৃশ, লতাজাত ও পাণ্ডুর বর্ণ। মেদা শুক্রবর্ণ কন্দবিশেষ, ইহাকে নথ দ্বারা ছেদন করিলে মেদোদাতুর ত্রায় আটা নির্গত হয়। ধ্বলপর্ণী, মণিচ্ছিত্রা, মেদা, মেদোভবা ও অম্বরী এইগুলি মেদার এবং মহামেদা, বহুচ্ছিত্রা, ত্রিদন্তী ও দেবতামণি এইগুলি মহামেদার নামান্তর। মেদা ও মহামেদা গুরু, স্বাচ্ছ, গুরুজনক, স্তনদ্রব্যবর্দ্ধক, কফকারক, পুষ্টিকর, শীতল, রক্তপিত্তনাশক ও বাতজরবিনাশক।

### অথ কাকোলীক্ষীরকাকোলৌ ।

জায়তে ক্ষীরকাকোলী মহামেদোত্তবস্থলে ।  
যত্র জ্ঞান ক্ষীরকাকোলী কাকোলী তত্র জায়তে ॥  
পীষরীসদৃশঃ কন্দঃ ক্ষীরঃ প্রিয়গন্ধবান্ ।  
সা প্রোক্তা ক্ষীরকাকোলী কাকোলীলিপমুচ্যতে ॥  
যথা জ্ঞান ক্ষীরকাকোলী কাকোলাপি তথা ভবেৎ ।  
এবা কিঞ্চিদ্ ভবেৎ কৃষ্ণ ভেদোহমৃতয়োঃপি ।  
কাকোলী বায়সোলী চ ধীরা কায়স্থিকা তথা ॥  
সা শুক্রা ক্ষীরকাকোলী বয়ঃস্থা ক্ষীরবল্লিকা ।  
কথিতা ক্ষীরিণী ধীরা ক্ষীরশুক্রা পয়স্বিনী ॥  
কাকোলীমুগলং শীতং শুক্রং মধুরং গুরু ।  
বৃহৎ বাতদাহাশ্র-পিত্তশোষজরাপহম্ ॥

#### কাকোলী ও ক্ষীরকাকোলী ।

যে স্থলে মহামেদা জন্মে, কাকোলী ক্ষীর-  
কাকোলীও সেই স্থলে জন্মিয়া থাকে । ক্ষীর-  
কাকোলী শতমূলী-কন্দের জায়, ছেদ করিলে  
আটা নির্মিত হয় এবং ইহা একপ্রকার ননো-  
হর গন্ধ বিশিষ্ট । কাকোলী, ক্ষীরকাকোলীর  
লক্ষণযুক্ত, কিন্তু ইহা কিছু কৃষ্ণবর্ণ, এই মাত্র  
উভয়ের প্রভেদ । কাকোলী, বায়সোলী, ধীরা  
ও কায়স্থিকা এইগুলি কাকোলীর এবং ক্ষীর-  
কাকোলী, বয়ঃস্থা, ক্ষীরবল্লিকা, ক্ষীরিণী,  
ধীরা, ক্ষীরশুক্রা ও পয়স্বিনী এইগুলি ক্ষীর-  
কাকোলীর নাম । এই উভয় দ্রব্য শীতবীৰ্য্য,  
শুক্রজনক, মধুর, গুরু ও পুষ্টিকারক এবং ইহা  
বাত, দাহ, রক্তপিত্ত, শোষ ও জ্বর নাশক ।

#### অথক্ষিবৃদ্ধী ।

ক্ষিবৃদ্ধিঞ্চ কল্যাণে দ্বৌ ভবতঃ কোশবাসলে ।  
যেতলোমাদিতঃ কল্যাণে লতাজাতঃ সরস্বতঃ ॥  
স এব ক্ষিবৃদ্ধিঞ্চ ভৈরবপোতয়োত্রবে ।  
তুল্যগ্রহিণী ক্ষিবৃদ্ধিমাৰ্জবল্য চ সা ॥  
বৃদ্ধিত দক্ষিণাবৰ্ত্ত-তলা প্রোক্তা মহর্ষিভিঃ ।  
অক্ষিধোগ্যঃ সিন্ধিলক্ষ্যো বৃদ্ধেরপ্যাহয়া ইমে ॥  
অক্ষিৰ্ভায়া ত্রিদোষঘ্নী শুক্রলা মধুরা গুরুঃ ।  
শ্রীপৈরুর্ধ্বাকরী মুচ্ছা-রক্তপিত্তবিনাশিনী ॥  
বৃদ্ধিগৰ্ভপ্রদা শীতা বৃহৎ মধুরা মৃতা ।  
বুধ্যা-পিত্তপ্রশমনী ক্ষতকাসক্ষয়পহা ॥  
রাজ্যামপ্যধ্বগন্ত যতোহয়মতিদ্রবভঃ ।  
তন্মাদন্ত প্রতিনিধিঃ গৃহীয়াৎ তদগুণং ভিষক্ ॥

### ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি ।

ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি কোশবাসল প্রদেশে উৎপন্ন  
হয় । ইহা যেতলোমযুক্ত, ছিদ্রবিশিষ্ট, লতা-  
জাত কন্দবিশেষ । ঋদ্ধি ও বৃদ্ধির প্রভেদ  
এই যে, ঋদ্ধি তুলার গ্রন্থির জায় আকৃতি-  
বিশিষ্ট ও ইহার ফল বায়াবৰ্ত্ত, কিন্তু বৃদ্ধির  
ফল দক্ষিণাবৰ্ত্ত । যোগ্য, সিদ্ধি ও লক্ষী  
এই তিনটি ঋদ্ধি ও বৃদ্ধির পর্যায় । ঋদ্ধি  
বলকারক, ত্রিদোষনাশক, শুক্রজনক, মধুর-  
রস, গুরু, আয়ুর্ধ্বক, ঔষধ্যপ্রদ এবং  
মুচ্ছা ও রক্তপিত্ত বিনাশক । বৃদ্ধি গৰ্ভপ্রদ,  
শীতবীৰ্য্য, বৃহৎ, মধুর ও শুক্রকারক এবং  
ইহা রক্তপিত্ত ক্ষত কাস ও ক্ষয় প্রশমক ।  
অষ্টবর্ষ রাজগণেরও অত্যন্ত হৃষ্টাপ্য, তজ্জাত  
চিকিৎসকগণ প্রায়ই ইহার প্রতিনিধি দ্রব্য  
গ্রহণ করিয়া থাকেন ।

### অথ যষ্টিমধু ।

যষ্টিমধু তথা যষ্টিবৃদ্ধক ক্রীতকং তথা ।  
অগ্ন্যং ক্রীতনকং তৎ তু ভবেৎ তোরে মূলিকা ॥  
যদ্বা হিমা গুরুঃ স্বাদী চক্ষুযা বলবর্জকং ।  
সুসিদ্ধা শুক্লা কেশা স্বৰ্গা পিত্তানিলাশ্রজিৎ ।  
ব্রণশোধবিষচ্ছদ্ধি-তৃণামানিক্ষয়পহা ॥

যষ্টিমধু, যষ্টি, মধুক ও ক্রীতক এইগুলি  
যষ্টিমধুর নামান্তর । জলজ যষ্টিমধুর নাম ক্রীত-  
নক ও মূলিকা । যষ্টিমধু—শীতল, গুরু,  
মধুর-রস, চক্ষুর হিতকর, বলকারক, বর্ণপ্রসা-  
দক, সুসিদ্ধ, শুক্রকারক, কেশ, স্বরবর্জক  
এবং ইহা পিত্ত, বায়ু ও রক্তজষ্টি নিবারক,  
ব্রণশোধ বিষদোষ বমি তৃষ্ণা গ্লানি ও  
ক্ষয় প্রশমক ।

### অথ কাম্পিল্লঃ ।

কাম্পিল্লঃ কর্ণশচন্দ্রে । রক্তান্নো রোচনোহপি চণ  
কাম্পিল্লঃ কক্ষপিত্তপ্র-ফ্রিমণ্ডনোদরত্রণান্ ।  
হস্তি রৌঢ়ী কটুশ্চ মেহানাহবিষাশ্রয়ং ॥

কমলাণ্ডি।

কাম্পিল, কর্কশ, চক্ষু, রক্তাঙ্গ ও রেচন এইগুলি কমলাণ্ডির পর্যায়। কমলাণ্ডি—  
রেচক, কটু ও উষ্ণ, এবং ইহা কফ পিত্ত  
রক্তদ্বি-ক্রিমি ও উদর ব্রণ মেহ আনাহ  
বিষ ও অশ্মরী নাশক।

অথারথঃ।

আরথো রাজরক্ষঃ সম্পাকচতুরমূলঃ।  
আরবেতো ব্যাধিঘাতঃ কৃতমালঃ স্তবর্ণকঃ॥  
কর্ণিকারো দীর্ঘফলঃ স্বর্ণাঙ্গঃ স্বর্ণভূষণঃ।  
আরথো গুরুঃ স্বাভূঃ শীতলঃ অংসনোত্তমঃ।  
অরুহোগপিপ্তাঃ-বাতোদাবর্ত্তমূলমুং॥  
তৎফলং অংসনং রুচাং কুষ্ঠপিত্তকফাপহম্।  
অরে তু সততং পথ্যং কোষ্ঠশুদ্ধিকরং পরম্॥

সোন্দাল।

আরথঃ রাজরক্ষঃ, সম্পাক, চতুরমূল,  
আরবেত, ব্যাধিঘাত, কৃতমাল, স্তবর্ণক,  
কর্ণিকার, দীর্ঘফল, স্বর্ণাঙ্গ ও স্বর্ণভূষণ এই-  
গুলি সোন্দালের পর্যায় শব্দ। সোন্দাল—  
গুরু, মধুর, শীতল ও স্তবিরেচক এবং ইহা  
জ্বর, হৃদ্রোগ, রক্তপিত্ত, বায়ু, উদাবর্ত্ত ও শূল  
নাশক। সোন্দাল-ফল—বিরেচক, রুচিকর,  
এবং কুষ্ঠ পিত্ত ও কফনাশক। ইহা জ্বরে  
বিশেষ হিতকর ও কোষ্ঠশুদ্ধিকারক

অথ কটুরোহিণী।

কটী তু কটুকা তিভ্জা কৃষ্ণভেদা কটুস্তরা।  
অশোকা মংস্তশকলা চক্রাঙ্গী শকুলাদনী॥  
মংস্তপিত্তা কাওরুহা রোহিঃ কটুরোহিঃ।  
কটী তু কটুকা পাকে তিভ্জা রুক্ষা হিমা লঘুঃ॥  
ভেদিনী দীপনী সত্ত্বা কমপিপ্তজ্বরপহা।  
প্রমেহবাসকাসাঃ-দাহকৃষ্টক্রিমিপ্রণুং॥

কটুকী।

কটী, কটুকা, তিভ্জা, কৃষ্ণভেদা, কটুস্তরা,  
অশোকা, মংস্তশকলা, চক্রাঙ্গী, শকুলাদনী,

মংস্তপিত্তা, কাওরুহা, রোহিণী ও কটুরোহিণী  
এইগুলি কটুকীর পর্যায়। ইহা কটুবিপাক,  
তিভ্জ, রুক্ষ, শীতবীৰ্য্য, লঘু, ভেদক, অগ্নিদীপন  
ও হৃদ্র। কটুকী কফ, পিত্ত, জ্বর, প্রমেহ,  
শ্বাস, কাস, রক্তদোষ, দাহ, কুষ্ঠ ও ক্রিমি  
রোগ নষ্ট করে।

অথ কিরাততিভ্জঃ।

কিরাততিভ্জঃ কৈরাতঃ কটুতিভ্জঃ কিরাতকঃ।  
কাণ্ডতিভ্জোহনাযাতিভ্জো ভূনিষো রামসেনকঃ॥  
কিরাতকোহচ্ছো নৈপালঃ সোহর্দ্ধতিভ্জো জরাস্তকঃ।  
কিরাতঃ সারকো রুক্ষঃ শীতলস্থিতকো লঘুঃ॥  
সন্নিপাতজ্বরখাস-কফপিপ্তাঃ-দাহমুং।  
কাসশোথভৃগুকৃষ্ট-জ্বরব্রণক্রিমিপ্রণুং॥

চিরতা।

কিরাততিভ্জ, কৈরাত, কটুতিভ্জ, কিরা-  
তক, কাণ্ডতিভ্জ, অনার্য্যতিভ্জ, ভূনিষ ও  
রামসেনক এইগুলি চিরতার পর্যায়। নেপাল  
দেশে অপর এক প্রকার চিরতা জন্মে, তাহাকে  
অর্দ্ধতিভ্জ ও জরাস্তক বলে। চিরতা—সারক,  
রুক্ষ, শীতল, তিভ্জরস ও লঘু। ইহা সেবনে  
সন্নিপাতজ্বর, শ্বাস, কফ, পিত্ত, রক্তদ্বি, দাহ,  
কাস, শোথ, পিপাসা, জ্বর কুষ্ঠ, ব্রণ ও ক্রিমি  
নষ্ট হয়।

অথ যবতিভ্জা।

যবতিভ্জা মহাতিভ্জা শ্বেতবৃহা তু শঙ্খিনী।  
মৃন্মপুশ্পী তিভ্জফলা যাবী তিভ্জা যশষিনী॥  
তিভ্জা দীপনী রুগ্না রেচনা চ বিষপ্রমুং।  
ক্রিমিকৃষ্টজ্বরহরী ঝালানাং শুভদায়িনী॥

কালমেঘ।

যবতিভ্জা, মহাতিভ্জা, শ্বেতবৃহা, শঙ্খিনী,  
মৃন্মপুশ্পী, তিভ্জফলা, যাবী, তিভ্জা ও যশষিনী  
এইগুলি কালমেঘের নাম। কালমেঘ—  
তিভ্জাগ্নরস, অগ্নিদীপক, রুচিকর ও রেচক।  
ইহা বিষদোষ, রক্তদ্বি, ক্রিমি, কুষ্ঠ ও জ্বর

নাশ করে। বালকদিগের পক্ষে কালমেঘ  
সুফলপ্রদ ।

### অথৈন্দ্রযবঃ ।

উক্তং কুটজবীজস্ত যবমৈন্দ্রযবং তথা ।  
কলিঙ্গকপি কালিঙ্গং তথা ভদ্রযবা অপি ॥  
কচিদৈন্দ্রস্ত নাইব ভবেৎ তদভিধায়কম্ ।  
ইন্দ্রযবং ত্রিদোষয়ং সংগ্রাহি কটু শীতলম্ ।  
জ্বরাতীসাররক্তাণঃ-ক্রিমিবীসপকুষ্ঠমুৎ ।  
দীপনং গুদকীলাশ্ব-বাতাশ্বশ্লেষ্মাজিৎ ॥

কুটজবীজ, যব, ইন্দ্রযব, কলিঙ্গ, কালিঙ্গ  
ও ভদ্রযব এইগুলি কুড়চি-বীজের নামান্তর ।  
কখন কখন ইন্দ্রবাচক সমস্ত শব্দই ইহার  
পর্যায় বলিয়া গৃহীত হয় । ইন্দ্রযব—ত্রিদোষ-  
নাশক, সংগ্রাহী কটু, শীতল ও অগ্নিদীপক  
এবং ইহা জ্বর, অতিসার, রক্তাশঃ, ক্রিমি,  
বীসর্প, কুষ্ঠ, অর্শঃ, রক্তদোষ, বাতরক্ত, কফ  
ও শূলনাশক ।

### অথ মদনঃ ।

মদনশ্চর্দনঃ পিণ্ডো নটঃ পিণ্ডীতকস্তথা ।  
করহাটো মরুবকঃ শল্যকো বিষপুপকঃ ॥  
মদনো মধুরপ্তিক্তো বীৰ্য্যোক্ষো লেখনো লঘুঃ ।  
বাস্তিকৃষ্ণিহরঃ প্রতিজ্ঞায়ত্রণাস্তকঃ ।  
রুক্ষঃ কুষ্ঠককানাহ-শোথগুণ্মত্রণাপহঃ ॥

### ময়না ।

মদন, চর্দন, পিণ্ড, নট, পিণ্ডীতক, কর-  
হাট, মরুবক, শল্যক ও বিষপুপক এইগুলি  
ময়নার পর্যায় । ময়না—মধুর, তিক্ত, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য, লেখন, লঘু, বমনকারক ও রুক্ষ, এবং  
ইহা বিজ্ঞাধি, প্রতিজ্ঞায়, ত্রণ, কুষ্ঠ, কফ,  
জ্বানাহ, শোথ ও গুণ্মত্রণনাশক ।

### অথ রাস্না ।

রাস্না যুক্তরসো রস্মা স্ববহা রসনা রসা ।  
এলাপর্নী চ সুরসা স্বেগন্ধা শ্রেয়সী তথা ॥

রাস্নামপাচনী তিত্তা গুরুত্বা ককবাতজিৎ ।  
শোথদ্যাসসমীরাশ্ব-বাতশূলোদরাপহা ।  
কাসজ্বরবিষাণীতি-বাতিকাময়সিদ্ধাজিৎ ॥

রাস্না, যুক্তরসা, রস্মা, স্ববহা, রসনা, রসা,  
এলাপর্নী, সুরসা, স্বেগন্ধা ও শ্রেয়সী এইগুলি  
রাস্নার নামান্তর । ইহা আমপাচক, তিত্ত,  
গুরু ও উষ্ণবীৰ্য্য । রাস্না—কফ, বায়ু, শোথ,  
শ্বাস, বাতরক্ত, বাতশূল, উদর, কাস, জ্বর,  
বিষ, অণীতি প্রকার বাতরোগ ও সিদ্ধা বিনষ্ট  
করিয়া থাকে ।

### অথ নাকুলী ( রাস্নাভেদঃ ) ।

নাকুলী সুরসা নাগ-স্বেগন্ধা গন্ধনাকুলী ।  
নকুলেহা ভূজঙ্গাক্ষী সর্পাক্ষী বিষনাশিনী ॥  
নাকুলী তুবরা তিত্তা কটুকোষা বিনাশয়েৎ ।  
ভোগিল্তাশ্বশ্চিকাপু-বিষজ্বরক্রিমিত্রণান্ ॥

নাকুলী, সুরসা, নাগস্বেগন্ধা, গন্ধনাকুলী,  
নকুলেহা, ভূজঙ্গাক্ষী, সর্পাক্ষী ও বিষনাশিনী  
এইগুলি নাকুলীর পর্যায় শব্দ । নাকুলী—  
কষায়-তিক্ত-কটুরস ও উষ্ণবীৰ্য্য, এবং ইহা  
সর্প, মাকড়সা, রুশিক ও ইন্দুরের বিষ, জ্বর,  
ক্রিমি ও ত্রণ বিনাশক ।

### অথ মাচিকা ।

মাচিকা প্রস্থিকাষষ্ঠী তথা চাষালিকাষিকা ।  
ময়ুরবিদলা কেণী সহস্রা বালমূলিকা ॥  
মাচিকারা রসে পাকে কষায়া শীতলা লঘুঃ ।  
পকাতীসারপিণ্ডাশ্ব-কফকঠামরাপহা ॥

মাচিকা, প্রস্থিকা, ষষ্ঠী, অষষ্ঠী, অষালিকা,  
অম্বিকা, ময়ুরবিদলা, কেণী, সহস্রা ও বাল-  
মূলিকা এইগুলি মাচিকার নামান্তর । ইহা  
অম্লরস, পাকে কষায়, শীতল ও লঘু ।  
মাচিকা—পকাতীসার, রক্তপিত্ত, কফ ও  
কঠরোগ বিনাশ করে । ইহা হিন্দুহৃদে-  
মোইয়া নামে প্রসিদ্ধ ।

## অথ তেজবতী ।

তেজবিনী তেজবতী তেজাহা তেজনী তপা ।

তেজবিনী কফশাস-কাসান্ত্রায়বাতজং ।

পাচন্যকা কটুশিত্তা রুচিবহিপ্রদীপিনী ॥

তেজবল্ ।

তেজবিনী, তেজবতী, তেজাহা ও তেজনী এইগুলি তেজবতীর নামান্তর । তেজবতী—পাচক, উষ্ণবীৰ্য্য, কটু, তিক্ত, রুচিকর, অগ্নিদীপক এবং ইহা কফ, শ্বাস, কাস, মুখ-রোগ ও বায়ু নাশক ।

## অথ জ্যোতিষ্মতী ।

জ্যোতিষ্মতী শ্রাং কটভী জ্যোতিষ্কা কন্দুনীতি চ ।

পারাবতপদী পণ্যা লতা প্রোক্তা কন্দুনী ॥

জ্যোতিষ্মতী কটুশিত্তা সরা কফসমীরজিং ।

অভ্যুক্ষা বামনী তীক্ষ্ণ বহুবুদ্ধিমুতিপ্রদা ॥

লতাকটকী ।

জ্যোতিষ্মতী, কটভী, জ্যোতিষ্কা, কন্দুনী, পারাবতপদী, পণ্যা ও কন্দুনী এইগুলি লতাকটকীর পর্যায় । ইহা কটু-তিক্ত-রস, সারক, কফ ও বায়ুনাশক, অতি উষ্ণবীৰ্য্য, বমনকারক, তীক্ষ্ণ এবং অগ্নি বৃদ্ধি ও স্থতিপ্রদ ।

## অথ কুষ্ঠম্ ।

কুষ্ঠং রোগাহ্নয়কাপাং পারিভবাং তথোৎপলম্ ।

কুষ্ঠমুখং কটু স্বাদু গুরুলং তিক্তকং লঘু ॥

হস্তি বাতাপ্রবীসর্প-কাসকুষ্ঠমরুৎকফান্ ॥

কুড় ।

কুষ্ঠ, আপা, পারিভবা ও উৎপল এইগুলি এবং রোগবাচক সমস্ত শব্দ কুড়ের পর্যায় । কুড়—উষ্ণবীৰ্য্য, কটু, স্বাদু, গুরুজনক, তিক্ত, লঘু এবং ইহা বাতরক্ত, বিসর্প, কাস, কুষ্ঠ, বায়ু ও কফনাশক ।

## অথ পুষ্করমূলম্ ।

উত্তং পুষ্করমূলত পৌষ্করং পুষ্করঞ্চ তৎ ।

পদ্মপত্রঞ্চ কাশ্মীরং কুষ্ঠভেদমিহং জ্ঞাতং ॥

পৌষ্করং কটুকং তিক্তমুখং স্বাতকফজরান্ ।

হস্তি শোথাকচিহাসান্ বিশেষাং পার্ধশূলমুৎ ॥

পুষ্করমূল, পৌষ্কর, পুষ্কর, পদ্মপত্র ও কাশ্মীর এইগুলি পুষ্করমূলের পর্যায় । ইহা কুড়বিশেষ । পুষ্করমূল—কটু, তিক্ত, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা বায়ু, কফ, জ্বর, শোথ, অরুচি ও শ্বাস নাশক । পার্ধশূলে ইহা বিশেষ হিতকর ।

## অথ স্বর্ণক্ষীরী চোকঞ্চ ।

কটুপর্ণী হৈমবতী হেমক্ষীরী হিমাবতী ।

হেমাহা পীতহৃদ্যা চ তন্মূলং চোকমুচ্যতে ॥

হেমাহা রেচনী তিক্তা ভেদিশ্মাৎক্লেশকারিণী ।

ক্রিমিকণ্ডুবিষানাহ-কফপিত্তপ্রকৃষ্টমুৎ ॥

কটুপর্ণী, হৈমবতী, হেমক্ষীরী, হিমাবতী, হেমাহা ও পীতহৃদ্যা এইগুলি স্বর্ণক্ষীরীর নাম । ইহার মূলকে চোক বলে । ইহা রেচক, তিক্তরস, ভেদক, উৎক্লেষণজনক এবং ক্রিমি, কণ্ডু, বিষদোষ, আনাহ, কফ, রক্তপিত্ত ও কুষ্ঠনাশক ।

## অথ কর্কটশৃঙ্গী ।

শৃঙ্গী কর্কটশৃঙ্গী চ শ্রাং কুলীরবিষাণিকা ।

অজশৃঙ্গী তু চক্রা চ কর্কটাত্মা চ কীর্তিতা ॥

শৃঙ্গী কষায়া তিক্তোক্ষা কফবাতক্ষয়জরান্ ।

ষাসোদ্ধবাততৃইকাস-হিকারুচিবমীন্ হরেৎ ॥

কাঁকড়াশৃঙ্গী ।

শৃঙ্গী, কর্কটশৃঙ্গী, কুলীরবিষাণিকা, অজ-শৃঙ্গী ও চক্রা এইগুলি কাঁকড়াশৃঙ্গীর পর্যায় এবং কাঁকড়ার যে যে নাম প্রসিদ্ধ আছে, ইহাও সেই সেই নামে অভিহিত হইয়া থাকে । কাঁকড়াশৃঙ্গী কষায়, তিক্ত ও উষ্ণ-বীৰ্য্য । ইহা কফ, বায়ু, জ্বর, জ্বর, শ্বাস,

উর্দ্ধবাত, তৃষ্ণা, কাস, হিষ্ণা, অরুচি ও বমি  
নাশ করে ।

### অথ কট্ফলঃ ।

কট্ফলঃ সোমবক্শ কৈটর্য্যঃ কুস্তিকাপি চ ।  
শ্রীপর্নিকা কুমুদিকা ভদ্রা ভদ্রবতীতি চ ॥  
কট্ফলস্তবরশিত্তঃ কটুর্ধাতকফজ্ঞান ।  
হস্তি শ্বাসশ্বেদহার্ণঃ কাসকঠাময়াকচীঃ ॥

কায়ফল ।

কট্ফল, সোমবক, কৈটর্য্য, কুস্তিকা,  
শ্রীপর্নিকা, কুমুদিকা, ভদ্রা ও ভদ্রবতী এই-  
গুলি কায়ফলের নাম । কট্ফল—কষায়  
তিক্ত ও কটুরস, এবং ইহা বায়ু, কফ, জ্বর,  
শ্বাস, প্রমেহ, অর্শঃ, কাস, কঠরোগ ও  
অরুচি বিনাশক ।

### অথ ভার্গী ।

ভার্গী ভৃগুভবা পদ্মা ফলী ব্রাহ্মণযষ্টিকা ।  
ব্রাহ্মণান্নারবলী চ খরশাকচ হস্তিকা ॥  
ভার্গী রক্ষা কটুতিক্তা রুচৌষা পাচনী লঘুঃ ।  
দীপনী তুৰরা গুণ্য-রক্তমুদ্রাশয়েদ্রু ক্রবন্ ।  
শোধকাসকফশ্বাস-পীনসজ্বরমারুতান্ ।

বামুনহাটী ।

ভার্গী, ভৃগুভবা, পদ্মা, ফলী, ব্রাহ্মণযষ্টিকা,  
ব্রাহ্মণী, অন্নারবলী, খরশাক ও হস্তিকা এই-  
গুলি বামুনহাটীর নাম । বামুনহাটী—রক্ষ,  
কটু-তিক্তরস, রুচিকর, উষ্ণবীৰ্য্য, পাচক, লঘু,  
অগ্নিদীপ্তিকর, কষায়রস এবং ইহা রক্তগুণ্য,  
শোধ, কাস, কফ, শ্বাস, পীনস, জ্বর ও বায়ু  
নাশক ।

### অথ পাষণ্ডভেদঃ ।

পাষণ্ডভেদকোহয়সৌ গিরিভিত্তিস্রযোজনী ।  
অশ্রভেদো হিমভিত্তঃ কষায়ো বস্তিশোধনঃ ।  
ভেদনো হস্তি দোষার্ণো-গুণকৃচ্ছ্রাশ্রহজ্ঞঃ ।  
ঘোনিরোগাদ্ প্রমেহাংশ মৌলুলগ্রাণি চ ॥

হিমসাগর ।

পাষণ্ডভেদক, অশ্র, গিরিভিত্ত, ভিন্ন-  
যোজনী, এইগুলি হিমসাগরের নামান্তর ।  
হিমসাগর—গীতবীৰ্য্য, তিক্ত, কষায়, বস্তি-  
শোধক, ভেদক, এবং ইহা ত্রিদোষ, অর্শঃ,  
গুণ্য, মূত্রকৃচ্ছ্র, অশ্মরী, ক্রোদ্রোগ, ঘোনিরোগ,  
প্রমেহ, প্লীহা, শূল ও ব্রণরোগ নিবারক ।

### অথ ধাতকী ।

ধাতকী ধাতুপুপী চ তাম্রপুপী চ কুঞ্জরা ।  
মৃতিক্ষা বঃপুপী চ বহিচ্ছালা চ সা মৃত্যুতা ।  
ধাতকী কটুকা শাতা মদকৃৎ তুৰরা লঘুঃ ।  
তৃণাতীসারশিত্তাশ্র-বিষক্রিমিবিষপঞ্জিৎ ॥

ধাইফুল ।

ধাতকী, ধাতুপুপী, তাম্রপুপী, কুঞ্জরা  
মৃতিক্ষা, বহুপুপী ও বহিচ্ছালা এইগুলি ধাই-  
ফুলের নামান্তর । ধাইফুল—কটু, গীতবীৰ্য্য,  
মদকারক, কষায়, লঘু, এবং ইহা তৃষ্ণা,  
অতীসার, পিত্ত, রক্তচৃষ্টি, বিষদোষ, ক্রিমি ও  
বিসর্প প্রশমক ।

### অথ মঞ্জিষ্ঠা ।

মঞ্জিষ্ঠা বিকসা জিঙ্গী সমজা কালমেঘিকা ।  
মণ্ডুকপর্ণী ভগ্নীরী ভগ্নী যোজনবল্লাপি ॥  
রসায়নরুণা কাল্য রক্তাদী রক্তযষ্টিকা ।  
ভগ্নীতকী চ গভীরী মঞ্জুষা বপ্তরজ্বিনী ॥  
মঞ্জিষ্ঠা মধুরা তিক্তা কষায়ী স্বর্ণবর্ণকৃৎ ।  
গুরুক্ষা বিষশ্রেন্দ্র-শোধনোচ্ছাদিকর্ষক-  
রক্তাতীসারকৃচ্ছ্র-বিসর্পব্রণমেহমুৎ ॥

মঞ্জিষ্ঠা, বিকসা, জিঙ্গী, সমজা, কাল-  
মেঘিকা, মণ্ডুকপর্ণী, ভগ্নীরী, ভগ্নী, যোজন-  
বলী, রসায়নী, অরুণা, কাল্য রক্তাদী, রক্ত-  
যষ্টিকা, ভগ্নীতকী, গভীরী, মঞ্জুষা ও বপ্ত-  
রজ্বিনী এইগুলি মঞ্জিষ্ঠার পর্যায় শব্দ । ইহা  
মধুর-তিক্ত-কষায়, গুরু ও উষ্ণবীৰ্য্য এবং  
স্বরবর্ধক ও বর্ণকারক । মঞ্জিষ্ঠা ব্যবহারে

বিষদোষ, শ্লেষ্মা, শোথ, ঘোনিরোগ, নেত্র ও  
কর্ণরোগ, রক্তাতিসার, কুষ্ঠ, রক্তচুষ্টি, বিসর্প,  
ত্রণ ও মেহ নাশ হয় ।

### অথ কুসুমম্ ।

ত্ৰাং কুসুমং বহ্নিশিখাং বহ্নরঞ্জকমিত্যপি ।  
কুসুমং মধুরং রূক্ষং বহ্নিকৃৎ রোচনং মতম্ ॥  
বিষদ্রোণশমনং কটুঞ্চং গুরু পিত্তলম্ ।  
ক্রিমিকৃৎ বাতনাং কৃচ্ছ্র-রক্তপিত্তকফাণহম্ ॥

কুসুমফুল ।

কুসুম, বহ্নিশিখা ও বহ্নরঞ্জক এই তিনটি  
কুসুম-ফুলের পর্যায় । কুসুমফুল মধুর রস,  
রূক্ষ, অগ্নিকারক, রুচিকর, মলমূত্রের দোষ-  
নাশক, কটু, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু, পিত্তকর, বায়ু-  
জনক, এবং ইহা ক্রিমি, রক্তপিত্ত ও কফ-  
নিবারক ।

### অথ লাক্ষা ।

লাক্ষা পলঙ্কষালকো যাবো বৃক্ষাময়ো জতুঃ ।  
লাক্ষা বর্ণ্যা হিমা বল্যা মিষ্টি চ তুৰরা লতঃ ॥  
অমৃতা ককপিপ্পাশ-হিলাকাসদ্বয়প্রণৎ ।  
ত্রণোরঃকতবীসর্প-ক্রিমিকৃৎগদাপহা ॥  
অলক্তকে গুণৈস্তদ্বদ্বিশেষাদ্ ব্যাদনাশনঃ ॥

লা ।

লাক্ষা, পলঙ্কষা, অলক্ত, যাব, বৃক্ষাময় ও  
জতু এইগুলি লাক্ষার নামান্তর । ইহা বর্ণকর,  
শীতল, বলবর্দ্ধক, মিষ্ট, কষায়, লঘু ও অমৃতা ।  
ইহা ব্যবহারে কফ, রক্তপিত্ত, হিকা, কাস,  
জ্বর, ত্রণ, উরঃকত, বীসর্প, ক্রিমি ও কুষ্ঠরোগ  
বিনষ্ট হয় । অলক্তকও লাক্ষাসদৃশগুণযুক্ত,  
বিশেষতঃ ব্যাদ ( মেচেতা ) রোগনাশক ।

### অথ হরিদ্রা ।

হরিদ্রা কাঞ্চনী পীতা নিশাখ্যা বরবর্ণিনী ।  
ক্রিমিহা হলদী যোষিংপ্রিয়া হরবিলাসিনী ॥  
হরিদ্রা কটুকা তিত্তা রূক্ষোকা ককপিত্তহৃৎ ।  
বর্ণ্যা ঙ্গদোষমেহাশ্র-শোষণাধুত্রাপহা ॥

হরিদ্রা, কাঞ্চনী, পীতা, বরবর্ণিনী, ক্রিমিহা,  
হলদী, যোষিংপ্রিয়া ও হরবিলাসিনী এইগুলি  
এবং রাত্রিবাচক সমস্ত শব্দ হরিদ্রার নাম ।  
হরিদ্রা—কটু, তিত্ত, রূক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, কফ-  
পিত্তনাশক, বর্ণকর এবং ইহা ঙ্গদোষ, মেহ,  
রক্তচুষ্টি, শোথ, পাণ্ডু ও ত্রণরোগ নাশক ।

### অথ বনহরিদ্রা আত্মগন্ধিহরিদ্রা চ ।

অরণ্যহলদী কন্দঃ কুষ্ঠবাতাশ্রনাশনঃ ।  
আত্মগন্ধিহরিদ্রা যা না শীতা বাতলা মতা ।  
পিত্তহৃৎমধুরা তিত্তা সর্পকজুবিনাশিনী ॥

বনহরিদ্রা ও আম আদা ।

বন-হরিদ্রার কন্দ কুষ্ঠ ও বাতরক্ত রোগে  
ব্যবহৃত হয় । আত্মগন্ধি হরিদ্রা অর্থাৎ আম আদা  
শীতবীৰ্য্য, বায়ুজনক, পিত্তনাশক, মধুরতিত্ত-  
রস এবং কণ্ডুনাশক ।

### অথ দারুহরিদ্রা ।

দার্বী দারুহরিদ্রা চ পর্জন্তা পর্জনীতি চ ।  
কটকটেরী পীতা চ ভবেৎ সৈব পচম্পচা ॥  
সৈব কালীয়কঃ প্রোক্তস্তথা কালেয়কোহপি চ ।  
পীতদ্রুশ্চ হরিদ্রাশ্চ পীতদারু কপীতকম্ ।  
দার্বী নিশাখ্যা কিত্ত নেত্রকর্ণাত্মরোগহৃৎ ॥

দার্বী, দারুহরিদ্রা, পর্জন্তা, পর্জনীতি,  
কটকটেরী, পীতা পচম্পচা, কালীয়ক, কালে-  
য়ক, পীতদ্রু, হরিদ্রা, পীতদারু ও কপীতক  
এইগুলি দারুহরিদ্রার নামান্তর । দারুহরিদ্রা  
সাধারণ হরিদ্রার ত্রায় গুণকারক, অধিকন্তু ইহা  
নেত্ররোগ, কর্ণরোগ ও মুখরোগ বিনাশক ।

### অথ রসাজ্জনম্ ।

দার্বীকাথসমং ক্ষীরং পানং পক্ষা যদা যদম্ ।  
তদা রসাজ্জনাখ্যং তদ্রোণরোগোঃ পরমং হিতম্ ॥  
রসাজ্জনং তাক্ষশৈলাং রসগর্ভক তাক্ষজম্ ॥  
রসাজ্জনং কটুমেঘ-বিবনেত্রবিকারহৃৎ ।  
উষ্ণং রসায়নং তিত্তং ছেদনং ত্রণদোষহৃৎ ॥

দাক্ষহরিত্রার জ্ঞাপ ও হৃদ্র সমভাগে একত্র  
পাক করিয়া পাণীবশেষ থাকিতে নামাইলে  
সেই ঘনীভূত দ্রব্যকে রসাজন কহে । রসাজন,  
তাক্ষ্যৈশেল, রসগর্ভ ও তাক্ষ্যাজ এইগুলি রস-  
জনের পর্যায় শব্দ । ইহা নেত্রের পরম হিত-  
কারক, কটু, উষ্ণ, রসায়ন, তিক্ত, ছেদন,  
ব্রণদোষহারক এবং ইহা শ্লেষ্মা, বিষদোষ ও  
নেত্রবিকার নিবারক ।

### অথ বাকুচী ।

অবন্তজো বাকুচী ত্রাৎ সোমরাজী সুপর্ণিকা ।  
শশিলেখা কৃষ্ণফলা সোমা পুতিফলীতি চ ॥  
সোমবলী কালমেঘী কুষ্ঠবী চ প্রকীর্তিতা ।  
বাকুচী মধুরা তিক্তা কটুপাকা রসায়নী ॥  
বিষ্টভনাক্ষমা রচ্যা সরা শ্লেষ্মাপ্রপিত্তমুৎ ॥  
রক্ষা হৃদ্যা শ্বাসকুষ্ঠ-মেহজ্বরক্রিমিপ্রণুৎ ॥  
তৎফলং পিত্তলং কুষ্ঠ-কক্ষানিলহরং কটু ।  
কেশং ত্রচাৎ বমিশ্বাস-কাসশোণামপাণ্ডু ॥

#### সোমরাজী ।

• অবন্তজ, বাকুচী, সোমরাজী, সুপর্ণিকা,  
শশিলেখা, কৃষ্ণফলা, সোমা, পুতিফলী, সোম-  
বলী, কালমেঘী ও কুষ্ঠবী, এইগুলি সোমরাজীর  
নাম । ইহা মধুর-তিক্তরস, কটুবিপাক, রস-  
ায়ন, বিষ্টভনাশক, শীতল, রুচিকারক, সারক,  
রক্ষ, হৃদ্র এবং শ্লেষ্মা, রক্তপিত্ত, শ্বাস, কুষ্ঠ,  
মেহ, জ্বর ও ক্রিমি বিনাশক । সোমরাজীবীজ,  
পিত্তবর্দ্ধক, কটুরস, কেশের হিতকর, স্বকের  
উপকারক এবং ইহা কুষ্ঠ, কফ, বায়ু,  
বমি, শ্বাস, কাস, শোথ, আম ও পাণ্ডুরোগ  
প্রশমক ।

### অথ চক্রমর্দঃ ।

চক্রমর্দঃ প্রপুয়াটো দক্ষয়ে । মেঘলোচনঃ ।  
পয়াটঃ ত্রাদেড়গজককী পুয়াট ইতিপি ।  
চক্রমর্দো লঘুঃ শ্বাসু রক্ষঃ পিত্তানিলাপহঃ ।  
হৃদ্যো হিমঃ কক্ষশ্বাস-কুষ্ঠদক্ষিমীন হরেৎ ॥

হৃদ্যাকং তৎফলং কুষ্ঠ-কটুদক্ষবিবানিলান্ ।  
শ্বাসকাসক্রিমিশ্বাস-নাশনং কটুকং শ্বতম্ ॥

#### চাকুলে ।

চক্রমর্দ, প্রপুয়াট, দক্ষয়, মেঘলোচন,  
পয়াট, এড়গজ, চক্রী ও পুয়াট, এইগুলি  
চাকুলের নাম । চাকুলে লঘু, শ্বাসু, রক্ষ,  
হৃদ্র, হিম, এবং ইহা পিত্ত, বায়ু, কফ, শ্বাস,  
কুষ্ঠ, দক্ষ ও ক্রিমি বিনাশক । চক্রমর্দের  
ফল—উষ্ণ, কটু, এবং তাহা কুষ্ঠ, কফ,  
দক্ষ, বিষদোষ, বায়ু, শ্বাস, কাস, ক্রিমি  
ও শ্বাস নিবারক ।

### অথাতিবিষা ।

বিষা ত্রতিবিষা বিষা শূদ্রী ত্রতিবিষারুণা ।  
শুক্রকন্দা চোগবিষা ভদ্রুরা যুগবলভা ॥  
বিষা সোক্ষা কটুতিক্তা পাচনী দীপনী হরেৎ ॥  
কক্ষপিত্তাসিয়ারাম-বিষকাসবমিক্রিমীন্ ॥

#### আতাইচ ।

বিষা, অতিবিষা, বিষা, শূদ্রী, ত্রতিবিষা,  
অরুণা, শুক্রকন্দা, উপবিষা, ভদ্রুরা ও যুগ-  
বলভা, এই সকল অতিবিষার প্রসিদ্ধ নাম ।  
অতিবিষা—উষ্ণবীৰ্য, কটুতিক্তরস, পাচক,  
অগ্নিপ্রদীপক এবং ইহা কফ, পিত্ত, অতিসার,  
আমদোষ, বিষ, কাস, বমি ও ক্রিমি  
বিনাশক ।

### অথ লোত্রঃ পট্টিকালোত্রশ্চ ।

লোত্রশ্চিষত্তিরীটশ্চ শাবরো গালবন্তা ।  
দ্বিতীয়ঃ পট্টিকালোত্রঃ ক্রমুকঃ স্থলবল্লভঃ ।  
জীর্ণপত্রো বৃহৎপত্রঃ পট্টী লাক্ষ্যপ্রসাদনঃ ॥  
লোত্রো গ্রাহী লঘুঃ শীতলকুণ্ডাঃ কক্ষপিত্তমুৎ ॥  
কবারো রক্তপিত্তাত্ত্ব-জ্বরাসিয়ারশোথহৎ ॥

#### লোত্র ও পট্টিকা লোত্র ।

লোত্র, তিস্র, তিরীট, শাবর ও গালব  
এই কয়েকটা লোত্রের প্রসিদ্ধ নাম । পট্টিকা-  
লোত্র, ক্রমুক, স্থলবল্লভ, জীর্ণপত্র, বৃহৎপত্র,



পট্টা ও লাক্ষাগ্রাসাদন এই কয়েকটা পট্টয়া-  
লোধের প্রসিদ্ধ নাম । লোত্র—বারক, লঘু,  
শীতবীর্ঘ্য, চকুর হিতকারক, কষায়রস এবং  
ইহা কফ, পিত্ত, রক্তপিত্ত, রক্তদোষ, জ্বর,  
অতীসার ও শোথবিনাশক ।

### অথ লগুনঃ ।

লগুনস্ত রসোনঃ স্নানগ্রগন্ধো মহৌষধম্ ।  
অরিষ্টো রোচ্ছকল্লশ যবনেষ্ঠো রসোনকঃ ॥  
পঞ্চভিষ্য রসৈবুজো রসেনারেন বর্জিতঃ ।  
তন্মাত্রাসোন ইতুক্তো দ্রব্যাগাং গুণবেদিতিঃ ।  
কটুকশাপি মূলেশু তিত্তঃ পত্রেষু সংস্থিতঃ ।  
নালে কষায় উদ্ভিষ্টো নালাগ্রে লবণঃ স্মৃতঃ ॥  
বীজে তু মধুরঃ প্রোক্তো রসন্তদ্বগুণবেদিতিঃ ।  
রসোনো বৃংহণো বুব্যঃ স্নিকোঞ্চঃ পাচনঃ সরঃ ॥  
রসে পাকে চ কটুকভীকো মধুরকো মতঃ ।  
ভ্রামসন্ধানকুং কঠো গুরুঃ পিত্তাপ্রবৃদ্ধিঃ ॥  
বলবর্ধকরো মেধা-হিতো নেত্র্যো রসায়নঃ ।  
হ্রোগজীর্ণজ্বরকৃষ্ণল-বিষকণ্ডমারচিকাসশোকান্ ।  
ছন্দমিস্তানলসাদজ্ঞত-সমীরণবাসকফাংশ্চ হস্তি ॥  
মহাং মাংসং তপারক হিতং লগুনসেবিনাম্ ।  
ব্যায়ামমাতপং রোষমতিনীরং পরো গুড়ম্ ॥  
রসোনমগ্নম্ পুরুষভ্যাজেদেতান্ নিরন্তরম্ ॥

লগুন, রসোন, উগ্রগন্ধ, মহৌষধ, অরিষ্ট,  
রোচ্ছকল্ল, যবনেষ্ঠ ও রসোনক, এই কয়েকটা  
রসুনের প্রসিদ্ধ নাম । রসুন—মধুর, লবণ,  
তিক্ত, কটু ও কষায়, এই পঞ্চ রসযুক্ত ; ছয়  
রসের মধ্যে কেবল ইহা অম্লরস-বিহীন ;  
অতএব একটা রসে উন ( হীন ) বলিয়া দ্রব্য-  
গুণবিং পণ্ডিতগণ ইহাকে রসোন নামে  
অভিহিত করিয়াছেন । রসোনের মূলে কটুরস,  
পত্রে তিক্তরস, নালে কষায়রস, নালের অগ্র-  
ভাগে লবণরস এবং বীজে মধুররস আছে ।

রসুন—পুষ্টিকর, গুরুবর্ধক, স্নিগ্ধ, উষ্ণ-  
বীর্ঘ্য, পাচক, সারক, কটু-মধুর রস, কটু-  
নিপাক, তীক্ষ্ণবীর্ঘ্য, ভয়সন্ধানকারক, কঠ-  
শোধক, গুরু এবং পিত্ত ও রক্তবর্ধক, রক্তকর,  
বর্ণপ্রসাদক, মেধাজনক, চকুর হিতকারক,

রসারন এবং ইহা কস্তুরাগ, জীর্ণজ্বর, কৃষ্ণিশূল,  
মলবিবদ্ধ, শুষ্ক, অর্কচি, কাস, শোথ, অশ্মা,  
আমদোষ, কুষ্ঠ, অগ্নিমান্দ্য, ক্রিমি, বায়ু,  
খাস ও কফ নাশক । রসোনসেবী ব্যক্তির  
পক্ষে মত্ত, মাংস এবং অন্নদ্রব্য হিতজনক ।  
কিন্তু ব্যায়াম, রৌদ্র, ক্রোধ, অধিক জল, হৃৎ  
ও গুহ, এই সকল রসোনভোজী ব্যক্তির  
পক্ষে অহিতকর, সুতরাং ইহা পরিত্যাজ্য ।

### অথ পলাণ্ডুঃ ।

পলাণ্ডুর্ষবনেষ্ঠ চ হৃগন্ধো মুখদূষকঃ ।  
পলাণ্ডুস্ত বুধৈর্জ্যেয়ো রসোনসদৃশো ভূধৈঃ ॥  
স্নাহুঃ পাকে রসেহম্বকঃ কফকুশ্চাপিত্তলঃ ।  
হরতে কেবলং বাতঃ বলবীর্ঘ্যকরো গুরু ॥

#### পের্যাজ ।

পলাণ্ডু, যবনেষ্ঠ, হৃগন্ধ ও মুখদূষক, এই  
সকল পের্যাজের প্রসিদ্ধ নাম । পলাণ্ডু—  
রসোনের স্নায় গুণযুক্ত ; বিশেষতঃ মধুররস,  
মধুরবিপাক, শীতবীর্ঘ্য, কফকারক ও নাতি  
পিত্তকর । ইহা কেবল বায়ুনাশক । পের্যাজ  
বলকারক, বীর্ঘ্যবর্ধক ও গুরু ।

### অথ ভল্লাতকম্ ।

ভল্লাতকং ত্রিষু প্রোক্তমরক্কোহরকরোহয়িকঃ ।  
ভূধৈর্বাগ্নিমুখী ভনী বীরবৃক্ষশ্চ শোককুং ॥  
ভল্লাতকফলং পঞ্চ বাহুপাকরসং লঘু ।  
কষায় পাচনঃ স্নিকং তীক্ষ্ণোঞ্চং ছেদি ভেদনম্ ॥  
মেধাৎ বলিকরং হস্তি কফবাতত্রণোদরম্ ।  
কুষ্ঠাণৌগ্রহঃ গুণ্য-শোকানাহজ্বরক্রিমীন্ ॥  
তন্মজ্জা মধুরো বুব্যো বৃংহণো বাতপিত্তহা ।  
বৃন্তমারকরং বাহু পিত্তরং কেশমগ্নিকুং ॥  
ভল্লাতকং কষারোঞ্চং গুরুলঃ মধুরং লঘু ।  
বাতপেপ্তোদরানাহ-কুষ্ঠাণৌগ্রহঃ গগলান্ ॥  
হস্তি গুণ্যজ্বরবিজ-বহিমান্যক্রিমিরণান্ ॥

#### ভেলা ।

ভল্লাতক শব্দ তিন লিঙ্গেই ব্যবহৃত হয় ।  
অরু, অরুহর, অগ্নিক, অগ্নিমুখী, ভনী,

কীরক্ক ও শোকক্ক, এই কয়েকটা ভন্নাতকের নামান্তর। ভন্নাতকের পাকাকল—মধুর-বিপাক, লঘু, কষায়মধুর-রস, পাচক, স্নিগ্ধ, উষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, ছেদী ভেদক, মেধাজনক, অগ্নিকারক, এবং ইহা কফ, বায়ু, ত্রণ, উদর, কুষ্ঠ, অৰ্শঃ, গ্রহণী, গুয়, শোথ, আনাহ, জ্বর ও ক্রিমিবিনাশক। ভন্নাতকের মজ্জা—মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক, পুষ্টিকারক এবং ইহা বায়ু ও পিত্তনাশক। ভন্নাতকবৃন্ত,—মধুররস, পিত্তঘ, চুলের উপকারক এবং অগ্নিবর্দ্ধক। ভন্নাতক—কষায়-মধুর-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, শুক্রবর্দ্ধক, লঘু, এবং ইহা বায়ু, শ্লেষ্মা, উদর, আনাহ, কুষ্ঠ, অৰ্শঃ, গ্রহণী, গুয়, জ্বর, শিথ্র, অগ্নিমান্দ্য, ক্রিমি ও ত্রাণাশক।

### অথ ভঙ্গা ।

ভঙ্গা গঙ্গা মাতুলানী মাদিনী বিজয়া জরা ।  
ভঙ্গা কক্করী তিল্ল গ্রাহি ॥ পাচনী লঘুঃ ॥  
ভীকোকা পিত্তলা মোহ-মদবাধকিবর্দ্ধিনী ।  
মদমোক্ষীপনী নিদ্রা-জননী হর্বমায়িনী ॥  
ধমুঃস্তম্ভ জলত্রাসং বিশ্চীক মদাতায়ম্ ।  
প্রবৃত্তিং রজসো বশ্যো হস্ত্যপত্যগ্রহতিকুৎ ॥

সিদ্ধি ।

ভঙ্গা, গঙ্গা, মাতুলানী, মাদিনী, বিজয়া ও জরা, এই কয়েকটা সিদ্ধির পৰ্যায়। সিদ্ধি—কফনাশক, তিক্তরস, ধারক, পাচক, লঘু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক, মোহজনক, মদকারক এবং স্বর ও অগ্নিবর্দ্ধক। ইহা কামোক্ষীপক, নিদ্রাজনক, আনন্দদায়ক এবং ধমুঃ-স্তম্ভ, জলত্রাস, বিশ্চীক, মদাতায়, অধিক রক্তশ্রাব ও প্রসববাধা নিবারক।

### অথ খাখসঃ ।

তিলভেদঃ খসতিলঃ খাখসচ্চাপি স স্তুতঃ ।  
খাখসলোভুত বকলং শীতলং লঘুঃ ॥

গ্রাহি তিক্তঃ কষায়ক বাতকুৎ কক্কাসলং ।  
খাতুনাং শোষণং রক্ষং মদকুৎ বাধিবর্দ্ধনম্ ।  
মূহমৈহিকরং রুচ্যং সেবনাং পুংস্তৃণাশনম্ ॥

চেন্টী ।

তিলভেদ, খসতিল ও খাখস, এই কয়েকটা পোস্তফলের (চেন্টীর) নামান্তর। পোস্তফলের বকল—শীতবীৰ্য্য, লঘু, ধারক, তিক্ত-কষায়-রস, বায়ুবর্দ্ধক, কফর, কাস-নাশক, খাতুশোষক, রক্ষ, মদকারক, স্বর-বর্দ্ধক, মোহজনক ও রুচিকারক। ইহা দীর্ঘকাল সেবনে পুরুষত্ব নাশ হয়।

### অথাহিফেনম্ ।

উত্তং ধসফলকীরমাকমফুহিকেনকম্ ।  
আকুৎ শোষণং গ্রাহি শ্লেষ্ময়ং বাতপিত্তলম্ ॥  
আক্ষেপশমনং নিদ্রা-জননং মদকারি চ ।  
ষেদনং বেদনাশক মুদ্রাতীসারমুৎ পরম্ ॥  
কাসখাসাতিসারমুৎ শোণিতপ্রতিবারণম্ ।  
তথা ধসফলোভুতং বকলং প্রায়মিত্যপি ॥

আফিং ।

পোস্তফলের কীরকে (আটাকে) আকুৎ ও অহিফেন বলা যায়। আফিং—শোষণ-কারী, ধারক, কফনাশক, বায়ুবর্দ্ধক, পিত্ত-কারক, আক্ষেপ-নিবারক, নিদ্রাজনক, মাদক, ষেদজনক, বেদনাশক এবং ইহা মুদ্রাতীসার, কাস, খাস, অতিসার ও রক্তশ্রাব নিবারক। ধসফলের বকলও অহিফেন-তুল্য গুণকারী।

### অথ খাখসবীজম্ ।

উচ্যন্তে ধসবীজানি তে খাখসতিলানি অপি ।  
ধসবীজানি বল্যানি বুধ্যানি স্তুতুর্নপি চ ।  
শযরন্তি ককঃ তানি জনয়ন্তি সমীরণম্ ॥

পোস্তদানা ।

ধসবীজ ও খসতিল, এই দুইটা পোস্ত-দানার নামান্তর মাত্র। পোস্তদানা—বল-

কারক, গুরুবর্দ্ধক, অতিশয় গুরু, কফনাশক  
ও বায়ুজনক ।

### অথ সৈন্ধবম্ ।

সৈন্ধবোহরী শীতশিবঃ মাণিমহুঃ সিদ্ধজম্ ।

সৈন্ধবঃ লবণং বাহু দীপনং পাচনং লঘু ।

স্নিগ্ধং রুচ্যং হিমং বৃষ্যং স্তম্ভং নেত্র্যং ত্রিদোষহং ॥

সৈন্ধব শব্দ পুংলিঙ্গ ও ক্লীবলিঙ্গ এই দুই  
লিঙ্গেই ব্যবহৃত হয় । শীতশিব, মাণিমহু ও  
সিদ্ধজ, এই কয়েকটা সৈন্ধব লবণের নামান্তর ।  
সৈন্ধব লবণ—মধুরস, অগ্নিপ্রদীপক, পাচক,  
লঘু, স্নিগ্ধ, রুচিকারক, শাতবীৰ্য্য, গুরুবর্দ্ধক,  
স্তম্ভশ্রোতোগামী, চক্ষুর হিতকর এবং  
ত্রিদোষনাশক ।

### অথ রৌমকম্ ।

শাকন্তরীঃ কপিতং গুড়াখ্যং রৌমকং তথা ।

গুড়াখ্যং লঘু বাতশ্লম্ভাকং ভেদি পিত্তলম্ ।

তীক্ষ্ণং বায়ু স্তম্ভকাভিযান্দি কটুপাকি চ ॥

শান্তারিলবণ ।

শাকন্তরীর, গুড়াখ্য ও রৌমক, শান্তারি-  
লবণের এই কয়েকটা নাম প্রসিদ্ধ । শান্তারি-  
লবণ—লঘু, বায়ুনাশক, অত্যন্ত উষ্ণবীৰ্য্য,  
ভেদক, পিত্তবর্দ্ধক, তীক্ষ্ণ, বায়ুরী, স্তম্ভ-  
শ্রোতোগামী, অভিযান্দি ও কটুবিপাক ।

### অথ সামুদ্রম্ ।

সামুদ্রং যৎ তু লবণমকীবং বশিরক তৎ ।

সমুদ্রজং সাগরজং লবণোদধিসম্ভবম্ ॥

সামুদ্রং মধুরং পাকে সতিস্তং মধুরং গুরু ।

নাভ্যাকং দীপনং ভেদি সন্ধারমবিদাহি চ ।

সেদ্যলং বাতশ্লম্ভং তীক্ষ্ণমরুৎ নাতিশীতলম্ ॥

পাক্কালবণ ।

সামুদ্রলবণ, অকীব, বশির, সমুদ্রজ, সাগ-  
রজ..ও লবণোদধিসম্ভব, এই সকল পাক্ক-

লবণের নামান্তর । পাক্কালবণ—মধুরবিপাক,  
ঈষৎ তিক্ত-মধুর-রস, গুরু, নাভ্যাক, নাতি  
শীতল, অগ্নিপ্রদীপক, ভেদক, সন্ধার,  
অবিদাহী, কফকারক, বাতশ্ল, তীক্ষ্ণ এবং  
অরুক্ষ ।

### অথ বিড়ম্ ।

বিড়ং পাককং কতকং তথা ত্রাবিড়মাহরম্ ।

বিড়ং সন্ধারমুর্দ্ধাধঃ ককবাতানুলোমনম্ ॥\*

দীপনং লঘু তীক্ষ্ণাকং রুক্ষং রুচ্যং বায়ুয়ি চ ।

বিবন্ধানাহবিঃশ্লম্ভ-দ্রুগ্-গোরবণুলমুৎ ॥

বিটলবণ ।

বিড়, পাক, কতক, ত্রাবিড় ও আহর, এই  
কয়েকটা বিটলবণের নামান্তর । বিটলবণ—  
ক্ষারযুক্ত, উর্দ্ধগত কফের ও অধোগত বায়ুর  
অনুলোমকারক, অগ্নিপ্রদীপক, লঘু, তীক্ষ্ণ,  
উষ্ণবীৰ্য্য, রুক্ষ, রুচিকারক, বায়ুরী এবং  
ইহা বিবন্ধ, আনাহ, বিঃশ্ল, হ্রদ্রোগ, শরীরের  
গুরুত্ব ও শূল নাশক ।

### অথ সৌবর্চলম্ ।

ৌবর্চলং স্রাজ্যচকমক্ষং পাক্যকং তন্নভম্ ।

রুচকং রোচনং ভেদি দীপনং পাচনং পরম্ ॥

স্নয়েহং বাতশ্লম্ভাতিপিত্তলং বিশদং লঘু ।

উদগারশুক্লিদং স্তম্ভং বিবন্ধানাহশূলজিৎ ॥

সচললবণ ।

সৌবর্চল, রুচক, অক্ষ ও পাক্য, এই  
কয়েকটা সচললবণের নামান্তর । সচল-  
লবণ—রুচিকারক, ভেদক, অগ্নিপ্রদীপক,  
অত্যন্ত পাচক, স্নিগ্ধ, বায়ুনাশক, নাতি-  
পিত্তকর, বিশদশূলযুক্ত, লঘু, উদগারশুক্লি-  
কারক, স্তম্ভশ্রোতোগামী এবং বিবন্ধ আনাহ  
ও শূলবিনাশক ।

\* উর্দ্ধং ককমধো বাতঃ সন্ধারমহিত্যর্থঃ ।

অথ ঔত্তিদম্ ।

ঔত্তিদং পাংশুলবণং যজ্ঞাজ ভূমিতঃ স্বয়ম্ ।  
ক্ষারং গুরু কটু স্নিগ্ধং শীতলং বাতনাশনম্ ।

পাংশুলবণ ।

পাংশুলবণ ভূমি হইতে স্বয়ংই উৎপন্ন হয় । ঔত্তিদলবণ ইহার নামান্তর । ঔত্তিদ-  
লবণ—কারযুক্ত, গুরু, কটুরস, স্নিগ্ধ, শীতবীৰ্য্য  
এবং বায়ুনাশক ।

অথ চণকান্নম্ ।

চণকারকমজ্ঞানং দীপনং দন্তহর্ষণম্ ।  
লবণাসুরসং রুচ্যং শূলাজীর্ণবিবন্ধহৃৎ ।

চণকান্নক—অতিশয় উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নির  
দীপক, দন্তহর্ষণজনক, দ্রব্য লবণরসযুক্ত,  
অন্নরস, রুচিকারক, এবং ইহা শূল অজীর্ণ ও  
বিবন্ধ নাশক ।

নরসারঃ ।

নরসারো নৃসারশ্চ নৃসাদর ইতি স্মৃতঃ ।  
পটুঃ প্রযুক্তিশীলানাং শ্রাবণঃ শোণহৃদ্ধিমঃ ॥  
যক্ক্ষোষে অরে দ্রাক্ষি শিরঃশূলেহর্ষদাদিষু ।  
স্তনরোগে রক্তপিত্তে কাসে ভগ্নায়মে তথা ।  
যোনিব্যাপৎসু চ জ্ঞেয়ো নরসারঃ স্তথাবহঃ ॥

নিশাদল ।

নরসার, নৃসার ও নৃসাদর এইগুলি  
নিশাদলের পর্যায় । নিশাদল লবণাসাদ ।  
ইহা প্রবর্তনশীল শারীরিক পদার্থসমূহের  
(কক পিত্ত মল মূত্র বেদাদির) শ্রাবক,  
শোধক ও শীতল । যক্ক্ষ-দোষ, জ্বর, প্লাহা,  
শিরঃশূল, অরুদ প্রভৃতি, স্তনরোগ, রক্ত-  
পিত্ত, কাস, ভয়রোগ ও যোনিব্যাপৎ রোগে  
নিশাদল প্রয়োগ করিতে হয় ।

অথ যবক্ষারঃ স্বর্জিকাক্ষারঃ,  
সুবর্চিকশ্চ ।

পাক্যঃ ক্ষারো যবক্ষারো যাবণুকো যবাগ্রজঃ ।  
স্বর্জিকাপি স্মৃতঃ ক্ষারঃ কপোতঃ সুথবর্চকঃ ॥  
কথিতঃ স্বর্জিকাত্তো বিশেষজ্ঞৈঃ সুবর্চিকঃ ।  
যবক্ষারো লঘুঃ স্নিগ্ধঃ সূক্ষ্মো বহ্নিদীপনঃ ॥  
নিহন্তি শূলবাতাম-শ্লেষ্মাসংলগ্নানান্ ।  
পাণ্ডুর্গোহ্রণীশ্চ আনাহম্ভীহরদাময়ান্ ॥  
স্বর্জিকান্নগুণা তন্মাদিশেষাদ্ গুণশূলহৃৎ ।  
সুবর্চিকা স্বর্জিকাবদ্ বোদ্ধব্যো গুণতো ভবনৈঃ ॥

যবক্ষার, সার্চিকার ও সোরা ।

পাক্য, ক্ষার, যবক্ষার, যাবণুক ও যবাগ্রজ,  
এই কয়েকটি যবক্ষারের নামান্তর । স্বর্জিকা-  
ক্ষারকে ক্ষার, কপোত ও সুথবর্চক বলে ।  
পণ্ডিতগণ বলেন যে, সুবর্চিক স্বর্জিকাক্ষার-  
ভেদমাত্র । যবক্ষার—লঘু, স্নিগ্ধ, অতিসূক্ষ্ম-  
স্রোতোগামী, অগ্নির দীপক এবং ইহা শূল,  
বায়ু, আমদোষ, কফ, শ্বাস গলরোগ, পাণ্ডু,  
অর্শঃ, গ্রহণী, গুণ্ডা, আনাহ, প্লীহা ও হৃদ্রোগ-  
বিনাশক । স্বর্জিকাক্ষার—যবক্ষার অপেক্ষা  
কিঞ্চিৎ অল্পগুণযুক্ত ; বিশেষতঃ ইহা গুণ্ডা এবং  
শূলবিনাশক । সুবর্চিকা—সর্জিকাক্ষারের  
তুল্য গুণযুক্ত জানিবে ।

অথ টঙ্গণম্ ।

সৌভাগ্যং টঙ্গণং ক্ষারো ধাতুদ্রাবকমুচ্যতে ।  
টঙ্গণং বহ্নিকৃদ্ধকং কক্ষহৃদ বাতপিত্তকৃৎ ।  
দ্রীপুপজননং বল্যং মুঢ়গর্ভবিকর্ষণম্ ॥

সোহাগা ।

সৌভাগ্য, টঙ্গণ, ক্ষার ও ধাতুদ্রাবক, এই  
কয়েকটি সোহাগার নামান্তর । সোহাগা—  
অগ্নিবর্ধক, রুক্ষ, কক্ষ, রজঃপ্রবর্তক, বল-  
কারক, মুঢ়গর্ভাবর্ধক, এবং বায়ু ও পিত্তবর্ধক ।

অথ ক্ষারদ্বয়ং ক্ষারত্রয়ঞ্চ ।

ষর্জিকা যাবণকশ্চ ক্ষারদ্বয়মুদাহৃতম্ ।  
টকশেন যুতং তৎ তু ক্ষারত্রয়মুদাহৃতম্ ।  
মিলিতস্তু কৃষ্ণকৃষিশেষাদ্ গুণ্যহং পরম্ ।

ষর্জিকাক্ষার এবং যবক্ষার এই উভয়কে ক্ষারদ্বয় বলে । এই ক্ষারদ্বয়ের সহিত সোহাগা মিশ্রিত করিলে তাহাকে ক্ষারত্রয় বলে । এই তিনটি ক্ষারের যে যে গুণ পৃথক্ পৃথক্ উক্ত হইয়াছে, দুইটি অথবা তিনটি ক্ষার একত্র মিলিত হইলেও তাহারা সেই সেই গুণকর হয় জানিবে, বিশেষতঃ মিলিত ক্ষারদ্বয় বা ক্ষার-ত্রয় গুণ্যরোগ নাশের পক্ষে অতি উপযোগী ।

অথ ক্ষারাক্টকম্ ।

পলাশবজ্রিশিখরি-চিকার্কিতলনালম্বাঃ ।  
যবজঃ ষর্জিকা চেতি ক্ষারাক্টকমুদাহৃতম্ ॥  
ক্ষারা এতেহয়িনা তুল্যা গুণ্যগুণহরা ভূশম্ ॥

ইতি হরীতক্যাদিবর্গঃ ।

পলাশ, শিখরি, আপাশ, তেঁতুল, আকম্ব, তিলনাল ও যব, এই সাত দ্রব্যের ক্ষার এবং ষর্জিকাক্ষার এই আটটাকে ক্ষারাক্টক বলে । ক্ষারাক্টক—অগ্নিগুণবিশিষ্ট, ইহা গুণ্য ও শূল বিনাশের পক্ষে শ্রেষ্ঠ ঔষধ ।

অথ চূক্রম্ ।

চূক্রং সহস্রবেদি সাত্তসারং শুভ্রমিতাপি ।  
চূক্রমতরমুষ্ণক দীপনং পাচনং পরম্ ॥  
শূলগুণ্যবিষকাম-বাতশ্লেষহরং সরম্ ।  
বমিতৃষ্ণাত্তবৈরস্ত-হৃৎপিড়াবহ্নিমান্দ্যহং ।

অন্নবেতস্ ।

চূক্র, সহস্রবেদি, রসান্ন ও শুভ্র, চূক্রের এই কয়েকটি পর্যায় । চূক্র—অত্যন্ত অন্ন-রসযুক্ত, উষ্ণবীৰ্য, অগ্নিসন্দীপক, অতিশয় পাচক, সারক এবং ইহা শূল, গুণ্য, বিবন্ধ, আমদোষ, বায়ু, কফ, বমি, তৃষ্ণা, মুখের বিরসতা, হৃদ্রোগ এবং অগ্নিমান্দ্য বিনাশক ।

অথ কপূরাদিবর্গঃ ।

অথ কপূরঃ ।

পুংসি রীবে চ কপূরঃ সিতাদ্রো হিমবালুকঃ ।  
ঘনসারকল্পসংজ্ঞো হিমবান্যপি স স্মৃতঃ ॥  
কপূরঃ শীতলো ব্যাধ্যক্ষুণ্ণো লেখনো লঘুঃ ।  
স্বরভিমধুরতিক্তঃ ককপিওবিষাপহঃ ।  
দাহতৃষ্ণাত্তবৈরস্ত-মেদোদৌর্গন্ধনাশনঃ ।  
আক্ষেপশমনো নিদ্রা-অননো ঘর্ষবর্জনঃ ।  
বেদনাহারকঃ কাশ-শাতিবৃদ্ধকমেহহং ॥  
কপূরো বিবিধঃ প্রোক্তঃ পক্ষাপকপ্রভেদতঃ ।  
পক্ষাৎ কপূরতঃ গ্রাহরপকং গুণ্যগুণম্ ॥

কপূর শব্দ পুংলিঙ্গ ও রীবলিঙ্গে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । সিতাদ্র, হিমবালুক ও ঘনসার এইগুলি এবং চন্দ্রবাচক ও হিমবাচক সমস্ত শব্দ কপূরের পর্যায় । কপূর—শীতবীৰ্য, শুক্রবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকারক, লেখনগুণবিশিষ্ট, লঘু, সুগন্ধি, মধুর-তিক্ত-রস, নিদ্রাজনক, কফ-বর্দ্ধক, কামশান্তিকারক এবং ইহা কফ, শিথ, বিব, দাহ, পিপাসা, মুখের বিরসতা, মেহরোগ, দোষ, হৃৎক, আক্ষেপ, বেদনা ও শুক্রবর্দ্ধক ।

নাশক। কপূর লব ও অপক ভেদে দুই প্রকার। তন্মধ্যে পক কপূর অপেক্ষা অপক কপূর অধিক গুণবিশিষ্ট।

### অথ চীনা ক-কপূরঃ ।

চীনা কসজঃ কপূরঃ কক্করকরঃ স্মৃতঃ ।  
কুঠকপু বমিহরত্বা তিক্তরসশ্চ সঃ ॥

চীনা ক নামক কপূর ককনাশক, তিক্ত-রস এবং ইহা কুঠ কপু ও বমি নাশক।

### অথ কস্তুরী ।

মৃগনাভিমৃগমদঃ কথিতস্ত স্হপ্রতিভং ।  
কস্তুরিকা চ কস্তুরী বেধমুখ্যা চ সা স্মৃতা ॥  
কামরূপোত্তবা কৃষ্ণা নৈপালী নীলবর্ণযুক্তা ।  
কান্দীরী কপিলজারা কস্তুরী ত্রিবিধা স্মৃতা ॥  
কামরূপোত্তবা শ্রেষ্ঠা নৈপালী মধ্যমা ভবেৎ ।  
কান্দীরদেশসমুত্তা কস্তুরী হৃদমা মতা ॥  
কস্তুরিকা কটুতিক্তা ক্রারোধা শুক্রলা গুরুঃ ।  
ককবাতবিষজ্জ্বি-শীতদৌর্গন্ধা শোষহরঃ ॥  
আক্ষেপহরণঃ শ্বেদ-জননঃ কামদীপনঃ ।  
হিকায়ো মূত্রলো বলাঃ কিঞ্চিদ্রকরঃ স্মৃতঃ ॥

মৃগনাভি, মৃগমদ, স্হপ্রতিভ, কস্তুরিকা, কস্তুরী ও বেধমুখ্যা, এই কয়েকটা কস্তুরীর প্রসিদ্ধ নাম। কামরূপী, নৈপালী এবং কান্দীরী ভেদে কস্তুরী তিন প্রকার। তন্মধ্যে কামরূপী কস্তুরী রক্তবর্ণ, নৈপালী নীলবর্ণ, এবং কান্দীরী কস্তুরী কপিলবর্ণ। যে সকল কস্তুরী কামরূপে জন্মে, তাহারাই শ্রেষ্ঠ; নেপাল প্রদেশে বাহা উৎপন্ন হয়, তাহা মধ্যম এবং কান্দীর দেশে বাহা জন্মে, তাহা নিকৃষ্ট। কস্তুরী—কটু-তিক্ত-রস, ক্রারযুক্ত, উষ্ণবীৰ্য, শুক্রবর্দ্ধক, গুরু এবং ইহা কফ, বায়ু, বিব-মোহ, বমি, শীত, হৃগন্ধ ও শোষরোগ নাশক। অধিকতর ইহা আক্ষেপনাশক, শ্বেদজনক, কামোদীপক, হিকানিবারক, মূত্র-প্রবর্তক, বলকারক ও কিঞ্চিৎ মাদক।

### অথ লতাকস্তুরিকা ।

লতাকস্তুরিকা তিক্তা স্বাধী বুঝা হিমা লঘুঃ ।  
চক্ষুযা ছেদিনী শ্বেদ-তৃষ্ণাবত্যাগরোগহরঃ ॥

লতাকস্তুরিকা—তিক্ত-মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য, লঘু, চক্ষুর হিতকারক, ছেদক, শ্লেষ্ময়, পিপাসানাশক এবং বস্তিগতরোগ ও মুখরোগ নাশক।

### অথ খট্টাঙ্গী ।

গন্ধমাক্ষারবীজস্ত বীৰ্যাক্তং ককবাতজ্বৎ ।  
কপ্তকুঠহরং নেত্র্যং অগন্ধং শ্বেদগন্ধমুৎ ॥

খট্টাঙ্গী—বীৰ্যবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকারক, অগন্ধি, এবং ইহা কফ বায়ু কপু কুঠ বর্ম ও শরীরের হৃগন্ধনাশক।

### অথ চন্দনম্ ।

শ্রীখণ্ডং চন্দনং ন হ্রী ভজ্রশ্রীতৈলপর্ণিকঃ ।  
গন্ধসারো মলয়জন্তুণা চন্দ্রছাতিশ্চ সঃ ॥  
স্বাদে তিক্তং কষে পীতং ছেদে রক্তং তনৌ সিতম্ ।  
গ্রন্থিকোটরসংযুক্তং চন্দনং শ্রেষ্ঠমুচ্যতে ॥  
চন্দনং শীতলং রুক্ষং তিক্তমাক্সাদনং লঘু ।  
শ্রমশোষবিষরেম-তৃষ্ণাপিত্তপ্রদাহহরুৎ ॥

চন্দন শব্দ পুংলিঙ্গে ও নপুংসক লিঙ্গে ব্যবহৃত হয়। শ্রীখণ্ড, চন্দন, ভজ্রশ্রী, তৈল-পর্ণিক, গন্ধসার, মলয়জ ও চন্দ্রছাতি, এই কয়েকটা চন্দনের প্রসিদ্ধ নাম। যে চন্দনের আশ্বাদ তিক্ত, কষ পীতবর্ণ, বাহা ছেদন করিলে রক্তবর্ণ ও উপরিভাগে শ্বেতবর্ণ এবং গ্রন্থি ও কোটর সংযুক্ত, সেই চন্দন উৎকৃষ্ট। চন্দন—শীতবীৰ্য, রুক্ষ, তিক্তরস, আক্সাদ-জনক, লঘু এবং ইহা শ্রান্তি শোষ বিষ শ্লেমা তৃষ্ণা পিত্ত রক্তদোষ ও দাহ বিনাশক।

### অথ পীতচন্দনম্ ।

কালীয়কত্ব কালীয়ং পীতাভঃ হরিচন্দনম্ ।  
হরিপ্রিয়ং কালসারং তথা কালাহুসার্যাকম্ ॥  
কালীয়কং রক্তগুণং বিশেষাভ্যাসনাশনম্ ॥

কালীয়ক, কালীয়, পীতাভ, হরিচন্দন,  
হরিপ্রিয়, কালসার ও কালাহুসার্যাক, এই-  
গুলি পীতচন্দনের প্রসিদ্ধ নাম। পীতচন্দন  
রক্তচন্দন তুল্য গুণদায়ক, বিশেষতঃ ব্যঙ্গ  
(মেচেতা) নাশক ।

### অথ রক্তচন্দনম্ ।

রক্তচন্দনমাখ্যাতং রক্তাঙ্গং ক্ষুদ্রচন্দনম্ ।  
তিলপর্ণং রক্তসারং তৎ প্রবালফলং স্মৃতম্ ॥  
রক্তং শীতং গুরু স্বাদু চ্ছদ্মিত্বাং প্রপিত্তহৃৎ ।  
তিক্তং নেত্রহিতং বৃষাং জ্বরপ্রবিষাপহম্ ॥

রক্তচন্দন, রক্তাঙ্গ, ক্ষুদ্রচন্দন, তিলপর্ণ,  
রক্তসার ও প্রবালফল, এই কয়েকটি রক্তচন্দ-  
নের প্রসিদ্ধ নাম। রক্তচন্দন—শীতবীৰ্য্য,  
গুরু, তিক্ত-মধুর-রস, চক্ষুর হিতকর, গুরু-  
বর্দ্ধক এবং ইহা বমি, তৃষ্ণা, রক্তপিত্ত, জ্বর,  
ত্রণ ও বিষ নাশক ।

### অথ পতঙ্গম্ ।

পতঙ্গং রক্তসারকং সুরঙ্গং রঞ্জনং তথা ।  
পট্টরঞ্জকমাখ্যাতং পতঙ্গং কুচন্দনম্ ।  
পতঙ্গং মধুরং শীতং পিত্তশ্লৈষত্রণাপ্রমুৎ ।  
হরিচন্দনবধেষু বিশেষাভ্যাসনাশনম্ ॥  
চন্দনানি তু সর্বাণি সনুশানি রসাদিভিঃ ।  
গন্ধেন তু বিশেষোহস্তি পূৰ্ণঃ শ্রেষ্ঠতমো গুণৈঃ ॥

বকম কাষ্ঠ ।

পতঙ্গ, রক্তসার, সুরঙ্গ, রঞ্জন, পট্টরঞ্জক,  
পতঙ্গ ও কুচন্দন, এইগুলি বকমের পর্যায় ।  
বকম—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, পিত্ত শ্লৈষ ত্রণ  
ও রক্ত নাশক ; ইহা হরিচন্দনের তুল্য গুণ-  
দায়ক, বিশেষতঃ দাহনাশক ।

সর্বপ্রকার চন্দনই রসাদিতে তুল্য, কেবল  
গন্ধে বিভিন্ন । ইহাদের মধ্যে যথাক্রমে পূৰ্ণ  
পূৰ্ণোক্ত চন্দন গুণেতে শ্রেষ্ঠ ।

### অথাগুরু ।

অগুরু প্রবরং লোহং রাজাহং যোগজং তথা ।  
বংশিকং ক্রিমিজং বাপি ক্রিমিজন্মনাৰ্য্যাকম্ ॥  
অগুরুঞ্চ কটু ত্বচাং তিক্তং তীক্ষ্ণক পিত্তলম্ ।  
লঘু কর্ণাশ্মিরোগঘ্নং শীতবাতকফপ্রণুৎ ॥  
কৃষ্ণং গুণাধিকং তৎ তু লৌহবারি মজ্জতি ।  
অগুরুপ্রভবঃ স্নেহঃ কৃষ্ণাগুরুসমঃ স্মৃতঃ ॥

অগুরু, প্রবর, লোহ, রাজাহ, যোগজ,  
বংশিক, ক্রিমিজ, ক্রিমিজন্ম ও অনার্য্যাক, এই-  
গুলি অগুরুর নামান্তর । অগুরু—উষ্ণবীৰ্য্য,  
কটু-তিক্ত-রস, চর্ম্মের হিতকারক, তীক্ষ্ণ, পিত্ত-  
বর্দ্ধক, লঘু এবং ইহা কর্ণরোগ, চক্ষুরোগ, শীত  
বায়ু ও কফ নাশক । কৃষ্ণ অগুরুই অধিক  
গুণবিশিষ্ট, ইহা জলে ফেলিয়া দিলে লৌহের  
আয় মগ্ন ইহা যায় । অগুরু হইতে উৎপন্ন  
স্নেহও কৃষ্ণ অগুরুর আয় গুণবিশিষ্ট ।

### অথ দেবদারু ।

দেবদারু স্মৃতং দারু ভদ্রদারুর্বিষদারু চ ।  
মস্তদারু ক্রকিলিমং কিলিমং সুরভূরুহঃ ॥  
দেবদারু লঘু স্নিগ্ধং তিক্তোষ্ণং কটুপাকি চ ।  
বিবন্ধাখানশোথাম-তল্লাহিকাজরাশ্রম্ভিৎ ।  
প্রমেহপীনসশ্লৈষ-কাসকণ্ঠসমীরহুৎ ॥

দেবদারু, দারু, ভদ্রদারু, ইন্দ্রদারু, মস্ত-  
দারু, ক্রকিলিম, কিলিম ও সুরভূরুহ, এইগুলি  
দেবদারুর পর্যায় । দেবদারু—লঘু, স্নিগ্ধ,  
তিক্ত, উষ্ণবীৰ্য্য, কটুবিপাক এবং ইহা বিবন্ধ,  
আখান, শোথ, আমদোষ, তল্লা, হিকা, জ্বর,  
রক্তদোষ, প্রমেহ, পীনস, শ্লৈষ, কাস, কণ্ঠ  
ও বায়ু নষ্ট করে ।

অথ সরলঃ ।

সরলঃ শীতবৃক্ষঃ ত্র্যং তথা সুরভিদারকঃ ।  
সরলো মধুরভিষকঃ কটুপাকরসো লঘুঃ ॥  
ত্রিকোণঃ কর্কটাক্ষি-রোগরক্ষকঃ স্তম্ভঃ ।  
ককালিলেপেনদাহ-কাসমূর্ছা ত্রিণাপহঃ ॥

সরলকাষ্ঠ ।

সরল, শীতবৃক্ষ ও সুরভিদারক, এই কয়েকটি সরলকাষ্ঠের প্রসিদ্ধ নাম । সরলকাষ্ঠ—মধুর, তিক্ত, চটুরস, কটুবিপাক, লঘু, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য, রক্তোর এবং ইহা কর্করোগ, কটুরোগ, চকুরোগ, কফ, বায়ু, ঘর্ম্ম, দাহ, কাস, মূর্ছা ও ত্রণ বিনাশক ।

অথ তগরম্ ।

কালানুসার্য্য তগরঃ কুটিলঃ নঘুঃ নভঃ ।  
অপরঃ পিণ্ডতগরঃ দণ্ডহস্তী চ বহির্গম্ ।  
তগরমধুসং ত্র্যং বাহু স্নিগ্ধং লঘু স্তম্ভম্ ।  
বিষাপহারশূলাক্ষি-রোগলোভজরাপহম্ ॥

তগরপাটকা ।

তগরপাটকা দুই প্রকার । এক প্রকারের পর্যায়—কালানুসার্য্য, তগর, কুটিল, নঘু ও নভ । অপর প্রকারের পর্যায়—পিণ্ডতগর, দণ্ডহস্তী ও বহির্গম । এই উভয় প্রকার তগরই উষ্ণবীৰ্য্য, মধুররস, স্নিগ্ধ, লঘু এবং ইহা বিষ অপহার শূল অক্ষিরোগ ও ত্রিদোষ নাশক ।

অথ পদ্মকম্ ।

পদ্মকং পদ্মগন্ধি ত্র্যং তথা পদ্মাকরঃ স্তম্ভম্ ।  
পদ্মকং তুবরং তিক্তং শীতলং বাতলং লঘু ।  
বীসর্গদাহবিষোট-কটুরেখাপ্রসিদ্ধম্ ।  
পর্ভসম্মাপনং রক্তাৎ বসিত্রণত্বাপ্রণুং ॥

পদ্মক ও পদ্মগন্ধি এবং পদ্মবাচক শব্দ এইগুলি পদ্মকাষ্ঠের নামান্তর । পদ্মকাষ্ঠ—কষায়-তিক্ত-রস, শীতবীৰ্য্য, বায়ুবর্ধক, লঘু, গর্ভসংস্থাপক ও কটিকারক এবং ইহা বিলপ,

দাহ, বিষোট, কুষ্ঠ, কফ, রক্তদোষ, পিত্ত, বমি, ত্রণ ও শিপাসা নাশক ।

অথ গুগ্গুলুঃ ।

গুগ্গুলুমেবধূপস্ত জটায়ুঃ কৌশিকঃ পুরঃ ।  
কুস্তোলুখলকং ক্রীবে মহিষাক্ষঃ পল্লবঃ ॥  
মহিষাক্ষো মহানীলঃ কুমুদঃ পদ্ম ইত্যপি ।  
হিরণ্যঃ পক্ষ্মো জ্যেষ্ঠো গুগ্গুলুশ্চৈব পঞ্চ জাতরঃ ।  
ভৃঙ্গান্নসর্বণং মহিষাক্ষ ইতি স্তম্ভতঃ ।  
মহানীলস্ত বিজ্ঞেয়ঃ বনামসমলক্ষণঃ ॥  
কুমুদঃ কুমুদাতঃ ত্র্যং পদ্মো মাণিক্যাস্মিতঃ ।  
হিরণ্যাত্যক্ত হেমাভঃ পক্ষ্মানাং লিঙ্গবীরিতম্ ॥

গুগ্গুলু, দেবধূপ, জটায়ু, কৌশিক, পুর, কুস্ত, উলুখল, মহিষাক্ষ ও পল্লব, এই কয়েকটি গুগ্গুলুর পর্যায় । ইহা পঞ্চ প্রকার ; যথা,—মহিষাক্ষ, মহানীল, কুমুদ, পদ্ম ও হিরণ্য । তন্মধ্যে মহিষাক্ষ গুগ্গুলু ভ্রমর ও অজ্ঞনসদৃশ বর্ণ ; মহানীল গুগ্গুলুর নামানুরূপ লক্ষণ অর্থাৎ ইহা অত্যন্ত নীলবর্ণ ; কুমুদাখ্য গুগ্গুলু কুমুদের জ্ঞান আভাবিশিষ্ট ; পদ্মজাতীর গুগ্গুলু মাণিক্য তুল্য আভাযুক্ত এবং হিরণ্যাত্য গুগ্গুলু সুবর্ণ সদৃশ বর্ণবিশিষ্ট ; পঞ্চপ্রকার গুগ্গুলুর এই পঞ্চপ্রকার লক্ষণ কথিত হইল ।

মহিষাক্ষো মহানীলো গজেন্দ্রাখ্যং হিতাকুতো ।  
হয়ানাং কুমুদঃ পদ্মঃ শস্ত্যারোগ্যকরৌ পরৌ ॥  
বিশেষণ সমুখাণাং কনকঃ পরিকীর্তিতঃ ।  
কদাচিত্তমহিষাক্ষস্ত নভঃ কৈচ্ছিন্দুশ্চামপি ॥

মহিষাক্ষ ও মহানীল, এই দুই জাতি গুগ্গুলু হস্তির পক্ষে হিতজনক । অখদিগের পক্ষে কুমুদ ও পদ্ম এই দুই জাতি মঙ্গলকর ও আরোগ্যজনক এবং কনক (হিরণ্যাত্য) গুগ্গুলু মনুষ্যগণের পক্ষে বিশেষ হিতকারক ; কখন কখন মহিষাক্ষ গুগ্গুলুও মনুষ্যের হিতকারী হয় ।

গুগ্গুলুর্নিশচয়িতো বীৰ্য্যোক্তঃ পিত্তলঃ সরঃ ।  
কষায়ঃ কটুঃ পাকো কটু রক্তো লঘুঃ পয়ঃ ॥



ভগ্নসন্ধানকুপবৃথা: স্থল: বর্ষো রসায়ন:।  
 নীপন: পিচ্ছিলো বলা: ককবাতব্রণাণী:।  
 মেদোসেহাগ্রবাভাংস্ত ক্লেদকৃতামমাক্তান্।  
 পিড়কাগ্রস্থিলাকাণে-গণ্ডমালাক্রিয়ান্ অয়েৎ।  
 মাধুর্ঘ্যচ্ছন্নয়েদাতং কবারদ্বাচ্চ পিণ্ডহ।  
 তিক্তদ্বাৎ কক্লিৎ ভেন গুণ্ণলু: সর্পদোষহ।  
 স নবো বৃংহণো বৃথা: পুরাণস্তিলেখন:।  
 দিহ: কাকনসক্লি: পকজ্বলোপনঃ।  
 নূতনো গুণ্ণলু: প্রোক্ত: স্নগন্ধিষস্ত পিচ্ছিল:।  
 শুকো দুর্গন্ধকষ্টেব তক্তপ্রকৃতিবর্ণক:।  
 পুরাণ: স তু বিজ্ঞেয়ো গুণ্ণলুর্বাধাবজিত:।  
 অরং তীক্ষ্ণমজীর্ণক বাবারং শ্রমমাতপম্।  
 মত্তং রোবাং তাজেৎ সমাগুণ্ণার্থী পুরসেবক:।

গুণ্ণলু—বিশদ, তিক্ত-কটু-কষায়-রস,  
 উষ্ণবীৰ্য, পিত্তবর্দ্ধক, সারক, কটুবিপাক,  
 রূক্ষ, অত্যন্ত লঘু, ভগ্নসন্ধানকারক, শুক্র-  
 বর্দ্ধক, হৃদ্রোগতোগামী, স্বরপ্রসাদক, রসায়ন,  
 জ্বিগ্নীপক, পিচ্ছিল, বলকারক এবং ইহা  
 কফ, বায়ু, ব্রণ, অপচী, মেদোদোষ, প্রমেহ,  
 অক্ষরী, বাতরোগ, ক্লেদ, কুষ্ঠ, আমবাত,  
 পিড়কা, গ্রন্থি, শোথ, অর্শ, গণ্ডমালা ও  
 কিম্বি বিনাশক।

গুণ্ণলু মধুরতা দ্বারা বায়ু নষ্ট করে,  
 কষায় রস দ্বারা পিত্ত নষ্ট করে এবং তিক্ত  
 রস দ্বারা কফ নষ্ট করে। অতরাং গুণ্ণলু  
 ত্রিদোষনাশক। নূতন গুণ্ণলু—মাংস-  
 বর্দ্ধক ও শুক্রজনক। পুরাতন গুণ্ণলু—  
 অত্যন্ত লেখনগুণযুক্ত।

নূতন গুণ্ণলু স্নিগ্ধ, সুবর্ণবর্ণ, পকজ্বল  
 সূদৃশ, স্নগন্ধি ও পিচ্ছিল এবং পুরাতন গুণ্ণলু  
 শুষ্ক, দুর্গন্ধযুক্ত, বিকৃতবর্ণ ও বীৰ্যবিহীন।

যে ব্যক্তি গুণ্ণলু সেবনের ফল প্রার্থনা  
 করেন, তিনি অন্ন দ্রব্য, তীক্ষ্ণ দ্রব্য, অজীর্ণে  
 ভোজন (বা অপক দ্রব্য ভোজন), মৈথুন,  
 পরিশ্রম, রোজ, মত্ত ও ক্রোধ, সম্যকরূপে  
 পরিত্যাগ করিবেন।

### অথ সরলনির্ঘাসঃ।

শ্রীবাস: সরলগ্রাব: শ্রীবেষ্টে বৃক্ষধূপক:।  
 শ্রীবাসো মধুরতিক্ত: স্নিকোক্তবর: সর:।  
 শিত্তলো বাতদুর্গন্ধি-স্বরোগককাগইঃ।  
 রকোষ: বেদদৌর্গন্ধা-যুককুত্রণগ্রুৎ।

তাপিণতৈল।

শ্রীবাস, সরলগ্রাব, শ্রীবেষ্ট ও বৃক্ষধূপক,  
 এই কয়েকটি সরলবৃক্ষরসের (তাপিণ তৈলের)  
 নামান্তর। তাপিণ—মধুর-তিক্ত-কষায়-রস,  
 স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য, সারক, পিত্তবর্দ্ধক, রকোষ  
 এবং বায়ুরোগ, শিরোরোগ, চক্ষুরোগ, স্বর-  
 ভেদ, কফ, ঘর্ষ, দুর্গন্ধ, যুক (উকুনাকি কীট),  
 কণ্ডু ও ব্রণনাশক।

### অথ রালঃ।

রালস্ত শালনির্ঘাসস্তথা সর্জরস: স্তুত:।  
 দেবধূপো যক্ষধূপস্তথা সর্পরসস্ত স:।  
 রালো হিমো গুরুতিক্ত: কবারো গ্রাহকো হয়েৎ।  
 দোষাপ্রবেদবীসর্প-জ্বরব্রণবিপাদিকা:।  
 গ্রহভগ্নায়িদক্ষাশ্রী-শূলাতীসারনানন:।

ধূনা।

রাল, শালনির্ঘাস, সর্জরস, দেবধূপ,  
 যক্ষধূপ ও সর্পরস, এইগুলি ধূনার নামান্তর।  
 ধূনা—শীতবীৰ্য, গুরু, তিক্ত-কষায়-রস,  
 ধারক এবং ইহা বাতাদি দোষত্রয়, রক্তজুষ্টি,  
 শ্বেদ, বীসর্প, জ্বর, ব্রণ, বিপাদিকা, গ্রহদোষ,  
 ভগ্নরোগ, অম্বিদগ্ধকৃত, অলম্বী, নেত্রশূল ও  
 অতীসার নাশক।

### অথ কুন্দুরঃ।

(স্নগন্ধিষয়া শলকীনির্ঘাস:।)

কুন্দুরঃ কুন্দুর: তাং স্নগন্ধ: কুন্দ ইতাপি।  
 কুন্দুরঃ মধুরতিক্ততীক্ষ্ণচা: কটুহরৎ।  
 অরবেদগ্রহালম্বী-স্বরোগককাগিগইঃ।

(কুন্দুর স্নগন্ধি দ্রব্যবিশেষ, ইহা শলকী-  
 নির্ঘাস)। কুন্দুর, কুন্দুর, স্নগন্ধ ও কুন্দ,

এই কয়েকটা কুন্দুর পৰ্য্যায় । কুন্দুর—মধুর-  
তিক্ত-কটু-রস, তীক্ষ্ণ, চৰ্শের হিতকারক এবং  
ইহা জ্বর, বর্ষা, গ্রহদোষ, অলম্বী, মুখরোগ,  
কফ ও বায়ুনাশক ।

### অথ শিল্ককঃ ।

শিল্কক তুরকঃ সাদ্যতো যবনদেশজঃ ।  
কপিতৈলকং সংখ্যাতপ্তা চ কপিনামকঃ ॥  
শিল্ককঃ কটুকঃ স্বাদুঃ স্নিগ্ধোক্তঃ শুক্রান্তিকৃৎ ।  
বুধ্যঃ কঠাঃ শ্বেদকুঠ-জরদাহগ্রহাপহঃ ॥

শিলারস, যবন দেশে উৎপন্ন হয়, এই-  
হেতু ইহাকে তুরক বলে । শিল্কক, কপি-  
তৈল এবং কপিবাচক সমস্ত শব্দ শিলারসের  
নাম । শিলারস—কটু-মধুর-রস, স্নিগ্ধ, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য, শুক্রজনক, কান্তিবর্দ্ধক, পুষ্টিকারক,  
কঠশোধক এবং ইহা বর্ষা, কুঠ, জ্বর, দাহ ও  
গ্রহদোষ নাশক ।

### অথ জাতীকলম্ ।

জাতীকলং জাতিকোশং মালতীকলমিত্যপি ।  
জাতীকলং রসে তিক্তং তীক্ষ্ণোক্তং রোচনং লঘু ॥  
কটুকং দীপনং গ্রাহি বর্ষাং শ্লেষ্মানিলাপহম্ ॥  
নিরস্তি মুখবৈরত-মলদৌর্গন্ধাকৃৎকতাঃ ।  
কিমিকানবিশ্বাস-শোষপীনসহজ্রজঃ ॥

### জায়ফল ।

জাতীকল, জাতিকোশ ও মালতীকল, এই  
কয়েকটা জাতীকলের পৰ্য্যায় । জায়ফল—  
তিক্ত-কটু-রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, রুচিকারক,  
লঘু, অগ্নির দীপক, মলসংগ্রাহক, শ্বরপ্রসাদক  
এবং ইহা কফ, বায়ু, মুখের বিরসতা, মলের  
দৌর্গন্ধ ও রক্তবর্ণতা, ক্রিমি, কাস, বমি,  
শ্বাস, শোণ, পীনস ও হৃদ্রোগ বিনষ্ট করে ।

### অথ জাতীপত্রী ।

জাতীকলত বক্ প্রোক্ত জাতীপত্রী ভিষগৈঃ ।  
জাতীপত্রী লঘু স্বাদুঃ কটুক রুচিবর্দ্ধকঃ ॥

কককাসবিশ্বাস-ভুক্ষাক্রিমিবিষাপহা ।  
বক্তৃবৈশদ্যজননী তিক্তা দৌর্গন্ধহারিণী ॥

### জৈত্রী ।

চিকিৎসকগণ জাতীকলের ত্বকে জাতী-  
পত্রী ( জয়িত্রী ) বলিয়া থাকেন । জৈত্রী লঘু,  
তিক্ত-মধুর-কটু-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, রুচিকারক,  
বর্ণপ্রসাদক, মুখ-বৈশদ্যকারক এবং ইহা কফ,  
কাস, বমি, শ্বাস, তৃষ্ণা, ক্রিমি, বিব ও  
দৌর্গন্ধ্য বিনাশক ।

### অথ লবঙ্গম্ ।

লবঙ্গং দেবকুম্ভম্ শ্রীসংজ্ঞা শ্রীপ্রসূনকম্ ।  
লবঙ্গং কটুকং তিক্তং লঘু নেত্রাহিতং হিমম্ ॥  
দীপনং পাচনং রুচ্যং কফপিত্তপ্রনাশকং ।  
তৃক্ষাং ছদ্মিঃ তথ্যগ্নানং শূলমাণ্ড বিনাশয়েৎ ॥  
কাসং শ্বাসকং হিকাকং ক্ষয়ং কপয়তি প্রবম্ ॥

লবঙ্গ, দেবকুম্ভম, শ্রীসংজ্ঞা ও শ্রীপ্রসূনক  
এই কয়েকটি লবঙ্গের পৰ্য্যায় । লবঙ্গ—  
কটু-তিক্ত-রস, লঘু, চক্ষুর হিতকর, শীতবীৰ্য্য,  
অগ্নির দীপক, পাচক, রুচিকারক এবং ইহা  
কফ, পিত্ত, রক্তদোষ, তৃষ্ণা, বমি, উদরাগ্নান,  
শূল, কাস, শ্বাস, হিক্কা ও ক্ষয়রোগ আশ-  
বিনাশ করিয়া থাকে ।

### অথ স্কুলৈলা ।

এলা স্কুলা চ বহলা পৃথীকা ত্রিগুণাপি চ ।  
ভট্টেলা বৃহদেলা চ চন্দ্রবালা চ নিম্ভুটঃ ॥  
স্কুলৈলা কটুকা পাকে রসে চানলকুম্ভম্ ।  
রুক্ষোক্তা শ্লেষ্মপিত্তপ্র-কটুশ্বাসতৃষ্ণাপহা ॥  
হৃদ্যাসবিষবত্তাত-শিরোরুগ্ধ-বমিকাসমুৎ ॥

### বড় এলাইচ ।

এলা, স্কুলা, বহলা, পৃথীকা, ত্রিগুণা,  
ভট্টেলা, বৃহদেলা, চন্দ্রবালা ও নিম্ভুট, এই  
কয়েকটি বড় এলাইচের নাম । বড় এলাইচ—  
কটুরস, কটুবিপাক, অগ্নিবর্দ্ধক, লঘু, রুক্ষ,  
উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা কফ, পিত্ত, রক্তদোষ,

কণ্ঠ, শ্বাস, তৃষ্ণা, হ্রাস, বিষদোষ, বতিগত  
রোগ, মূত্ররোগ, বমি ও কাস নষ্ট করে ।

### অথ সূক্ষ্মলা ।

সূক্ষ্মোপকৃতিকা তুখা কোরঙ্গী জাবিড়ী জটঃ ।  
এলা সূক্ষ্মা ককশাস-কাসার্ণোমূত্রকৃচ্ছ্রঃ ।  
রসে ছু কটুকা শীতা লঘু বাতহরী মতা ।

ছোট এলাইচ ।

সূক্ষ্মা, উপকৃতিকা, তুখা, কোরঙ্গী,  
জাবিড়ী ও জট, এই কয়েকটা ছোট এলাই-  
চের প্রসিদ্ধ নাম । ছোট এলাইচ—কফ,  
শ্বাস, কাস, অর্শ, মূত্রকৃচ্ছ্র ও বায়ুনাশক ।  
ইহা কটুরস, শীতবীৰ্য্য এবং লঘু ।

### সুপ্রিয়ম্ ।

সুপ্রিয়ঃ বৃদ্ধকক্ষং তথ্যাম্রমহং মতম্ ।  
মেঘোৎসারণমায়েরং মূত্রবৃদ্ধিকরং তথা ।  
ওপসর্গিকমেহক শুক্রমেহং হৃদ্যারণম্ ।  
খেতপ্রদরকণীসি কৃচ্ছ্রকাপি বিনাশরেৎ ।

কাবাবচিনি ।

সুপ্রিয় ও বৃদ্ধফল এই দুইটা কাবাব-  
চিনির নামান্তর । ইহা বাতপ্রশমক, কফ-  
নিঃসারক, আয়ের ও মূত্রবর্দ্ধক এবং ইহা  
দারুণ ওপসর্গিক মেহ, শুক্রমেহ, খেতপ্রদর,  
অর্শ ও মূত্রকৃচ্ছ্র-বিনাশক ।

### অথ ত্রুপত্রম্ ।

ত্রুপত্রক বরাক ভাবত্বেকং চোচং তথোৎকটম্ ।  
ষণ্ণ লঘুক কটুক বাহু তিত্তক কককম্ ।  
পিত্তলং ককবাতরং কটুদারুচিনিশমম্ ।  
হৃদযন্ত্ররোগবাতার্শ-ত্রিবিগীনসশুক্রহং ।

তজ্জ ।

ত্রুপত্র, বরাক, ভল, জেইর, উৎকট ও  
ষট্ এই কয়েকটা ত্রুপত্রের নাম । ইহা লঘু,  
উষ্ণবীৰ্য্য, কটু-মধুর-জিহ্ব-রস, হ্রাস, পিত্ত-

বর্দ্ধক এবং ইহা কফ, বায়ু, কণ্ঠ, আশ্বদোষ,  
অকৃতি, ক্রোড়গ, বতিগতরোগ, বাতজ্বিত  
অর্শ, ত্রিবি, গীনস ও শুক্র-নাশক ।

### অথ ত্রুক্ ।

ত্রুক্ স্বাবী তু শুভ্রক্ তাং তথা দারুসিতা মতা ।  
উক্তা দারুসিতা স্বাবী তিত্তা চানিলপিত্তহং ।  
সুপ্রতিঃ শুক্রলা বলা মূত্রশোষতৃপাহা ।

দারুচিনি ।

ত্রুক্, স্বাবী, শুভ্রক্ ও দারুসিতা, এই  
কয়েকটা দারুচিনির নামান্তর । দারুচিনি—  
মধুর-তিক্ত-রস, বাতহর, পিত্তনাশক, স্নেহকি,  
শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক এবং ইহা মূত্রশোষ ও  
তৃষ্ণাবিনাশক ।

### অথ পত্রকম্ ।

পত্রং তমালপত্রক তথা তাং পত্রনামকম্ ।  
পত্রকং মধুরং কিঞ্চ তীক্ষ্ণকং পিচ্ছিলং লঘু ।  
নিহতি ককবাতার্শো-হৃদ্যাসারুচিগীনমাম্ ।

তেজপত্র ।

পত্র ও তমালপত্র এবং পত্রপর্যায়ক শব্দ  
তেজপত্রের পর্যায় । তেজপত্র—কিঞ্চিৎ মধুর-  
রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিচ্ছিল, লঘু এবং ইহা  
কফ, বায়ু, অর্শ, হ্রাস, অকৃতি ও গীনস  
বিনাশক ।

### অথ নাগকেশরঃ ।

নাগপুংসঃ স্তম্ভো নাগঃ-কেশরো নাগকেশরঃ ।  
চাম্পোরো নাগবিক্রকঃ কশিষ্ঠঃ কাকনাগরঃ ।  
নাগপুংসঃ কবারোকং ককং লঘুকাশমম্ ।  
অরকতৃপবাতোষ-জ্জিহ্বাসদাশমম্ ।  
দৌর্ণত্যাকুতবীর্ণককপিচ্ছবিবাহমম্ ।

নাগেশ্বর ।

নাগপুংস, কক, কেশর, নাগকেশর,  
চাম্পোর, অরকবিক্রক ও কাকনাগর শব্দ ।

নাগেশ্বরের পর্যায় । নাগেশ্বর—কষায়রস,  
উষ্ণবীৰ্য, রক্ত, লঘু, আমপাতক এবং ইহা  
অর, কণ্ঠ, তৃক্ষা; বেদ, বমি, জ্বালাস, হৃৎক,  
কুষ্ঠ, বীৰ্ণ, কফ, শিত ও বিষ নাশক ।

### অথ ত্রিজাতচাতুর্জাতকে ।

ত্বেগেলাপজকৈষ্টলৌহিগ্নিকি ত্রিজাতকম্ ।  
নাগকেশরসংযুক্তং চাতুর্জাতকমুচ্যতে ॥  
তদ্বারং যোচনং রক্তং-ভীক্ষকং মুখগন্ধহরং ।  
লঘু পিত্তাদিকৃৎপাং ককবাতবিষাপহম্ ।

### ত্রিজাতক ও চাতুর্জাতক ।

শুভ্রবৃক্ এলাইচ ও তেজপত্র, এই তিনটা  
সমভাগে একত্র করিলে তাহাকে ত্রিজাতক বা  
ত্রিগ্নগ্নিকি কহে । এই ত্রিজাতকের সহিত  
নাগকেশর সংযুক্ত করিলে তাহাকে চাতুর্জা-  
তক বলা যায় । এই উভয়ই—রোচক, রক্ত,  
তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য, মুখগন্ধনাশক, লঘু, পিত্ত-  
বর্ধক, অগ্নিকারক, বর্ণপ্রসাদক এবং কফ বায়ু  
ও বিষনাশক ।

### অথ কুঙ্কুমম্ ।

কুঙ্কুমং যুষ্ণং রক্তং কান্দীরং পীতকং বরম্ ।  
সকোচং পিণ্ডনং বীরং বাহ্লীকং শোণিতাভিধম্ ॥  
কান্দীরবিশেষে ক্ষেত্রে কুঙ্কুমং যত্নবৈজিভং ।  
হৃৎকেশরসংযুক্তং পদ্মগন্ধি তদ্বতমম্ ।  
বাহ্লীকদেশসম্ভাতং কুঙ্কুমং পাণ্ডুরং সূতম্ ।  
কেতকীগন্ধযুক্তং তদধ্যমং হৃৎকেশরম্ ।  
কুঙ্কুমং পার্শ্বীকৈ বদ্রগন্ধিকি তদীরিতম্ ।  
ঈষৎ পাণ্ডুরবর্ণং তদধ্যমং হৃৎকেশরম্ ।  
কুঙ্কুমং কটুকং স্নিগ্ধং শিরোরগ্-ব্রণজস্তম্ভিৎ ।  
তিক্তং বমিহরং বর্ণং ব্যাদদোষপ্রাপহম্ ।

### জাকিরান্ ।

কুঙ্কুম, যুষ্ণ, রক্ত, কান্দীর, পীতক, বর,  
সকোচ, পিণ্ডন, বীর, বাহ্লীক এবং শোণিত-  
বাচক শব্দ কুঙ্কুমের পর্যায় । যে কুঙ্কুম  
কান্দীর প্রদেশে জন্মে, তাহা হৃৎকেশরবিশিষ্ট,  
রক্তবর্ণ ও পদ্মগন্ধি ; এই কুঙ্কুমই উৎকৃষ্ট ।

যে কুঙ্কুম বাহ্লীক প্রদেশে জন্মে, তাহা  
পাণ্ডুরবর্ণ, কেতকীগন্ধের স্তায় গন্ধযুক্ত ও  
হৃৎকেশরবিশিষ্ট, এই কুঙ্কুম মধ্যম এবং  
পারশ্বদেশে যে কুঙ্কুম উৎপন্ন হয়, তাহা  
মধুর স্তায় গন্ধযুক্ত, ঈষৎ পাণ্ডুরবর্ণ ও  
হৃৎকেশর সংযুক্ত ; ইহাই সর্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট ।  
কুঙ্কুম—তিক্ত-কটু-রস, স্নিগ্ধ, বর্ণপ্রসাদক  
এবং শিরোরোগ, ব্রণ, জ্বিমে, বমি, ব্যাধ ও  
ত্রিদোষ নাশক ।

### অথ গোরোচনা ।

গোরোচনা তু মঙ্গল্যা বন্যা গোীরী চ রোচনা ।  
গোরোচনা হিমা তিক্তা বস্তা মঙ্গলকান্তিলা ॥  
বিষালক্ষ্মীগ্রহোন্মাদ-গর্ভপ্রাবকতাপ্রহরং ॥

গোরোচনা, মঙ্গল্যা, বন্যা, গোীরী ও  
রোচনা, এইগুলি গোরোচনার প্রসিদ্ধ নাম ।  
গোরোচনা—শীতবীৰ্য, তিক্তরস, বশীকরণ-  
ক্ষম, মঙ্গলজনক, কান্তিবর্ধক এবং ইহা বিষ,  
অলক্ষ্মী, গ্রহদোষ, উন্মাদ, গর্ভপ্রাব, ক্ষত ও  
রক্তদোষ নিবারক ।

### অথ নখদ্বয়ম্ ।

নখং ব্যাঘ্রনখং ব্যাঘ্রাযুধং চক্রকারকম্ ।  
নখং স্বল্পং নখী প্রোক্তা হস্তবৈবিলাসিনী ॥  
নখদ্বয়ং গ্রহরোদ-বাতাপ্রস্রবরুহরং ।  
লঘুযং শুক্লং বর্ণং বাহু ব্রণবিষাপহম্ ॥  
অলক্ষ্মীমুখদোগ্ধা-হং পাকরসরোঃ কটু ॥

### নখ ও নখী ।

নখকে ব্যাঘ্রনখ, ব্যাঘ্রাযুধ ও চক্রকারক  
এবং স্বল্পনখকে নখী, হস্ত ও হস্তবিলাসিনী  
বলে । নখ ও নখী এই উভয়ই—গ্রহদোষ  
কফ, বায়ু, রক্ত, অর, কুষ্ঠ, ব্রণ, বিষ, অলক্ষ্মী  
ও মুখের হৃৎকনাশক, লঘু, উষ্ণবীৰ্য, শুক্ল-  
বর্ধক, বর্ণকারক, মধুর-কটু-রস এবং কটু-  
বিশাক ।

## অথ বালুকম্ ।

বালং হ্রীবেরবহিষ্ঠাদীচ্যং কেশাধুনাম চ ॥  
বালকং শীতলং রক্ষং লঘু দীপনপাচনম্ ॥  
জন্মাসাকচিবীসর্প-হৃদোগামাতিসারজিৎ ॥

বালা ।

বাল, হ্রীবের, বহিষ্ঠ ও উদীচ্য এইগুলি  
এবং কেশবাচক ও অধুবাচক শব্দ, বালার  
নাম। বালা—শীতবীৰ্য্য, রক্ষ, লঘু, অগ্নিপ্রদী-  
পক, পাচক এবং ইহা জন্মাস, অকচি, বীসর্প,  
হৃদোগ, আমদোষ ও অতীসারনাশক ।

## অথ বীরণম্ ।

শ্রাদ্ধবীরণং বীরতরুবীরকং বহুমূলকম্ ।  
বীরণং পাচনং শীতং শুভনং লঘু তিক্তকম্ ॥  
মধুরং অরুণদ্বাষ্টি-মদজিৎ কফপিত্তহৃৎ ।  
তৃষ্ণাপ্রবিববীসর্প-কৃচ্ছ্রদাহব্রণাণহম্ ॥

বেণা ।

বীরণ, বীরতরু, বীর ও বহুমূলক, এই  
কয়েকটা বীরণের প্রসিদ্ধ নাম। বেণা—  
পাচক, শীতবীৰ্য্য, লঘু, শুভনকারক, মধুর ও  
তিক্তরস, এবং ইহা বমন, জ্বর, মত্ততা, কফ,  
পিত্ত, তৃষ্ণা, রক্ত, বিষ, বীসর্প, মূত্রকৃচ্ছ্র, দাহ  
ও ব্রণ নাশক ।

## অথোশীরম্ ।

বীরণস্ত তু মূলং শ্রাদ্ধশীরং নলদকং তৎ ।  
অমৃণালকং সেবাঞ্চ সমগন্ধিকমিতাপি ॥  
উশীরং পাচনং শীতং শুভনং লঘু তিক্তকম্ ।  
মধুরং অরুণদ্বাষ্টি-মদমুৎ কফপিত্তহৃৎ ।  
তৃষ্ণাপ্রবিববীসর্প-দাহকৃচ্ছ্রব্রণাণহম্ ॥

বেণামূল ।

বেণার মূলকে উশীর বলে। নলদ,  
অমৃণাল, সেবা ও সমগন্ধিক, এই কয়েকটা  
উশীরের নামান্তর। বেণার মূল—পাচক, শীত-  
বীৰ্য্য, শুভনকারক, লঘু, তিক্ত-মধুর-রস এবং

ইহা জ্বর, বমি, মত্ততা, কফ, পিত্ত, তৃষ্ণা, রক্ত-  
দোষ, বিষদোষ, বীসর্প, দাহ, মূত্রকৃচ্ছ্র  
ও ব্রণ নাশক ।

## অথ জটামাংসী ।

জটামাংসী ভূতজটা জটলা চ তপস্বিনী ॥  
মাংসী তিক্তা কষায় চ মেধ্যা কান্তিবলপ্রদা ॥  
স্বাদী হিমা ত্রিদোষাত্র-দাহবীসর্পকৃচ্ছ্রহৃৎ ।  
লেপনাদ্রক্ষ্যতাং হস্তি জরং চর্যোত্তমং গদম্ ॥

জটামাংসী ।

জটামাংসী, ভূতজটা, জটলা, তপস্বিনী ও  
মাংসী, এই কয়েকটা জটামাংসীর পর্যায়।  
জটামাংসী—তিক্ত-মধুর-কষায় রস, মেধা-  
জনক, বলবর্দ্ধক, কান্তিকারক, শীতবীৰ্য্য এবং  
ইহা ত্রিদোষ, রক্তহৃষ্টি, দাহ, বীসর্প ও কৃচ্ছ্ররোগ  
নিবারক। জটামাংসী গাত্রে লেপন করিলে  
রক্ষতা, জ্বর ও চর্ম্মরোগ বিনষ্ট হয় ।

## অথ শৈলৈয়ম্ ।

শৈলৈয়স্ত শিলাপুষ্পং বৃদ্ধং কালানুসার্য্যাকম্ ।  
শৈলৈয়ং শীতলং জলং কফপিত্তহরং লঘু ॥  
কণ্ডুপ্ৰাণরীদাহ-বিষকৃচ্ছ্রদাহরক্তহৃৎ ॥

শৈলৈয় ।

শৈলৈয়, শিলাপুষ্প, বৃদ্ধ ও কালানুসার্য্যাক,  
এই কয়েকটা শিলাপুষ্পের প্রসিদ্ধ নাম।  
শিলাপুষ্প—শীতবীৰ্য্য, হৃদয়গ্রাহী, লঘু এবং  
ইহা কফ, পিত্ত, কণ্ডু, কৃচ্ছ্র, অশ্মরী, দাহ,  
বিষদোষ এবং গুহদেশ ইহিতে রক্তশ্রাব  
নিবারণ করে ।

## অথ মুস্তকো নাগরমুস্তকশ্চ ।

মুস্তকং ন রিহ্যং মুস্তং ত্রিহু বারিদনামকম্ ।  
কুরুবিদগ্ধং সখ্যাতোহপরং কোড়ঃ কসেরকঃ ।  
ভদ্রমুস্তকং গুজ্জা চ তথা নাগরমুস্তকং ॥  
মুস্তং কটু হিমং গ্রাহি তিক্তং দীপনপাচনম্ ।  
কষায় কফপিত্তাত্র-হৃদ্-অরাকচিজহৃৎ ॥

অনুপদেশে বজ্জাতং মুস্তকং তৎ প্রশস্ততঃ ।  
তদ্রাপি মুনিভিঃ প্রোক্তং বরং নাগরমুস্তকম্ ॥

মুতা ও নাগরমুতা ।

মুস্তক শব্দ পুংলিঙ্গে ও নপুংসকলিঙ্গে এবং মুস্ত শব্দ তিন লিঙ্গেই ব্যবহৃত হয় । মেঘ-পর্যায়ক শব্দসমূহ এবং কুব্জবিন্দু মুস্তকের নাগাস্তর । নাগরমুতাকে কোড়, কসেরুক, ভদ্রমুস্ত, গুল্লা ও নাগরমুস্তক বলে । মুতা—কটু-তিক্ত-কষায়-রস, শীতবীৰ্য্য, ধারক, অগ্নির দীপক, পাচক এবং কফ, পিত্ত, রক্ত-দোষ, তৃষ্ণা, জ্বর, অরুচি ও ক্রিমি বিনাশক । যে মুস্তক অনুপদেশে জন্মে, তাহাই প্রশস্ত । অনুপদেশসম্বৃত নাগরমুস্তকই সর্বোৎকৃষ্ট । বলিয়া কথিত হইয়াছে ।

অথ শটী ।

কর্জুরো বেষ্মমুখ্যঃ দ্রাবিড়ঃ কল্লকঃ শটী ।  
কর্জুরো দীপনো রুচ্যঃ কটুকণ্ডিতঃ এষ চ ।  
সুগন্ধিঃ কটুপাকঃ স্ত্র্যং কুষ্ঠার্ণোগ্রণকাসমূহং ॥  
উষ্ণো লঘুর্হরেচ্ছাসং গুণ্যবাতকফক্রিমীন্ ।  
গলগণ্ডং গণ্ডমালামপচীং মুখজাডাস্তৎ ॥

শটী ।

কর্জুর, বেষ্মমুখ্য, দ্রাবিড়, কল্লক ও শটী, এই কয়েকটি শটীর পর্যায় । শটী—অগ্নি-দীপক, রুচিকারক, কটু-তিক্ত রস, সুগন্ধবৃদ্ধ, কটুবিপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু এবং ইহা কুষ্ঠ, অর্শঃ, ত্রণ, কাস, শ্বাস, গুণ্ম, বায়ু, কফ ও ক্রিমি-নাশক । ইহা দ্বারা গলগণ্ড, গণ্ডমালা, অপচী ও মুখের জড়তা নিবারিত হয় ।

অথ মুরা ।

মুরা গন্ধকুটী দৈত্য্য সুরভিস্তালপর্ণিকা ।  
মুরা তিক্তা হিমা স্বাদী লঘু পিত্তানিলাপহা ।  
অরাসংগুতরক্ষোদী কুষ্ঠকাসবিনাশিনী ॥

মুরামাংসী ( একাঙ্গী ) ।

মুরা, গন্ধকুটী, দৈত্য্য, সুরভি ও তাল-

পর্ণিকা, এই কয়েকটি মুরামাংসীর নাম । ইহা তিক্ত-মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, লঘু, রক্ষোদায় এবং পিত্ত, বায়ু, জ্বর, রক্তদোষ, ভূতাবেশ, কুষ্ঠ ও কাসরোগ বিনাশক ।

অথ গন্ধপলাশী ।

( সুগন্ধিদ্রব্যমিদং কাশ্মীরে প্রশিক্ষম্ । )

শটী পলাশী বড়গ্রন্থা স্বত্রতা গন্ধমূলিকা ।  
গান্ধারিকা গন্ধবর্ধকঃ পৃথুপলাশিকা ॥  
ভবেলাকপলাশী তু কষায়া গ্রাহী লঘুঃ ।  
তিক্তা তীক্ষ্ণা চ কটুকামুখ্যাস্তমলনাশিনী ॥  
শোথকাসত্রণশ্বাস-শূলসিদ্ধগ্রহাপহা ॥

গন্ধপলাশী ।

গন্ধপলাশী কাশ্মীরদেশজ সুগন্ধ দ্রব্য বিশেষ । শটী, পলাশী, বড়গ্রন্থা, স্বত্রতা, গন্ধমূলিকা, গান্ধারিকা, গন্ধবর্ধ, বধু, ও পৃথুপলাশিকা, এই কয়েকটি গন্ধপলাশীর পর্যায় । গন্ধপলাশী—কষায়-তিক্ত-কটু-রস, মলসংগ্রাহক, লঘু, তীক্ষ্ণ, অম্লভক্ষ, মুখমল-শোধক এবং ইহা শোথ, কাস, ত্রণ, শ্বাস, শূল, সিদ্ধ ও গ্রহদোষ নাশক ।

অথ প্রিয়ঙ্গুগন্ধপ্রিয়ঙ্গুশ্চ ।

প্রিয়ঙ্গুঃ ফলিনী কান্তা লতা চ মহিলাস্করা ।  
জন্ম গন্ধফলা শ্যামা বিষক্লেদনাশনাশ্রিয়া ॥  
প্রিয়ঙ্গুঃ শীতলা তিক্তা তুৰানিলপিভক্ষণং ।  
রক্তাতিযোগদৌর্গন্ধা-শ্বেদদাহঅরাপহা ॥  
বাস্তিভ্রাত্ত্যতিসারগ্রী বজ্জজ্জ-ডাবিনাশিনী ।  
গুণ্মভূতু-বিষমোহগ্রী তৰলকপ্রিয়ঙ্গুকা ॥  
তৎফলং মধুরং রক্ষং কষায়ং শীতলং গুরু ।  
বিষক্লেদপ্রানবলকুৎ সংগ্রাহি কফপিভক্ষিণং ॥

প্রিয়ঙ্গু ও গন্ধপ্রিয়ঙ্গু ।

প্রিয়ঙ্গু, ফলিনী, কান্তা, লতা, জন্ম, গন্ধফলা, শ্যামা, বিষক্লেদনাশনাশ্রিয়া এবং মহিলাবাচক শব্দ প্রিয়ঙ্গুর নাম । প্রিয়ঙ্গু—শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-কষায়-রস, এবং বায়ু, পিত্ত, রক্তাধিক্য, দৌর্গন্ধ্য, শ্বেদ, দাহ, জ্বর,

বমন, ভ্রান্তি, অতিসার, মুখের জড়তা, গুল্ম, তৃষ্ণা, বিষদোষ ও মোহনাশক । গন্ধপ্রিয়ঙ্গু ও উক্ত প্রকার গুণযুক্ত । প্রিয়ঙ্গুর ফল—মধুর-কষায়-রস, রক্ষ, তবীৰ্য্য, গুরু, শীবলবদ্ধক, ধারক, বিবন্ধজনক, আত্মানকারক এবং কফ ও পিত্তনাশক ।

### অথ রেণুকা ।

রেণুকা রাজপুত্রী চ নন্দিনী কপিলা দ্বিজা ।  
ভঙ্গগন্ধা পাণ্ডপুত্রী স্মৃতা কোস্তী হরেণুকা ॥  
রেণুকা কটুকা পাকে তিজাহুকা কটুলম্বুঃ ।  
পিত্তলা দীপনী মেধা পাচনী গৰ্ভপাতিনী ॥  
বলাসবাতবৈক্লব্য-তৃট্‌কণ্ডুবিষদাহমুং ॥

রেণুকা, রাজপুত্রী, নন্দিনী, কপিলা, দ্বিজা, ভঙ্গগন্ধা, পাণ্ডপুত্রী, কোস্তী ও হরেণুকা, এই কয়েকটা রেণুকার পর্যায় । রেণুকা—কটু-বিপাক, তিক্ত কটু-রস, অম্লঞ্চ, লঘু, পিত্ত-বদ্ধক, অগ্নিপ্রদীপক, মেধাজনক, পাচক, গৰ্ভশ্রাবক এবং কফ ও বায়ুর প্রকোপ নিবারক, তৃষ্ণা কণ্ডু, বিষ ও দাহনাশক ।

### অথ গ্রহিণীপর্ণম্ ।

গ্রহিণীপর্ণ গ্রহিকক কাকপুষ্পত গুচ্ছকম্ ।  
নীলপুষ্পং স্নগন্ধকং কথিতং তৈলপর্ণকম্ ॥  
গ্রহিণীপর্ণ তিক্ততীক্ষ্ণং কটুঞ্চং দীপনং লঘু ।  
কফবাতবিষদ্বাস-কণ্ডুদৌৰ্গন্ধানামশনম্ ॥

#### গেটেলা ।

গ্রহিণীপর্ণ, গ্রহিক, কাকপুষ্প, গুচ্ছক, নীল-পুষ্প, স্নগন্ধ ও তৈলপর্ণক, এই কয়েকটা গেটেলার নাম । গ্রহিণীপর্ণ—তিক্ত-কটু-রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নিদীপক, লঘু এবং ইহা কফ, বায়ু, বিষ, শ্বাস, কণ্ডু ও দুৰ্গন্ধ নাশক ।

### অথ শ্বেণেয়কম্ ।

শ্বেণেয়কং বহির্বহং শুকবহং কুরুম্ ।  
শীর্ণং রোমশুকপাণি শুকপুষ্পং শুকচ্ছদম্ ॥

শ্বেণেয়কং কটু বাহু তিক্তং শ্লিষ্ণং ত্রিদোষহুং ।  
মেধাশুককরং কুচাং রক্ষোয়ং শ্বরজন্তুজিৎ ॥  
ইতি কুষ্ঠাশ্রকুটুদাহ-দৌৰ্গন্ধাতিলকালকান্ ॥

#### শ্বেণেয়ক ।

( শ্বেণেয়ক গ্রহিণীপর্ণের অপরাধাতি, ইহা কিঞ্চিৎ স্নগন্ধযুক্ত । ) বহির্বহ, শুকবহ, কুরুম, শীর্ণ, রোমশুক, শুকপুষ্প ও শুকচ্ছদ, এই কয়েকটা শ্বেণেয়কের প্রসিদ্ধ নাম । শ্বেণেয়ক,—কটু-মধুর-তিক্ত-রস, শ্লিষ্ণ, ত্রিদোষ-নাশক, মেধাজনক, শুক্রবদ্ধক, কটিকারক ও রক্ষোয় এবং ইহা জ্বর, ক্রিমি, কুষ্ঠ, রক্তদোষ, তৃষ্ণা, দাহ, দৌৰ্গন্ধ ও তিলকালক নাশক ।

### অথ তালীশম্ ।

তালীশমুখং পত্রাঢ্যং ধাত্রীপত্রকং তৎ স্মৃতম্ ।  
তালীশং লঘু তীক্ষ্ণঞ্চ শ্বাসকাসকফানিলান্ ।  
নিহত্যকচিওশ্বাস-বহ্নিমান্যাক্ষয়াময়ান্ ॥

#### তালীশপত্র ।

তালীশ, পত্রাঢ্য ও ধাত্রীপত্র, এইগুলি তালীশপত্রের নামান্তর । তালীশপত্র—লঘু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা শ্বাস, কাস, কফ, বায়ু, অরুচি, গুল্ম, আমদোষ, অগ্নিমান্য ও ক্ষয়রোগ নাশক ।

### অথ কঙ্কোলম্ ।

কঙ্কোলং কোলকং শ্রোত্রং তথা কোষকলং স্মৃতম্ ।  
কঙ্কোলং লঘু তীক্ষ্ণঞ্চ তিক্তং হৃদয়ং কচিপ্রম্ ।  
আত্মদৌৰ্গন্ধ্যশ্রোত্র-কফবাতাময়াক্ষয়ান্ ॥

#### কাঁকলা ।

কঙ্কোল, কোলক ও কোষকল, এই কয়েকটা কাঁকলার প্রসিদ্ধ নাম । কঙ্কোল—লঘু, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, তিক্তরস, হৃদয়গ্রাহী, কচি-জনক, মুখ-দুৰ্গন্ধ-নিবারক এবং ইহা হৃদয়োগ, কফ, বায়ুরোগ ও অন্ধতা নষ্ট করে ।

অথ গন্ধকোকিলা গন্ধমালতী চ ।

স্নিকোকা কফহৃৎ তিক্তা স্নগন্ধা গন্ধকোকিলা ।  
গন্ধকোকিলয়া তুল্যা বিজেরা গন্ধমালতী ॥

গন্ধকোকিলা ও গন্ধমালতী ।

গন্ধকোকিলা—স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য, তিক্তরস,  
কফয় ও স্নগন্ধি । গন্ধমালতীও গন্ধকোকিলার  
তুল্য গুণযুক্ত ।

অথ লামজ্জকম্ ।

লামজ্জকঃ স্ননীলঃ স্নাদমৃণালঃ লবঃ লঘু ।  
ইষ্টকাপথকঃ সেবাঃ নলদকাবদাহকম্ ॥  
লামজ্জকঃ হিমঃ তিক্তঃ লঘু দোষজরাগ্রজিৎ ।  
স্বগামরথেন্দ্রকৃচ্ছ-দাহপিপাতাপ্ররোগহৃৎ ॥

লামজ্জক ।

( লামজ্জক উশীরের স্নায় শীতবর্ণ এক  
প্রকার ত্বণ ) । স্ননীল, অমৃণাল, লব, লঘু,  
ইষ্টকাপথক, সেবা, নলদ ও অবদাহক, এই  
কয়েকটি লামজ্জকের নামান্তর । লামজ্জক  
—শীতবীৰ্য্য, তিক্তরস, লঘু, ত্রিদোষনাশক  
এবং ইহা রক্তদোষ, চর্মরোগ, ঘর্ম, মুত্রকৃচ্ছ,  
দাহ ও রক্তপিত্তনাশক ।

অথ এলবালুকম্ ।

এলবালুকমৈলয়ঃ স্নগন্ধি হরিবালুকম্ ।  
এলবালুকমৈলালু কপিথপত্রমীরিতম্ ॥  
এলালু কটুকং পাকৈ কষায়ঃ শীতলং লঘু ।  
হস্তি কণ্ডুরগচ্ছদ্বি-তুইকাসারচ্ছিন্নজন্মঃ ।  
বলাসবিবিপিত্তাশ্র-কুষ্ঠমূত্রগদক্রিমীন্ ॥

এলবালুক ।

( এলবালুক কঙ্কোল সদৃশ ও কুড়ের স্নায়  
গন্ধ বিশিষ্ট ) । এলবালুক, এলৈয়, স্নগন্ধি, হরি-  
বালুক, এলবালুক, এলালু ও কপিথপত্র, এই  
কয়েকটি এলবালুকের পর্যায় । এলবালুক—  
কটুবিপাক, কষায়রস, শীতবীৰ্য্য ও লব ।

ইহা কণ্ডু, ত্বণ, কষ্মি, তৃক্ষা, কাস, অরুচি,  
হৃদ্রোগ, কফ, বিষ, রক্তপিত্ত, কুষ্ঠ, বহুমূত্র  
ও ক্রিমি নাশ করে ।

অথ কৈবর্তমুস্তকম্ ।

কুটম্বটঃ দাসপূরঃ বালেয়ঃ পরিপেলবম্ ।  
গ্নবগোপূরগোনর্দ-কৈবর্তমুস্তকানি চ ॥  
মুস্তাবৎ পেলবপুটং শুক্রাভং স্নাষিতুন্নকম্ ।  
বিতুন্নকং হিমং তিক্তং কষায়ঃ কটু কাণ্ডিদম্ ।  
কফপিত্তাশ্রবীসর্প-কুষ্ঠকণ্ডুবিষগ্রহণং ॥  
( ইয়ন্ত বিতুন্নকনামো বৃক্ষস্ত বৃক্ মুস্তাকৃতিঃ । )

কৈবর্তমুস্তা ।

কুটম্বট, দাসপূর, বালেয়, পরিপেলব, গ্নব,  
গোপূর, গোনর্দ ও কৈবর্তমুস্তক, এই কয়েকটি  
উহার প্রসিদ্ধ নাম । বিতুন্নক—মুস্তক সদৃশ  
কোমলাবরণ-বিশিষ্ট ও শুক্রবর্ণ । ইহা—  
শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-কষায়-কটু-রস, কাণ্ডিপ্রদ  
এবং কফ, পিত্ত, রক্তহৃষ্টি, বিসর্প, কুষ্ঠ, কণ্ডু ও  
বিষ প্রশমক ।

অথ স্পৃকা ।

স্পৃকাস্থগং ব্রাক্কো দেবী মরুন্মালী লতা লঘুঃ ।  
সমুদ্রান্তা বধুঃ কোটিবর্ধী লক্ষ্যপিকৈত্যপি ॥  
স্পৃকা স্বাধী হিমা বৃষা তিক্তা নিখিলদোষহৃৎ ।  
কুষ্ঠকণ্ডুবিষথেন্দ্র-দাহাশ্রীজ্বররক্তহৃৎ ॥

পিড়িংশাক ।

স্পৃকা, অস্থক, ব্রাক্কনী, দেবী, মরুন্মালী,  
লতা, লঘু, সমুদ্রান্তা, বধু, কোটি, বর্ধী ও লক্ষা-  
পিকা, এই কয়েকটি পিড়িংশাকের প্রসিদ্ধ  
নাম । পিড়িংশাক—মধুর-তিক্ত-রস, শীত-  
বীৰ্য্য, শুক্রবর্ধক, ত্রিদোষনাশক এবং ইহা  
কুষ্ঠ, কণ্ডু, বিষ, ঘর্ম, দাহ, অলম্বী, জ্বর ও  
রক্তজ ব্যাধি বিনাশক ।



### অথ পর্পটি ।

পর্পটি রঞ্জনী কৃষ্ণ জতুকা জননী জনী ।  
জতুকৃষ্ণায়িসংস্পর্শা জতুকৃষ্ণবর্তিনী ॥  
পর্পটি তুবরা তিত্তা শিশিরা বর্ণক্লম্বুঃ ।  
বিষব্রণহরী কণ্ঠ-কফপিণ্ডাশুষ্কমুৎ ॥

(পর্পটি একপ্রকার স্নগন্ধদ্রব্য ; ইহা উত্তর প্রদেশে জন্মে ।) পর্পটি, রঞ্জনী, কৃষ্ণা, জতুকা, জননী, জনী, জতুকৃষ্ণা, অগ্নি-সংস্পর্শা, জতুকৃষ্ণ ও চক্রবর্তিনী, পর্পটির এই কয়েকটি নাম প্রসিদ্ধ । পর্পটি—কষায়-তিক্তরস, শীতবীৰ্য্য, বলবর্দ্ধক, লঘু এবং ইহা বিষ, ব্রণ, কণ্ঠ, কফ, রক্তপিত্ত ও কুষ্ঠ-বিনাশক ।

### অথ নলিকা ।

নলিকা বিদ্রমলতা কপোতচরণা নটী ।  
ধমন্তজ্ঞনকেশী চ নিগ্রধা স্মিরা নলী ॥  
নলিকা শীতলা লঘু চক্ষুঃ কফপিত্তহৃৎ ।  
কৃচ্ছাশ্বাততৃণাশ্র-কণ্ঠকণ্ঠজরাপহা ॥

ইতিকপূরাদিবিবর্গঃ ॥

## অথ গুড়চ্যাদিবিবর্গঃ ।

### অথ গুড়চী ।

গুড়চী মধুপর্ণী স্নাদমৃতামৃতবল্লরী ।  
ছিন্না ছিন্নকহা ছিন্নোত্তবা বৎসাদনীতি চ ॥  
জীবন্তী তত্রিকা সোমা সোমবল্লী চ কুণ্ডলী ।  
চক্ষুঃশলিকা ধীরা বিশলা চ রসায়নী ।  
চক্ষুঃশলিকা চ মণ্ডলী দেবনিধিতা ॥  
গুড়চী কটুকা তিত্তা স্বাদুপাক্তা রসায়নী ।  
সংগ্রাহী কষায়োক্ষা লঘু বল্যাগ্নিদীপনী ॥

নালকো ।

(নলিকা একপ্রকার গন্ধদ্রব্য ; উত্তর-প্রদেশে প্রসিদ্ধ । ইহার আকৃতি প্রবাল সদৃশ ।) নলিকা, বিদ্রমলতা, কপোতচরণা, নটী, ধমনী, অজ্ঞনকেশী, নিগ্রধা, স্মিরা ও নলী, এই কয়েকটি নলিকার নাম । নলিকা—শীতবীৰ্য্য, লঘু, চক্ষুর হিতকর এবং ইহা কফ, পিত্ত, মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, বায়ু, পিপাসা, রক্ত-দোষ, কুষ্ঠ, কণ্ঠ ও জ্বর বিনাশক ।

### অথ প্রপৌণ্ডরীকম্ ।

প্রপৌণ্ডরীকং পৌণ্ডর্য্য চক্ষুঃ পৌণ্ডরীকম্ ।  
পৌণ্ডর্য্য মধুরং তিত্তং কষায়ং শুক্লং হিমম্ ।  
চক্ষুঃ মধুরং পাকে বর্ণ্যং পিত্তকফপ্রমুৎ ॥

পুণ্ডরিয়া ।

প্রপৌণ্ডরীক, পৌণ্ডর্য্য, চক্ষুঃ ও পৌণ্ড-রীক, এই কয়েকটি পুণ্ডরীকের প্রসিদ্ধ নাম । পুণ্ডরীক—মধুর-তিক্ত-কষায়-রস, শুক্রবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য, চক্ষুর হিতকারক, মধুর-বিপাক, বর্ণপ্রসাদক, পিত্তহর এবং কফহারক ।

দোষত্রয়াসহৃদ্য-মহকাসাংশ পাণ্ডুতাম্ ।  
কামলাকুষ্ঠবাতাশ্র-জ্বরক্রিমিবর্ষী হরেৎ ॥  
প্রমেহকাসকাসার্গ-কৃচ্ছহ্রোগবাতমুৎ ॥

গুলঞ্চ ।

গুড়চী, মধুপর্ণী, অমৃতামৃতবল্লরী, ছিন্না, ছিন্নকহা, ছিন্নোত্তবা, বৎসাদনী, জীবন্তী, তত্রিকা, সোমা, সোমবল্লী, কুণ্ডলী, চক্ষুঃ-

লক্ষণিকা, ধীরা, বিশল্যা, রসায়নী, চন্দ্রহাসা, বয়ঃশা, মণ্ডলী ও দেবনিষ্মিতা, এইগুলি গুলঞ্চের পর্যায়।

গুলঞ্চ—কটু-তিক্ত-কষায়রস, মধুরবিপাক, রসায়ন, মলসংগ্রাহক, উষ্ণবীৰ্য্য, লব, বলকর, অগ্নিদীপক এবং ইহা ত্রিদোষ, আম, তৃষ্ণা, দাহ, প্রমেহ, কাস, পাণ্ডু, কামলা, কুষ্ঠ, বাত-রক্ত, জ্বর, ক্রিমি, বগি, শ্বাস, অর্শ, মূত্রক্লেদ, বায়ু ও হৃদ্রোগ নাশক।

### অথ তাম্বুলম্ ।

তাম্বুলবলী তাম্বুলী নাগিনী নাগবল্লরী।  
তাম্বুলং বিশদং রচয়তীতি কথ্যং তুবরং সরম্ ॥  
বজ্রং তিক্তং কটু ক্ষারং রক্তপিত্তকরং লঘু।  
বলং শ্লেষ্মাত্তদৌর্গন্ধা-মলবাতশ্রনাপহম্ ॥

পান।

তাম্বুলবলী, তাম্বুলী, নাগিনী ও নাগবল্লরী এই কয়েকটি তাম্বুলের নামান্তর। তাম্বুল বিশদগুণযুক্ত, রুচিকারক, তিক্ত, উষ্ণবীৰ্য্য, কষায়-তিক্ত-কটু-রস, সারক, বশীকরণক্ষম, ক্ষারযুক্ত, রক্তপিত্তজনক, লঘু, বলকারক এবং ইহা কফ, মূত্রজরক, মল, বায়ু ও শ্রান্তিনাশক।

### অথ গাম্ভারী ।

গাম্ভারী ভদ্রপর্ণা চ শীপনী মধুপর্ণিকা।  
কাশ্মীরী কাশ্মীরী হীরা কাশ্মর্যাঃ পীতরোহিণী ॥  
কৃষ্ণবৃন্তা মধুরসী মহাকৃষ্ণনিকাপি চ।  
কাশ্মীরী তুবরা তিত্তা বাঁযোগ্যে মধুরা গুরুঃ ॥  
দীপনী পাচনী মেধা তেদিনি ব্রহ্মশোষণিনী।  
দোষতৃণামূলার্ণো-বিষদাহজ্বরপহা ॥  
তৎফলং বৃংহণং বৃষাং গুরু কেছং রসায়নম্।  
বাতপিত্ততুবরক্ত-ক্ষয়মুত্রবিষক্লন্তং ॥  
বাহু পাকে হিমং শ্লিষ্ণং তুবরারং বিশুদ্ধিকৃতং।  
হস্তাদুহত্বাবাত-রক্তপিত্তক্ষয়কাম্ ॥

গামার।

ভদ্রপর্ণী, শ্রীপর্ণী, মধুপর্ণিকা, কাশ্মীরী, কাশ্মীরী, হীরা, কাশ্মর্যা, পীতরোহিণী, কৃষ্ণ-

বৃন্তা, মধুরসী ও মহাকৃষ্ণনিকা, এই কয়েকটি গাম্ভারীর নামান্তর। গাম্ভারী—কষায়-তিক্ত-মধুরস, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু, অগ্নির দীপক, পাচক, মেধাজনক, ভেদক এবং ইহা ভ্রান্তি, শোষ, ত্রিদোষ, তৃষ্ণা, আমদোষ, শূল, অর্শ, বিষ, দাহ ও জ্বর নাশক। গাম্ভারীকল—পুষ্টিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, গুরু, কেশের হিত-কারক, রসায়ন, মধুর-বিপাক, শীতবীৰ্য্য, শ্লিষ্ণ, কষায়ান্নরস, শোধনকারক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, পিপাসা, রক্তদৃষ্টি, ক্ষয়, মূত্রাব-রোধ, দাহ, রক্তপিত্ত ও ক্ষত-বিনাশক।

### অথ পাটলিঃ ঘণ্টাপাটলিশ্চ ।

পাটলিঃ পাটলানোনা মধুতী ফলেকহা।  
কৃষ্ণবৃন্তা কুবেরাঙ্গী কালস্থালিবিম্বতা ॥  
তাম্রপুপী চ কপিতাপরা ত্রাং পাটলা মিতা।  
মুক্ষকো মোক্ষকো ঘণ্টাপাটলিঃ কাঠিপাটলা ॥  
পাটলা তুবরা তিত্তানুশা দোষত্রয়াপহা।  
অকচিৎশাসোষাশ্র-চ্ছদ্দিহিকাভূষাহরী ॥  
পুষ্পং কষায়ং মধুরং হিমং হৃদয়ং কফাশ্রয়ং।  
পিণ্ডাতিসারহং কঠাং ফলং হিকাশ্রপিণ্ডহং ॥  
(কালস্থালীতাজ কাচস্থালীতেকে।)

পাকুল ও ঘণ্টাপাকুল।

পাটলা, পাটলি, অমোনা, মধুতী, ফলেকহা, কৃষ্ণবৃন্তা, কুবেরাঙ্গী, কালস্থালী বা কাচস্থালী, অলিবিম্বতা ও তাম্রপুপী, এই কয়েকটি পাকুলের নামান্তর। অপর এক-জাতি পাকুল আছে, তাহা শ্বেতবর্ণ। মুক্ষক, মোক্ষক, ঘণ্টাপাটলি ও কাঠিপাটলা উহার পর্যায়। পাকুল—কষায়-তিক্ত-রস, অম্লক, ত্রিদোষ এবং ইহা অকচি, শ্বাস, শোথ, রক্ত-দৃষ্টি, বমি, হিকা ও তৃষ্ণা নাশক।

পাকুলের পুষ্প—কষায়-মধুর-রস, শীত-বীৰ্য্য, হৃদয়গ্রাহী এবং কফ, রক্তদোষ, পিত্ত ও অতিসারনাশক এবং কঠশোধক। পাকুলের ফল—হিকা ও রক্তপিত্তনাশক।

অগ্নিমহুঃ ।

অগ্নিমহুঃ জয়ঃ স ত্র্যাজীপর্নো গণিকারিকা ।  
জয়া জয়ন্তী তর্কারী নাদেশী বৈজয়ন্তিকা ॥  
অগ্নিমহুঃ স্বয়মুদীযোক্তাঃ কফবাতকৃৎ ।  
পাণ্ডুরং কটুকতিক্তমধুরোঃ অগ্নিদঃ ॥

গণিয়ারা ।

অগ্নিমহুঃ, জয়ঃ, ত্রীপর্না, গণিকারিকা,  
জয়া, জয়ন্তী, তর্কারী, নাদেশী, বৈজয়ন্তিকা,  
এই কয়েকটা গণিয়ারির নামান্তর । গণি-  
য়ারি—শোথয়, উষ্ণবীৰ্য্য, কটু-তিক্ত-কষায়-  
মধুর-রস, অগ্নিবর্দ্ধক এবং ইহা কফ, বায়ু ও  
পাণ্ডুরোগ নিবারক ।

অথ শোনাকঃ ।

শোনাকঃ শোষণক্ ত্র্যাজীপর্নকটুকৈঃ ।  
মধুকপর্ণপত্রোঃ শুকনাসকটুগঠাঃ ।  
দীর্ঘবৃন্তোহরলুণ্ঠাপি পৃথুশিখঃ কটুগঠঃ ॥  
শোনাকে। দীপনঃ পাকে কটুকপ্তবরো হিমঃ ।  
গ্রাহী তিক্তোহনিলরেদ্য-পিত্তকাসপ্রপাশনঃ ।  
টুটুক্ ক্ত কলং বালং রক্ষং বাতকফাপহম্ ।  
হৃদ্যঃ কষায়মধুরঃ রোচনং লঘু দীপনম্ ।  
জ্ঞানার্গঃক্রিমিলং প্রোঢ়ং গুরু বাতপ্রকোপণম্ ॥

শোনা ।

শোনাক, শোষণ, নট, কটু, টুটুক,  
মধুকপর্ণ, পত্রোঃ, শুকনাস, কটুগঠ, দীর্ঘবৃন্ত,  
অরলু, পৃথুশিখ ও কটুগঠ, এই কয়েকটা  
শোনা-পর্যায়ক শব্দ । শোনাক অগ্নিপ্রদীপক,  
কটুবিপাক, কষায়-তিক্তরস, শীতবীৰ্য্য, ধারক  
এবং বায়ু কফ পিত্ত ও কাস নাশক ।

শোনার অপক ফল—রুক্ষ, বাতপ্র, কফ-  
হারক, হৃদয়গ্রাহী, কষায়-মধুর-রস, কটু-  
কারক, লঘু, অগ্নিপ্রদীপক এবং ইহা গুরু,  
অর্শ ও ক্রিমি নাশক । পরিতোষক—গুরু  
ও বায়ু প্রকোপ কারক ।

অথ শালপর্ণী ।

শালপর্ণী হিরা সৌম্যা ত্রিপর্ণী পীবরী গুহা ।  
বিদারিগন্ধা দীর্ঘাদ্রী দীর্ঘপত্রাঃ শুমতাপি ॥  
শালিপর্ণী গরচ্ছর্দি-জ্বরবাসাতিসারজিৎ ।  
শোষদোষত্রয়হরী বৃহৎপাতা রসায়নী ।  
তিক্তা বিষহরী স্বাচ্ছঃ ক্ষতকাসক্রিমিশৃৎ ॥

শালপাণী ।

শালপর্ণী, হিরা, সৌম্যা, ত্রিপর্ণী, পীবরী,  
গুহা, বিদারিগন্ধা, দীর্ঘাদ্রী, দীর্ঘপত্রা ও  
অঃশুমতী, এই কয়েকটা শালপাণীর পর্যায়  
শব্দ । শালপাণী—পুষ্টিকারক, রসায়ন ও  
তিক্তমধুর-রস । ইহা দূষীবিষসেবনজনিত  
দোষ, বমি, জ্বর, শ্বাস, অতীসার, শোষ,  
ত্রিদোষ, বিষ, ক্ষত, কাস ও ক্রিমি নাশক ।

অথ পুন্নিপর্ণী ।

পুন্নিপর্ণী পৃথকপর্ণী চিত্রপর্ণীজ্জিপর্ণাপি ।  
ক্রোড়বিত্রা সিংহপুচ্ছী কলসী ধাবনিভুহা ॥  
পুন্নিপ । ত্রিদোষহরী বৃহৎপাতা মধুরা সরা ।  
হস্তি দাহজ্বরবাস-রক্তাতীসারহৃৎকৃৎ ॥

চাকুলে ।

পুন্নিপর্ণী, পৃথকপর্ণী, চিত্রপর্ণী, জ্জি-  
পর্ণী, ক্রোড়বিত্রা, সিংহপুচ্ছী, কলসী, ধাবনি  
ও গুহা, এই কয়েকটা চাকুলের প্রসিদ্ধ নাম ।  
চাকুলে ত্রিদোষনাশক, গুরুবর্দ্ধক, উষ্ণবীৰ্য্য,  
মধুররস, সারক এবং দাহ, জ্বর, শ্বাস, রক্তাতী-  
সার, তৃষ্ণা ও বমি নাশক ।

অথ বৃহতী ।

বার্ভাকী কুণ্ডভটাকী মহতী বৃহতী কুলী ।  
হিঙ্গুলী রাষ্ট্রিকা সিংহী মহোদী হৃৎপ্রাধিকী ॥  
বৃহতী গ্রাহী-জন্ম্য পাতনী কফবাতকৃৎ ।  
কটুতিক্তাতৈরহস্ত-মলারোচকনাশিনী ।  
উষ্ণা কুষ্ঠজ্বরবাস-শূলকাসাগ্নিমান্যজিৎ ॥

বার্ভাকী, কুণ্ডভটাকী, মহতী, বৃহতী,  
কুলী, হিঙ্গুলী, রাষ্ট্রিকা, সিংহী, মহোদী ও

হৃৎপ্রাণিণী। এই কয়েকটা বৃহতীর পর্যায়।  
বৃহতী—ধারক, হৃদয়গ্রাহী, পাচক, কটু-  
তিক্তরস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা কফ, বায়ু, মুখের  
বিরসতা, মল, অরুচি, কুষ্ঠ, জ্বর, শ্বাস, শূল,  
কাস ও অগ্নিমান্দ্য নাশক।

### অথ কণ্টকারী ।

কণ্টকারী তু হৃৎস্পর্শা ক্ষুদ্রা ব্যাভ্রী নিদিক্কা ।  
কণ্টালিকা কণ্টকিনী ধাবনী বৃহতী তথা ॥  
ক্ষুদ্রায়াং ক্ষুদ্রভণ্টাক্যাং বৃহতীতি নিগদাতে ।  
যেতা ক্ষুদ্রা চন্দ্রহাসা লক্ষণা ক্ষেত্রদৃতিকা ।  
গর্ভদা চন্দ্রভা চন্দ্রী চন্দ্রপুশা প্রিয়ঙ্করী ॥  
কণ্টকারী সরা তিত্তা কটুকা দীপনী লঘুঃ ॥  
কক্ষোক্ষা পাচনী কাস শ্বাসজরকফানিলান্ ॥  
নিহন্তি পীনসং পার্শ্ব-পীড়াক্রিমিহৃদাময়ান্ ॥  
তয়োঃ ফলং কটু রসে পাকে চ কটুকং ভবেৎ ॥  
শুক্লং রেচনং ভেদি তিত্তং পিত্তাঘ্নিকৃৎময় ॥  
হস্তাং কফমরুৎকণ্ডু কাসভেদক্ৰিমিজরান্ ।  
তথং প্রোক্তা সিতা ক্ষুদ্রা বিশেষাদ্ গর্ভকারিণী ॥

কণ্টকারী, হৃৎস্পর্শা, ক্ষুদ্রা, ব্যাভ্রী, নিদি-  
ক্ষিকা, কণ্টালিকা, কণ্টকিনী, ধাবনী ও বৃহতী,  
কণ্টকারীর এই কয়েকটি পর্যায়। বৃহতী  
ও কণ্টকারী এই উভয়ই বৃহতী-পদবাচ্য।  
যেত-কণ্টকারীকে যেতা, ক্ষুদ্রা, চন্দ্রহাসা,  
লক্ষণা, ক্ষেত্রদৃতিকা, গর্ভদা, চন্দ্রভা, চন্দ্রী,  
চন্দ্রপুশা ও প্রিয়ঙ্করী বলে। কণ্টকারী—সারক,  
তিক্ত-কটু-রস, অগ্নিপ্রদীপক, লঘু, কক্ষ,  
উষ্ণবীৰ্য্য, পাচক এবং ইহা কাস, শ্বাস, জ্বর,  
বায়ু, পীনস, পার্শ্বশূল, ক্রিমি ও হৃদ্রোগ  
নিবারক।

বৃহতীরয়ের ফল—কটু-তিক্ত-রস, কটু-  
বিপাক, শুক্রপ্রাবক, ভেদক, পিত্তবর্জক, অগ্নি-  
কারক ও লঘু এবং ইহা কফ, বায়ু, কণ্ডু, মেদ,  
ক্রিমি ও জ্বর নাশক। যেত-কণ্টকারীও উক্ত-  
রূপ গুণযুক্ত, বিশেষতঃ ইহা গর্ভপ্রদ।

### অথ গোক্ষুরঃ ।

গোক্ষুরঃ ক্ষুরকোহপি শ্রাৎ ত্রিকণ্টঃ স্বাছকণ্টকঃ ।  
গোকটকো গোক্ষুরকো বনশৃঙ্গাট ইত্যপি ॥  
পলঙ্কবা বদন্তী চ তথা শ্রাদিক্ষুগন্ধিকা ।  
গোক্ষুরঃ শীতলঃ স্বাছবলকৃদ্ বস্তিশোধনঃ ॥  
মধুরো দীপনো ব্যাঘ্রঃ পুষ্টিদশাশ্রয়ীহরঃ ।  
প্রমেহশ্বাসকাসার্শ্ব-কৃচ্ছ্রহস্তোগবাতমুৎ ॥

গোক্ষুর, ক্ষুরক, ত্রিকণ্টক, স্বাছকণ্টক,  
গোকণ্টক, গোক্ষুরক, বনশৃঙ্গাট, পলঙ্কবা,  
শ্রাদষ্ট্রী ও ইক্ষুগন্ধিকা, এই কয়েকটা গোক্ষুরের  
পর্যায়। গোক্ষুর—শীতবীৰ্য্য, মধুররস, বল-  
কারক, মুত্রাশয়শোধক, অগ্নির দীপক, শুক্র  
বর্জক, পুষ্টিকারক এবং ইহা অশ্মরী, প্রমেহ,  
শ্বাস, কাস, অর্শ, মূরক্কু, হৃদ্রোগ ও বায়ু  
নাশক।

### অথ জীবন্তী ।

জীবন্তী জীবনী জীবা জীবনীয়া মধুপ্রবা ।  
মঙ্গল্যনামধেয়া চ শাকশ্রেষ্ঠা পয়স্বিনী ॥  
জীবন্তী শীতলা স্বাছঃ স্নিগ্ধা দোষত্রয়াপহা ।  
রসায়নী বলকরী চক্ষুশ্রা গ্রাহিণী লঘুঃ ॥

জীবন্তী, জীবনী, জীবা, জীবনীয়া, মধু-  
প্রবা, মঙ্গল্যা, শাকশ্রেষ্ঠা ও পয়স্বিনী, এই  
কয়েকটি জীবন্তীর পর্যায়। জীবন্তী—শীত-  
বীৰ্য্য, মধুররস, স্নিগ্ধ, ত্রিদোষনাশক, রসায়ন,  
বলকারক, চক্ষুর হিতকারক, ধারক এবং  
লঘু।

### অথ মুদগপর্ণী ।

মুদগপর্ণী কাকপর্ণী স্বর্ধাপর্ণাঙ্গিকা সহা ।  
কাকমুদগা চ সা প্রোক্তা তথা মার্জ্জারগন্ধিকা ॥  
মুদগপর্ণী হিমা রক্ষা তিত্তা স্বাছশ্চ শুক্লা ।  
চক্ষুশ্রা দ্রুতশোথরী গ্রাহিণী জরদাহমুৎ ॥  
দোষত্রয়হরী লঘী গ্রহণ্যর্গোহস্তিলাজিৎ ॥

### মুগানী ।

মুদগপর্ণী, কাকপর্ণী, স্বর্ধাপর্ণী, অঙ্গিকা,  
সহা, কাকমুদগা ও মার্জ্জারগন্ধিকা, এই

কয়েকটী মুগানীর প্রসিদ্ধ নাম। মুগানী—  
শীতবীণ্য, রক্ষ, তিক্ত-মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক,,  
চক্ষুর হিতকারক, ধারক, লঘু এবং ইহা ক্ষত,  
শোথ, জ্বর, দাহ, ত্রিদোষ, গ্রহণী, অর্শ ও  
অতীমার বিনাশক ।

### অথ মাষপণী ।

মাষপণী সূর্য্যাপণী কাষোজী হয়পুচ্ছিকা ।  
পাণ্ডুলে মিশপণী চ কৃষ্ণবৃন্তা মহাসহা ॥  
মাষপণী হিমা তিত্তা রক্ষা শুক্রবলাসকৃৎ ।  
মধুরা গ্রাহী শোথ-বাতপিত্তজ্বরপ্রজিৎ ॥

মাষাণী ।

মাষপণী, সূর্য্যাপণী, কাষোজী, হয়পুচ্ছিকা,  
পাণ্ডু, লোমশপণী, কৃষ্ণবৃন্তা ও মহাসহা, এই  
কয়েকটী মাষাণীর নামান্তর। মাষপণী শীত-  
বীণ্য, তিক্ত-মধুর-রস, রক্ষ, শুক্রবর্দ্ধক, কফ-  
কারক, ধারক এবং ইহা শোথ, বায়ু, পিত্ত  
জ্বর ও রক্তদোষ বিনাশক ।

### অথ শুক্ররক্তৈরগৌ ।

শুক্র এরও আমণ্ডশিরো গন্ধর্ষহন্তকঃ ।  
পঞ্চাঙ্গুলো বর্দ্ধমানো দীর্ঘদণ্ডো ব্যড়ষকঃ ॥  
বাতারিত্তরুণশ্যাপি রুবকশ্চ নিগদ্যতে ।  
রক্তোহপরো রুবকঃ আছুরুবকো রুবন্তথা ।  
ব্যাঘ্রপুচ্ছশ্চ বাতারিশ্চ শুক্রানপত্রকঃ ।  
এরওযুগ্মং মধুরম্ভং শুক্র বিনাশয়েৎ ।  
শূলশোথকটাবস্তি-শিরঃপীড়োদরজ্বরান্ ॥  
ত্রয়শাসকফানাহ-কাসকৃষ্ঠানিমব্রতান্ ॥  
এরওপত্রং বাতব্রং কফক্রিমিবিদ্যামনম্ ॥  
মূত্রকৃচ্ছহরকাপি পিত্তরক্তপ্রকোপণম্ ।  
বাতাঘাতদলং গুণ্ম-বস্তিশূলহরং পরম্ ॥  
কফবাতক্রিমীন হস্তি বৃদ্ধিং সপ্তবিধামপ্তি ॥  
এরওফলমত্মাং গুণ্মশূলানিলাপহম্ ।  
যকৃৎপ্রীহোদরার্ণেয়ং কটুকং দীপনং পরম্ ।  
তবজ্জ্বা চ বিড়ভেদী বাতপ্রেমোদরাপহঃ ॥

যেত ভেরেণ্ডা ও লাল ভেরেণ্ডা ।

শুক্র এরওকে (যেত ভেরেণ্ডাকে)  
আমণ্ড, চিত্র, গন্ধর্ষহন্তক, পঞ্চাঙ্গুল, বর্দ্ধমান,

দীর্ঘদণ্ড, ব্যড়ষক, বাতারি, তরুণ ও রুবক  
বলে । রক্ত এরওকে (লাগ ভেরেণ্ডাকে)  
রুবক, উরুবক, রুব, ব্যাঘ্রপুচ্ছ, বাতারি, চক্ষু  
ও উত্তানপত্রক কহে ।

শুক্র ও রক্ত এ উভয়বিধ এরওই মধুর-রস,  
উষ্ণবীণ্য ও গুরু । ইহার শূল, শোথ, কটিশূল,  
বস্তিশূল, জঠর, জ্বর, ব্রণ, আনাহ, শ্বাস, কুষ্ঠ,  
আমদোষ ও বায়ু নাশ করিয়া থাকে ।

এরওপত্র—বায়ু, কফ, ক্রিমি ও মূত্রকৃচ্ছ-  
নাশক এবং রক্তপিত্তপ্রকোপক । এরও  
রুক্ষের অগ্রভাগস্থ কোমলপত্র গুণ্ম, বস্তি-  
শূল, কফ, বায়ু, ক্রিমি ও সপ্তবিধ বৃদ্ধিরোগ,  
নাশক ।

এরওফল—অত্যন্ত উষ্ণবীণ্য, কটুরস,  
ও অগ্নির দীপক এবং ইহা গুণ্ম, শূল, বায়ু,  
যকৃৎ, প্রাহা, জঠর ও অর্শোরোগ নাশক ।

এরওের মজ্জা—মলভেদক এবং বায়ু,  
কফ ও জঠররোগ নিবারক ।

### অথ শুক্ররক্তার্কে ।

যেতার্কো গণরূপঃ শ্রাম্মান্যরো বহুকোহপি চ ।  
যেতপুপঃ সদাপুপঃ সচলকঃ প্রতাপনঃ ।  
রক্তোহপরোহর্কানাং তাদর্কপর্ণো বিক্রীরণঃ ।  
রক্তপুপঃ শুক্রফলস্তথাফোতঃ প্রকৌষ্ঠিতঃ ॥  
অর্কবয়ং সরং বাত-কুষ্ঠকণ্ডুবিষত্রণান্ ॥  
নিহন্তি প্রীহন্ত্যর্গঃ-শ্লেষ্মোদরশকৃৎক্রিমীন ॥  
অলক্কুহ্মং ব্যাঘ্রং লঘু দীপনপাচনম্ ।  
অরোচকপ্রসেকাণঃ-কাসশ্বাসনিবারণম্ ॥  
রক্তার্কেপুপং মধুরং সতিভং  
কুষ্ঠক্রিমিব্রং কফনাশনক ।  
অর্ণো বিষং হস্তি চ রক্তপিত্তং  
সংগ্রাহি গুণ্মে শরথো হিতং তৎ ॥  
ক্ষীরমক্স তিজোহং স্নিগ্ধং সলবণং লঘু ।  
কুষ্ঠগুণ্মোদরহরং শ্রেষ্ঠমেতৎ বিরচনম্ ॥

যেত আকন্দ ও লাল আকন্দ ।

যেত আকন্দকে যেতার্ক, গণরূপ, মন্দার,  
বহুক, যেতপুপ, সদাপুপ, অলক ও প্রতাপন

বলে । রক্ত আকন্দকে অর্ক, অর্কপর্ণ, বিকী-  
রণ, রক্তপুষ্প, শুক্লফল ও আক্ষোত কহে ।  
যেত ও রক্ত এই উভয়বিধ আকন্দই সারক,  
এবং বায়ু, কুষ্ঠ, কণ্ডু, বিষ, ব্রণ, প্লাহা, গুল্ম,  
অর্শ, কফ ও পুরীষক্রিমা বিনাশক ।

যেত আকন্দের পুষ্প শুক্লজনক, লঘু,  
অগ্নির দীপক, পাচক এবং ইহা অকুচি, প্রসেক  
(কফাদি শ্রাব), অর্শ, কাস ও শ্বাস নিবারক ।

রক্ত আকন্দের পুষ্প মধুরতিক্ত-রস ও  
ধারক, ইহা কুষ্ঠ, ক্রিমি, কফ, অর্শ, বিষ ও  
রক্তপিত্ত নাশক । ইহা গুল্ম ও শোথের  
পক্ষে হিতকারক ।

আকন্দের আটা, তিক্ত-লবণ-রস, উষ্ণ-  
বীৰ্য, স্নিগ্ধ, লঘু এবং ইহা কুষ্ঠ, গুল্ম ও  
উদররোগ নাশক ; আকন্দের আটা শ্রেষ্ঠ  
বিরেচক ।

### অথ সেহুঃ ।

সেহুঃ সিংহতুঃ স্খাষজী বজ্রদ্রুমোহপি চ ।  
স্বধা সমস্তদ্রুক্ষা চ নৃক্ গ্নিয়ার স্যাৎ স্নহী গুড়া ॥  
সেহুভো রেচনস্তীক্ণো দীপনঃ কটুকো গুরুঃ ।  
শূলামাঞ্জীলিকাধান-কফগুণোদারানিলান্ ॥  
উন্মাদনোহকুষ্ঠার্থঃ-শোণমেদোহংগপাণ্ডুতাঃ ।  
ব্রাণশোণজরদ্রৌহ-বিষদূবীবিষং হরেৎ ॥  
উষ্ণবীৰ্য্যং দুহীকীরং স্নিগ্ধকং কটুকং লঘু ।  
গুণিনাং কুষ্ঠিনাঞ্চাপি তথৈবোদররোগিণাম্ ।  
হিতমেতদ্বিরেকার্থে যে চাশ্চে দীর্ঘরোগিণঃ ॥

### মনসাসিজ ।

সেহুঃ, সিংহতুঃ, বজ্রী, বজ্রদ্রুম, স্বধা,  
সমস্তদ্রুক্ষ, নৃক্, স্নহী ও গুড়া, এই কয়েকটি  
মনসা বৃক্ষের পর্যায় । মনসাবৃক্ষ (সিজবৃক্ষ)  
বিরেচক, তীক্ষ্ণ, অগ্নির দীপক, কটুরস ও  
গুরু এবং ইহা শূল, আম, অঞ্জীলিকা, উদরা-  
ধান, কফ, গুল্ম, জঠর, বায়ু, উন্মাদ, মোহ,  
কুষ্ঠ, অর্শ, শোথ, মেদ, অশ্মরী, পাণ্ডু, ব্রণ,  
শোথ, জ্বর, প্লাহা, বিষ ও দূষীবিষনাশক ।  
মনসাসিজের আটা উষ্ণবীৰ্য, স্নিগ্ধ, কটুরস ও

লঘু । ইহা গুল্মরোগিণ, কুষ্ঠরোগিণ, উদর-  
রোগিণ ও চিররোগিণ পক্ষে হিতজনক  
বিরেচক ঔষধ ।

### অথ শাতলা (সেহুভেদঃ) ।

শাতলা মণ্ডলা সারা বিমলা বিহুলা চ সা ।  
তথা নিগদিতা ভূরিফেনা চর্ম্মকষোতাপি ॥  
শাতলা কটুকা পাকে বাতলা শাতলা লঘুঃ ॥  
তিক্তা শোণকফানাহ-পিত্তোদাবর্তরক্তজিৎ ॥

শাতলা, মনসার জাতিবিশেষ । মণ্ডলা,  
সারা, বিমলা, বিহুলা, ভূরিফেনা ও চর্ম্মকষা,  
এই কয়েকটি শব্দ শাতলার পর্যায় । শাতলা—  
তিক্তরস, কটুবিপাক, বায়ুবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য  
ও লঘু, এবং ইহা শোণ, কফ, আনাহ, পিত্ত,  
উদাবর্ত ও রক্তদুষ্টি নাশক ।

### অথ লাক্সলী ।

কলিহারী তু হলিনী লাক্সলী শক্রপুষ্পাপি ।  
বিশল্যাগ্নিশিখানন্তা বহ্নিবহ্না চ গর্ভমুৎ ॥  
কলিহারী সরা কুষ্ঠ-শোফাশোত্রণগুলজিৎ ।  
সক্ষারী স্নেহজিৎ তিক্তা কটুকা তুবারাপি চ ॥  
তীক্ষ্ণোষ্ণা কৃমিশূয়ণী পিওলা গর্ভপাতিনী ॥

### ঈশলাঙ্গলা ।

কলিহারী, হলিনী, লাক্সলী, শক্রপুষ্পা,  
বিশল্যা, অগ্নিশিখা, অনন্তা, বহ্না ও গর্ভমুৎ,  
এই কয়েকটি ঈশলাঙ্গলার নামান্তর । ঈশ-  
লাঙ্গলা সারক, ক্ষারবৃক্ষ, তিক্ত-কটু-কষায়-  
রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য, লঘু, পিত্তবর্দ্ধক এবং  
ইহা কুষ্ঠ, শোথ, অর্শ, ব্রণ, শূল, কফ, ক্রিমি  
ও গর্ভ নাশক ।

### অথ খেতরক্তকরবারী ।

করবারী খেতপুষ্পঃ শতকুলোহধ্বমারকঃ ।  
দ্বিতীয়ো রক্তপুষ্পচ চওতো লগুড়স্তথা ॥  
করবারিষয়ং তিক্তং কষায়ং কটুকঞ্চ তৎ ।  
ব্রণলাঘবদূরেন্দ্র-কোপকুষ্ঠব্রণাপহম্ ॥  
বীৰ্য্যোষ্ণং ক্রিমিকণ্ডুং ভক্ষিতং বিষবন্মতম্ ॥

শ্বেতকরবী ও লালকরবী ।

কবীর, শ্বেতপুষ্প, শতকুস্ত ও অশ্বমারক, এই কয়েকটা শ্বেতকরবীর এবং রক্তপুষ্প, চণ্ডাত ও লণ্ডু, এই কয়েকটা রক্তকরবীর নামান্তর । শ্বেতকরবী ও রক্তকরবী এই উভয়ই তিক্ত-কষায়-কটু-রস, ত্রণের লঘুতা-সম্পাদক, উষ্ণবীর্য এবং ইহা নেত্রকোপ, কুষ্ঠ, ত্রণ, ক্রিমি ও কণ্ডু বিনাশক । ইহা ভক্ষণ করিলে বিষের ভ্রায় শরীরের অহিত সম্পাদন করে ।

অথ ধুতুরাঃ ।

ধুতুরো ধূতধুতুরাব্যুতঃ কনকহারয়ঃ ।  
দেবিকা কিতবতুরী মহামোহী শিবপ্রিয়ঃ ।  
মাতুলো মদনশাস্ত্র ফলে মাতুলপুত্রকঃ ।  
ধুতুরো মদবর্ণাগ্নি-বাতকৃৎসরকুষ্ঠমুং ।  
কষায়ো মধুরতিজো যুকাশিকাবিনাশকঃ ।  
উষ্ণো গুরুত্রণপ্লেথ-কণ্ডুক্রিমিবিষাপহঃ ॥

ধুতুরা ।

ধুতুর, ধূত, ধুতুর, উন্মত্ত, কনকনামা, দেবিকা, কিতব, তুরী, মহামোহী, শিবপ্রিয়, মাতুল ও মদন, এই কয়েকটি ধুতুরার পর্যায় । ইহার ফলকে মাতুলপুত্র কহে । ধুতুরা—মদকারক, বর্ণপ্রসাদক, অগ্নিবর্দ্ধক, বায়ুজনক, কষায়-মধুর-তিক্ত-রস, উষ্ণবীর্য, গুরু এবং ইহা যুকা ও লিক্সা নামক ক্রিমি (উকুনাদি কীটবিশেষ), ত্রণ, কফ, কণ্ডু, ক্রিমি ও বিষনাশক ।

অথ বাসকঃ ।

বাসকো বাশিকা বাসা ভিষঘাতা চ সিংহিকা ।  
সিংহান্তো বাজ্রদন্তা শ্যাদাটরুবাহটরুযকঃ ।  
আটরুবাে বুধো নামা সিংহপর্ণক স স্মৃতঃ ।  
বাসকো বাতকৃৎ স্বর্ঘ্যঃ কফপিত্তাপ্রনাশনঃ ।  
তিক্তস্তবরকো হৃদ্যো লঘুঃ শীতলত্বর্জিহবঃ ।  
বাসকাসজ্বরচ্ছর্দি-মেহকুষ্ঠক্ষয়াপহঃ ॥

বাসক, বাশিকা, বাসা, ভিষঘাতা, সিংহিকা, সিংহান্ত, বাজ্রদন্তা, আটরুয, অটরুযক, বুধনামা ও সিংহপর্ণ, এই কয়েকটা বাসকের পর্যায় । বাসক—বায়ুজনক, স্বর-বর্দ্ধক, তিক্ত-কষায়-রস, হৃদয়গ্রাহী, লঘু, শীতবীর্য এবং ইহা কফ, পিত্ত, রক্তদোষ, তৃষ্ণারোগ, শ্বাস, কাস, জ্বর, বমি, প্রমেহ, কুষ্ঠ ও ক্ষয়রোগ নাশক ।

অথ পপটঃ ।

পপটো বরতিক্ত স্মৃতঃ পপটক সঃ ।  
কথিতঃ পাংশুপর্যায়স্তথা কবচনামকঃ ।  
পপটো হস্তি পিত্তপ্র-শ্রমতৃষ্ণাকফজ্বরান্ ।  
সংগ্রাহী শীতলতিজো দাহহৃদ্বাতলো লঘুঃ ॥

ক্ষেতপাপড়া ।

পপট, বরতিক্ত, পপটক এবং পাংশু-পর্যায় ও কবচ নামক শব্দ, ক্ষেতপাপড়ার নামান্তর । ক্ষেতপাপড়া—পিত্ত, রক্তদোষ, ভ্রম, তৃষ্ণা, কফ, জ্বর ও দাহ নাশক, ধারক, শীতবীর্য, তিক্তরস, বায়ুবর্দ্ধক এবং লঘু ।

অথ নিম্বঃ ।

নিম্বঃ শ্রুৎ পিচুমর্দক পিচুমলক তিক্তকঃ ।  
অরিষ্টঃ পারিভ্রজক হিন্দুনির্ঘাস ইত্যপি ।  
নিম্বঃ শীতো লঘুগ্রাহী কটুপাকোহগ্নিবাতমুং ।  
অহৃদ্যঃ শ্রমতৃষ্ণাকাস-জ্বরাক্রিমিপ্রণুং ।  
ত্রণপিত্তকফচ্ছর্দি-কুষ্ঠহৃদ্যাসমেহমুং ।  
নিম্বফলং স্মৃতং নেত্র্যঃ ক্রিমিপিত্তবিষপ্রণুং ।  
বাতলং কটুপাকঞ্চ সর্কারোচককুষ্ঠমুং ।  
নিম্বফলং রসে তিক্তং পাকে তু কটু ভেদনম্ ।  
বিকং লঘুঞ্চ কুষ্ঠম্ গুদার্পঃ ক্রিমিসেহমুং ॥

নিম ।

পিচুমর্দ, পিচুমল, তিক্তক, অরিষ্ট, পারিভ্রজ ও হিন্দুনির্ঘাস, এই কয়েকটা নিম্বের পর্যায় । নিম্ব—শীতবীর্য, লঘু, ধারক, কটু-বিপাক, অগ্নি ও বায়ুনাশক, অহৃদ্য এবং ইহা

শ্রান্তি, তৃষ্ণা, কাস, অর, অরুচি, ক্রিমি, ব্রণ, পিত্ত, কফ, বমি, কুষ্ঠ, হ্রাস ও প্রমেহনাশক ।  
নিষপত্র—চকুর হিত্তকারক, বায়ুবর্ধক, কটু-  
বিপাক এবং ইহা ক্রিমি, পিত্ত, বিষ, সর্প-  
প্রকার অরুচি ও কুষ্ঠনাশক । নিষফল—  
তিক্তরস, কটুবিপাক, ভেদক, স্নিগ্ধ, লঘুপাক  
উষ্ণবীৰ্য এবং কুষ্ঠ, গুণ্ডা, অর্শ, ক্রিমি ও  
প্রমেহ নাশক ।

### অথ মহানিষঃ ।

মহানিষঃ স্তুতো দ্রেকা রম্যাকো বিদ্যমুষ্টিকঃ ।  
কেশামুষ্টিনিষকঞ্চ কামু কোচকীব ইতাপি ॥  
মহানিষো হিনো রুক্ষস্তিক্তো গ্রাহী কষায়কঃ ।  
ককপিভ্রমচ্ছর্দি-কুষ্ঠরুমানসরক্তজিহ্বঃ ॥  
প্রমেহবাসন্তুগ্ধাণো-হৃদিকবিষনাশনঃ ॥

ঘোড়ানিম ।

দ্রেকা, রম্যক, বিষমুষ্টিক, কেশামুষ্টি,  
নিষক, কামুক ও অক্ষীব, এই কয়েকটা মহা-  
নিষের পর্যায় । মহানিষ—গীতবীৰ্য, রুক্ষ,  
তিক্ত-কষায়-রস ও ধারক এবং ইহা কফ,  
পিত্ত, ভ্রম, বমি, কুষ্ঠ, হ্রাস, রক্তদোষ,  
প্রমেহ, খাস, গুণ্ডা, অর্শ ও ইন্দ্রবিষ  
নাশক ।

### অথ পারিতদ্রঃ ।

পারিতদ্রো নিষতরুম্ভারঃ পারিজাতকঃ ।  
পারিতদ্রোচনিলরেষ্ম-শোথমেদঃক্রিমিপ্রণুঃ ।  
পত্রস্ত পিত্তরোগগ্নয় কর্ণব্যাদিবিদাশনম্ ॥

পালিধা ।

পারিতদ্র, নিষতরু, মলার ও পারিজাতক  
এই কয়েকটা পালিধার পর্যায় । পারি-  
তদ্র—বায়ু, কফ, শোথ, মেদ ও ক্রিমি বিনা-  
শক । পারিতদ্রপত্র—পিত্তজ রোগ ও কর্ণ-  
রোগ বিনাশক ।

### অথ কাঞ্চনারঃ ।

কাঞ্চনারঃ কাঞ্চনকো গণ্ডারিঃ শোণপুষ্পকঃ ।  
কোবিদারশ মরিকঃ কুদালো যুগপত্রকঃ ।  
কুণ্ডলী তাম্রপুষ্প অশ্বকঃ স্বল্পকেশরী ॥  
কাঞ্চনারো হিমো গ্রাহী তুবরঃ শ্লেষ্মপিভ্রমঃ ॥  
ক্রিমিকুষ্ঠপ্তদ্রং-গণ্ডমালাব্রণাপহঃ ॥  
কোবিদারোহপি তবং শ্রাবং তয়োঃ পুষ্পং লঘু স্মৃতম্ ।  
রুক্ষং সংগ্রাহি পিত্তা-প্রদরক্ষয়কাসমুৎ ॥

লাল কাঞ্চন ও শ্বেত কাঞ্চন ।

কাঞ্চনার, কাঞ্চনক, গণ্ডারি ও শোণ-  
পুষ্পক, এই কয়েকটা লাল কাঞ্চনের নামান্তর ।  
কোবিদার, মরিক, কুদাল, যুগপত্রক, কুণ্ডলী,  
তাম্রপুষ্প, অশ্বক ও স্বল্পকেশরী এইগুলি  
শ্বেত কাঞ্চনের নাম । কাঞ্চনার—গীতবীৰ্য,  
ধারক, কষায়রস, কফ, পিত্তনাশক এবং  
ইহা ক্রিমি, কুষ্ঠ, প্তদ্রং, গণ্ডমালা ও ব্রণ  
নাশক । শ্বেত কাঞ্চন ও লাল কাঞ্চনের ছায়  
গুণযুক্ত । ঐ উভয়ের পুষ্প—লঘু, রুক্ষ, ধারক  
এবং পিত্ত, রক্তদোষ, প্রদর, ক্ষয় ও কাস-  
রোগনাশক ।

### অথ শোভাজ্ঞনঃ শ্যামঃ শ্বেতো রক্তশ্চ ।

শোভাজ্ঞনঃ শিগুতীক্ষ-গন্ধকাকীবমোচকঃ ।  
তবীজঃ শ্বেতমরিচং মধুশিগুঃ স লোহিতঃ ॥  
শিগুঃ কটুঃ কটুঃ পাকে তীক্ষ্ণো মধুরো লঘুঃ ।  
দীপনো রোচনো রুক্ষঃ ক্ষারস্তিক্তো বিদাহকঃ ॥  
সংগ্রাহী শুক্রলো হৃদ্যঃ পিত্তরক্তপ্রকোপণঃ ।  
চক্ষুযাঃ কফবাত্ত্বো বিদ্রধিধ্বংসক্রিমোন্ ॥  
মেদোহপতীবিদগ্নীহ-গুণগণ্ডগ্রণান্ হরেৎ ॥  
শ্বেতঃ প্রোক্তগুণো জ্ঞেয়ো বিশেষাদাহকুণ্ডবেৎ ।  
দ্রাহানং বিদ্রধিঃ হস্তি ব্রণব্রঃ পিত্তরক্তহং ॥  
মধুশিগুঃ প্রোক্তগুণো বিশেষাদীপনঃ সরঃ ।  
শিগুবলগুণাং স্বরসঃ পরমার্জিহং ॥  
চক্ষুযাঃ শিগুঃ বীজং তীক্ষ্ণো বিশদাশনম্ ।  
অবুধ্যং কফবাত্ত্বং তন্নতেন শিরোহস্তিহং ॥

সুজিনা ।

শ্যাম শ্বেত ও রক্তবর্ণ ভেদে সুজিনা তিন  
প্রকার । শিগু, তীক্ষ্ণগন্ধক, অক্ষীব, মোচক ও



শোভাজ্ঞান, এইগুলি সজিনার পর্যায় । সজিনার বীজকে শ্বেতমরিচ বলে এবং রক্ত সজিনাকে মধুশিগু বলিয়া থাকে । সজিনার গুণ যথা,—কটু-মধুর-তিক্ত-রস, কটুবিপাক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু, অগ্নির দীপক, রুচিকারক, রক্ষ, ক্ষারযুক্ত, বিদাহী, ধারক, শুক্র-বর্দ্ধক, হৃদয়গ্রাহী, রক্তপিত্ত-প্রকোপক, চক্ষুর হিতকারক এবং ইহা কফ, বায়ু, বিদ্রুপি, শোথ, ক্রিমি, মেদোদোষ, অপচী, বিষ, প্লাহা, গুল্ম, গলগণ্ড ও ব্রণ নাশক ।

শ্বেত-শোভাজ্ঞানও উক্তগুণবিশিষ্ট, বিশেষতঃ ইহা দাহজনক এবং প্লাহা, বিদ্রুপি, ব্রণ, পিত্ত ও রক্তদোষ নাশক ।

রক্ত-শোভাজ্ঞানও উক্তগুণযুক্ত, বিশেষতঃ ইহা অগ্নিপ্রদীপক এবং সারক । সজিনার বহুল ও পত্রের স্বরস বেদনা-প্রশমনের পক্ষে শ্রেষ্ঠ ।

সজিনার বীজ—চক্ষুর হিতকর, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, বিষঘ্ন, অব্রূষা এবং কফ ও বায়ু নাশক ; ইহার নষ্ট নইলে শিরোরোগ নষ্ট হইয়া থাকে ।

### অথ শ্বেতপুষ্পা নীলপুষ্পা

#### অপরাজিতা ।

আফোতা গিরিকর্ণী ত্রাণিকৃষ্ণাপরাজিতা ।  
অপরাজিতে কটু মেধো শীতে কঠো মৃদুমে ॥  
কৃষ্ণমুত্রজিহোদোষ-শোথব্রণবিষাপহে ।  
করারে কটুকে পাকে তিক্তে চ স্মৃতিবুদ্ধিদে ॥

শ্বেতপুষ্প ও নীলপুষ্প ভেদে অপরাজিতা দুই প্রকার । আফোতা, গিরিকর্ণী ও বিষু-ক্রান্তা, এই কয়েকটি অপরাজিতার নামান্তর । শ্বেতপুষ্পা ও নীলপুষ্পা, এই উভয় প্রকার অপরাজিতাই তিক্তবিপাক, কষায়-কটুরস, মেদাজনক, শীতবীৰ্য্য, কঠশোধক, চক্ষুর প্রশমন্তাকারক, স্মৃতিশক্তি ও বুদ্ধি বর্দ্ধক

এবং ইহা কুষ্ঠ, মূরদোষ, জিহোদোষ, আমদোষ, শোথ, ব্রণ ও বিষদোষ নাশ করে ।

### অথ সিন্দুবারঃ ।

সিন্দুবারঃ শ্বেতপুষ্পঃ সিন্দুকঃ সিন্দুবারকঃ ।  
নীলপুষ্পী তু নিগুণ্ডী শেফালী মূবহা চ সা ॥  
সিন্দুকঃ স্মৃতিদন্তিক্তঃ কষায়ঃ কটুকো লঘুঃ ।  
কেথো নেত্রহিতো হস্তি শূলশোণামার্ততান্ ॥  
ক্রিমিকৃষ্টারুচিলেপ-অরান্ নীলাপি তথিধা ।  
সিন্দুবারদলং জন্তু-বাতপ্লেহহরং লঘু ॥

#### নিসিন্দা ।

শ্বেতনিসিন্দার নাম—সিন্দুবার, শ্বেতপুষ্প, সিন্দুক ও সিন্দুবারক । নীল সিন্দুবারের নাম নীলপুষ্পী, নিগুণ্ডী, শেফালী ও মূবহা । শ্বেত সিন্দুবার (নিসিন্দা)—স্মৃতিপ্রদা, তিক্ত-কষায়-কটু-রস, লঘু, কেশের ও চক্ষুর হিতকারক এবং ইহা শূল, শোথ, আমদোষ, বায়ু, ক্রিমি, কুষ্ঠ, অরুচি, কফ ও জরনাশক । নীল সিন্দুবারও শ্বেত সিন্দুবার সদৃশ গুণদায়ক । সিন্দুবারপত্র—লঘু এবং ইহা ক্রিমি, বায়ু ও কফ নাশক ।

### অথ কুটজঃ ।

কুটজঃ কুটজঃ কোটো বৎসকো গিরিমল্লিকা ।  
কালিঙ্গঃ শক্রশাখী চ মল্লিকাপুষ্প ইত্যপি ।  
ইন্দ্রো যবকলঃ প্রোক্তো বৃক্ষকঃ পাণ্ডুরঙ্গমঃ ॥  
কুটজঃ কটুকো রক্ষো দীপনশুভরো হিমঃ ।  
অর্গোহতিসারপিভাণ্ড-কফতৃক্ষামকুষ্ঠমৃৎ ॥

#### কুড়চি ।

কুটজ, কুটজ, কোট, বৎসক, গিরিমল্লিকা, কালিঙ্গ, শক্রশাখী, মল্লিকাপুষ্প, ইন্দ্র, যবকল, বৃক্ষক ও পাণ্ডুরঙ্গম, এই কয়েকটি কুড়চির সংস্কৃত নাম । কুড়চি—কটু-কষায়-রস, রক্ষ, অগ্নির দীপক, শীতবীৰ্য্য এবং ইহা অর্শ, অতিসার, পিত্ত-রক্তদোষ, কফ, তৃকা, আমদোষ ও কুষ্ঠ নাশক ।

অথ করঞ্জঃ ।

করঞ্জো নক্তমালশ্চ করজশ্চিরবিষকঃ ।  
যুতপূর্ণকরঞ্জোহস্তঃ প্রকীৰ্ণাঃ পুতিকোহপি চ ॥  
স চোক্তঃ পুতিকরঞ্জঃ সোমবকশ্চ স স্মৃতঃ ।  
করঞ্জঃ কটুকন্তীকো বীৰ্য্যোক্ষো যোনিদোষহ্নঃ ॥  
কুষ্ঠোদাবৰ্ত্তগুণ্মার্ণো-ব্রণক্রিমিকফাপহঃ ।  
তংপত্রং কফবাতার্ণং-ক্রিমিশোথহরং পরম্ ॥  
ভেদনং কটুকং পাকো বীৰ্য্যোক্ষং পিত্তলং লঘু ।  
তৎফলং কফবাতয়ং মেহার্ণঃক্রিমিকুষ্ঠজিং ॥  
যুতপূর্ণকরঞ্জোহপি করজসদৃশো গুণৈঃ ॥

করঞ্জ ও নাটাকরঞ্জ ।

করঞ্জ, নক্তমাল, করজ ও চিরবিষক,  
এই কয়েকটি করঞ্জের পর্যায়। যুতপূর্ণ নামক  
অপর এক প্রকার করঞ্জ আছে, চলিত ভাষায়  
তাহাকে নাটাকরঞ্জ কহে। প্রকীর্ণ, পুতিকা,  
পুতিকরঞ্জ ও সোমবক তাহার পর্যায়।  
করঞ্জ—কটুরস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, এবং যোনি-  
ব্যাপং, কুষ্ঠ, উদাবৰ্ত্ত, গুল্ম, অর্শ, ব্রণ, ক্রিমি  
ও কফনাশক। করঞ্জপত্র—কফ, বায়ু, অর্শ,  
ক্রিমি ও শোথ রোগে বিশেষ হিতকর।  
ইহা ভেদক, কটুবিপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক  
এবং লঘু। করঞ্জফল—কফ, বায়ু, প্রমেহ,  
অর্শ, ক্রিমি ও কুষ্ঠ বিনাশক। যুতপূর্ণকরঞ্জও  
করঞ্জ সদৃশ গুণযুক্ত।

অথ করঞ্জী ।

উদকীৰ্য্যাত্তীয়োহস্তঃ ষড়্গ্রহা হস্তিবাক ॥  
মর্কটী বায়সী চাপি করঞ্জী করভঞ্জিকা ।  
করঞ্জী স্তম্বনী তিজ্রা তুবরা কটুপাকিনী ।  
বীৰ্য্যোক্ষা বমিপিভার্ণঃ-ক্রিমিকুষ্ঠপ্রমেহজিং ॥

ডহরকরঞ্জ ।

অপর এক প্রকার করঞ্জ আছে, তাহাকে  
ভাষায় ডহরকরঞ্জ বলে। উদকীৰ্য্য, ষড়্গ্রহা,  
হস্তিবাকী, মর্কটী, বায়সী, করঞ্জী ও কর-  
ভঞ্জিকা উহার পর্যায়। ডহরকরঞ্জ—স্তম্বন-  
কারক, তিজ্র-কষায়-রস, কটুবিপাক, উষ্ণ-

বীৰ্য্য এবং বমি, পিত্ত, অর্শ, ক্রিমি, কুষ্ঠ ও  
প্রমেহ বিনাশক।

অথ গুঞ্জা শ্বেতা রক্তা চ ।

শ্বেতা গুঞ্জোচ্চটা প্রোক্তা কৃষ্ণলা চাপি সা স্মৃতা ।  
রক্তা সা কাকচিকী শ্ৰাং কাকগন্তী চ রক্তিকা ।  
কাকাদনী কাকপীলুঃ সা স্মৃতান্ধারবল্লী ।  
গুঞ্জাধরস্ত কেশ্যঃ শ্ৰাদ্ বাতপিত্তছরাপহম্ ॥  
মুগশোষভ্রমবাস-তৃণামদবিনাশনম্ ।  
নেত্রাময়হরং ব্যাং বল্যং কণ্ডুরং হরেন্ ॥  
ক্রিমীশ্লগ্নকুষ্ঠানি রক্তা চ ধবলাপি চ ॥

শ্বেতকুঁচ ও রক্তকুঁচ ।

শ্বেত ও রক্তবর্ণ ভেদে কুঁচ দুইপ্রকার।  
তন্মধ্যে শ্বেতবর্ণ কুঁচকে উচ্চটা ও কৃষ্ণলা এবং  
রক্তবর্ণ কুঁচকে কাকচিকী, কাকগন্তী, রক্তিকা,  
কাকাদনী, কাকপীলু ও অন্ধারবল্লী বলে।  
এই উভয় প্রকার গুঞ্জাই—কেশহিত, শুক্র-  
বর্দ্ধক, বলকারক এবং বায়ু, পিত্ত, জ্বর, মুখ-  
শোষ, ভ্রম, শ্বাস, তৃষ্ণা, মত্ততা, চক্ষুরোগ,  
কণ্ডু, ব্রণ, ক্রিমি, ইন্দ্রকুণ্ঠ ও কুষ্ঠ রোগ  
নাশক।

অথ কপিকচ্ছুঃ ।

কপিকচ্ছুরায়গুপ্তা ব্যাা প্রোক্তা চ মর্কটী ।  
অজরা কণ্ডুরাংবাসা হ্রঃস্পর্শা প্রাব্যায়ণী ॥  
লাঙ্গনী শৃকশিখী চ সৈব প্রোক্তা মহাবিভিঃ ।  
কপিকচ্ছুর্ভৃশং ব্যাা মধুরা ব্যাহা গুরুঃ ॥  
হিত্তা বাতহরী বল্লা কফপিত্তপ্রনাশিনী ।  
তবীজং বাতশমনং স্মৃতং বাজীকরং পরম্ ॥

আলকুণ্ডী ।

কপিকচ্ছু, আয়ুগুপ্তা, ব্যাা, মর্কটী, অজরা,  
কণ্ডুরা, অব্যাসা, হ্রঃস্পর্শা, প্রাব্যায়ণী, লাঙ্গনী  
ও শৃকশিখী, এই কয়েকটি আলকুণ্ডীর পর্যায়।  
আলকুণ্ডী—অত্যন্ত শুক্রবর্দ্ধক, মধুর-তিজ্র-রস,  
মাংসবর্দ্ধক, শুক্র, বায়ুনাশক, বলকারক এবং  
কফ, পিত্ত ও রক্তদোষ নাশক। আলকুণ্ডীর  
বীজও—বায়ুনাশক এবং অত্যন্ত শুক্রবর্দ্ধক।

অথ মাংসরোহিণী ।

মাংসরোহিণীতিহা বৃদ্ধা চর্মকষা কৃশা ।  
প্রহারবলী বিকশা বীরবতী কপাভে ।  
ত্ৰ্যামাংসরোহিণী বৃষা সরা দোষত্রয়াপহা ॥

চামরকষা ।

অতিরিক্তা, বৃদ্ধা, চর্মকষা, কৃশা, প্রহার-  
বলী, বিকশা ও বীরবতী, এই কয়েকটি মাংস-  
রোহিণীর পর্য্যায় । মাংসরোহিণী—বৃষা,  
সারক এবং ত্রিদোষয় ।

অথ টঙ্কারী ।

টঙ্কারী বাতজিৎ তিষ্ঠা শ্বেদয়ী দীপনী লঘুঃ ॥  
শোণোদরবাণাহী হিতা কোষ্ঠবিসর্পিণাম্ ॥

টেপারী ।

টঙ্কারী—বাতয়, তিক্তরসযুক্ত, কফনাশক,  
অগ্নির দীপক, লঘু, শোথ ও উদর রোগ  
নাশক এবং কোষ্ঠ ও বিসর্পরোগে হিতকর ।

অথ বেতসঃ ।

বেতসো নম্রকঃ প্রোক্তো বা রোহিণী বঞ্জলস্তথা ।  
অভ্রপুষ্প বিহুলো রথ শীতল্য কীতিতঃ ॥  
বেতসঃ শীতলো দাহ-শোথার্ণোগোনিক্ প্রণুঃ ।  
হস্তি বীসর্পকৃচ্ছা-পিত্তাশ্রয়িককালিলান্ ॥

বেত ।

বেতস, নম্রক, বাণীর, বঞ্জল, অভ্রপুষ্প,  
বিহুল, রথ ও শীত, এই কয়েকটি বেতসের  
পর্য্যায় । বেতস—শীতবীৰ্য্য এবং ইহা দাহ,  
শোথ, অর্শ, যোনিব্যাপং, বিসর্প, মূত্রকৃচ্ছ,  
রক্তপিত্ত, অশ্মরী, কফ ও বায়ুনাশক ।

অথ জলবেতসঃ ।

নিকৃৎকঃ পরিবাধো নাদেহো জলবেতসঃ ।  
জলভো বেতসঃ শীতঃ কুষ্ঠহরাতকোপনঃ ॥  
নিকৃৎকঃ, পরিবাধ ও নাদেহ, এই তিনটি

জলবেতসের পর্য্যায় । জলবেতস—শীতবীৰ্য্য,  
কুষ্ঠরোগঘ্ন এবং ইহা বায়ুপ্রকোপক ।

অথৈ জ্বলঃ ।

ইজ্জলো হিজ্জলশ্চাপি নিচুলশ্চানুজন্তথা ।  
জলবেতসবহেদ্যো হিজ্জলোহয়ং বিষাপহঃ ॥

হিজ্জল ।

ইজ্জল, হিজ্জল, নিচুল ও অনুজ, হিজ্জল-  
বৃক্ষের এই কয়েকটি পর্য্যায় । হিজ্জল—জল-  
বেতসের তুল্য গুণযুক্ত, বিশেষতঃ ইহা বিষঘ্ন ।

অথাক্কোটঃ ।

অক্কোটো(টো) দীর্ঘকীলঃ স্তাদক্কোলশ্চ নিকোচকঃ ।  
অক্কোটকঃ কটুতীক্ষ্ণঃ নিকোক্ষস্তবরো লঘুঃ ॥  
রেচনঃ কিনিগ্লাম-শোফগ্রহবিষাপহঃ ।  
বিসর্পকফপিত্তা-মূষিকাহিবিষাপহঃ ।  
তৎফলং শীতলং বাহু শ্বেদয়ং বৃংহণং গুরু ।  
বল্যং বিরেচনং বাত-পিত্তদাহক্ষয়াজিৎ ॥

আঁকোড় ।

অক্কোট (অক্কোট), দীর্ঘকীল, অক্কোল ও  
নিকোচক, এইগুলি আঁকোড়ের পর্য্যায় ।  
অক্কোট—কটু-কষায়-রস, তিক্ত, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য, লঘু, বিরেচক, এবং ইহা ক্রিমি, শূল,  
আমনোষ, শোথ, গ্রহদোষ, বিষ, বাস্প,  
কফ, পিত্ত, রক্তদোষ, ইন্দুরবিষ ও সর্পবিষ  
বিনাশক । অক্কোটফল—শীতবীৰ্য্য, মধুর-রস,  
কফঘ্ন, শরীরের পুষ্টিকারক, গুরু, বলকারক,  
রেচক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, দাহ, ক্ষয় ও  
রক্তদোষনাশক ।

অথ বলাচতুর্ভয়ম্ ।

বলা বাট্যালিকা বাট্যা সৈব বাট্যালকপি চ ।  
মহাবলা শীতপুষ্পা সহদেবী চ সা মৃত্যু ।  
ভতোহস্তাতিবলা স্বা-প্রোক্তা কক্ষতিকা চ সা ।  
গাঙ্গেককী নাগবলা হেবা ব্রহ্মগবেধুকা ॥

বলাচতুর্ভুজঃ শীতঃ মধুরঃ বলকান্তিকৃৎ ।  
ত্রিধং গ্রাহি সমীরাণ-পিভ্যাপ্রকৃতনাশনম্ ॥  
বলানুলব্ধচন্দ্রং শীতং সক্ষীরশর্করম্ ।  
মূত্রাভিসারং হরতি দৃষ্টমেতন্ন সংশয়ঃ ॥  
হরেন্নহাবলা কৃচ্ছং ভবেষাতামুলোমনী ।  
হস্তানতিবলা মেহং পরসা সিতরা সমম্ ॥

বেড়ৈলা ।

বলা চারি প্রকার ; যথা,—বলা, মহাবলা, অতিবলা ও নাগবলা । বলাকে বাটালিকা, বাট্যা ও বাট্যালকা ; মহাবলাকে পীতপুষ্ণা ও সহদেবী ; অতিবলাকে শ্ময়্যাপ্রোক্তা ও ককতিকাক ; এবং নাগবলাকে গাজেককী ও ব্রহ্মগবেধুকা বলে । এই চতুর্বিধ বলাই শীতবীৰ্য্য, মধুর-রস, বলবর্দ্ধক, কান্তিকারক, শ্লিষ্ণ, ধারক এবং বায়ু, রক্তপিত্ত, রক্তদোষ ও ক্ষতনাশক । বলামূলের ছালচূর্ণ দুগ্ধ ও চিনির সহিত পান করিলে নিশ্চয়ই মূত্রাভিসার বিনষ্ট হয় । মহাবলা-চূর্ণ দুগ্ধ ও চিনির সহিত পান করিলে মূত্রকৃচ্ছ প্রোশমিত এবং বিপথ-গামী বায়ু অপথগামী হয় । অতিবলা-চূর্ণ দুগ্ধ ও চিনির সহিত পান করিলে প্রমেহ নিবারিত হইয়া থাকে ।

অথ লক্ষণা ।

পুত্রকাকাররক্তাঃ-বিশুদ্ধিলক্ষিতা সন্না ।  
লক্ষণা পুত্রজননী বস্তুগতাকৃতির্ভবেৎ ॥  
কথিতা পুত্রদাবস্তং লক্ষণা মুনিপুস্তকৈঃ ॥

লক্ষণা পুত্রকাকার অন্ন অন্ন রক্তবিশুদ্ধে  
চিহ্নিত এবং বনযমানীর আয় ইহার আকৃতি ।  
ইহা নিশ্চয়ই পুত্রোৎপাদক বলিয়া মুনিগণ  
কর্তৃক কথিত হইয়াছে ।

অথ স্বর্ণবল্লী ।

স্বর্ণবল্লী রক্তকলা কাকায়ুঃ কাকবল্লী ।  
স্বর্ণবল্লী শিরোপীড়াং ত্রিদোষান্ হতি ছন্দলা ॥  
স্বর্ণবল্লী, রক্তকলা, কাকায়ুঃ ও কাকবল্লী,

এই কয়েকটি স্বর্ণবল্লীর পর্যায় । স্বর্ণবল্লী  
শিরোরোগ ও ত্রিদোষ নাশক এবং ইহা  
স্তম্ভবর্দ্ধক ।

অথ কার্পাসী ।

কার্পাসী তুণ্ডিকেরী চ সমুদ্রাস্তা চ কথ্যতে ।  
কার্পাসকী লঘুঃ কোষা মধুরা বাতনাশনী ॥  
তৎপলাশঃ সমীরণং রক্তকুমুদবর্দ্ধনম্ ।  
তৎ কর্ণপিড়কানাদ-পুয়প্রাবিবিনাশনম্ ॥  
তদ্বীজং স্তম্ভদং পুষ্যং শ্লিষ্ণং কফকরং গুরু ॥

কার্পাস ।

কার্পাসী, তুণ্ডিকেরী ও সমুদ্রাস্তা, এই  
কয়েকটি কার্পাসের পর্যায় । কার্পাস—লঘু,  
স্নেহ, উষ্ণবীৰ্য্য, মধুররস ও বায়ুনাশক ।  
কার্পাসপত্র—বায়ুনাশক, রক্ত ও মূত্রবর্দ্ধক,  
এবং ইহা কর্ণপিড়কা, কর্ণনাদ ও কর্ণ-পুয়-  
শ্রাবের শাস্তিকারক । কার্পাসবীজ—স্তম্ভজনক,  
ব্রহ্মবর্দ্ধক, শ্লিষ্ণ, কফকারক এবং গুরু ।

অথ বংশঃ ।

বংশস্তৃক্ষসারঃ কৰ্ম্মারস্তৃচিসারস্তৃগধ্বজঃ ।  
শতপর্কী শতফলো বেণুমস্তুরতেজনাঃ ॥  
বংশঃ সরো হিমঃ স্বাচ্ছঃ কষায়ো বতিশোধনঃ ।  
ছেদনঃ কফপিণ্ডয়ঃ কৃষ্ঠাঃ ত্রণশোথশ্লিষ্ণং ॥  
তৎকরীরঃ কটুঃ পাকে রসে রক্তো গুরুঃ সরঃ ।  
কষায়ঃ কফকৃৎ বাছুর্দিদাহী বাতপিণ্ডলঃ ॥  
তদ্ব্যবাস্ত সরঃ রক্তাঃ কণায়াঃ কটুপাকিনঃ ।  
বাতপিণ্ডকরা উষ্ণা বন্ধমূত্রাঃ কফাপহাঃ ॥

বীশ ।

বংশ, তৃক্ষসার, কৰ্ম্মার, তৃচিসার, তৃগধ্বজ,  
শতপর্কী, শতফল, বেণু, মস্তুর ও তেজনা,  
এই কয়েকটি বংশের পর্যায় । বংশ (বীশ)—  
সারক, শীতবীৰ্য্য, মধুর-কষায়-রস, মূত্রাশয়-  
শোধক, ছেদন এবং কফ, পিত্ত, কৃষ্ঠ, ত্রণ ও  
শোথনাশক । বংশাকুর—মধুর-কটু-কষায়-রস,  
কটু-বিপাক, রক্ত, গুরু, সারক, বিদাহী এবং

কফ, বায়ু ও পিত্তবর্দ্ধক। বাঁশের ফল—সারক, রুক্ষ, কষায়রস, কটুবিপাক, বায়ু ও পিত্তবর্দ্ধক, উষ্ণবীৰ্য, মূত্ররোধক ও কফনাশক।

### অথ নলঃ।

নলঃ পোটগলঃ শৃঙ্গ-মধ্যাশ্চ ধমনস্তথা।  
নলস্ত মধুরতিক্তঃ কষায়ঃ কফরক্তজিৎ।  
উষ্ণো হৃষিত্ত্বোজ্জ্বলিত্ত্বোদাহপিত্তবিসর্পহঃ॥

নল, পোটগল, শৃঙ্গমধ্য ও ধমন, এই কয়েকটা নলের পর্যায়। নল—মধুর-তিক্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য এবং ইহা কফ, রক্তদোষ, হ্রোগ, বস্তিগত দোষ, বোনিব্যাপৎ, দাহ, পিত্ত ও বীসর্প নাশক।

### অথ ভদ্রমুঞ্জো মুঞ্জশ্চ।

ভদ্রমুঞ্জঃ শরো বাণস্তেজজনশ্চৈব নৈঃ।  
মুঞ্জো মুঞ্জাতকো বাণঃ স্থলদৰ্ভঃ স্নমেথলঃ॥  
মুঞ্জষষ্ঠ মধুরং তুবরং শিশিরং তথা।  
দাহতৃণাবিসর্পান-মূত্রকৃচ্ছাকিরোগজিৎ।  
দোষত্রয়হরং বৃষাং মেথলাস্থপমুজাতে॥

### রামশর ও শর।

ভদ্রমুঞ্জকে (রামশরকে) শর, বাণ, তেজন ও ইক্ষুবেটন বলে এবং মুঞ্জকে (শরকে) মুঞ্জাতক, বাণ, স্থলদৰ্ভ ও স্নমেথল কহে। এই উভয় প্রকার শরই মধুর-কষায়-রস, শীত-বীৰ্য এবং দাহ, তৃণ, বীসর্প, আম, মূত্রকৃচ্ছ, নেত্ররোগ ও ত্রিদোষনাশক এবং শুক্রবর্দ্ধক।

### অথ কাশঃ।

কাশঃ কাশেকুরলিষ্টঃ স স্তাদিকুরসস্তথা।  
ইকালিকেকুরগা চ তথা পোটগলঃ স্তুতঃ॥  
কাশঃ স্তান্নধুরতিক্তঃ বাহুগাকো হিমঃ সরঃ।  
মূত্রকৃচ্ছান্নদাহপ্র-কফপিত্তজরোগজিৎ॥

### কেশে।

কাশ, কাশেকু, ইকুরস, ইকুরলিকা,

ইক্ষুগন্ধা ও পোটগল, এই কয়েকটা কেশের পর্যায় শব্দ। কেশে—মধুর-তিক্ত-রস, মধুর-বিপাক, শীতবীৰ্য, সারক এবং ইহা মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, দাহ, রক্তদোষ, ক্ষয় ও পিত্তজনিত রোগ বিনাশক।

### অথ এরকা।

এরকা গুল্লম্বলা চ শিবিও ল্লা শরীতি চ।  
এরকা শিশিরা বৃষা চক্ষুযা বাতকোপিনী।  
মূত্রকৃচ্ছান্নরীদাহ-পিত্তশোণিতনাশিনী॥

### হোগলা।

এরকা, গুল্লম্বলা, শিবি, গুল্লা ও শরী, এই কয়েকটা এরকার পর্যায়। এরকা (হোগলা)—শীতবীৰ্য, শুক্রজনক, চক্ষুর হিত-কারক, বায়ুর প্রাকোপক এবং ইহা মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, দাহ, পিত্ত ও রক্তদোষ নাশক।

### অথ কুশদ্বয়ম্।

কুশো দৰ্ভস্তথা বর্হিঃ সূচ্যগ্রো যজ্জভৃষণঃ।  
ততোহন্তো দীর্ঘপত্রঃ স্তাৎ ক্ষুরপত্রস্তথৈব চ।  
দৰ্ভষয়ং ত্রিদোষঘনং মধুরং তুবরং হিমম্।  
মূত্রকৃচ্ছান্নরীদাহ-বস্তিকৃৎপ্রদরাশ্রজিৎ॥

### কুশ।

কুশ দুইপ্রকার। তন্মধ্যে এক প্রকারের পর্যায়—কুশ, দৰ্ভ, বর্হি, সূচ্যগ্র ও যজ্জভৃষণ। অপর প্রকারের পর্যায়—দীর্ঘপত্র ও ক্ষুরপত্র। এই উভয় প্রকার কুশই ত্রিদোষনাশক, মধুর-কষায়-রস, শীতবীৰ্য এবং মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, তৃণ, বস্তিগত রোগ, প্রদর ও রক্ত-দোষ বিনাশক।

### অথ কভৃগম্।

কভৃগং রৌহিৎ দেব-জ্ঞকং সৌগন্ধিকং তথা।  
ভূতিকাং ধ্যাম পৌরক আনকং ধূমগন্ধিকম্।  
রৌহিৎ তুবরং ভিক্তং কটুপাকং ব্যাপোহতি।  
জংকটব্যাবিগিতাশ্র-শূলকাসককজরাদ্।

রামকপূর ।

কক্শ, রৌহিব, দেবজঙ্ঘ, সৌগন্ধিক, তৃতিক, ধাম, পোর, শ্রামক ও ধূমগন্ধিক, এই কয়েকটি কক্শের পর্যায় । কক্শ (রাম-কপূর)—কষায়-তিক্ত-রস, কটুবিপাক এবং ইহা হৃদ্রোগ, কণ্ঠরোগ, পিত্ত, রক্তদোষ, শূল, কাস, কফ ও জরনাশক ।

অথ ভূতৃণম্ ।

গুহবীজ ভূতীকঃ স্নগন্ধঃ জঘৃকপ্রিয়ম্ ।  
ভূতৃণত্ব ভবেচ্ছত্রো মালাতৃণকমিত্যপি ॥  
ভূতৃণং কটুকং তিক্তং তীক্ষ্ণোষ্ণং রেচনং লঘু ।  
বিদাহি দীপনং রক্ষমনেয়াং মুখশোধনম্ ।  
অব্যাসং বহুবিটকক পিত্তরক্তপ্রদূষণম্ ॥

গন্ধতৃণ ।

গুহবীজ, ভূতীক, স্নগন্ধ, জঘৃকপ্রিয়, ভূতৃণ, ছত্র ও মালাতৃণ, এই কয়েকটি গন্ধতৃণের পর্যায় । ভূতৃণ—কটু-তিক্ত-রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ-বীৰ্য, বিরোচক, লঘু, বিদাহী, অগ্নির দীপক, রক্ষ, নেত্রের অহিতকর, মুখশোধক, অব্যাস, মলবর্দ্ধক এবং ইহা পিত্ত ও রক্তের জটিকারক ।

অথ নীলদূর্বা ।

নীলদূর্বা রহানস্তা ভার্গবী শতপর্শিকা ।  
শম্পং সহস্রবীৰ্য্যা চ শতবরী চ কীর্তিতা ॥  
নীলদূর্বা হিমা তিষ্ঠা মধুরা তুবরা হরেৎ ।  
কফপিত্তাপ্রবীসর্প-তৃষ্ণাদাহহৃদগাময়ান্ ॥

নীলদূর্বা, রহা, অনস্তা, ভার্গবী, শত-পর্শিকা, শম্প, সহস্রবীৰ্য্যা ও শতবরী, এই কয়েকটি নীলদূর্বার পর্যায় । নীলদূর্বা—শীতবীৰ্য, তিক্ত-মধুর-কষায়-রস এবং কফ, পিত্ত, রক্তদোষ, বীসর্প, তৃষ্ণা, দাহ ও চর্মরোগ নাশক ।

অথ শ্বেতদূর্বা ।

দূর্বা শুক্লা তুংগোলোমী শতবীৰ্য্যা চ কণাভে ।  
শ্বেতদূর্বা কষায়া ত্রাৎ স্বাধী ত্রণ্যা চ জীবনী ।  
তিষ্ঠা হিমা বিসর্পাশ্র-তুটপিত্তককদাহকঃ ॥

গোলোমী ও শতবীৰ্য্যা, এই দুইটি শ্বেত-দূর্বার নামান্তর । শ্বেতদূর্বা—কষায়-তিক্ত-মধুর-রস, ত্রণনাশক, ওজোবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য এবং ইহা বীসর্প রক্তদোষ তৃষ্ণা পিত্ত কফ ও দাহ নাশক ।

অথ গওদূর্বা ।

গওদূর্বা তু গওলী মংস্তাক্ষী শকুলাক্ষকঃ ।  
গওদূর্বা হিমা লোহ-স্রাবী ॥ গ্রাহী লঘুঃ ॥  
তিষ্ঠা কষায়া মধুরা বাতকৃৎ কটুপাকিনী ।  
দাহতৃষ্ণাবিনাসাশ্র-পিত্তকুষ্ঠঅরাপহা ॥

গওদূর্বা ।

গওলী, মংস্তাক্ষী ও শকুলাক্ষক, এই কয়েকটি গওদূর্বার নামান্তর । গওদূর্বা—শীতবীৰ্য, লোহদ্রাবক, ধারক, লঘু, তিক্ত-কষায়-মধুর-রস, বায়ুবর্দ্ধক, কটুবিপাক এবং দাহ, তৃষ্ণা, কফ, কুষ্ঠ, রক্তপিত্ত ও জরনাশক ।

অথ বারাহীকন্দঃ ।

বারাহীকন্দ এবাষ্ট্রশর্দারাকুলকো মতঃ ।  
অনুপে স ভবেদ্দেশে বরাহ ইব লোমবান্ ॥  
বিদারী স্বাহুকন্দা চ সা তু ক্রোষ্ট্রী সিতা স্মৃতা ।  
ইক্ষুকাক্ষা ক্ষীরবলী ক্ষীরশুক্লা পয়স্বিনী ।  
বারাহবদনা গৃষ্টিবদরেত্যপি কণাভে ॥  
বিদারী মধুরা স্নিগ্ধা বৃংহী শুষ্কশুক্লা ।  
সীতা বর্ষা মূত্রলা চ জীবনী বলবর্দ্ধনা ।  
শুক্লঃ পিত্তাপ্রণবন-দাহান্ হস্তি রসায়নী ॥

চামার আনু ।

বারাহীকন্দ অনুপদেশে উৎপন্ন হয় । উহাতে শূকরের আয় লোম থাকে । বিদারা, স্বাহুকন্দা, ক্রোষ্ট্রী, সিতা, ইক্ষুকাক্ষা, ক্ষীরবলী, ক্ষীরশুক্লা, পয়স্বিনী, বারাহবদনা, গৃষ্টি ও বিদারা,

এই কয়েকটা বারাহীকন্দের ( চামার আলুর )  
পর্যায় । বারাহীকন্দ—মধুর-রস, স্নিগ্ধ, পুষ্টি-  
কারক, শুষ্কজনক, শুক্রবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য,  
স্বরবর্দ্ধক, মূত্রকারক, ওজোবর্দ্ধক, বলকারক,  
বর্ণপ্রসাদক, গুরু, রসায়ন এবং ইহা পিত্ত,  
রক্তদোষ, বায়ু ও দাহনাশক ।

অথ মুমলীকন্দঃ । (সংস্কৃতমুখ্য)

তালমূলী তু বিবৃদ্ধিমূলী পরিকীৰ্ত্তিতা ।  
মুমলী মধুরা ঘৃষ্যা বীৰ্য্যোক্ষা বৃহত্তী গুরুঃ ॥  
তিক্তা রসায়নী হস্তি গুদজ্ঞানিলং তথা ॥

তালমূলী ।

মুমলী তালমূলীর পর্যায় । তালমূলী—মধুর-  
তিক্ত-রস, শুক্রবর্দ্ধক, উষ্ণবীৰ্য্য, পুষ্টিকারক,  
গুরু, রসায়ন এবং ইহা অর্শ ও বায়ুনাশক ।

অথ শতাবরী মহাশতাবরী চ ।

শতাবরী বহুমুতা ভীকরিশ্রীষরী বরী ।  
নারায়ণী শতপদী শতবীৰ্য্যা চ পীবরী ॥  
মহাশতাবরী চাচ্চা শতমূর্দ্ধকটিকা ।  
সহস্রবীৰ্য্যা হেতুশ্চ ঋষ্যপ্রোক্তা মহোদরী ॥  
শতাবরী গুরুঃ শীতা তিক্তা স্বাদী রসায়নী ।  
মেধাগ্নিপুষ্টিদা রিক্তা নেত্রা ওষ্মতিসারজিৎ ॥  
শুক্লকটিকারী বল্যা বাতপিত্তপ্রশোধজিৎ ।  
মহাশতাবরী মেধা হৃদা ঘৃষ্যা রসায়নী ।  
শীতবীৰ্য্যা নিহন্ত্যগৌ-গ্রহাণনয়নাময়ান্ ॥

শতমূলী ও মহাশতমূলী ।

শতাবরী, বহুমুতা, ভীক, ইন্দীবরী, বরী,  
নারায়ণী, শতপদী, শতবীৰ্য্যা ও পীবরী এই  
কয়েকটা শতমূলীর পর্যায় । শতমূলী, উষ্ণ-  
কটিকা, সহস্রবীৰ্য্যা, হেতু, ঋষ্যপ্রোক্তা ও  
মহোদরী, এই কয়েকটা মহাশতাবরীর নামা-  
ন্তর । শতাবরী—গুরু, শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-মধুর-  
রস, রসায়ন, মেধা অগ্নি ও পুষ্টিজনক, স্নিগ্ধ,  
চক্ষুর হিতকারক, শুক্রবর্দ্ধক, শুষ্কজনক,  
বলকারক এবং ইহা গুদ অতীসার বায়ু পিত্ত

গুরুদোষ ও শোধ-নাশক । মহাশতাবরী—  
শীতবীৰ্য্য, মেধাজনক, হৃদয়গ্রাহী, শুক্রবর্দ্ধক,  
রসায়ন এবং অর্শ গ্রহণী ও নেত্ররোগ  
নাশক ।

অথ অশ্বগন্ধা ।

গন্ধাতা বাহিন্যাদিরশ্বগন্ধা হয়াক্ষরী ।  
বরাহকর্ণী বরদা বলদা কূষ্ঠগন্ধিনী ।  
অশ্বগন্ধানিলেপে-বিভ্রশোষকরাপহা ।  
বল্যা রসায়নী তিক্ত-কষায়োক্ষাতিগুহলা ॥

অশ্বগন্ধা ।

অশ্বগন্ধা, অশ্বাহবরী, বরাহকর্ণী, বরদা,  
বলদা ও কূষ্ঠগন্ধিনী, এইগুলি এবং যে সকল  
শব্দের আদিতে অশ্ববাচক শব্দ ও অন্তে  
গন্ধ শব্দ থাকিবে, সেই সমস্ত শব্দ অশ্বগন্ধার  
পর্যায় । অশ্বগন্ধা—বায়ু কফ বিভ্ররোগ  
শোধ ও ক্ষয়রোগ নাশক, বলকারক, রসায়ন,  
তিক্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং অত্যন্ত  
শুক্লবর্দ্ধক ।

অথ পাঠা ।

পাঠাষষ্ঠাষষ্ঠকী চ প্রাচীনা পাণচেলিকা ।  
একাঙীলা রসা প্রোক্তা পাঠিকা বরতিক্তিকা ।  
পাঠোক্ষা কটুকা তীক্ষ্ণা বাতরোহহরী লঘুঃ ।  
হস্তি শূলঘরজ্বর্দ্ধি-কূষ্ঠাতিসারহরুজঃ ।  
দাহকত্ববিষধাস-ক্রিমিওষ্মগরত্রপান্ ॥

আকনাদি ।

পাঠা, অষষ্ঠী, অষষ্ঠকী, প্রাচীনা, পাণ-  
চেলিকা, একাঙীলা, রসা, পাঠিকা ও বর-  
তিক্তিকা, এই কয়েকটা আকনাদির পর্যায় ।  
আকনাদি—উষ্ণবীৰ্য্য, কটুরস, তীক্ষ্ণ, লঘু এবং  
ইহা বায়ু, কফ, শূল, অর, বমি, কূষ্ঠ, অতীসার,  
জ্বরোষ্ম, দাহ, কণ্ডু, বিষ, খাস, ক্রিমি, ওষ্ম,  
গুরুদোষ ও ত্রণ নাশক ।

অথ ষ্বেতত্রিবৃৎ ।

ষ্বেতা ত্রিবৃৎ ত্রিতণ্ডী স্তাৎ ত্রিবৃতা ত্রিপুটাপি চ ।  
সর্ষান্নভূতিঃ সরলা, নিশোত্রা রেচনীতি চ ॥  
ষ্বেতা ত্রিবৃৎতেনী স্তাৎ স্বাহুকৃৎ সমীরকঃ ॥  
কৃৎ পিত্তজ্বরসং-পিত্তশোথোদরাপহা ॥

ষ্বেত তেউড়ী ।

ষ্বেতা ত্রিবৃৎ, ত্রিতণ্ডী, ত্রিবৃতা, ত্রিপুটী,  
সর্ষান্নভূতি, সরলা, নিশোত্রা ও রেচনী, এই  
কয়েকটা ষ্বেত তেউড়ীর নামান্তর। ষ্বেত  
তেউড়ী—বিরেচক, মধুর-রস, উষ্ণবীৰ্য, কৃষ্ণ  
এবং ইহা বায়ু পিত্তজ্বর কফ পিত্ত শোথ ও  
উদররোগ-নাশক ।

অথ কৃষ্ণত্রিবৃৎ ।

ত্রিবৃচ্ছান্নান্নভূতি চ পালিনী চ সুষেপিকা ।  
মসুরবিদলা কালা কৈষিকা কালমেযিকা ॥  
শ্রামা ত্রিবৃৎ ততো হীনগুণা তীরবিরেচনী ।  
মূচ্ছাদাহমদজাস্তি-কঠোৎকর্ষণকারি ॥

কৃষ্ণ তেউড়ী ।

শ্রামা ত্রিবৃৎ, অন্নভূতি, পালিনী, সুষে-  
পিকা, মসুরবিদলা, কালা, কৈষিকা ও কাল-  
মেযিকা, এই কয়েকটা কৃষ্ণ তেউড়ীর পর্যায় ।  
কৃষ্ণ তেউড়ী ষ্বেত তেউড়ী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ  
হীনগুণ; কিন্তু ইহা তীক্ষ্ণবিরেচক এবং  
মূচ্ছাদাহ মত্ততা ভ্রাস্তি ও কঠশোষ-কারক ।

অথ লঘুদন্তী বৃহদন্তী চ ।

লঘুদন্তী বিশল্যা চ স্তাহুদ্রপর্ণাপি ।  
উদ্বারওফলা শীত্ৰা স্ফেনঘটা ঘৃণপ্রিয়া ।  
বারাহাকী চ কথিতা নিকৃষ্টম্ মকুলকঃ ॥  
ব্রহ্মদন্তী সঘরী চিত্রা প্রত্যক্ষপর্ণাপি ।  
বৃকোপচিত্রা স্ত্রোগ্রাবী প্রত্যক্ষপর্ণাপি ॥  
দন্তীষ্মৎ সরং পাকে রসে চ কটু দীপনম্ ।  
স্তাহুদ্রাশ্মলার্ণব-কণ্ডুবিদাহনম্ ॥  
তাক্ষোক্ষঃ হস্তি পিত্তাশ্র-কক্ষশোথোদরক্রিমীন্ ॥  
লঘুদন্তীকলস্ত স্তাহুদ্রং রসপাকয়োঃ ।  
শীতলাঃ স্তম্ভবিরক্ত-গরশোথকক্ষাপহম্ ॥

(দন্তী দুই প্রকার। তন্মধ্যে বাহার পত্র  
উদ্বার-পত্র সদৃশ, তাহাকে লঘুদন্তী এবং  
যাহার পত্র এরওপত্র সদৃশ, তাহাকে বৃহদন্তী  
বলে) । বিশল্যা, উদ্বারপর্ণী, এরওফলা, শীত্ৰা,  
স্ফেনঘটা, ঘৃণপ্রিয়া, বারাহাকী, নিকৃষ্ট ও  
মকুলক, এইগুলি লঘুদন্তীর পর্যায়। ব্রহ্মদন্তী  
সঘরী, চিত্রা, প্রত্যক্ষপর্ণী, অর্কপর্ণী, বৃষা,  
উপচিত্রা, স্ত্রোগ্রাবী, প্রত্যক্ষপর্ণী ও স্তাহুপর্ণা,  
এই কয়েকটা বৃহদন্তীর পর্যায়।

দন্তীদ্বয়—সারক, কটুরস, কটু-বিপাক,  
অগ্নির দীপক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য এবং ইহা অর্শো-  
বলি, অশ্মরী, শূল, অর্শ, কণ্ডু, কৃষ্ণ, বিদাহ,  
পিত্ত, রক্তদোষ, কফ, শোথ, উদর ও ক্রিমি  
বিনাশক। লঘুদন্তীর ফল—মধুররস, মধুর-  
বিপাক, শীতবীৰ্য, মলমূত্রনিঃসারক এবং  
গরদোষ, শোথ ও কফ নাশক ।

অথ জয়পালঃ ।

জয়পালো দন্তীবীজং বিখ্যাতং তিস্তিকীকলম্ ।  
জয়পালো গুরুঃ স্নিগ্ধো রেচী পিত্তকক্ষাপহঃ ॥  
জয়পাল, দন্তীবীজ ও তিস্তিকীকল, এই  
কয়েকটা জয়পালের পর্যায়। জয়পাল—গুরু,  
স্নিগ্ধ, রেচক এবং পিত্ত ও কফ নাশক ।

অথৈন্দ্রবারুণীদ্বয়ম্ ।

ঐন্দ্রীন্দ্রবারুণী চিত্রা গবাকী চ গবাদনী ।  
বারুণী চাপরাপুস্তা সা বিশালা মহাকলা ॥  
ষ্বেতপুপা মুগাকী চ মুগৈর্দারী মুগাদনী ॥  
গবাদনীষ্মৎ তিস্তং পাকে কটু সরং লঘু ।  
বৌধোদ্যং কামলাপিত্ত-কক্ষপ্রীহোদরাপহম্ ॥  
সাসকাসাপহং কৃষ্ণ-স্তম্ভপ্রতিব্রণপ্রণম্ ॥  
প্রক্ষেপ্তচর্ভাম-গণ্ডাময়বিষাপহম্ ॥

রাখাল শশা ।

ঐন্দ্রী, ইন্দ্রবারুণী, চিত্রা, গবাকী, গবাদনী  
ও বারুণী, এইগুলি রাখাল শশার পর্যায়।



অপর এক প্রকার রাখাল শশা আছে, তাহার নাম—বিশালা, মহাফলা, খেতপুশা, মৃগাকী, মৃগেক্ষী ও মৃগাদনী। ঐ দ্বিবিধ ইন্দ্র-বারুণীই—তিক্তরস, কটু-বিপাক, সারক, লঘু, উষ্ণবীৰ্য্য এবং কামলা পিত্ত কফ প্রীহা উদর শ্বাস কাস কুষ্ঠ গুণ্য গ্রন্থি ত্রণ প্রমেহ মূতগর্ভ আমদোষ গলগণ্ড ও বিষ নাশক।

### অথ নীলী ।

নীলী তু নীলিনী তুলা কালো দোলা চ নীলিকা ।  
রঞ্জনী ত্রীফলী তুচ্ছা গ্রামীণা মধুপর্ণিকা ॥  
ক্লীতকা কালকেশী চ নীলপুশা চ সা স্মৃতা ।  
নীলিনী রেচনী তিক্তা কেশ্যা মোহভ্রমাপহা ॥  
উষ্ণা হস্তাদরপ্রীহ-বাতরক্তকফানিলান্ ।  
আমবাতমূদাবর্ত্ত মদরোগ বিধমুদ্রতম্ ॥

### নীল ।

নীলী, নীলিনী, তুণী, কালো, দোলা, নীলিকা, রঞ্জনী, ত্রীফলী, তুচ্ছা, গ্রামীণা, মধুপর্ণিকা, ক্লীতকা, কালকেশী ও নীলপুশা এই কয়েকটা নীলের পর্য্যায়। নীলী—রেচক, তিক্তরস, কেশের হিতকারক, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা মোহ ভ্রম উদর শ্বাস বাতরক্ত কফ বায়ু আমবাত উদাবর্ত্ত মদরোগ ও উদ্রত বিষ নাশক।

### অথ শরপুষ্ণাঃ ।

শরপুষ্ণাঃ প্রীহশক্রবীজীকৃতিকৃতিচ সঃ ।  
শরপুষ্ণো যকৃৎপ্রীহ-গুণ্যত্রণবিষাগহঃ ।  
তিক্তঃ কষায়ঃ কাসাত্র-শ্বাসজ্বরহরো লঘুঃ ।

প্রীহশক্র শরপুষ্ণার নামান্তর। ইহার আকৃতি নীলীধূক্ষসদৃশ। শরপুষ্ণা—তিক্ত-কষায়-রস, লঘু এবং ইহা যকৃৎ প্রীহী গুণ্য ত্রণ বিষ কাস রক্তদোষ শ্বাস ও জ্বর নাশক।

### অথ যবাসো ছুরালভা চ ।

যাসো যবাসো দুঃস্পর্শে ধ্বংসাসঃ কুনাশকঃ ।  
ছুরালভা ছুরালভা সমুদ্রান্তা চ রোদনী ।  
গাকারী কচ্ছুরানন্তা কষায়া ছুরভিগ্রহা ॥  
যাসঃ শ্বাসঃ সরস্তিক্তস্তবরঃ শীতলো লঘুঃ ।  
ককমেদোদানভ্রান্তি-পিত্তাস্ককৃষ্ঠকাসজিৎ ॥  
তুষ্ণাবিসর্পবাতাত্র-বমিজ্বরহরঃ স্মৃতঃ ।  
যবাসস্ত গুণৈশ্চল্যা বৃধৈরক্তা ছুরালভা ॥

### যবাস ও ছুরালভা ।

যাস, যবাস, দুঃস্পর্শ, ধ্বংসাস, কুনাশক, ছুরালভা, ছুরালভা, সমুদ্রান্তা, রোদনী, গাকারী, কচ্ছুরা, অনন্তা, কষায়া ও ছুরভিগ্রহা এই কয়েকটা একপর্য্যায়ক শব্দ। যবাস—মধুর-তিক্ত-কষায়-রস, সারক, শীতবীৰ্য্য, লঘু এবং কফ মেদ মত্ততা ভ্রান্তি পিত্ত রক্ত কুষ্ঠ কাস তুষ্ণা বিসর্প বাতরক্ত বমি ও জ্বরনাশক। ছুরালভাও যবাসতুল্য গুণযুক্ত।

### অথ মুণ্ডী মহামুণ্ডী চ ।

মুণ্ডী ভিক্ষুরপি প্রোক্তা শ্রাবী চ তপোধনা ।  
শ্রবণাহা মুণ্ডিতিকা তথা শ্রবণলীৰ্ধকা ॥  
মহাশ্রাবণিকাত্মা তু সা স্মৃতা ভূকদম্বিকা ।  
কদম্বপুল্পিকা চ হৃদযাথাত্তিপম্বিনী ॥  
মুণ্ডিতিকা কটুঃ পাকে বীৰ্য্যোন্মা মধুরা লঘুঃ ।  
মেখা গণ্ডাপটীকৃচ্ছ-ক্রিমিযোক্তাতিপাণ্ডুহুং ॥  
শ্রীপদাকচ্যপম্মার-প্রীহমেদোদানভ্রান্তিহুং ।  
মহামুণ্ডী চ ততুল্যা গুণৈরক্তা মহাবিতিঃ ॥

### মুণ্ডী ও ভূইকদম্ব ।

মুণ্ডী, ভিক্ষু, শ্রাবণী, তপোধনা, শ্রবণাহা, মুণ্ডিতিকা ও শ্রবণলীৰ্ধকা, এই কয়েকটা মুণ্ডীর পর্য্যায়। মহাশ্রাবণিকা, ভূকদম্বিকা, কদম্ব-পুল্পিকা, অবাতা ও অতিতপম্বিনী এইগুলি ভূইকদম্বের পর্য্যায়। মুণ্ডিতিকা—কটুবিপাক, উষ্ণবীৰ্য্য, মধুর-রস, লঘু, মেখাজনক এবং ইহা গলগণ্ড, অপটী, মূত্রকৃচ্ছ, ক্রিমি, যোনিরোগ, পাণ্ডু, শ্রীপদ, অকৃতি, অপম্মার, প্রীহা, মেদ ও

শুষ্ক বায়ু ক্লিষ্টক। মহামুণ্ডী ও মুণ্ডীর  
জায় গুণযুক্ত বলিয়া মহাবিগ্ণ কর্তৃক উক্ত  
হইয়াছে।

### অথাপামার্গঃ ।

অপামার্গস্ত শিথরী অধঃশল্য ময়ূরকঃ ।  
মৰ্কটী ছত্রাহা চাপি কিণ্বী খরমঞ্জরী ॥  
অপামার্গঃ সরসীক্কো দীপনতিক্তকঃ কটুঃ ।  
পাচনো রোচনশুদ্ধি-কফমেদোহনিলাপহঃ ॥  
নিহন্তি হৃদ্রজাধারঃ-কণ্ঠুলোদরাপচীঃ ॥

আপাং ।

অপামার্গ, শিথরী, অধঃশল্য, ময়ূরক,  
মৰ্কটী, ছত্রাহা, কিণ্বী ও খরমঞ্জরী, এই  
কয়েকটা আপামার্গের পর্যায়। অপামার্গ—  
সারক, তীক্ষ্ণ, অগ্নির দীপক, তিক্ত-কটু-রস,  
পাচক, ক্ৰটিকারক এবং ইহা বমি, কফ, মেদ,  
বায়ু, হৃদ্রোগ, আধান, অর্শ, কণ্ঠ, শূল, উদর  
ও অপচী বিনাশক।

### অথ রক্তাপামার্গঃ ।

রক্তোহন্তো বশিরো বৃত্তফলো ধামার্গবোহপি চ ।  
প্রত্যক্পণী কেশপণী কপিপিল্লী ॥  
অপামার্গোহরুণো বাত-বিষ্টভী কক্ষকৃদ্ধিমঃ ।  
রুক্ষঃ পূৰ্ব্বতগৈর্নূনঃ কপিভো গুণবেদিভিঃ ॥  
অপামার্গফলং স্বাদু রসে পাকে চ দুৰ্জ্বরম্ ।  
বিষ্টন্তি বাতলং রুক্ষং রক্তপিত্তপ্রসাদনম্ ॥

লাল আপাং ।

বশির, বৃত্তফল, ধামার্গব, প্রত্যক্পণী,  
কেশপণী ও কপিপিল্লী, এই কয়েকটা রক্ত  
অপামার্গের পর্যায়। রক্ত অপামার্গ—বায়ু-  
বর্দ্ধক, বিষ্টভকারক, কক্ষকর, শীতবীৰ্য্য ও  
রুক্ষ। ইহা যেত অপামার্গ অপেক্ষা কিঞ্চিৎ  
অল্প গুণযুক্ত।

আপাংবীজ—মধুররস, মধুর-বিপাক,  
ছল্মাচা, বিষ্টভী, বায়ুবর্দ্ধক, রুক্ষ এবং ইহা  
রক্তপিত্ত প্রসাদক।

### অথ কোকিলাক্ষঃ ।

কোকিলাক্ষস্ত কাকেশ্বরিকুরঃ কুরকঃ কুরঃ ।  
ভিকুরঃ কাণ্ডেশ্বরপুস্ত ইক্ষুগন্ধেশ্বরালিকা ॥  
কুরকঃ শীতলো বুধ্যঃ স্বাধরপিত্তলত্থণা ।  
তিক্তো বাতামশোথান্ন-তৃষ্ণাকট্যানিলাগ্রজিৎ ॥

কুলেখাড়া ।

কোকিলাক্ষ, কাকেশ্বর, ইক্ষুর, কুরক,  
কুর, ভিকুর, কাণ্ডেশ্বর, ইক্ষুগন্ধা ও ইক্ষুবালািকা,  
এই কয়েকটা কোকিলাক্ষের পর্যায়। কোকি-  
লাক্ষ (কুলেখাড়া)—শীতবীৰ্য্য, শুক্রবর্দ্ধক,  
মধুর-অম্ল-তিক্ত-রস, পিত্তবর্দ্ধক এবং ইহা  
আমবাত, শোথ, অশ্মরী, তৃষ্ণা, অরুচি ও  
বাতরক্ত নাশক।

### অথাস্থিসংহারঃ ।

গ্রহ্মমানস্থিসংহারী বজ্রাক্ষী বাস্থিশৃঙ্খলা ।  
অস্থিসংহারকঃ প্রোক্তো বাতশ্লেষহরোহস্থিযুক্তঃ ॥  
উষ্ণঃ সরঃ ক্রিমিশৃষ্ঠ হুর্নামব্রোহস্থিরোগজিৎ ।  
রুক্ষঃ স্বাদুল'বুধ্যঃ পাচনঃ পিত্তলঃ স্মৃতঃ ॥

কাণ্ডে ভগ্নবিরহিতমস্থিশৃঙ্খলায়া  
স্বাদুর্দ্বিধবলমকরুণং তদধ্বম্ ।  
সম্পিষ্টং তদমু ততস্তিলস্ত তৈলে  
সম্পকং বটকমতীব বাতহারি ॥

হাড়ভাঙ্গা ।

গ্রহ্মমান, অস্থিসংহারী, বজ্রাক্ষী ও অস্থি-  
শৃঙ্খলা, এইগুলি হাড়ভাঙ্গার পর্যায়। ইহা  
বাতশ্লেষনাশক, ভগ্ন অস্থির সংযোজক, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য, সারক, ক্রিমির, অশোনাশক, চক্ষু-  
রোগে উপকারক, রুক্ষ, স্বাদু, লঘু, বল-  
কারক, পাচক ও পিত্তজনক। ইহার স্বক  
ফেলিয়া কাণ্ডের চূর্ণ এক মাষা ও তুষরহিত  
দাইল অর্দ্ধমাষা একত্র পেষণ করিয়া তিল-  
তৈলে পাক করত বটক প্রস্তুত করিবে, এই  
বটক অতিশয় বাতনাশক।

## অথ গন্ধপ্রসারণী ।

প্রসারণী রাজবলা ভদ্রপর্ণী প্রতাপনী ।  
সরী সারী ভদ্রা বলা চাপি কটন্তরা ॥  
প্রসারণী গুরুব্যা বলাসন্ধানকুং সরী ।  
বীৰ্য্যোক্ষা বাতহং তিত্তা বাতরক্তকফাং ॥

গন্ধ-ভাণ্ডুলে ।

প্রসারণী, রাজবলা, ভদ্রপর্ণী, প্রতাপনী, সরী, সারী, ভদ্রা, বলা ও কটন্তরা, এই কয়েকটি গন্ধভাণ্ডুলের পর্যায় । গন্ধভাণ্ডুলে—  
গুরু, গুরুজনক, বলকারক, সারক, উষ্ণবীৰ্য্য, বাতহ, তিত্তরস এবং ইহা বাতরক্ত ও কফ নাশক ।

## অথ শারিবাঃস্বয়ম্ ।

( কৃষ্ণশারিবা ) ।

ইয়ং অধ্বকবৎপত্রা হৃগন্ধা কলঘণ্টিকা ।  
কৃষ্ণা তু শারিবা শ্রামা গোপী গোপবধূশ্চ সা ॥

( গুরুশারিবা ) ।

ইয়মপি অধ্বকবৎপত্রা হৃগন্ধা ব্রততিভবতি ।  
ধবলা শারিবা গোপী গোপকন্ধ্যা কুশোদরী ॥  
ফোটা শ্রামা গোপবন্দী লতাকোটা চ চন্দনা ॥  
শ্রামাশ্চন্দন কৃষ্ণা শ্বেতাপি শারিবা কণ্ঠে, সা  
শ্বেতেন সারিবাগন্ধে অধ্বকবৎ ।  
সারিবধুগলং স্বাহ্ন ম্লিষ্টং গুরুকরং গুরু ।  
অগ্নিমান্দ্যাকচিৎস-কাসামবিঘ্ননাশনম্ ॥  
দোষত্রয়াঃপ্রদর-জরাতীসারনাশনম্ ।  
শ্বেদনং মূত্রকৃৎ বলাং পরং বৃষাং রসায়নম্ ॥  
ঔপদংশিকরোগঘ্নং সর্পচর্ম্মবিকারহুং ।  
আমবাৎ বাতরক্তং হৃতরোগাংশ্চ নাশয়েৎ ॥

## শ্রামালতা ও অনন্তমূল ।

সারিবা ছই প্রকার, কৃষ্ণ ও শ্বেত । এই উভয়বিধ শারিবার সাধারণ নাম শ্রামা এবং তন্মধ্যে কৃষ্ণ শারিবার পত্র জামপত্রের জায় ; ইহা হৃগন্ধি । কলঘণ্টিকা, গোপী ও গোপ-বা ইহার পর্যায় ।

শ্বেত শারিবার পত্রও জামপত্রের জায় । এই লতার অভ্যন্তরে ছুঁইয়ের জায় পদার্থ-বিশেষ থাকে । ইহার পর্যায়—ধবলা, গোপী,

গোপকন্ধ্যা, কুশোদরী, ফোটা, গোপবন্দী, লতাকোটা ও চন্দনা ।

শারিবাঃস্বয়ম্ স্বাহ্ন, ম্লিষ্ট, গুরুজনক, গুরু, বিষন্ন, ত্রিদোষনাশক, ঘর্ম্মকারক, মূত্রকর, বলবদ্ধক, বৃষা ও রসায়ন । অগ্নিমান্দ্য, অকুচি, শ্বাস, কাস, আমজ রোগ, বিষদোষ, রক্তপ্রদর, জরাতীসার, ঔপদংশিক-বিষজাত বিবিধ বিকার, সকল প্রকার চর্ম্মরোগ, আম-বাত, বাতরক্ত ও অবিধি-পারদসেবন জাত রোগ সমস্ত ইহা দ্বারা প্রশমিত হয় ।

## অথ স্নাতকুমারী ।

কুমারী গৃহকন্ধ্যা চ কন্ধ্যা স্নাতকুমারিকা ।  
কুমারী ভেদিনী শীতা তিত্তা নেত্র্যা রসায়নী ॥  
মধুরা বৃহাৎ বলা বৃষা বাতবিষপ্রণুং ।  
গুণ্মদ্রোহকৃৎবুদ্ধি-কফজরহরী হরেৎ ।  
গ্রন্থাশ্মিদকৃৎবিফোটা-পিণ্ডরক্তজাময়ান্ ॥

কুমারী, গৃহকন্ধ্যা, কন্ধ্যা ও স্নাতকুমারিকা, এই কয়েকটি স্নাতকুমারীর নামান্তর । স্নাত-কুমারী—ভেদক, শীতবীৰ্য্য, তিত্ত-মধুর-রস, চক্ষুর হিতকারক, রসায়ন, পুষ্টিজনক, বলকর, গুরুবদ্ধক এবং ইহা বায়ু, বিষ, গুণ্ম, প্রীহা, যকৃৎ, বুদ্ধি, কফ, জ্বর, গ্রন্থি, অগ্নিদগ্ধ, বিফোটা, রক্তপিত্ত ও চর্ম্মরোগ নাশক ।

## অথ শ্বেতপুনর্নবা ।

পুনর্নবা শ্বেতমূলা শোথয়ী দীর্ঘপত্রিকা ।  
কটুঃ কষায়াম্বরসা পাণ্ডুরঙ্গদীপনী পরা ।  
শোফানিলগরেষ্ম-হরী ব্রণাদরপ্রণুং ॥

পুনর্নবা, শ্বেতমূলা, শোথয়ী ও দীর্ঘ-পত্রিকা, এই কয়েকটি শ্বেত-পুনর্নবার নামা-ন্তর । শ্বেত-পুনর্নবা—ঈষৎ কটু, কষায়াম্বরস পাণ্ডুরোগঘ্ন, অগ্নির দীপক এবং ইহা শোথ, বায়ু, গরদোষ, কফ, ব্রণ ও উদররোগ নাশক ।

অথ রক্তপুনর্নবা ।

পুনর্নবাপরা রক্ত রক্তপুষ্পা শিলাটিকা ।  
শোধয়ী ক্ষুদ্রবর্ষাহু বৃষকেতুঃ কঠিলকঃ ॥  
পুনর্নবাননা তিত্তা কটুপাক্য হিমা লঘুঃ ।  
বাতলা গ্রাহিঃ স্নেহ-পিত্তরক্তবিনাশিনী ॥

অপর এক প্রকার পুনর্নবা আছে, তাহা  
রক্তবর্ণ । রক্তপুষ্পা, শিলাটিকা, শোধয়ী,  
ক্ষুদ্রবর্ষাহু, বৃষকেতু ও কঠিলক, এই কয়েকটি  
রক্ত-পুনর্নবার পর্যায় । রক্ত-পুনর্নবা—তিক্ত-  
রস, কটুবিপাক, শীতবীৰ্য, লঘু, বায়ুবর্ধক,  
ধারক এবং ইহা কফ পিত্ত ও রক্তজুষ্টি  
বিনাশক ।

অথ ভৃঙ্গরাজঃ ।

ভৃঙ্গরাজো ভৃঙ্গরজো মার্কবো ভৃঙ্গ এব চ ।  
অঙ্গারকঃ কেশরাজো ভৃঙ্গারঃ কেশরঞ্জনঃ ॥  
ভৃঙ্গারঃ কটুকস্তীক্লো রুকোফঃ কফবাতমুং ।  
কেতুশ্চ্যঃ ক্রিমিখাস-কাসশোথামপাত্তুমুং ॥  
দন্ত্যো রসায়নো বলাঃ কুষ্ঠনেত্রশিরোহস্তিমুং ॥

ভীমরাজ ।

ভৃঙ্গরাজ, ভৃঙ্গরজ, মার্কব, ভৃঙ্গ, অঙ্গারক,  
কেশরাজ, ভৃঙ্গার ও কেশরঞ্জন, এই কয়েকটি  
ভীমরাজের পর্যায় । ভীমরাজ—কটুরস, তীক্ষ্ণ,  
রুক্ষ, উষ্ণবীৰ্য, কেশের ও ত্বকের হিতকারক,  
রসায়ন, বলকারক, দন্তের দৃঢ়তা সম্পাদক  
এবং ইহা ক্রিমি, খাস, কাস, শোথ, আম-  
দোষ, পাণ্ডু, কুষ্ঠ, নেত্ররোগ ও শিরোরোগ  
নাশক ।

অথ শণপুষ্পা ।

শণপুষ্পা দ্বতা ঘণ্টা শণপুষ্পসমাকৃতিঃ ।  
শণপুষ্পা কটুতিত্তা বায়নী কফপিত্তজিৎ ॥  
শণপুষ্পীর অপর নাম ঘণ্টা ইহার আকৃতি  
শণপুষ্পের স্থায় । শণপুষ্পা—কটু-তিক্ত-রস,  
বমনকারক এবং কফ ও পিত্তনাশক ।

অথ ত্রায়মাণা ।

বলভদ্রা ত্রায়মাণা ত্রায়ন্তী গিরিজামুজা ।  
ত্রায়ন্তী তুবরা তিত্তা সরা পিত্তকফাপহা ।  
অরহদ্রোগপ্ৰশম্যাণো-ভ্রমণলবিৎপ্রশুং ॥

বলাড়ুমুর

বলভদ্রা, ত্রায়মাণা, ত্রায়ন্তী, গিরিজা ও  
অমুজা, এই কয়েকটি বলাড়ুমুরের পর্যায় ।  
ত্রায়মাণা ( বলাড়ুমুর )—কষায়-তিক্ত-রস,  
সারক, এবং ইহা পিত্ত, কফ, জ্বর, হৃদ্রোগ,  
শূল, অর্শ, ভ্রম, শূল ও বিষ প্রশমনক ।

অথ মূর্ধা ।

মূর্ধা মধুরসা দেবী মোরটা তেজনী স্রবা ।  
মধুলিকা মধুশ্রেণী গোকর্ণী পীলুপর্ণাণি ॥  
মূর্ধা সরা গুরুঃ বাহুস্তিত্তা পিত্তাপ্রমেহমুং ।  
ত্রিদোষতৃষ্ণাসদ্রোগ-কণ্ডুভ্রজরাপহা ॥

মূর্ধা ।

মূর্ধা, মধুরসা, দেবী, মোরটা, তেজনী,  
স্রবা, মধুলিকা, মধুশ্রেণী, গোকর্ণী ও পীলু-  
পর্ণা, এই কয়েকটি মূর্ধার পর্যায় । মূর্ধা—  
সারক, গুরু, মধুর-তিক্ত-রস এবং ইহা পিত্ত,  
রক্ত, প্রমেহ, ত্রিদোষ, তৃষ্ণা, হৃদ্রোগ, কণ্ডু,  
কুষ্ঠ ও জ্বর নাশক ।

অথ কাকমাটা ।

কাকমাটা ধ্বাজ্জমাটা কাকাস্রা চৈব বায়নী ।  
কাকমাটা ত্রিদোষঘ্নী স্নিকোফা স্রভ্রদ্রদা ॥  
তিত্তা রসায়নী শোথ-কুষ্ঠাণোজরমেহজিৎ ।  
কটুনেত্রহিতা হিক্কা-চ্ছর্দিরুদ্রোপনাশিনী ॥

কাকমাটা, ধ্বাজ্জমাটা, কাকাস্রা ও  
বায়নী, এই কয়েকটি কাকমাটার পর্যায় ।  
কাকমাটা—ত্রিদোষনাশক, স্নিক, উষ্ণবীৰ্য,  
স্রব্রশাদক, শুক্রবর্ধক, তিক্ত-কটু-রস, রসায়ন,  
চক্ষুর হিতকর এবং ইহা শোথ, কুষ্ঠ, অর্শ,  
জ্বর, প্রমেহ, হিক্কা, বমি ও হৃদ্রোগ নাশক ।

### অথ কাকনাশা ।

কাকনাশা তু কাকানী কাকতুওফলা চ সা ।  
কাকনাশা কষাঘোক্ষা কটুকা রসপাকযোগে ।  
কফগ্রী বামনী তিক্তা শোথার্ণঃ বিত্রকুষ্ঠহং ॥

কাকটুটি ।

কাকনাশা, কাকানী ও কাকতুওফলা, এই  
কয়েকটা কাকটুটির পর্যায়। কাকনাশা—  
কষায়-তিক্ত-কটু-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, কটুবিপাক,  
কফনাশক, বমনকারক এবং ইহা শোথ,  
অশ শিথ্র ও কুষ্ঠরোগ নাশক ।

### অথ কাকজজ্বা ।

কাকজজ্বা নদীকান্তা কাকতিক্তা স্থলোমশা ।  
পারাবতপদী দাসী কাকা চাপি প্রকীৰ্ত্তিতা ॥  
কাকজজ্বা হিমা তিক্তা কষায় কফপিত্তজিৎ ।  
নিহন্তি অরপিণ্ডাঃ ত্রণকণ্ডবিষক্রীন্ ॥

কেউয়াঠেঙ্গা ।

কাকজজ্বা, নদীকান্তা, কাকতিক্তা, স্থলো-  
মশা, পারাবতপদী, দাসী ও কাকা, এই  
কয়েকটি কাকজজ্বার পর্যায়। কাকজজ্বা  
—শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-কষায়-রস এবং ইহা  
কফ, পিত্ত, অর, রক্তপিত্ত, ত্রণ, কণ্ড, বিষ ও  
ক্রিমি নাশক ।

### অথ নাগপুঙ্গী ।

নাগপুঙ্গী ষেতপুঙ্গা নাগিনী রানদুতিকা ।  
নাগিনী রোচনী তিক্তা তীক্ষ্ণোক্ষা কফপিত্তহং ।  
বিনিহন্তি বিষং শূলং ঘোনিদোষবমিক্রীন্ ॥

নাগপুঙ্গী ।

নাগপুঙ্গী, ষেতপুঙ্গা, নাগিনী ও রান-  
দুতিকা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ ।  
নাগপুঙ্গা—কটিকারক, তিক্তরস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য এবং ইহা কফ, পিত্ত, বিষ, শূল, ঘোনি-  
দোষ, বমি ও ক্রিমি নাশক ।

### অথ মেঘশৃঙ্গী ।

মেঘশৃঙ্গী বিষাগ্নী স্তায়ৈষবরাজশৃঙ্গিকা ।  
মেঘশৃঙ্গী রসে তিক্তা বাতলা শ্বাসকাসহং ॥  
কক্ষা পাকে কটুঃ কুষ্ঠ-ত্রণরেণ্মাক্ষিশূলহং ।  
মেঘশৃঙ্গীফলং তিক্তং কুষ্ঠমেহককপ্রণং ।  
দীপনং ত্র্যসনং কাস-ক্রিমিত্রণবিষাপহন্ ॥

মেড়াশিঙ্গী ।

মেঘশৃঙ্গী, বিষাগ্নী, মেঘবল্লী ও অজশৃঙ্গিকা,  
এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । মেঘশৃঙ্গী—  
তিক্তরস, বায়ুবর্দ্ধক, কক্ষ, কটুবিপাক এবং  
ইহা শ্বাস, কাস, কুষ্ঠ, ত্রণ, কফ ও অক্ষিশূল  
নাশক । মেঘশৃঙ্গীর ফল—তিক্তরস, অগ্নির  
দীপক, ত্র্যসনগুণযুক্ত এবং ইহা কুষ্ঠ, প্রমেহ,  
কফ, কাস, ক্রিমি, ত্রণ ও বিষদোষ নাশক ।

### অথ হংসপদী ।

হংসপাদী হংসপদী কীটমাতা ত্রিপাদিকা ।  
হংসপাদী গুরুঃ শীতা হস্তি রক্তবিষত্রণান্ ।  
বিসর্পদাহাতিসার-লুতাভূতাগ্নিরোহিঃ ॥

গোয়ালে লতা ।

হংসপাদী, হংসপদী, কীটমাতা ও ত্রিপা-  
দিকা, ইহার একার্থবাচক শব্দ । হংসপদী—  
গুরু, শীতবীৰ্য্য এবং রক্তদোষ, বিষ, ত্রণ,  
বিসর্প, দাহ, অতীসার, লুতাবিষ, ভূতাবেশ  
ও অগ্নিরোহিনীরোগ বিনাশক ।

### অথ সোমলতা ।

সোমবল্লী সোমলতা সোমক্ষীরী দ্বিজপ্রিয়া ।  
সোমবল্লী ত্রিদোষত্রী কটুতিক্তা রসায়নী ॥

সোমবল্লী, সোমলতা, সোমক্ষীরী ও  
দ্বিজপ্রিয়া, এই কয়েকটি সোমলতার নাম ।  
সোমলতা—ত্রিদোষনাশক, কটু-তিক্ত-রস  
এবং রসায়ন ।

### অধাশবলী ।

আকাশবলী তু বৃধেঃ কথিতামরবলী ।  
ধবলী গ্রাহি । তিক্তা পিচ্ছিলাকাময়াপহা ।  
তুৰায়িকরী ক্ষুদ্রা পিত্তপ্লেয়ামনাশিনী ।

আলক লতা ।

আকাশবলীকে পণ্ডিতগণ অমরবলীও  
বলিয়া থাকেন । আকাশবলী ( আলক লতা )  
—ধারণক, তিক্ত-কষায়-রস, পিচ্ছিল, অগ্নি-  
বর্ধক, মলসংগ্রাহক, নেত্ররোগঘ্ন এবং পিত্ত,  
কফ ও আম নাশক ।

### অথ পাতালগুরুড়ী ।

ছিলিহিটো মহামূলঃ পাতালগুরুড়াস্তয়ঃ ।  
ছিলিহিটঃ পরঃ বৃষাঃ ককবঃ পবনাপহঃ ॥

পাতালগুরুড়ী ।

ছিলিহিট, মহামূল ও পাতালগুরুড়ী এই  
কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । পাতালগুরুড়ী—  
অত্যন্ত শুক্রবর্ধক এবং কফ ও বায়ুনাশক ।

### অথ বন্দা ।

বন্দা বৃক্ষাদনী বৃক্ষ-ভক্ষ্যা বৃক্ষরূহাপি চ ।  
বন্দাকঃ শ্রাক্ষিমন্তিকঃ কষায়ো মধুরো রসে ।  
মাক্ষল্যঃ কক্ষতাগ্র-রক্ষোত্রণবিবাপহঃ ॥

বীদরা ।

বন্দা, বৃক্ষাদনী, বৃক্ষভক্ষ্যা ও বৃক্ষরূহা, এই  
কয়েকটি বন্দার পর্যায় । বন্দাক ( বীদরা )  
—শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-কষায়-মধুর-রস, মঙ্গলকর,  
রক্ষায় এবং ইহা কফ, বায়ু, রক্তদোষ, ত্রণ  
ও বিষদোষ নাশক ।

### অথ বটপত্রী ।

বটপত্রী তু কথিতা মোহিত্তরাবতী বৃধেঃ ।  
বটপত্রী কষায়োক্ষা সোনিমুত্রগদাপহা ।

বড় পাথরকুচি ।

বটপত্রীকে পণ্ডিতগণ মোহিনী এবং  
ঐরাবতী বলিয়া থাকেন । ইহা পাবাণভেদী-  
বিশেষ । বটপত্রী—কষায়রস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং  
যোনিব্যাপ্ত ও মূত্ররোগ নাশক ।

### অথ হিঙ্গুপত্রী ।

হিঙ্গুপত্রী তু কবরী পৃথিকা পৃথুকা পৃথুঃ ।  
হিঙ্গুপত্রী ভবেদ্রচ্যা তীক্ষ্ণোক্ষা পাচনী কটুঃ ।  
দ্রবশুক্ৰধিবক্ষাণঃ-প্লেয়ণ্ডামানিলাপহা ॥

রাধুনী ।

হিঙ্গুপত্রী, কবরী, পৃথিকা, পৃথুকা ও পৃথু  
এই কয়েকটি রাধুনীর নাম । হিঙ্গুপত্রী  
( রাধুনী )—রুচিকারক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য,  
পাচক, কটুরস এবং ইহা দ্রোণ, বস্ত্রিগত  
রোগ, বিবন্ধ, অর্শ, কফ, গুল্ম ও বায়ু নাশক ।  
( ইহার পত্র হিঙ্গুর পত্র সদৃশ )

### অথ বংশপত্রী ।

বংশপত্রী বেণুপত্রী পিণ্ডা হিঙ্গুশিবাটিকা ।  
হিঙ্গুপত্রীশুণৈশ্চল্যা বংশপত্রী চ কীৰ্ত্তিতা ॥  
বংশপত্রী, বেণুপত্রী, পিণ্ডা, হিঙ্গু ও  
শিবাটিকা, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ ।  
বংশপত্রী—হিঙ্গুপত্রীর তুল্য গুণদায়ক ।

### অথ মংশ্রাক্ষী ।

মংশ্রাক্ষী বাল্লিকা মংশ্র-গন্ধা মংশ্রাদনীতি চ ।  
মংশ্রাক্ষী গ্রাহিঃ শীতা কৃষ্টপিত্তকফাগ্নিহিং ।  
লঘুতিক্তা কষায়া চ বায়ী কটুবিপাকিনী ॥

মংশ্রাক্ষী, বাল্লিকা, মংশ্রগন্ধা ও মংশ্রা-  
দনী, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ । মংশ্র-  
াক্ষী—মলসংগ্রাহক, শীতবীৰ্য্য, লঘু, তিক্ত-  
কষায়-মধুর-রস, কটুবিপাক এবং ইহা কৃষ্ট,  
পিত্ত, কফ ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথ সর্পাক্ষী ।

সর্পাক্ষী শ্রাং তু গণ্ডালী তথা নাড়ীকপালকঃ ।  
সর্পাক্ষী কটুকা তিক্তা সোণা ক্রিমিকৃষ্টনী ।  
বৃশ্চিকোদুরসর্পাণাং বিষময়ী ব্রণরোপিতা ॥  
গন্ধনাকুলী ।

সর্পাক্ষী, গণ্ডালী ও নাড়ীকপালক, এই কয়েকটি সর্পাক্ষীর পর্যায়। সর্পাক্ষী (গন্ধনাকুলী)—কটু-তিক্ত-রস, উষ্ণবীৰ্য, ব্রণ-রোপক, ক্রিমির এবং ইহা বৃশ্চিক, ইন্দুর ও সর্পের বিষ নাশক ।

### অথ শঙ্খাপুষ্ণী ।

শঙ্খপুষ্ণী তু শঙ্খায়া মাস্ত্রাঙ্কুহ্মাপি চ ।  
শঙ্খপুষ্ণী সরা মেধা বৃষা মানসরোগগ্রং ॥  
রসায়নী কষায়োক্ষা স্মৃতিকান্তিবল্যাগ্নিদা ।  
দোষাপহারভূতাক্তী-কৃষ্টক্রিমিবিষপ্রণুং ॥  
শঙ্খাহলী ।

শঙ্খপুষ্ণী, শঙ্খায়া ও মাস্ত্রাঙ্কুহ্মা, এই কয়েকটি শঙ্খাহলীর পর্যায়। শঙ্খপুষ্ণী—সারক, মেধাজনক, আয়ুষ্কর, রসায়ন, কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য, স্মৃতিজনক, কান্তিবর্দ্ধক, বল-প্রদায়ক, অগ্নির দীপক এবং ইহা মানসিক ব্যাধি, ব্রিদোষ, অপম্মার, ভূতদোষ, অলক্ষী, কৃষ্ঠ, ক্রিমি ও বিষ নাশক ।

### অথার্কপুষ্ণী ।

অর্কপুষ্ণী কুরকর্ণা পরশা অলকামুকা ।  
অর্কপুষ্ণী ক্রিমিরেখ-মেহচিওবিকারজিং ॥  
অর্কপুষ্ণী, কুরকর্ণা, পরশা ও জল-কামুকা, এই কয়েকটি অর্কপুষ্ণীর পর্যায়। অর্কপুষ্ণী—ক্রিমি, কফ, মেহ ও মনোবিকার নাশক ।

### অথ লজ্জানুঃ ।

লজ্জানুঃ শ্রাচ্ছনীপত্রা সমজ্জালিকারিকা ।  
রক্তপাদী নমস্কারী নাম্না খদিরিকেতাপি ॥  
লজ্জানুঃ শীতলা তিক্তা কষায়া কফপিত্তজিং ।  
রক্তপিত্তমতীসারং যোনিরোগান্ বিনাশয়েৎ ॥  
লজ্জাবতী লতা ।

লজ্জানু, শমীপত্রা, সমজ্জা, অজ্জলিকারিকা, রক্তপাদী, নমস্কারী ও খদিরিকা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ। লজ্জানু—শীতবীৰ্য, তিক্ত-কষায়-রস এবং ইহা কফ, পিত্ত, রক্তপিত্ত, অতীসার ও যোনিরোগ নাশক ।

### অথ অলম্বুষা ।

অলম্বুষা খরত্বক চ তথা মেদোগলা স্মৃতা ।  
অলম্বুষা লঘুঃ বাহুঃ ক্রিমিপিত্তকফপহা ॥  
ফুল শোলা ।

অলম্বুষা, খরত্বক ও মেদোগলা, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ। অলম্বুষা—লঘু, মধুররস এবং ইহা ক্রিমি, কফ ও পিত্তনাশক ।

### অথ ছুদ্বিকা ।

ছুদ্বিকা বাহুপর্ণা শ্রাং কীর বিকীরিতা তথা ।  
ছুদ্বিকোক্ষা শুক্ল রক্তা বাতলা গর্ভকারিণী ॥  
বাহুকীর কটুতিক্তা স্ফটয়ুজমলাপহা ।  
বাহুর্বিভিনী বৃষা কক্কুষ্ঠক্রিমিপ্রণুং ॥  
কীরই ।

ছুদ্বিকা, বাহুপর্ণা, কীর ও বিকীরিতা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ। ছুদ্বিকা—উষ্ণবীৰ্য, শুক্ল, রক্ত, গর্ভজনক, বায়ুবর্দ্ধক, বাহুকীর, কটু-তিক্ত-মধুর-রস, মলমূত্রসংগ্রাহক, বিষ্টভী, শুক্রবর্দ্ধক এবং ইহা কফ, কৃষ্ঠ ও ক্রিমি নাশক ।

অথ ভূম্যামলকী ।

ভূম্যামলকিকা প্রোক্তা শিবা তামলকীতি চ ।  
বহুপত্রা বহুফলা বহুবীর্ষাজটাপি চ ॥  
ভূম্যাকী বাতকৃৎ তিক্তা কষায় মধুরা হিমা ।  
পিপাসাকাসপিপ্তাশ্র-কফকণ্ঠকতাপহা ॥

ভূই-আমলা ।

ভূম্যামলকিকা, শিবা, তামলকী, বহুপত্রা, বহুফলা, বহুবীর্ষা ও বহুজটা, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ । ভূই-আমলা—বায়ুবর্জক, তিক্ত-কষায়-মধুর-রস, শীতবীর্ষ এবং ইহা পিপাসা, কাস, রক্তপিত্ত, কফ, কণ্ঠ ও ক্ষত নাশক ।

অথ ব্রাহ্মী মণ্ডুকপর্ণী চ ।

ব্রাহ্মী কপোতবন্ধা চ সোমবল্লী সরস্বতী ।  
মণ্ডুকপর্ণী মণ্ডুকী ত্বষ্টী দিব্যা মহোষধী ॥  
ব্রাহ্মী হিমা সরা তিক্তা লঘুমেধা চ শীতলা ।  
কষায় মধুরা স্বাচ্ছ-পাকায়ুধা রসায়নী ॥  
স্বর্ষা স্তুতিপ্রদা কূষ্ঠ-পাণ্ডুমেহাগ্রকাসজিৎ ।  
বিবশোধনহরী তব্ধগুণকর্ণিনি ॥

ব্রাহ্মী ও থুলকুড়ী ।

ব্রাহ্মী, কপোতবন্ধা, সোমবল্লী ও সরস্বতী, এই কয়েকটি ব্রাহ্মীর পর্যায় । আর মণ্ডুকপর্ণী, মণ্ডুকী, ত্বষ্টী, দিব্যা ও মহোষধী, এই কয়েকটি মণ্ডুকপর্ণীর নামান্তর । ব্রাহ্মী—সারক, শীতবীর্ষা, তিক্ত-কষায়-মধুর-রস, লঘু, মেধাজনক, স্পর্শে শীতল, মধুরবিপাক, আয়ু-ক্ষর, রসায়ন, স্বরবর্জক, স্তুতিপ্রদ এবং ইহা কূষ্ঠ, পাণ্ডু, মেহ, রক্তদোষ, কাস, বিব, শোথ ও জ্বর নাশক । মণ্ডুকপর্ণী ও ব্রাহ্মীর জ্ঞায় গুণকারক ।

অথ দ্রোণপুষ্পী ।

দ্রোণা চ দ্রোণপুষ্পী চ ফলেপুষ্পা চ কীৰ্ত্তিতা ।  
দ্রোণপুষ্পী গুরু স্বাদু রক্ষোণা বাতপিত্তকৃৎ ॥

সতীক্লবণা স্বাচ্ছ-পাকা কণ্ঠী চ ভেদিনি ।  
কফামকামলাশোথ-তমকখাসজজ্জিৎ ॥

ঘলঘসিয়া ।

দ্রোণা, দ্রোণপুষ্পী ও ফলেপুষ্পা, এই কয়েকটি ঘলঘসিয়ার পর্যায় । দ্রোণপুষ্পী—গুরু, লবণ-মধুর-কটু-রস, রক্ষ, উষ্ণবীর্ষ, বায়ু ও পিত্তবর্জক, তীক্ষ্ণ, মধুরবিপাক, ভেদক এবং কফ, আম, কামলা, শোথ, তমকখাস ও ক্রিমি নাশক ।

অথ সুবর্চলা ।

সুবর্চলা সূর্য্যভক্তা বরদা বদরাপি চ ।  
সূর্য্যাবর্তী রবিপ্রীতাহপরা ব্রহ্মসুচলভা ॥  
সুবর্চলা হিমা রক্ষা স্বাচ্ছপাকা সরা গুরু ।  
অপিণ্ডলা কটুঃ ক্ষারা বিষ্টমকফবাতজিৎ ॥  
অজা তিক্তা কষায়োষণা সরা রক্ষা লঘুঃ কটুঃ ।  
নিহস্তি কফপিপ্তাশ্র-খাসকাসাকচিহ্নহান্ ।  
বিক্ষেপটিকুঠমেহাশ্র-যোনিরক্ষকিমিণাভূতাঃ ।

হুড়হুড়ে ।

সুবর্চলা, সূর্য্যভক্তা, বরদা, বদরা, সূর্য্যাবর্তী ও রবিপ্রীতা, এই কয়েকটি প্রথম প্রকার হুড়হুড়ের পর্যায় । ইহা শীতবীর্ষা, রক্ষ, মধুরবিপাক, সারক, গুরু, সক্ষার, কটুরস, বিষ্টগুণী এবং কফ ও বায়ুনাশক ; ইহা পিত্তকর নহে । দ্বিতীয় প্রকার হুড়হুড়ের পর্যায়—ব্রহ্মসুচলভা । ইহা তিক্ত-কষায়-কটুরস, উষ্ণবীর্ষা, সারক, রক্ষ, লঘু এবং ইহা কফ, রক্তপিত্ত, খাস, কাস, অরুচি, জ্বর, বিক্ষোভ, মেহ, রক্তদোষ, যোনিব্যাপ্ত, ক্রিমি ও পাণ্ডুরোগ নাশক ।

অথ বক্ষ্যাকর্কোটকী ।

বক্ষ্যাকর্কোটকী দেবী কজা সোণেশ্বরীতি চ ।  
নাগারির্নরকদমনী বিবকণ্টকিনী তথা ॥  
বক্ষ্যাকর্কোটকী লঘু কক্ষমৃৎ ব্রণশোধিনী ।  
সর্গদর্পহরী তীক্ষ্ণা বিসর্গবিবহারিণী ॥



তিংকাকরোল ।

বন্ধাকর্কোটকী, দেবী, কণ্ঠা, যোগেশ্বরী, নাগারি, নরুদমনী ও বিষকণ্টকিনী, এই কয়েকটি তিংকাকরোলের পর্যায়। বন্ধাকর্কোটকী—লঘু, ত্রণশোধক, তীক্ষ্ণ এবং কফ, সর্পদর্প, বিসর্প ও বিষ নাশক।

অথ মার্কণ্ডিকা ।

মার্কণ্ডিকা ভূমিবলী মার্কণ্ডী মুহুরেচনী ॥  
মার্কণ্ডিকা কুঠহরী উদ্ধাধঃকায়শোধিনী ॥  
বিষহুর্গকাসস্রী ওষ্মাদরবিনাশিনী ॥

কাকরোল ।

মার্কণ্ডিকা, ভূমিবলী, মার্কণ্ডী ও মুহুরেচনী, এই কয়েকটি মার্কণ্ডিকার পর্যায়। মার্কণ্ডিকা—বমন বিরেচন ক্রিয়া দ্বারা উদ্ধাধঃকায় শোধন করে। ইহা কুষ্ঠ, বিষ, হুর্গক, কাস, গুল্ম ও উদররোগ নাশক।

অথ দেবদালী ।

দেবদালী তু বেলী শ্রাৎ কর্কটী চ গরাগরী ॥  
দেবতাদো বৃন্তকোশস্তথা জীমূত ইত্যপি ॥  
পীতাপরা ধরম্পর্শা বিষয়ী গরনাশিনী ॥  
দেবদালী রসে তিক্তা কফ শঃশোকপাণ্ডুতাঃ ॥  
নাশয়েৎ বামনী তীক্ষ্ণা ক্ষয়হিকা ক্রিমিহরান্ ॥  
দেবদালীকলঃ তিক্তঃ ক্রিমিলৈম্ববিনাশনম্ ॥  
স্রংসনঃ গুল্মগ্লমণৌঘঃ বাতজিৎ পরম্ ॥

ঘোষা ।

দেবদালী, বেলী, কর্কটী, গরাগরী, দেবতাদ, বৃন্তকোশ ও জীমূত, এই কয়েকটি দেবদালীর পর্যায়। ইহা ঘোষাভেদ। অপর প্রকার পীতবর্ণ দেবদালী আছে, তাহার পর্যায়,—ধরম্পর্শা, বিষয়ী ও গরনাশিনী। দেবদালী—তিক্ত-রস, বমনকারক, তীক্ষ্ণ এবং ইহা কফ, অর্শ, শোথ, পাণ্ডু, ক্ষয়, হিকা, ক্রিমি ও জ্বর নাশক।

দেবদালীকল—তিক্তরস, স্রংসন ও গুল্মক এবং ইহা কফ, ক্রিমি, শ্বাস, গুল্ম, শূল, অর্শ ও বায়ু নাশক।

অথ জলপিপ্পলী ।

জলপিপ্পলাতিহিতা শারদী শকুলাদনী ॥  
মংস্তাদনী মংস্তগন্ধা লাক্সলীতাপি কীর্তিতা ॥  
জলপিপ্পলিকা হৃদয়া চক্ষুযা শুক্লা লঘুঃ ॥  
সংগ্রাহি । হিমা রক্ষা রক্তদাহত্রণাপহা ॥  
কটুপাকরসা রুচ্যা কষায়া বহিবর্জিনী ॥

কাঁচড়া ঘাস ।

জলপিপ্পলী, শারদী, শকুলাদনী, মংস্তাদনী, মংস্তগন্ধা ও লাক্সলী, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ। জলপিপ্পলী—হৃদয়গ্রাসী, চক্ষুর হিতকারক, শুক্রবর্দ্ধক, লঘু, ধারক, নীতবীৰ্য্য, রুক্ষ, কটু-কষায়-রস, কটুবিপাক, কটিকারক, অগ্নিবর্দ্ধক এবং রক্তদোষ, দাহ ও ত্রণ নাশক।

অথ গোজিহ্বা ।

গোজিহ্বা গোজিকা গোভী দার্কিকা ধরপর্ণিনী ॥  
গোজিহ্বা বাতলা শীতা গ্রাহি । কক্ষপিত্তহৃৎ ॥  
হৃদয়া প্রমেহকাসাপ্র-ত্রণজ্বরহরী লঘুঃ ॥  
কোমলা তুসরা তিক্তা বাহুপাকরসা মৃতা ॥

গোজিয়া শাক ।

গোজিহ্বা, গোজিকা, গোভী, দার্কিকা ও ধরপর্ণিনী, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ। গোজিহ্বা ( গোজিয়া শাক )—বায়ুবর্দ্ধক, নীতবীৰ্য্য, ধারক, কফ-পিত্ত-নাশক, হৃদয়গ্রাসী, লঘু, তিক্ত-কষায়-মধুর-রস, মধুরবিপাক এবং মেহ, কাস, রক্তদোষ ও জ্বর নাশক।

অথ নাগদমনী ।

বিজ্ঞেয়া নাগদমনী বলানোটা বিধাপহা ॥  
নাগপুন্দ্রী নাগপত্রী মহাযোগেশ্বরীতি চ ॥

বলামোটা কটুত্বিত্তা লঘুঃ পিত্তকফাপহা ।  
মূত্রকৃচ্ছ্র ব্রণান্ রক্ষো নাশয়েজ্জালগদিতম্ ॥  
উদরাখানশমনী কোষ্ঠশোধনকারি ।  
সর্বগ্রহপ্রশমনী নিঃশেষবিষনাশিনী ।  
জয়ং সর্পিহ কুরতে ধনদা স্মৃতিপ্রদা ॥

নাগদনা ।

নাগদমনী, বলামোটা, বিষাপহা, নাগ-  
পুন্দ্রী, নাগপত্রা ও মহাঘোগেশ্বরী, এই কয়েকটি  
নাগদনার পর্যায় । নাগদনা—কটু-তিক্ত-রস,  
লঘু, কফপিত্তনাশক, রক্ষোহ্ন এবং ইহা মূত্র-  
কৃচ্ছ্র, ব্রণ ও জ্বালগদিত নিবারক, উদরাখান-  
প্রশমক, কোষ্ঠবিশোধক, বিষনাশক । নাগ-  
দনা সর্বত্র জয়কারক এবং ধন ও স্মৃতিপ্রদ ।

অথ বেলন্তরঃ ।

বেলন্তরো জগতি বীরতরঃ প্রসিদ্ধঃ  
ষেতাসিতারুণবিলোহিতনীলপুষ্পঃ ।  
ত্ৰাজ্জাতিতুলাকুম্ভঃ শমিস্থলপত্রঃ  
স্তাৎ কণ্টকী বিজলদেশজ্জ এষ বৃক্ষঃ ॥  
বেলন্তরো রসে পাকে তিক্তকৃষ্ণাকফাপহঃ ।  
মূত্রাঘাতাশ্লজিহ্ন গ্রাহী গোনিমূত্রানিলাতিজিহ্ন ॥

বীরতর ।

বেলন্তর, ইহা জগতে বীরতর নামে  
প্রসিদ্ধ । ইহার পুষ্প শ্বেত, ক্রক, অরুণ, গাঢ়  
লোহিত বা নীলবর্ণ হয় ; আকৃতি জাতিপুষ্প  
সদৃশ ; পত্র শনীপত্রের স্থায় সূক্ষ্ম । এই বৃক্ষ  
কণ্টকাবৃত, ইহা জলবিরহিত স্থানে জন্মে ।  
বেলন্তর বৃক্ষ রসে ও পাকে তিক্ত, ইহা  
মলসংগ্রাহক এবং তৃণ, কফ, মূত্রাঘাত,  
জন্মরী, বোনিরোগ, মূত্ররোগ ও বায়ুরোগ  
নাশক ।

অথ ছিকনী ।

ছিকনী কবকুং তীক্ষ্ণা ছিকিকা ব্রাণহুংখদা ।  
ছিকনী কটুকা কচ্যা তীক্ষ্ণোকা বহিঃপিত্তকুং ।  
বাতরক্তহরী কুষ্ঠ-ক্রিমিবাতকফাপহা ॥

হাঁচুটি ।

ছিকনী কবকুং, তীক্ষ্ণা, ছিকিকা ও  
ব্রাণহুংখদা, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ ।  
হাঁচুটি—কটুরস, রুচিকারক, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য,  
অগ্নিবর্দ্ধক, পিত্তজনক এবং ইহা বাতরক্ত,  
কুষ্ঠ, ক্রিমি, বায়ু ও কফ নাশক ।

অথ কুকুন্দরঃ ।

কুকুন্দরঃ পীতপুষ্পঃ কুকুরদন্তদৃচ্ছদঃ ।  
কুকুন্দরঃ কটুতিক্তো অররক্তকফাপহঃ ॥  
রক্তপিত্তমতীসারং দাহং ঘোরং নিহন্তি চ ।  
তন্মূলমার্জং নিক্টিপ্তং বদনে মুখশোষণং ॥

কুকুর-শৌকা ।

কুকুন্দর, পীতপুষ্প, কুকুরদন্ত ও মূদ্রচ্ছদ,  
এই কয়েকটি কুকুরশৌকার পর্যায় । কুকু-  
ন্দর—কটু-তিক্ত-রস এবং অর, রক্তদোষ ও  
কফ নাশক । ইহা দ্বারা রক্তপিত্ত, অতিসার  
ও ঘোরদাহ প্রশমিত হয় । কুকুন্দরের কাঁচা  
মূল মুখে রাখিলে মুখশোষণ নিবারিত হইয়া  
থাকে ।

অথ সুদর্শনা ।

সুদর্শনা সোমবল্লী চক্রাহরা মধুপর্ণিকা ।  
সুদর্শনা বাহুরুক্ষা কফশোফাপ্রবাতজিহ্ন ॥  
পদ্ম গুলঞ্চ ।

সুদর্শনা সোমবল্লী, চক্রাহরা ও মধুপর্ণিকা,  
এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । সুদর্শনা—  
মধুরস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং কফ, শোথ ও বাত-  
রক্ত নাশক ।

অথাপুর্ণা ।

আপুর্ণা আপুর্ণা পর্ণিকা ভদ্রবীতবা ॥  
আপুর্ণা কটুত্বিত্তা কচ্যা পীতলা লঘুঃ ।  
বিপাকে কটুকা মূত্র-কফামরক্রিমিশ্রুং ॥

ইন্দুরকণী ।

আখুপণী, আখুকণী, পণিকা ও ভূদরী-  
ভবা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । আখু-  
কণী কটু-তিক্ত-কষায়-রস, শীতবীৰ্য, লঘু,  
কটুবিপাক এবং ইহা মূত্র, কফ ও ক্রিমিরোগ  
নাশক ।

অথ ময়ূরশিখা ।

ময়ূরশিখা প্রোক্তা সহস্রাহিমধুচ্ছদা ।  
নীলকণ্ঠশিখা লঘী পিত্তশ্লেষ্মাতিসারজিৎ ॥  
ময়ূরশিখা, সহস্রাহি ও মধুচ্ছদা, এই  
কয়েকটি ময়ূরশিখার নাম । ময়ূরশিখা—লঘু ;  
ইহা পিত্ত, কফ ও অতিসার নাশক ।

ইতি গুড়ুচ্যাদিবর্গঃ ॥

অথ পুষ্পবর্গঃ ।

অথ কমলম্ ।

ঐ পুংসি পদ্মং নলিনমরবিল্লং মহোৎপলম্ ।  
সহস্রপত্রং কমলং শতপত্রং কুশেশয়ম্ ॥  
পঙ্কেরুহং তামরসং সারসং সরসীরুহম্ ।  
বিসপ্রহ্ননরাজীব-পুঙ্করান্তোরহালি চ ॥  
কমলং শীতলং বর্ণাং মধুরং কফপিত্তজিৎ ।  
তৃষ্ণাদাহপ্রবিফোট-বিববীসর্পনাশনম্ ॥  
বিশেষতঃ সিতং পদ্মং পুণ্ডরীকমিতি স্মৃতম্ ।  
রক্তং কোকনদং জেয়ং নীলমিলীবরং স্মৃতম্ ॥  
ধবলং কমলং শীতং মধুরং কফপিত্তজিৎ ।  
তস্মাদম্লগুণং কিঞ্চিদম্লদৃ রক্তোৎপলাদিকম্ ॥

পদ্ম ।

পদ্ম, নলিন, অরবিন্দ, মহোৎপল, সহস্র-  
পত্র, কমল, শতপত্র, কুশেশয়, পঙ্কেরুহ, তাম-  
রস, সারস, সরসীরুহ, বিসপ্রহ্নন, রাজীব,  
পুঙ্কর ও অন্তোরহ, এই কয়েকটি একপর্যায়-  
ক শব্দ । কমল—শীতবীৰ্য, বর্ণপ্রসাদক,  
মধুররস এবং ইহা কফ, পিত্ত, তৃষ্ণা, দাহ, রক্ত-  
দোষ, বিফোট, বিষ ও বীসর্প নাশক । খেত-  
পদ্মকে পুণ্ডরীক, রক্তপদ্মকে কোকনদ এবং  
নীলপদ্মকে ইলীবর কহে । খেতপদ্ম—

শীতবীৰ্য, মধুর-রস এবং ইহা কফপিত্ত-  
নাশক । রক্তোৎপল প্রভৃতি ইহা অপেক্ষা  
কিঞ্চিং অল্পগুণযুক্ত ।

অথ পদ্মিনী ।

মূলনালদলোৎফুল্ল-কলৈঃ সমুদিতা পুনঃ ।  
পদ্মিনী প্রোচাতে প্রাজ্ঞৈর্বিসিদ্ধাদিশ্চ সা স্মৃতা ॥  
পদ্মিনী শীতলা গুৰ্বা মধুরা লবণা চ সা ।  
পিত্তাস্ককফশূদ্রকা বাতবিষ্টম্ভকারিনী ॥

মূল, নাল, পত্র ও ফল এই সমস্ত অংশ  
সংযুক্ত পদ্মকে পণ্ডিতগণ পদ্মিনী, বিসিনী,  
নলিনী ও কমলিনী প্রভৃতি সংজ্ঞা দিয়া  
থাকেন । পদ্মিনী—শীতবীৰ্য, গুরু, মধুর-  
লবণ-রস, রক্তপিত্তনাশক, কফঘ্ন ও রূক্ষ ।  
ইহা বাতবিষ্টম্ভকারক ।

অথ পদ্মস্ত নবপত্রাদি ।

সংবর্তিকা নবদলঃ বীজকোষস্ত কর্ণিকা ।  
কিল্লকঃ কেশরঃ প্রোক্তো মকরশো রসঃ স্মৃতঃ ॥

পদ্মবালং মৃণালং ত্রাৎ তথা বিসমিতি স্মৃতম্ ॥  
সংবর্তিকা হিমা তিক্তা কষায়া দাহতৃটপ্রণুং ॥  
মূত্রকৃষ্ণগুদব্যাধি-রক্তপিত্তবিনাশিনী ॥  
পদ্মশ্রু কর্ণিকা তিক্তা কষায়া মধুরা হিমা ।  
মুখবৈশদ্যাকরযী তৃষ্ণাশ্রকফপিত্তহৃৎ ॥  
কিঞ্জকঃ শীতলো ব্যাঃ কষায়ো গ্রাহকোহপি সঃ ।  
ককপিত্ততৃষাদাহ-রক্তাগোবিষশোথজিৎ ॥  
মৃণালং শীতলং ব্যাঃ পিত্তদাহাশ্রজিৎ ॥  
হৃৎজরং বাতপাকক স্তম্ভানিলককপ্রদম্ ।  
সংগ্রাহি মধুরং রক্ষং শালুকমপি তদগুণম্ ॥

পদ্মের নূতন পত্রকে সংবর্তিকা, বীজকোষকে কর্ণিকা, কেশরকে কিঞ্জক, পুষ্পরসকে মকরন্দ এবং নালকে মৃণাল ও বিস বলা যায় ।

সংবর্তিকা—শীতবীৰ্য, তিক্ত-কষায় রস, এবং ইহা দাহ, পিপাসা, মূত্রকৃষ্ণ, গুহস্থ ব্যাধি ও রক্তপিত্তবিনাশক ।

পদ্মের কর্ণিকা,—তিক্ত-কষায় মধুর-রস, শীতবীৰ্য, মুখবৈশদ্যাকরক, লঘু, এবং ইহা তৃষ্ণা, রক্তদোষ, কফ ও পিত্ত নাশক ।

কিঞ্জক—শীতবীৰ্য, গুরুবর্দ্ধক, কষায়-রস, ধারক, এবং ইহা কফ, পিত্ত, পিপাসা, দাহ, রক্তার্শঃ, বিষ ও শোথ নাশক ।

মৃণাল—শীতবীৰ্য, গুরুবর্দ্ধক, গুরু, ছপাচা, মধুরবিপাক, স্তম্ভবর্দ্ধক, বায়ুজনক, কফকারক, মলসংগ্রাহক, মধুর-রস ও রক্ষ এবং ইহা পিত্ত, দাহ ও রক্ততৃষ্টি নাশক । পদ্মের মূলও মৃণালতুল্য গুণযুক্ত ।

### অথ স্থলকমলম্ ।

পদ্মচারিণ্যতিচরাব্যথা পদ্মা চ শারদা ।  
পদ্মানুক্ষা কটুপিত্তা কষায়া কফবাতজিৎ ॥  
মূত্রকৃষ্ণাশূলদ্রী স্বাস্তকাসবিষাপহা ॥

স্থলপদ্ম ।

পদ্মচারিণী, অতিচরা, অব্যথা, পদ্মা ও শারদা, এই কয়েকটী একপর্যায়ক শব্দ ।  
স্থলপদ্ম—অম্লক, কটু-তিক্ত-কষায়-রস এবং ইহা কফ, বায়ু, মূত্রকৃষ্ণ, অশ্মরী, শূল, শ্বাস, কাস ও বিষ নাশক ।

### অথ কুমুদম্ ।

শ্বেতং কুবলয়ং প্রোক্তং কুমুদং কৈরবং তথা ।  
কুমুদং পিচ্ছিলং স্নিগ্ধং মধুরং হ্লাদি শীতলম্ ॥

শ্বেতকুমুদকে কুবলয়, কুমুদ ও কৈরব কহে । কুমুদ—পিচ্ছিল, স্নিগ্ধ, মধুর-রস, অহ্লাদিজনক এবং শীতবীৰ্য ।

### অথ কুমুদিনী ।

কুমুদতী কৈরবিকা তথা কুমুদিনীতি চ ।  
সা তু মূলাদিসর্পাঙ্গৈরুক্তা সমুদিতা বৃধৈঃ ॥  
পদ্মিত্তা যে গুণাঃ প্রোক্তাঃ কুমুদিনীশ্চ তে স্মৃতাঃ ॥

কুমুদতী, কৈরবিকা ও কুমুদিনী এই কয়েকটী একপর্যায়ক শব্দ । মূলাদি সর্পাঙ্গের সহিত একত্র মিলিত কুমুদকে কুমুদিনী বলা যায় । পূর্বে পদ্মিনীর যে সকল গুণ বর্ণিত হইয়াছে, কুমুদিনীরও সেই সকল গুণ জানিবে ।

### অথ কহ্লারম্ ।

দৌগন্ধিকত্ব কহ্লারং কহ্লকং রক্তগন্ধকম্ ।  
কহ্লারং শীতলং গ্রাহি বিষ্টভি গুরু রক্ষণম্ ॥

দৌগন্ধিক, কহ্লার, কহ্লক ও রক্তগন্ধক, এই কয়েকটী কহ্লারের পর্যায় । কহ্লার—শীতবীৰ্য, ধারক, বিষ্টভী, গুরু ও রক্ষ ।

### অথ বারিপর্ণী শৈবালক ।

বারিপর্ণী কুন্তিকা ত্রাচ্ছৈবালং শৈবালক তৎ ।  
বারিপর্ণী হিমা তিক্তা লঘু স্বাদী সরা কটুঃ ॥  
দোষত্রয়হরী রক্ষা শোণিতজ্বরশোষণকং ।  
শৈবালং তুবরং তিক্তং মধুরং শীতলং লঘু ।  
স্নিগ্ধং দাহতৃষাপিত্ত-রক্তজ্বরহরং পরম্ ॥

পানা ও শেওলা ।

জলকুণ্ডীকে বারিপর্ণী ও কুন্তিকা বলে এবং শেওলাকে শৈবাল ও শৈবল বলা যায় ।  
জলকুণ্ডী (পানা)—শীতবীৰ্য, তিক্ত-মধুর-কটু-রস, লঘু, সারক, ত্রিদোষনাশক, রক্ষ এবং

ইহা রক্তদ্রুষ্টি, জ্বর ও শোথনাশক । শৈবাল  
(শেওলা) — কষায়-তিক্ত-মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য,  
লঘু, স্নিগ্ধ এবং ইহা দাহ, পিপাসা, পিত্ত,  
রক্তদ্রুষ্টি ও জ্বর নাশক ।

### অথ শতপত্রী ।

শতপত্রী তরুণাক্তা কর্ণিকা চারুকেশরা ।  
মহাকুমারী গন্ধাঢ্যা লাফা কৃষ্ণাতিমধুলা ।  
শত ত্রৌ হিমা হৃদ্যা গ্রাহি । শুক্লা লঘুঃ ।  
দোষত্রয়াপ্রজিহ্বা তিক্তা কণী চ পাচনী ॥

শ্বেত গোলাপ ।

শতপত্রী, তরুণী, কর্ণিকা, চারুকেশরা,  
মহাকুমারী, গন্ধাঢ্যা, লাফা, কৃষ্ণা ও অতি  
মঞ্জলা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । শ্বেত-  
গোলাপ—শীতবীৰ্য্য হৃদয়গ্রাহী ধারক, শুক্র-  
বর্দ্ধক, লঘু, ত্রিদোষনাশক, রক্তদোষঘ্ন, বর্ণ-  
প্রসাদক, তিক্ত-কটু-রস এবং পাচক ।

### অথ বাসন্তী ।

নেপালী কথিতা তজ্জৈষ্ঠঃ সপ্তলা নবমালিকা ।  
বাসন্তী শীতলা লঘী তিক্তা দোষত্রয়াপ্রজিৎ ॥

নবমালিকা ।

নেপালী সপ্তলা, নবমালিকা ও বাসন্তী,  
এইগুলি নবমালিকার পর্যায় । বাসন্তী—শীত-  
বীৰ্য্য, লঘু তিক্তরস এবং ইহা ত্রিদোষ  
ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথ বর্ষিকী ।

ত্রীপদী ষট্‌পদা আনন্দা বার্ষিকী মুক্তবন্ধনা ।  
বার্ষিকী শীতলা লঘী তিক্তা দোষত্রয়াপহা ।  
কর্ণাক্ষিমুখরোগঘ্নী তৈলং তদ্রুণং স্তবত্ ॥

বেলফুল ।

ত্রীপদী, ষট্‌পদা আনন্দা, বার্ষিকী ও  
মুক্তবন্ধনা, এই কয়েকটি বেলফুলের পর্যায় ।  
বেলফুল—শীতবীৰ্য্য, লঘু, তিক্তরস, ত্রিদোষ-

নাশক এবং ইহা কর্ণরোগ, চক্ষুরোগ ও মুখ-  
রোগ নাশক । ইহার তৈলেরও উত্তরুপ  
গুণ জানিবে ।

### অথ জাতী স্বর্ণজাতী চ ।

জাতির্জাতী চ স্মৃনা মালতী রাজপুত্রিকা ।  
চেতকী হৃদ্যাগন্ধা চ সা পীতা স্বর্ণজাতিকা ॥  
জাতীযুগং তিক্তমুখং তুবরং লঘু দোষজিৎ ।  
শিরোরোগক্ষিমুখদস্তাতি-বিষকুষ্ঠানিলাপ্রজিৎ ॥

জাতি (চামেলী) ।

জাতি, জাতী, স্মৃনা, মালতী, রাজ-  
পুত্রিকা, চেতকী ও হৃদ্যাগন্ধা, এই কয়েকটি  
জাতীর নাম । পীতবর্ণ জাতীকে স্বর্ণজাতী  
বলে । উভয় প্রকার জাতীই—তিক্ত-কষায়-  
রস, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু, ত্রিদোষঘ্ন এবং ইহা  
শিরোরোগ, নেত্ররোগ, মুখরোগ, দন্তরোগ,  
বিষ, কুষ্ঠ, বায়ু ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথ যুথিকা ।

যুথিকা গণিকাষষ্ঠী সা পীতা হেমপুঞ্জিকা ।  
যুগাযুগং হিমং তিক্তং কটুশাকরসং লঘু ॥  
মধুরং তুবরং হৃদ্যাং পিত্তঘ্নং কফবাতলম্ ।  
ত্রণাশ্রমুখদস্তাক্ষি-শিরোরোগবিষাপহম্ ॥

যুইফুল ।

যুথিকা, গণিকা ও অষষ্ঠী, এই কয়েকটি  
যুথীর নামান্তর । পীতবর্ণ যুথাপুস্পকে স্তবর্ণ-  
যুথী ও হেমপুঞ্জিকা বলে । যুথীপুস্পদ্বয়—শীত-  
বীৰ্য্য, তিক্ত-মধুর-কষায়-রস, কটুবিপাক,  
লঘু, হৃদয়গ্রাহী, পিত্তনাশক, কফ ও বায়ু-  
জনক এবং ইহা ত্রণ, রক্তদোষ, মুখরোগ,  
দন্তরোগ, নেত্ররোগ, শিরোরোগ ও বিষ  
নাশক ।

### অথ চম্পকঃ ।

চাম্পোরচম্পকঃ প্রোক্তো হেমপুস্পস্ত স স্তবতঃ ।  
এতস্ত কলিকা গন্ধ-কলীতি কথিতা যুথিঃ ॥

চম্পকঃ কটুকান্তিঃ কষায়ো মধুরো হিমঃ ।  
শিবহিমিহরঃ কৃষ্ণ-কফবাতপ্রপিত্তজিৎ ॥

চাঁপা ।

চাম্পেয়, চম্পক ও হেমপুষ্প, এই কয়েকটি চাঁপাকুলের নামান্তর । চাঁপার কলিকাকে পণ্ডিতগণ গন্ধকলী বলিয়া থাকেন । চাঁপা—কটু-তিক্ত-কষায়-মধুর-রস ও শীতবীৰ্য্য । ইহা বিষ, ক্রিমি, মূত্রকৃচ্ছ, বায়ু ও রক্তপিত্ত নাশক ।

অথ বকুলঃ ।

বকুলো মধুগন্ধক্চ সিংহকেশরকম্পা ।  
বকুলধ্ববরোহমুখঃ কটুপাকরসো গুরুঃ ।  
ককপিত্রবিষমিত্র-ক্রিমিদন্ত-দাপহঃ ॥

বকুল, মধুগন্ধ ও সিংহকেশর, একপর্যায়ক শব্দ । বকুল—কষায়-রস, কটুবিপাক, অম্লরস, গুরু এবং ইহা কফ, পিত্ত, বিষ, শিত্র, ক্রিমি ও দন্তরোগ নাশক ।

অথ বকঃ ।

শিবমলী পাণ্ডপত একাঙ্গীলা বকো বহুঃ ।  
বকোহমুখঃ কটুতিক্তঃ ককপিত্রবিষাপহঃ ।  
যোনিগূলত্বাদাহ-কৃষ্টশোণাপ্রনাশনঃ ॥

শিবমলী, পাণ্ডপত, একাঙ্গীলা, বক ও বহু, এই কয়েকটি বক-পুষ্পের নাম । বক-পুষ্প—ঈষদ্রস, কটু-তিক্ত-রস এবং ইহা কফ, পিত্ত, বিষ, যোনিগূল, পিপাসা, দাহ, কৃষ্ট, শোথ ও রক্তদোষ নাশক ।

অথ কদম্বঃ ।

কদম্বঃ প্রিয়কো নীপো বৃদ্ধপুষ্পো হলিপ্রিয়ঃ ।  
কদম্বো মধুরঃ শীতঃ কষায়ো লঘুশো গুরুঃ ।  
সরো বিষ্টকৃষ্ণকঃ কফলুষ্ঠানিলপ্রদঃ ॥

কদম্ব, প্রিয়ক, নীপ, বৃদ্ধপুষ্প ও হলি-প্রিয়, এই কয়েকটি কদম্বের পর্যায় । কদম্ব—

মধুর-কষায়-লবণ-রস, শীতবীৰ্য্য, গুরু, সারক, বিষ্টকৃষ্ণকারক, কৃষ্ণ এবং ইহা কফ, শুষ্ক ও বায়ু জনক ।

অথ মল্লিকা ।

মল্লিকা মদয়ন্তী চ শীতভীকৃষ্ণ ভূপদী ।  
মল্লিকোদ্রা লঘুৰ্গন্ধা তিক্তা চ কটুকা হরৎ ।  
বাতশিত্তাত্তৃণাধি-কৃষ্টাকচিবিষত্রণান্ ॥

মল্লিকা মদয়ন্তী, শীতভীক ও ভূপদী, এই কয়েকটি মল্লিকার পর্যায় । মল্লিকা-পুষ্প—উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু, শুক্রবদ্ধক, তিক্ত-কটু-রস এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, মূত্ররোগ, চক্ষুরোগ, কৃষ্ট, অরুচি, বিষ ও ত্রণ নাশক ।

অথ মাধবী ।

মাধবী শ্রাৎ তু বাসহী পুণ্ডকো মণ্ডকোহপি চ ।  
অতিমুক্তো বিমুক্তক্চ কামুকো ভ্রমরোৎসবঃ ।  
মাধবী মধুরা শীতা লঘী দোষত্রয়া হা ॥

মাধবী, বাসহী, পুণ্ডক, মণ্ডক, অতি-মুক্ত, বিমুক্ত, কামুক ও ভ্রমরোৎসব, এই কয়েকটি মাধবীর পর্যায় । মাধবীপুষ্প—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, লঘু এবং ত্রিদোষ নাশক ।

অথ কেতকঃ স্বর্ণকেতকী চ ।

কেতকঃ হৃচিকাপুষ্পো জঘকঃ ক্রকচচ্ছদঃ ।  
স্বর্ণকেতকী স্রজা লঘুপুষ্পা স্নগন্ধিনী ॥  
কেতকঃ কটুকঃ স্বাছল্যুস্তিত্তঃ কফাপহঃ ।  
উদা তিক্তরসা জেরা চক্ষুশা হেমকেতকী ॥

কেয়াকুল ।

কেতক হৃচিকাপুষ্প, জঘক ও ক্রকচচ্ছদ, এই কয়েকটি কেয়াকুলের পর্যায় । স্বর্ণকেতকী উহার ভেদমাত্র । লঘুপুষ্পা এবং স্নগন্ধিনী স্বর্ণকেতকীর নামান্তর । কেতকী—কটু-মধুর-তিক্ত-রস, লঘু এবং কফনাশক ।

সুবর্ণকে তকী—তিক্তরস, উষ্ণবীৰ্য্য ও চক্ষুর  
হিতকারক ।

### অথ কর্ণিকারঃ ।

কর্ণিকারঃ পরিব্যাধঃ পাদপোংপল ইত্যপি ।  
কর্ণিকারঃ কটুস্তিক্তকষায়ঃ শোধনো লঘুঃ ॥  
রঞ্জনঃ স্রগদঃ শোণ-শ্লেষ্মাশ্রবণকুষ্ঠজিং ॥

ছোট সোন্দাল ।

কর্ণিকার, পরিব্যাধ ও পাদপোংপল  
এই কয়েকটি ছোট সোন্দালের পর্যায়। কর্ণি-  
কার—কটু-তিক্ত-কষায়-রস, শোধন ( বমন-  
বিরেচনাদি ) কারক, লঘু, রঞ্জন, স্রুগদ  
এবং ইহা শোণ, কফ, রক্তদোষ, ত্রণ ও কুষ্ঠ  
নাশক ।

### অথশোকঃ ।

অশোকো হেমপুষ্প বজ্রলন্তাভ্রগম্বঃ ।  
কঙ্কেলিঃ পিণ্ডীপুষ্প গন্ধপুষ্পো নটন্তথা ॥  
অশোকঃ শীতলস্তিক্তো গ্রাহী বর্ণঃ কষায়কঃ ।  
দোষাপচীত্বদাহ-ক্রিমিশোষবিষাশ্রজিং ॥

অশোক, হেমপুষ্প, বজ্রল, তাম্রপল্লব,  
কঙ্কেলি, পিণ্ডীপুষ্প, গন্ধপুষ্প ও নট, এই  
কয়েকটি অশোকের পর্যায়। অশোক—  
শীতবীৰ্য্য, তিক্ত-কষায়-রস, ধারক, বর্ণপ্রসা-  
দক এবং ইহা ত্রিদোষ, অপচী, পিপাসা, দাহ,  
ক্রিমি, শোষ, বিষ ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথান্নাটনঃ ।

অন্নাতোহন্নাতনঃ প্রোক্তস্তথান্নাতক ইত্যপি ।  
কুরটকো বর্ণপুষ্পঃ স এবোলো মহাসহঃ ॥  
অন্নাতনঃ কষায়োষ্ণঃ স্নিগ্ধঃ স্বাদুশ্চ তিক্তকঃ ॥  
আয়না ( বাণপুষ্প, ঝাঁটিবিশেষ ) ।

অন্নাত, অন্নাতন, অন্নাতক, কুরটক,  
বর্ণপুষ্প ও মহাসহ, এই কয়েকটি আয়নার  
পর্যায়। অন্নাতন—কষায়-মধুর-তিক্তরস, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য ও স্নিগ্ধ ।

### অথ সৈরয়ঃ ।

সৈরয়কঃ ধ্বতপুষ্পঃ সৈরয়ঃ কটসারিকা ।  
সহাচরঃ সহচরঃ স চ ঝিণ্টাপি কথ্যতে ॥  
কুরটকোহত্র পীতে ত্রাত্তে কুরবকঃ স্মৃতঃ ।  
নীলে বাণা ঘরোজ্ঞো দাসী আন্তগলচ্চ সং ॥  
সৈরয়ঃ কুষ্ঠবাতাশ্র-কক্ষকণ্ডুবিষাপহঃ ।  
তিক্তোষ্ণো মধুরোহননঃ স্নিগ্ধঃ কেশরঞ্জনঃ ॥

ঝাঁটি ।

সৈরয়ক, ধ্বতপুষ্প, সৈরয়, কটসারিকা,  
সহাচর, সহচর ও ঝিণ্টা এই কয়েকটি ঝিণ্টার  
পর্যায়। পীতঝিণ্টাকে কুরটক, রক্তঝিণ্টাকে  
কুরবক, নীলঝিণ্টাকে বাণা, এবং নীল ও  
পীত ঝিণ্টাকে দাসী ও আন্তগল বলে।  
ঝিণ্টা—কুষ্ঠ, বায়ু, রক্তদোষ, কফ, কণ্ডু ও  
বিষ নাশক, তিক্ত-মধুর-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, স্রবণ  
অন্ন, স্নিগ্ধ ও কেশরঞ্জন ।

### অথ কুন্দম্ ।

কুন্দম্ কথিতং মাঘ্যং সদাপুষ্পক তৎ স্মৃতম্ ।  
কুন্দং শীতং লঘু স্নিগ্ধ-শিরোরোগবিষপিত্তহং ॥

কুঁদ ।

কুন্দ, মাঘ্য ও সদাপুষ্প, এই কয়েকটি  
কুন্দের নাম। কুন্দপুষ্প—শীতবীৰ্য্য, লঘু,  
এবং কফ, শিরোরোগ, বিষ ও পিত্তনাশক ।

### অথ মুচুকুন্দঃ ।

মুচুকুন্দঃ ক্ষত্রবৃক্ষশিট্রকঃ প্রতিবিষ্কুকঃ ।  
মুচুকুন্দঃ শিরঃপীড়া-পিত্তপ্রবিঘ্ননাশনঃ ॥

মুচুকুন্দ, ক্ষত্রবৃক্ষ, চিত্রক ও প্রতিবিষ্কুক,  
এই কয়েকটি মুচুকুন্দের পর্যায়। মুচুকুন্দ  
—শিরোরোগ, রক্তপিত্ত ও বিষ নাশক ।

### অথ বন্ধুকঃ ।

বন্ধুকো বন্ধুজীবন্ত রক্তো মাধ্যাক্ষিকোহপি চ ।  
বন্ধুকঃ কক্ষকুণ্ড গ্রাহী বাতপিত্তহরো লঘুঃ ॥

বাঁধুলিফুল ।

বন্ধুক, বন্ধুজীব, রক্ত ও মাধ্যাহ্নিক, এই কয়েকটা বাঁধুলির পর্যায় । বন্ধুকপুষ্প—কফ-কারক, ধারক, বাতন্ত্র, পিত্তনাশক ও লঘু ।

অথ ওড়ুপুষ্পম্ ।

ওড়ুপুষ্প জপা চাথ ত্রিসন্ধা সারুণা সিতা ।  
জপা সংগ্রাহি । কেশা ত্রিসন্ধা কফবাতজিং ॥

জবাফুল ।

ওড়ুপুষ্প, জপা ও ত্রিসন্ধা, এইগুলি জবাফুলের পর্যায় । জবা দ্বিবিধ ; শ্বেত ও লোহিত । জবাপুষ্প—ধারক, কেশের হিত-কারক, কফ ও বায়ু নাশক ।

অথাগস্তিঃ ।

অথাগস্তো বঙ্গসেনো মুনিপুষ্পো মুনিজ্জমঃ ।  
অগস্তিঃ পিওককজিচতুর্থকহরো হিমঃ ।  
বক্কো বাতকরন্তিক্তঃ প্রতিষ্ঠায়নিবারণঃ ॥

বকফুল ।

অগস্ত্য, বঙ্গসেন, মুনিপুষ্প ও মুনিজ্জম, এই কয়েকটি বকপুষ্পের পর্যায় । বকপুষ্প—পিত্ত, কফ, চতুর্থকজর ও প্রতিষ্ঠায় নাশক । ইহা শীতবীৰ্য্য, রুক্ষ, বায়ুবর্দ্ধক ও তিক্তরস ।

অথ তুলসী শুল্ক। কৃষ্ণা চ ।

তুলসী সুরসা গ্রাম্যা শুলভা বহুমঞ্জরী ।  
অপেতরাক্ষসী গোৱী শুল্লরী দেবহৃন্দুভিঃ ॥  
তুলসী কটুকা তিক্তা হৃৎকোষা দাহপিত্তকৃৎ ।  
দীপনী কুষ্ঠকৃচ্ছাশ্র-পার্ধ্বক্কফবাতজিং ॥  
শুল্ক। কৃষ্ণা চ তুলসী গুণৈশ্চল্যা প্রকীৰ্ত্তিতা ॥

তুলসী, সুরসা, গ্রাম্যা, শুলভা, বহুমঞ্জরী, অপেতরাক্ষসী, গোৱী, শুল্লরী ও দেবহৃন্দুভি, এই কয়েকটি তুলসীর পর্যায় । তুলসী—কটু-তিক্তরস, হৃদয়গ্রাহী, উষ্ণবীৰ্য্য, দাহজনক,

পিত্তকারক, অগ্নিদীপক এবং ইহা কুষ্ঠ, মূত্র-কৃচ্ছ, রক্তদোষ, পার্শ্বশূল, কফ ও বায়ুনাশক । শুক্লতুলসী ও কৃষ্ণতুলসী উভয়ই তুল্যগুণ-বিশিষ্ট ।

অথ মরুবকঃ ।

মারুতোহর্সে মরুবকো মরুমরুরপি স্মৃতঃ ।  
ফা ফণিজ্জমকশ্যপি প্রহৃপুপঃ সমীরণঃ ॥  
মরুদগ্নিপ্রদো হৃৎকোষাক্ষোষঃ পিত্তলো লঘুঃ ।  
বৃশ্চিকাদিবিষরেম-বাতকৃষ্টিফ্রিমপ্রণুং ॥  
কটুপাকরসো রুচ্যন্তিক্তো রকঃ স্নগন্ধিকঃ ॥

মারুত, মরুবক, মরুৎ, মরু, ফণী, ফণি-জ্যাক, প্রহৃপুষ্প ও সমীরণ, এই কয়েকটি মরুবক-পুষ্পের নাম । মরুবক-পুষ্প—অগ্নি-বর্দ্ধক, হৃদয়গ্রাহী, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক, লঘু, কটুবিপাক, কটু-তিক্ত-রস, রুচিকারক, রুক্ষ ও স্নগন্ধি এবং ইহা বৃশ্চিকাদির বিষ, কফ, বায়ু, কুষ্ঠ ও ফ্রিম নাশক ।

অথ দমনকঃ ।

উক্তো দমনকো দারো মুনিপুত্রস্তপোধনঃ ।  
গন্ধোৎকটো ব্রহ্মজটো বিনীতঃ কুলপত্রকঃ ॥  
দমনশুভরন্তিক্তো হৃৎকো বৃষ্যঃ স্নগন্ধিকঃ ।  
এহাঃ বিষকৃষ্টাশ্র-রুদকণ্ড্রিদোষজিং ॥

দোনা ।

দমনক, দান্ত, মুনিপুত্র, তপোধন, গন্ধোৎকট, ব্রহ্মজট, বিনীত ও কুলপত্রক, এই কয়েকটি দমনক-পুষ্পের নাম । দোনা—কষায়িতিক্তরস, হৃদয়গ্রাহী, শুক্রবর্দ্ধক, স্নগন্ধি এবং ইহা গ্রহণী, বিষ, কুষ্ঠ, রক্তদোষ, ক্লেদ, কণ্ঠ ও ত্রিদোষনাশক ।

অথ বর্ষরী ।

বর্ষরী তুবরী ভূমী ধরপুষ্পাঙ্গগন্ধিকা ।  
পর্ণশস্ত্রা কৃষ্ণে তু কটিজ্বরকুঠৈকো ॥



কালমারঃ করালন্ড মালুকঃ কৃষ্ণমলিকা ।  
 তত্র গুরুত্বজ্ঞকঃ প্রোক্তো বটপত্রভূতাহপরঃ ।  
 বর্ষরীজিতয়ং রক্ষং শীতং কটু বিদাহি চ ॥  
 তীক্ষ্ণং রুচিকরং হৃদয়ং দীপনং লঘুপাকি চ ।  
 পিত্তলং কফবাতাশ্র-কণ্ডক্রিমিবিষাপহম্ ॥

বাবুই তুলসী ।

বর্ষরী, তুবরী, তুলসী, খরপুন্না, অজগন্ধিকা  
 ও পর্ণাস, এই কয়েকটি বর্ষরীর (বাবুই তুল-  
 সীর) নাম । কঠিঞ্জর, কুঠেরক, কালমার,

করাল, মালুক ও কৃষ্ণমলিকা, এই কয়েকটি  
 কৃষ্ণবর্ষরীর পর্যায় । অর্জক গুরুবর্ষরীর নাম ।  
 অশ্রুজাতীয় বর্ষরীকে বটপত্র কহে । এই  
 ত্রিবিধ বর্ষরীই—রক্ষ, শীতবীৰ্য্য, কটুরস,  
 বিদাহী, তীক্ষ্ণ, রুচিকারক, হৃদয়গ্রাহী অগ্নি-  
 দীপক, লঘুপাকী, পিত্তবর্দ্ধক এবং ইহা  
 কফ, বায়ু, রক্তহৃষ্ট, কণ্ডু, ক্রিমি ও বিষ  
 নাশক ।

ইতি পুশ্ণবর্গঃ ।

## অথ বটাদিবর্গঃ ।

অথ বটঃ ।

বটো রক্তকলঃ শৃঙ্গী ভ্রগোধঃ স্বরুজো ধ্রুবঃ ।  
 ক্ষীরী বৈশ্রবণাবাসো বহুপাদো বনম্পতিঃ ॥  
 বটঃ শীতো গুরুগ্রাহী কফপিত্তপ্রণাপহঃ ।  
 বর্ণো বিসর্পদাহয়ঃ কষায়ো যোনিদোষহরঃ ॥

বট, রক্তকল, শৃঙ্গী, ভ্রগোধ, স্বরুজ ধ্রুব,  
 ক্ষীরী, বৈশ্রবণাবাস, বহুপাদ ও বনম্পতি, এই  
 কয়েকটি বটের নাম । বট—শীতবীৰ্য্য, গুরু,  
 ধারক, বর্ণপ্রসাদক, কষায়রস এবং ইহা কফ,  
 পিত্ত, ত্রণ, বিসর্প, দাহ ও যোনিদোষ নাশক ।

অথ পিপ্পলঃ ।

বোধিজঃ পিন্নলোহবৎশচলপত্রো গজাশনঃ ।  
 পিন্নলো হৃক্ষরঃ শীতঃ পিত্তরেমপ্রণাপ্রজিৎ ।  
 গুরুত্ববরকো বক্ষো বর্ণো যোনিবিশোধনঃ ॥

অথথ ।

বোধিজ, পিন্নল, অথথ, চলপত্র ও গজা-  
 শন, এই কয়েকটি অথথের নাম । অথথ—

হুশ্ণাচা, শীতবীৰ্য্য, পিত্তর, কফাপহারক, ত্রণ  
 ও রক্তদোষ নাশক, গুরু, কষায়রস, রক্ষ,  
 বর্ণপ্রসাদক এবং যোনিবিশোধক ।

অথ পিপ্পলভেদঃ ।

পারীষোহস্তঃ পলাশচ কপিচূতঃ কমণ্ডলুঃ ।  
 গর্দভাণ্ডঃ কন্দরালঃ কপীতনমুপার্কঃ ।  
 পারীষো হৃক্ষরঃ শিথিলঃ ক্রিমিশূককপ্রদঃ ।  
 ফলেহরো মধুরো মূলে কষায়ঃ বাহুমল্লকঃ ॥

পলাশপিপুল ।

পারীষ, পলাশ, কপিচূত, কমণ্ডলু, গর্দ-  
 ভাণ্ড, কন্দরাল, কপীতন ও মুপার্ক, এই  
 কয়েকটি পলাশপিপুলের নাম । পারীষ—  
 হুশ্ণাচা, শিথিল এবং ইহা ক্রিমি, শূক ও কফ  
 জনক । ইহার ফল অন্নমধুররস, মূল কষায়-  
 রস এবং মজ্জা মধুররস ।

অথ নন্দীবৃক্ষঃ ।

নন্দীবৃক্ষোঃ অর্থভেদঃ প্রেরোহী গজপাদপঃ ।  
স্থালীবৃক্ষঃ ক্ষয়তরুঃ ক্ষীরী চ ত্রাবনম্পতিঃ ॥  
নন্দীবৃক্ষো লঘুঃ বাহুভিত্তস্তবর উষ্ণকঃ ।  
কটুপাকরসো গ্রাহী বিষপিত্তকফপ্রজিৎ ।

গয়া অর্থঃ ।

নন্দীবৃক্ষ, অর্থভেদ, প্রেরোহী, গজ-  
পাদপ, স্থালীবৃক্ষ, ক্ষয়তরু, ক্ষীরী ও বনম্পতি,  
এই কয়েকটা নন্দীবৃক্ষের নাম । নন্দীবৃক্ষ—  
লঘু, মধুর-তিক্ত-কষায়-কটুরস, উষ্ণবীর্য, কটু-  
বিপাক, ধারক এবং ইহা বিষ, পিত্ত, কফ ও  
রক্তদোষ নাশক ।

অথোদুম্বরঃ ।

উদুম্বরো জন্তুকলো যজ্ঞানো হেমদুগন্ধকঃ ।  
উদুম্বরো হিমো রুক্মো গুরুঃ পিত্তকফপ্রজিৎ ।  
মধুরস্তবরো বর্ণো ব্রণশোধনরোপণঃ ॥

যজ্ঞডুম্বর ।

উদুম্বর জন্তুকল, যজ্ঞান ও হেমদুগন্ধক,  
এই কয়েকটা যজ্ঞডুম্বরের সংস্কৃত নাম ।  
যজ্ঞডুম্বর—শীতবীর্য, রুক্ষ, গুরু, পিত্ত, কফ  
ও রক্তহৃষ্ট নাশক, মধুর-কষায়-রস, বর্ণপ্রসা-  
দক, ব্রণশোধক ও ব্রণরোপক ।

অথ কাকোদুম্বরিকা ।

কাকোদুম্বরিকা কল্‌গুমলপূৰ্ণযনেকলা ।  
মলপুঃ শুভ্রকং তিক্তা শীতলা তুবরা জয়েৎ ।  
কষ্টপিত্তব্রণবিদ-কুষ্ঠপাণ্ডুর্যকামলাঃ ॥

ডুম্বর ।

কাকোদুম্বরিকা, কল্‌গুমলপূর্ণযনেকলা,  
এই কয়েকটা ডুম্বরের নাম । ডুম্বর—  
শুভ্রকায়ক, তিক্তকষায়রস, শীতবীর্য এবং  
ইহা কফ, পিত্ত, ব্রণ, বিদ্র, কুষ্ঠ, পাণ্ডু, অর্শ  
ও কামলা নাশক ।

অথ প্লক্ষঃ ।

প্লক্ষো জটী পর্করী চ পর্কটী চ শ্রিয়ামপি ।  
প্লক্ষঃ কষায়ঃ শিশিরো ব্রণযোনিগদাপহঃ ।  
দাহপিত্তকফপ্রমঃ শোথহা রক্তপিত্তহৃৎ ॥

পাকুড় ।

প্লক্ষ, জটী, পর্করী ও পর্কটী, এই কয়ে-  
কটা পাকুড়ের নাম । পাকুড়—কষায়-রস,  
শীতবীর্য এবং ইহা ব্রণ, যোনিরোগ, দাহ,  
পিত্ত, কফ, রক্তদোষ, শোথ ও রক্তপিত্ত  
নাশক ।

অথ শিরীষঃ ।

শিরীষো ভণ্ডিলো ভণ্ডী ভণ্ডীরন্ত কণীভনঃ ।  
শুকপুষ্পঃ শুকতরুঃ মুগুশ্চ শুকশ্রিয়ঃ ॥  
শিরীষো মধুরোহমৃদুকষ্টিকৃষ্ট তুবরো লঘুঃ ।  
দোষশোধনবিদগ্নঃ কাসব্রণবিষাপহঃ ॥

শিরীষ, ভণ্ডিল, ভণ্ডী, ভণ্ডীর, কণীভন,  
শুকপুষ্প, শুকতরু, মুগুশ্চ ও শুকশ্রিয়, এই  
কয়েকটা শিরীষ বৃক্ষের নাম । শিরীষবৃক্ষ—  
মধুর-কষায়-তিক্ত-রস, স্নেহহৃৎ, লঘু, এবং ইহা  
দোষত্রয়, শোথ, বিসর্প, কাস, ব্রণ ও বিষ  
নাশক ।

অথ ক্ষীরিবৃক্ষাঃ পঞ্চবক্কলঞ্চ ।

স্ত্রোগ্রোথোদুম্বরার্থ-পারীবক্কলপাদপাঃ ।  
পট্টকৈতে ক্ষীরিণো বৃক্ষান্তেষাং ত্বক্ পঞ্চবক্কলম্ ॥  
ক্ষীরিবৃক্ষা হিমা বর্ণা যোনিরোগব্রণাপহাঃ ।  
রুক্ষাঃ কষায়া মেদোদ্যা বিসর্পাময়নাশনাঃ ॥  
শোথপিত্তকফপ্রমঃ শুভ্রা ভগ্নাঘ্নিযোজকাঃ ।  
ত্বক্‌পঞ্চকং হিমং গ্রাহি ব্রণশোধনবিদগ্নিৎ ॥  
তেষাং পত্রং হিমং গ্রাহি ককবাতাপ্রমলম্ ।  
বিঃস্তাশানজিৎ তিক্তং কষায়ঃ লঘু লেখনম্ ॥

(কেচিৎ তু পারীবহানে শিরীষং, বৈতসমপণে পট্টকি )

বট, যজ্ঞডুম্বর, অর্থথ, পারীশ (পলাশ-  
পিপুল) ও পাকুড়—এই পাঁচটাকে ক্ষীরিবৃক্ষ  
এবং ইহাদের বক্কলকে পঞ্চবক্কল বলা যায় ।

(পারীষদ্বলে কেহ শিরীষ, কেহ বা বেতসও বলিয়া থাকেন ।)

কীরিবৃক্ষ—শীতবীৰ্য্য, বর্ণপ্রসাদক, কৃষ্ণ, কষায়রস, শুভ্রজনক, ভগ্নাহিসংযোজক এবং যোনিরোগ, ব্রণ, মেদোদোষ, বিসর্প, শোথ, পিত্ত, কফ ও রক্তদোষ নাশক ।

পঞ্চবঙ্গল—শীতবীৰ্য্য, ধারক, এবং ব্রণ, শোথ ও বিসর্প নাশক ।

কীরিবৃক্ষের পত্র—শীতবীৰ্য্য, ধারক, লঘু, তিক্ত-কষায়-রস, লেখন এবং ইহা কফ, বায়ু, রক্তদোষ, বিষ্টভ ও উদরাধান নাশক ।

### অথঃ শালঃ ।

শালঃ সর্জ্জকাণাথ-কর্ণিকা শতসম্বরঃ ।

অবকর্ণঃ কষায়ঃ শাদব্রণশ্চৈদকফক্রিয়ীন্ ।

ব্রণবিপ্রধিবাধিৰ্য্য-যোনিকর্ণগদান্ হরেৎ ॥

শাল, সর্জ্জ, কাণা, অথকর্ণিকা ও শত-সম্বর, এই কয়েকটি শালের পর্যায় । শাল-বৃক্ষ—কষায়রস এবং ইহা ব্রণ, ঘর্ম্ম, কফ, ক্রিমি, ব্রণ, বিপ্রধি, বাধিৰ্য্য, যোনিরোগ ও কর্ণরোগ নাশক ।

### অথ শালভেদঃ ।

সর্জ্জকোহস্তোহজকর্ণঃ শালো মরিচপত্রকঃ ।

অজকর্ণঃ কটুতিক্তঃ কষায়োষণে ব্যপোহতি ।

কফপাত্তুশ্চতিগদান্ মেহকুষ্ঠবিষব্রণান্ ॥

সর্জ্জক, অজকর্ণ, শাল ও মরিচপত্রক, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ । সর্জ্জক—কটু-তিক্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা কফ, পাত্তু, কর্ণরোগ, প্রমেহ, কুষ্ঠ, বিষ ও ব্রণ নাশক ।

### অথ শল্লকী ।

শল্লকী গজভক্ষ্যা চ স্রবহা স্রবতী রসা ।

মহেরণা কুল্লুককী সল্লকী চ বহুব্রবা ।

শল্লকী তুবরা শীতা পিত্তরেখ্যতিসারজিৎ ।

রক্তপিত্তব্রণহরী পুষ্টিকৃৎ সমুদীরিতা ॥

শল্লকী, গজভক্ষ্যা, স্রবহা, স্রবতী, রসা, মহেরণা, কুল্লুককী, সল্লকী ও বহুব্রবা, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । শল্লকী—কষায়-রস, শীতবীৰ্য্য, পুষ্টিকারক এবং ইহা পিত্ত, কফ, অতীসার, রক্তপিত্ত ও ব্রণ নাশক ।

### অথ শিংশপা ।

শিংশপা পিচ্ছিল্য শ্রামা কৃষ্ণসারা চ সাগরঃ ।

কপিলো সৈব মুনিভির্ভগ্নগর্ভেতি কীর্তিতা ॥

শিংশপা কটুকা তিক্তা কষায়া শোষহারিণী ।

উষ্ণবীৰ্য্যা হরেমেদঃ-কুষ্ঠশিথ্রবমিক্রিমীন্ ।

বস্তিরগ্ভ্রণদাহাশ্র-বলাসান্ গর্ভপাতিনী ।

শিশু ।

শিংশপা, পিচ্ছিল্য, শ্রামা, কৃষ্ণসারা, অগুরু, কপিলো ও ভগ্নগর্ভা, এই কয়েকটি এক-পর্যায়ক শব্দ । শিংশপা—কটু-তিক্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, গর্ভপ্রাবক এবং ইহা শোষ, মেদ, কুষ্ঠ, শিথ্র, বমি, ক্রিমি, বস্তিবেদনা, ব্রণ, দাহ, রক্তদোষ ও কফ নাশক ।

### অথ ককুভঃ ।

ককুভোহর্জুননামাথো নদীসর্জ্জশ্চ কীর্তিতঃ ।

ইন্দ্রদ্রবীরবৃক্ষশ্চ বীরশ্চ ধবলঃ স্মৃতঃ ॥

ককুভঃ শীতলো মৃদাঃ ক্ষতক্ষয়বিষাশ্রজিৎ ।

মেদোমেহব্রণান্ হন্তি তুবরাঃ কফপিত্তহৃৎ ॥

অর্জুন ।

ককুভ, নদীসর্জ্জ, ইন্দ্রদ্র, বীরবৃক্ষ, বীর ও ধবল এবং অর্জুন-পর্যায়ক শব্দ, ককুভ বৃক্ষের নাম । অর্জুন—শীতবীৰ্য্য, হৃদয়গ্রাহী, কষায়-রস, এবং ইহা ক্ষত, ক্ষয়, বিষ, রক্তদোষ, মেদোদোষ, প্রমেহ, ব্রণ, কফ ও পিত্ত নাশক ।

### অখাসনঃ ।

বীজকঃ পীতসারশ্চ পীতশালক ইত্যপি ।  
বন্ধুকপূপঃ প্রিয়কঃ সর্জকশ্চাসনঃ স্মৃতঃ ॥  
বীজকঃ কুষ্ঠবীসর্প-ঐজমেহশ্চন্দ্রক্রিমীন্ ।  
হস্তি স্নেহাপ্রপিত্তক দ্ব্যচ্যঃ কেশো রসায়নঃ ॥

### পিয়াশাল ।

বীজক, পীতসার, পীতশালক, বন্ধুকপূপ, প্রিয়ক, সর্জক ও অসন, এই কয়েকটি এক-পর্যায়ক শব্দ । পিয়াশাল—কুষ্ঠ, বিসর্প, ঐজ, প্রমেহ, শুষ্কক্রিমি, কফ ও রক্তপিত্ত নাশক এবং ইহা চর্ম্মের হিতকারক, কেশের উপকারক ও রসায়ন ।

### অথ খদিরঃ ।

খদিরো রক্তসারশ্চ গায়ত্রী দন্তধাবনঃ ।  
কণ্টকী বালপত্রশ্চ বহশলাশ্চ যজ্জিয়ঃ ॥  
খদিরঃ শীতলো দন্ত্যঃ কণ্টকাসারচিগ্রগুং ।  
তিক্তঃ কষায়ো মেদোহঃ ক্রিমিস্নেহজ্বরত্রয়ান্ ॥  
ঐজশোথামপিত্তাশ্র-পাণ্ডুকুষ্ঠকক্ষায়ান্ ।  
বহ্মিন্যামতীসারঃ প্রদরক বিনাশয়েৎ ॥

### খয়ের ।

খদির, রক্তসার, গায়ত্রী, দন্তধাবন, কণ্টকী, বালপত্র, বহশলা ও যজ্জিয়, এই কয়েকটি খদিরের পর্যায় । খদির—শীতবীৰ্য্য, দস্তের হিতকারক, তিক্ত-কষায়-রস এবং ইহা কণ্ডু, কাস, অরুচি, মেদোদোষ, ক্রিমি, প্রমেহ, জ্বর, ত্রণ, ঐজ, শোথ, আমদোষ, পিত্ত, রক্তদোষ, পাণ্ডু, কুষ্ঠ, কফরোগ, অগ্নি-মান্দ্য, অতিসার ও প্রদর নাশক ।

### অথ ষেতখদিরঃ ।

খদিরঃ ষেতসারোহস্তঃ কদরঃ সোমবন্ধকঃ ।  
কদরো বিশলো বর্ণ্যো মুখরোগকক্ষাপ্রজিৎ ॥

### পাঁপড়ি খয়ের ।

খদির, ষেতসার, কদর ও সোমবন্ধক,

এই কয়েকটি পাঁপড়ি খয়েরের নাম । ষেত-খদির—বিশদ, বর্ণপ্রসাদক এবং মুখরোগ, রক্তদোষ ও কফ নাশক ।

### অথেরিমেদঃ ।

ইরিমেদো বিটখদিরঃ কালস্কন্ধোহিরিমেদকঃ ।  
ইরিমেদঃ কষায়োথো মুখদগ্ধগদাপ্রজিৎ ।  
হস্তি কণ্ডুবিষয়েম-ক্রিমিকুষ্ঠবিষত্রয়ান্ ।

### গুয়ে-বাবলা ।

ইরিমেদ, বিটখদির, কালস্কন্ধ ও অরি-মেদক, এইগুলি গুয়ে-বাবলার নাম । ইরি-মেদ—কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা মুখ-রোগ, দস্তরোগ, রক্তদোষ, কণ্ডু, বিষ, কফ, ক্রিমি, কুষ্ঠ ও বিষজ-ফত নাশক ।

### অথ রোহিতকঃ ।

রোহীতকো রোহিতকো রোহী দাড়িমপুষ্পকঃ ।  
রোহীতকঃ স্নীহঘাতী রচো রক্তপ্রসাদনঃ ॥

### রোড়া ।

রোহীতক, রোহিতক, রোহী ও দাড়িম-পুষ্পক, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । রোহীতক—প্রাহনাশক, রুচিকারক এবং রক্ত-প্রসাদক ।

### অথ ববলুঃ ।

ববলুঃ কিষ্কিরালঃ স্তাৎ কিষ্কিরাতঃ সপীতকঃ ।  
স এব কথিতপ্তজ্জৈরাতা ষট্পদমোদিনী ।  
ববলুঃ কক্ষমুদগাহী কুষ্ঠক্রিমিবিষাপহঃ ॥

### বাবলা ।

ববলু, কিষ্কিরাল, কিষ্কিরাত, পীতক, আভা ও ষট্পদমোদিনী, এই কয়েকটি বাব-লার পর্যায় । বাবলা—ধারক । ইহা কফ, কুষ্ঠ, ক্রিমি ও বিষ নাশক ।

## অখারিষ্টকঃ ।

অরিষ্টকঃ মাস্ত্রাঃ কৃষ্ণবর্ণোহর্থসাধনঃ ।  
রক্তবীজঃ পীতফেনঃ ফেনিলো গৰ্ভপাতনঃ ।  
অরিষ্টকব্রিদোষয়ো গ্রহজিহ্মগৰ্ভপাতনঃ ॥

রীটা ।

অরিষ্টক, মাস্ত্রা, কৃষ্ণবর্ণ, অর্থসাধন,  
রক্তবীজ, পীতফেন, ফেনিল ও গৰ্ভপাতন,  
এইগুলি রীটার সংস্কৃত নাম । অরিষ্টক  
(রীটা)—ত্রিদোষ-নাশক, গ্রহদোষয় এবং  
গৰ্ভস্রাবক ।

## অথ পুত্রজীবঃ ।

পুত্রজীবো গৰ্ভকরো যষ্টিপুষ্পোহর্থসাধকঃ ।  
পুত্রজীবো গুরুবৃষো গৰ্ভদঃ শ্রেয়বাতস্বঃ ॥  
স্বষ্টব্রহ্মমলো রুকো হিমঃ বাহুঃ পটুঃ কটুঃ ॥

জিয়াপুতা ।

পুত্রজীব, গৰ্ভকর, যষ্টিপুষ্প ও অর্থসাধক,  
এই কয়েকটা জিয়াপুতার সংস্কৃত নাম । পুত্র-  
জীব—গুরু, গুরুবর্দ্ধক, গৰ্ভপ্রদ, কফয়, বাত-  
নাশক, মলমূত্র-নিঃসারক, রুদ্ধ ও শীতবীৰ্য্য  
এবং মধুর-লবণ-কটু-রস ।

## অথৈঙ্গুদঃ ।

ইঙ্গুদোহঙ্গারবৃক্ষশ্চ তিত্তকস্তাপসক্রমঃ ।  
ইঙ্গুদঃ কুষ্ঠভূতাদি-গ্রহব্রণবিষক্রিমীন্ ।  
হস্ত্যাকঃ শিত্রশূলপ্রতিত্ককঃ কটুপাকবান্ ॥

ইঙ্গুদী ।

ইঙ্গুদ, অঙ্গারবৃক্ষ, তিত্তক ও তাপসক্রম,  
এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । ইঙ্গুদী—  
কুষ্ঠ, ভূতাদি গ্রহদোষ, ব্রণ, বিষ, ক্রিমি,  
শিত্র ও শূল নাশক ; ইহা উষ্ণবীৰ্য্য, তিত্তকরস  
এবং কটুবিপাক ।

## অথ জিঙ্গিনী ।

জিঙ্গিনী যিঙ্গিনী যিঙ্গী স্থনির্ঘাসা প্রমোদিনী ।  
জিঙ্গিনী মধুরা সোকা কষায়া ব্রণশোধানী ॥

কটুকা ব্রণহরোগ-বাতাভীসারহং পটুঃ ।  
তমালশালবধোদ্যো দাহবিক্ষোটহং পুনঃ ॥

জিঙ্গিনী, যিঙ্গিনী, যিঙ্গী, স্থনির্ঘাসা ও  
প্রমোদিনী, এই কয়েকটা জিঙ্গিনীর নাম ।  
(জিঙ্গিনী, শাল্মলীজাতীয় বৃক্ষভেদ ।) জিঙ্গিনী  
—মধুর-কষায়-কটু-লবণ-রস, উষ্ণবীৰ্য্য ও  
ব্রণশোধক । ইহা ব্রণ, জ্বরোগ, বায়ু ও  
অভীসার নাশক । জিঙ্গিনী তমাল ও শালের  
আয়ু গুণবিশিষ্ট এবং দাহ ও বিক্ষোট নাশক ।

## অথ তুণী ।

তুণী তুন্নক আপীনতুণিকঃ কচ্ছপস্তথা ।  
কুঠেরকঃ কান্তলকো নন্দিবৃক্ষশ্চ নন্দকঃ ॥  
তুণী রক্তঃ কটুঃ পাকে কষায়ো মধুরো লঘুঃ ।  
তিক্তো গ্রাহী হিমো বৃষো ব্রণকুষ্ঠাপিত্তজিহ্মং ॥  
তুন্দ ।

তুণী, তুন্নক, আপীন, তুণিক, কচ্ছপ,  
কুঠেরক, কান্তলক, নন্দিবৃক্ষ ও নন্দক, এই  
কয়েকটা তুন্দগাছের পর্যায় । তুণী—কটু-  
বিপাক, কষায়-মধুর-তিক্ত-রস, লঘু, ধারক,  
শীতবীৰ্য্য, গুরুবর্দ্ধক এবং ব্রণ, কুষ্ঠ ও রক্ত-  
পিত্ত নাশক ।

## অথ ভূর্জপত্রঃ ।

ভূর্জপত্রঃ স্মৃতো ভূর্জশ্চক্ষ্মী বহলবকলঃ ।  
ভূর্জো ভূতগ্রহরোগ-কর্ণরূপিত্তরক্তজিহ্মং ।  
কষায়ো রাক্ষসঘ্নশ্চ মেদোবিষহরঃ পরঃ ॥  
ভূর্জপত্র, ভূর্জ, চক্ষ্মী ও বহলবকল, এই  
কয়েকটা ভূর্জপত্রের নাম । ভূর্জপত্র—কষায়-  
রস ; ইহা ভূতগ্রহ, কফ, কর্ণরোগ, রক্তপিত্ত,  
রাক্ষস, মেদোদোষ ও বিষ নাশক ।

## অথ পলাশো হস্তিকর্ণপলাশশ্চ ।

পলাশঃ কিংগুকঃ পর্ণো বজ্রিয়ো রক্তপুষ্পকঃ ।  
কার্ষ্ণেষ্ঠো বাতপোথো ব্রহ্মবৃক্ষঃ সমিধরঃ ॥

পলাশো দীপনো বৃষ্যঃ সরোক্ষো ব্রণপ্তম্মজিং ।  
 কষায়ঃ কটুকত্তিত্তঃ স্নিগ্ধো হৃদয়রোগজিং ॥  
 ভয়সন্ধানকৃদোষ-গ্রহণ্য গঃ ক্রিমীন হরেৎ ।  
 তৎপুশ্পা স্বাদু পাকৈ তু কটু তিত্তঃ কষায়কম্ ॥  
 বাতলঃ কফপিডা-প্র-কৃচ্ছজিৎ গ্রাহি শীতলম্ ।  
 তুড়দাহশমকঃ বাত-রক্তকৃষ্ণহরং পরম্ ॥  
 ফলং লঘুকং মেহার্গঃ-ক্রিমিবাতকফাপহম্ ।  
 বিপাকৈ কটুকং রক্তং কৃষ্ণম্মোদরপ্রপুং ॥  
 তদভেদে স্ত্রাং কিং শুক্লকঃ কিঞ্চুলো হস্তিকর্ণকঃ ।  
 হস্তিকর্ণঃ পরঃ বৃষ্যো মেধাযুর্লবর্ধনঃ ॥

পলাশ ও হস্তিকর্ণ পলাশ ।

পলাশ, কিংগুক, পর্ণ, যজ্জিয়, রক্তপুশ্পক, ক্ষারশ্রেষ্ঠ, বাতপোথ, ব্রক্ষবর্ধক ও সমিধর, এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । পলাশ—অগ্নিদীপক, শুক্রবর্ধক, সারক, উষ্ণবীৰ্য্য, ব্রণ-নাশক, গুণ্ময়, কষায়-কটু-তিক্ত-রস, স্নিগ্ধ, গুহজাত-রোগনাশক, ভয়সন্ধানকারক এবং ইহা বাতাদিদোষ, গ্রহণী, অর্শ ও ক্রিমি নাশক ।

পলাশপুশ্প—স্বাদু-তিক্ত-কষায়-রস, পাকে কটু, বায়ুবর্ধক, ধারক, শীতবীৰ্য্য এবং ইহা কফ, রক্তপিত্ত, মূত্রকৃচ্ছ, পিপাসা, দাহ, বাতরক্ত ও কৃষ্ণ নাশক ।

পলাশফল—লঘু, উষ্ণবীৰ্য্য, কণবিপাক, রক্তক এবং ইহা প্রমেহ, অর্শ, ক্রিমি, বায়ু, কফ, কৃষ্ণ, গুণ্ম ও উদর-রোগ নাশক ।

আর এক প্রকার বৃহৎ-পত্র পলাশ আছে, তাহাকে হস্তিকর্ণ পলাশ বলে । কিংগুক, কিঞ্চুল ও হস্তিকর্ণ এই তিনটা হস্তিকর্ণ পলাশের পর্যায় । ইহা অত্যন্ত বৃষ্য এবং মেধা আয়ু ও বল বর্ধক ।

অথ শাল্মলিঃ ।

- শাল্মলিষ্ঠ ভবেয়োচা পিচ্ছিল্য পুরগীতি চ ।  
 রক্তপুশ্পা স্থিরাযু কটুকাঢ্যা চ তুলিনী ॥  
 শাল্মলী শীতলা স্বাদু রসে পাকে রসায়নী ।  
 রেঘুলা পিত্তবাত-প্র-হারি ॥ রক্তপিত্তজিং ॥

শাল্মলীপুশ্পশাক্ত যুতসৈন্ধবসাধিতম্ ।  
 প্রদরঃ নাশয়তোষ ছঃসাধ্যক ন সংশয়ঃ ॥  
 রসে পাকে চ মধুরঃ কষায়ঃ শীতলঃ শুক্ল ।  
 কফপিডা-প্রজিৎ গ্রাহি বাতলক প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥

শিমুল ।

শাল্মলি, মোচা, পিচ্ছিল্য, পুরগী, রক্ত-পুশ্পা, স্থিরাযু, কটুকাঢ্যা ও তুলিনী, এই কয়েকটা শিমুলের নাম । শিমুল—শীতবীৰ্য্য, মধুররস, মধুরবিপাক, রসায়ন, কফকারক এবং ইহা পিত্ত, বাতরক্ত ও রক্তপিত্ত নাশক ।

শিমুল-ফল,—যুত ও সৈন্ধব সহ পাক করিয়া সেবন করিলে ছঃসাধ্য প্রদর রোগ নষ্ট হয় । ইহা মধুর কষায় রস, মধুর-বিপাক, শীতবীৰ্য্য, শুক্লপাক, সংগ্রাহী, বাত-জনক এবং কফ-পিত্তহৃষ্টি ও রক্তহৃষ্টি নাশক ।

অথ মোচরসঃ ।

নির্ঘাসঃ শাল্মলে পিচ্ছা শাল্মলীবেষ্টকোহপি চ ।  
 মোচাপ্রাবো মোচরসো মোচনির্ঘাস ইত্যপি ॥  
 মোচাপ্রাবো হিমো গ্রাহী স্নিগ্ধো বৃষ্যঃ কষায়কঃ ।  
 প্রবাহিকাতিসারাম-কফপিডাপ্রশাহয়ং ॥

মোচরস ( শিমুলের আঠা ) ।

শাল্মলির নির্ঘাসকে মোচরস বলে । পিচ্ছা, শাল্মলীবেষ্টক, মোচাপ্রাব, মোচরস ও মোচনির্ঘাস, এই কয়েকটা মোচরসের পর্যায় । মোচরস—শীতবীৰ্য্য, ধারক, স্নিগ্ধ, শুক্রবর্ধক, কষায়-রস এবং ইহা প্রবাহিকা, অতিসার, আমদোষ, কফ, পিত্ত, রক্তহৃষ্টি ও দাহ নাশক ।

অথ কূটশাল্মলিঃ ।

কুংসিতঃ শাল্মলিঃ প্রোক্তো রোচনঃ কূটশাল্মলিঃ ।  
 কূটশাল্মলিকপ্তিত্তঃ কটুকঃ কফবাতহৃৎ ॥  
 ভেদ্যাকঃ রৌহজঠর-যকৃদ্গুণ্মবিষাপহঃ ।  
 তুতানাহবিষকান-মেদঃশূলকফাপহঃ ॥

কুংসিত শাল্মলিকে রোচন ও কূটশাল্মলি বলে । কূটশাল্মলি—তিক্ত-কটু রস, ভেদক,

উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা বায়ু, ম্লীহা, উদর, যক্ৰুৎ, গুল্ম, বিষ, ভূতগ্রহ, আনাহ, বিবন্ধ, রক্তদোষ, মেদ, শূল ও কফ নাশক ।

### অথ ধবঃ ।

ধবো ঘটো নন্দিতরুঃ স্থিরো গোবরো ধুব্রজঃ ।

ধবঃ শীতঃ প্রমেহার্ণঃ-পাণ্ডুপিত্তকফপহঃ ।

মধুরম্বরস্তম্ভ কলধঃ মধুরঃ মনাক্ ॥

ধাওয়া ।

ধব, ঘট, নন্দিতরু, স্থির, গৌর ও ধুব্রজর, এই কয়েকটি ধববৃক্ষের পর্যায় । ধব—শীতবীৰ্য্য, মধুর-কষায়-রস এবং ইহা প্রমেহ, অর্শ, পাণ্ডু, পিত্ত ও কফ নাশক । ইহার ফল—অন্ন মধুর-রস ।

### অথ ধনুঃ ।

ধনুস্তম্ভ ধনুবৃক্ষো গোত্রবৃক্ষঃ সূতেজনঃ ।

ধনুঃ ককপিভ্রাশ্র-কাসরূপং তুৰ্য্যো লঘুঃ ।

বৃংহণো বলবৃদ্ধকঃ সন্ধিকৃৎ ব্রণরোপণঃ ॥

ধামনা গাঁছ ।

ধনুস্তম্ভ, ধনুবৃক্ষ, গোত্রবৃক্ষ ও সূতেজন, এই কয়েকটি ধামনার পর্যায় । ধনুস্তম্ভ—কফ, পিত্ত, রক্তদোষ ও কাস নাশক, কষায়রস, লঘু, শরীরের উপচয়কারক, বলবর্দ্ধক, রক্ষ, ভয়সন্ধানকারক ও ব্রণরোপক ।

### অথ করীরঃ ।

করীরঃ ক্রকরোহপত্রো গ্রন্থিলো মরুভূরহঃ ।

করীরঃ কটুকপিত্তঃ শ্বেছাশ্বে ভেদনঃ স্মৃতঃ ।

ছূর্নামকফবাতাস-গরশোথব্রণগ্রণুঃ ॥

করীর, ক্রকর, অপত্র, গ্রন্থিল ও মরুভূরহ, এই কয়েকটি এক পর্যায় । ( ইহা মরুভূমিজাত উষ্ট্রপ্রিয় তীক্ষ্ণকণ্টকান্বিত বৃক্ষবিশেষ । ) করীর—কটুকপিত্তরস, ঘর্ষকারক, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা অর্শ, কফ, বায়ু, আমদোষ, গরদোষ ও ব্রণ নাশক ।

### অথ শাখোটঃ ।

শাখোটঃ শীতকলকো ভূতাবাসঃ ধরচ্ছদঃ ।

শাখোটো রক্তপিভ্রাশ্র-বাতরেষ্মাতিসারজিৎ ।

শেওড়া গাছ ।

শাখোট, শীতকলক, ভূতাবাস ও ধরচ্ছদ, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । শেওড়া—রক্তপিত্ত, অর্শ, বায়ু, কফ ও অতীসার নাশক ।

### অথ বরুণঃ ।

বরুণো বরুণঃ সেতুতিক্ষ্ণশাকোহগ্নিদীপনঃ ।

বরুণঃ পিত্তলো ভেদী শ্বেছকৃচ্ছাশ্রমাক্তান্ ।

নিহন্তি গুল্মবাতাশ্র-ক্রিমীংশ্চোন্মোহগ্নিদীপনঃ ।

কষায়ো মধুরিত্তকঃ কটুকো রক্ষকো লঘুঃ ॥

বরুণ, বরুণ, সেতু, তিক্ষ্ণশাক ও অগ্নিদীপন, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । বরুণ—পিত্তবর্দ্ধক, ভেদক, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নি-প্রদীপক, কষায়-মধুর-তিক্ত-কটু-রস, রক্ষ, লঘু এবং ইহা কফ, মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, বায়ু, গুল্ম, বাতরক্ত ও ক্রিমি নাশক ।

### অথ কটভী ।

কটভী বাহুপুষ্পমধুরেণুঃ কটভরঃ ।

কটভী তু প্রমেহার্ণো-নাড়ীব্রণবিষক্রিমীন্ ।

হস্তাঞ্চ কফকৃষ্টদী কটু রক্ষা চ কীৰ্ত্তিতা ।

তৎফলং তদুৎপৎ জেয়ঃ বিশেষাৎ কফকৃষ্টকং ॥

কাঁটা-শিরীষ ।

কটভী, বাহুপুষ্প, মধুরেণু ও কটভর, এই কয়েকটি কাঁটা-শিরীষের পর্যায় । কটভী—প্রমেহ, অর্শ, নাড়ীব্রণ, বিষ, ক্রিমি ও কৃষ্ঠ নাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, কটুরস এবং রক্ষ । কটভীর ফলও উক্তরূপ গুণযুক্ত, বিশেষতঃ কফ ও কৃষ্ঠ নাশক ।

অথ মোক্ষঃ ।

মোক্ষস্ত মোক্ষকৌহপি স্তান্গোলীঢ়ো গোলিহস্তা ।  
ক্ষারশ্রেষ্ঠঃ ক্ষারবৃক্ষো বিবিধঃ শ্বेतকৃষ্ণকঃ ॥  
মোক্ষকঃ কটুকন্তিলো গ্রাহ্যকঃ কফবাতকঃ ।  
বিষমেদোণ্ডাশ্বকণ্ড-বস্তিরকৃকিমিশুকুম্বঃ ॥

ঘণ্টাপারুলি ।

মোক্ষ, মোক্ষক, গোলীঢ়, গোলিহ,  
ক্ষারশ্রেষ্ঠ ও ক্ষারবৃক্ষ, এই কয়েকটি ঘণ্টা-  
পারুলির নাম । ইহা শ্বेत ও কৃষ্ণবর্ণ ভেদে  
দুই প্রকার । মোক্ষক—কটু-তিক্ত-রস, ধারক,  
উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা কফ, বায়ু, বিষ, মেদ,  
শূল, কণ্ডু, বস্তিবেদনা, ক্রিমি ও শূল  
নাশক ।

অথ জলশিরীষিকা ।

শিরীষিকা টিটিণিকা হর্ষলাশ্বশিরীষিকা ।  
ত্রিদোষবিষকুষ্ঠার্ণো-হরী বারিশিরীষিকা ॥

জলশিরীষের পত্র শিরীষপত্রের আয়, ইহা  
জলে জন্মে । শিরীষিকা, টিটিণিকা, হর্ষলা  
ও অশ্বশিরীষিকা উহার নামান্তর । অশ্বশিরী-  
ষিকা—ত্রিদোষ, বিষ, কুষ্ঠ ও অর্শ বিনাশক ।

অথ শমী ।

শমী শকুঞ্চলা ভঙ্গা কেশহরী শিবাকলা ।  
মঙ্গল্যা চ তথা লক্ষ্মীঃ শমীরঃ সাজিকা স্মৃতা ।  
শমী তিক্তা কটুঃ শীতা কষায়া রেচনী ঘৃণুঃ ।  
কফকাসপ্রমথাস-কুষ্ঠার্ণঃক্রিমিজিৎ স্মৃত ॥

শাইগাছ ।

শমী, শকুঞ্চলা, ভঙ্গা, কেশহরী, শিবাক-  
লা, মঙ্গল্যা ও লক্ষ্মী, এই কয়েকটি শমীর  
পর্যায় । ক্ষুদ্র শমীকে শমীর বলে । শমী—

তিক্ত-কটু-কষায়-রস, শীতবীৰ্য্য, রেচক, লঘু  
এবং ইহা কফ, কাস, ভ্রম, শ্বাস, কুষ্ঠ, অর্শ ও  
ক্রিমি নাশক ।

অথ সপ্তপর্ণঃ ।

সপ্তপর্ণো বিশালহৃক শারদো বিষমচ্ছদঃ ।  
সপ্তপর্ণো ব্রহ্মপ্রেম-বাতকুষ্ঠাপ্রকৃতজিৎ ।  
দীপনঃ শ্বাসশূলারঃ নিকোফান্তরঃ সরঃ ॥

ছাতিম ।

সপ্তপর্ণ, বিশালহৃক, শারদ ও বিষমচ্ছদ,  
এই কয়েকটি ছাতিমের নাম । ছাতিম—ব্রহ্ম,  
কফ, বায়ু, কুষ্ঠ, রক্তদোষ, ক্রিমি, শ্বাস ও  
শূল নাশক, অগ্নিপ্রদীপক, মিষ্ট, উষ্ণবীৰ্য্য,  
কষায়রস এবং সারক ।

অথ তিনিশঃ ।

তিনিশঃ স্পন্দনো নেমী রথজ্বল্লুসুতা ।  
তিনিশঃ প্রেমপিভাত্য-মেদঃকুষ্ঠপ্রমেহজিৎ ।  
তুবরঃ শ্বিত্রদাহস্তো ব্রণগাণ্ডুহৃদিশ্রণুঃ ॥

জারুল ।

তিনিশ, স্পন্দন, নেমী, রথজ্ব ও বজুল,  
এই কয়েকটি জারুলের পর্যায় । তিনিশ—  
কষায়-রস এবং ইহা কফ, পিত্ত, রক্তদোষ,  
মেদ, কুষ্ঠ, প্রমেহ, শ্বিত্র, দাহ, ব্রণ, পাণ্ডু ও  
ক্রিমি নাশক ।

অথ ভূমীসহঃ ।

ভূমীসহো দ্বারদারু বরদারুঃ ধরচ্ছদঃ ।  
ভূমীসহঃ শিশিরো রক্তপিত্তপ্রসাদনঃ ॥

ভূমীসহ, দ্বারদারু, বরদারু ও ধরচ্ছদ,  
এই কয়েকটি ভূমীসহের নামান্তর । ভূমীসহ  
—শীতবীৰ্য্য এবং রক্তপিত্ত-প্রসাদক ।

ইতি বটাদিষর্গঃ ॥



## অথাত্ৰাদিকলবৰ্গঃ ।

### অথাত্ৰঃ ।

আত্ৰঃ প্রোক্তো রসালশ্চ সহকারোহতিসৌরভঃ ।  
 কামান্ধো মধুদন্তশ্চ মাকন্দঃ পিকবল্লভঃ ॥  
 আত্ৰপুষ্পমতীসার-কফপিত্তপ্রমেহমুৎ ।  
 অশ্বগৃহুষ্টিহরঃ শীতঃ কৃচিকুণ্ডগ্রাহি বাতলম্ ॥  
 আত্ৰং বালং কষায়ারং কচাং মাকুতীশুকুৎ ।  
 তরুণন্ত তদভ্যং কক্ষং দোষজয়াক্রকুৎ ॥  
 আত্ৰমায়ং ত্ৰচাহীনমাতপেহতিবিশোধিতম্ ।  
 অরং বাহু কষায়ং স্তান্তেদনং কফবাতজিৎ ॥  
 পকন্ত মধুরং বুবাং স্নিগ্ধং বলমুৎপ্রদম্ ।  
 গুরু বাতহরং কৃদাং বর্ণাং শীতমপিত্তলম্ ॥  
 কষায়ামুরসং বক্ষি-শ্লেষ্মশুকুবিবর্জনম্ ।  
 তদেব বৃক্ষসম্পদং গুরু বাতহরং পরম্ ॥  
 মধুরারসং কিকিঙ্কবেৎ পিত্তপ্রকোপণম্ ।  
 আত্ৰং কৃত্রিমপকঞ্চ তন্তবেৎ পিত্তনাশনম্ ॥  
 রসভ্যারস হীনত্বাদ্যাদুর্ঘাচ্চ বিশেষতঃ ।  
 উষিতং তৎ পরং কচাং বলাং বীৰ্য্যাকরং লঘু ॥  
 শীতলং শীঘ্রপাকি স্তাষাতপিত্তহরং সরম্ ।  
 তদসৌ গালিতো বলো গুরুপাতহরং সরঃ ॥  
 অহৃদ্যন্তপ্ৰণোহতীৰ বুংহণং কফবর্জনম্ ।  
 তন্ত থও গুরু পরং রোচনং চিরপাকি চ ॥  
 মধুরং বুংহণং বলাং শীতলং বাতনাশনম্ ।  
 বুবাং বর্ণকরং বাহু দুক্ষাত্ৰং গুরু শীতলম্ ॥  
 বাতপিত্তহরং কচাং বুংহণং বলবর্জনম্ ॥  
 মন্দানলত্বং বিষমজ্বরঞ্চ  
 রক্তাময়ং বন্ধুদোদরঞ্চ ।  
 আত্ৰাতিযোগো নয়নাময়ং বা  
 কয়োতি ভগ্নাদতি তানি নাদাং ॥  
 এতদ্রাস্ত্রবিষয়ং মধুরাশ্রয়ং ন তু ।  
 মধুরন্ত পরং নেত্রহিতবাদ্যাদি গুণা যতঃ ॥  
 শুভাশ্রয়সংস্থাপনং স্তাষাত্ৰাণামতিভক্ষণে ।  
 জীৱকং বা প্রযোক্তব্যং সহ সৌবৰ্দ্ধলেন চ ॥

আত্ৰ, রসাল, সহকার, অতিসৌরভ,  
 কামান্ধ, মধুদন্ত, মাকন্দ ও পিকবল্লভ, এই  
 কয়েকটা আত্ৰের পর্যায়। আত্ৰপুষ্প (বোল)  
 —অতীসার, কফ, পিত্ত, প্রমেহ ও রক্তদোষ

নাশক, শীতবীৰ্য্য, কৃচিকারক, ধারক এবং  
 বায়ুবর্দ্ধক।

কচি আম—কষায়-অন্ন-রস, কৃচিকারক  
 এবং বায়ু ও পিত্ত বর্দ্ধক। তরুণ আত্ৰ  
 অর্থাৎ কাঁচা আম—অত্যন্ত অন্নরস, রুক্ষ,  
 ত্রিদোষজনক ও রক্তদূষক। কাঁচা আমের  
 ছাল ফেলিয়া কাটিয়া রৌদ্রে শুক করিলে  
 তাহাকে আত্ৰপেনী (আমচূর) বলে। আম-  
 চূর—অন্ন-মধুর-কষায়-রস, ভেদক এবং কফ  
 ও বায়ু নাশক।

পাকা আম—মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ,  
 বলকর, সুখপ্রদ, গুরুপাক, বাতহর, হৃদা, বর্ণ-  
 প্রসাদক, শীতবীৰ্য্য, কষায়ামুরস এবং অগ্নি,  
 কফ ও শুক্র বর্দ্ধক। ইহা পিত্তকর নহে।  
 গাছপাকা আম—মধুরারস, গুরুপাক, বায়ু-  
 নাশক, কিকিঙ্ক পিত্তকর। কৃত্রিম পক আত্ৰ—  
 অন্নরস-বিহীন ও মধুররস বলিয়া উহা পিত্ত-  
 নাশক। পযুষিত আত্ৰ অর্থাৎ পক আত্ৰ  
 বাসি হইলে তাহা অতি কৃচিকারক, বলপ্রদ,  
 বীৰ্য্যবর্দ্ধক, লঘু, শীতবীৰ্য্য, শীঘ্রপাকী, বায়ু-  
 পিত্তনাশক ও সারক হইয়া থাকে। পক  
 আত্ৰের গালিত রস—বলকারক, গুরুপাক,  
 বায়ুনাশক, সারক, অহৃদ্য, তৃপ্তিজনক,  
 অত্যন্ত পুষ্টিকারক এবং কফবর্দ্ধক। আত্ৰ  
 থও থও করিয়া লইলে তাহা গুরু, কৃচিকারক,  
 চিরপাকী (অর্থাৎ বিলম্বে পরিপাক হয়),  
 মধুর-রস, শরীরের উপচয়কারক, বলকর,  
 শীতবীৰ্য্য ও বায়ুনাশক। দুগ্ধ-সংযুক্ত আত্ৰ  
 —শুক্রবর্দ্ধক, বর্ণপ্রসাদক, মধুর-রস, গুরু,  
 শীতবীৰ্য্য, বায়ুপিত্তনাশক, কৃচিকারক, পুষ্টি-  
 কারক এবং বলবর্দ্ধক।

অতিশয় আশ্র ভক্ষণ করিলে অগ্নিমান্দ্য, বিষমজ্বর, রক্তহৃষ্টি; বন্ধ-গুদোদর ও চক্ষুরোগ উৎপন্ন হয়, অতএব অত্যন্ত আশ্র ভক্ষণ নিষিদ্ধ। কিন্তু এই নিষেধ অগ্নয়সমুজ্জ আশ্র-সম্বন্ধে জানিবে, মধুর-সমুজ্জ আশ্র সম্বন্ধে নহে; যেহেতু মধুর আশ্রের চক্ষুর হিত-কারিতাদি গুণ উক্ত হইয়াছে। অতিরিক্ত আশ্র ভক্ষণ করিলে শুষ্কীর কাথ পান অথবা সচল লবণের সহিত জীরা সেবন কর্তব্য।

### অথাত্রাবর্তঃ ।

পক্ক সহকারিত পটে বিস্তারিতো রসঃ ।  
যর্ম্মভুকে মুহুর্দন্ত আশ্রাবর্ত ইতি স্মৃতঃ ॥  
আশ্রাবর্তস্যুচ্ছাচ্ছা-বাতপিত্তহরঃ সরঃ ।  
রুচ্যঃ স্ফূট্যং গুভিঃ পাকাদ্ভ্যুশ্চ স হি কীর্তিতঃ ॥

আমট ।

সুপক আশ্রের রস নেকড়ায় ছাঁকিয়া কোন কাপড়ে বিস্তারিতপূর্বক লেপন করিয়া রৌদ্রে রাখিবে, শুষ্ক হইলে পুনরায় ঐরূপে লেপন করিবে, এই প্রকার পুনঃপুনঃ লেপন করিয়া শুষ্ক করিবে। যখন পুরু হইবে, তখন আশ্রাবর্ত প্রস্তুত হইল জানিয়া কাপড় হইতে পৃথক করিয়া লইবে।

আশ্রাবর্ত (আমসম্ব) — তৃকা, বমি, বায়ু ও পিত্ত নাশক, সারক এবং রুচিকারক। ইহা স্ফূট্যসম্ভাপে পক হওয়ায় লবু হইয়া থাকে।

### অথাত্রাবীজম্ ।

আত্রবীজঃ কষায়ঃ স্ফূট্যং সারনাশনম্ ।  
ঈষদরক মধুরং তথা হৃদয়দাহহৃৎ ॥

আত্রবীজ — ঈষৎ অগ্নয়সমুজ্জ কষায়-মধুর-রস, ইহা বমি, অতীসার ও হৃদয়ের দাহ নাশক।

### অথ নবপল্লবম্ ।

আশ্রস্ত পল্লবঃ রুচ্যঃ ককপিণ্ডবিনাশনম্ ॥

নব আশ্রপল্লব রুচিকারক এবং কফ ও পিত্ত নাশক।

### অথাত্রাতকঃ ।

আশ্রাতকঃ পীতবল মর্কটাত্রঃ কপীতনঃ ।  
আশ্রাতময়ং বাতহরং গুরুকং রুচিকৃৎ সরম্ ॥  
'পক্কত্ব তুবরং বাহু রসে পাকে হিমং স্মৃতম্ ।  
তর্পণং স্নেহলং স্নিগ্ধং ব্যাং বিষ্টেতি ব্যংগম্ ।  
গুরু বলাং মরুৎপিত্ত-কৃতদাহক্ষয়প্রসিদ্ধিঃ ॥

আমড়া।

আশ্রাতক, পীতন, মর্কটাত্র ও কপীতন, এই কয়েকটি আমড়ার সংস্কৃত নাম। অপক আশ্রাতক — অগ্নয়স, বায়ুনাশক, গুরু, উষ্ণ-বীৰ্য্য, রুচিকারক ও সারক। পক আশ্রাতক — কষায়-মধুর-রস, মধুরবিপাক, শীতবীৰ্য্য, তৃপ্তি-কারক, কফবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ, শুক্রবর্দ্ধক, বিষ্টেতী, পুষ্টিকর, গুরু, বলকারক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, ক্ষত, দাহ, ক্ষয় ও রক্তদোষ নাশক।

### অথ রাজাত্রঃ ।

রাজাত্রটক আশ্রাতঃ কামাহো রাজপুত্রকঃ ।  
রাজাত্রঃ তুবরং বাহু বিশদং শীতলং গুরু ।  
গ্রাহি রুক্ষং বিবন্ধায়-বাতকৃৎ ককপিণ্ডমুৎ ॥

রাজাত্র, টক, আশ্রাত, কামাহ ও রাজ-পুত্রক, এই কয়েকটি রাজাত্রের নামান্তর। রাজাত্র — কষায়-মধুর-রস, বিশদ (অপিচ্ছিল), শীতবীৰ্য্য, গুরু, ধারক, রুক্ষ, বিবন্ধ ও আশ্রান জনক, বায়ুবর্দ্ধক, কফ ও পিত্ত-নাশক।

### অথ কোশাত্রঃ ।

কোশাত্র টকঃ সূত্রাত্রঃ ত্রিসিদ্ধকঃ স্ফূট্যশকঃ ।  
কোশাত্রঃ কুষ্ঠশোথপ্র-পিত্তপ্রকফপাঃ ॥

তৎফলং গ্রাহি বাতহ্নমরোক্ষং গুরু পিত্তলম্ ।

পকত্ব দীপনং রুচ্যং লঘুঞ্চ ককষাতনুং ॥

কেওড়া।

কোশাশ্র, ক্ষুদ্রাশ্র, ক্রিমিবৃক্ষ ও মুকোশক, এই কয়েকটি কেওড়ার নাম। কোশাশ্র—কুষ্ঠ, শোথ, রক্তপিত্ত, ত্রণ ও কফ নাশক। কোশাশ্রের অপক ফল—ধারক, বায়ুনাশক, অন্নরস, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু ও পিত্তবর্দ্ধক। কোশাশ্রের পক ফল—অগ্নিদীপ্তিকারক, রুচিজনক, লঘু, উষ্ণবীৰ্য্য এবং কফ ও বায়ু নাশক।

অথ পনসঃ ।

পনসঃ কণ্টকিফলঃ পনশোহতিবৃহৎফলঃ ।

পনসং শীতলং পকং ত্রিধং পিত্তানিলাপহম্ ॥

তর্পণং বৃহৎ বাহু মাংসলং শ্লেষ্মলং ভৃশম্ ।

বলাং শুক্রপ্রদং হস্তি রক্তপিত্তক্ষতব্রণম্ ॥

আমং তদেষ বিষ্ঠিত্তি বাতলং তুবরং গুরু ।

দাহকৃম্মধুরং বলাং কফমেদোবিবর্দ্ধনম্ ॥

পনসোদৃতবীজানি ব্যাঘ্রাণি মধুরাণি চ ।

গুরুণি বন্ধবিটুকানি সৃষ্টমূত্রাণি সংবদেৎ ॥

মজ্জা পনসজো বৃষো বাতপিত্তকৃৎপহঃ ।

বিশেষাৎ পনসো বর্জ্যো গুণিভিন্নম্ দ্ববহিষ্ঠিত্তিঃ ।

কাঁঠাল।

পনস, কণ্টকিফল, পনশ ও অতিবৃহৎফল, এই কয়েকটি কাঁঠালের সংস্কৃত নাম। পাকা-কাঁঠাল—শীতবীৰ্য্য, ত্রিধ, তৃপ্তিকারক, পুষ্টিজনক, মধুর-রস, মাংসবর্দ্ধক, অত্যন্ত কফকর, বলকারক, শুক্রজনক এবং ইহা পিত্ত, বায়ু, রক্তপিত্ত, ক্ষত ও ত্রণ নাশক। অপক-কাঁঠাল (ইচোড়)—বিষ্টভী, বায়ুবর্দ্ধক, কষায়-মধুর-রস, গুরু, দাহজনক, বলকারক এবং ইহা কফ ও মেদ বর্দ্ধক। কাঁঠালের বীজ—শুক্র-বর্দ্ধক, মধুর-রস, গুরু, মলরোধক ও মূত্র-নিঃসারক। কাঁঠালের মজ্জা—শুক্রবর্দ্ধক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত ও কফ নাশক। গুল্মরোগা-ক্রান্ত ও মন্দাগ্নিযুক্ত ব্যক্তির পক্ষে কাঁঠাল অহিতকর।

অথ লকুচঃ ।

লকুচঃ ক্ষুদ্রপনসো লিকুচো ডহরিত্যপি ।

আমং লকুচমুষ্ণঞ্চ গুরু বিষ্টভকুং তথা ॥

মধুরঞ্চ তবারঞ্চ দোষত্রিতরন্তকুং ।

শুক্রাগ্নিনাশনং বাপি নেত্ররোরহিতং শ্বতম্ ॥

মূপকং তং তু মধুরমরুক্ষানিলপিত্তকুং ।

কফবাহিকরং রুচ্যং ব্যাঘ্রং বিষ্টভকঞ্চ তৎ ॥

ডেলো মান্দার।

লকুচ, ক্ষুদ্রপনস, লিকুচ ও ডহ, এই কয়েকটি ডেলো মান্দারের নাম। অপক ডেলো—উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু, বিষ্টভকারক, মধুর-রস, ত্রিদোষজনক, রক্তকারক, শুক্র, অগ্নিনাশক ও চক্ষুর অহিতকর। পাকা ডেলো—অন্ন-মধুর-রস এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, কফ, অগ্নি ও বিষ্টভ কারক, রুচিকর ও শুক্রজনক।

অথ কদলী ।

কদলী বারগা মোচাপুসারং শুভমতীফলা ।

মোচাফলং বাহু শীতং বিষ্ঠিত্তি ককমুদগুরু ॥

ত্রিধং পিত্তাত্তৃদাহ-ক্ষতক্ষয়সমীরজিৎ ।

পকং বাহু হিমং পাকে বাহু ব্যাঘ্রং বৃহৎফলম্ ।

ক্ষতক্ষাণেনেত্রগদহেহয়ং রুচিনাংসকুং ॥

মাণিক্যমর্ত্যামৃতচম্পকাদা।

ভেদাঃ কদল্যা বহবোহপি সন্ধি ।

উক্তা গুণান্তেষথিকা ভবন্তি

নির্দোষতা স্ত্রায়ম্বতা চ তেষাম্ ॥

কদলী, বারগা, মোচা, অম্বুসারা ও অংশু-মতীফলা, এই কয়েকটি কদলীর নাম। কাঁচা-কলা—মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, বিষ্টভী, কফ, গুরু, ত্রিধ এবং ইহা রক্তপিত্ত, পিপাসা, দাহ, ক্ষত, ক্ষয় ও বায়ু নাশক। পাকাকলা—মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, মধুরবিপাক, শুক্রবর্দ্ধক, পুষ্টিজনক, রুচিকারক, মাংসবর্দ্ধক এবং ইহা কুধা, তৃষ্ণা, চক্ষুরোগ ও প্রমেহ নাশক।

মাণিক্য, মর্ত্য, (মর্ত্যমান), অমৃত ও চম্পকাদি জাতিভেদে কদলী অনেক প্রকার; সেই সকল কদলীতে উক্ত গুণ সকল বাহ্য-

রূপে. অবস্থিতি করে। তাহার অগ্নাত  
কদলী অপেক্ষা নিম্নোষ ও লঘু।

### অথ চিৰ্ভিটম্ ।

চিৰ্ভিটঃ ধেনুহৃৎকৃৎ তথা গোরক্ষককটী ।  
চিৰ্ভিটঃ মধুরঃ কৃষ্ণঃ গুরু পিত্তকফাপহম্ ।  
অম্লং গ্রাহি বিষ্টতি পকন্তু ক্ষক পিত্তলম্ ॥

কাঁকুড় ও ফুটী ।

চিৰ্ভিট, ধেনুহৃৎকৃৎ ও গোরক্ষককটী, এই  
কয়েকটা চিৰ্ভিটের নাম। অপক চিৰ্ভিট  
(কাঁকুড়)—মধুররস, কৃষ্ণ, গুরু, পিত্তয়,  
কফনাশক, দ্রব্য উষ্ণ, ধারক ও বিষ্টকরক।  
পাকা চিৰ্ভিট (ফুটী)—উষ্ণবীৰ্য্য এবং পিত্ত-  
বদ্ধক।

### অথ নারিকেলঃ ।

নারিকেলো দৃঢ়ফলো লাক্ষ্মী কূটশীর্ষকঃ ।  
তুঙ্গঃ স্বকফলশ্চৈব তুণরাজঃ সদাফলঃ ॥  
নারিকেলফলং শীতং তুষ্ণং বস্তিশোধনম্ ।  
বিষ্টতি বৃংহণং বলাং বাতপিত্তাপ্রদাহনম্ ॥

বিশেষতঃ কোমলনারিকেলঃ  
নিহন্তি পিত্তজ্বরপিত্তদোষান্ ।  
তদেব জীর্ণং গুরু পিত্তকারি  
বিদাহি বিষ্টতি মতঃ ভিষগুভিঃ ॥

তস্মাতঃ শীতলং হৃদয়ং দীপনং শুক্লং লঘু ।  
পিপাসাপিত্তজিৎ বাতু বস্তিশুদ্ধিকরং পরম্ ॥  
• নারিকেলত্ব তালত্ব খরজুরত্ব শিরাসি তু ।  
কষায়মিষ্টমধুর-বৃংহণানি গুরুণি চ ॥

নারিকেল ।

নারিকেল, দৃঢ়ফল, লাক্ষ্মী, কূটশীর্ষক,  
তুঙ্গ, স্বকফল, তুণরাজ ও সদাফল, এই কয়ে-  
কটা নারিকেলের পর্য্যায়। নারিকেল-ফল—  
শীতবীৰ্য্য, হৃদ্যাচ্য, বস্তিশোধক, বিষ্টন্তী, পুষ্টি-  
কারক, বলকর এবং ইহা বাত, পিত্ত, রক্ত-  
দোষ ও দাহ নাশক। কোমল নারিকেল—  
পিত্ত জ্বর ও পিত্তজনিত সমস্ত রোগনাশক।  
নারিকেল পরিণত হইলে গুরু, পিত্তবদ্ধক,

বিদাহী ও বিষ্টন্তী হয়। ডাবের জল—শীতল,  
হৃদয়গ্রাহী, অগ্নির দীপক, শুক্রবর্ধক, লঘু,  
পিপাসানাশক, পিত্তয়, মধুর-রস এবং বস্তি-  
শোধক। নারিকেল, তাল ও খজুর বৃক্ষের  
মস্তক (মেথৌ)—কষায়-মধুর-রস, মিষ্ট,  
পুষ্টিকর ও গুরু।

### অথ কালিন্দম্ ।

কালিন্দঃ কৃষ্ণবীজঃ স্নাতঃ কালিন্দঃ স্নবর্তলম্ ।  
কালিন্দঃ গ্রাহি দুষ্পিত্ত-শুক্রলক্ষীতলং গুরু ।  
পকন্তু সৌম্যং সক্ষারং পিত্তলং কফবাতজিৎ ॥

তরমুজ ।

কালিন্দ, কৃষ্ণবীজ, কালিন্দ ও স্নবর্তল,  
এই কয়েকটা তরমুজের নাম। অপক তরমুজ  
—ধারক, শীতল, গুরু এবং ইহা দৃষ্টি পিত্ত ও  
শুক্র নাশক। পক তরমুজ—দ্রব্য উষ্ণ,  
কিঞ্চিৎ ক্ষারবিশিষ্ট, পিত্তকারক এবং কফ ও  
বায়ু নাশক।

### অথ খর্ব্বজম্ ।

দশাদ্রলস্ত খর্ব্বজঃ কথ্যতে তদুগুণা অথ ।  
গর্পজঃ মুত্রলং বলাং কোষ্ঠশুদ্ধিকরং গুরু ॥  
মিষ্টং বাতহরং শীতং বৃম্যং পিত্তানিলাপহম্ ।  
তেন যচ্চারমধুরং সক্ষারক রসাত্তবেৎ ॥  
রক্তপিত্তকরং তৎ তু মূত্রকৃচ্ছকরং পরম্ ॥

খরমুজ ।

খর্ব্বজকে দশাদ্রল বলে। খর্ব্বজ মূত্র-  
কারক, বলকর, কোষ্ঠশোধক, গুরু, মিষ্ট,  
মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, শুক্রবর্ধক এবং পিত্ত ও  
বায়ু নাশক। যে সকল খর্ব্বজ সক্ষার-  
অম্ল-মধুর-রস, তাহার রক্তপিত্ত ও মূত্রকৃচ্ছ  
কারক।

### অথ ত্রপুসম্ ।

ত্রপুসঃ কটাকফলঃ স্নগ্ধবাসঃ স্থনীতলম্ ।  
ত্রপুসঃ লঘু নীলক নবঃ তৃট্রমদাহজিৎ ॥

বাহু পিত্তাপহং শীতং রক্তপিত্তহরং পরম্ ।  
তৎ পকমরমুখং শ্রীং পিত্তলং কফবাতহুং ।  
তরীজং মূত্রলং শীতং রক্তং পিত্তপ্রকৃচ্ছজিৎ ॥  
শশা ।

ত্রপুষ, কণ্টকিফল, স্ফাবাস ও স্নশীতল, এই কয়েকটি শশার পর্যায়। কচি শশা—নীলবর্ণ, লবু, মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য এবং ইহা পিপাসা, ক্রম, দাহ, পিত্ত ও রক্তপিত্ত নাশক। পাকা শশা—অন্নরস, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক, কফ ও বায়ু নাশক। শশার বীজ—মূত্রকারক, শীতবীৰ্য্য, রক্ত এবং ইহা পিত্তদোষ ও মূত্র-কৃচ্ছ নাশক।

### অথ গুবাকঃ ।

গপূরঃ পূগী পূগশ্চ গুবাকঃ কুম্বকোহস্ত তু ।  
ফলং পূগীফলং প্রোক্তমুদ্বগকং তদীরিতম্ ॥  
পূগং গুরু হিমং রক্তং কষায়ং কফপিত্তজিৎ ।  
মোহনং দীপনং কচ্যামাস্তবৈরস্তানশনম্ ॥  
আর্জং তদুত্তরভিষাম্নি বহ্নিহৃতিহরং স্তুতম্ ।  
শ্বিন্নং দোষত্রয়চ্ছেদি দৃঢ়মধ্যং তত্ত্বগমম্ ॥

### সুপারী ।

খপূর, পূগী, পূগ, গুবাক ও ক্রমুক, এই কয়েকটি সুপারীর পর্যায়। ইহার ফলকে পূগীফল ও উদ্বগ বলা যায়। পূগীফল—গুরু, শীতবীৰ্য্য, রক্ত, কষায়-রস, কফয়, পিত্তনাশক, মদকারক, অগ্নিপ্রদীপক, রুচিকারক এবং মুখের বিরসতানাশক। অপক সুপারীফল—গুরু, অভিষাদী এবং অগ্নি ও দৃষ্টি নাশক। শ্বিন্ন পূগফল—ত্রিদোষনাশক। যে পূগফলের মধ্যভাগ কঠিন, তাহাই শ্রেষ্ঠ।

### অথাতৃপাম্ ।

আতৃপ্যং গওগাত্রকং বহুবীজমপি স্তুতম্ ।  
আতৃপ্যং তৃপ্তিজননং বলপুষ্টিকরং পরম্ ।  
শীতলং বাহু হৃদয়কং বাতপিত্তপ্রণাশনম্ ।  
রক্তহৃষ্টিজননং দাহহরং রক্তবর্দ্ধনম্ ।  
স্নেহলং তর্দশনং বাস্ত্যং স্নেহনিশাতনম্ ॥

### আতা ।

আতৃপ্য, গওগাত্র ও বহুবীজ, এই কয়েকটি আতার পর্যায়। আতা—তৃপ্তিজনক, বল ও পুষ্টি কারক, শীতল, মধুর-রস, হৃদয়, রক্তবর্দ্ধক ও স্নেহজনক। ইহা বাত-পিত্ত, রক্তহৃষ্টি, দাহ, তৃষ্ণা, বমি ও বমনবেগ নিবারক।

### অথ পারেবতম্ ।

পারেবতন্ত রৈবতনারেবতককং কিং রৈবতকম্ ।  
মধুফলমমৃতফলাপাং পারেবতককং সপ্তাহম্ ॥  
পারেবতন্ত মধুরং ক্রিমিভাতহারি  
বৃষ্যং তৃষাঅরবিদাহরকং হৃদয়ম্ ।  
মুচ্ছাদ্রিমশ্রমবিশেষাবিনাশকারি  
নিদ্রকং রুচ্যমুদিতং বহুবীৰ্য্যদায়ি ॥  
মহাপারেবতকাস্তং স্বর্ণপারেবতং তথা ।  
সাম্রাণিজং খারিককং রক্তরৈবতককং তৎ ॥  
বৃহৎ পারেবতং প্রোক্তং দ্বীপজং দ্বীপথর্জুরে ।  
মহাপারেবতং গোলাং বলকুৎ পুষ্টিবর্দ্ধনম্ ।  
বৃষ্যং মুচ্ছাঅরয়ক পূর্বোক্তাদধিকং গুণৈঃ ॥

### পেয়ারী ।

পারেবত, রৈবত, আরেবত, রৈবতক, মধুফল, অমৃতফল ও পারেবতক, এই সাতটি পেয়ারার পর্যায়-শব্দ। পেয়ারা—মধুর রস, বলকারক, হৃদয়গ্রাহী, নিদ্র, রুচিকর ও শুক্রজনক এবং ইহা ক্রিমি, বায়ু, তৃষ্ণা, অর, বিদাহ, মুচ্ছা, ভ্রম, শ্রম ও শোষ বিনাশক। আর এক প্রকার পেয়ারা আছে, তাহা অতি বৃহৎ ও গোলাকার। মহাপারেবত, স্বর্ণপারেবত, সাম্রাণিজ, খারিক, রক্তরৈবতক, বৃহৎ পারেবত, দ্বীপজ ও দ্বীপথর্জুর, এইগুলি বড় পেয়ারার পর্যায়। ইহা বলকারক, পুষ্টি-কর, বৃষ্য, মুচ্ছা ও অরনাশক এবং ইহা পূর্বোক্ত পেয়ারা অপেক্ষা অধিক গুণবিশিষ্ট।

অথ পারীশফলম্ ।

পারীশং শীতলং রুচ্যং দীপনং পাচনং সরম্ ।  
মধুরং রক্তপিত্তয়ঃ শ্লৈষোদারগণে হিতম্ ॥  
পারীশকীরযোগেণ গ্ৰীহা শুশ্রূষ্য নশ্বতি ॥

পেঁপে ।

পেঁপে—শীতবীৰ্য্য, রুচিকর, অগ্নিদীপক,  
পাচক, সারক, মধুর-রস ও রক্তপিত্তনাশক ।  
ইহা অর্শোরোগে বিশেষ উপকারক । পেঁপের  
২১১ ফোঁটা আটা কলা বা অল্প কোন দ্রব্যের  
মধ্যে পুরিয়া সেবন করিলে গ্ৰীহা ও শুশ্রূষ্য  
বিনষ্ট হয় ।

অথ বহ্নেন্দ্রম্ ।

বহ্নেন্দ্রফলকাংগঃ ক্রিমিয়ং মধুরং সরম্ ।  
বলাং বাতহরং রুচ্যং শ্লেষ্মলং তর্পণং গুরু ॥  
আনারস ।

আনারসের সংস্কৃত নাম বহ্নেন্দ্র ।  
আনারস—অন্ন-মধুর-রস, ক্রিমিনাশক, সারক,  
বলকর, রুচিজনক, শ্লেষ্মকারক, তৃপ্তিপ্রদ ও  
গুরুপাক ।

অথ তালঃ ।

তালস্ত লেণ্যপত্রঃ শ্রাৎ তৃণরাজো মহোন্নতঃ ।  
পকং তালফলং পিত্ত-রক্তশ্লেষ্মবিবর্জনম্ ॥  
হৃদ্রজঃ বহ্নেন্দ্রক তল্লাভিযানি গুরুম্ ।  
তালমজ্জা তু তরুণঃ কিকিণ্মদকরো লঘুঃ ॥  
শ্লেষ্মলো বাতপিত্তয়ঃ সমেহো মধুরঃ সরঃ ।  
তালজং তরুণং তেয়মতীৰ মাদকুশ্মতম্ ।  
অন্নীভূতং তদা তু শ্রাৎ পিত্তকৃষাতদৌষহং ॥

তাল, লেণ্যপত্র, তৃণরাজ ও মহোন্নত,  
এই কয়েকটা তালের পর্যায় । পকতাল—  
পিত্ত, রক্ত ও কফ বর্জক, হৃৎপিণ্ড, বহ্নেন্দ্রজনক  
এবং ইহা তজ্জাজনক, অভিযান্দা ও গুরুবর্জক ।  
তালের কোমল মজ্জা—কিকিণ্মদকারক,  
লঘু, কফবর্জক, বাতহর, পিত্তনাশক, স্নিগ্ধ,  
মধুররস এবং সারক । অন্নীভূত তালরস

(তালী)—অত্যন্ত মত্ততাজনক, পিত্তবর্জক  
ও বাতজ্জীনাশক ।

অথ বিল্বঃ ।

বিল্বঃ শাণ্ডিল্যশৈল্যৌ মালুরশ্রীফলাবশি ।  
বালং বিল্বফলং বিল্ব-কর্কটী বিল্বপেয়িকা ॥  
গ্রাহিঃ কফবাতাম-শূলদ্বী বিল্বপেয়িকা ।  
বালং বিল্বফলং গ্রাহি দীপনং পাচনং কটু ॥  
কষায়োক্ষং লঘু স্নিগ্ধং তিক্তং বাতকফাপহম্ ।  
পকং গুরু ত্রিদোষং শ্রাদ্ হৃদ্রজং পুতিমাকৃতম্ ।  
বিদাহি বিষ্টভকরং মধুরং বহ্নিমান্দ্যকৃৎ ॥

বেল ।

বিল্ব, শাণ্ডিল্য, শৈল্য, মালুর ও শ্রীফল,  
এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । কচি-  
বেলকে বিল্বকর্কটী ও বিল্বপেয়িকা বলে ।  
কচি-বেল—ধারক এবং ইহা কফ, বায়ু, আম-  
দোষ ও শূল নাশক । অল্পবচনোক্ত গুণ যথা,  
কচি-বেল—ধারক, অগ্নির দীপক, আমের  
পাচক, কটু-কষায় তিক্ত-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু,  
স্নিগ্ধ এবং ইহা বায়ু ও কফ নাশক । পাকা বেল  
—গুরু, ত্রিদোষজনক, হৃৎপিণ্ড, পুতিবায়ু-  
জনক, বিদাহী, বিষ্টভকারক, মধুর-রস ও  
অগ্নিমান্দ্যকর ।

অথ কপিথঃ ।

কপিথস্ত দধিথঃ শ্রাৎ তণা পুষ্পফলঃ স্মৃতঃ ।  
কপিথপ্রয়ো দধিফলস্তথা দন্তশঠৌঃপি চ ॥  
কপিথমামং সংগ্রাহি কষায়ং লঘু লেখনম্ ।  
পকং গুরু তৃণাহিকা-শমনং বাতপিত্তজিৎ ।  
শ্রাদ্রং তুষ্ণং কচ-শোধনং গ্রাহি হৃদ্রজম্ ॥

কয়েংবেল ।

কপিথ, দধিথ, পুষ্পফল, কপিথপ্রিয়, দধি-  
ফল ও দন্তশঠ, এই কয়েকটা কয়েংবেলের  
সংস্কৃত নাম । অপক কয়েংবেল—ধারক;  
কষায়রস, লঘু ও লেখনগুণযুক্ত । পাকা  
কয়েংবেল—গুরু, পিপাসা, হিকা, বায়ু ও

পিত্ত নাশক, অন্ন-কষায়-রস, কঠশোধক, ধারক এবং ছপাচা ।

### অথ নারঙ্গঃ ।

নারঙ্গো নাগরঙ্গঃ স্তাৎ ত্বক্‌হৃগ্‌ফো মৃথপ্রিয়ঃ ।

নারঙ্গঃ মধুরাং স্তাদীপনং বাতনাশনম্ ।

অপরম্পন্নত্বাৎ ত্বজ্জরং বাতজং সরম্ ॥

নারঙ্গ, নাগরঙ্গ, ত্বক্‌হৃগ্‌ফ ও মৃথপ্রিয়, এই কয়েকটা নারঙ্গী-লেবুর নাম । নারঙ্গী-লেবু—অন্ন-মধুর-রস, অগ্নির দীপক ও বায়ু-নাশক । অপর এক রকম নারঙ্গী-লেবু আছে, তাহা অত্যন্ত অন্নরস, উষ্ণবীৰ্য্য, ছপাচা, বায়ুনাশক ও সারক ।

### অথ তিন্দুকঃ ।

তিন্দুকঃ স্ফুর্জকঃ কাল-স্ককশ্চ শিতিসারকঃ ।

স্তাদানং তিন্দুকঃ গ্রাহি বাতলং শীতলং লঘু ।

পকং পিণ্ডমহাশ্র-প্লেক্ষমং মধুরং গুরু ॥

গাব ।

তিন্দুক, স্ফুর্জক, কালস্কক ও শিতিসারক, এই কয়েকটা গাবের সংস্কৃত নাম । অপক গাব—ধারক, বায়ুবদ্ধক, শীতবীৰ্য্য ও লঘু । পাকা গাব—মধুর-রস, গুরু এবং ইহা পিত্ত, প্রমেহ, রক্তদোষ ও কফ নাশক ।

### অথ কুপীলুঃ ।

তিন্দুকো যন্ত কথিতো জলদো দীর্ঘপত্রকঃ ।

কুপীলুঃ কুলকঃ কাল-তিন্দুকঃ কালপীলুকঃ ॥

কাকেন্দুর্বিষতিন্দুশ্চ তথা মর্কটতিন্দুকঃ ।

কুপীলু শীতলং তিত্তং বাতলং মদকৃৎসু ।

পরং ব্যাপাহরং গ্রাহি কফপিত্তপ্রনাশনম্ ॥

কুঁচিলা ।

তিন্দুক, জলদ, দীর্ঘপত্রক, কুপীলু, কুলক, কালতিন্দুক, কালপীলুক, কাকেন্দু, বিষতিন্দু ও মর্কটতিন্দুক, এই কয়েকটা কুঁচিলা

পর্যায় । কুঁচিলা—শীতবীৰ্য্য, তিত্তরস, বায়ু-বদ্ধক, মদকারক, লঘু, বেদনানাশক, ধারক এবং ইহা কফ পিত্ত ও রক্ত নাশক ।

### অথ ফলেন্দ্রঃ ।

ফলেন্দ্রঃ কথিতো নন্দো রাজজম্বুহাফলা ।

তথা সুরভিপত্রা চ মহাজম্বুরপি স্মৃতা ।

রাজজম্বুফলং স্বাদু বিটতি গুরু রোচনম্ ॥

গোলাপজাম ।

ফলেন্দ্র, নন্দ, রাজজম্বু, মহাফলা, সুরভি-পত্রা ও মহাজম্বু, এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । রাজজম্বু (গোলাপজাম)—মধুর-রস, বিষ্টভী, গুরু ও রুচিকারক ।

### অথ ক্ষুদ্রজম্বুঃ ।

ক্ষুদ্রজম্বুঃ ক্ষুদ্রপত্রা নাদেয়ী জলজম্বুকা ।

জম্বুঃ সংগ্রাহি ॥ কক্ষা কফপিত্তপ্রদাহজিৎ ॥

জাম ।

ক্ষুদ্রজম্বু, ক্ষুদ্রপত্রা, নাদেয়ী ও জলজম্বুকা, এই কয়েকটা ক্ষুদ্রজম্বুর পর্যায় । ক্ষুদ্রজম্বু—ধারক, কক্ষ এবং ইহা কফ, পিত্ত, রক্তদ্রষ্ট ও দাহ নাশক ।

### অথ বদরী ।

পুংসি ত্রিয়ারক কর্ককুর্বদরী কোলমিতাপি ।

ফেনিলং কুবলং যোটা সৌবীরং বদরং মহৎ ॥

অজপ্রিয়া কুহা কোলী বিষমোভয়কটকা ।

পচ্যমানং স্রমধুরং সৌবীরং বদরং মহৎ ॥

সৌবীরং বদরং শীতং ভেদনু গুরু শুক্ললম্ ।

বৃংহণং পিত্তদাহাশ্র-ক্ষয়তৃষ্ণানিবারণম্ ॥

সৌবীরং লঘু সম্পকং মধুরং কোলমুচাতে ।

কোলস্ত বদরং গ্রাহি কচ্যমুষ্ণক বাতলম্ ।

ককপিত্তকরুণাপি গুরু সারকমীরিতম্ ॥

কর্কছুঃ ক্ষুদ্রবদরং কথিতং পূর্ণহরিভিঃ ।

অয়ং স্তাৎ ক্ষুদ্রবদরং কষায়ং মধুরং মনাক্ ॥

মিধং গুরু চ তিত্তক বাতপিত্তাপহং স্মৃতম্ ।

গুরুং ভেদ্যপিকৃৎ সর্বং লঘু কৃষ্ণরমাশ্রজিৎ ॥

কুল ।

কর্কসু, বদরী, কোল, কেনিল, কুবল, ঘোটা, সৌবীর ও বদর এইগুলি বড় কুলের এবং অজপ্রিয়া, কুহা, কোলী ও বিষমোভয়-কণ্টক, এই কয়েকটি ছোট কুলের পর্গায় ।

কুল অনেক প্রকার, তাহাদের লক্ষণ ও গুণ বলা যাইতেছে,—

যে কুল পচ্যমান অবস্থাতেই মধুর-রস হয় এবং আয়তনে বৃহৎ, তাহাকে সৌবীর বদর বলে । উহাকে চলিত ভাষায় নারিকুলে কুল বলা যায় । নারিকুলে কুল—শীতবীৰ্য্য, ভেদক, গুরু, শুক্রবর্দ্ধক, পুষ্টিকারক এবং ইহা পিত্ত, দাহ, রক্তদোষ, ক্ষয় ও পিপাসা নাশক ।

যে বদরী, সৌবীর বদর অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ছোট অর্থাৎ মধ্যপ্রমাণ এবং যাহা সম্যক পাকিলে মধুর-রস হয়, তাহাকে কোল বলে । কোলাখ্য বদর—ধারণক, রুচিকারক, উষ্ণবীৰ্য্য, বায়ুবর্দ্ধক, কফজনক, পিত্তকারক, গুরু ও সারক ।

কুদ বদরকে কর্কসু বলা যায় । কর্কসু—ঈষৎ-মধুর কষায়-তিক্ত-রসাস্বিত, অম্লরস, স্নিগ্ধ, গুরু এবং বায়ু ও পিত্ত নাশক ।

শুক্রবদরী—ভেদক, অগ্নিবর্দ্ধক, লঘু এবং ইহা পিপাসা, ক্রান্তি ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথ পানীয়ামলকম্ ।

প্রাচীনামলকং লোকে পানীয়ামলকং স্মৃতম্ ।

প্রাচীনামলকং দোষ-ত্রয়জিহ্বরসাতি চ ॥

প্রাচীনামলককে লোকে পানী আমলা বলে । প্রাচীনামলক—ত্রিদোষনাশক ও জরয় ।

### অথ লবলী ।

সুগন্ধমুলা লবলী পাণ্ডু ও কোমলবন্ধলা ।

লবলীফলমাংশঃ-কফপিত্তহরঃ গুরু ।

বিশদঃ রোচনঃ রুক্ষঃ বায়্বরঃ তুবরঃ রসে ॥

নোয়াড় ।

সুগন্ধমুলা, লবলী, পাণ্ডু ও কোমলবন্ধলা, এই কয়েকটি একপর্গায়ক শব্দ । লবলীফল—অগ্নরী অর্শ কফ ও পিত্তনাশক, গুরু, বিশদ, রুচিকারক, রুক্ষ এবং অম্ল-মধুর-কষায়-রস ।

### অথ করমর্দঃ ।

করমর্দঃ সুশেণঃ স্রাৎ কৃষ্ণপাকফলস্তথা ।

তন্মাস্ত্রযুক্তলা য়া তু সা জেয়া করমর্দিকা ॥

করমর্দঃ স্রাৎ স্রাৎ গুরু তুবাহরম্ ।

উষ্ণঃ রুচিকরঃ প্রোক্তঃ রক্তপিত্তকফপ্রদম্ ।

তৎ পকং মধুরং রুচ্যং লঘু পিত্তসমীরজিৎ ॥

করমর্দা ।

করমর্দ, সুশেণ ও কৃষ্ণপাকফল, এই কয়েকটি করমর্দার সংস্কৃত নাম । অপর এক প্রকার করমর্দ আছে, তাহার ফল, ইহা অপেক্ষা ছোট ; তাহাকে করমর্দিকা বলে । এই দ্বিবিধ করমর্দই অপর অবস্থায় অম্লরস, গুরুপাক, পিপাসানাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, রুচিকারক এবং রক্তপিত্ত ও কফ জনক । পক অবস্থায় মধুররস, রুচিকারক, লঘু এবং পিত্ত ও বায়ু নাশক ।

### অথ পিয়ালঃ ।

পিয়ালস্ত পরম্বক্ষচারাঃ বহুলবন্ধলাঃ ।

রাজ্যাদনং তাপসেঃ সন্নকক্ষ ও ধমুপটঃ ॥

চারঃ পিত্তকফপ্রশস্তং ফলং মধুরং গুরু ।

ত্রিধং সরং মরৎপিত্ত-দাহজ্বরতৃষাপহম্ ॥

পিয়ালমজ্জা মধুরো বুধ্যঃ পিত্তানিলাপহঃ ।

শুভ্রোহতিহৃজ্বরঃ ত্রিকো বিঃশী চারবর্দ্ধনঃ ॥

পিয়াল, পরম্বক্ষ, চার, বহুলবন্ধলা, রাজ্যাদন, তাপসেট, সন্নকক্ষ ও ধমুপট, এই কয়েকটি একপর্গায়ক শব্দ । পিয়াল—পিত্ত-কফ ও রক্তদোষ নাশক । পিয়ালফল—মধুর-রস, গুরু, স্নিগ্ধ, সারক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, দাহ, জ্বর ও পিপাসা নাশক । পিয়ালমজ্জা—মধুর-



রস, শুক্রবর্দ্ধক, পিত্তঘ্ন, বায়ুনাশক, হৃদয়-  
গ্রাহী, অতিশয় দৃপাচা, শ্লিষ্ণ, বিষ্টেভী এবং  
আমবর্দ্ধক ।

### অথ ক্ষীরিকা ।

রাজাদনঃ ফলাধ্যক্ষো রাজস্রঃ ক্ষীরিকাপি চ ।  
ক্ষীরিকার্যাঃ ফলং বৃষাং বলাং শ্লিষ্ণং হিমং শুক ।  
তৃণামুচ্ছান্দভাস্তি-ক্ষয়দোষত্রয়াশ্রজিৎ ॥

রাজাদন, ফলাধ্যক্ষ, রাজস্র ও ক্ষীরিকা,  
এই কয়েকটা উহার পর্যায় । ক্ষীরিকাফল—  
শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, শ্লিষ্ণ, শীতবীৰ্য্য, শুক  
এবং ইহা পিপাসা, মুচ্ছা, মত্ততা, ভ্রাস্তি, ক্ষয়,  
ত্রিদোষ ও রক্তদোষ নাশক ।

### অথ বিকঙ্কতঃ ।

বিকঙ্কতঃ স্রবায়ুকো গ্রস্থিলঃ স্বাদুকণ্টকঃ ।  
স এব মজ্জবৃক্ষশ্চ কণ্টকী ব্যাঘ্রপাদপি ।  
বিকঙ্কতফলং পকং মধুরং সর্পিদোষত্রিৎ ॥

#### বৈঠী ।

বিকঙ্কত, স্রবায়ুক, গ্রস্থিল, স্বাদুকণ্টক,  
যজ্ঞবৃক্ষ, কণ্টকী ও ব্যাঘ্রপাদ, এই কয়েকটা  
বৈঠীর সংস্কৃত নাম । পাকা বিকঙ্কতফল—  
মধুররস ; ইহা বাতাদি সমস্ত দোষ নাশক ।

### অথ কমলবীজম্ ।

পদ্মবীজন্ত পদ্মাকং গালোড্যং পদ্মকর্কটী ।  
পদ্মবীজং হিমং স্বাদু কষায়ং তিক্তকং শুক ॥  
বিটলি বৃষাং রক্ষকং গর্ভসংস্থাপকং পরম্ ।  
কফবাতকরং বলাং গ্রাহি পিত্তপ্রদাহমুৎ ॥

#### পদ্মবীজ ।

পদ্মবীজ, পদ্মাক, গালোডা ও পদ্মকর্কটী,  
এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । পদ্মবীজ—  
শীতবীৰ্য্য, মধুর-কষায়-তিক্ত-রস, শুক, বিষ্টেভী,  
শুক্রবর্দ্ধক, রক্ষ, গর্ভসংস্থাপক, কফজনক,  
বায়ুবর্দ্ধক, বলকারক, ধারক এবং ইহা পিত্ত,  
রক্তদোষ ও দাহ নাশক ।

### অথ মথান্নম্ ।

মথান্নং পদ্মবীজাতং পানীয়ফলমিতি ।  
মথান্নং পদ্মবীজন্ত শুণৈশ্চল্যং বিনির্দিষ্টেৎ ॥

#### মাংসনা ।

মথান্ন, পদ্মবীজাত ও পানীয়ফল, এই  
তিনটা একপর্যায়ক শব্দ । মথান্ন—পদ্মবীজ  
সদৃশ গুণকারক ।

### অথ শৃঙ্গাটকম্ ।

শৃঙ্গাটকং জলফলং ত্রিকোণফলমিতি ।  
শৃঙ্গাটকং হিমং স্বাদু শুক বৃষাং কষায়কম্ ।  
গ্রাহি শুক্রানিলয়েশ্ব-প্রদং পিত্তপ্রদাহমুৎ ॥

#### পানীফল ।

শৃঙ্গাটক, জলফল ও ত্রিকোণফল, এই  
কয়েকটা পানীফলের সংস্কৃত নাম । পানী-  
ফল—শীতবীৰ্য্য, কষায়-মধুর-রস, শুক, পুষ্টি-  
কারক, ধারক, শুক্রজনক, বায়ুবর্দ্ধক, কফ-  
কারক এবং ইহা পিত্ত রক্তদোষ ও দাহ  
নাশক ।

### অথ কুমুদবীজম্ ।

উক্তং কুমুদবীজন্ত বৃধৈঃ কৈরবিকীকলম্ ।  
ভবেৎ কুমুদবীজং স্বাদু রক্ষং হিমং শুক ॥

পণ্ডিতগণ, কুমুদবীজকে কৈরবিকীকল  
বলিয়া থাকেন । কুমুদবীজ—মধুর-রস, রক্ষ,  
শীতবীৰ্য্য ও শুক ।

### অথ মধুকঃ ।

মধুকো ভৃগুপুংগুঃ স্তামধুপুংগো মধুগ্রবঃ ।  
বানগ্রহো মধুগ্রীলো জলজে তু মধুলকঃ ॥  
মধুকপুংগুঃ মধুরং শীতলং শুক বৃষাং ।  
বল শুক্রকরং শ্রোত্রং বাতপিত্তবিনাশনম্ ।  
ফলং শীতং শুক স্বাদু শুকলং বাতপিত্তমুৎ ।  
অহন্ত্য হস্তি তৃণাশ-রাহবাসকতক্ষয়ান্ ॥

মৌল ।

মধুক, গুড়পুষ্প, মধুপুষ্প, মধুস্রব, বানপ্রস্থ ও মধুজীল, এই কয়েকটি মৌল বৃক্ষের নাম ।  
জলজ মৌলকে মধূলক বলে । এই উভয়ের পুষ্প—মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, গুরু, পুষ্টিকারক, বলপ্রদ, শুক্রবর্দ্ধক এবং ইহা বায়ু ও পিত্ত নাশক । মৌলফল—শীতবীৰ্য্য, গুরু, মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক, অহৃৎ এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, পিপাসা, রক্তদোষ, দাহ, শ্বাস, ক্ষত ও ক্ষয় নাশক ।

অথ পরুষকম্ ।

পরুষকস্ত পরুষমল্লিঃ ৫ পরাপরম্ ।  
পরুষকঃ কষায়ারমানঃ পিত্তকরঃ লঘু ॥  
তৎ পকং মধুরং পাকে শীতং বিষ্ণিঃ বৃহৎ ।  
হৃৎ পিত্তদাহাঃ-অরুণ্যসমীরণং ॥

ফলসা ।

পরুষক, পরুষ, অল্লি ও পরাপর, এই কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ । অপক পরুষ-ফল—অম্ল কষায়-রস, পিত্তবর্দ্ধক এবং লঘু । পক পরুষক ফল—মধুরবিপাক, শীতবীৰ্য্য, বিষ্টভী, পুষ্টিকারক, হৃদয়গ্রাহী এবং ইহা পিত্ত, দাহ, রক্তদোষ, জ্বর, ক্ষয় ও বায়ু নাশক ।

অথ তৃদঃ ।

তৃদলতৃদ পুগ্ধ ক্রমুকে ব্রহ্মদার ৫ ।  
তৃদঃ পকং গুরু স্বাদু হিমং পিত্তানিলাপহম্ ।  
উদেবামং গুরু সরমরোক্ষং রক্তপিত্তকৃৎ ॥

তুঁত ।

তৃদ, তুল, পুগ, ক্রমুক ও ব্রহ্মদার, এই কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । পাকা তুঁতফল—গুরু, মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য এবং পিত্ত ও বায়ু-নাশক । অপক তুঁতফল—গুরু, সারক, অম্ল-রস, উষ্ণবীৰ্য্য এবং রক্তপিত্তকারক ।

অথ দাড়িমঃ ।

দাড়িমঃ করকো দন্ত-বীজো লোহিতপুষ্পকঃ ।  
তৎফলং ত্রিবিধং স্বাদু স্বাধ্বরং কেবলারকম্ ॥  
তৎ তু স্বাদু ত্রিদোষঘ্নং তুড়দাহজ্বরনাশনম্ ।  
হৃৎকঠমুগরোগঘ্নং তর্পণং শুক্রলং লঘু ॥  
কষায়ানুরসং গ্রাহি মিত্রং মেধাবলাবহম্ ।  
স্বাধ্বরং দীপনং রুচ্যং কিঞ্চিৎ পিত্তকরং লঘু ।  
অরুত পিত্তজনকমরং বাতকফাপহম্ ॥

দাড়িম, করক, দন্তবীজ ও লোহিতপুষ্পক, এই কয়েকটি দাড়িমের নাম । দাড়িম রস-ভেদে তিন প্রকার ; যথা—মধুর, অম্লমধুর ও অম্ল । তন্মধ্যে মধুর দাড়িম—বায়ু, পিত্ত, কফ, পিপাসা, দাহ, জ্বর, হৃদ্রোগ, কঠগত রোগ ও মুখরোগ নাশক এবং তৃপ্তিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, লঘু, ঈষৎ কষায়রস, ধারক, মিত্র, মেধা ও বলবর্দ্ধক । অম্লমধুর দাড়িম—অগ্নিদীপ্তি-কারক, রুচিকারক, কিঞ্চিৎ পিত্তবর্দ্ধক ও লঘু । অম্ল দাড়িম—পিত্তবর্দ্ধক, কফ ও বায়ু নাশক ।

অথ বহুবীরঃ ।

বহুবীরস্ত শীতঃ স্নাতুদালো বহুবীরকঃ ।  
শেলুঃ শ্লেষ্মাতকশ্চাপি পিচ্ছিলো ভূতবৃক্ষকঃ ॥  
বহুবীরো বিষফোট-ব্রণবীসর্পকুষ্ঠমুৎ ।  
মধুরস্তবরস্তিক্তঃ কেদুশ্চ কফপিত্তকৃৎ ॥  
ফলমানন্ত বিষ্ণিঃ রক্ষং পিত্তকফপ্রজিৎ ।  
তৎ পকং মধুরং মিত্রং শ্লেষ্মলং শীতলং গুরু ॥

চালতা ।

বহুবীর, শীত, উদাল, বহুবীরক, শেলু, শ্লেষ্মাতক, পিচ্ছিল ও ভূতবৃক্ষক, এই কয়েকটি চালতার নাম । বহুবীর—বিষ, ফোটক, ব্রণ, বীসর্প, কুষ্ঠ, কফ ও পিত্তনাশক, মধুর-কষায়-তিক্তরস, ইহা কেশের হিতকারক । অপক বহুবীরফল—বিষ্টভী, রক্ষ এবং পিত্ত কফ ও রক্তদোষ নাশক । পাকা বহুবীর-ফল—মধুররস, মিত্র, কফকারক, শীতবীৰ্য্য ও গুরু ।

## অথ কতকম্ ।

পয়ঃপ্রসাদি কতকং কতং কতফলং তৎ ।  
কতকফলং নেত্রাং জলনির্মূলতাকরম্ ।  
বাতশ্লেষ্মহরং শীতং মধুরং তুবরং গুরু ॥

নির্মূলীফল ।

পয়ঃপ্রসাদী, কতক, কত ও কতফল, এই কয়েকটি নির্মূলীফলের নাম । কতকফল চক্ষুর হিতকর, জলের নির্মূলতাকারক, বাতশ্লেষ্ম, কফ-নাশক, শীতবীৰ্য্য, মধুর-কষায় রস ও গুরু ।

## অথ দ্রাক্ষা ।

দ্রাক্ষা স্বাদুফলা প্রোক্তা তথা মধুরসাপি চ ।  
মৃদীকা হারহরা চ গোস্তুনী চাপি কতিতা ॥  
দ্রাক্ষা পকা সরা শীতা চক্ষুশা বৃহৎ গুরুঃ ।  
স্বাদুপাকরসা স্বৰ্গা তুবরা স্তৈষ্যত্রিবিট ॥  
কোষ্ঠমারুতকৃদৃশ্যা কক্ষপুষ্টিরুচিপ্রদা ।  
হস্তি তৃক্ষ্মজরখাস-বাতবাতাশ্রকামলাঃ ॥  
কৃচ্ছ্রাপিণ্ডসংমোহ-দাহশোষমদাতয়ান্ ।  
আমা স্বপ্নগণা গুল্মা সৈবারা রক্তপিণ্ডকৃৎ ॥  
মৃশা ভ্রাসোন্তনী দ্রাক্ষা গুল্মা চ কক্ষপিণ্ডকৃৎ ।  
অবীজান্তা স্বপ্নতরা গোস্তুনীমৃদুশী তপৈঃ ॥  
দ্রাক্ষা পর্কতজা লগ্নী সারা শ্লেষ্মারপিত্তকৃৎ ।  
দ্রাক্ষা পর্কতজা বাদুক্ তাপুশী করমদিকা ॥

কিস্মিস্—আঙ্গুর ।

দ্রাক্ষা, স্বাদুফলা, মধুরসা, মৃদীকা, হার-হরা ও গোস্তুনী, এই কয়েকটি দ্রাক্ষার পর্যায় । পাকাদ্রাক্ষা—সারক, শীতবীৰ্য্য, চক্ষুর হিতকর, শরীরের উপচয়কারক, গুরু, মধুর-বিপাক, কষায়-মধুর-রস, স্বরপ্রসাদক, মল-মূত্রনিঃসারক, কোষ্ঠে বায়ুজনক, গুরুবর্দ্ধক, কক্ষকারক, পুষ্টি ও রুচি জনক এবং ইহা শিপাসা, জর, খাস, বায়ু, বাতরক্ত, কামলা, মুহুর্চ্ছ, রক্তপিত্ত, মোহ, দাহ, শোষ ও মদা-ভ্যয়রোগ নাশক । অপক দ্রাক্ষা—অপেকাকৃত অন্ন-ওষযুক্ত, ইহা অন্নরস ও রক্তপিত্তকারক । গোস্তুনীদ্রাক্ষা অর্থাৎ মুনকা—গুরুবর্দ্ধক, গুরু ও পিত্তনাশক ।

অন্ন-বীজসংযুক্ত ছোট দ্রাক্ষা অর্থাৎ বাহাকে কিস্মিস্ বলে, উহা—মুনকার তুল্য গুণবিশিষ্ট ।

পর্কতজা দ্রাক্ষা, লঘু, অন্নরস এবং কক্ষ ও অন্নপিত্তকারক ।

করমদিকা পর্কতজা দ্রাক্ষার তুল্য গুণ-কারক ।

## অথ ক্ষুদ্রখর্জুরী পিণ্ডখর্জুরো চ ।

ভূমিখর্জুরিকা স্বাদী দুয়ারোহা মুহুচ্ছদা ।  
তথা স্বকক্ষলা কাক-কর্কটী স্বাহুমন্তকা ॥  
পিণ্ডখর্জুরিকা তৃক্ষ্মা সা দেশে পশ্চিমে ভবেৎ ।  
খর্জুরী গোস্তুনাকারা পরধীপাদিহাগতা ॥  
জায়েত পশ্চিমে দেশে সা ছোহারেতি কীর্ত্যতে ।  
খর্জুরীত্রিতয়ং শীতং মধুরং রসপাকয়োঃ ॥  
শ্লিষ্ণুং রুচিকরং হৃৎ কতকরহরং গুরু ।  
তর্পণং রক্তপিণ্ডকৃৎ পুষ্টিবিটগুরুদম ॥  
কোষ্ঠমারুতকৃদৃশ্যা বাস্তিবাতিকষাপহম্ ।  
অরাতিসারকৃৎকা-কাসখাসনিবারকম্ ॥  
মদমুচ্ছামরংপিত্ত-মদোদুতগদাভুক্তকৃৎ ॥  
মহত্ত্বিচ্চ গুল্মৈরজা স্বপ্নখর্জুরিকা স্মৃতা ॥  
খর্জুরীতরুতোয়ন্ত মদপিত্তকরং ভবেৎ ।  
বাতশ্লেষ্মহরং রুচ্যাং দীপনং বলতৃকৃৎ ॥

খেজুর, পিণ্ডখেজুর ও সোহারা ।

ভূমিখর্জুরিকা, স্বাদী, দুয়ারোহা, মুহুচ্ছদা, স্বকক্ষলা, কাককর্কটী ও স্বাহুমন্তকা, এই কয়েকটি ক্ষুদ্র খর্জুরীর নাম । অপর এক প্রকার খর্জুর পশ্চিমপ্রদেশে জন্মে, উহাকে পিণ্ডখর্জুরিকা বলে । আর এক প্রকার খর্জুর দ্রাক্ষার ত্রায় আকৃতিমান, উহা দীপান্তর হইতে আগত, এখন পশ্চিম প্রদেশে জন্মে, যাহা হিন্দী ভাষায় সোহারা নামে প্রসিদ্ধ । এই তিন প্রকার খর্জুর—শীতবীৰ্য্য, মধুর-রস, মধুরবিপাক, শ্লিষ্ণু, রুচিকারক, হৃৎপ্রগ্রাহী, ক্ষত ও ক্ষয়নাশক, গুরু, তৃপ্তিকর, রক্তপিত্ত-নাশক, পুষ্টিকর, বিটভী, গুরুবর্দ্ধক, বলকারক এবং ইহা কোষ্ঠগত বায়ু, বমি, বায়ু, কক্ষ, জর, অতীসার, কৃশা, তৃক্ষ্মা, কাস, খাস, মত্ততা,

মূচ্ছা, বাতশৈতিক ও মদাত্মরোগ নাশক ।  
ক্ষুদ্রখর্জুরিকা অপেক্ষাকৃত অল্পগুণবিশিষ্ট ।  
খর্জুরের রস—মৃত্তাজনক, পিত্তকারক,  
বাতঘ্ন, কফনাশক, রুচিজনক, অগ্নির দীপক,  
বলকর এবং শুক্রবর্দ্ধক ।

অথ স্নেপালী (পিণ্ডখর্জুরীভেদঃ) ।

স্নেপালী তু মুহুলা দলহীনফলা চ সা ।  
স্নেপালী শ্রমভ্রান্তি-দাহমূচ্ছাপ্রপিত্তহং ।

স্নেপালী, মুহুলা ও দলহীনফলা, এই  
কয়েকটি একপর্যায়ক শব্দ । স্নেপালী  
(পিণ্ডখর্জুর-বিশেষ)—ভ্রান্তি, ভ্রান্তি, দাহ,  
মূচ্ছা ও রক্তপিত্ত নাশক ।

অথ বাতাদঃ ।

বাতাদো বাতবৈরী স্তারোপমফলস্তথা ।  
বাতাদ উকঃ স্নিগ্ধো বাতঘ্নঃ শুক্রকৃৎগুণঃ ॥  
বাতাদমজ্জা মধুরো বৃষ্যঃ পিত্তানিলাপহঃ ।  
স্নিগ্ধো কফকুশেটো রক্তপিত্তবিকারিণাম্ ॥

বাদাম ।

বাতাদ, বাতবৈরী ও নেত্রোপমফল, এই  
কয়েকটি বাদামের নাম । বাদাম—উষ্ণবীৰ্য্য,  
স্নিগ্ধ, বায়ুনাশক, শুক্রবর্দ্ধক ও গুরু । বাদা-  
মের মজ্জা—মধুর-রস, শুক্রবর্দ্ধক, পিত্তঘ্ন,  
বায়ুনাশক, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য এবং কফকারক ।  
ইহা রক্তপিরোগির পক্ষে হিতজনক নহে ।

অথ সেবম্ ।

মুষ্টিপ্রমাণং বদরং য়েবং সিবিতিকাফলম্ ।  
সেবং সমীরপিষ্টঘ্নং বৃহৎ কফকৃৎগুণকৃৎ ।  
রসে পাকে চ মধুরং শিশিরং রুচিগুরুকৃৎ ॥

সেউফল ।

মুষ্টিপ্রমাণ, বদর, সেব ও সিবিতিকাফল,  
এই কয়েকটি সেউফলের পর্যায় । সেব-  
ফল—বাতঘ্ন, পিত্তনাশক, গুটিকারক, কফ-

জনক, গুরু, মধুররস, মধুরবিপাক, শীতবীৰ্য্য,  
রুচিকারক এবং শুক্রবর্দ্ধক ।

অথামৃতফলম্ ।

অমৃতফলং লঘু বৃষ্যং স্নিগ্ধত্বীন্ হরেদ্ দোষান্ ।

দেশেবু মুদালানাম্ বহলং তল্লভাতে লোকৈঃ ॥

(যেহদগ্গান-কাবিলপ্রভৃতিষু দেশেষ নাসপাতি ইতি  
প্রসিদ্ধম্ ।)

নাসপাতি ।

বদগ্গান কাবুল প্রভৃতি দেশে অমৃতফল  
নাসপাতি নামে প্রসিদ্ধ । অমৃতফল—লঘু,  
শুক্রবর্দ্ধক, স্নিগ্ধ, ত্রিদোষনাশক । ইহা  
মোগলদেশে অধিক পরিমাণে পাওয়া যায় ।

অথ পীলুঃ ।

পীলুঃ শুষ্কলঃ শ্রংসী তথা শীতফলোহপি চ ।

পীলুঃ শ্লেষ্মসমীরঘ্নঃ পিত্তলঃ ভেদি গুল্মমুৎ ।

ষা হু তিত্তকং যৎ পীলু তন্নাড়াঙ্কং ত্রিদোষহং ॥

পীলু, শুষ্কফল, শ্রংসী ও শীতফল, এই  
কয়েকটি একার্থবাচক শব্দ । পীলু—কফঘ্ন,  
বায়ুনাশক, পিত্তবর্দ্ধক, ভেদক ও গুল্মনাশক ।  
মধুর-তিক্ত-রসাস্থিত পীলু ত্রিদোষনাশক ।  
তাহা অতি উষ্ণবীৰ্য্য নহে ।

অথাক্ষোটঃ ।

পীলুঃ শৈলভবোহক্ষোটঃ কর্পরালক কীর্তিতঃ ।

অক্ষোটিকোহপি বাতাদ-সদৃশঃ কফপিত্তকৃৎ ॥

আখুরোট ।

অক্ষোট ও কর্পরাল এই দুইটি, পর্কত-  
জাত পীলুর (আখুরোটের) নাম । আখ-  
রোট—বাদামের তুল্য গুণদায়ক, ইহা কফ ও  
পিত্ত কারক ।

## অথ বীজপূরঃ ।

বীজপূরো মাতুলুঙ্গো রুচকঃ ফলপূরকঃ ।  
বীজপূরফলং বাছ রসেশ্বরং দীপনং লঘু ॥  
রক্তপিণ্ডহরং কঠ-জিহ্বাহৃদয়শোধনম্ ।  
খাসকাসারুচিহরং শূলং কৃষ্ণাহরং মৃদম্ ॥

## টাবালেবু ।

বীজপূর, মাতুলুঙ্গ, রুচক ও ফলপূরক,  
এই কয়েকটি টাবাগাছের নাম । টাবালেবু—  
অন্ন-মধুর-রস, অগ্নির দীপক, লঘু, রক্তপিত্ত-  
নাশক, কঠ জিহ্বা ও হৃদয় শোধনকারক,  
হৃদয়গ্রাহী এবং ইহা খাস, কাস, অরুচি ও  
পিপাসা নাশক ।

## অথ মধুকর্কটী ।

বীজপূরোঃপরঃ প্রোক্তো মধুরো মধুকর্কটী ।  
মধুকর্কটিকা খাবী রোচনী শীতলা গুরুঃ ।  
রক্তপিত্তক্ষয়খাস-কাসহিকাজমাপহা ॥

## বাঁতাবি লেবু ।

অন্ত এক প্রকার বীজপূর আছে,  
তাহাকে মধুর ও মধুকর্কটী বলে । মধুকর্কটী  
(বাঁতাবি)—মধুররস, রুচিকারক, শীত-  
বীৰ্য, গুরু, এবং ইহা রক্তপিত্ত, ক্ষয়, খাস,  
কাস, হিকা ও ভ্রম নাশক ।

## জম্বীরদ্বয়ম্ ।

শ্রাজ্জম্বীরো দন্তশঠো জম্ব-জম্বীর-জম্বলাঃ ।  
জম্বীরমূলং গুরুং বাতশ্লেশ্মবিবক্ষমৎ ॥  
শূলকাসকফোৎক্লেশ-ছর্দিভৃশ্মমদোষজিৎ ।  
জাতবৈরশূলং-পীড়াবহিমাম্মাক্রিম্ন হরেৎ ॥  
ষট্জম্বীরিকা তথং কৃষ্ণাচ্ছর্দিনিবারিণী ॥

## গোঁড়ালেবু ।

জম্বীর, দন্তশঠ, জম্ব, জম্বীর ও জম্বল,  
এই কয়েকটি জম্বীরের নাম । জম্বীর (গোঁড়া-  
লেবু)—উষ্ণবীৰ্য, গুরু, অন্নরস এবং বায়ু,  
কফ, বিবন্ধ, শূল, কাস, বমনবেগ, বমি,  
পিপাসা, আমদোষ, মুখের বিরসতা, হংপীড়া,

মনাগ্নি ও ক্রিমিনাশক । কৃদ্র জম্বীরও উক্ত  
প্রকার গুণদায়ক, ইহা কৃষ্ণা ও বমি নাশক ।

## অথ নিম্বুঃ ।

নিম্বুঃ প্রী নিম্বুকঃ ক্রীবে নিম্বুকমপি কীর্তিতম্ ।  
নিম্বুকমরং বাতশ্লেশ্ম দীপনং পাচনং লঘু ॥

## অন্তচ্চ—

নিম্বুকঃ কিমিসংহনাশনং তীক্ষ্ণমন্নমুদরগ্রহাপহম্ ।  
বাতপিত্তকফশূলেন হিতং কনষ্টরুচিরোচনং পরম্ ॥  
ত্রিদোষবহ্নিকরবারোগ-নিপীড়িতানাং বিষবিল্বলানাম্ ।  
গলগ্রহে বন্ধগুদে প্রদেয়ং বিশ্বচিকারায় মনয়ো বদন্তি ॥

## কাগজী ও পাতিলেবু ।

নিম্বু, নিম্বুক ও নিম্বুক, এই তিনটি একার্থ-  
বাচক শব্দ । নিম্বু শব্দ ত্রীলিঙ্গ এবং নিম্বুক ও  
নিম্বুক শব্দ ক্রীবলিঙ্গ জানিবে । নিম্বুক—  
অন্নরস, বায়ুনাশক, অগ্নির দীপক, পাচক ও  
লঘু ।

নিম্বু—ক্রিমিনাশক, তীক্ষ্ণ, অন্নরস, উদর-  
রোগনাশক । ইহা বায়ু, পিত্ত, কফ ও শূল-  
রোগে হিতকর ; যাহার একেবারে রুচি নষ্ট  
হইয়াছে অথবা যাহার কৃচ্ছ্রসাধ্য অরুচিরোগ  
জন্মিয়াছে, তাহার পক্ষে উক্ত লেবু হিত-  
জনক । ইহা ত্রিদোষ, অগ্নিমান্দ্য, বাতরোগ,  
বিষদ্রষ্ট, গলরোগ, বন্ধগুদ ও বিশ্বচিকারোগে  
প্রযোজ্য ।

## অথ মিষ্টনিম্বুঃ ।

মিষ্টনিম্বুফলং বাছ ও গুরু মারুতপিত্তহৃৎ ।  
গররোগবিবক্ষাসি কফোৎক্লেশি চ রক্তহৃৎ ।  
শোষারুচিভৃশ্মাচ্ছর্দি হরং বলাক বৃহৎম ॥

## কমলা লেবু ।

মিষ্টনিম্বুফল—মধুররস, গুরু, কফোৎ-  
ক্লেশী এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, গরদোষ, বিষ,  
রক্তদোষ, শোষ, অরুচি, পিপাসা ও বমি  
নাশক । ইহা বলকারক ও পুষ্টিজনক ।

অথ কৰ্ম্মরসম্ ।

কৰ্ম্মরসঃ শিরালং বৃহদ্রো রুজাকরঃ ।  
কৰ্ম্মরসঃ হিমং গ্রাহি স্বাদুঃ কফবাতহৃৎ ॥

কামরাসা ।

কৰ্ম্মরস, শিরাল, বৃহদ্রস ও রুজাকর, এই কয়েকটি কামরাসার সংস্কৃত নাম । কাম-  
রাসা—শীতবীৰ্য্য, ধারক, অন্ন-মধুর-রস এবং  
কফ ও বায়ু নাশক ।

অথাম্লিকা ।

অম্লিকা চুক্রিকারী চ চুক্রা দন্তশঠা পি চ ।  
অম্লিকা চ চিকিকা চিকা তিস্তিড়ী কাচতিস্তিড়ী ॥  
অম্লিকারী গুরুধাতু-হরী পিত্তকফপ্রকৃৎ ।  
পকা তু দীপনী রুক্ষা সরোক্ষা কফবাতহৃৎ ॥

তৈতুল ।

অম্লিকা, চুক্রিকা, অম্লী, চুক্রা, দন্তশঠা,  
অম্লী, চিকিকা, চিকা, তিস্তিড়ী ও কাচতিস্তিড়ী,  
এই কয়েকটি তৈতুলের সংস্কৃত নাম । কাঁচা-  
তৈতুল—অন্নরস, গুরু, বায়ুনাশক ; ইহা রক্ত-  
পিত্ত ও কফজনক । পাকা তৈতুল—অগ্নির  
দীপক, রুক্ষ, সারক, উষ্ণবীৰ্য্য । ইহা কফ ও  
বায়ু নাশক ।

অথ শ্লেচ্ছাম্লিকা ।

শ্লেচ্ছাম্লিকা পারসীকফলং তদ্রোচনং সরম্ ॥

আলুবোথারা ।

শ্লেচ্ছাম্লিকা ও পারসীকফল, এই দুইটি  
আলুবোথারার নাম । আলুবোথারা রুচি-  
কারক ও অন্ন বিরেচক ।

অথান্নবেতসঃ ।

আন্নবেতসচুক্রঃ শতবেধি সহস্রমুৎ ।  
আন্নবেতসমত্যঃ ভেদনঃ লঘু দীপনম্ ॥

হৃদ্রোগশূলশুশ্রুৎ পিত্তলং লোমহর্ষণম্ ।  
রুক্ষং বিগ্ধং ত্রৈদোষম্ শ্লীহোদাভর্তনামনম্ ॥  
হিকানাহারচিখাস-কাসাজীর্ণবিসপ্রমুৎ ।  
কফবাতাময়ধ্বংসি ছাগমাংসদ্রবকৃৎ ।  
চণকারগুণং শ্রেয়ং লোহহৃচীদ্রবকৃৎ ॥

থৈকল ।

অন্নবেতস, চুক্র, শতবেধী ও সহস্রমুৎ,  
এই কয়েকটি অন্নবেতসের পর্যায় । অন্ন-  
বেতস—অত্যন্ত অন্নরস, ভেদক, লঘু, অগ্নির  
দীপক, পিত্তবর্দ্ধক, রোমহর্ষজনক এবং রুক্ষ ।  
ইহা হৃদ্রোগ, শূল, শুন্না, পুরীষদোষ, মূত্রদোষ,  
শ্লীহা, উদাবর্ত, হিকা, আনাহ, অরুচি, খাস,  
কাস, অজীর্ণ, বমি, কফরোগ ও বায়ুরোগ  
নাশক । ইহা ছাগমাংসের দ্রবহসম্পাদক  
অর্থাৎ ইহা দ্বারা ছাগমাংস সহজে দ্রবীভূত  
হয় । অন্নবেতস চণকান্ন সদৃশ গুণকারক ;  
ইহা দ্বারা লোহহৃচীও দ্রবীভূত হয় ।

অথ বৃক্ষান্নম্ ।

বৃক্ষান্নং তিস্তিড়ীকঞ্চ চুক্রং সাদন্নবৃক্ষকম্ ।  
বৃক্ষান্নমামরোক্ষং বাতঘ্নং কফপিত্তলম্ ॥  
পকস্ত গুরু সংগ্রাহি কটুকং তুবরং লঘু ।  
অরোক্ষং রোচনং রুক্ষং দীপনং কফবাতহৃৎ ।  
তৃণার্ণোগ্রহঃ গুণঃ গুলফদোষগজন্তজিৎ ॥

মহাদা ।

বৃক্ষান্ন, তিস্তিড়ীক, চুক্র ও অন্নবৃক্ষক, এই  
কয়েকটি মহাদার পর্যায় । অপক বৃক্ষান্ন—  
অন্নরস, উষ্ণবীৰ্য্য, বায়ুনাশক, কফকারক ও  
পিত্তবর্দ্ধক । পক বৃক্ষান্ন—গুরু, ধারক, কটু-  
কষায়-অন্নরস, লঘু, উষ্ণবীৰ্য্য, রুচিকারক,  
রুক্ষ, অগ্নির দীপক, কফজনক ও বায়ুবর্দ্ধক  
এবং ইহা পিপাসা, অর্শ, গ্রাহী, শুন্না, শূল,  
হৃদ্রোগ ও ক্রিমি নাশক ।

## অথ চতুরঙ্গপঞ্চাঙ্গয়োর্লক্ষণম্ ।

অন্নবেতস, বৃক্ষাঙ্গ, বৃহজ্জীবীর ও কাগজী-

চতুরঙ্গ হি পঞ্চাঙ্গ বীজপুষ্কৈর্ভবেৎ ॥

লেবু, এই চারিটির সংযোগকে চতুরঙ্গ এবং এই চতুরঙ্গের সহিত টাবালেবু সংযুক্ত করিলে তাহাকে পঞ্চাঙ্গ বলে ।

ইতি ফলবর্গঃ ॥

## অথ ধাতুপধাতু-রসোপরসোপরস-রতোপরত্ব- বিষোপবিষবর্গঃ ।

## অথ স্বর্ণম্ ।

স্বর্ণং স্বর্ণং কনকং হিরণ্যং হেমং হাটকম্ ।  
তপনীয়কং গাঙ্গেয়ং কলধৌতকং কাঞ্চনম্ ।  
চামীকরং শাণ্ডকং তথা কান্তধরকং তৎ ।  
জাভূনদং জাতরূপং মহারজতমিতাপি ॥  
দাহে রক্তং সিতং ছেদে নিকসে কুঙ্কুমপ্রভম্ ।  
তারং শুক্লোজ্জ্বলিতং শ্লিষ্টং কোমলং শুক্লং হেমং সৎ ॥  
তস্ক্রেতং কঠিনং রুদ্ধং বিবর্ণং সমলং দলম্ ।  
দাহে ছেদেহসিতং শ্বেতং কমে ত্যাজ্যং লঘু স্কটম্ ॥  
স্বর্ণং শীতলং বৃষাং বলং গুরু রসায়নম্ ।  
স্বাস্ত্র তিলকং তুৰ্যং পাকে চ স্বাস্ত্র পিচ্ছিলম্ ।  
পবিত্রং বৃহৎ নেত্র্যং মেধাস্থিতিমতিপ্রদম্ ।  
হৃদ্যমায়ুধকরং কান্তি-বাগ্‌বিত্তিক্তিরত্বকৃৎ ।  
বিষব্রক্ষণোন্মাদ-ত্রিদোষজরশোষজিৎ ॥

বলং সর্বাধাং হরতে নরাণাং  
রোগব্রজান্ পোষয়তীহ কায়ে ।  
অসৌকার্থোব সদা স্বর্ণ-  
ম শুদ্ধমেতদ্রণকং কুর্য্যাৎ ॥  
অসমাপ্যারিতং স্বর্ণং বলং বীৰ্য্যকং নাশয়েৎ ।  
করোতি রোগান্ মৃত্যুং তদ্রজতাদ্যত্নতস্ততঃ ॥

সোণা ।

স্বর্ণ, স্বর্ণ, কনক, হিরণ্য, হেম, হাটক, তপনীয়, গাঙ্গেয়, কলধৌত, কাঞ্চন, চামী-  
কর, শাণ্ডক, কান্তধর, জাভূনদ, জাতরূপ

ও মহারজত, এই কয়েকটি স্বর্ণের পর্যায় ।  
যে স্বর্ণ পোড়াইলে রক্তবর্ণ, ছেদন করিলে  
শ্বেতবর্ণ, কষে কুঙ্কুম সদৃশ ; যাহা রূপা ও তাম্র  
বর্জিত, শ্লিষ্ট, কোমল ও ভারযুক্ত, সেই স্বর্ণ  
উৎকৃষ্ট । যে স্বর্ণ শ্বেতবর্ণ, কঠিন, রুদ্ধ, বিবর্ণ,  
মলসংযুক্ত ও স্তরবৎ ; যাহা দৃঢ় করিলে ও  
ছেদন করিলে অসিতবর্ণ, কষে শ্বেতবর্ণ, লঘু  
ও দলে পুরু থাকিলেও পাত করিবার সময়  
ফাটিয়া যায়, তাহা ত্যাজ্য । স্বর্ণ—শীত-  
বীৰ্য্য, শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, গুরু, রসায়ন,  
মধুর-তিক্ত-কষায়-রস, মধুরবিপাক, পিচ্ছিল,  
পবিত্র, পুষ্টিকারক, চক্ষুর হিতকর, মেধাজনক,  
স্মরণশক্তি ও বুদ্ধিপ্রদ, হৃদয়গ্রাহী, আয়ুধকর,  
কান্তিজনক, বাক্যের শুদ্ধি ও স্থিরতা সম্পা-  
দক এবং ইহা স্বাবর-বিষ, জঙ্ঘম-বিষ, ক্ষয়,  
উন্মাদ, ত্রিদোষ, জ্বর ও যক্ষ্মরোগ নাশক ।

অবিশুদ্ধ ও অসমাক্ জারিত স্বর্ণ সেবন  
করিলে বলবীৰ্য্য নাশ, বহরোগের উৎপত্তি,  
মানি এবং মৃত্যু পর্য্যন্ত উপস্থিত হয় । অত-  
এব উহা শোধন ও জারণ করিয়া ব্যবহার  
করা উচিত ।

অর্থঃ রজতম্ ।

রূপান্ত রজতং তারং চন্দ্ৰকান্তি সিতপ্রভম্ ।  
 শুক্ল স্নিগ্ধং মুছু শ্বেতং দাহে ছেদে ঘনকমম্ ॥  
 বর্ণাঢ্যং চন্দ্ৰবৎ স্বচ্ছং রূপাং নবগুণং শুভম্ ।  
 কঠিনং কৃত্রিমং রক্ষং রক্তং পীতদলং লঘু ॥  
 দাহছেদঘনৈর্নষ্টং রূপাং দুঃখং প্রকীৰ্ত্তিতম্ ।  
 রূপাং শীতং কষায়ারং স্বাছপাকরসং সরম ॥  
 বয়সং স্থাপনং স্নিগ্ধং লেখনং বাতপিত্তহিং ।  
 প্রমেহাদিকরোগাংশ্চ নাশয়ত্চিরাৎ ক্রমম্ ॥  
 তারং শরীরস্ত করোতি তাপং  
 বিক্লং ঘনং যচ্ছতি শুক্লনাশম্ ।  
 বীৰ্য্যং বলং হস্তি তনোচ্চ পুষ্টিং  
 মহাগদান্ পোষয়তি হৃৎকমম্ ॥

রূপা ।

রূপ্য, রজত, তার, চন্দ্ৰকান্তি ও সিতপ্রভ, এই কয়েকটা রূপার পর্যায়। যে রৌপ্য শুক্ল, চিকণ ও কোমল, যাহা দৃঢ় বা ছেদন করিলে শুভবর্ণ, যাহা আঘাতসহ অর্থাৎ পাত করিতে ফাটিয়া না যায়, যাহা চন্দ্ৰের জায় বিপুল প্রভা সম্পন্ন ও স্বচ্ছ, তাহাই উৎকৃষ্ট। যে রৌপ্য কঠিন, কৃত্রিম, রক্ষ, রক্তবর্ণ, পীতদলযুক্ত, লঘু এবং যাহা দৃঢ়, ছেদন ও আঘাত করিলে বিকৃতাকৃতি হয়, তাহা অপকৃষ্ট। রূপা—শীতবীৰ্য্য, অম্ল-কষায়-মধুর-রস, মধুরবিপাক, সারক, বয়ঃস্থাপক, স্নিগ্ধ, লেখনগুণযুক্ত। ইহা বায়ু, পিত্ত ও প্রমেহ প্রভৃতি রোগ নীষই বিনষ্ট করে।

অশোধিত রৌপ্য শরীরের তাপজনক ; ইহা শুক্ল, বল, বীৰ্য্য ও শরীরের পুষ্টি বিনাশক এবং মহৎ রোগসমূহের উৎপাদক ।

অর্থ তাম্রম্ ।

তাম্রমৌল্যবরং শুভমুদুবরমপি মৃতম্ ।  
 রবিপ্রিয়ং রেচ্ছমুখং সূর্য্যপার্যায়নামকম্ ॥  
 জ্বাক্ষুহমসকাশং স্নিগ্ধং মুছু ঘনকমম্ ।  
 লোহনাগোজ্জ্বিতং তাম্রং মারণার প্রমত্ততে ।  
 কৃষ্ণং রক্ষমতিভকং শ্বেতকাপি ঘনাসহম্ ।  
 লোহনাগযুক্তোতি শুভং দুঃখং প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥

তাম্রং কষায়ং মধুরক তিক্তমরক পাকৈ কটু সারকক ।  
 পিত্তাপহং প্লেমহরক শীতং তন্মোপগং তাম্রমু লেখনক ॥  
 পাণ্ডুরাণোজ্বরকৃষ্টকাস-শ্বাসকষায় পীনসমরপিত্তম্ ।  
 শোথং ক্রিমিং শূলমপাকরোতি প্রাচঃ পরে বৃংহণমগ্নেতৎ ॥  
 একো দোষো বিবে তাম্রে তু শুক্লেহৌ ভ্রমো বমিঃ ।  
 বিরেকঃ শ্বেদ উৎক্রেদো মুচ্ছা দাহোহরুচিশৃণা ॥

তাম্রা ।

তাম্র, উন্মূবর, শুভ, উন্মূবর রবিপ্রিয় ও রেচ্ছমুখ এবং সূর্য্যপার্যায়ক সমস্ত শব্দ তাম্রের পর্যায়। যে তাম্র জবাংশুপের জায় বর্ণবিশিষ্ট, চিকণ, কোমল, ঘাতসহ এবং লোহ ও মীসক বর্জিত, তাহা অতি উৎকৃষ্ট। যাহা কৃষ্ণ অথবা শ্বেতবর্ণ, রক্ষ, অত্যন্ত শুক্ল, লোহ ও মীস মিশ্রিত এবং আঘাত লাগিলে যাহা ভাঙ্গিয়া যায়, তাহা অপকৃষ্ট। তাম্র—কষায়-মধুর-তিক্ত-অম্ল-রস, কটুবিপাক, সারক, পিত্ত ও প্লেমা নাশক, শীতবীৰ্য্য, ব্রণরোপক, লঘু, লেখনগুণযুক্ত, অম্ল বৃংহণ ; এবং ইহা পাণ্ডু, উদর, অর্শ, জ্বর, কৃষ্ণ, কাস, শ্বাস, ক্ষয়, পীনস, অগ্নিপিত্ত, শোথ, ক্রিমি ও শূল প্রশমক। অশোধিত তাম্র—বিষ অপেক্ষাও অত্যন্ত অনিষ্টোৎপাদক, যেহেতু বিবে একটা দোষ, অবিশুদ্ধ তাম্রে—ভ্রম, বমি, বিরেকচন, শ্বেদ, বমনবেগ, মুচ্ছা, দাহ ও অরুচি এই আটটি দোষ বিদ্যমান আছে। অতএব উহা যথাবিধি শোধন ও জারণ করিয়া সেবন করিবে।

অর্থ বঙ্গম্ ।

বঙ্গং বঙ্গং ত্রপুঃ প্রোক্তং তথা পিচ্চটমিত্যপি ।  
 ক্ষুরকং মিশ্রককাপি দ্বিবিধং বঙ্গমুচ্যতে ॥  
 উত্তমং ক্ষুরকং তত্র মিশ্রকস্তবরং মত্তম্ ।  
 বঙ্গং লঘু সরং রক্ষমুখং মেহকফক্রিমীন্ ।  
 নিহস্তি পাণ্ডুং স্খাসং চক্ষুযা পিত্তং মনাক্ ॥  
 সিংহো যথা হস্তিগণং নিহস্তি তথৈব বঙ্গোঃপিশমেহবর্ণম্ ।  
 দেহস্ত সৌখ্যং প্রবলেন্দ্রিয়ং নরস্ত পুষ্টিং বিদধতি নুনম্ ॥

রাঙ ।

বঙ্গ, বঙ্গ, ত্রপু ও পিচ্চট, এই কয়েকটা



বঙ্গের পর্যায়। বঙ্গ দুই প্রকার; যথা—  
ক্ষুরক ও মিশ্রক। তন্মধ্যে মিশ্রক অপেক্ষা  
ক্ষুরক বঙ্গ উত্তম। বঙ্গ—লবু, সারক, রক্ষ,  
উষ্ণবীৰ্য, চক্ষুর হিতকারক, ঈষৎ পিত্তবর্ধক  
এবং ইহা প্রমেহ, কফ, ক্রিমি, পাণ্ডু ও শ্বাস-  
রোগ নাশক। সিংহ যেরূপ হস্তিসমূহ বিনাশ  
করে, বঙ্গ তদ্রূপ সমস্ত প্রমেহ নষ্ট করিয়া  
থাকে। ইহা শরীরের স্নায়ুদায়ক, ইন্দ্রিয়-  
গণের প্রবলতা-সম্পাদক ও নিশ্চয়ই মানবের  
পুষ্টিবিধায়ক।

### অথ বসদম্ ।

বসদং রঙ্গসদৃশং রীতিহেতুশ্চ তন্মতম্ ।  
বসদং তুবরং তিক্তং শীতলং কফপিত্তহৎ ।  
চক্ষুশ্চ পরমং মেহান পাণ্ডুং শ্বাসক নাশয়েৎ ॥

দন্তা ।

দন্তাধাতু বঙ্গ সদৃশ, ইহা পিত্তলের উপা-  
দান কারণ। দন্তা—কষায়-তিক্ত-রস, শীত-  
বীৰ্য, চক্ষুর হিতসম্পাদক এবং ইহা কফ,  
পিত্ত, প্রমেহ, পাণ্ডু ও শ্বাসরোগ নাশক।

### অথ সীসম্ ।

সীসং ব্রহ্মক বপ্রঞ্চ যোগেষ্টং নাগনামকম্ ।  
সীসং রঙ্গগুণং জ্ঞেয়ং বিশেষায়েহনাশনম্ ॥  
নাগস্ত নাগশততুল্যবলং দদাতি  
বাধিং বিনাশয়তি জীবনমাতনোতি ।  
বহিঃ প্রদীপয়তি কাশবলং করোতি  
মৃত্যুং নাশয়তি সন্ততসেবিতঃ সং ॥  
পাকেন হীনৌ কিল বঙ্গনাগৌ  
কুষ্ঠানি শুষ্কান্শ্চ তথাভিকটান্ ।  
কণ্ডুং প্রমেহানিলসাদশোথ-  
ভগন্দরাদীনৃ কুরতঃ প্রযুক্তৌ ॥  
(‘নাগনামকম্’ নাগঃ ভূজস ইত্যাদি ।)

সীসক ।

সীস, ব্রহ্ম, বপ্র ও যোগেষ্ট এবং নাগ  
বাচক সমস্ত শব্দ, সীসকের পর্যায়। সীসক—  
বঙ্গের তুল্য গুণকারক। ইহা প্রমেহ রোগে

বিশেষ উপকারী। এই সীসক জারণপূর্বক  
সতত সেবন করিলে শতনাগের তুল্য বল  
এবং রোগসমূহের নাশ, শরীরের উপচয়,  
অগ্নির দীপ্তি, কান ও বলের বৃদ্ধি হইয়া  
থাকে। ইহা দ্বারা মৃত্যু পর্য্যন্ত নিবারিত  
হইতে পারে।

অজ্ঞারিত বঙ্গ ও সীসক সেবন করিলে  
অতি কষ্টতম কুষ্ঠ, গুল্ম, কণ্ডু, প্রমেহ, বায়ু-  
রোগ, অবসন্নতা, শোথ ও ভগন্দর রোগ  
উৎপন্ন হয়।

### অথ লোহম্ ।

লোহোহনী শব্দকং তীক্ষ্ণং পিণ্ডং কালায়সায়সী ।  
গুরুতা দৃঢ়তাংরৈদঃ কণ্ডলং দাহকারিতা ।  
অগ্ন্যদোষঃ সূক্ষ্মগন্ধো দোষাঃ সপ্তায়সস্ত তু ॥  
লোহং তিক্তং সরং শীতং মধুরং তুবরং গুরু ॥  
রক্ষং বয়সং চক্ষুশ্চ লেখনং বাতলং জয়েৎ ॥  
কফং পিত্তং গরং শূলং শোথার্শঃপ্রীহপাণ্ডুতাঃ ।  
মেদোমেহকৃমীনৃ কুষ্ঠং তৎকিটং তষদেব হি ॥  
যণ্ডকুষ্ঠাসয়মৃত্যুদাং ভবেদহংগোশুলো কুরতেহশ্মরীক ।  
নানারক্তানাকং তথা প্রকোপং করোতি হৃদাসমগুচ্ছলোহম্ ॥  
কৃষ্ণাণ্ডং তিলতৈলক মাষাং রাজিকং তথা ।  
মদ্যমদ্রসকপি তাজ্যেয়োহস্ত সেবকঃ ॥

লোহ ।

লোহ অস্ত্রীলিঙ্গে অর্থাৎ পুংলিঙ্গে ও ক্লীব-  
লিঙ্গে ব্যবহৃত হয়। লোহ, শব্দক, তীক্ষ্ণ, পিণ্ড,  
কালায়স ও আয়স, এই কয়েকটি লোহের  
পর্যায়। লোহের সাতটি দোষ; যথা,—  
গুরুতা, কঠিনতা, উৎক্রেদকারিতা, মুচ্ছাজন-  
কতা, দাহকারিতা, অগ্ন্যদোষ এবং-সূক্ষ্ম।  
লোহ—তিক্ত-মধুর-কষায়-রস, সারক, শীত-  
বীৰ্য, গুরু, রক্ষ, বয়ঃস্থাপক, চক্ষুর হিতকারক,  
লেখনগুণযুক্ত, বায়ুবর্ধক এবং ইহা কফ, পিত্ত,  
গরদোষ, শূল, শোথ, অর্শ, প্রাহা, পাণ্ডুতা,  
মেদ, মেহ, ক্রিমি ও কুষ্ঠরোগ নাশক। লোহের  
মৈল অর্থাৎ মধুর লোহতুল্য গুণদায়ক।  
অশোধিত লোহ সেবন করিলে যণ্ড, কুষ্ঠ,

হৃদ্রোগ, শূল, অশ্মরী, হ্রাস, বিবিধ বেদনা ও বাতাদির প্রকোপ হয়। ইহা দ্বারা মৃত্যু পর্য্যন্তও হইয়া থাকে।

লৌহ-সেবী ব্যক্তি কুম্ভাণ্ড, তিলতৈল, মাষাণ, সর্ষপ, মদ্য ও অন্নরসযুক্ত দ্রব্য পরি-  
ত্যাগ করিবেন।

### অথ সারলৌহম্ ।

ক্ষমভূচ্ছিগরাকারিণ্যাস্তাশ্বরেন লেপয়েৎ ।  
লৌহে হ্যর্থত্র স্ফুটানি তৎ সারমভিধীয়তে ॥  
লৌহে সারাস্বয়ং ইচ্ছাদ্গ্ৰহীমতিসারকম্ ।  
অর্দ্ধনর্সান্নজং বাতঃ শূলক পরিণামজম্ ।  
ছদ্দিক পীনসং পিত্তং শ্বাসং কাসং বাপোহতি ॥

সারলৌহ ।

অন্নলেপন করিলে যে লৌহাঙ্গগুলি  
পর্কতশিখরের স্থায় স্ফুটায় হয়, তাহাকে  
সারলৌহ বলা যায়। সারলৌহ,—গ্রহণী,  
অতীসার, অর্শ, অর্ধাঙ্গ ও সর্সান্নগত বাত,  
পরিণামশূল, বমি, পীনস, পিত্ত, শ্বাস ও  
কাস নাশক।

### অথ কান্তলৌহম্ ।

যৎপাত্রে ন প্রসরতি জলে তৈলবিন্দুঃ প্রতপে  
হিঙ্গুগন্ধং ত্যজতি চ নিজং তিক্ততাং নিম্ববকং ।  
তপ্তং ছক্ষং ভবতি শিগরাকারকং নৈতি ভূমিঃ  
কৃষ্ণাক্ষঃ স্ত্রাৎ সজলচর্ণকঃ কান্তলৌহং তদুত্তমম্ ॥  
শুন্দোদরার্ণঃশূলমামবাতঃ ভগন্দরম্ ।  
কামলাশোথকুষ্ঠানি ক্ষয়ং কান্তময়ো হরেৎ ॥  
সীহানমরপিত্তঞ্চ যকৃচ্চাপি শিরোরজম্ ।  
সর্ষপম্ রোগান্ বিজয়তে কান্তলৌহং ন সংশয়ঃ ॥  
বলং বীৰ্য্যং বপুঃপুষ্টং কৃষ্ণতের্ময়ং বিবর্দ্ধয়েৎ ॥

কান্তলৌহ ।

যে লৌহপাত্রে জল উত্তপ্ত করিয়া সেই  
জলে তৈলবিন্দু নিক্ষেপ করিলে তাহা প্রসৃত  
না হয় এবং বাহাতে হিঙ্গু ভাজিলে হিঙ্গু নিজ  
গন্ধ ত্যাগ করে, নিম্ববকল সিদ্ধ করিলে তাহার  
তিক্ততা থাকে না, ছক্ষ তপ্ত করিলে ফাঁপিয়া

উঠে অথচ পড়িয়া যায় না এবং বাহাতে  
ছোলা ভিজাইয়া রাখিলে সেই ছোলা কৃষ্ণবর্ণ  
হয়, তাহাকে কান্তলৌহ বলে।

কান্তলৌহ—গুণ, উদর, অর্শ, শূল,  
আমদোষ, আমবাত, ভগন্দর, কামলা, শোথ,  
কুষ্ঠ, ক্ষয়, প্রীহা, অন্নপিত্ত, যকৃৎ, শিরোরোগ  
প্রভৃতি সমস্ত রোগ বিনাশ করে। ইহা বল,  
বীৰ্য্য, পুষ্ট ও অগ্নি কারক।

### অথ মণ্ডুরম্ ।

প্রায়মানস্ত লৌহস্ত মলং মণ্ডুরমুচ্যতে ।  
লৌহসিংহানিকা কিটং সিংহানক নিগদ্যতে ।  
যদ্রোহং মদগুণং প্রোক্তং তৎকিটমপি তদগুণম্ ॥

লৌহ পোড়াইবার সময় তাহা হইতে  
যে মল নির্গত হয়, তাহাকে মণ্ডুর বলে।  
লৌহসিংহানিকা, কিট ও সিংহান, ইহার  
মণ্ডুরের পর্য্যায়। মণ্ডুর—লৌহসদৃশ গুণ-  
যুক্ত। যে লৌহের যেকোন গুণ, তজ্জাত  
মণ্ডুরেরও তদ্রূপ গুণ জানিবে।

### অথোপধাতবঃ ।

সপ্তোপধাতবঃ স্বর্ণ-মাক্ষিকং তারমাক্ষিকম্ ।  
ভূখং কাংস্তঞ্চ রৌত্মকং সিন্দুরঞ্চ শিলাজতু ॥  
উপধাতুসু সর্ষপম্ তত্রাকাতুগুণা অপি ।  
সমুদ্রি কিস্তেহু তে গোণান্তগুণশাশ্বতাবতঃ ॥

উপধাতুও সাতটা; যথা,—স্বর্ণমাক্ষিক,  
তারমাক্ষিক, ভূঁতিয়া, কাঁসা, পিত্তল, সিন্দুর  
এবং শিলাজতু। যে যে ধাতুর যে যে গুণ  
বর্ণিত হইয়াছে, তাহাদের উপধাতুরও সেই  
সেই গুণ জানিবে, কিন্তু তদপেক্ষা অনেক  
অল্প, যেহেতু উপধাতুতে মূল ধাতুর অংশ  
অতি অল্প পরিমাণই থাকে।

## অথ স্বর্ণমাস্কিকম্ ।

স্বর্ণমাস্কিকমাপ্যাতঃ তাপীজঃ মধুমাস্কিকম্ ।  
 তাপাং মাস্কিকধাতুচ্চ মধুধাতুচ্চ স স্মৃতঃ ॥  
 কিঞ্চিদৃষ্যসাহিত্যাং স্বর্ণমাস্কিকমীরিতম্ ।  
 উপধাতুঃ স্বর্ণশ্চ কিঞ্চিদৃষ্যগুণান্ততঃ ॥  
 কিন্তু তত্তাম্রকল্পহাং কিঞ্চিদৃষ্যগুণান্ততঃ ।  
 ন কেবলং স্বর্ণগুণা বর্তন্তে স্বর্ণমাস্কিকে ॥  
 দ্রব্যান্তরস্ত সংসর্গাৎ সন্ত্যজেহপি গুণা যতঃ ।  
 স্বর্ণমাস্কিকং বাহু তিত্তং বৃষাং রসায়নম্ ॥  
 চক্ষুযাং বস্তিরককুষ্ঠ-পাণ্ডুমেহবিষোদরান্ ।  
 অর্গঃ শোথঃ ক্ষয়ঃ কণ্ডুঃ ত্রিদোষমপি নাশয়েৎ ॥  
 মন্দানলহং বলহানিযুগাং বিষ্টভিত্তাং নেত্রগদান্ সন্ধান্ ।  
 তথৈব মালাং ব্রণপুপ্পিকাং করোতি তাপীজমুদ্রমেতৎ ॥

তাপীজ, মধুমাস্কিক, তাপা, মাস্কিকধাতু  
 ও মধুধাতু, ইহারা স্বর্ণমাস্কিকের পর্যায়।  
 স্বর্ণমাস্কিক স্বর্ণধাতুর উপধাতু। ইহাতে স্বর্ণের  
 কিঞ্চিৎ অংশ মিশ্রিত আছে বলিয়া ইহাকে  
 স্বর্ণমাস্কিক বলে। স্বর্ণমাস্কিকে স্বর্ণের গুণ  
 কিঞ্চিৎ পরিমাণে অবস্থিতি করে, এ কারণ  
 স্বর্ণের অভাবে ইহা ব্যবহার করা যাইতে  
 পারে। স্বর্ণমাস্কিক স্বর্ণ অপেক্ষা অপ্রধান,  
 সুতরাং স্বর্ণ অপেক্ষা অল্প গুণ হওয়াই সম্ভব।  
 কিন্তু স্বর্ণমাস্কিকে যে, স্বর্ণের গুণমাত্র অব-  
 স্থিতি করে এরূপ নহে, অত্যাশ্রয় দ্রব্যের  
 সংলগ্ন থাকা প্রযুক্ত অপরাপর গুণও ইহাতে  
 আছে। স্বর্ণমাস্কিক—মধুর-তিক্ত-রস, শুক্র-  
 বর্দ্ধক, রসায়ন, চক্ষুর হিতকারক এবং  
 ইহা বস্তিবেদনা, কুষ্ঠ, পাণ্ডু, প্রমেহ, বিষ,  
 উদর, অর্শ, শোথ, ক্ষয়, কণ্ডু ও ত্রিদোষ  
 নাশক। অবিশোধিত স্বর্ণমাস্কিক—মন্দাঘি-  
 কারক, অত্যন্ত বলনাশক ও বিষ্টভী। ইহা  
 চক্ষুরোগ, কুষ্ঠ, গণ্ডমালা ও ব্রণরোগ উৎ-  
 পাদন করিয়া থাকে।

## অথ তারমাস্কিকম্ ।

তারমাস্কিকমন্তঃ তু তন্তবেজজতোপমম্ ।  
 কিঞ্চিদ্রজতসাহিত্যাং তারমাস্কিকমীরিতম্ ॥

অমুকল্পতয়া তন্ত ততো হীনগুণং স্মৃতম্ ।  
 ন কেবলং রূপাশ্চ বর্তন্তে তারমাস্কিকে ॥  
 দ্রব্যান্তরস্ত সংসর্গাৎ সন্ত্যন্যোহপি গুণা যতঃ ।  
 বাহু পাকে রসে কিঞ্চিৎ-তিক্তং বৃষাং রসায়নম্ ॥  
 চক্ষুযাং বস্তিরককুষ্ঠ-পাণ্ডুমেহবিষোদরান্ ।  
 অর্গঃ শোথঃ ক্ষয়ঃ কণ্ডুঃ ত্রিদোষমপি নাশয়েৎ ॥  
 মন্দানলহং বলহানিযুগাং বিষ্টভিত্তাং নেত্রগদান্ সন্ধান্ ।  
 তথৈব মালাং ব্রণপুপ্পিকাং করোতি তাপীজমিদক তৎ ॥

তারমাস্কিক রূপার উপধাতু, ইহা রূপার  
 তুল্য গুণযুক্ত। কিঞ্চিৎ-রূপা সংশ্লিষ্ট থাকা  
 প্রযুক্ত ইহাকে তারমাস্কিক বলে। রূপা  
 অপেক্ষা অপ্রধানতা হেতু গুণেও তাহা  
 অপেক্ষা অপ্রধান। তারমাস্কিকে যে কেবল  
 রূপার গুণ সকল অবস্থিতি করে এরূপ নহে,  
 অত্যাশ্রয় দ্রব্যের সংযোগ হেতু ইহাতে অত্যাশ্রয়  
 গুণও আছে। তারমাস্কিক—কিঞ্চিৎ-তিক্ত-  
 রস, মধুরবিপাক, শুক্রবর্দ্ধক, রসায়ন, চক্ষুর  
 হিতকারক এবং ইহা বস্তিরোগ, কুষ্ঠ, পাণ্ডু,  
 প্রমেহ, বিষ, উদর, অর্শ, শোথ, ক্ষয়, কণ্ডু ও  
 ত্রিদোষ নাশক। অবিষুদ্ধ স্বর্ণমাস্কিক যেরূপ  
 মন্দাঘিজনক, অতিশয় বলনাশক, বিষ্টভী  
 এবং নেত্ররোগ, কুষ্ঠরোগ, গণ্ডমালা ও ব্রণ-  
 রোগ উৎপাদন করে, অবিষুদ্ধ তারমাস্কিকও  
 তদ্রূপ কার্যকারী জানিবে।

## অথ তুথম্ ।

তুথং বিভূষকমপি শিথিগ্রীবং মধুরকম্ ।  
 তুথং তাম্রোপধাতুর্হি কিঞ্চিৎতাম্রোপ তন্তবেৎ ॥  
 কিঞ্চিৎতাম্রগুণং তদ্রূপমাগুণকং তৎ ।  
 তুথকং কটুকং কাং কষায়ং বামকং লঘু ॥  
 লেখনং ভেদনং শীতং চক্ষুযাং কফপিত্রহৎ ।  
 বিষাক্তকুষ্ঠকণ্ডুয়ং ধর্ণরূপমপি তদুত্তমম্ ॥

তুঁতে ।

তুথ, বিভূষক, শিথিগ্রীব ও মধুরক, ইহারা  
 তুঁতির পর্যায়। তুঁতিয়া তাম্রের উপধাতু।  
 কিঞ্চিৎ-তাম্রাংশ থাকা প্রযুক্ত ইহার গুণ  
 তাম্রের তুল্য, কিন্তু অপ্রধানতা হেতু ইহাতে

তাম্রের গুণ সকল অতি অল্প পরিমাণে আছে এবং বক্ষ্যমাণ অপরাপর গুণ সকলও ইহাতে অবস্থিতি করে। তুঁতিয়া—স্ফার, কটু-কষায়-রস, বমনকারক, লঘু, লেখনগুণ-যুক্ত, ভেদক, শীতবীৰ্য্য, চক্ষুর হিতকারক এবং ইহা কফ, পিত্ত, বিষ, অশ্মরী, কুষ্ঠ ও কণ্ডু নাশক। ঋণরও তুঁতিয়ার ত্রায় গুণকারক।

### অথ কাংস্মম্ ।

তাম্রপুত্রমাখাতঃ কাংসঃ ঘোষকঃ কংসকম্ ।  
উপধাতুর্ভবেৎ কাংসঃ ষড়োত্তরগিরঙ্গরোঃ ।  
কাংসস্ত তু গুণা জ্ঞেয়াঃ স্বঘোনিদৃশা জনৈঃ ।  
সংযোগজপ্রভাবেণ তত্তাপ্যন্তে গুণাঃ স্মৃতাঃ ।  
কাংসঃ কষায়ঃ তিক্তোষ্ণঃ লেপনঃ বিশদঃ সরম্ ।  
গুরু নেত্রহিতঃ রক্ষঃ কফপিত্তহরঃ পরম্ ॥

কাঁসা ।

তাম্র ও বক্ষ, এই উভয় ধাতুর সংযোগে কাঁসা প্রস্তুত হয়, এ কারণ উহাকে উভয় ধাতুরই উপধাতু বলা যাইতে পারে। কাংস, ঘোষ ও কংসক, এই কয়েকটি কাঁসার সংস্কৃত নাম। কাঁসার গুণ, তাহার উপাদান-কারণের তুল্য জানিবে, কিন্তু দ্রব্যদ্বয়ের সংযোগ-প্রভাবে ইহাতে অগ্নাত গুণও অবস্থিতি করে। কাঁসা—কষায়-তিক্ত-রস, উষ্ণ-বীৰ্য্য, লেখন, বিশদ, সারক, গুরু, চক্ষুর হিতকর, রক্ষ এবং ইহা কফপিত্তনাশক।

### অথ পিত্তলম্ ।

পিত্তলস্তারকটঃ শ্রাদ্যরো রীতিশ্চ কথ্যতে ।  
রাজরীতিব্রহ্মরীতিঃ কপিলা পিত্তলপি চ ।  
রীতিরগুপধাতুঃ স্থাৎ তাম্রস্ত যসদন্ত চ ।  
পিত্তলস্ত গুণা জ্ঞেয়াঃ স্বঘোনিদৃশা জনৈঃ ।  
সংযোগজপ্রভাবেণ তত্তাপ্যন্তে গুণাঃ স্মৃতাঃ ।  
রীতিকারুণ্যঃ রক্ষঃ তিক্তক লবণঃ রসে ।  
শোধনঃ পাণ্ডুরোধনঃ কৃষিঃ নাতিলেখনম্ ॥

পিত্তল, আরকট, আর ও রীতি, এই কয়েকটি পিত্তলের পর্যায়। রাজপিত্তলকে

কপিলা, ব্রহ্মরীতি ও পিত্তলা বলে। পিত্তল—তাম্রা ও দস্তা এই উভয় ধাতুর উপধাতু। পিত্তলের গুণ, তাহার উপাদান-কারণের তুল্য, কিন্তু সংযোগপ্রভাবে তাহাতে অপরাপর গুণও অবস্থিতি করে। উভয়বিধ পিত্তলই রক্ষ, তিক্ত-লবণ-রস, শোধনকারক, পাণ্ডুরোগ ও ক্রিমি নাশক। ইহা অতিশয় লেখন গুণযুক্ত নহে।

### অথ সিন্দূরম্ ।

সিন্দূরঃ রক্তরেণুশ্চ নাগগর্ভকঃ সীসজম্ ।  
সীসোপধাতুঃ সিন্দূরঃ গুণৈশ্চ সীসবদন্তম্ ॥  
সংযোগজপ্রভাবেণ তত্তাপ্যন্তে গুণাঃ স্মৃতাঃ ।  
সিন্দূরমুখঃ বীসর্প-কুষ্ঠকণ্ডুবিষাণম্ ।  
ভগ্নসন্ধানননঃ ব্রণশোধনরোপণম্ ॥

সিন্দূর, রক্তরেণু, নাগগর্ভ ও সীসজ, এই কয়েকটি সিন্দূরের পর্যায়। ইহা সীসকের উপধাতু, এ কারণ উহার গুণ সীসকের ত্রায় এবং অপর দ্রব্যের সংযোগে হেতু ইহাতে অগ্নাত গুণও অবস্থিতি করে। সিন্দূর—উষ্ণবীৰ্য্য, বীসর্প, কুষ্ঠ ও কণ্ডু নাশক, বিষাণ-হারক, ভগ্নসন্ধানকারক, ব্রণশোধক এবং ব্রণরোপক।

### অথ শিলাজতু ।

নিদাঘে সর্ষসস্তপ্তা ধাতুসারঃ ধরাধরাঃ ।  
নির্যাসবৎ প্রমুঞ্চতি তচ্ছিলাজতুঃ কীর্তিতম্ ॥  
সৌবর্ণঃ রাজতঃ তাম্রমায়সঃ তরুতুর্পিধম্ ।  
শিলাজতুঃ শৈলনির্যাস ইতাপি ॥  
গৈরেষমগজকাপি গিরিভঃ শৈলধাতুজম্ ।  
শিলাজঃ কটুতিক্তোষ্ণঃ কটুপাকঃ রসায়নম্ ॥  
ছেদি যোগবহঃ হস্তি কফমেদাগ্ন্যধকরাঃ ।  
মূত্রকৃচ্ছঃ স্রবঃ বাসঃ বাত্যাশাঁসি চ পাণ্ডুতাম্ ॥  
অশ্মারঃ তথোন্মাদঃ শোণকুটোদরক্রিমীন্ ।  
সৌবর্ণস্ত জ্বাপুপ্পবর্ণঃ ভবতি তদ্রসায় ॥  
মধুরঃ কটু তিক্তক শীতলঃ কটুপাকি চ ।  
রাজতঃ পাণ্ডুরঃ শীতঃ কটুকঃ বায়ুপাকি চ ॥

তাম্রময়রক্ণাভঃ তীক্ষ্ণমৃদুঃ স্নায়ুতঃ ।  
লৌহং জটায়ুপক্ষঃ তং তিত্তং লবণং ভবেৎ ।  
বিগাৎ কটুকং শীতং সর্পশ্রেষ্ঠমুদাতম্ ॥

গ্রীষ্মকৃত্তে সূর্য্যাকিরণসমুৎপন্ন পর্কত হইতে  
যে ধাতুর সার বিগলিত হয়, তাহাকে শিলা-  
জতু বলা যায়। শিলাজতু চারিপ্রকার, যথা  
—সৌবর্ণ, রাজত, তাম্র ও আয়স। অঙ্গি-  
জতু, শৈলনির্গম, গৈরেয়, অশ্মজ, গিরিজ ও  
শৈলধাতুজ, এই কয়েকটা শিলাজতুর পর্য্যায়।  
শিলাজতু—কটুতিক্তরস, উষ্ণবীৰ্য্য, কটুবিপাক,  
রসায়ন, হেদী, যোগবাহী এবং ইহা কফ,  
মেদ, অশ্মরী, শর্করা, মূরক্কচ্ছ, ক্ষয়, শ্বাস, বায়ু,  
অর্শ, পাণ্ডু, অপস্মার, উন্মাদ, শোথ, কুষ্ঠ,  
উদর ও ক্রিমি নাশক।

সৌবর্ণ-শিলাজতু—জবাংশ্পের ত্রায় বর্ণ-  
বিশিষ্ট, কটুতিক্তমধুররস, শীতবীৰ্য্য এবং কটু-  
বিপাক। রাজত-শিলাজতু—খেতবর্ণ, শীত-  
বীৰ্য্য, কটুরস ও মধুরবিপাক। তাম্র-শিলাজতু  
—ময়ূরকণ্ঠাভ, তীক্ষ্ণ এবং উষ্ণবীৰ্য্য। লৌহ-  
শিলাজতু—জটায়ুর পক্ষ সদৃশ আভাবিশিষ্ট,  
তিক্ত-লবণরস, কটুবিপাক এবং শীতবীৰ্য্য।  
এই লৌহ-শিলাজতুই সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

### অর্থ রসঃ ।

রসায়নার্থিভিলৈকৈঃ পারদো রস্তুতে যতঃ ।  
ততো রস ইতি প্রোক্তঃ স চ ধাতুরপি স্মৃতঃ ॥  
পারদো রসধাতুশ্চ রসেন্দ্রশ্চ মহারসঃ ।  
চপলঃ শিববীৰ্য্যক রসঃ স্তূতঃ শিবাস্বয়ঃ ॥  
পারদঃ যদুসঃ স্নিগ্ধগ্ৰিদেশোষো রসায়নঃ ।  
যোগবাহী মহাবুধ্যঃ সদাদৃষ্টবলপ্রদঃ ।  
সর্বাযয়হরঃ প্রোক্তো বিশেষাৎ সর্বকুষ্ঠহুং ॥

রসায়নার্থী ব্যক্তিগণ কর্তৃক পারদ আশ্বা-  
দিত (সেবিত) হয় বলিয়া ইহাকে রস বলে।  
পারদকে ধাতুও বলা যায়। পারদ, রসধাতু,  
রসেন্দ্র, মহারস, চপল, শিববীৰ্য্য, রস ও স্তূত  
এবং শিব-বাচক যাবতীয় শব্দ পারদের  
পর্য্যায়। পারদ—মধুরাদি ছয় রস বিশিষ্ট,

স্নিগ্ধ, ত্রিদোষনাশক, রসায়ন, যোগবাহী,  
অত্যন্ত শুক্রকারক, চক্ষুর বলপ্রদ ও সর্বরোগ-  
নাশক। বিশেষতঃ ইহা সর্বপ্রকার কুষ্ঠ-  
নাশক।

### অথোপরমাঃ ।

গন্ধো হিঙ্গুলমন্নতালকশিলাঃ শ্রোতোহজ্ঞনং টকুপং  
রাজাবর্ভকচুষকো ক্ষটিকরী শঙ্খঃ পটী গৈরিকম্ ।  
কাসীশং রসকং কপর্দিসিকতাঝোলাশ্চ কঙ্কটকং  
মৌরাদ্ধী চ মতা অমী উপরসাঃ স্তূতস্তু কিঞ্চিদগ্ধৈঃ ॥

গন্ধক, হিঙ্গুল, অন্ন, হরিতাল, মনঃশিলা,  
শ্রোতোহজ্ঞন, সোহাগা, রাজাবর্ভ, চুষক, কটু-  
কিরী, শঙ্খ, খড়ী, গেরিমাটা, হীরাকস, খর্পর,  
কড়ি, বালুকা, বোল, কঙ্কট ও সৌরাদ্ধীমুক্তিকা,  
এই সকল দ্রব্যে রসের কিঞ্চিৎ গুণ আছে  
বলিয়া ইহাদিগকে উপরস বলা যায়।

### অথ হিঙ্গুলম্ ।

হিঙ্গুলং দরদং রেচ্ছং চিত্রাঙ্গং চূর্ণপারদম্ ।  
দরদগ্রবিধং প্রোক্তশ্চ চর্ম্মারঃ শুকতুণ্ডকঃ ॥  
হংসপাদ স্তূতীয়ঃ শ্রাদ্ধগুণবাহুত্তরোত্তরম্ ।  
চর্ম্মারঃ শুকবর্ণঃ শ্রাদ্ধং স পীতঃ শুকতুণ্ডকঃ ।  
জবাক্ষুদ্রমসঙ্কাশো হংসপাদো মহোত্তমঃ ॥

তিক্তং কষায়ং কটু হিঙ্গুলং শ্রাদ্ধেত্রায়ময়ং কফপিভহারি ।  
হ্রাসাসকৃষ্টক্ষরকামলাশ্চ স্নীহামবাভো চ গরং নিহন্তি ॥

উর্দ্ধপাতনযুক্ত্য তু ডমরবধপাচিতম্ ।

হিঙ্গুলং তস্ত স্তূতস্ত শুদ্ধমেব ন শোধয়েৎ ॥

হিঙ্গুল, দরদ, রেচ্ছ, চিত্রাঙ্গ ও চূর্ণপারদ,  
এই গুলি হিঙ্গুলের পর্য্যায়। হিঙ্গুল তিন  
প্রকার, যথা—চর্ম্মার, শুকতুণ্ডক ও হংসপাদ।  
ইহার উত্তরোত্তর যথাক্রমে গুণদায়ক অর্থাৎ  
চর্ম্মার অপেক্ষা শুকতুণ্ডক গুণদায়ক, শুক-  
তুণ্ডক অপেক্ষা হংসপাদ নামক হিঙ্গুল অধিক  
গুণদায়ক। চর্ম্মার খেতবর্ণ, শুকতুণ্ডক পীত-  
বর্ণ এবং হংসপাদ জবাপুস্পসদৃশ লোহিতবর্ণ।  
হংসপাদ হিঙ্গুলই সর্বোৎকৃষ্ট, স্তূতরাস ওষধার্থে  
ব্যবহার্য্য।

শোধিত হিঙ্গুল—তিক্ত-কষায়-কটু-রস এবং ইহা চক্ষুরোগ, কফ, পিত্ত, হৃৎস্রাব, কুষ্ঠ, অর, কামলা, প্লীহা, আম্বাত ও গরদোষ নাশক ।

উর্দ্ধপাতনের নিয়মানুসারে ডমরু যন্ত্রে হিঙ্গুল পাক করিলে তাহা হইতে যে রস প্রস্তুত হয়, তাহা স্বভাবতই বিস্তৃত, স্তূতরাস পুনরায় তাহার শোধন করিবে না ।

### অথ গন্ধকঃ ।

গন্ধকো গন্ধিকশ্যাপি গন্ধপাষণ ইত্যপি ।  
সৌগন্ধিকশ্চ কথিতো বলির্দলবসপি চ ॥  
চতুর্ধা গন্ধকঃ প্রোক্তো রক্তঃ পীতঃ সিতোহসিতঃ ॥  
রক্তো হেমফিয়াহৃতঃ পীতশ্চৈব রসায়নে ।  
ব্রণবিলেপনে শ্বেতঃ কৃষ্ণঃ শ্রেষ্ঠঃ সূক্ষ্মলভঃ ॥  
গন্ধকঃ কটুকন্তিতো বীৰ্য্যোৎপন্নবঃ সরঃ ।  
পিষ্টলঃ কটুকঃ পাকে কণ্ডুবীসর্পভক্ষিণঃ ।  
হস্তি কুষ্ঠকয়প্লীহ-কফবাতান্ রসায়নঃ ॥  
অশোধিতো গন্ধক এষ কুষ্ঠঃ  
করোতি তাপং বিষমঃ শরীরে ।  
সৌখ্যং রূপকং বলং তপোজঃ  
শুক্রং নিহন্ত্যেব করোতি চাশ্রমঃ ॥  
(“শ্রেষ্ঠঃ” হেমফিয়াদিষু সর্পভেদ প্রস্তুততয়ঃ ।)

গন্ধক, গন্ধিক, গন্ধপাষণ, সৌগন্ধিক, বলি ও বলবসা, এই কয়েকটি গন্ধকের নাম । গন্ধক বর্ণভেদে চারি প্রকার, যথা—রক্ত, পীত, শ্বেত ও কৃষ্ণবর্ণ । স্বর্ণসংস্কার বিষয়ে লোহিত-বর্ণ, রসায়নক্রিয়াতে পীতবর্ণ এবং ব্রণবিলেপন কার্যে শ্বেতবর্ণ গন্ধক প্রশস্ত । কৃষ্ণবর্ণ গন্ধক, স্বর্ণসংস্কারাদি সমস্ত কার্যে সর্বাপেক্ষা প্রশস্ততম । ইহা অত্যন্ত দুস্ত্রাপ্য ।

গন্ধক—কটু-তিক্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, সারক, পিত্তবর্দ্ধক, রসায়ন এবং ইহা কণ্ডু, বীসর্প, ক্রিমি, কুষ্ঠ, ক্ষয়, প্লীহা, কফ ও বায়ু নাশক । অপরিপুষ্ট গন্ধক—কুষ্ঠজনক, দেহের সম্ভাপকারক এবং ইহা সৌখ্য, রূপ, বল, ওজোবাহু, শুক্র ও রক্ত নাশক ।

### অথান্নম্ ।

পিনাকঃ দর্দূরঃ নাগঃ বজ্রকেতি চতুর্বিধম্ ।  
মুগ্তাগ্রো বিনিক্ষিপ্তঃ পিনাকঃ দলসঞ্চয়ম্ ।  
অজানান্তক্ষণং তন্ত্রমহাকুষ্ঠপ্রদায়কম্ ।  
দর্দূরুস্ত্রিনিক্ষিপ্তং কুরুতে দর্দূরুধনিম্ ॥  
গোলকান্ বহুশঃ কুড়া স স্ত্রান্নাত্তাপদায়কঃ ॥  
নাগস্ত নাগবদ্ বহুশঃ ফুংকারঃ পরিমুক্তি ।  
ভক্তিক্রিয়বশস্ত বিদধাতি ভগন্দরম্ ॥  
বজ্রস্ত বহুবং তিষ্ঠেৎ তন্নাগো বিকৃতিং ব্রজেৎ ।  
সর্পাদেধু বরং বহুং বাধিবার্দ্ধকামৃতাকৃৎ ॥  
অন্নমুগ্রশৈলোথং বহুসং গুণাধিকম্ ।  
দক্ষিণাশ্রিতবং স্বপ্নসদৃশরূপপ্রদম্ ।  
অন্নং কষায়ং মদ্রং স্মৃশীতমাযুক্ষরং ধাতুবিবর্দ্ধনকং ।  
ইচ্ছাৎ ত্রিদোষং ব্রণমেহকুষ্ঠ-দ্রৌহাদরগ্ধ্রিবিষক্রিমীংশ্চ ॥  
রোগান্ হৃদি সচরাতি বপুর্বাষাঢ়িকিং বিধত্তে  
তাক্ষণাঢ়াং রময়তি শতং যোষিতাং নিতামেষ ।  
দীর্ঘায়ুধান্ জনয়তি সূতান্ বিকটৈঃ সিংহতুল্যান্  
মৃতোভতিং হরতি সততং সেবামানং মৃতান্নম্ ॥  
পীড়াং বিধত্তে বিবিধাং নরাণাং  
কুষ্ঠং ক্ষয়ং পাণ্ডুগদকং শোণম্ ।  
অংপাধপীড়াঞ্চ করোত্যন্তুগ্ধ-  
বলস্তদ্বন্ধং গুরু তাপদং স্ত্রাং ॥

পিনাক, দর্দূর, নাগ ও বজ্র এই চারি প্রকার অন্ন আছে । তন্মধ্যে পিনাক অন্ন অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলে দলসঞ্চয় হয় অর্থাৎ স্তবকাকারে সমস্ত বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে । অজানতা প্রযুক্ত উহা ভক্ষণ করিলে মহাকুষ্ঠ-রোগ উৎপন্ন হয় । দর্দূর নামক অন্ন অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলে, তাহা গোল গোল আকৃতি বিশিষ্ট হইয়া ভেকের ত্রায় শব্দ করে । এই জাতীয় অন্ন ভক্ষণ করিলে মৃত্যু পর্যান্ত ঘটে । নাগান্ন অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলে সর্পের ফুং-কার সদৃশ শব্দ হয়, উহা ভক্ষণ করিলে নিশ্চয়ই ভগন্দররোগ জন্মে । বজ্রান্ন অগ্নিতে নিক্ষিপ্ত হইলে বজ্রের ত্রায় স্থিরভাবে অবস্থিত করে, কোন প্রকার বিকৃতি প্রাপ্ত হয় না । উহা অল্প সকল প্রকার অন্ন হইতে উৎকৃষ্ট । বজ্রান্ন—ব্যাধি, বার্দ্ধক্য ও অকাল-মৃত্যু নিবারক । উত্তরদেশীয় পর্বতজাত অন্ন

অত্যন্ত সন্ধান ও গুণদায়ক । দক্ষিণ পর্বত-  
জাত অত্র অল্পসদৃশসম্পন্ন ও অল্পগুণযুক্ত ।

অত্র—কষায়-মধুর-রস, শীতবীৰ্য্য, আয়ুষ্কর,  
ধাতুবদ্ধক এবং ইহা ত্রিদোষ, ব্রণ, প্রমেহ,  
কুষ্ঠ, প্রীহা, উদর, গ্রন্থি, বিষ ও ক্রিমি নাশক ।

জারিত অত্র নিত্যসেবিত হইলে, তাহা  
রোগনাশক, শরীরের দৃঢ়তাসম্পাদক, বীৰ্য্য-  
বদ্ধক, অত্যন্ত কোমলতাজনক, পরমায়ুবদ্ধক,  
পুত্রজনক, অকাল-মৃত্যুনাশক ও রতিশক্তি-  
বদ্ধক ।

অশোধিত অত্র—মানবগণের নানাবিধ  
পীড়াজনক এবং ইহা কুষ্ঠ, ক্ষয়, পাণ্ডু, শোথ,  
জ্বরগত ও পার্শ্বগত বেদনা উৎপাদক । অশুদ্ধ  
অত্র শরীরের শুষ্কতা ও সস্তাপ উৎপাদক ।

### অথ হরিতালম্ ।

হরিতালস্ত তালং স্রাব্যং তালকমিতাপি ।  
হরিতালং ব্রিধা প্রোক্তং পত্রাখ্যং পিণ্ডসংজ্ঞকম্ ॥  
ভয়োরাদাং গুণৈঃ শ্রেষ্ঠং ততো হীনগুণং পরম্ ।  
স্বর্ণবর্ণং গুরু শ্লিষ্ণং সপত্রকাভ্রপত্রবৎ ॥  
পত্রাখ্যং তালকং বিদ্যাদ্গুণাঢ্যং তদ্রসায়নম্ ।  
নিপ্পন্নং পিণ্ডসদৃশং স্বল্পসদৃশং তথাভ্রকম্ ॥  
দ্রৌপদহারকং স্বল্পগুণং তৎ পিণ্ডতালকম্ ।  
হরিতালং কটু শ্লিষ্ণং কষায়োৎকং হরেদ্বিষম্ ।  
কণ্ডুকুষ্ঠাভ্ররোগাশ্র-কফপিত্তকচরণাম্ ॥  
হরতি চ হরিতালং চারুতাং দেহজাতাং  
স্বজতি চ বভ্রতাপানস্রসঙ্কেচপীড়াম্ ।  
বিতরতি কফবাতো কুষ্ঠরোগং বিদধ্যা-  
দিদমশিতমশুদ্ধং মারিতকাপ্যসম্যক্ ॥

হরিতাল, তাল, আল ও তালক, এই  
কয়েকটি হরিতালের নাম । হরিতাল দুই  
প্রকার, পত্র হরিতাল ও পিণ্ড হরিতাল ।  
তন্মধ্যে আদ্য অর্থাৎ পত্রাখ্য হরিতাল গুণে  
শ্রেষ্ঠ, পিণ্ডসংজ্ঞক হরিতাল উহা অপেক্ষা  
অল্পগুণযুক্ত । পত্রাখ্য হরিতাল স্বর্ণবর্ণ, বর্ণ,  
ভারবহুল, শ্লিষ্ণ, অস্ত্রের ছায়া স্তরসমম্বিত,  
শ্রেষ্ঠ গুণদায়ক ও রসায়ন । পিণ্ডাখ্য হরিতাল  
স্তরহীন, পিণ্ডসদৃশ, স্বল্পসদৃশ ও অল্পগুণযুক্ত,

লঘু এবং রজোনশক । হরিতাল—কটু-  
কষায়-রস, শ্লিষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা বিষ,  
কণ্ডু, কুষ্ঠ, মুখরোগ, রক্তদোষ, কফ, পিত্ত,  
কেশ ও ব্রণ নাশক । অশোধিত ও অসম্যক্  
মারিত হরিতাল শরীরের লাবণ্যনাশক,  
বাতশ্লেষবদ্ধক এবং ইহা বহুবিধ সস্তাপ,  
আক্ষেপ ও কুষ্ঠরোগ উৎপাদক ।

### অথ মনঃশিলা ।

মনঃশিলা মনোঃশুভা মনোহা নাগজিহ্বিকা ।  
নৈপালী কুনটী গোলা শিলা দিব্যৌষধিঃ স্তুতা ॥  
মনঃশিলা তুর্য্যবর্ণা সরোক্ষা লেখনী কটুঃ ।  
তিক্তা শ্লিষ্ণা বিষয়াস-কাসকৃতকফাশ্রম্ ॥  
মনঃশিলা মলবলং কঠোরং জন্তং ধ্রুং শোধানমন্তরেন ।  
মলানুবন্ধং কিল মূত্রেরং ধং সশর্করং কৃচ্ছ্রদঞ্চ কুর্য্যৎ ॥

### মনছাল ।

মনোঃশুভা, মনোহা, নাগজিহ্বিকা,  
নৈপালী, কুনটী, গোলা, শিলা ও দিব্যৌষধি,  
এই কয়েকটি মনঃশিলার নাম । মনঃশিলা—  
গুরু, বর্ণকর, সারক, উষ্ণবীৰ্য্য, লেখনগুণযুক্ত,  
কটুতিক্তরস, শ্লিষ্ণ এবং ইহা বিষদোষ, শ্বাস,  
কাস, ভূতদোষ, কফ ও রক্তদোষ নাশক ।  
অবিশোধিত মনঃশিলা সেবনে বলহানি হয়  
এবং নিশ্চয়ই ক্রিমি, মলমূত্রবোধ, শর্করা ও  
মূত্রকৃচ্ছ্ররোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

### অথ সৌবীরম্ ।

অঙ্গনং বায়ুনকাপি কাপোতাজ্ঞানমিতাপি—  
তৎ তু প্রোতোহঙ্গনং কৃষ্ণং সৌবীরং শ্বেতবীরিতম্ ।  
বগ্নীকশিখরাকারং ভিন্নমঙ্গনসমিভম্ ।  
যুগ্মং গৈরিকাকারমেতৎ প্রোতোহঙ্গনং স্তুতম্ ।  
প্রোতোহঙ্গনসমং জ্ঞেয়ং সৌবীরং তৎ তু পাণ্ডুরম্ ।  
প্রোতোহঙ্গনং স্তুতং বাহু চক্ষুযাঃ ককপিণ্ডম্ ॥  
কষায়ং লেখনং শ্লিষ্ণং গ্রীহি ছদ্মবিষাপহম্ ।  
সিদ্ধকফাশ্রমচ্ছীতং সেবনীয়ং সর্বা বুধৈঃ ॥  
প্রোতে হঙ্গনত্বণাঃ সর্বে সৌবীরেৎপি সতা বুধৈঃ ।  
কিঞ্চ যমোরঙ্গনমোঃ শ্রেষ্ঠং প্রোতোহঙ্গনং স্তুতম্ ॥

অঞ্জন, যামুন ও কাপোতাঞ্জন, এই তিনটি স্রোতোহঞ্জনের অপর নাম। ক্লববর্ণ অঞ্জনকে স্রোতোঞ্জন এবং শ্বেতবর্ণ অঞ্জনকে সৌবী-রাজ্ঞন কহে। স্রোতোঞ্জন বল্লীকের শিখর তুল্য আকৃতি বিশিষ্ট; ভাঙ্গিলে অভ্যন্তরদেশে অঞ্জনসদৃশ আভা প্রকাশ পায় এবং বর্ণণ করিলে গেরিমাটির আয় বর্ণ দৃষ্ট হয়। সৌবী-রাজ্ঞন স্রোতোহঞ্জনের তুল্য, কিন্তু পাণ্ডুবর্ণ।

স্রোতোঞ্জন—মধুর-কষায়-রস, চক্ষুর হিত কারক, কফঘ্ন, শীতবীৰ্য্য, পিত্তনাশক, লেখন গুণযুক্ত, ম্লিষ্ট, ধারক এবং ইহা বমি, বিষ, সিদ্ধ, ক্ষয় ও রক্তদোষনাশক, সৌবীরাজ্ঞনও স্রোতোহঞ্জনসদৃশ গুণদায়ক, কিন্তু এই দ্বিবিধ অঞ্জনের মধ্যে স্রোতোহঞ্জনই উৎকৃষ্ট।

### অথ টঙ্কণঃ ।

টঙ্কণোঃশ্লিকরো রুক্ষঃ কক্ষয়ো বাতপিত্তকৃৎ ॥  
(অগ্ন্যুপরসদ্ব্যং পুনঃকৃতঃ)।

সোহাগা—অগ্নিবর্দ্ধক, রুক্ষ এবং ইহা কফ, বায়ু ও পিত্ত বিনাশক।

### অথ স্ফটী ।

স্ফটী চ স্ফটিকা প্রোক্তা শ্বেতা শুভ্রা চ রঙ্গদা ।  
দৃঢ়রঙ্গা রঙ্গদা চ রঙ্গাস্থাণি চ কথ্যতে ॥  
স্ফটিকা তু কষায়োক্ষা বাতপিত্তকক্ষত্রাণাং ।  
নিহন্তী স্নিগ্ধবীসর্পান্ যোনিসঙ্কোচকারণি ॥

স্ফটিকিরী ।

স্ফটী, স্ফটিকা, শ্বেতা, শুভ্রা, রঙ্গদা, দৃঢ়-রঙ্গা ও রঙ্গাস্থা, এই কয়েকটি স্ফটিকিরী নাম। স্ফটিকিরী—কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, যোনিসঙ্কোচক এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, কফ, ব্রণ, শিথ ও বাসপর্য়োগ নাশক।

### অথ রাজাবর্তঃ ।

রাজাবর্তঃ কটুতিক্ষুঃ শিশিরঃ পিষ্টনাশনঃ ।

রাজাবর্তঃ প্রমেহবৃশ্ছদিক্কাণিবারণঃ ॥

রাজাবর্ত (স্ফটিকবিশেষ) কটুতিক্ষু-রস, শীতবীৰ্য্য, পিত্তনাশক এবং ইহা প্রমেহ, বমি ও দিক্কা নিবারণ করিয়া থাকে।

### অথ চুষ্মকঃ ।

চুষ্মকঃ কান্তপাষাণো যঃ কান্তো লোহকর্ষকঃ ।

চুষ্মকো লেখনঃ শীতো মেদোবিষঘরাপহঃ ॥

যে কান্ত দ্বারা লৌহ আকৃষ্ট হয়, তাহাকে কান্তপাষাণ ও চুষ্মক বলে। চুষ্মক—লেখন, শীতবীৰ্য্য এবং ইহা মেদ, বিষ ও গরদোষ নাশক।

### অথ গৈরিকং স্রবর্ণ-গৌরুকণ্ঠঃ ।

গৈরিকং রক্তধাতুশ্চ ঐরেয়ং গিরিজং তথা ।

স্রবর্ণ-গৈরিকমৃচ্ছং ততো রক্ততরং হি তৎ ॥

গৈরিকব্রিত্তং শ্লিষ্টং মধুরং তুবরং হিমম্ ।

চক্ষুণাং দাহণি ওগ্র-কক্ষহিকাবিপাপহম্ ।

গেরিমাটি ।

গৈরিক, রক্তধাতু, গৈরেয় ও গিরিজ, এই কয়েকটি গেরিমাটির সংস্কৃত নাম। গৈরিক দুই প্রকার—সামান্য-গৈরিক ও স্রবর্ণ-গৈরিক। সামান্যগৈরিক অপেক্ষা স্রবর্ণ-গৈরিক অধিক রক্তবর্ণ। এই উভয় প্রকার গৈরিকই—শ্লিষ্ট, মধুর-কষায়-রস, শীতবীৰ্য্য, চক্ষুর হিতকারক এবং ইহা দাহ, পিত্ত, রক্ত-দোষ, কফ, দিক্কা ও বিষ নাশক।

### অথ খটী গৌরখটী চ ।

খটীকা কাঠনী চাপি লেখনী চ নিগদ্যতে ।

খটীকা দাহজিহ্বীতা মধুরা বিষশোষণজিৎ ॥

লেপাদে তদগুণা প্রোক্তা ভুক্তিতা মুক্তিকাসমা

খটী গৌরখটী চৈ চ গুণৈশ্চলো প্রকীৰ্ত্তিতে ॥



খড়ী ।

খটকা, কঠিনী ও লেখনী, এই কয়েকটি খড়ীর সংস্কৃত নাম । খটকা—মধুর ও শীতল । ইহা লেপনে দাহ বিষ ও শোথ নষ্ট করে । ভক্ষণ করিলে মৃত্তিকার আয় গুণদায়ক হয় । খটকা চুই প্রকার । সামান্য খটী ও গোর-খটী, ইহারা উভয়েই তুল্য গুণ ।

অথ বালুকা ।

বালুকা সিকতা স্কন্ধ-শর্করা শীতলাপি চ ।  
বালুকা স্ফে'নী শীতা ব্রণোরঃকতনাশিনী ॥  
বালুকা, সিকতা, স্কন্ধশর্করা ও শীতলা, এই কয়েকটী বালুকার নাম । বালুকা—লেখন, শীতল এবং ব্রণ ও উরঃকত বিনাশক ।

অথ খপরীতুথম্ ।

খপরীতুথকং তুখাদম্ভং তদ্রসকং স্মৃতম্ ।  
যে গুণাস্তথকে প্রোক্তান্তে গুণা রসকে স্মৃতাঃ ॥  
খপরীতুথক তু'তিয়ার ভেদমাত্র । রসক, ইহার নামান্তর । তু'তিয়ার যেরূপ গুণ পূর্বে বর্ণিত হইয়াছে, ইহারও তদ্রূপ গুণ জানিবে ।

অথ কাশীশম্ ।

কাশীশং ধাতুকাশীশং পাংশুকাশীশমিতাপি ।  
তদেব কিঞ্চিৎ পীতম্ পুষ্পকাশীশমুচ্যতে ॥  
কাশীশমামৃক্ষক তিত্তক তুবরং তথা ।  
বাতপ্লেম্বরঃ কেছং নেত্রকণ্ডবিশগ্রণ্ণং ।  
মূত্রকৃচ্ছাথরীষিত্র-নাশনং পরীকীৰ্ত্তিতম্ ॥

হীরা কস্ ।

কাশীশ, ধাতুকাশীশ ও পাংশুকাশীশ, এই কয়েকটি হীরা কসের সংস্কৃত নাম । কিঞ্চিৎ পীতবর্ণ কাশীশকে পুষ্পকাশীশ বলে । হীরা-কস—অল্প তিত্ত-কষায়-রস, উষ্ণবীৰ্য্য, কেশের হিতকর এবং ইহা বায়ু, কফ, নেত্রকণ্ড, বিষ, মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী ও শিত্ররোগ নাশক ।

অথ সোরাষ্ট্রী ।

সোরাষ্ট্রী তুষরী কাজ্জী মৃতালকমুদ্রাষ্ট্রে ।  
আটকী চাপি সা গাভা মুৎত্রা চ সুরমৃত্তিকা ।  
ফটকারা গুণাঃ সর্পে সোরাষ্ট্রা অপি কীৰ্ত্তিতাঃ ॥  
সোরাষ্ট্রী, তুষরী, কাজ্জী, মৃতালক, সুরা-ষ্ট্রজ, আটকী, মুৎত্রা ও সুরমৃত্তিকা, এই কয়েকটি সোরাষ্ট্রীর নাম । ফটকিরীর যে গুণ উক্ত হইয়াছে, সোরাষ্ট্রমৃত্তিকাতেও সেই সকল গুণ অবস্থিতি করে ।

অথ কৃষ্ণমৃত্তিকা ।

কৃষ্ণমুৎ কতদাহাঃ-প্রদরগ্নেখপিত্তমুৎ ॥  
কৃষ্ণমৃত্তিকা—কফ, দাহ, রক্তদোষ, প্রদর, কফ ও পিত্ত নাশক ।

অথ কর্দমঃ ।

কর্দমো দাহপিত্তার্তিশোথঘ্নঃ শীতলঃ সরঃ ॥  
কর্দম—দাহ, পিত্তজ রোগ ও শোথ-নাশক ; শীতবীৰ্য্য এবং সারক ।

অথ বোলম্ ।

বোলং গন্ধরসং প্রাণ-পিণ্ডগোপরসাঃ সমাঃ ।  
বোলং রক্তহরং শীতং মেধ্যং দীপনপাচনম্ ॥  
মধুরং কটুতিক্তক দাহবেদত্রিদোষজিৎ ।  
অরাপশ্মারকৃষ্টম্ গর্ভাশয়বিশুদ্ধিকৃৎ ॥  
বোল, গন্ধরস, প্রাণ, পিণ্ড-উ-নোপরস, এই কয়েকটি বোলের পর্যায় । বোল—রক্ত-নাশক, শীতবীৰ্য্য, মেধাজনক, অগ্নির দীপক, পাচক, মধুর-কটু-তিক্ত-রস, গর্ভাশয়-বিশোধক এবং ইহা দাহ, বেদ, ত্রিদোষ, অর, অপশ্মার ও কৃষ্ট নাশক ।

### অথ কঙ্কুঠম্ ।

কঙ্কুঠং কালকুঠঞ্চ বিরঙ্গং রসদায়কম্ ।  
কঙ্কুঠং রেচনং তিক্তং কটুঞ্চ বর্ণকারকম্ ।  
কুমিশোণোদরাগ্নান-ওদ্রানাং কফপহম্ ॥

কালকুঠ, বিরঙ্গ ও রসদায়ক, এই কয়েকটা  
কঙ্কুঠের নাম । কঙ্কুঠ—রেচক, তিক্ত-কটুরস,  
উষ্ণবীৰ্য, বর্ণপ্রদ এবং ইহা ক্রিমি, শোথ,  
উদরাগ্নান, গুল্ম, আনাহ ও কফ নাশক ।

### অথ রত্নশ্য নিরুক্তিঃ ।

ধনাবিনো জনাঃ সৰ্পে রমন্তেহগ্নিন্নতীব যৎ ।  
ততো রত্নমিতি প্রোক্তং শব্দশাস্ত্রবিশারদৈঃ ॥

ধনাভিলাষী সমস্ত লোকই রত্ন প্রাপ্ত  
হইয়া আনন্দিত এবং উহাতে অত্যন্ত রত  
হয়, এ কারণ শব্দশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতগণ উহাকে  
রত্ন বলিয়া থাকেন ।

### অথ রত্নানাং নিরূপণম্ ।

রত্নং পারদম্ভং পুষ্প-রাগৌ মাণিক্যমেব চ ।  
ইন্দ্রনীলশ্চ গোমেদস্তথা বৈদূৰ্য্যমিতাপি ।  
মৌক্তিকং বিদ্রুমশ্চেতি রত্নমুক্তানি বৈ নব ॥

রত্ন নয়টা, যথা—হীরা, গারুয্যত (পার্দা),  
পুষ্পরাগমণি, মাণিক্য (পদ্মরাগ), ইন্দ্রনীল  
(নীলকান্তমণি), গোমেদ, বৈদূৰ্য্য, মুক্তা ও  
প্রবাল ।

### অথ হীরকঃ ।

হীরকঃ পুংসি বজ্রোহস্তী চন্দ্ৰো মণিবরশ্চ সঃ ।  
স তু বেতঃ স্মৃতো বিপ্রো লোহিতঃ ক্ষত্রিয়ঃ স্মৃতঃ ॥  
পীতো বৈশ্যোহসিতঃ শূদ্রশ্চতুৰ্ণাণ্যকশ্চ সঃ ।  
রসায়নেন্নতো বিপ্রঃ সৰ্পসিদ্ধিপ্রদায়কঃ ॥  
ক্ষত্রিয়ো ব্যাধিবিধংসী জরামৃতাহরঃ স্মৃতঃ ।  
বৈশ্যো ধনপ্রদঃ প্রোক্তস্তথা দেহস্ত দার্ত্যকৃৎ ॥  
শূদ্রো নাশয়তি বাধান্ বয়ঃশুভ্রং কয়োতি চ ।  
পুংস্ত্রীনপুংসকানীহ লক্ষ্যায়ানি লক্ষণৈঃ ॥

স্ববৃত্তাঃ কলসম্পূর্ণান্তেজোযুক্তা বৃহত্তরাঃ ।  
পুরুষান্তে সমাখ্যাতা রেথাবিন্দুবিবক্ষিতাঃ ॥  
রেথাবিন্দুসমায়ুক্তাঃ ষড়্ভ্রান্তে প্রিয়ঃ স্মৃতাঃ ।  
ত্রিকোণাশ্চ সূদীর্ঘান্তে বিজ্ঞেয়াশ্চ নপুংসকাঃ ॥  
তেহপি হাঃ পুরুষাঃ শ্রেষ্ঠাঃ রসবন্ধনকারিণাঃ ।  
প্রিয়ঃ কুৰ্ব্বন্তি কায়ন্ত কান্তিঃ ক্রীণাঃ সুখপ্রদাঃ ॥  
নপুংসকান্তবীৰ্যাঃ হারকামাঃ সদ্বিক্ষিতাঃ ।  
প্রিয়ঃ ক্রীড়াঃ প্রদাতব্যাঃ ক্রীবাঃ ক্রীবে প্রযোজয়েৎ ॥  
সৰ্পেভ্যঃ সৰ্পদা দেয়াঃ পুরুষা বীৰ্য্যবৰ্দ্ধনাঃ ।  
অশুদ্ধাঃ কৃকটে বজ্রং কুঠং পাণ্ডব্যাথাঃ তথা ।  
পাণ্ডুতাং পদ্মরহস্য তন্মাত্রং সংশোধ্য মারয়েৎ ॥

হীরক, বজ্র, চন্দ্র ও মণিবর, এই কয়েকটা  
হীরার নাম । হীরক বর্ণভেদে চারিপ্রকার,  
যথা—শ্বেতবর্ণ, রক্তবর্ণ, পীতবর্ণ ও কৃষ্ণবর্ণ ।  
এই চারি প্রকার হীরক যথাক্রমে ব্রাহ্মণ,  
ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র জাতি বলিয়া অভিহিত  
হয়, অর্থাৎ শুদ্ধবর্ণ হীরক ব্রাহ্মণ, রক্তবর্ণ  
হীরক ক্ষত্রিয়, পীতবর্ণ হীরক বৈশ্য এবং কৃষ্ণ-  
বর্ণ হীরক শূদ্র নামে কথিত হইয়া থাকে ।  
তন্মধ্যে রসায়ন কার্যে ব্রাহ্মণ (শ্বেতবর্ণ  
হীরক) প্রশস্ত, ইহা সমস্ত ক্রিয়াতে সিদ্ধি-  
দায়ক ; ক্ষত্রিয় জাতি (রক্তবর্ণ) হীরক রোগ-  
নাশক এবং জরা ও অকালমৃত্যু নিবারক ;  
বৈশ্যজাতীয় (পীতবর্ণ) হীরক সম্পত্তি-  
প্রদায়ক ও শরীরের দৃঢ়তা-সম্পাদক এবং শূদ্র-  
জাতীয় (কৃষ্ণবর্ণ) হীরক রোগনাশক ও বয়ঃ-  
স্থাপক । ক্রী, পুং ও নপুংসকভেদেও হীরকের  
প্রকারভেদ হইয়া থাকে । যথা—যে হীরক  
সুন্দর-গোলাকার, সম্পূর্ণফলপ্রদ, জ্যোতির্ময়,  
বৃহত্তর এবং রেথা বা বিন্দুবিহীন, তাহাকে পুং-  
জাতি ; যে হীরক রেথা বা বিন্দু সমন্বিত ও  
ষট্‌কোণ, তাহাকে ক্রীজাতি এবং যে হীরক  
তিনটা কোণ সমন্বিত ও সূদীর্ঘ, তাহাকে  
নপুংসক জাতি বলে । এই ত্রিবিধ হীরকের  
মধ্যে রসবন্ধনকারীদিগের পক্ষে পুরুষজাতীয়  
হীরক উৎকৃষ্ট, ক্রীজাতি হীরক ক্রীদিগের শরী-  
রের শোভাসম্পাদক ও সুখপ্রদায়ক এবং  
নপুংসক-জাতীয় হীরক বীৰ্য্যবিহীন, স্তত্রাং

অকর্মণ্য । জীলোকদিগকে জীজাতীয় হীরক ও ক্রীবলোকদিগকে নপুংসক-জাতীয় হীরক প্রয়োগ করিবে । পুংজাতীয় হীরক সকলেরই ব্যবহারোপযোগী ও বীর্ণ্যবর্দ্ধক ।

অশোধিত ও অনারিত হীরক—কৃষ্ণ, পার্শ্ববেদনা, পাণ্ডু ও পঙ্খু উৎপাদক ; অতএব উহা শোধনপূর্ব্বক ব্যবহার করা কর্তব্য ।

### অথ মারিতবজ্রগুণাঃ ।

আয়ুঃ পুষ্টং বলং বীৰ্য্যং বর্জ্যং সৌখ্যং কেরোতি চ ।  
সেবিতং ন ধরোবাধং মৃতং বহুং ন সংশয়ঃ ॥

মারিত হীরক সেবন করিলে পরমাযু, শরীরের পুষ্টি, বল, বীৰ্য্য, বর্জ্য ও মৃত্যু বৃদ্ধি হয় এবং সমস্ত রোগ নষ্ট হইয়া থাকে ।

### অথ হরিন্মণিঃ ।

গাক্ষ্মতঃ মরকতমক্ষগর্ভো হরিন্মণিঃ ।

গাক্ষ্মত, মরকত, অক্ষগর্ভ এবং হরিন্মণি, এই কয়েকটি পার্শ্বার নাম ।

### অথ মাণিক্যম্ ।

মাণিক্যং পদ্মরাগঃ স্ত্রাবাচম্পতিবলভঃ ॥

মাণিক্য, পদ্মরাগ, স্ত্রাবার ও বাচম্পতিবলভ, এই কয়েকটি মাণিক্যের পর্য্যায় ।

### অথ পুষ্পরাগাঃ ।

পুষ্পরাগো মঞ্জুমণিঃ স্ত্রাবাচম্পতিবলভঃ ॥

পুষ্পরাগ, মঞ্জুমণি ও বাচম্পতিবলভ, এই কয়েকটি পুষ্পরাগ মণির নাম ।

### অথৈন্দ্রনীলং গোমেদশ্চ ।

নীলং তথৈন্দ্রনীলং গোমেদঃ পীতরত্নকম্ ॥

নীল ও ইন্দ্রনীল, এই দুইটি ইন্দ্রনীল-

মণির, এবং গোমেদ ও পীতরত্ন, এই দুইটি গোমেদ মণির নাম ।

### অথ বৈদূর্য্যম্ ।

বৈদূর্য্যং দূরজং রত্নং স্ত্রাবং কেতুগ্রহবলভম্ ॥

বৈদূর্য্য, দূরজ রত্ন ও কেতুগ্রহবলভ, এই গুলি বৈদূর্য্যমণির পর্য্যায় ।

### অথ মৌক্তিকম্ ।

মৌক্তিকং শৌক্তিকং মুক্তা তথা মুক্তাকলকং তৎ ।

শুভ্রিঃ শব্দো গজকোড়ঃ ফলী মংস্ত্র দর্দুরঃ ॥

বেগুরেতে সমাপ্যাত্তত্ত্বজ্জৈমৌক্তিকধোনিয়ঃ ।

মৌক্তিকং শীতলং বৃষাং চক্ষুবাং বলপুষ্টিদম্ ॥

মুক্তা কষায়াদ্বাদী চ বলপুষ্টিপ্রদায়িনী ॥

বৃষা নেহহিতা রাজ্য-যশস্বী বিষনাশিনী ।

দ্রীণাং কান্তিরতিকরী ধারণাদ্ গ্রহপাপহুং ॥

মুক্তা ।

মৌক্তিক, শৌক্তিক, মুক্তা ও মুক্তাকল, এই কয়েকটি মুক্তার পর্য্যায় । শুভ্রি, শব্দ, গজকোড়, মর্প, মংস্ত্র, ভেক ও বেগু, এই কয়েকটি মুক্তার ধোনি অর্থাৎ উৎপত্তিস্থান । মুক্তা—শীতবীর্ণ্য, শুক্রবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকারক, বলকর ও শরীরের পুষ্টিসম্পাদক এবং ইহা কষায়, স্নাত, বল ও পুষ্টিকারক, বৃষা, চক্ষুর হিতকর, বিষ ও রাজ্যবন্ধনা নাশক । ইহা দ্রীদিগের কান্তি ও রতি বৃদ্ধি করে । মুক্তা অঙ্গে ধারণ করিলে গ্রহদোষ নাশ হয় ।

### অথ প্রবালঃ

প্রবালোত্তমী ভৌমরত্নং রক্তাকারো লতামণিঃ ।

বিভ্রমোহঙ্গারকম্ । রক্তাঙ্গাঙ্গোষিষরতৌ ॥

প্রবালো মধুরোহরন্ট কষায়ন্ট সরো হিমঃ ।

চক্ষুযাঃ কক্ষিপিত্তাদি-দোষঘ্নঃ কাসনাশনঃ ॥

ধূতোহস্মৈ যোবিতাং বীৰ্য্য-কান্তিকৃৎপতিবর্দ্ধনঃ ।

পাপালপ্তীপ্রশমনো গ্রহদোষনিবর্হণঃ ।

পলা ।

ভোমরত্ন, রক্তাকার, লতামণি, বিক্রম, অঙ্গারকমণি, রক্তাঙ্গ ও অস্ত্রোদ্বিবল্লভ, এই গুলি প্রবালের পর্যায় । প্রবাল—মধুর ও অন্ন, কষায়, বিরেচক, শীতবীৰ্য্য, চক্ষুর হিতকর, কফ পিত্তাদি দোষনাশক ও কাসহর । প্রবাল অঙ্গে ধারণ করিলে জীবনের বীৰ্য্য, কান্তি ও রতি বৰ্দ্ধন করে । ইহা পাপ, অলক্ষী এবং গ্রহদোষ নাশ করে ।

অথ রত্নানাং গুণাঃ ।

রত্নানি ভক্তিমানি হ্যমধুরানি সরণি চ ।  
চক্ষুর্মাণি চ শীতানি বিষঘ্নানি প্ৰত্যানি চ ॥  
মঙ্গল্যানি মনোজ্ঞানি গ্রহদোষহরাণি চ ।  
মাণিক্যস্বক্কে হুজ্জাতমমলং মুক্তাফলং শীতগো-  
মহেষুত তু বিক্রমো নিগদিতঃ সৌম্যস্ত গাক্ষ্মত্ম ॥  
দেবেজ্যস্ত চ পুষ্পরাগমহুরাচার্য্যস্ত বজ্জং শনে-  
নংলং নির্মলমস্ত্রোনিগদিতে গোমেদবৈধ্যকে ॥

শোধিত সমস্ত রত্নই ভক্ষণে মধুর, সারক, চক্ষুর হিতকারক, শীতবীৰ্য্য ও বিষনাশক । অঙ্গস্থত রত্ন—মঙ্গলজনক, মনোজ্ঞ এবং গ্রহ-দোষ নাশক ।

রবিগ্রহের প্রতীকারার্থে মাণিক্য, সৌম-গ্রহের প্রতীকার নিমিত্ত হুজ্জাত ও নির্মল মুক্তাফল, মঙ্গলগ্রহের প্রতীকার নিমিত্ত প্রবাল, বুধগ্রহের সন্তোষার্থে পান্না, বৃহস্পতির সন্তোষার্থে পুষ্পরাগ, শুক্রের সন্তোষার্থে হীরক, শনিগ্রহের সন্তোষার্থে ইন্দ্রনীলমণি, রাহুগ্রহের সন্তোষ নিমিত্ত গোমেদ এবং কেতুগ্রহের সন্তোষার্থে বৈদূর্য্য মণি ব্যবহার করিবে ।

অথোপরত্নানাং নিরূপণম্ ।

উপরত্নানি কাচচ কপূরাংশা তপৈব চ ।  
মুক্তাশুভ্রিত্তথা শঙ্খ ইত্যাদীনি বহুতপি ॥  
কাচ, কপূরাংশ, মুক্তাশুভ্রি ও শঙ্খ প্রভৃতি অনেক প্রকার উপরত্ন আছে ।

গুণা যথৈব রত্নানামুপরত্নেষু তে তথা ।  
কিন্তু কিঞ্চিৎ ততো হীন বিশেষোহয়মুদাহৃতঃ ॥

রত্নের যেরূপ গুণ বর্ণিত হইয়াছে, উপ-রত্নেরও গুণ তদ্রূপ জানিবে । কিন্তু বিশেষ এই যে, রত্ন অপেক্ষা উপরত্নে ঐ সকল গুণ কিছু নূনভাবে অবস্থিত করে ।

অথ বিঘাণি ।

বিঘন্ত গরলং ক্ষেড়ন্তস্ত ভেদাশুদাহরে ।  
বৎসনাভঃ সহারিদ্ভঃ সজ্জকশ্চ প্রদীপনঃ ॥  
সৌরাষ্ট্রিকঃ শৃঙ্গিকশ্চ কালকূটস্থপৈব চ ।  
হালাহলো ব্রহ্মপুত্রো বিষভেদো অমী নব ॥

বিঘ, গরল ও ক্ষেড়, এইগুলি বিষের পর্যায় । বিঘ নয় প্রকার, যথা—বৎসনাভ, হারিদ্ভ, সজ্জক, প্রদীপন, সৌরাষ্ট্রিক, শৃঙ্গিক, কালকূট, হালাহল ও ব্রহ্মপুত্র ।

অথ বৎসনাভসঃ ।

নিজ্জ্বারসদৃশপত্রো বৎসনাভাকৃতিস্তথা ।  
যৎপার্শ্বে ন তরোহুর্জিহ্বাবৎসনাভঃ স ভাষিতঃ ॥

যে বিষবৃক্ষের পত্র নিসিন্দাপত্রের তুল্য ও যাহার আকৃতি বাছুরের নাভির স্থায় হয় এবং যে বিষবৃক্ষের পার্শ্ববর্তী জ্বলসমূহ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, তাহাকে বৎসনাভ বিঘ বলা যায় ।

অথ হারিদ্ভঃ ।

হরিত্রাতুল্যবুলো যো হারিদ্ভঃ স উদাহৃতঃ ॥

যে বিষবৃক্ষের মূল হরিত্রার মূল সদৃশ, তাহার নাম হারিদ্ভ বিঘ ।

অথ সজ্জকঃ ।

যস্ম্যস্তিঃ সজ্জকেনৈব পূর্ণমধ্যঃ স সজ্জকঃ ॥

যে বিষবৃক্ষের গ্রন্থিসমূহ সজ্জকতুল্য চূর্ণ পদার্থ দ্বারা পরিপূর্ণ থাকে, তাহার নাম সজ্জক ।

## অথ প্রদীপনঃ ।

বর্ণতো লোহিতো যঃ স্তাৎ দীপ্তমান্ মহনপ্রভঃ ।  
সহাদাহকরঃ পূর্বেঃ কথিতঃ স প্রদীপনঃ ॥

যে বিষ রক্তবর্ণ, দীপ্তিশীল ও অগ্নির জ্বায়া প্রভাবযুক্ত এবং যাহা সেবিত হইলে অত্যন্ত দাহ উপস্থিত হয়, তাহাকে প্রদীপন বিষ বলে ।

## অথ সৌরাষ্ট্রিকঃ ।

সুরাষ্ট্রবিধয়ে যঃ স্তাৎ স সৌরাষ্ট্রিক উচ্যতে ॥

সৌরাষ্ট্রিক বিষ সুরাষ্ট্র দেশে উৎপন্ন হয় ।

## অথ শৃঙ্গিকঃ ।

যস্মিন্ গোশৃঙ্গকে বন্ধে হৃৎকঃ ভবতি লোহিতম্ ।  
স শৃঙ্গিক ইতি প্রোক্তো এবাতদ্বিশারদৈঃ ॥

দ্রব্যতত্ত্ববিশারদগণ বলিয়া থাকেন—যে বিষ গোশৃঙ্গে বাধিলে সেই গাভীর হৃৎক রক্তবর্ণ হয়, তাহার নাম শৃঙ্গিক বিষ ।

## অথ কালকূটঃ ।

দেবাসুররণে দেবৈর্হতস্ত পৃথুমালিনঃ ।  
দৈত্যস্ত কবিরাজাতস্তরঃ পৃথুমালিনঃ ॥  
নির্ঘাসঃ কালকূটোহস্ত মুনিভিঃ পরিকীর্তিতঃ ।  
স হি ক্ষেত্রে শৃঙ্গবেরে কোকণে মলয়ে ভবেৎ ॥

প্রবাদ আছে, দেব-দৈত্যের যুদ্ধে দেবতা কর্তৃক আহত পৃথুমালী দৈত্যের যে রক্ত পতিত হইয়াছিল, ঐ রক্ত হইতে অশ্বখবৃক্ষাকৃতি একটা বিষবৃক্ষ উৎপন্ন হয়, সেই বিষবৃক্ষের নির্ঘাসকে মুনিগণ কালকূট বলিয়া থাকেন । উহা শৃঙ্গবের, কোকণ ও মলয় দেশে উৎপন্ন হয় ।

## অথ হালাহকঃ ।

গোস্তনাতকলো গুচ্ছস্তালপত্রচ্ছদস্তথা ।  
তেজসা যন্ত দহন্তে সমীপস্থা ব্রহ্মদায়কঃ ॥

অসৌ হালাহলো জেয়ঃ কিঙ্কিয়ারং হিমালয়ে ।  
দক্ষিণাক্ষিতটে দেশে কোকণেহপি চ জায়তে ॥

যে বিষবৃক্ষের ফল দ্রাক্ষা সদৃশ ও গুচ্ছাকার এবং যাহার পত্র তালপত্রবৎ, যাহার তেজে নিকটস্থ বৃক্ষাদি সমস্ত দহন্ত হইয়া যায়, তাহাকে হালাহল বিষ বলে । ইহা কিঙ্কিয়া, হিমালয়, দক্ষিণ সমুদ্রের তীরভূমি এবং কোকণ প্রদেশে উৎপন্ন হয় ।

## অথ ব্রহ্মপুত্রঃ ।

বর্ণতঃ কপিলো যঃ স্তাৎ তথা ভবতি সারতঃ ।  
ব্রহ্মপুত্রঃ স বিজ্ঞেয়ো জায়তে মলয়াচলে ॥  
ব্রাহ্মণঃ পাণ্ডুরন্তেবু ক্ষত্রিয়ো লোহিতপ্রভঃ ।  
বৈশ্যঃ পীতহাসিতঃ শূদ্রো বিষ উক্তচতুর্বিধঃ ॥  
রসায়নে বিষং বিপ্রং ক্ষত্রিয়ং দেহপুংয়ে ।  
বৈশ্যং কুষ্ঠবিনাশায় শূদ্রং দত্তাদ্বধায় হি ॥  
বিষং প্রাণহরং প্রোক্তং বাবায়ি চ বিকাশি চ ।  
আগ্নেয়ং বাতকফদুঃখোগবাহি মদাবহম্ ।  
তদেব মুক্তিযুক্তস্ত প্রাণদায়ি রসায়নম্ ।  
যোগবাহি ত্রিদোষঘ্নং বৃংহণং বীৰ্য্যবর্ধনম্ ॥  
যে হুতুর্গা বিবেহন্তক্ষে তে হাইনা বিশোধনাং ।  
তন্মাবিষং প্রয়োগেবু শোধয়িত্বা প্রযোজয়েৎ ॥

ব্রহ্মপুত্র নামক বিষবৃক্ষের বর্ণ এবং সারভাগ কপিলবর্ণ । উহা মলয় পর্বতে উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

জাতিভেদে এই বিষ চারি প্রকার । যাহা পাণ্ডুবর্ণ তাহা ব্রাহ্মণ, যাহা রক্তবর্ণ তাহা ক্ষত্রিয়, যাহা পীতবর্ণ তাহা বৈশ্য এবং যে বিষ কৃষ্ণবর্ণ তাহা শূদ্র জাতি । তন্মধ্যে ব্রাহ্মণজাতীয় বিষ রসায়ন কার্য্যে, ক্ষত্রিয় শরীর-পোষণে ও বৈশ্য কুষ্ঠবিনাশক-প্রস্তুত । শূদ্রজাতীয় বিষ প্রাণনাশক ।

বিষ—প্রাণনাশক, বাবায়িগুণযুক্ত (অগ্নে উহার গুণ সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া পরে পরিপাক হয়), বিকাশিগুণাশ্রিত (গুজোদাত্ত শোষণানন্তর সন্ধিবন্ধনসমূহকে শিথিল করিয়া দেয়), অগ্নিগুণাধিকাপ্রদ, বাতঘ্ন, কফনাশক, যোগবাহী (যে দ্রব্যের সহিত মিলিত হয়,

তাহার গুণ গ্রহণ করে) এবং মস্ততাজনক (তমোগুণাধিক্য প্রযুক্ত বুদ্ধিবিনাশক) ।

ঐ বিষ যদি বিবেচনার সহিত উপযুক্ত মাত্রায় প্রযোজিত হয়, তাহা হইলে উহা প্রাণধ্বংস, রসায়ন, যোগবাহী, ত্রিদোষঘ্ন, পুষ্টিকারক ও বীৰ্য্যবর্দ্ধক হইয়া থাকে । অবি-  
শুদ্ধ বিষের তীব্রতর যে সকল অনিষ্টজনক ছুগুণ বর্ণিত হইয়াছে, শোধন করিলে তাহার বীৰ্য্য কমিয়া যায় । অতএব বিষ প্রয়োগ করিতে হইলে শোধন করিয়া প্রয়োগ করা কর্তব্য ।

### অথামৃতম্ ।

নেপালশুদ্রী নৈপালী চামুতং বিন্ধ্যমকান্ ।  
অমৃতং তিত্তকটুকং বেদনং মূত্রলম্বেচ ॥  
আগ্নেয়ং বেদনায়ক সাদনং শূলনাশনম্ ।  
অভিঘাতকৃৎ হস্তি বীসর্পং কফজ্ঞান্ গদান্ ॥

ইতি ষাটুপাখ্য-রসোপরস-রক্তোপরস-বিষোপবিষবর্গঃ ॥

বাতজান্ নিধিলাংস্তাপি সন্নিপাতকোত্তমং অরম্ ।  
আমবাতং মহাঘোরং হৃদ্রোগমপি দাক্ষণম্ ॥

### মিঠাবিষ ।

নেপালশুদ্রী, নৈপালী, অমৃত ও বিষ-  
বাচক সমস্ত শব্দ মিঠাবিষের নামান্তর ।  
মিঠাবিষ—তিক্তকটুরস, বেদজনক, মূত্রকারক,  
আগ্নেয়, বেদনাশক, অবসাদক, শূলনাশক ।  
ইহা দ্বারা অভিঘাতজ বেদনা, বীসর্প, কফজ  
ও বাতজ রোগসমূহ, সন্নিপাতজ অর, উৎকট  
আমবাত ও দারুণ হৃদ্রোগ নষ্ট হইয়া থাকে ।

### অথোপবিষাণাং নিরূপণম্ ।

অর্কক্ষীরং সুহীক্ষীরং লাক্সলী করবীরকঃ ।  
গুজ্জাহিফেনো ধুতুরঃ সন্তোপবিষজাতয়ঃ ॥  
আকন্দ্রের আটা, মনসাসিজের আটা,  
ঐশলাঙ্গলা, করবীর, কুঁচ, অহিফেন ও ধুতুর  
এই সাতটা উপবিষ ।

## অথ ধাতুবর্গঃ ।

### অথ শালিধান্যস্য লক্ষণম্ !

কণ্ডনে বিনা গুলা হৈমন্তাঃ শালয়ঃ স্মৃতাঃ ॥  
যে সকল হৈমন্তিক ধাতু কণ্ডন অর্থাৎ  
ছাঁটন ব্যতীতও খেতবর্গ, তাহাদিগকে শালি-  
ধান্য কহে ।

### অথ তেষাং গুণাঃ ।

শালয়ে মধুরাঃ স্নিগ্ধা বলা বদ্ধাধ্বর্জসঃ ।  
কবারা লঘবো রুচ্যাঃ স্বৰ্ঘা ব্যাশ্চ বৃহথাঃ ।  
অগ্নানিলককাঃ শীতাঃ পিত্তহা মূত্রলান্তথা ॥

### শালিধান্যের গুণ ।

শালিধান্য মধুর-কষায়-রস, স্নিগ্ধ, বল-  
কারক, মলের কাটিক ও অন্নতা কারক, লঘু-  
পাকী, রুচিকর, অরপ্রসাদক, শুক্রবর্দ্ধক, পুষ্টি-  
কারক, বায়ু ও কফের কিঞ্চিৎ বর্দ্ধক, শীত-  
বীৰ্য্য, পিত্তনাশক ও মূত্রবর্দ্ধক ।

### অথ রক্তশালিলেপগুণাঃ ।

রক্তশালিলেপন্তে বুলো বর্ণাগ্নিদোষজিৎ ।  
চক্ষুযো মূত্রলঃ স্বৰ্ঘাঃ শুক্ললব্ধুঃ অরপহঃ ॥

বিষব্রণাশকাস-দাহমুদবস্থিপুষ্টিদঃ ।  
তন্মাদ্রাস্তবগুণাঃ শালিগো মহাদায়ঃ ॥

দাউদখানির গুণ ।

শালিধাতুর মধ্যে রক্তশালিধাতুই শ্রেষ্ঠ ।  
ইহা বলকারক, বর্ণপ্রসাদক, ত্রিদোষনাশক,  
চক্ষুর হিতকর, মূত্রকারক, স্বরবর্দ্ধক, শুক্র-  
জনক, অগ্নিদীপক ও পুষ্টিকারক এবং ইহা  
পিপাসা, জ্বর, বিষদোষ, ত্রণ, শ্বাস, কাস ও  
দাহ নিবারক । মহাশালি প্রভৃতি ধাতু,  
রক্তশালি অপেক্ষা অল্প গুণযুক্ত ।

অথ যষ্টিকানাম লক্ষণং গুণাশ্চ ।

গর্ভস্থ্য এব মে পাকং যষ্টি তে যষ্টিকা মতাঃ ।

যষ্টিকা মথুরাঃ শীতা লঘবো বদ্ধবর্চসঃ ।

বাতপিত্তপ্রশমনাঃ শালিভিঃ সদৃশা গুণৈঃ ॥

যষ্টিক ধাতুসমূহের লক্ষণ ও গুণ ।

গর্ভস্থ অবস্থাতেই মে ধাতু পক হয়,  
তাহাকে যষ্টিক ধাতু কহে । ইহা মধুররস,  
শীতবীৰ্য্য, লঘু, মলরোধক, বায়ু ও পিত্ত নাশক  
এবং ইহা শালিধাতুর তায় গুণযুক্ত ।

অথ যষ্টিকায়াম গুণাঃ ।

যষ্টিকা প্রবরা তেবাং লঘী শ্লিষ্টা ত্রিদোষজিৎ ।

ষাষী মুদী গ্রাহী চ বলদা জরহারিঃ ।

রক্তশালিভূগৈগুণাঃ ততঃ স্বল্পগুণাঃ পরে ॥

ষাটিধাতুর গুণ ।

যষ্টিক-ধাতুসমূহের মধ্যে ষাটিধাতু শ্রেষ্ঠ ।  
ইহা লঘু, শ্লিষ্ট, ত্রিদোষনাশক, স্বাত, মুছবীৰ্য্য,  
মলসংগ্রাহক, বলপ্রদ, জরনাশক এবং ইহা  
রক্তশালির তায় গুণযুক্ত ।

অথ শূকধান্তগুণাঃ ।

অথ যবঃ ।

যবঃ কষায়ো মধুরঃ শীতলো লেখনো মুছুঃ ।

ত্রণেবু তিলবৎ পথ্যো রক্ষো মেধাগ্নিবর্দ্ধনঃ ॥

কটুপাকোহনভিষ্যন্দী যবো বলকরো গুরুঃ ।

বভ্রাতমলো বর্ণ-হৈবাকারী চ পিচ্ছিলঃ ॥

কঠকাময়গ্নেয়-পিত্তমেদঃপ্রণাশনঃ ।

পীনসখাসকাসোর-স্তম্বলোহিততৃট্ প্রণুৎ ॥

যবের গুণ ।

যব—কষায়-মধুর-রস, শীতল, লেখন গুণ-  
যুক্ত, মুছবীৰ্য্য, ত্রণরোগে তিলের তায় হিতকর,  
রক্ষ, মেধা ও অগ্নিবর্দ্ধক, কটুরিপাক, অন-  
ভিষ্যন্দী, স্বরপ্রসাদক, বলকারক, গুরু, বায়ু  
ও মলের অতিশয় বর্দ্ধক, বর্ণপ্রসাদক, শরী-  
রের স্থিরতাসম্পাদক, পিচ্ছিল এবং ইহা  
কঠরোগ, চর্মরোগ, শ্লেষ্মা, পিত্ত, মেদঃ,  
পীনস, শ্বাস, কাস, উরুস্তম্ব, রক্তদোষ ও  
তৃকা নাশক ।

অথ গোধূমস্ত গুণাঃ ।

গোধূমো মধুরঃ শীতো বাতপিত্তহারো গুরুঃ ।

কফশুক্রপ্রদো বলাঃ শ্লিষ্টঃ সন্ধানকৃৎ সরঃ ।

জীবনো বৃংহণো বর্ণো ত্রণ্যো রুচ্যঃ স্থিরত্বকৃৎ ॥

( কফপ্রদো নবীনো নতু পুরাণঃ । )

গোধূমের গুণ ।

গোধূম,—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, বাতপিত্ত-  
নাশক, গুরু, কফজনক, শুক্রবর্দ্ধক, বল-  
কারক, শ্লিষ্ট, ভগ্নসন্ধানকারক, সারক, আয়ু-  
ক্ষর, পুষ্টিকারক, বর্ণপ্রসাদক, ত্রণরোগে হিত-  
কর, কৃচিজনক এবং ইহা শরীরের স্থিরতা-  
সম্পাদক । ( নূতন গোধূমই কফকারক, পুরা-  
তন গোধূম কফকর নহে ) ।

অথ মুদগাশু গুণাঃ ।

মুদগো রক্ষো লঘুগ্রাহী কফপিত্তহরো হিমঃ ।  
 স্বাদুরন্নানিলো নেত্রো জ্বরহো বনজস্তথা ॥  
 মুদগো বহুবিধঃ শ্যামো হরিতঃ পীতকস্তথা ।  
 খেতো রক্তশ্চ তেষাম্ভ পূৰ্ণঃ পূৰ্ণো লঘুঃ স্মৃতঃ ॥  
 সূক্ষ্মতেন পুনঃ শ্রোক্তো হরিতঃ শ্রবরো গুণৈঃ ।  
 চরকাদিভিরপুস্তৈ এষ এষ গুণাধিকঃ ॥

মুগের গুণ ।

মুদগ—রক্ষ, লঘু, মলসংগ্রাহক, কফপিত্ত-  
 হারক, শীতবীৰ্য্য, মধুররস, অন্নবায়ুবর্ধক,  
 চক্ষুর হিতকর ও জ্বরনিবারক । বনজ মুগও  
 এইরূপ গুণযুক্ত । শ্যাম, হরিত, পীত, শ্বেত  
 ও রক্তবর্ণ ভেদে নানা প্রকার মুগ আছে ।  
 ইহার পূর্ণানুক্রমে লঘু অর্থাৎ রক্তবর্ণ মুগ  
 অপেক্ষা শ্বেতবর্ণ মুগ লঘু, শ্বেতবর্ণ মুগ  
 অপেক্ষা পীতবর্ণ মুগ লঘু ইত্যাদি । কিন্তু  
 সূক্ষ্মত বলেন, হরিতবর্ণ মুগই সর্বাপেক্ষা  
 শ্রেষ্ঠ । চরক দি মুনিগণেরও সেই মত ।

অথ মাযস্য গুণাঃ ।

মাযো গুরুঃ স্বাদুপাকঃ শ্লিষ্ণো রুচোহনিলাগ্রহঃ ।  
 উষ্ণঃ সত্ত্বপ্ৰণো বলাঃ শুক্রলো বৃহৎ পরঃ ॥  
 ভিন্নমূত্রমলঃ স্ত্রো মেদঃ পিত্তকপ্রদঃ ।  
 গুদকীনাঙ্গিত্ত্বাস-পিত্তিগুলা নি নাশয়েৎ ॥  
 কফপিত্তকরা মাযাঃ কফপিত্তকরং দধি ।  
 কফপিত্তকরা মংস্তা বৃন্তাকং কফপিত্তকং ॥

মাষকলায়ের গুণ ।

মাষকলায়,—গুরু, মধুরবিপাক, শ্লিষ্ণ,  
 রুচিকারক, বায়ুনাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, তৃপ্তিকর,  
 বলকারক, শুক্রবর্ধক, শরীরের উপচয়কারক,  
 মলমূত্রনিঃসারক, স্তন্যবর্ধক, মেদোজনক,  
 পিত্তবর্ধক এবং ইহা অশৌৰলি, অর্দিত, শ্বাস  
 ও পরিণামশূল নাশক । মাষকলায়, দধি,  
 বেগুন ও মংস্ত এই চারিটা দ্রব্যই কফপিত্ত-  
 কারক ।

অথ রাজমাযস্য গুণাঃ ।

রাজমাযো গুরুঃ স্বাদুস্তবরত্পর্ণঃ সরঃ ।  
 রক্ষো বাতকরো রুচ্যঃ স্ত্রোত্রবলপ্রদঃ ॥  
 খেতো রক্তস্তথা কৃষ্ণত্রিবিধঃ সংপ্রকীৰ্ত্তিতঃ ।  
 যো মহাস্তেভু ভবতি স এবোক্তো গুণাধিকঃ ॥

বরবটীর গুণ ।

বরবটী—গুরু, মধুর-কষায়-রস, তৃপ্তি-  
 কারক, সারক, রক্ষ, বাতবর্ধক, রুচিপ্রদ,  
 স্তন্যজনক ও অগ্রীব বলকারক । ইহা শ্বেত,  
 রক্ত ও কৃষ্ণ ভেদে তিন প্রকার হয় । তাহার  
 মধ্যে যে গুলির দানা বড়, সেই গুলিই উৎকৃষ্ট  
 জানিবে ।

অথ মধুরগুণাঃ ।

মধুরো মধুরঃ পাকে সংগ্রাহী শীতলো লঘুঃ ।  
 কফপিত্তপ্রজ্ঞিক্রমো বাতলো জ্বরনাশনঃ ॥

মধুরের গুণ ।

মধুর, মধুরবিপাক, মলসংগ্রাহক, শীত-  
 বীৰ্য্য, লঘু, রক্ষ, বাতকর, এবং ইহা কফ,  
 পিত্ত, রক্তদোষ ও জ্বর নাশক ।

অথাতকীগুণাঃ ।

আটকী তুবরা রক্ষা মধুরা শীতলা লঘুঃ ।  
 গ্রাহী বাতজননী বর্ণা পিত্তকপ্রাজ্ঞ ॥

অড়হরের গুণ ।

অড়হর—কষায়-মধুর রস, শীতবীৰ্য্য, রক্ষ,  
 লঘু, মলসংগ্রাহক, বায়ুজনক, বর্ণপ্রসাদক  
 এবং পিত্ত, কফ ও রক্তদোষ নাশক ।

অথ চণকগুণাঃ ।

চণকঃ শীতলো রক্ষঃ পিত্তরক্তকশাশ্বহঃ ।  
 লঘুঃ কষায়ো বিষ্টলী বাতলো জ্বরনাশনঃ ॥  
 স চাঙ্গারেন সংভূষ্টঃ স্তলভূষ্টশ্চ তদগুণঃ ।  
 আর্দ্রভূষ্টে বলকরো রোচনশ্চ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥  
 শুদ্ধভূষ্টোহতিরুক্ষশ্চ বাতকৃষ্টপ্রকোপনঃ ।  
 বিদ্রঃ পিত্তকফং হস্তাং স্থপঃ ক্ষোভকরো মতঃ ॥



আত্মোহতিকোমলো রূচ্যঃ পিত্তরক্তহরো হিমঃ ।  
কষায়ো বাতলো গ্রাহী কফপিত্তহরো লঘুঃ ॥

ছোলার গুণ ।

ছোলা,—শীতবীৰ্য্য, রক্ষ, লঘু, কষায়রস, বিষ্টভী, বাতজনক এবং ইহা পিত্ত রক্তদোষ কফ ও জ্বর নাশক । অঙ্গারভূট এবং তৈলভূট ছোলাও উক্তবিধ গুণযুক্ত । ছোলা জলে ভিজাইয়া ভাজিলে বলকারক ও রুচিজনক হয় । শুষ্কভজিত ছোলা অত্যন্ত রক্ষ, বাত-প্রকোপক ও কুষ্ঠজনক । সিদ্ধ ছোলা পিত্ত ও কফ নাশক । ছোলার স্থপ অর্থাৎ ডাল উদরের ক্ষোভকারক । অপক ও কোমলতর ছোলা, রুচিকারক, শীতবীৰ্য্য, কষায়রস, বায়ু-বর্দ্ধক, মলসংগ্রাহক, লঘু এবং ইহা রক্তপিত্ত, কফ ও পিত্ত নাশক ।

অথ কলায়গুণাঃ ।

কলায়ে মধুরঃ স্বাদুঃ পাকে রক্ষণ শীতলঃ ॥

মটরের গুণ ।

মটর,—মধুররস, মধুরবিপাক, রক্ষ ও শীতবীৰ্য্য ।

অথ ত্রিপুটগুণাঃ ।

ত্রিপুটে মধুরস্তিক্তবরো রক্ষণো ভূষম্ ।

কফপিত্তহরো রূচ্যো গ্রাহকঃ শীতলগুণাঃ ।

কিঞ্চ খণ্ডপঙ্খ-কারী বাতাতিকোপনঃ ॥

খেসারীর গুণ ।

খেসারী—মধুর-তিক্ত-কষায়-রস, অতীব রক্ষ, কফপিত্তনাশক, রুচিকারক, মল-সংগ্রাহক ও শীতবীৰ্য্য এবং ইহা খজতা ও পঙ্গুতা কারক অত্যন্ত বায়ুবর্দ্ধক ।

অথ কুলথগুণাঃ ।

কলথঃ কটুকঃ পাকে কষায়ঃ পিত্তরক্তকৃৎ ।

লঘুবিদাহী বর্ধোক্ষঃ বাসনাসককানিলান্ ॥

হস্তি হিকাগরী ওক্ষঃ দাহানাহান্ সপীনসান্ ॥

শ্বেদসংগ্রাহকো মেদো-ঋক্ৰিমিহরঃ পরঃ ॥

কুলথ কলায়ের গুণ ।

কুলথকলায়—কটুবিপাক, কষায়রস, রক্ত-পিত্তকারক, লঘু, বিদাহী, উষ্ণবীৰ্য্য, ঋক্-রোধক এবং ইহা শ্বাস, কাস, কফ, বায়ু, হিকা, অশ্মা, ওক্ষ, দাহ, আনাহ, পীনস, মেদোরোগ, জ্বর ও ক্রিমি নাশক ।

অথ তিলগুণাঃ ।

তিলো রসে কটুস্তিক্তো মধুরস্তবরো গুরুঃ ।

বিপাকে কটুকঃ স্বাদুঃ স্নিগ্ধোক্ষঃ কফপিত্তকৃৎ ॥

বলাঃ কেথো হিনস্পর্শস্ত্যচ্যঃ স্ত্যচ্যো ব্রণে হিতঃ ।

দন্তোহাম্লমুত্রকৃদগ্রাহী বাতদ্বোহগ্নিমতিপ্রদঃ ॥

কৃষ্ণঃ শ্রেষ্ঠতমস্তেব গুরুলো মধ্যমঃ সিতঃ ।

অশ্বে হীনতরঃ প্রোক্তান্তজ্জৈজ্ঞ রক্তাদরস্তিলাঃ ॥

তিলের গুণ ।

তিল,—কটু-তিক্ত-কষায়-মধুর, গুরু, কটু ও মধুরবিপাক, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য, কফপিত্ত-নাশক, বলকর, কেথ, শীতলস্পর্শ, চর্ম্মের হিতকর, স্ত্যচ্যবর্দ্ধক, ব্রণে হিতকর, দন্তের দৃঢ়তাসম্পাদক, অন্নমূত্রকারী, মলসংগ্রাহক, বাতঘ্ন এবং অগ্নিকর ও বুদ্ধিপ্রদ । কৃষ্ণতিল সর্ক্ষাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, ইহা গুরুকর । শুক্লতিল মধ্যম গুণযুক্ত । রক্তাদিবর্ণ তিল অপেক্ষা-কৃত অন্ন গুণযুক্ত ।

অথাতসীগুণাঃ ।

অতসী মধুরা স্নিগ্ধা গুরুা তোকা বলপ্রদা ।

পাকে কটু চ তিক্তা চ কফবাতব্রণাপহা ॥

পৃষ্ঠশূলক শোথক পিত্ত গুরুঃ দূশং জয়েৎ ।

পর্ণবস্ত্রাঃ কাসকফ-বাতমূদ্-বীজকং তথাৎ ॥

মসিনার গুণ ।

মসিনা,—তিক্ত-মধুর-রস, স্নিগ্ধ, গুরু, উষ্ণবীৰ্য্য, বলপ্রদ, কটুবিপাক এবং ইহা কফ, বাত, পৃষ্ঠশূল, শোথ, পিত্ত, গুরু, নেত্ররোগ

এবং ত্রণরোগ নাশক । ত্রণে মসিনার পুলটিশ  
দিলে বিশেষ উপকার দর্শে । মসিনাপত্র,  
কাস কফ ও বায়ু নাশক । মসিনাবীজও  
উক্তপ্রকার গুণযুক্ত ।

### অথ সর্ষপগুণাঃ ।

সর্ষপস্ত রসে পাকে কটুঃ শিথলঃ সতিত্বকঃ ।  
তীক্ষ্ণোষ্ণঃ কফবাত্ত্বো রক্তপিত্তাস্মির্বর্জনঃ ॥  
রক্ষোহরো জয়েৎ কণ্ডুঃ কৃষ্টকোঠক্রিসিগ্রহান্ ।  
যথা রক্তস্তথা গোরঃ কিস্ত গোরো বরো নতঃ ॥

#### সরিষার গুণ :

সর্ষপ—তিক্ত-কটু-রস, কটুবিপাক, শিথল,  
তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, কফবাত্ত্ববিনাশক, রক্তপিত্ত ও  
অস্মির্বর্জনক, রক্তোদ্র এবং ইহা কণ্ডু, কৃষ্ট, কোঠ,  
ক্রিমি ও গ্রহদোষ নাশক । রক্ত ও গোর বর্ণ-  
ভেদে সর্ষপ দ্বিবিধ । উভয় সর্ষপই প্রায় তুল্য  
গুণ, তবে রক্তসর্ষপ অপেক্ষা গোরসর্ষপ শ্রেষ্ঠ ।

### অথ রাজিকাগুণাঃ ।

রাজিকা কফপিত্তঘ্নী তীক্ষ্ণোষ্ণা রক্তপিত্তকৃৎ ।  
কিকিদ্ভ্রাক্ষাগ্নিদা কণ্ডুঃ কৃষ্টকোঠক্রিমীন্ হরেৎ ।  
অতিতীক্ষ্ণা বিশেষেণ তবৎ কৃষ্ণাপি রাজিকা ॥

#### রাইসর্ষপের গুণ ।

রাইসর্ষপ—কফপিত্তঘ্ন, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য,  
রক্তপিত্তকারক । কিকিৎ কৃষ্ণ, অগ্নিকারক  
এবং ইহা কণ্ডু, কৃষ্ট, কোঠ ও ক্রিমি নিবা-  
রক । কৃষ্ণসর্ষপও উক্তবিধ গুণযুক্ত, বিশে-  
ষতঃ ইহা অতিতীক্ষ্ণ ।

### অথ নূতন-পুরাতন-ধাতু-যব-

#### গোধূমাদীনাং গুণাঃ ।

ধাতুং সর্ষং নবং বাহু গুরু শ্লেষ্মকরং স্মৃতম্ ।  
তৎ তু বর্ধোষিতং পথ্যং যতো লঘুতরং হি তৎ ॥

বর্ধোষিতং সর্ষধাতুং গোরবৎ পরিমুক্তিঃ ।  
নতু ত্যজতি বীৰ্য্যং যং ক্রমানুমুক্ত্যতঃ পরম্ ॥  
এতেষু যবগোধূম-তিলমাষা নবা হিতাঃ ।  
পুরাণা বিরসা রুক্ষা ন তথাগুণকারিণঃ ॥  
(পুরাণা বর্ধবরাহুপরি-স্থিতাঃ । যবাদয়ো নবাঃ  
বহান্ প্রতি হিতাঃ । পথ্যাশিনাস্ত পুরাণা হিতাঃ ।)

নূতন ও পুরাতন ধাতু, যব ও গোধূম  
প্রভৃতির গুণ ।

নূতন ধাতু—মধুররস, গুরু ও শ্লেষ্মকর ।  
সংবৎসরোষিত ধাতু লঘু হয় বলিয়া সূপথ্য ।  
সকল ধাতুই এক বৎসরের পুরাতন হইলে  
গুরুত্ব পরিত্যাগ করে, কিন্তু নিজ বীৰ্য্য পরি-  
ত্যাগ করে না । কিন্তু একবৎসরের পর ক্রমশঃ  
বীৰ্য্য ত্যাগ করিতে থাকে ।

যব, গোধূম, তিল ও মাষকলায় নূতন  
হিতকর, পুরাণ অর্থাৎ ছই বৎসর অতিক্রম  
করিলে বিরসা ও রুক্ষ হয় এবং পূর্ববৎ গুণ  
থাকে না । (নূতন যব-গোধূমাদি স্নুস্তদেহী  
ব্যক্তির এবং পুরাতন যবগোধূমাদি পথ্য-  
ভোজিদিগের পক্ষে প্রশস্ত) ।

### অথ সূদ্রধাতুম্ ।

সূদ্রধাতুং কুধাতুং তৃণধাতুমিতি স্মৃতম্ ।  
সূদ্রধাতুমণ্ডলং স্ত্রীং কষায়ং লঘু লেখনম্ ॥  
মধুরং কটুকং পাকে রুক্ষকং রেদশোষকম্ ।  
বাতকৃৎ বক্রবিটককং পিওরত্বককাপহম্ ॥

সূদ্রধাতু, কুধাতু ও তৃণধাতু, এই তিনটি  
একার্থবাচক শব্দ । সূদ্রধাতু—ঐষজ্ঞক, কষায়-  
মধুর-রস, কটুবিপাক, লঘু, লেখনগুণযুক্ত,  
রুক্ষ, রেদশোষক, বায়ুবর্জনক, মলমূত্ররোধক  
এবং পিত্ত, রক্ত ও কফ নাশক ।

ইতি ধাতুর্বাণঃ ।

## অথ শাকবর্গঃ ।

### অথ শাকানাম্ গুণাঃ ।

প্রায়ঃ শাকানি সর্পাণি বিষ্টানি শুক্রনি চ ।  
রক্ষাণি বহুবর্চাসি সৃষ্টবিদ্যাকৃতানি চ ॥  
শাকং ভিন্ধি বপুর্নস্থি নিহস্তি নেত্রং  
বর্ণং বিনাশয়তি রক্তমথাপি শুক্রম্ ।  
প্রজ্ঞাক্ষয়কং কুরুতে পলিতকং নুনং  
হস্তি স্মৃতিং গতিমিতি প্রবদন্তি তজ্জ্ঞাঃ ॥  
শাকেষু সর্পেষু বসন্তি রোগান্তে হেতবো দেহবিনাশনায় ।  
তন্মাদ্ভুং শাকবিবর্জনস্ত কুর্য্যাৎ তথাগ্রেষু স এব দোষঃ ॥

#### শাকের সাধারণ গুণ ।

প্রায় সমস্ত শাকই বিষ্টভী, শুক্র, রক্ষ, অতিশয় মলজনক এবং মলমূত্রনিঃসারক । শাক শরীর ও অস্থি নাশ করে ; নেত্র, বর্ণ রক্ত, শুক্র, প্রজ্ঞা, স্মৃতি ও গতি বিনষ্ট করে । এবং ইহা অকালে বার্কিক্য জন্মাইয়া থাকে । শাকে সমস্ত রোগ বাস করে, সুতরাং ইহা শরীরবিনাশের হেতু ; অতএব সুবুদ্ধি ব্যক্তি শাক পরিত্যাগ করিবেন । অগ্নেও প্রায় এই সকল গুণ বর্তমান থাকে ।

### অথ বাস্তুকদ্বয়শ্চ গুণাঃ ।

বাস্তুকদ্বিতয়ং বাহু ক্লারং পাকে কটুদীপ্তম্ ।  
দীপনং পাচনং রুচ্যং লঘু শুক্রবলপ্রদম্ ।  
সরং দ্রীহ্যপ্রপিত্তার্শঃ-কৃমিদোষত্রয়াপহম্ ॥

#### বেতো শাকের গুণ ।

বেতো শাক দুই প্রকার ; উভয় প্রকার বেতো শাকই মধুররস, ক্লারযুক্ত, কটু-বিপাক, অগ্নি-প্রদীপক, পাচক, রুচিপ্রদ, লঘু, শুক্র ও বলকারক, সারক এবং ইহা দ্রীহা, রক্তপিত্ত, অর্শ, ক্রিমি ও ত্রিদোষ নাশক ।

### অথ পোতকীশুণাঃ ।

পোতকী শীতলা স্নিগ্ধা শ্লেষ্মলা বাতপিত্তমুৎ ।  
অকণ্ঠা পিচ্ছিলা নিদ্রা-শুক্রদা রক্তপিত্তজিৎ ।  
বলদা রুচিকৃৎ পথ্যা যুৎহ । তৃপ্তিকারিণী ॥

#### পুঁইশাকের গুণ ।

পুঁইশাক—শীতবীৰ্য্য, স্নিগ্ধ, শ্লেষ্মকর, বায়ু ও পিত্ত নাশক, কঠোর অহিতকর, পিচ্ছিল, নিদ্রাজনক, শুক্রবর্দ্ধক, রক্তপিত্ত-নাশক, বলকর, রুচিপ্রদ, সুপথা, পুষ্টিকারক ও তৃপ্তিজনক ।

### অথ তণ্ডুলীয়গুণাঃ ।

তণ্ডুলীয়ো লঘুঃ শীতো রক্ষঃ পিত্তকফপ্রজিৎ ।  
স্বষ্টমূত্রমনো রুচ্যো দীপনো বিষহারকঃ ॥

#### চাঁপানটে শাকের গুণ ।

চাঁপানটে—লঘু, শীতবীৰ্য্য, রক্ষ, মলমূত্র-প্রবর্তক, রুচিকর, অগ্নিদীপক এবং ইহা পিত্ত, কক, রক্তহৃষ্টি ও বিষ নাশক ।

### অথ পালঙ্কাগুণাঃ ।

পালঙ্কা বাতলা শীতা শ্লেষ্মলা ভেদিনী শুক্রাঃ ।  
বিষ্টান্তিনী মদবাস-পিত্তরক্তবিষাপহা ॥

#### পালঙ্কশাকের গুণ ।

পালঙ্কশাক—বাতজনক, শীতবীৰ্য্য, শ্লেষ্ম-কর, ভেদক, শুক্র, বিষ্টভী এবং ইহা মদরোগ, শ্বাস, রক্তপিত্ত ও বিষদোষ বিনাশক ।

### অথ কালশাকগুণাঃ ।

নাড়িকং কালশাককং শ্রাদ্ধশাককং কালকম্ ।  
কালশাকং সরং রুচ্যং বাতকৃৎ কফশোধকং ।  
বল্যং রুচিকরং মেধ্যং রক্তপিত্তহরং হিমম্ ॥

কালশাকের গুণ ।

নাড়িক, শ্রাঙ্কিশাক ও কালক, এই তিনটি কালশাকের পর্যায় । কালশাক,—শুক্রাদির প্রবর্তক, রুচিকর, বায়ুনাশক, কফ, শোথ ও হৃদ্রোগ নাশক, বলকারক, মেধাবৃদ্ধিকর, রক্তপিত্তনাশী ও শীতবীৰ্য্য ।

অথ পট্টশাকগুণাঃ ।

নাড়ীকো রক্তপিত্তরো বিষ্টভী বাতকোপনঃ ॥

পাটশাক—রক্তপিত্তনাশক, বিষ্টভী ও বাতপ্রকোপক ।

অথ কলমীশাকগুণাঃ ।

কলমী শুভ্রদা প্রোক্তা মধুরা শুক্রকারিণী ॥

কলমী শাকের গুণ ।

কলমীশাক,—স্তনদুগ্ধজনক, মধুররস ও শুক্রবর্দ্ধক ।

অথ লোণীবৃহল্লোণীগুণাঃ ।

লৌঃ কক্ষা স্মৃতা গুৰ্বা বাতপ্লেহহরী পটুঃ ।

অর্শোদীপনী চারুা মল্লগ্নিবিঘ্ননাশিনী ॥

ঘোটকারা সরা চোক্ষা বাতকুং কফপিত্তহুং ।

স্বগ্ধোষত্রণগুণায়ী শাসকাসগ্রমেহহুং ।

শোথলোচনরোগে চ হিতা তজ্জৈগুৰ্দ্ধাধতা ॥

ছোট ও বড় মুগে শাকের গুণ ।

ছোট মুগে—রুক্ষ, গুরু, অগ্নিদীপক, অন্ন-রস, লীণাষাদ এবং ইহা অর্শোরোগ, বায়ু, প্লেহা, অগ্নিমান্দ্য ও বিষদোষ নাশক ।

বড় মুগে,—অন্নরস, সারক, উষ্ণবীৰ্য্য, বাতবর্দ্ধক, এবং ইহা শোথ ও নেত্ররোগে হিতকর । ইহা দ্বারা কফ, পিত্ত, চর্ম্মরোগ, ত্রণ, গুণ্ডা, শ্বাস, কাস ও প্রমেহ রোগের শান্তি হয় ।

অথ চাঙ্গেরীগুণাঃ ।

চাঙ্গেরী দীপনী রুচ্যা রুক্ষোক্ষা কফবাতহুং ।

পিত্তলারা গ্রহণ্যশঃ-কুষ্ঠাতিসারনাশিনী ॥

আমরুলের গুণ ।

আমরুল,—অগ্নিদীপক, রুচিকর, রুক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তকর, অন্নরস এবং ইহা কফ, বাত, গ্রহণী, অর্শ, কুষ্ঠ ও অতীসার নিবারক ।

অথ চুক্রাগুণাঃ ।

চুক্রা ব্রতরা স্বাবী বাতঘ্নী কফপিত্তকুং ।

রুচ্যা লঘুতরা পাকে বৃদ্ধাকেনাতিরোচনী ॥

চুকাপালভের গুণ ।

চুকাপালভ—অন্ন-মধুর-রস, বাতঘ্ন, কফ-পিত্তকারক, রুচিপ্রদ ও লঘুপাক । ইহা বেগুণের সহিত পাক করিলে বিশেষ রুচি-জনক হয় ।

অথ হিলমোটিকাগুণাঃ ।

শোথঃ কুষ্ঠঃ ককং পিত্তং হরতে হিলমোটিকা ॥

হেলেক্ষাশাকের গুণ ।

হেলেক্ষাশাক—শোথ, কুষ্ঠ, কফ ও পিত্ত নাশক ।

অথ স্নিগ্ধগুণাঃ ।

শাকো জলাধিতে দেশে চতুপাকীতি চোচাতে ।

স্নিগ্ধরো হিমো গ্রাহী মেদোদোষত্রয়াপহঃ ॥

অবিদাহী লঘুঃ স্বাছুঃ কবারো রুক্ষদীপনঃ ।

বৃথ্যা রুচ্যো অরশ্বাস-মেহকুষ্ঠভ্রমপ্রহুং ॥

স্নিগ্ধীশাকের গুণ ।

স্নিগ্ধীশাক,—সজল প্রদেশে উৎপন্ন হয় । ইহার চারিটি দল, তজ্জন্ম ইহাকে চতুপাকী বলে । স্নিগ্ধী—শীতবীৰ্য্য, মলসংগ্রাহক, অবিদাহী, লঘু, কষায়-মধুর-রস, রুক্ষ, অগ্নিদীপক,

বীৰ্য্যকারক, রুচিপ্রদ এবং ইহা মেদোরোগ, ত্রিদোষ, জ্বর, শ্বাস, মেহ, কুষ্ঠ ও ভ্রম নিবারক ।

### অথ মূলকপত্রগুণাঃ ।

পাচনং লঘু রুচ্যোৎপাদকং পত্রং মূলকজং নবম্ ।  
মেহশিঙ্কং ত্রিদোষঘ्नমসিঙ্কং কফপিত্তহং ॥

মূলার পত্রের গুণ ।

মূলার নূতন পত্র,—পাচক, লঘু, রুচিকর ও উষ্ণবীৰ্য্য । ইহা তৈলাদি মেহের সহিত সম্যক্রূপে পাক করা হইলে ত্রিদোষনাশক, কিন্তু সিন্ধু না হইলে কফপিত্তবর্ধক হয় ।

### অথ যবানীশাকগুণাঃ ।

যবানীশাকমাথ্রেয়ং রুচ্যং বাতকফপ্রুৎ ।  
উষ্ণং কটু চ তিত্ত্বক পিত্তলং লঘু শূলকৃৎ ॥

যোয়ান শাকের গুণ ।

যোয়ান শাক,—অগ্নিবৃদ্ধিকর, রুচিকর, বায়ু ও কফ নাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, কটু, তিত্ত্ব, লঘু, পিত্তবৃদ্ধিকর ও শূলজনক ।

### অথ পটোলপত্রগুণাঃ ।

পটোলপত্রং পিত্তঘ্নং দীপনং পাচনং লঘু ।  
শিঙ্কং বৃষ্যং তপোক্ষকং জ্বরকাসকৃমিপ্রুৎ ॥

পলতার গুণ ।

পলতা,—পিত্তনাশক, অগ্নীপক, পাচক, লঘু, শিঙ্ক, শুষ্ককর, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা জ্বর, কাস ও ক্রিমিরোগ নিবারক ।

### অথ কাসমর্দগুণাঃ ।

কাসমর্দনং রুচ্যং বৃষ্যং কাসবিষাঘ্নমুৎ ।  
মধুরং কফবাতঘ্নং পাচনং কঠশোধনম্ ।  
বিশেষতঃ কাসহার্যং পিত্তঘ্নং গ্রাহকং লঘু ॥

কালকাসিনের গুণ ।

কাসমর্দ পত্র,—রুচিজনক, বৃষ্য, কাস, বিষদোষ, রক্তদুষ্টি, কফ ও বায়ুর শান্তিকারক । ইহা পাচক, মধুররস, কঠশোধক, সংগ্রাহী ও লঘু এবং বিশেষতঃ কাস ও পিত্তদুষ্টি নাশক ।

### অথ চণকশাকগুণাঃ ।

রুচ্যং চণকশাকং শ্রাদ্ধ দুষ্করং কফবাতকৃৎ ।  
অরং বিষ্টভজনকং পিত্তমুদন্তশোধকৃৎ ॥

ছোলাশাকের গুণ ।

ছোলাশাক,—রুচিপ্রদ, দুষ্পাচ্য, কফ-বাতবর্ধক, অন্নরস, বিষ্টভী এবং ইহা পিত্ত ও দন্তশোধ নিবারক ।

### অথ কলায়শাকগুণাঃ ।

কলায়শাকং ভেদি শ্রান্তঘ্নু তিত্ত্বং ত্রিদোষজিৎ ।

মটরশাকের গুণ ।

মটরশাক,—ভেদক, লঘু, তিত্ত্ব ও ত্রিদোষ নাশক ।

### অথ সর্ষপশাকগুণাঃ ।

কটুকং সর্ষপং শাকং বহুদ্রব্যমলং গুরু ।  
অরুপাকং বিদাহি শ্রান্তকৃৎ রুক্ষং ত্রিদোষজিৎ ।  
সফারং লবণং তীক্ষ্ণং শ্বাস্ত শাকেষু নিদ্রিতম্ ॥

সরিষাশাকের গুণ ।

সর্ষপশাক,—ঐষং, ক্ষারবৃত্ত, লবণ-কটু-মধুর-রস, মলমূত্রবর্ধক, গুরু, অন্নবিপাক, বিদাহী, উষ্ণবীৰ্য্য, রুক্ষ, ত্রিদোষনাশক ও তীক্ষ্ণবীৰ্য্য । ইহা সমস্ত শাক হইতে নিকৃষ্ট ।

### অথ ভদ্রবল্লীগুণাঃ ।

ভদ্রবল্লী শীততীক্ষ্ণত্বমিমগোহৃৎপাদিকা ।  
ত্রণং ভগ্নাসন্নং নাড়ী-ত্রণমেবা বিনাশয়েৎ ॥

হাপরমালীর গুণ ।

ভদ্রবল্লী, শীতভীক, ভূমিগু ও অষ্টপাদিকা,  
এইগুলি হাপরমালীর পর্যায় । হাপরমালী—  
ভগ্ন, ক্ষত ও নাড়ীরেণে প্রযুক্ত হয় ।

অথ হস্তিশুভ্রী গুণাঃ ।

হস্তিনী হস্তিশুভ্রী চ শুভ্রী ধূসরপত্রিকা ।  
শুভ্রী কটী তথোদ্রা চ সন্নিপাতজ্বরাত্ত্বকৃৎ ।  
হাতীশুভ্রার গুণ ।

হস্তিনী, হস্তিশুভ্রী, শুভ্রী ও ধূসরপত্রিকা,  
এইগুলি হাতীশুভ্রার পর্যায় । হাতীশুভ্রা—  
কটু, উষ্ণ ও সন্নিপাতজ্বর-নাশক ।

অথ মুক্তবর্চোগুণাঃ ।

মুক্তবর্চাস্তথা রুদ্রা বাস্তিকুচ বিরেচনী ।  
কাসথাসগরয়ী চ জ্বরকং কফবাত্ত্বকৃৎ ।  
এতত্যাঃ স্বরসঃ পীতঃ ককোৎসারী চ বামনঃ ।  
পাণ্ডুলেপালোৎসারী ককো বালেবু মুজাতে ।  
মুক্তবর্ষী, মক্তবরী বা বিড়ালহাঁচির গুণ ।

মুক্তবর্চা ও রুদ্রা এই দুইটা মুক্তবর্ষীর  
পর্যায় । মুক্তবর্ষী—বমনকারক, বিরেচক ও  
ব্রাতপ্লেঘনাশক । ইহা কাস, খাস, জ্বর ও  
বিষরোগে প্রযুক্ত হয় । ইহার রস পান  
করিলে কফ নির্গত ও বমন হইয়া থাকে ।  
গৃহদেশে মুক্তবর্ষী বাটিয়া লেপন করিলে  
বিরেচন হয় । শিশুদের পক্ষে ইহা বিশেষ  
হিতকর ।

অথাগন্তিপুষ্পা গুণাঃ ।

অগন্তিকুম্ভম শীতং চাতুর্থকনিবারণম্ ।  
নক্তাকানার্পণং তিত্তং বধ্যং কটুপাকি চ ।  
পীনসন্নেষপিত্তং বাতং মুনিভিমতম্ ॥  
বকপুষ্পের গুণ ।

বকপুষ্প,—শীতবীৰ্য, চাতুর্থক-জ্বরনাশক,  
রক্তাক্ত (রাতকাণা) নিবারক, তিত্ত-

কষায়-রস, কটুবিপাক এবং ইহা পীনস,  
প্লেয়া, পিত্ত ও বাত প্রশমক ।

অথ কদলীপুষ্পগুণাঃ ।

কদলাঃ কুম্ভমং শ্লিষ্ণং মধুরং ত্ববরং গুরু ।  
বাতপিওহরং শীতং রক্তপিত্তক্ষয়প্রণুৎ ॥

মোচার গুণ ।

মোচা—শ্লিষ্ণ, মধুর-কষায়-রস, গুরু,  
শীতবীৰ্য এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, রক্তপিত্ত ও  
ক্ষয় নিবারক ।

অথ শোভাজনপুষ্পগুণাঃ ।

শিথ্রোঃ পুষ্পস্ত কটুকং তীক্ষ্ণকং স্নায়ুশোধকৃৎ ।  
কৃমিজং কফবাত্ত্বং বিশোধনৌহুত্মজিৎ ।  
মধুশিথ্রোদ্ভুক্ষিহিতং রক্তপিত্তপ্রসাদনম্ ॥

শজিনাপুষ্পের গুণ ।

শজিনাপুষ্প,—কটুরস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য,  
স্নায়ুশোধকারক এবং ইহা ক্রিমি, কফ, বায়ু,  
বিদ্রুধি, গ্রীহা ও গুল্ম নিবারক ।

রক্তশজিনাপুষ্প,—চক্ষুর হিতকর এবং  
রক্তপিত্তেরও প্রসাদক ।

অথ কুম্ভাগুগুণাঃ ।

কুম্ভাগুঃ বৃংহণং বৃধ্যং গুরু পিত্তাত্ত্ববাত্ত্বকৃৎ ।  
বালং পিত্তাপহং শীতং মধ্যমং কফকাশকম্ ॥  
বৃদ্ধং নাতিহিমং বাতু সক্ষারং দীপনং লঘু ।  
বস্তিশুদ্ধিকরং চেতো-রোগহরং সর্বদোষজিৎ ॥

কুমড়ার গুণ ।

কুমড়া—পুষ্টিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, গুরু এবং  
ইহা রক্তপিত্ত ও বায়ু নাশক । কচিকুমড়া,—  
পিত্তনাশক ও শীতবীৰ্য । মধ্যম (মাঝারি)  
কুমড়া,—কফকারক । পক কুমড়া—নাতি-  
শীতল, সক্ষার-মধুররস, অগ্নিদীপক, লঘু,  
বস্তিশোধক এবং চিত্তবিকৃতি ও সর্বদোষ  
প্রশমক ।

## অথ লাবণ্যগুণাঃ ।

মিঃ তুষ্ণীকলং কৃত্ব পিত্তশ্লৈষ্মাপহং গুরু ।

ব্যং রুচিকরং প্রোক্তং ধাতুপুষ্টিবিবর্দ্ধনম্ ॥

লাউয়ের গুণ ।

লাউ,—মধুররস, কঠ, গুরু, শুক্রকারক,  
রুচিপ্রদ, ধাতু ও পুষ্টিবর্দ্ধক এবং ইহা পিত্ত-  
শ্লৈষ্মনাশক ।

## অথ কটুতুষ্ণী ।

ইক্ষাকুঃ কটুতুষ্ণী শ্বাস সা তুষ্ণী চ মহাফলা ।

কটুতুষ্ণী হিমাহত্যা পিত্তকাসবিষাপহা ।

তিক্তা কটুবিপাকা চ বাতপিত্তজ্বরাস্তকৃৎ ॥

তিত লাউয়ের গুণ ।

ইক্ষাকু, কটুতুষ্ণী, তুষ্ণী ও মহাফলা, এই  
কয়েকটা তিতলাউয়ের সংস্কৃত নাম । তিত-  
লাউ—শীতবীৰ্য্য, অরুচিকারক, তিক্তরস,  
কটুবিপাক এবং ইহা পিত্ত, কাস, বিষ, বায়ু  
ও পিত্তজ্বর বিনাশক ।

## অথ কৰ্কটীগুণাঃ ।

কৰ্কটী শীতলা রক্ষা গ্রাহী মধুরা গুরুঃ ।

রুচ্যা পিত্তহরা সামা পকা তৃণ্যগ্রিপিপ্তকৃৎ ॥

বড় কাঁকড়ের গুণ ।

অপক বড় কাঁকড়,—শীতল, রক্ষ, মল-  
সংগ্রাহক, মধুররস, গুরু, রুচিপ্রদ ও পিত্ত-  
নাশক । পাকা কাঁকড়,—তৃণ্য, পিত্ত ও  
অগ্নি কারক ।

## অথ চিচিগুণাঃ ।

চিচিগো বাতপিত্তহ্নো বলাঃ পথ্যা রুচিপ্রদঃ ।

শোষিণোহতিহিতঃ কিঞ্চিদগ্ধৈর্নূনঃ পটোলতঃ ॥

চিচিঙ্গের গুণ ।

চিচিঙ্গফল,—বাতপিত্তনাশক, বলকারক,  
পথ্য ও রুচিপ্রদ । ইহা শোষরোগির পক্ষে  
অত্যন্ত হিতকর । চিচিঙ্গে পটোল অপেক্ষা  
অল্পগুণযুক্ত ।

## অথ কারবেল্লগুণাঃ ।

কারবেল্লং হিমং ভেদি লঘু তিক্তমহাতলম্ ।

অরপিত্তকফপ্রপং পাণ্ডুমেহক্রিমীন্ হরেৎ ।

তদগুণা কারবেল্লী শ্বাশ্লৈষ্মাদীপনী লঘুঃ ॥

করেলা ও উচ্ছের গুণ ।

করেলা,—শীতবীৰ্য্য, ভেদক, লঘু, তিক্ত  
এবং ইহা অর, পিত্ত, কফ, রক্ত, পাণ্ডু ও ক্রিমি  
নাশক । ইহা বাতকারক নহে । উচ্ছের  
গুণ করেলার শ্বাস, বিশেষতঃ ইহা অগ্নি-  
দীপক ও লঘু ।

## অথ মহাকোশাতকী ।

মহাকোশাতকী প্রোক্তা হস্তিঘোষা মহাফলা ।

ধামার্গবো ঘোষকশ্চ হস্তিপৰ্শশ্চ স স্মৃতঃ ।

মহাকোশাতকী শ্লিষ্ণা রক্তপিপ্তানিলাপহা ॥

ধুঁধুলের গুণ ।

মহাকোশাতকী, হস্তিঘোষা, মহাফলা,  
ধামার্গব, ঘোষক ও হস্তিপৰ্শ, এই কয়েককটা,  
মহাকোশাতকীর নাম । মহাকোশাতকী—  
শ্লিষ্ণ এবং রক্তপিত্ত ও বায়ু নাশক ।

## অথ ধামার্গবগুণাঃ ।

রাজকোশাতকী শীতা মধুরা কফবাতলা ।

পিত্তহী দীপনী শ্বাস-জ্বরকাসকৃমিপ্রণুং ॥

ঘোষাকলের (ঝিঙ্গার) গুণ ।

ঝিঙ্গা,—শীতল, মধুররস, কফবাতকারক,  
পিত্তনাশক, অগ্নিদীপক এবং ইহা শ্বাস, জ্বর,  
কাস ও ক্রিমি নিবারক ।

## অথ পটোলগুণাঃ ।

পটোলঃ পাচনং কৃত্বং ব্যাং লঘুশ্লিষ্মদীপনম্ ।

শ্লিষ্ণোহগ্ধ হস্তি কাসাপ্র-অরদোষত্রয়ক্রিমীন্ ।

পটোলস্ত ভবেদ্বল্লং বিরচনকরং হৃৎথাৎ ।

নালং শ্লৈষ্মহরং পত্রং পিত্তহারি কলং পুনঃ ।

দোষত্রয়হরং প্রোক্তং তথৎ তিত্তা পটোলিকা ॥

পটোলের গুণ ।

পটোল,—পাচক, ক্ষণ্য, শুক্রকারক, লঘু, অগ্নিদীপক, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য এবং ইহা কাস, রক্তদোষ, জ্বর, ক্রিমি ও ত্রিদোষ নাশক । ইহার মূল উৎকৃষ্ট বিরেচক, নাল (ডাটা)—কফঘ্ন এবং পত্র—পিত্তনাশক । তিক্তপটোলিকাও উক্তবিধগুণযুক্ত ।

অথ বিষ্ময়ফলগুণাঃ ।

বিষ্ময়ফলং বাহু নীতং গুরুপিত্তাপ্রবাতজিৎ ।  
স্তম্ভনং লেখনং রুচ্যং বিষকাধানকারকম্ ॥

কুন্দুরুকীর গুণ ।

বিষ্ময়ফল,—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, গুরু, রক্ত-পিত্তপ্রশমক, বায়ুনাশক, স্তম্ভনকারক, লেখন, রুচিপ্রদ এবং বিষহ্ন ও আধান কারক ।

অথ শিষ্মীগুণাঃ ।

শিষ্মীষ্মরক মধুরং রসে পাকে হিমং গুরু ।  
বল্যং দাহকরং প্রোক্তং রেখলং বাতপিত্তজিৎ ।  
শিমের গুণ ।

শিম,—দুই প্রকার । এই দ্বিবিধ শিমই আবাদে ও পাকে মধুররস । শিম—শীতবীৰ্য্য, গুরু, বলকারক, দাহজনক, শ্লেষ্মবর্ধক ও বাতপিত্তনাশক ।

অথ বৃশ্চিকালীগুণাঃ ।

বৃশ্চিকালী বৃশ্চিপত্নী বিষয়ী নাগদন্তিকা ।  
সর্পদংষ্ট্রামরা কালী চোষ্ট্রধূসরপুচ্ছিকা ।  
কট্টা তিক্তা বৃশ্চিকালী হৃদযন্তু পরিশোধিনী ।  
বলকৃৎপিত্তহরী কাসবাসপ্রশাশিনী ।  
বিষয়ী রোচনী বহির্বাস্যাসুষ্করবাসিনী ।

বিছুটা ।

বৃশ্চিকালী, বৃশ্চিপত্নী, বিষয়ী, নাগদন্তিকা, সর্পদংষ্ট্রা, অমরা, কালী ও উষ্ট্রধূসরপুচ্ছিকা, এই সকল বিছুটার নাম । বিছুটা—কটু-

তিক্তরস, হৃদয়শোধন, মুখপরিষ্কারক, বল-কারক, বিষয় ও রুচিপ্রদ । বিছুটা,—রক্তপিত্ত, কাস, শ্বাস, অগ্নিমান্দ্য ও জ্বর নিবারক ।

অথ শোভাজনফলগুণাঃ ।

শোভাজনফলং বাহু কষায়ং কফপিত্তঘ্নং ।  
শূলং কুষ্ঠকরবাস-গুণসহসীপনং পরম্ ॥  
শজিনা ডাটার গুণ ।

ইহা মধুর-কষায়-রস, অগ্নিদীপক এবং কফ, পিত্ত, শূল, কুষ্ঠ, ক্ষয়, শ্বাস ও গুণ্য বিনাশক ।

অথ বৃন্তাকগুণাঃ ।

বৃন্তাকং বাহু তীক্ষ্ণকং কটুপাকমপিত্তলম্ ।  
জ্বরবাতবলাসঘ্নং দীপনং গুরুলং লঘু ।  
তথালং কফপিত্তঘ্নং বৃদ্ধং পিত্তকরং গুরু ।  
বৃন্তাকং পিত্তলং কিকিদঙ্গারপরিশাচিম্ ॥  
কফসেদোহনিলামঘ্নমত্যর্থং লঘু দীপনম্ ।  
তদেব হি গুরু স্নিগ্ধং সঠৈলং লবণাধিতম্ ।  
অপরং শ্বেতবৃন্তাকং কুছুটাগুসমং ভবেৎ ।  
তদগংহ্য বিশেষেণ হিতং হীনক পূর্বকং ॥

বেগুণের গুণ ।

বেগুণ,—মধুররস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, কটু-বিপাক, অপিত্তকর, অগ্নিদীপক, শুক্রজনক, লঘু এবং ইহা জ্বর, বায়ু ও শ্লেষ্মা বিনাশক । কচি বেগুণ,—কফ ও পিত্তনাশক । পাকা বেগুণ—পিত্তকারক ও গুরু । অঙ্গারদণ্ড-বেগুণ—কিঞ্চিং পিত্তকর, অত্যন্ত লঘু, অগ্নিদীপক এবং ইহা কফ, মেদ, বায়ু ও আমদোষের শাস্তি কারক । দণ্ডবেগুণ (বেগুণ পোড়া) লবণ ও তৈল মিশ্রিত হইলে, গুরু ও স্নিগ্ধ হয় । কুছুটাগুণের জ্বার আর এক প্রকার খেত বেগুণ আছে, তাহা পূর্বোক্ত বেগুণ হইতে হীন গুণযুক্ত, কিন্তু অর্শোরোগে বিশেষ হিতকারক ।



## অথ ডিণ্ডিশাশাকগুণাঃ ।

ডিণ্ডিশো রুচিকৃৎ ভেদী পিত্তশ্লেষ্ম-  
মূত্রাভ্যো বাতলো রুক্ষো মূত্রলক্ষ্যশরীরঃ ॥

টেণ্ডশের গুণ ।

টেণ্ডশ—রুচিকর, ভেদক, পিত্তশ্লেষ্ম-  
নাশক, শীতবীর্য, বাতবর্ধক, রুক্ষ, মূত্রজনক  
ও অশ্মরীপ্রশমক ।

## অথ কর্কোটকীণ্ডাঃ ।

কর্কোটী মলমূত্র-কৃষ্ট-হ্রাসসারচিনাশিনী ।  
হাসকাসজরান্ হস্তি কটুপাকা চ দীপনী ॥

কাকরোলের গুণ ।

কাকরোল,—মল, কৃষ্ট, হ্রাস, অরুচি,  
হাস, কাস ও জ্বর নাশক এবং ইহা কটু-  
বিপাক ও অগ্নিদীপক ।

## অথ বিদারীকন্দগুণাঃ ।

বিদারী মধুরা স্নিগ্ধা বৃংহী তৃষ্ণাশূন্যদা ।  
শীতা শয্যা মুত্রলা চ জীবনী বলবর্ধদা ।  
শুষ্কঃ পিত্তাপ্রপবন-দাহান্ হস্তি রসায়নী ॥

ভুই কুমড়া ।

ভূমিকুম্ভাণ্ড,—মধুররস, স্নিগ্ধ, পুষ্টিকারক,  
শীতবীর্য, স্বরবর্ধক, মূত্রকারক, গুরুপাক,  
তৃষ্ণাশূন্য ও বলের বর্ধক, বর্ণপ্রসাদক,  
জীবনী-শক্তি বর্ধক ও রসায়ন । ইহা পিত্ত-  
দৌষ, রক্তহৃষ্টি, বায়ুবিকৃতি ও দাহ নষ্ট করে ।

## অথ শূরগুণাঃ ।

শূরণো দীপনো রুক্ষঃ কষায়ঃ কণ্ডুঃ কটুঃ ।  
বিষ্টভী বিশদো রুচ্যঃ কক্ষার্যঃকুন্তনো লঘুঃ ।  
বিশেষাদর্শসে পথ্যঃ স্নীহশূন্যবিনাশনঃ ।  
সর্কেষাং কন্দশাকানাং শূরণঃ শ্রেষ্ঠ উচ্যতে ॥  
দ্রুণাং রক্তপিণ্ডানাং কুষ্ঠানাং ন হিতো হি সঃ ।  
সন্ধানযোগসম্প্রাপ্তঃ শূরণো গুণবত্তরঃ ॥

ওলের গুণ ।

ওল,—অগ্নিদীপক, রুক্ষ, কষায়-কটু-রস,  
কণ্ডুকারক, বিষ্টভী, বিশদগুণযুক্ত, রুচিকারক,  
লঘু এবং ইহা কফ, অর্শঃ, স্নীহা ও শুষ্ক  
বিনাশক । বিশেষতঃ অর্শোরোগে সুপথ্য ।  
সর্কপ্রকার কন্দশাকের মধ্যে ওলই শ্রেষ্ঠ ।  
কিন্তু দ্রুণ, রক্তপিত্ত ও কুষ্ঠরোগে ইহা হিত-  
কর নহে । সন্ধানযোগ-প্রাপ্ত শূরণ অধিক  
গুণদায়ক ।

## অথালুকগুণাঃ ।

আলুক শীতলং সর্কং বিষ্টভি মধুরং গুরু ।  
শুষ্কমূত্রমলঃ রুক্ষঃ দুষ্করঃ রক্তপিণ্ডমুৎ ।  
কফানিলকরং বলাং ব্যাঘ্র তৃষ্ণাবিবর্ধনম্ ॥

আলুর সাধারণ গুণ ।

আলু,—শীতবীর্য, বিষ্টভী, মধুররস, গুরু,  
মলমূত্রনিঃসারক, রুক্ষ, হৃস্পাচ্য, রক্তপিত্ত-  
নাশক, কফানিলবর্ধক, বলকারক, তৃষ্ণজনক  
ও তৃষ্ণবর্ধক ।

## অথালুকীণ্ডাঃ ।

আলুকী বলকৃৎ স্নিগ্ধা শুষ্কঃ হৃৎকফনাশিনী ।  
বিষ্টমকারী তৈলে ললিতাতিক্রিপ্রদা ॥

লাল আলুর গুণ ।

লাল আলু,—বলকারক, স্নিগ্ধ, গুরু,  
হৃদয়গতকফনাশক ও বিষ্টভী । ইহা তৈলে  
ভাজিলে অত্যন্ত রুচিকর হয় ।

## অথ মূলকগুণাঃ ।

লঘু মূলং কটুঞ্চ ভ্রাজ্যং লঘু চ পাচনম্ ।  
দৌষত্রয়হরং স্বর্ধ্যং অরুচ্যাসবিনাশনম্ ॥  
নাসিকাক্ষরোগায় নয়নাময়নাশনম্ ।  
মহৎ তদেব রুক্ষোঞ্চ গুরুদৌষত্রয়প্রদম্ ।  
মেহসিদ্ধং তদেব ভাদ্ দৌষত্রয়বিনাশনম্ ॥

মূলার গুণ ।

মূল্য ছোট ও বড় দুই প্রকার । তন্মধ্যে ছোট জাতীয় মূল্য,—কটু, উষ্ণবীৰ্য্য, কটিকর, লঘু, পাচক, ত্রিদোষনাশক, স্বর-প্রসাদক এবং ইহা জ্বর, খাস, নাসিকারোগ, কণ্ঠরোগ ও নেত্ররোগ বিনাশক । বড়জাতীয় মূল্য,—ক্লক, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু ও ত্রিদোষবর্জক । ইহা তৈলাদিতে সিক্ত করিয়া সেবন করিলে ত্রিদোষনাশক হয় ।

অথ গৃঞ্জনগুণাঃ ।

গৃঞ্জনঃ মধুরঃ তীক্ষ্ণঃ তিক্তোষ্ণঃ দীপনঃ লঘু ।  
সংগ্রাহি রক্তপিত্তার্ণে-গ্রহণীকফভাজিৎ ॥

গাজরের গুণ ।

গাজর,—মধুর-তিক্ত-রস, তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নিদীপক, লঘু, মলসংগ্রাহক এবং ইহা রক্ত-পিত্ত, অর্শঃ, গ্রহণীরোগ, কফ ও বায়ু নাশক ।

অথ কদলীকন্দগুণাঃ ।

শীতলঃ কদলীকন্দো বলাঃ কেছোহর্যপিত্তজিৎ ।  
বলিকুদাহারী চ মধুরো কটিকারকঃ ॥

কদলীকন্দের গুণ ।

কদলীকন্দ,—বলকর, কেছ, অগ্নিপিত্ত-নাশক, অগ্নিবর্জক, দাহনাশক, মধুররস ও কটিকারক ।

অথ কদলীদগুণাঃ ।

যোনিস্ফোষকো দণ্ডঃ কামলোহস্যপদং জয়েৎ ।  
রক্তপিত্তহরঃ শীতঃ স্নিগ্ধ্যোহগ্নিপ্রবর্ধনঃ ॥

খোড়ের গুণ ।

খোড়,—শীতবীৰ্য্য, কটিকজনক, অগ্নিবর্জক, এবং ইহা যোনিদোষ, অস্থ্যপদ ও রক্তপিত্ত নাশক ।

অথ মাণকন্দগুণাঃ ।

মাণকঃ শোথকৃচ্ছীতঃ পিত্তরক্তহরো লঘুঃ ॥

মাণকচূর গুণ ।

মাণকচূ,—শোথহারক, শীতবীৰ্য্য, লঘু, এবং ইহা পিত্ত ও রক্ত নাশক ।

অথ কণেরুগুণাঃ ।

কসেরুকরয়ঃ শীতঃ মধুরঃ তুষরং গুরু ।  
পিত্তশোণিতদাহয়ং নয়নাময়নাশনম্ ।  
গ্রাহি শুক্রানিলশ্লেষ্মারচিত্তকরং স্মৃতম্ ॥

কেণ্ডরের গুণ ।

কেণ্ডর দুই প্রকার । দ্বিবিধ কেণ্ডরই শীতবীৰ্য্য, মধুর-কষায়-রস, গুরু, মলসংগ্রাহক, গুরুবর্জক, বায়ু ও শ্লেষ্মা জনক, অরুচিকারক, শুষ্কবর্জক এবং ইহা পিত্ত, রক্ত, দাহ ও নেত্র-রোগ নাশক ।

অথ সংশ্বেদজশাকানি ।

উক্তং সংশ্বেদজং শাকং ভূমিচ্ছয়ং শিলীক্লকম্ ।  
কিতিগোময়কাঠেণ বৃক্ষাদিষু তদুত্তবেৎ ॥  
সর্বৈঃ সংশ্বেদজাঃ শীতা দোষলাঃ পিচ্ছিলাস্ত তে ।  
গুরুবৃক্ষাতিসার-জরশ্লেষ্মাময়প্রদাঃ ॥  
যেতাঃ শুচিব্রলীকাঃ-বংশগোবৃক্ষসম্ভবাঃ ।  
নাতিদোষকরাণ্ডে স্থাঃ শেবান্ততো বিগর্হিতাঃ ॥

ভূঁইছাতা ।

ভূমিতে, গোময়ে, কাঠে ও বৃক্ষাদিতে শ্বেদজশাক উৎপন্ন হয় । ভূমিচ্ছয় ও শিলীক্লক, উহার পর্য্যায় । সকল প্রকার শ্বেদজশাকই—শীতবীৰ্য্য, ত্রিদোষজনক, পিচ্ছিল, গুরু এবং ইহা বমি, অতীসার, জ্বর ও কফরোগ-জনক । যে সকল ছত্রক শুচিপ্ৰদেশে, কাঠে, বংশে, গোময়ে ও বৃক্ষে সমুদ্ভূত হয় এবং যাহা খেতবর্ণ, তাহা অতিশয় দৌৰ্য্যকারক নহে, তদ্বিন্ন অপর সমস্ত ছত্রকই দৌষকর ।

## অথ মাংসবর্গঃ ।

### অথ মাংসস্য নামানি গুণাশ্চ ।

মাংসস্ত পিশিতং ক্রব্যামিষং পললং পলম্ ।  
মাংসং বাতহরং সর্ষপং বৃংহণং বলপুষ্টিকং ।  
ঔণবং গুণং হৃৎকং মধুরং রসপাকরোঃ ॥

মাংসের সাধারণ নাম ও গুণ ।

মাংস, পিশিত, ক্রব্য, আমিষ, পলল ও পল, এইগুলি মাংসের নামান্তর । সমস্ত মাংসই—বায়ুনাশক, বৃংহণ, বলবর্দ্ধক, পুষ্টি-কারক, তৃপ্তিকারক, গুরুপাক, হৃৎ, মধুর-রস এবং মধুরবিপাক ।

### অথ মাংসভেদঃ ।

মাংসবর্ণো বিধা প্রোক্তো জ্ঞানলানুপভেদতঃ ॥  
মাংসবর্গ দুই প্রকারে বিভক্ত, যথা—  
জ্ঞানল মাংস ও আনুপ মাংস ।

### অথ জ্ঞানলস্য লক্ষণং গুণাশ্চ ।

মাংসবর্ণোহত্র জ্ঞানলা বিলম্বাশ্চ ওহাশয়াঃ ।  
তথা পৰ্ণমৃগা জ্ঞেয়া বিক্রিয়াঃ প্রতুদা অপি ।  
প্রসহা অথ চ গ্রাম্যা অঠৌ জ্ঞানলজাতরঃ ॥  
জ্ঞানলা মধুরা রুক্ষান্তবরা লঘবন্তথা ।  
বল্যাভে বৃংহণা বৃষা নীপনা দোষহারিণঃ ॥  
মুক্ততাং মিয়িনষক গদগদহৃদিত্তে তথা ॥  
বাধির্ঘাসকচিচ্ছর্দি-প্রমেহমুণজান্ গদান্ ।  
নীপদং গলগণ্ডক নাশরতানিলাময়ান্ ॥

জ্ঞানল মাংসের লক্ষণ ও গুণ ।

জ্ঞানলজাতি আট প্রকার,—জ্ঞানল, বিলম্ব, ওহাশয়, পৰ্ণমৃগ, বিক্রিয়া, প্রতুদ, প্রসহ ও গ্রাম্য । জ্ঞানল মাংস—কবার-মধুর-রস, রুক্ষ, লঘু, বলকর, বৃংহণ, বৃষা, অগ্নি-দীপক ও ত্রিদোষনাশক । ইহা মুক্ততা,

মিয়িনষ, গদগদহৃ, অর্দ্রিত, বধিরতা, অকচি, বমি, প্রমেহ, মুখগত রোগ, নীপদ, গলগণ্ড ও বাতব্যাদিতে প্রশস্ত ।

### অথানুপস্য লক্ষণং গুণাশ্চ ।

কুলেচরাঃ স্রবাস্তাপি কোশহাঃ পাদিনন্তথা ।  
মংস্তা এতে সমাখ্যাতাঃ পঞ্চানুপজাতরঃ ॥  
আনুশা মধুরাঃ স্নিগ্ধা গুরবা বহিসাদনাঃ ।  
শ্লেখনাঃ পিচ্ছিলাস্তাপি মাংসপুষ্টিপ্রদা ভূষন্ ।  
তথাভিযান্নিনন্তে হি প্রায়ঃ পথ্যতমাঃ স্মৃতাঃ ॥

আনুপমাংসের লক্ষণ ও গুণ ।

কুলেচর, শ্রব, কোশহ, পাদী ও মংস্ত, এই পাঁচ প্রকার আনুপ মাংস । আনুপ মাংস—মধুররস, স্নিগ্ধ, গুরুপাক, অগ্নিমান্দ্য-কারক, শ্লেষবর্দ্ধক, পিচ্ছিল, মাংসবর্দ্ধক, পুষ্টিজনক, অভিযান্দী ও স্পৃগ্য ।

### অথ বর্তকমাংসগুণাঃ ।

বর্তকোহগ্নিকরঃ শীতো অরদোবজ্রাপহঃ ।  
স্বরচ্যঃ শুক্রদো বল্যো বর্তকানুগুণা ততঃ ॥

বটের-মাংসের গুণ ।

বর্তক,—অগ্নিকারক, শীতবীৰ্য্য, কঠিকর, শুক্রবর্দ্ধক, বলকর এবং ইহা জ্বর ও ত্রিদোষ-নাশক । জীববর্তক, উহা অপেক্ষা অল্পগুণযুক্ত ।

### অথ লাবমাংসগুণাঃ ।

লাবা বিক্রিবর্ণে তে চতুর্ভা নভা বৃংহে ।  
পাংগুলো গৌরকো বাপি গৌরুকো দমরতবা ।  
লাবা বহিকরাঃ স্নিগ্ধা গুরবা গ্রাহিকা হিতাঃ ।  
পাংগুলঃ শ্লেখনভেবু বীৰ্য্যোহাহনিলনাশনঃ ।  
গৌরো লঘুতরো রুক্ষো বহিকারী ত্রিদোষজিৎ ॥

পৌণ্ড্রকঃ পিত্তকৃৎ কিকিচযুর্ধাতকফাগহঃ ।  
দর্মরো রক্তপিত্তয়ো হৃদ্যাসরহরো হিমঃ ॥

লাবমাংসের গুণ ।

বিকিরবর্ণের মধ্যে লাবপক্ষী চারি প্রকার,  
—পাংশুল, গৌর, পৌণ্ড্রক ও দর্মর । লাব-  
মাংস—অগ্নিদীপক, ত্রিধু, বিষয়, সংগ্রাহী ও  
স্থপথ্য ।

পাংশুললাবের মাংস—শ্লেষ্মকর, উষ্ণ-  
বীৰ্য ও বায়ুনাশক । গৌরলাবের মাংস—  
অতিশয় লঘু, কক্ষ, অগ্নিকারক ও ত্রিদোষ  
নাশক । পৌণ্ড্রক লাবমাংস—পিত্তকারক,  
কিঞ্চিং লঘু ও বাতশ্লেষ্মনাশক । দর্মরমাংস—  
শীতবীৰ্য, রক্তপিত্ত ও হৃদ্রোগের নাশক ।

অথ কৃষ্ণ-গৌর-তিত্তিরিগুণাঃ ।

তিত্তিরিঃ কৃষ্ণবর্ণঃ স্ফাতিজোহস্তো গৌরতিত্তিরিঃ ।  
তিত্তিরিবলদো গ্রাহী হিচ্ছাদোষজয়্যাপহঃ ।  
বাসকাসজরহরস্তমাদ্ গোরোহধিকো স্তণৈঃ ॥

তিত্তিরি পক্ষী দুই প্রকার । তন্মধ্যে কৃষ্ণ-  
বর্ণ তিত্তিরিকে কৃষ্ণতিত্তিরি ও চিত্রবিচিত্রবর্ণ  
তিত্তিরিকে গৌরতিত্তিরি কহে । তিত্তিরি—  
বলপ্রদ, মলসংগ্রাহক এবং ইহা হিচ্ছা,  
ত্রিদোষ, বাস, কাস ও জর নিবারক । গৌর  
তিত্তিরি ইহা অপেক্ষা অধিক গুণযুক্ত ।

অথ চটকগুণাঃ ।

চটকঃ শীতলঃ শিথিলঃ বাহুঃ শুক্রকফপ্রদঃ ।  
সন্নিপাতহরো বৈশ-চটকচ্যতিশুক্রলঃ ॥

চড়াই পক্ষীর গুণ ।

চড়াই,—শীতবীৰ্য, ত্রিধু, মধুররস, শুক্র-  
জমক, কক্ষকারক ও সন্নিপাতপ্রশমক । গৃহ-  
চটক অত্যন্ত শুক্রবর্দ্ধক ।

অথ কুকুট-বনকুকুট-গুণাঃ ।

কুকুটো বৃংহণঃ শিকো বীৰ্য্যোকাহনিলহৃদ শুক্রঃ ।  
চক্ষুঃ শুক্রকফকৃৎ বলো রক্ষকঃ কবারকঃ ॥  
আরণ্যকুকুটঃ শিকো বৃংহণঃ শ্লেষ্মলো শুক্রঃ ।  
বাতপিত্তকক্ষ্মি-বিষমজরনাশনঃ ॥

মুরগী ও বনমুরগীর গুণ ।

মুরগী,—পুষ্টিকারক, ত্রিধু, উষ্ণবীৰ্য, বায়ু-  
নাশক, শুক্র, চক্ষুর হিতকর, শুক্রবর্দ্ধক,  
কক্ষকারক, বলকর, রক্ষ ও কষায়রস । বন-  
জাত কুকুট—ত্রিধু, পুষ্টিকারক, শ্লেষ্মবর্দ্ধক,  
শুক্র এবং ইহা বায়ু, পিত্ত, ক্রয়, বমি ও  
বিষমজর নিবারক ।

অথ পারাবতগুণাঃ ।

পারাবতো শুক্রঃ শিকো রক্তপিত্তাশিলাপহঃ ।  
সংগ্রাহী শীতলশুক্রজৈঃ কথিতো বীৰ্য্যবর্দ্ধনঃ ॥

পায়রা গুণ ।

পায়রা,—শুক্র, ত্রিধু, রক্তপিত্তনাশক,  
বাতশ্লেষ্ম, মলসংগ্রাহক, শীতবীৰ্য ও বীৰ্য্যবর্দ্ধক ।

অথ পক্ষ্যগুণ্য গুণাঃ ।

নাতিশিথিলানি ব্যাণি বাহুপাকরসানি চ ।  
বাতশ্লেষ্মতিশুক্লানি শুক্রগাণানি পক্ষিণাম্ ॥  
পক্ষি-ডিঘের গুণ ।

পক্ষিডিঘ,—অনতিত্রিধু, বলকর, মধুর-  
রস, মধুরবিপাক, বাতশ্লেষ্ম, অত্যন্ত শুক্রবর্দ্ধক  
ও শুক্র ।

অথ ছাগমাংসগুণাঃ ।

ছাগমাংস লঘু শিথিলঃ বাহুপাকঃ ত্রিদোষহরঃ ।  
নাতিশীতমাদিহি ত্যাহ বাহু পীনসনাশনম্ ।  
পরং বলকরং রচ্যং বৃংহণং বীৰ্য্যবর্দ্ধনম্ ॥  
অজায়া অশ্রুতায়্য মাংসঃ পীনসনাশনম্ ॥  
শুক্রকাসেহকটো শোণে হিতমরশেষ দীপনম্ ॥  
অজাহতস্ত বালস্ত মাংসং লঘুতরং স্তম্ভম্ ॥  
হস্ত্যঃ অরহরং জেষ্ঠং সুধনং বলদং তৃণম্ ॥  
মাংসং নিকাসিতাওক্ত ছাগস্ত কক্ষকৃৎ ॥

শ্রোতঃশুদ্ধিকরণং বলাং মাংসদং বাতপিত্তমুৎ ।

বৃদ্ধক বাতলং কক্ষং তথা বাধিমৃত্ত চ ।

উর্দ্ধজজ্বিকারয়ং ছাগমুৎ কচিপ্রদম্ ।

ছাগমাংসের গুণ ।

ছাগমাংস,—লঘু, স্নিগ্ধ, মধুরবিপাক, ত্রিদোষনাশক, অনতিশীতল, অদাহকর, মধুররস, পীনসনাশক, অত্যন্ত বলকর, কচিপ্রদ, পুষ্টিবর্দ্ধক ও বীৰ্য্যকারক । অপ্রমত্তা ছাগীর মাংস,—পীনসনাশক, অগ্নিদীপক এবং ইহা শুদ্ধকাস, অরুচি ও শোষরোগে হিতকর । কচি ছাগমাংস,—অত্যন্ত লঘু, হৃদয়, অরহাকর, সুখপ্রদ ও অত্যন্ত বলদায়ক । খাসী ছাগের মাংস,—কফজনক, গুরু, শ্রোতঃশুদ্ধিকারক, বলপ্রদ, মাংসবর্দ্ধক ও বাতপিত্তনাশক । বৃদ্ধ এবং ব্যাধিমৃত্ত ছাগের মাংস—বাতজনক ও কক্ষ । ছাগমুৎ—উর্দ্ধজজ্বগত রোগনাশক ও কচিপ্রদ ।

অথ মেঘমাংসগুণাঃ ।

মেঘমাংসং পুষ্টিং স্থাং পিত্তশ্লৈষ্মকরণং গুরু ।

তৈত্ত্বাওবিহীনম্ মাংসং কিঞ্চিদ্রঘু স্মৃতম্ ॥

মেঘমাংসের গুণ ।

মেঘমাংস,—পুষ্টিকারক, পিত্তশ্লৈষ্মবর্দ্ধক ও গুরু । খাসী মেঘের মাংস কিঞ্চিদ্রঘু ।

অথৈড়কগুণাঃ ।

এড়কস্ত পলং জৈয়ং মেঘানিবসমং গুণৈঃ ।

মেদঃ পুচ্ছোক্তবং মাংসং হৃদয়ং বুধ্যং শ্রমাপহম্ ।

পিত্তশ্লৈষ্মকরণং কিঞ্চিদ্র বাতব্যাধিবিনাশনম্ ।

হুমা মাংস গুণ ।

হুমা মাংস,—মেঘমাংসদৃশ গুণবিশিষ্ট । ইহার পুচ্ছোক্তব মেদ ও মাংস—হৃদয়, গুরুজনক, শ্রমনাশক, কিঞ্চিদ্র পিত্তশ্লৈষ্মবর্দ্ধক ও বাতব্যাধি নাশক ।

অথ হরিণমাংসগুণাঃ ।

হরিণঃ শীতলো বন্ধ-বিগ্ধত্রো দীপনো লঘুঃ ।

রসে পাকে চ মধুরঃ স্নিগ্ধকিঃ সন্নিপাতহা ।

হরিণমাংসের গুণ ।

হরিণমাংস—শীতবীৰ্য্য, মলমূত্ররোধক, অগ্নিদীপক, লঘু, মধুররস, মধুরবিপাক, স্নিগ্ধকি ও সন্নিপাতনাশক । ( হরিণ—তাম্র বর্ণ )

অথ কুরঙ্গমাংসগুণাঃ ।

কুরঙ্গো বৃংহণো বলাং শীতলঃ পিত্তহৃৎ গুরুঃ ।

মধুরো বাতহৃৎ গ্রাহী কিঞ্চিদ্রক্ষকঃ স্মৃতঃ ॥

কুরঙ্গমাংস—বৃংহণ, বলকারক, শীতবীৰ্য্য, পিত্তনাশক, গুরুপাক, মধুররস, বাতনাশক, সংগ্রাহী ও কিঞ্চিদ্র কক্ষকারক । ( জৈবং তাম্রবর্ণ ও বৃংহণকার হরিণকে কুরঙ্গ বলে ) ।

অথ ঞ্জুমাংসগুণাঃ ।

ঞুঃ ষাছল'বুর্ধলো বুধ্যো দোষত্রয়গ্রহঃ ।

ঞু মাংস—মধুররস, লঘু, বলকারক, বুধ্য ও ত্রিদোষনাশক । ( অনেক-শৃঙ্গযুক্ত হরিণকে ঞ্জু বলে ) ।

অথ শশমাংসগুণাঃ ।

শশঃ শীতো লঘুগ্রাহী কক্ষঃ ষাছঃ সনাহিতঃ ।

বহিকৃৎ কক্ষপিত্তয়ো বাতসাধারণঃ স্মৃতঃ ।

অরাসিয়ারশোষাশ্র-বাসায়রহরম্ সঃ ।

থরগোশমাংসের গুণ ।

থরগোশ মাংস—শীতবীৰ্য্য, লঘু, সংগ্রাহক, কক্ষ, মধুররস, সর্ষপা হিতকারক, অগ্নিকারক, কক্ষ, পিত্ত, সর্ষপা বায়ুবিকৃতি, অর, অতীসার, শোষ, রক্তহৃষ্ট ও শ্বাস রোগ নাশক ।

অথ কচ্ছপমাংসগুণাঃ ।

কচ্ছপো বলদো বাত-পিত্তহৃৎ পুংস্কারকঃ ।

কচ্ছপমাংসের গুণ ।

কচ্ছপমাংস,—বলবর্দ্ধক, বায়ু ও পিত্ত  
নাশক এবং পুংস্কারক ।

অথ সন্ডোহিতস্য মাংসস্য গুণাঃ ।

সন্ডোহিতস্য মাংসং স্তান্ ব্যাধিঘাতি যথামৃতম্ ।

বরস্তং বৃহৎ সান্ন্যামস্তথা তদ্বিবৰ্দ্ধয়েৎ ॥

টাটিকা মাংসের গুণ ।

সন্ডোহিত জীবের মাংস অমৃতের তায়  
ব্যাধিনাশক । ইহা বয়ঃস্থাপক, পুষ্টিকারক এবং  
সান্ন্য । পর্যুষিত ( বাসি ) মাংস ত্যাজ্য ।

অথ মাংসানাং স্থানভেদে গুণভেদঃ ।

বিহঙ্গেষু পুনান্ শ্রেষ্ঠঃ ত্রী চতুঃপাদজাতিষু ।

পর্যঙ্কে লঘু পুংসাং স্তাং ত্রীণাং পূর্বাঙ্কমাংশেৎ ॥

দেহমধ্যং গুরুশ্রাং সর্বেষাং প্রাণিনাং স্মৃতম্ ।

পক্ষক্ষেপান্ বিহঙ্গানাং তদেব লঘু কথ্যতে ॥

গুরুগাণ্ডানি সর্বেষাং গুর্ভাং ত্রীণা চ পক্ষিণাম্ ।

উরঃ ক্কেদাদয়ঃ কুকী পাদৌ পাণী কলী তথা ॥

পৃষ্ঠভৃগুশৃঙ্গদ্ব্যণি গুরুগাং যথোত্তরম্ ।

লঘু বাতকরং মাংসং ধগানাং ধাত্তচারণাম্ ॥

মংস্তাশিনাং পিত্তকরং বাতহৃৎ গুরু কীৰ্ত্তিতম্ ।

কলাশিনাং রোমকরং লঘু কক্ষমূলীরিতম্ ॥

বৃহৎ গুরু বাতহৃৎ তেষামেব পলাশিনাম্ ।

তুলাজাতিষ্বলদেহা মহাদেহেষু পুজিতাঃ ।

অরদেহেষু শস্ত্রেণ তথৈব হুলদেহিনঃ ॥

পক্ষিগণের মধ্যে পুরুষজাতির এবং চতু-  
পাদ প্রাণিদিগের মধ্যে ত্রীজাতির মাংস  
শ্রেষ্ঠ । পুরুষ-জাতীর দেহের নিম্নাঙ্ক ও  
ত্রীজাতির দেহের উচ্চাংশ লঘু এবং প্রায় সমস্ত  
প্রাণিরই দেহের মধ্যভাগ গুরুপাক হয় ।  
কিছু পক্ষিজাতির দেহের মধ্যাংশ সর্বদা  
পক্ষক্ষেপ হেতু লঘু হইয়া থাকে । পক্ষিগণের  
অণ্ড ও গ্রাণী গুরু । প্রাণিদিগের বক্ষঃস্থল,

কক্ষ, উদর, কুক্কি, পদ, হস্ত, কটী, পৃষ্ঠ,  
শ্রব, যক্ৰু ও অন্ত্র এইগুলি উত্তরোত্তর  
গুরু । ধাত্তভোজী পক্ষিদিগের মাংস লঘু-  
পাক ও বাতজনক । মংস্তাশী পক্ষীর  
মাংস পিত্তনাশক, বাতহৃৎ ও গুরুপাক ।  
ফলভোজী পক্ষীর মাংস শ্লেষ্মকর, লঘুপাক  
ও কক্ষ । মাংসালী পক্ষীর মাংস বৃহৎ, গুরু ও  
বায়ুনাশক । বৃহৎকায় প্রাণিদিগের মধ্যে  
তজ্জাতীয় ক্ষুদ্রকায় প্রাণির মাংস হিতকর  
এবং অল্পদেহ প্রাণিগণের মধ্যে যেটা  
অপেক্ষাকৃত স্থলকায় তাহার মাংস প্রশস্ত ।

অথ মংস্যসামান্যগুণাঃ ।

মংস্তাত্ত বৃহৎ সর্পে গুরবঃ শুক্রবর্দ্ধনাঃ ।

বল্যাঃ শিকোণমধুরাঃ কক্ষপিত্তকরাঃ স্মৃতাঃ ॥

বায়ামাক্ষরতানাক বাতাত্তানাক পুজিতাঃ ।

মংস্তাশিনো ন বাধস্তে রোগা বাতসমুদ্ভবাঃ ॥

মংস্তের সাধারণ গুণ ।

সকল মংস্তই সাধারণতঃ বীৰ্য্যজনক, গুরু,  
শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, মিষ্ট, উষ্ণবীৰ্য্য, মধুরস  
ও কক্ষপিত্তজনক । বায়ামাক্ষীল, পথশ্রাস্ত ও  
বাতাত্ত ব্যক্তিগণের পক্ষে মংস্ত হিতকর ।  
মংস্তাশী মানব বাতরোগে আক্রান্ত হন না ।

অথ বৃহন্মংস্যগুণাঃ ।

মহাপ্রমাণা গুরবঃ শুক্লা বন্ধবর্চসঃ ॥

বড় মংস্ত,—গুরু, শুক্রজনক ও বল-  
রোধক ।

অথ ক্ষুদ্রমংস্যগুণাঃ ।

ক্ষুদ্রমংস্তা লঘবো গ্রাহিণো গ্রহণহিতাঃ ॥

ক্ষুদ্র মংস্ত,—লঘু, মলসংগ্রাহক ও গ্রহণী-  
রোগে হিতজনক ।

## অথ রোহিতমৎস্যগুণাঃ ।

রোহিতঃ সর্কমৎস্যানাং বরো বৃষোহর্দিভার্জিবিঃ ।  
কব্যায়ুসঃ বাহুর্গাতরো নাতিপিত্তকৃৎ ।  
উর্দ্ধজরুগতান্ রোগান্ হস্ত্যাহিতমুণ্ডকম্ ।

রোহিতমৎস্তের গুণ ।

সর্কপ্রকার মৎস্তের মধ্যে রোহিত মৎস্ত  
শ্রেষ্ঠ । ইহা বৃষা, অর্দিতরোগনাশক, জ্বং  
কব্যায়ুস্ক-মধুররস, বাতশ্র ও অনতিপিত্ত-  
কারক । রোহিতমুণ্ড,—উর্দ্ধজরুগত রোগ  
নিবারক ।

## অথ কাতলমৎস্যগুণাঃ ।

কাতলো গুরুপাকী ভাং বাহুরুগগ্রন্থোবহুৎ ।  
কাংলামাছের গুণ ।

কাংলামাছ—গুরুপাক, মধুররস ও উষ্ণ-  
বীৰ্য্য । ইহা ত্রিদোষনাশক ।

## অথ মৃদগিলমৎস্যগুণাঃ ।

মৃদগিলস্ত গুণৈর্জেরঃ প্রারো রোহিতমৎস্তবৎ ।

মিরগালমৎস্তের গুণ ।

মিরগাল মাছও প্রায় কইমাছের তুল্য  
গুণকারক ।

## অথ পাঠীনগুণাঃ ।

পাঠীনঃ স্নেহলো বল্যো নিজালুঃ পিশিতাশনঃ ।  
দুষ্যৈরুধিরং পিত্তং কুষ্ঠরোগং কুরোতি চ ।

বোয়াল মাছের গুণ ।

বোয়াল মাছ,—স্নেহকর ও বলবর্দ্ধক ।  
ইহা দ্বারা পিত্ত ও রক্ত দূষিত এবং কুষ্ঠরোগ  
উৎপন্ন হয় । বোয়ালমাছ নিজালীল ও মাংস-  
ভোজী ।

## অথ শৃঙ্গীমৎস্যগুণাঃ ।

শৃঙ্গী তু বাতশমনী স্নিকো স্নেহপ্রকোপণা ।  
রসে তিক্তা কব্যায়ু চ লবী কচ্যা স্ততা বৃধৈঃ ।

শিকি মাছের গুণ ।

শিকি মাছ,—বাতশান্তিকারক, স্নিগ্ধ,  
স্নেহ-প্রকোপক, তিক্ত-কব্যায়ু-রস, লঘু ও  
রুচিকারক ।

## অথ ইলিশমৎস্যগুণাঃ ।

ইলিশো মধুরঃ স্নিকো রোচনো বহুবর্দ্ধনঃ ।  
পিত্তহৎ কককৃৎ কিকিলমুদ্র্যোহনিলাগহঃ ।

ইলিস মৎস্তের গুণ ।

ইলিস,—মধুররস, স্নিগ্ধ, মুখরোচক,  
অগ্নিবর্দ্ধক, পিত্তনাশক, কককারক, লঘু,  
বলকর ও বায়ুনাশক ।

## অথ ভাকুটমৎস্যগুণাঃ ।

ভাকুটো মধুরঃ শীতো বৃষাঃ স্নেহকরো গুরুঃ ।  
আমবাতকরো হস্ত্যো বাতপিত্তহরো মতঃ ।

ভেটকী মাছের গুণ ।

ভেটকীমাছ,—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, গুরু-  
জনক, স্নেহকর, গুরু, আমবাতজনক, রুচি-  
কারক এবং ইহা বায়ু ও পিত্ত নাশক ।

## অথ সিলিন্দমৎস্যগুণাঃ ।

সিলিন্দঃ স্নেহলো বল্যো বিপাকো মধুরো গুরুঃ ।  
বাতপিত্তহরো হস্ত্যো আমবাতকরশ্চ সঃ ।

সিলন মৎস্তের গুণ ।

সিলন মৎস্ত,—স্নেহকর, বলবর্দ্ধক, মধুর-  
বিপাক, গুরু, বাতপিত্তনাশক, হস্ত ও আম-  
বাত কারক ।

## অথ শঙ্কুলীমৎস্যগুণাঃ ।

শঙ্কুলী গাহিনী কচ্যা মধুরা তু বরা স্ততা ।

শালু মাছের গুণ ।

শালুমাছ, মলসংগ্রাহক, হস্ত ও কব্যায়ু-  
মধুররস ।

অথ গাণ্ডারমৎস্যগুণাঃ ।

গাণ্ডারঃ পিত্তলঃ কিঞ্চিদ্বাতস্বিং কফকোপনঃ ॥

গাণ্ডার মৎস্তের গুণ ।

গাণ্ডার মাছ—কিঞ্চিদ্বাতজনক, বাত-নাশক ও কফপ্রকোপক ।

অথ কবিকামৎস্যগুণাঃ ।

কবিকা মধুরা মিষ্টা ককরা রুচিকারিণী ।

কিঞ্চিদ্বাতজনকী বাত-নাশিনী বহুবর্দ্ধিনী ॥

কইমাছের গুণ ।

কই মাছ,—মধুররস, মিষ্ট, কফপ্রশমক, রুচিকারক, কিঞ্চিদ্বাতজনক, বায়ুনাশক ও অমিবর্দ্ধক ।

অথ বর্শ্মিমৎস্যগুণাঃ ।

বর্শ্মিমৎস্তো গুরুবৃষ্যঃ কবায়ো রক্তপিত্তহা ॥

বাইন মাছের গুণ ।

বাইন মাছ,—গুরু, শুক্রবর্দ্ধক, কবায়রস, ও রক্তপিত্তনাশক ।

অভিমৎস্যগুণাঃ ।

অভিমৎস্তো গুরুঃ মিষ্টো বাতশ্লেষপ্রকোপনঃ ॥

আড় মাছের গুণ ।

আড়মাছ,—গুরু, মিষ্ট এবং বায়ু ও শ্লেষপ্রকোপক ।

অথ মদগুরমৎস্যগুণাঃ ।

মদগুরো মধুরঃ মিষ্টঃ সংগ্রাহী শুক্রলো গুরুঃ ॥

মাগুর মাছের গুণ ।

মাগুরমাছ,—মধুররস, মিষ্ট, মলসংগ্রাহক, শুক্রকারক ও গুরু ।

অথ ত্রিকণ্টকমৎস্যগুণাঃ ।

ত্রিকণ্টকঃ পিত্তহা রূক্ষো দীপনঃ কফজিরয়ুঃ ॥

টেঙ্গুড়ামাছের গুণ ।

টেঙ্গুড়া মাছ,—পিত্তনাশক, রূক্ষ, অগ্নি-দীপক, কফনাশক ও লঘু ।

অথ প্রোষ্ঠীমৎস্যগুণাঃ ।

প্রোষ্ঠী তিক্তা কটুঃ বাহুঃ শুক্রলা কফবাতস্বিং ॥

মিষ্টাত্তকঠরোগগ্রী রোচনী চ লঘুঃ স্মৃতা ॥

পুঁঠীমাছের গুণ ।

পুঁঠীমাছ,—তিক্ত-কটু-মধুর-রস, শুক্রজনক, কফবাতনাশক, মিষ্ট, মুখগত ও কঠগত রোগ নাশক, মুখরোচক ও লঘু ।

অথ বৃহচ্ছফরীমৎস্যগুণাঃ ।

মিষ্টাত্তকঠরোগগ্রী শ্রেষ্ঠা প্রোষ্ঠী প্রকীর্ণিতা ॥

বড় পুঁঠীমাছের গুণ ।

বড়পুঁঠী,—মিষ্ট, মুখগত ও কঠগত রোগ-নাশক ।

অথ ভল্লকীমৎস্যগুণাঃ ।

ভল্লকী মধুরঃ শীতো বৃষ্যঃ শ্লেষকরো গুরুঃ ॥

ভেলেমাছের গুণ ।

ইহা মধুররস, শীতবীৰ্য্য, শুক্রজনক, শ্লেষ-বর্দ্ধক ও গুরু ।

অথ চিত্রফলমৎস্যগুণাঃ ।

চিত্রফলো গুরুঃ বাহুঃ মিষ্টো বৃষ্যো বলপ্রদঃ ॥

চিতলমাছের গুণ ।

চিতলমাছ,—গুরু, মধুররস, মিষ্ট, শুক্র-জনক ও বলপ্রদ ।



## অথ কুলিশমংস্যগুণাঃ ।

কুলিশো মধুরো হৃদ্যঃ কষায়ো দীপনো মতঃ ।  
বল্যঃ শ্লিষ্টো লঘুগ্রাহী হিতো বাতে চ রোচকঃ ॥

বেলেমাছের গুণ ।

বেলেমাছ,—কষায়-মধুর-রস, হৃদ্য, অম্লি-  
দীপক, বলবর্দ্ধক, শ্লিষ্ট, লঘু, মলসংগ্রাহক  
এবং ইহা বায়ুরোগে হিতকর ও রুচিজনক ।

## অথ বায়ুমংস্যগুণাঃ ।

বায়ুসো মধুরো বৃষ্যো বৃহৎ ধাতুবর্দ্ধনঃ ॥

কাল্বোসুমাছের গুণ ।

কাল্বোসুমাছ,—মধুররস, শুক্রজনক,  
পুষ্টিকারক ও ধাতুবর্দ্ধক ।

## অথ শকুলমংস্যগুণাঃ ।

শকুলো মধুরো গ্রাহী রুক্ষঃ পিত্তপ্রজিদ্ গুরুঃ ॥

শোলমাছের গুণ ।

শোলমাছ—মধুররস, মলসংগ্রাহক, রুক্ষ,  
রক্তপিত্ত-নাশক ও গুরু ।

## অথ চিঙ্গড়মংস্যগুণাঃ ।

চিঙ্গড় গুরুগ্রাহী মধুরো বলবর্দ্ধনঃ ।

মেদঃ পিত্তপ্রজিদ্ বৃষ্যো রোচনঃ কফবাতলঃ ॥

চিঙ্গড়ীমাছের গুণ ।

চিঙ্গড়ীমাছ—গুরু, মলসংগ্রাহক, মধুররস,  
বলবর্দ্ধক, শুক্রজনক, রুচিকর, কফবাতবর্দ্ধক  
এবং ইহা মেদ, পিত্ত ও রক্তদোষ নাশক ।

## অথ শকলীমংস্যগুণাঃ ।

শকলী রোহিতাকারী তুমো প্রায়শ্চরতাসৌ ।

গুণ্যো পাকে চ মধুরা ভেদিনী দোষকোপনী ।

পিপলেশোলমংস্তোর গুণ ।

শকলী ( পিপলেশোল )—রোহিত

মংস্তোর ত্রায় আকৃতিবিশিষ্ট । ইহার প্রায়ই  
ভূমিতে বিচরণ করিয়া থাকে । এই মংস্ত  
শুকপাক, মধুররস, ভেদক ও দোষপ্রকোপক ।

## অথ চন্দ্রকমংস্যগুণাঃ ।

চন্দ্রকম্বুনভিযান্দী মধুরো বলবর্দ্ধনঃ ॥

চাঁদামাছের গুণ ।

চাঁদামাছ,—অনভিযান্দী, মধুররস ও  
বলবর্দ্ধক ।

## অথ চম্পকুন্দমংস্যগুণাঃ ।

চম্পকুন্দো গুরুবৃষ্যো মধুরো বাতপিত্তজিৎ ।

শুক্লো বলকৃৎ প্রোক্তঃ শ্বেহনঃ স্নেহকোপনঃ ॥

চাপিলা ( খয়রা ) মাছের গুণ ।

খয়রামাছ—গুরু, পুষ্টিবর্দ্ধক, মধুররস,  
বাতপিত্তনাশক, শুক্রজনক, বলকারক, শ্লিষ্ট  
ও স্নেহপ্রকোপক ।

## অথ দণ্ডিকমংস্যগুণাঃ ।

দণ্ডিকঃ ককজিৎ তিক্তো বাতপিত্তহরো লঘুঃ ॥

ডানকুনিমাছের গুণ ।

ডানকুনিমাছ,—তিক্তরস, লঘু এবং ইহা  
কফ, বায়ু ও পিত্তনাশক ।

## অথ মলঙ্গীমংস্যগুণাঃ ।

মলঙ্গী মধুরা হৃদ্যা বাতরী স্নেহলা গুরুঃ ॥

মৌরলামাছের গুণ ।

মৌরলা,—মধুররস, হৃদ্য, বাতনাশক,  
স্নেহকারক ও গুরু ।

## অথ ফলিমংস্যগুণাঃ ।

ফলিঃ বাহুতরঃ শ্লিষ্টো বলকৃৎ বর্দ্ধনঃ ॥

ফলুইমাছের গুণ ।

ফলুইমাছ,—মধুররস, গুরু, স্নিগ্ধ, বল-  
কারক ও শুক্রবর্দ্ধক ।

অথ খলিশমৎস্যগুণাঃ ।

খলিশঃ কথিতো বলো বাতপিত্তকফাপহঃ ।

রুক্ষো লঘুঃ শূলহরঃ কিকিদিমবিনাশনঃ ।

খলিশ মাছের গুণ ।

খলিশমাছ—বলকারক, রুক্ষ, লঘু এবং  
ইহা বায়ু, পিত্ত, কফ, শূল ও আম বিনাশক ।

অথ গড়কমৎস্যগুণাঃ ।

গড়কো মধুরো রুক্ষঃ কষায়ঃ শীতলো লঘুঃ ॥

গড়ই ( লাটা ) মাছের গুণ ।

লাটামাছ,—কষায়-মধুর-রস, রুক্ষ, শীত-  
বীৰ্য্য ও লঘু ।

অথ পৰ্ব্বতমৎস্যগুণাঃ ।

পৰ্ব্বতো বাতহা স্নিগ্ধঃ শুক্লো বলবর্দ্ধনঃ ।

পাব্দামাছের গুণ ।

পাব্দামাছ,—বাতনাশক, স্নিগ্ধ, শুক্র-  
জমক ও বলবর্দ্ধক ।

অথ বাচমৎস্যগুণাঃ ।

বাচঃ স্বাস্থ্যকরঃ স্নিগ্ধঃ শ্লেষ্মলো বাতপিত্তজিৎ ।

বাচামাছের গুণ ।

বাচামাছ,—মধুররস, গুরু, স্নিগ্ধ, শ্লেষ্মকর  
ও বাতপিত্তনাশক ।

অথ গবাটীমৎস্যগুণাঃ ।

গবাটীজীর্ণজননী শুক্লো শ্লেষ্মপ্রকোপনী ।

পাঁকালমাছের গুণ ।

পাঁকালমাছ,—অজীর্ণকারক, গুরু ও  
শ্লেষ্মপ্রকোপক ।

অথ মৎস্যগুণাঃ ।

মৎস্যগুণো ভূষণঃ স্নিগ্ধঃ পুষ্টিকরো লঘুঃ ।

কফমেদঃপ্রদো বলো গ্ৰানিকুলেহনাশনঃ ॥

মাছের ডিমের গুণ ।

মৎস্যডিম,—অত্যন্ত গুরুকর, স্নিগ্ধ, পুষ্টি-  
কারক, লঘু, বলবর্দ্ধক, গ্ৰানিকারক, মেহ-  
নাশক এবং কফ ও মেদ বর্দ্ধক ।

অথ শুক্রমৎস্যগুণাঃ ।

শুক্রমৎস্যো নবা বলা হৃজ্বরা বিড়্‌বিবন্ধিনঃ ॥

শুক্ৰীমাছের গুণ ।

নূতন শুক্ৰী মাছ, বলকারক, হৃস্পাচ  
ও মলবদ্ধতাকারক ।

অথ দক্ষমৎস্যগুণাঃ ।

দক্ষমৎস্যো শুণৈঃ শ্রেষ্ঠঃ পুষ্টিকৃৎ বলবর্দ্ধনঃ ॥

পোড়ামাছের গুণ ।

পোড়া মাছ,—পুষ্টিকারক ও বলবর্দ্ধক ।  
ইহা শুণৈ শ্রেষ্ঠ ।

অথ কূপাদিজমৎস্যগুণাঃ ।

কৌপমৎস্যঃ শুক্রমূত্র-কুঠশ্লেষ্মবিবর্দ্ধনাঃ ॥

সরোজা মধুরাঃ স্নিগ্ধা বলা বাতবিনাশনাঃ ॥

নাদেয়া বৃংহণী মৎস্যঃ স্তরবোহনিলনাশনাঃ ॥

রক্তপিত্তকরা বৃষাঃ স্নিগ্ধোদাঃ শূলবর্দ্ধনাঃ ॥

চৌজ্যাঃ পিত্তকরাঃ স্নিগ্ধা মধুরা লঘবো হিমাঃ ।

তাড়াগা স্তরবো বৃষাঃ শীতলা বলমুদোঃ ।

তাড়াগবন্ধিকরজা বলায়ুর্মতিদুহরাঃ ॥

কূপাদিজ মৎস্যের গুণ ।

কূপজাত মৎস্য—শুক্রবর্দ্ধক, মূত্রকারক,  
কুঠ ও শ্লেষ্মজনক । সরোবরজাত মৎস্য—  
মধুররস, স্নিগ্ধ, বলকর ও বায়ুনাশক ।

নদীজাত মংস্ত—বৃংহণ, গুরু, বায়ুনাশক, রক্তপিত্তকারক, বৃষ্য, স্নিগ্ধ, উষ্ণবীৰ্য্য ও অন্ন পুরীষজনক। চৌজজাত মংস্ত—পিত্তজনক, স্নিগ্ধ, মধুররস, লঘু ও শীতবীৰ্য্য। তড়াগজাত

মংস্ত—গুরুপাক, বৃষ্য, শীতল, বলজনক ও মূত্রকারক। নিৰ্জাজাত মংস্ত—তড়াগজ মংস্তের ত্রায় গুণকারক, অধিকত্ব ইহা বল আয়ু বৃদ্ধি ও দৃষ্টিশক্তি বৃদ্ধি করিয়া থাকে।

ইতি মাংসবর্গঃ ॥

## অথ বারিবর্গঃ ।

### অথ পানীয়গুণাঃ ।

পানীয়ং ত্রয়নাশনং ক্রমহরং মূৰ্ছাপিপাসাপহং  
তজ্জাচ্ছর্দিবিরক্তহৃৎকরং নিদ্রাহরং তর্পণম্ ।  
হৃৎকং শুণ্ডরসং হৃজীর্ণশমকং নিত্যং হিতং শীতলং  
লঘুচ্ছং রসকারণত গদিতং পীযুষবজ্জীবিনাম্ ॥

জলের গুণ ।

জল,—ত্রয়, ক্রান্তি, মূৰ্ছা, পিপাসা, তজ্জা, বমি, বিরক্ত ও নিদ্রানাশক, বলকর, তৃপ্তি-কারক, হৃৎক, অব্যক্তরস, অজীর্ণপ্রশমক, সর্বদা হিতকর, শীতল, লঘু ও স্বচ্ছ; ইহা মধুরাদি ছয় রসের কারণ। প্রাণিগণের পক্ষে ইহা অমৃতস্বরূপ।

### অথ করকাজলস্য গুণাঃ ।

দিব্যাব্যগ্নিসংযোগে সংহতাঃ খাণ্ড পতন্তি বাঃ ।  
পাণাণ্ডবকাপতাঃ কারকোহমৃতোপমাঃ ॥  
করকাজং জলং ক্রকং বিশদং গুরু চ স্থিরম্ ।  
দারুণং শীতলং সান্ধ্রং পিত্তহরং কফবাতকৃৎ ।  
কৃত্রিমা তু দৃষ্যে প্রোক্তা করকাসদৃশীঃ ॥

করকাজলের ও বরকের গুণ ।

\* দিব্য বায়ু ও তেজঃ সংযোগে যে জল পাণাণ্ডবওবং সংহত হইয়া আকাশ হইতে পতিত হয়, তাহাকে করকা বা শিলাবৃষ্টি বলা

যায়। শিলাজল অমৃতের ত্রায় গুণকারক। ইহা ক্রক, বিশদ, গুরুপাক, স্থিরগুণ, অতিশয় শীতল, কঠিন, পিত্তনাশক ও কফবায়ুবর্জক। কৃত্রিম শিলা অর্থাৎ বরকও প্রায় এইরূপ গুণবিশিষ্ট।

### অথ বৃষ্টিজলস্য গুণাঃ ।

বার্ষিকং তদহব'ঃ ভূমিস্থমহিতং জলম্ ।  
ত্রিরাত্রমুখিতং তৎ তু এসন্নমমৃতোপমম্ ॥

বর্ষাকালে সত্তোবৃষ্ট ভূমিপতিত জল অহিতজনক। কিন্তু উহা তিন রাত্রি পরে নির্মল ও অমৃততুল্য হইয়া থাকে।

### অথ জলস্য পানবিধিঃ ।

অত্যধুপানান্ন বিপচ্যতেহন্নং নিরধুপানাচ্চ স এব দোষঃ ।  
তন্মান্নরো বহিবিবর্জনার মুহমু'দর্বারি পিবেন্নত্বরী ॥

জলপান-বিধি ।

অত্যধিক জলপান করিলে অথবা একে-বারেই জলপান না করিলে অন্ন পরিপাক হয় না। অতএব আহারকালে বারংবার অন্ন অন্ন করিয়া জলপান করিবে। ইহাতে অধি-বর্দ্ধিত হয়।

অথ শীতলজলপানস্য বিষয়াঃ ।

মূর্ছাপিত্তোষাদাঁহ্নেয়ং বিবে রক্তে মদাত্ময়ে ।  
শ্রমে ভ্রমে বিদগ্ধেহ্নে তমকে বমথো তথা ।  
উর্দ্ধগে রক্তপিত্তে চ শীতমন্তঃ প্রশস্ততে ॥

শীতল জলপানের বিষয় ।

মূর্ছারোগ, পিত্তপ্রকোপ, তাপাদিহেতুক  
উষ্ণতা, দাহ, বিষদোষ, রক্তদোষ, মদাত্ময়,  
শ্রম, ভ্রম, ভুক্তদ্রব্যের বিদগ্ধতা, তমকশ্বাস,  
বমি ও উর্দ্ধগরক্তপিত্তে শীতল জল পান  
প্রশস্ত ।

অথ শীতলজলপাননিষেধঃ ।

শাৰ্ধূল্যে প্রতিষ্ঠায় বাতরোগে গলগ্রহে ।  
আয়ানে ত্তিমিতে কোষ্ঠে সদ্যঃশুক্লো নবজরে ॥  
অরুচিগ্রহণীভৃশ-বাসকাসেসু বিজ্ঞেহি ।  
হিকায়ঃ স্নেহপানে চ শীতানু পরিবর্জয়েৎ ॥

শীতল জলপান নিষেধ ।

পাৰ্শ্বূল্য, প্রতিষ্ঠায়, বাতরোগ, গলগ্রহ,  
উদরান্ধান, ত্তিমিতকোষ্ঠ, সদ্যোবমনবিরে-  
চনাদি শোথন ক্রিয়ার পর, নবজর, অরুচি,  
গ্রহণী, ভৃশ, বাস, কাস, বিজ্রি ও হিকা  
প্রভৃতি রোগে এবং স্নেহপানের পর  
শীতল জল পান করিবে না ।

অথান্নজলপানস্য বিষয়াঃ ।

অরোচ্যক প্রতিষ্ঠায় স্নেহংগো ব্রথো ক্ষয়ে ।  
মুখপ্রসেক্তে কঠরে কুষ্ঠে স্নেহায়মে অরে ।  
ত্রণে চ মধুমেহে চ স্নিগ্ধে পানীয়মলকম্ ॥

অন্ন জলপানের বিষয় ।

অরোচ্যক, প্রতিষ্ঠায়, স্নেহাশি, শোথ, ক্ষয়,  
মুখজাব, উদররোগ, কুষ্ঠ, নেত্ররোগ, অর,  
ত্রণরোগ ও মধুমেহ রোগে অন্ন পরিমাণে  
জল পান করিবে ।

অথ জলপানস্যাবশ্যকতা ।

তৃষ্ণা গরীয়সী ঘোরা সদ্যঃপ্রাণবিনাশিনী ।  
তন্মাদ্বেয়ং তৃষার্তায় পানীয়ং প্রাণধারণম্ ।  
তৃষিতো মোহমায়াতি মোহাৎ প্রাণান্ বিমুক্ততি ।  
ততঃ সর্বাধবস্থান্ ন কচিদ্বারি বারয়েৎ ॥

জলপানের আবশ্যকতা ।

অতি হুঃসহ প্রবল পিপাসা সদ্যঃপ্রাণ-  
ঘাতিনী, অতএব তৃষার্ত ব্যক্তিকে প্রাণধারণ-  
গার্থ পানীয় প্রদান করিবে । তৃষার্ত ব্যক্তি  
পানীয় জল না পাইলে মোহপ্রাপ্ত হয় ও  
মোহ হইতে প্রাণত্যাগ করে । এই হেতু  
সকল অবস্থাতেই তৃষিতকে জল দিবে,  
কখনও তাহা বারণ করিবে না ।

অথ প্রশস্তং জলম্ ।

অগন্ধমবাস্তুরসং সূশীতং তর্পনাশনম্ ।  
অচ্ছঃ লঘু চ হৃদ্যক তোয়ং গুণবহুচ্যতে ॥

প্রশস্ত জলের লক্ষণ ।

যে জলে কোন প্রকার গন্ধ নাই এবং  
মধুরান্নাদি কোন রস ব্যক্ত নাই; যাহা  
অতিশয় শীতল, তৃষ্ণানাশক, স্বচ্ছ, লঘু ও  
হৃদয়গ্রাহী, সেই জল গুণকারক ।

অথ নিন্দিতজলম্ ।

পিচ্ছিলং কুমিলং ক্লিন্নং পর্ণশৈবালকর্দমৈঃ ।  
বিবর্ণং বিরসং সাল্লং হুর্গন্ধং ন হিতং জলম্ ॥  
কলুষং ছন্নমন্তোজ-পর্ণনীলীতৃপাদিভিঃ ।  
দুর্দেহজমসংস্পৃঃ সৌরচাত্মরীচিভিঃ ।  
অনাতিবঃ বাধিকস্ত প্রথমং তক্ত ভূমিগম্ ।  
বাণপন্নং পরিহর্ষব্যঃ সর্কদোষপ্রকোপণম্ ।  
তৎ কুর্যাৎ স্নানপানাত্যাং তৃষ্ণাশানোদরজরান্ ।  
কাসাগ্নিমান্দ্যাভিঘান-কণ্ঠগণ্ডাদিকং তথা ॥

নিন্দিত জল ।

যে জল পিচ্ছিল, ক্রিমিবিষিষ্ট, পত্র শৈবাল  
ও কর্দমাди দ্বারা ক্লিন্ন, বিবর্ণ, বিরস, ঘন ও  
হুর্গন্ধযুক্ত; যাহা অলজ পত্র নীলিকা ও তৃণাদি

দ্বারা আচ্ছন্ন এবং কলুষিত; যাহা কুদেশজাত, সূর্য্য ও চন্দ্রের কিরণ দ্বারা অসংস্পৃষ্ট; যাহা অসময়ে অর্থাৎ পৌষমাষাদি কালে বৃষ্টে, সত্তো ভূমিপতিত ও ব্যাপন্ন, তাহা পরিত্যাগ করিবে। কারণ এই জল ত্রিদোষের প্রকোপক। ঐ প্রকার জল স্নান ও পানার্থ ব্যবহার করিলে তৃকা, উদরাশ্বান, উদর, জ্বর, কাস, অগ্নিমান্দ্য, অভিষান্দনামক নেত্ররোগ, কণ্ঠ ও গলগণ্ড প্রভৃতি বিবিধ রোগ উৎপন্ন হয়।

### অথ দুষ্কজলস্য নির্দোষীকরণোপায়ঃ ।

নিম্নিতকাপি পানীয়ং কথিতং সূর্য্যতাপিতম্ ।  
স্বর্ণং রক্তং লৌহং পাষণ্ডং সিকতাং মৃদম্ ॥  
ভূষণং সস্তাপ্য নির্ধাপ্য সপ্তথা সাধিতং তথা ।  
কপূরজাতিপুত্রাগ-পাটলাদিম্বাসিতম্ ॥  
শুচিসাশ্রপটপ্রাণৈঃ সূত্রজন্তুবিবর্জিতম্ ।  
স্বচ্ছং কনকমুক্তাদৈঃ শুদ্ধং শ্রাদ্ধাববর্জিতম্ ॥  
পর্ণমূলবিসগ্রহি-মুক্তাকনকশৈবলৈঃ ।  
গোমেদেন চ বস্ত্রেণ কুখ্যাদিসুপ্রসাদনম্ ॥

দুষ্ক জলের নির্দোষীকরণ ।

দুষ্কজল অগ্নিতে সিদ্ধ বা রৌদ্রে তপ্ত করিবে কিংবা স্বর্ণ, রোপা, লৌহ, প্রস্তর, বালুকা অথবা মৃত্তিকা অত্যন্ত তপ্ত করিয়া উক্ত জলে নিমজ্জিত করিবে। এইরূপ সাতবার করিবে। পরে কপূর, জাতিপুষ্প, পুত্রাগ ও পাটলাদি পুষ্প দ্বারা স্বেদিত করিয়া পরিস্কৃত ঘন বস্ত্রে ছাঁকিবে। ইহা দ্বারা সূত্রক্রিমি সকল বহির্গত হইয়া যাইবে। অনন্তর কনক-মুক্তাদি জলপ্রসাদক দ্রব্য দ্বারা

স্বচ্ছ ও দোষবর্জিত করিয়া লইবে। জল-প্রসাদক দ্রব্য যথা—পর্ণমূল, মৃগালগ্রহি, মুক্তা, স্বর্ণ, শৈবাল, গোমেদ (মণি বিশেষ) ও পরিস্কৃত বস্ত্র।

### কালবিশেষে বিহিতজলবিশেষঃ ।

পৌষে বারি সরোজাতং মাঘে তৎ তু তড়াগজম্ ।  
ফাল্গুনে কুপসভুতং চৈত্রে চৌল্লং হিতং মতম্ ॥  
বৈশাখে নৈঋৎ নীরং জ্যৈষ্ঠে শতং তথোত্তমম্ ।  
আষাঢ়ে শতং কোপং শ্রাবণে দিব্যম্বেষ চ ॥  
ভাদ্রে কোপং পয়ঃ শস্তমাবিনে চৌল্লমেব চ ॥  
কার্ত্তিকে মার্গশীর্ষে চ জলমাত্রং প্রশস্ততঃ ॥

কালবিশেষে বিহিত জলবিশেষ ।

পৌষমাসে সরোবরের জল, মাঘে তড়াগের জল, ফাল্গুনে কুপের জল, চৈত্রে চৌল্লের জল, বৈশাখে নৈঋতের জল, জ্যৈষ্ঠে উত্তিমের জল, আষাঢ়ে কুপের জল, শ্রাবণে মেঘের জল, ভাদ্রে কুপের জল, আশ্বিনে চৌল্লের জল এবং কার্ত্তিক ও অগ্রহায়ণ মাসে সকল জলই প্রশস্ত ।

### অথ পীতস্য জলস্য পাককালঃ ।

আমং জলং জীর্ঘ্যতি যামমাত্রং তদর্দ্ধমাত্রং শতশীতলঞ্চ ।  
তদর্দ্ধমাত্রস্ত শতং কছয়ং পয়ঃপ্রপাকে ত্রয় এব কালঃ ॥

পীতজলের পাককাল ।

কাঁচা জল একপ্রহরে পরিপাক হয়। গরম জল শীতল করিয়া পান করিলে অর্দ্ধ প্রহরে এবং তাহা গরম অবস্থায় পান করিলে সিকি প্রহরে পরিপাক হয়। জল-পরিপাকের এই তিনটা কাল নির্দিষ্ট আছে।

ইতি বারিবর্গঃ ।

—:~:—

## অথ দুগ্ধবর্গঃ ।

### অথ গোদুগ্ধস্য গুণাঃ ।

গব্যং দুগ্ধং বিশেষণ মধুরং রসপাকরোঃ ।  
শীতলং শুভ্রকৃৎ স্নিগ্ধং বাতপিত্তপ্রশমনম্ ॥  
দোষধাতুমলশ্রোতঃ-কিঞ্চিং ক্লিন্নতাকারকং শুক্লং ।  
জরাসমস্তরোগাণাং শাস্তিকৃৎ সেবিনাং সদা ॥

গব্যদুগ্ধের গুণ ।

গব্যদুগ্ধ—মধুররস, মধুরবিপাক, শীত-  
বীৰ্য্য, শুভ্রকারক ও স্নিগ্ধ । ইহা দোষ, ধাতু,  
মল ও শ্রোতঃসমূহের কিঞ্চিং ক্লিন্নতাকারক,  
শুক্ল এবং ইহা বায়ু, রক্তপিত্ত, জরা ও সমস্ত  
রোগের শাস্তিকারক ।

### অথ মহিষীদুগ্ধগুণাঃ ।

মাহিষং মধুরং গব্যাত্ স্নিগ্ধং শুক্লকরং শুক্লং ।  
নিম্নাকরমভিষ্যাদি ক্ষুধাবিকারকং হিমম্ ॥

মাহিষ দুগ্ধের গুণ ।

মাহিষ দুগ্ধ—গব্য দুগ্ধ অপেক্ষা মধুররস,  
স্নিগ্ধ, শুক্লকারক, শুক্ল, নিম্নাকারক, অভি-  
ষ্যাদী, ক্ষুধাবর্দ্ধক ও শীতবীৰ্য্য ।

### অথ ছাগীদুগ্ধগুণাঃ ।

ছাগং কষায়ং মধুরং শীতং গ্রাহি তথা লঘু ।  
রক্তপিত্তাতিসারস্বং ক্ষয়কাসজ্বরপহম্ ॥  
অজানারসকায়স্থায়ং কটুতিক্তাদিসেবনাৎ ।  
জোকাধুপানাদ্ ব্যায়ামাৎ সর্বরোগাগপহং বিদুঃ ॥

ছাগীদুগ্ধের গুণ ।

ছাগদুগ্ধ—কষায়-মধুররস, শীতবীৰ্য্য, মল-  
সংগ্রাহক, লঘু এবং ইহা রক্তপিত্ত, অতিসার,  
ক্ষয়, কাস ও জ্বর নাশক । ছাগের অন্ন-  
কায়স্থহেতু এবং তাহার কটু তিক্ত প্রভৃতি

দ্রব্য ভোজন, অন্ন জল পান ও ব্যায়াম করে  
বলিয়া তাহাদের দুগ্ধ সর্বরোগনাশক হইয়া  
থাকে ।

### অথ মেঘীদুগ্ধগুণাঃ ।

আবিষ্কং লবণং স্বাদু স্নিগ্ধোষ্ণকাম্মরীপ্রপুং ।  
অহ্নদ্যং তর্পণং কেশ্যং শুক্লপিত্তকফপ্রদম্ ।  
শুক্ল কাসেহনিলোদ্রুতে কেবলে চানিলে বরম্ ॥

মেঘীদুগ্ধের গুণ ।

মেঘীদুগ্ধ—লবণ-মধুররস, স্নিগ্ধ, উষ্ণ-  
বীৰ্য্য, অশ্মরীহারক, অহ্নদ্য, তৃপ্তিজনক,  
কেশের হিতকারক, শুক্ল ও শুক্লবর্দ্ধক, পিত্ত  
ও কফকারক এবং ইহা বাতজ কাস ও বায়ু  
রোগে হিতকর ।

### অথ ঘোটকীদুগ্ধগুণাঃ ।

রুক্মোষ্ণং বড়বাকীরং বল্যং শোষানিলাপহম্ ।  
অন্নং পটু লঘু স্বাদু সর্ববৈকশফং তথা ॥

ঘোটকীদুগ্ধের গুণ ।

ঘোটকীদুগ্ধ—রুক্ম, উষ্ণ, বলকারক, শোষ-  
রোগ-শাস্তিকর, বায়ুনাশক, অন্নলবণাস্বাদ,  
লঘু ও স্বাদু । অথশিত্তকুর বিশিষ্ট সমুদায়  
প্রাণীর দুগ্ধও এইরূপ ।

### অথ গর্দভীদুগ্ধগুণাঃ ।

শাসবাতহরং সায়ং লবণং রুচিদীপ্তিকৃৎ ।  
কক্ষকাসহরং বাল-রোগঘ্নং গর্দভীপুং ॥

গর্দভী দুগ্ধের গুণ ।

গর্দভীদুগ্ধ—অন্নলবণরস, রুচিজনক ও  
অগ্নিবর্দ্ধক এবং ইহা শ্বাস, বায়ু, কফ, কাস  
ও বায়্যাবস্থার রোগনাশ করিয়া থাকে ।

## অথোদ্বীহুগুণাঃ ।

উষ্ণঃ হৃৎকঃ লঘুঃ স্বাদুঃ লবণঃ দীপনঃ তথা ।  
ক্রিমিকুষ্ঠকক্ষনাহ-শোথোদরহরঃ সরঃ ॥

উদ্বীহুগুণঃ ॥

উদ্বীহু—লঘু, স্বাদু, লবণাস্বাদ ও দীপন ।  
ইহা পান করিলে ক্রিমি, কুষ্ঠ, কফ, আনাহ,  
শোথ ও উদর রোগ নিবারিত হয় ।

## অথ নারীহুগুণাঃ ।

নারীয়া লঘু পয়ঃ শীতঃ দীপনঃ বাতপিত্তজিৎ ।  
চক্ষুঃশূলোভিষাতঘ্নং নস্ত্যশ্চ্যাতনয়োর্বরম্ ॥

নারীহুগুণঃ ॥

নারীহু—লঘু, শীতল, দীপন, বায়ু পিত্ত  
এবং চক্ষুঃশূল ও অভিষাত নাশক । ইহা নস্ত  
ও আশ্চ্যাতন ক্রিয়ার শ্রেষ্ঠোপযোগী ।

## অথ ধারোক্ষাদিহুগুণাঃ ।

ধারোক্ষং গোপয়ো বলাৎ লঘু শীতঃ সুধাসমম্ ।  
দীপনক ত্রিদোষঘ্নং তক্তারামিশিরং তাজেৎ ।  
ধারোক্ষং শস্ততে গব্যঃ ধারাগীতস্ত মাহিবম্ ।  
শূতোক্ষমাবিকং পথ্যং শূতগীতমজাপয়ঃ ॥  
আমং কীরমতিষ্যাদি শুক্রশ্লেষ্মামবর্জনম্ ।  
জেষং সর্দমপথ্যস্ত গব্যমাহিববর্জিতম্ ॥  
নারীকীরস্তামেব হিতং নতু শূতং হিতম্ ।  
শূতোক্ষং ককবাতঘ্নং শূতগীতস্ত পিত্তঘ্নং ॥  
জর্দোষকং কীরশিষ্টমামায়ুতরং পয়ঃ ।  
জলেন রহিতং হৃৎকমতিপকং যথা যথা ।  
তথা তথা গুরু স্নিগ্ধং বৃষাং বলবিবর্জনম্ ॥

ধারোক্ষ হুগুণঃ ॥

ধারোক্ষ গব্য হুগু—বলকারক, লঘু,  
শীতল, অমৃততুল্য, অগ্নিদীপক ও ত্রিদোষ-  
নাশক । ( গাভীদোহন কালে হুগু ভ্রাবতঃ  
গরম থাকে, তাহাকে ধারোক্ষ হুগু কহে । )  
ধারোক্ষ গব্য হুগুই প্রশস্ত, কিন্তু ঐ হুগু শীতল  
হইলে তাহা পরিত্যাগ করিবে । মাহিব হুগু  
দোহনের পর শীতল হইলে গুণকারী হয়,

মেঘীহুগু শূতোক্ষ অবস্থায় ( জাল দেওয়ার  
পর শীতল না হওয়া পর্যন্ত ) এবং ছাগীহুগু  
শীতল হইলে গুণকারক হয় । গব্য ও মাহিব  
হুগু ভিন্ন সমস্ত কাঁচা হুগু,—অভিষানী, গুরু,  
শ্লেষ্মা ও আমবর্জক এবং অপথ্য । নারীহুগু  
কাঁচাই হিতকর, ইহা স্নিক অহিতকর । জাল  
দেওয়া হুগু গরম অবস্থায় পান করিলে কফ  
ও বায়ু এবং শীতল করিয়া পান করিলে পিত্ত  
নষ্ট হয় । অর্দেক জল ও অর্দেক হুগু একত্র  
পাক করিয়া হুগুবিশেষ থাকিতে নামাইলে  
তাহা অত্যন্ত লঘু হয় । জলহীন হুগু যত  
অধিক পাক করা যায়, ততই তাহা গুরু,  
স্নিগ্ধ, বীৰ্য্যকারক ও বলবর্জক হয় ।

## অথ সন্তানিকা-গুণাঃ ।

সন্তানিকা গুরুঃ শীতা বৃষ্যা পিত্তাপ্রবাতমুৎ ।  
তর্পণং বৃহৎ । স্নিগ্ধা বলাসবলগুরুলা ॥

হুগুগুণঃ সরের গুণঃ ॥

হুগুগুণঃ সর,—গুরু, শীতবীৰ্য্য, রতিশক্তি-  
বর্জক, রক্তপিত্তনাশক, বাতঘ্ন, তৃপ্তিকর,  
পুষ্টিকারক, স্নিগ্ধ এবং ইহা কফ, বল ও শুক্র-  
জনক ।

## অথ খণ্ডাদিযুক্তহুগুগুণাঃ ।

খণ্ডেন সহিতং হুগুং কককুং পবনাপহম্ ।  
সিতাসিতোপলাযুক্তং শুক্রলা ত্রিমলাপহম্ ।  
সক্তকং মূত্রকৃচ্ছ্রং পিত্তরেমকরং পরম্ ॥

খণ্ডাদি-মিশ্রিত হুগুগুণঃ ॥

খণ্ডযুক্ত হুগু,—কফকারক ও বায়ুনাশক ।  
চিনি ও মিছরী সংযুক্ত হুগু শুক্রজনক ও  
ত্রিদোষনাশক । শুড় মিশ্রিত হুগু মূত্রকৃচ্ছ্র  
নাশক এবং পিত্ত ও শ্লেষ্মা বর্জক ।

অথ দুগ্ধসেবনস্য সময়বিশেষে গুণাঃ ।

বুধ্যং বৃংহণমগ্নিদীপনকরং পূর্বাত্মকালে পয়ো  
মধ্যাহ্নে তু বলাবহং কফহরং পিত্তাপহং দীপনম্ ।  
বালে বুদ্ধিকরং ক্ষয়েহক্ষয়করং বুদ্ধেহু রেতোবহং  
রাত্রে পথ্যমনেকদোষশমনং চক্ষুহিতং সংস্থতম্ ॥

বদন্তি পেষং নিশি কেবলং পয়ো  
ভোজ্যং ন তেনেহ সহোদনাদিকম্ ।

ভবেদজীর্ণং ন শরীত সৰ্ব্বথা

ক্ষীরস্ত পীতস্ত ন শেষমুৎসজ্জং ॥

বিদাহীক্ষুরপানানি দিবা ভুক্তে হি যম্মরঃ ।  
তদ্বিদাহপ্রশান্ত্যর্থং রাত্রে ক্ষীরং সদা পিবেৎ ॥  
দীপ্তানলে কুশে পুংসি বালে বুদ্ধে পয়ঃপ্রিয়ে ।  
মতং হিততমং দুগ্ধং সদাঃশুক্করং যতঃ ॥

সময়বিশেষে দুগ্ধপানের গুণ ।

পূর্বাহ্নে দুগ্ধ পান করিলে শরীরের পুষ্টি,  
অগ্নির দীপ্তি ও শুক্রের বৃদ্ধি হয় । মধ্যাহ্নে  
সেবিত দুগ্ধ বলকারক, কফহারক, পিত্তনাশক  
ও অগ্নিদীপক । বাল্যাবস্থায় দুগ্ধপান করিলে  
শরীরের পুষ্টি, ক্ষয়রোগে দুগ্ধপান করিলে  
ক্ষয়ের নিবারণ, বৃদ্ধাবস্থায় দুগ্ধ পান করিলে  
শুক্রের বর্দ্ধন এবং রাত্ৰিতে দুগ্ধ পান করিলে  
শরীরের হিতসাধন, নানাদোষের নাশ  
ও চক্ষুর জ্যোতিবৃদ্ধি হয় । রাত্ৰিকালে অন্ন-  
দ্রব্য সহিত দুগ্ধ পান না করিয়া, কেবলমাত্র  
দুগ্ধ পান করিবে । অজীর্ণ-আশঙ্কায় কিছু  
ক্ষণ শয়ন করিবে না । দুগ্ধ পান করিয়া

পাত্রে অবশেষ রাখা উচিত নহে । যে ব্যক্তি  
দিবসে বিদাহী অন্ন পান ভোজন করে, তজ্জ-  
নিত বিদাহশাস্তির নিমিত্ত তাহার রাত্ৰি-  
কালে কেবল দুগ্ধ পান করা উচিত । কৃশ,  
বালক, বৃদ্ধ, দুগ্ধপ্রিয় ও দীপ্তানল ব্যক্তির  
পক্ষে দুগ্ধ বিশেষ হিতকারক ; যেহেতু দুগ্ধ  
সেবনে সদাঃ শুক্কবৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

অথ মথিতস্য দুগ্ধস্য গুণাঃ ।

ক্ষীরং গব্যমখাজং বা কোফং দণ্ডাহতং পিবেৎ ।

লঘু বুধ্যং জ্বরহরং বাতপিত্তকফাশয়ম্ ॥

মথিত দুগ্ধের গুণ ।

মথিত দ্বেষদুগ্ধ গব্য কিংবা ছাগদুগ্ধ লঘু,  
বুধ্য এবং জ্বর, বায়ু, পিত্ত ও কফ নাশক ।

অথ নিন্দিতং দুগ্ধম্ ।

বিবর্ণং বিরসকান্নং দুৰ্গন্ধং গ্রথিতং পয়ঃ ।

বর্জয়েদরসলবণ-যুক্তং কুষ্ঠাদিকৃৎ যতঃ ॥

যে দুগ্ধ বিবর্ণ, বিরস, অন্নরসাস্থিত, দুৰ্গন্ধ-  
যুক্ত ও গ্রথিত ( ছ্যাকড়া ছ্যাকড়া ) এবং যাহা  
অন্ন অথবা লবণরসসংযুক্ত, তাহা পরিত্যাগ  
করিবে ; কারণ এতাদৃশ দুগ্ধ সেবনে কুষ্ঠ  
প্রভৃতি রোগ জন্মে ।

ইতি দুগ্ধবর্ণঃ ।



## অথ দধিবর্গঃ ।

### অথ দধিগুণাঃ ।

দধাঞ্চ দীপনং স্নিগ্ধং কষায়ানুরসং গুরু ।  
পাকেকরং গ্রাহি পিত্তাধ-শোথদমনং কফপ্রদম্ ॥  
মূত্রকৃচ্ছ্রে প্রতিজ্ঞায়ে শীতকে বিষমজরে ।  
অতীসারেরংকটো কাণ্যে শততে বসন্তকৃৎ ॥

দধির গুণ ।

দধি—উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নিদীপক, স্নিগ্ধ, কষা-  
য়ানুরস, গুরু, অন্নবিপাক, মলসংগ্রাহক এবং  
ইহা রক্তপিত্ত, শোথ, মেদ ও কফ বর্জক ।  
দধি,—মূত্রকৃচ্ছ্র, প্রতিজ্ঞায়, শীতক জ্বর, বিষম  
জ্বর, অতিসার, অরুচি ও কাশ্যরোগে প্রশস্ত ।  
ইহা বল ও শুক্রবর্জক ।

### অথ গোদধিগুণাঃ ।

গবাং দধি বিশেষণে স্বাছু বলাং রুচিপ্রদম্ ।  
পবিত্রং দীপনং স্নিগ্ধং পুষ্টিকৃৎ পবনাপহম্ ॥  
উক্তং দগ্ধাশেষাণাং মধ্যে গবাং গুণাধিকম্ ।

গব্য দধির গুণ ।

গব্যদধি,—অতি মধুররস, বলকারক,  
রুচিপ্রদ, পবিত্র, অগ্নিদীপক, স্নিগ্ধ, পুষ্টি-  
কারক ও বায়ুনাশক । সকল প্রকার দধির  
মধ্যে গব্যদধিই শ্রেষ্ঠ ।

### অথ মাহিবদধিগুণাঃ ।

মাহিষং দধি স্নিগ্ধং স্নেহমলং বাতপিত্তহৃৎ ।  
স্বাছুপাকমতিমানি বুধং গুরুপ্রদুষকম্ ॥

মাহিষ দধির গুণ ।

মাহিষ দধি,—অতিশয় স্নিগ্ধ, স্নেহকারক,  
বাতপিত্ত নাশক, মধুরবিপাক, অভিষান্দী,  
গুরুকারক, গুরু ও রক্তদূষক ।

### অথ ছাগদধিগুণাঃ ।

আজং দধাত্তমং গ্রাহি লঘু দোষত্রয়াপহম্ ।  
শততে শ্বাসকাসার্শঃ কষয়কাশোর্গু দীপনম্ ॥

ছাগ দধির গুণ ।

ছাগদধি—অত্যন্ত সংগ্রাহী, লঘু, ত্রিদোষ-  
নাশক, অগ্নিদীপক এবং ইহা শ্বাস, কাস,  
অর্শঃ, ক্ষয় ও কাশ্যরোগে প্রশস্ত ।

### অথ শর্করাদিসহিতদধিগুণাঃ ।

শর্করং দধি শ্রেষ্ঠং তৃষ্ণাপিত্তপ্রদাহজিৎ ।  
সন্তুড়ং বাতমুদ বুধং বুৎহণং তর্পণং গুরু ॥

চিনি ও শুড় সংযুক্ত দধির গুণ ।

চিনিমিশ্রিত দধি—শ্রেষ্ঠ এবং ইহা তৃষ্ণা,  
রক্তপিত্ত ও দাহ নাশক । শুড়যুক্ত দধি—  
বাতনাশক, গুরুজনক, পুষ্টিবর্জক, তৃষ্ণি-  
কারক ও গুরুপাক ।

### অথ রাত্রৌ দধিভোজননিষেধঃ ।

ন নক্তং দধি ভুঞ্জীত ন বাপ্যয়ুতশর্করম্ ।  
নামুদগ্ধং নাকৌলং নোঞ্চ নামলকৈর্বিন' ॥  
শততে দধি নো রাত্রৌ শত্কাধুয়ুতায়িতম্ ।  
রক্তপিত্তকফোথেরু বিকারেরু তু নৈব তৎ ॥

রাত্রিতে দধি ভোজন নিষেধ ।

রাত্রিতে দধি ভোজন করিবে না ।  
ভোজন করিতে ইহলে যত, চিনি, মুদগযুষ  
মধু বা আমলকী ইহাদের কোন একটী  
মিশ্রিত না করিয়া বা উষ্ণ না করিয়া পান  
করিবে না । অর্থাৎ ঐ সকল দ্রব্য সংযুক্ত  
বা উষ্ণ করিয়া দধিপান করিবে । গ্রহাস্তরেও

উক্ত আছে, রাত্রিতে দধি প্রশস্ত নহে, কিন্তু  
স্বত ও জলসংযুক্ত করিয়া পান করিলে  
দোষ হয় না। রক্তপিত্ত ও কফোথ রোগে  
দধি সেব্য নহে ।

অথ সরস্য মস্তনশ্চ লক্ষণং গুণাশ্চ ।

দগ্ধতুগরি যো ভাগো ঘনঃ স্নেহসমম্বিতঃ ।  
স লোকে সর ইতুক্তো দগ্ধো ন ওস্ত মস্ত্বতি ॥  
সরঃ স্বাদুত্বকৃৎসো বাতবৃদ্ধিপ্রণাশনঃ ।  
সোহরো বস্তিপ্রশমনঃ পিত্তপ্লেথ্ববিবর্জনঃ ॥  
মস্ত ক্রমহরং বলাং লঘু ভক্তাভিলাষকৃৎ ।  
প্রোতাভিশোধনং হ্লাদি কফতৃৎসানিলাপহম্ ।  
অব্যয়ঃ প্রাণনং শীঘ্রং ভিনতি মলসংকরম্ ॥

ইতি দধিবর্গঃ ॥

—০০—

অথ তক্রবর্গঃ ।

—০০—

অথ তক্রম্ ।

ঘোলন্ত মথিতং তক্রমৃদধিচ্ছিক্কাপি চ ।  
সুসরং নিৰ্জ্জলং ঘোলং মথিতস্তদরোদকম্ ।  
তক্রং পাদজলং প্রোক্তমৃদধিং স্বর্দ্ধবারিকম্ ।  
ছিক্কা সারহীনা ত্রাৎ স্বচ্ছা প্রচুরবারিকা ।  
ঘোলন্ত শর্করাযুক্তং গুণৈর্জৈরং রসালবৎ ॥  
বাতপিত্তহর্যু ঘোলং মথিতং কফপিত্তহর্যু ।  
তক্রং গ্রাহি কষায়গ্রং স্বাদুপাকরনং লঘু ॥  
বীৰ্য্যোক্ষং দীপনং বৃধ্যং প্রাণনং বাতনাশনম্ ।  
গ্রহণাদিমতাং পথ্যং ভবেৎ সংগ্রাহি লামবাৎ ॥  
কিঞ্চ স্বাদুবিপাকিত্বাং চ পিত্তপ্রকাপণম্ ।  
কষায়োক্ষিকশিত্বাত্ত্রোক্ষাক্কাপি কফাপহম্ ॥  
ন তক্রসেবী ব্যথতে কদাচিত্ত তক্রদক্ষাঃ প্রভবন্তি রোগাঃ ।  
যথা সুরাণামমৃতং স্বধায় তথা নরাণাং ভূবি তক্রমাহঃ ॥  
উদম্বিং কফকৃৎসলাং শ্রমঘ্নং পরমং মতম্ ।  
ছিক্কা শীতলা লঘু পিত্তশ্রমতৃৎসাহরী ।  
ব্যতমুৎ কফকৃৎস সা তু দীপনী লবণাধিতা ।

দধির সর ও মাতের গুণ ।

দধির উপরিস্থ স্নেহসমম্বিত ঘনীভূত পদা-  
র্থকে দধির সর বলা যায় এবং দধির মণ্ডকে  
মস্ত বা মাত বলে। দধির সর—মধুররস, গুরু-  
পাক ও শুক্রবদ্ধক। ইহা বায়ু ও অগ্নিনাশক।  
ঐ সর অন্নরসান্বিত হইলে বস্তিশোধক  
এবং পিত্ত ও কফের বদ্ধক হইয়া থাকে।  
দধির মাত—ক্রান্তিনাশক, বলকারক, লঘু,  
অন্নভিলাষজনক, শ্রোতঃসমূহের শোধন-  
কারক, আত্মলাভজনক, কফঘ্ন, পিপাসা-  
নাশক, বাতাপহারক, অব্যয় ও প্রীতিজনক।  
ইহা শীঘ্রই সঞ্চিত মল বিরেচিত করিয়া থাকে।

ঘোল, মথিত, তক্র, উদম্বিং ও ছিক্কা,

এই পাঁচটা তক্রের ভেদ। তন্মধ্যে সরের  
সহিত নিৰ্জ্জল দধি মস্থন করিলে তাহাকে  
ঘোল বলে; সরবিহীন দধি জলের সহিত  
মস্থন করিলে তাহাকে মথিত বলে। চতু-  
র্থাংশ জলের সহিত দধি মস্থন করিলে  
তাহাকে তক্র ও অর্দ্ধাংশ জলের সহিত দধি  
মস্থন করিলে তাহাকে উদম্বিং এবং বহু  
পরিমাণে জল মিশ্রিত করিয়া মস্থন করিলে  
যে স্বচ্ছপদার্থ থাকে, তাহাকে ছিক্কা  
বলা যায়।

চিনিসংযুক্ত ঘোল রসালার জ্বায় গুণ-  
কারী।

ঘোল—বায়ু ও পিত্ত নাশক। মথিত—কফ ও পিত্ত নাশক। তক্র—ধারক, কষায়-অন্ন-মধুর রস, মধুরবিপাক, লঘু, উষ্ণ-বীৰ্য্য, অগ্নিদীপ্তিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, তৃপ্তিজনক ও বায়ু নাশক। ইহা গ্রহণী প্রভৃতি রোগগ্রস্ত ব্যক্তিদিগের পক্ষে হিতকর; পরন্তু তক্র লঘু বলিয়া ধারক, বিপাকে মধুর হয়, বলিয়া তাহা পিত্তপ্রকোপক নহে, কষায়ত্ব, উষ্ণত্ব, অবিকাশিত্ব এবং রুক্ষতা হেতু তক্র কফ নষ্ট করিয়া থাকে।

তক্রসেবনকারী ব্যক্তিকে কোন ক্লেশ অনুভব করিতে হয় না এবং তক্র সেবন করিলে কোন রোগগ্রস্তও হইতে হয় না। পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন, যেমন অমৃতপান দেবগণের সুখাবহ, তক্রপ তক্র পান মানবগণের সুখপ্রদ হয়।

উদাংশি—কফবর্দ্ধক, বলকারক এবং অত্যন্ত শ্রান্তিনাশক। ছচ্ছিকা—শীতবীৰ্য্য, লঘু, কফকারক এবং ইহা পিত্ত, শ্রম, পিপাসা ও বায়ু নাশক। উহা লবণসংযুক্ত হইলে অগ্নিদীপ্তিকারক হইয়া থাকে।

অথোক্লতঘৃতস্তোকোদ্ধাতানুদ্রুত-

ঘৃতানাং তক্রাণাং গুণাঃ ।

সমুদ্রতবৃত্তং তক্রং পথাং লঘু বিশেষতঃ ।

ভোকোদ্ধাতবৃত্তং তন্মাদগুরু বৃষাং কফাবহম্ ।

অমুদ্রুতবৃত্তং সালং গুরু পুষ্টিকরপ্রদম্ ॥

যে তক্রের ঘৃত সম্যক উদ্ধৃত করা হইয়াছে, তাহা অত্যন্ত হিতকর ও লঘু। যে তক্রের ঘৃত অল্প পরিমাণে উদ্ধৃত করা হয়, তাহা উহা অপেক্ষা গুরু, পুষ্টিকারক এবং কফজনক। যে তক্র হইতে একেবারে ঘৃত উদ্ধৃত করা হয় না, তাহা ঘন, গুরু, পুষ্টিকারক এবং কফজনক হইয়া থাকে।

অথ দোষবিশেষে ব্যাধিবিশেষে চ

তক্রবিশেষাঃ ।

বাতেশ্বরং শত্রেতে তক্রং শুষ্ঠীসৈন্ধবসংযুক্তম্ ।

পিণ্ডে বাহু সিংহযুক্তং সর্বোষমধিকে কফে ॥

হিন্দুজীরযুক্তং ঘোলং সৈন্ধবেন চ সংযুক্তম্ ।

ভবেদতীৰ বাতঘ্নমণৌহিতিসারহং পরম্ ॥

রুচিদং পুষ্টিদং বলাং বস্তিশূলবিনাশনম্ ।

মূত্রকৃচ্ছ্রে তু সঙ্কড়ং পাণ্ডুরোগে সচিক্রম্ ॥

বায়ুপ্রশান্তির নিমিত্ত শুষ্ঠী ও সৈন্ধব-সম্মিত অন্নরসযুক্ত তক্র প্রশস্ত। পিত্তপ্রশমনের নিমিত্ত চিনিংসংযুক্ত মধুররসাম্মিত ঘোল ব্যবহার্য। কফ-উপশমের নিমিত্ত ত্রিকটু-সংযুক্ত ঘোল প্রযোজ্য। হিন্দু জীরা ও সৈন্ধব সংযুক্ত ঘোল—অত্যন্ত বায়ুনাশক, রুচিজনক, পুষ্টিকারক, বলপ্রদ, বস্তিগত শূলনাশক, ইহা অর্শ ও অতীসার বিনাশের পক্ষে শ্রেষ্ঠ। মূত্রকৃচ্ছরোগে গুড়ের সহিত এবং পাণ্ডুরোগে চিতামুলের সহিত ঘোল প্রযোজ্য।

অথামপকৃতক্রগুণাঃ ।

তক্রমাংস কফং কোষ্ঠে হস্তি কঠে কঠোতি চ ।

পীনসখাসকাসাদৌ পকমেব প্রযোজ্যে ॥

অপকৃতক্র—কোষ্ঠগত কফনাশক, কিন্তু কঠগত কফের বৃদ্ধি করিয়া থাকে। পকৃতক্র—পীনস, খাস ও কাস প্রভৃতি রোগে প্রযোজ্য।

অথ তক্রসেবননিমিত্তানি ।

শীতকালেংগ্রিমাল্যে চ তথা ষাত্যমল্যে চ ।

অরুচৌ শ্রোতস্যাং রোধে তক্রং জ্ঞানযুক্তোপমম্ ॥

তৎ তু হস্তি গরুড়াদি-প্রসেকবিষমজ্ঞানম্ ।

পাণ্ডুমেদোঃপ্রহরণৌ-মূত্রগ্রহভগলানম্ ॥

মেহঃ শুষ্কমতীসারঃ শূলগ্রহোদরাকটীঃ ।

দ্বিত্যকোষ্ঠগতব্যাধীনু কৃষ্টশোণিত্বব্যাক্রীড়নম্ ॥

শীতকাল, মন্দাগ্নি, বায়ুরোগ, অরুচি, রোগে এবং স্রোতঃ সকল রুদ্ধ হইলে তক্র অমৃতের স্থায় উপকার করে। ইহা গরদোষ, বনি, প্রেসেক, বিষমজ্বর, পাণ্ডু, মেদ, গ্রহণী, অর্শঃ, মূত্রাঘাত, ভগন্দর, প্রমেহ, গুল্ম, অতীসার, শূল, প্লীহা, উদর, অরুচি, মিত্র, কোষ্ঠগতরোগ, কুষ্ঠ, শোথ, পিপাসা ও ক্রিমি বিনষ্ট করিয়া থাকে।

অথ তক্রস্যাবিষয়াঃ ।

নৈব তক্রং ক্ষতে দত্তারোক্ষকালে ন হুর্দলে ।  
ন মুচ্ছাভ্রমদাহবু ন রোগে রক্তপিণ্ডজে ॥

ক্ষতরোগে, গ্রীষ্মকালে, দুর্বল ব্যক্তিকে, মুচ্ছারোগে, ভ্রমরোগে, দাহরোগে এবং রক্তপিণ্ডে তক্রপ্রয়োগ করিবে না।

অথ গব্যাদীনাং তক্রাণাং  
বিশিষ্টা গুণাঃ ।

যাহ্মজানি দধীম্ভো তদগুণং তক্রাদিশেৎ ॥

গব্য দধি প্রভৃতি আট প্রকার দধির  
যেক্রপ গুণ কথিত হইয়াছে, তত্তজ্জাত  
তক্রেরও সেই সেই গুণ জানিবে।

ইতি তক্রবর্গঃ ।

—oo—

## অথ নবনীতবর্গঃ ।

অথ নবনীতস্য নামানি গুণাশ্চ ।

• মুক্ষণং সরজং হৈয়ঙ্গবীনং নবনীতকম্ ।  
নবনীতং হিতং গব্যং বুধ্যং বর্ণবলাধিকৃতং ॥  
সংগ্রাহি বাতপিত্তাত্মককায়গোহর্দিতকাসহং ।  
উদ্ধিতং বালকে বুদ্ধে বিশেষাদমৃতং শিশোঃ ॥

মুক্ষণ, সরজ, হৈয়ঙ্গবীন ও নবনাত, এই  
কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ, মাখন ইহার  
প্রচলিত নাম ।

গব্যানবনীত—দ্বিতজনক, পুষ্টিকারক, বর্ণ-  
প্রসাদক, বলকারক, অগ্নিবর্দ্ধক, ধারক এবং  
ইহা বায়ু, রক্তপিণ্ডঃ, ক্ষয়, অর্শ, অর্দিত-বায়ু  
ও কাস নাশক। নবনীত বালক ও বৃদ্ধ  
সকলেরই উপকারী, ইহা শিশুর পক্ষে অমৃত-  
তুল্য।

অথ মাহিসনবনীতগুণাঃ ।

নবনীতং মহিম্যাস্ত বাতপ্রেম্মকরং গুণং ।  
দাহপিত্তভ্রমহরং মেদঃশুক্ৰবিবর্দ্ধনম্ ॥

মাহিষ নবনীত—বায়ুবর্দ্ধক, কফকারক,  
শুক্র, মেদোবর্দ্ধক, শুক্রজনক এবং ইহা দাহ,  
পিত্ত ও ভ্রম নাশক।

অথ পয়সো নবনীতস্য গুণাঃ ।

হৃক্ষোথং নবনীতস্ত চক্ষুযাং রক্তপিণ্ডহৃতং ।  
বুধ্যং বল্যমতিমিধং মধুরং গ্রাহি শীতলম্ ॥

হৃক্ষোদ্ধৃত নবনীত—চক্ষুর হিতকারক,  
রক্তপিণ্ডনাশক, শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, অতি-  
শয় ম্লিধ, মধুরস, ধারক ও শীতবীৰ্য্য।

অথ সদ্যঃসমুদ্ভূতনবনীতগুণাঃ ।

নবনীতস্ত সত্ত্বশ্চ বাহু গ্রাহি হিমং লঘু ।  
মেধাং কিঞ্চিৎ কষায়াম্রমীষগুক্রাংশসংক্রমাৎ ॥

সদ্য উদ্ভূত নবনীত—মধুররস, ধারক, শীতবীৰ্য্য, লঘু ও মেধাজনক । অন্ন তক্রাংশ-সংযুক্ত থাকায় এই নবনীত কিঞ্চিৎ কষায়াম্র রস হইয়া থাকে ।

অথ চিরন্তননবনীতগুণাঃ ।

সক্ষারকটুকারহৃদ্যাদ্যঃকুট্টকারকম্ ।  
হেথলং গুরু মেদস্তং নবনীতং চিরন্তনম্ ॥

বহুকালোৎপন্ন নবনীত—গুরু, কফ-কারক ও মেদোবর্দ্ধক এবং ইহা ক্ষারসংযুক্ত কটু-অম্লরস বলিয়া বসি, অর্শ ও কুষ্ঠরোগ উৎপাদন করিয়া থাকে ।

ইতি নবনীতবর্গঃ ॥

— ০০ —

## অথ স্নাতবর্গঃ ।

— ০০ —

অথ স্নাতস্য নামানি গুণাশ্চ ।

স্নাতমাজাং হবিঃ সর্পিঃ কণাশ্চে তদগুণা অথ ।  
স্নাতং রসায়নং বাহু চক্ষুযাং বহ্নিদীপনম্ ॥  
শীতবীৰ্য্যং বিষালক্ষ্মী-পাপপিত্তানিলাপহম্ ।  
অন্নভিষাদি কান্তোজস্তেজোলাবণ্যবুদ্ধিকৃৎ ॥  
শ্বরস্বতিকরং মেধামায়ুযাং বলকৃৎগুরু ।  
উদাবর্তজরোন্মাদ-শূলানাহত্রগান্ হরেৎ ।  
মিষ্ণুং কফকরং রক্ষঃ-ক্ষয়বীসর্পরক্তনুং ॥

স্নাত, আজ্য, হবিঃ ও সর্পিঃ এই কয়েকটা একপর্যায়ক শব্দ । স্নাত—রসায়ন, মধুররস, চক্ষুর হিতকারক, অগ্নির দীপক, শীতবীৰ্য্য, অন্ন অভিষাদী, কান্তিজনক, ওজোবাহুবর্দ্ধক, তেজস্কর, লাভণ্যবর্দ্ধক, বুদ্ধিজনক, স্বরবর্দ্ধক, শ্বতিকারক, মেধাজনক, আয়ুষ্কর, বলজনক, গুরু, মিষ্ণু, কফকর, রক্ষোহ্ন এবং ইহা বিষ, অলক্ষ্মী, পাপ, পিত্ত, বায়ু, উদাবর্ত, জ্বর, উন্মাদ, শূল, আনাহ, ব্রণ, ক্ষয়, বীসর্প ও রক্তদোষনাশক ।

অথ গব্যস্নাতস্য গুণাঃ ।

গব্যং স্নাতং বিশেষেণ চক্ষুযাং বৃক্ষ্যমগ্রিকৃৎ ।  
বাহুপাকরসং শীতং বাতপিত্তকফাপহম্ ॥  
মেধালাবণ্যকান্তোজস্তেজোবুদ্ধিকরং পরম্ ।  
অলক্ষ্মীপাপরক্ষোহ্নং বয়ঃ স্থাপকং গুরু ॥  
বলং পবিত্রনায়ুযাং স্নগন্ধলাং রসায়নম্ ।  
স্নগন্ধং রোচনং চাক্র সর্পাজোহু গুণাধিকম্ ॥

গব্যস্নাত—চক্ষুর অত্যন্ত হিতকর, গুরু-জনক, অগ্নিবর্দ্ধক, মধুররস, মধুরবিপাক, শীতবীৰ্য্য, বাতহ্ন, পিত্তনাশক, কফাপহারক, মেধাজনক, লাভণ্যবর্দ্ধক, কান্তিপ্রদ, ওজো-বাহুবর্দ্ধক, অত্যন্ত তেজস্কর, অলক্ষ্মী-(দোৰ্ভাগ্য)-বিনাশক, পাপহারক, রক্ষোহ্ন, বয়ঃস্থাপক, গুরু, বলকর, পবিত্র, আয়ুষ্কর, মঙ্গলজনক, রসায়ন, স্নগন্ধ, রুটিকারক ও মনোজ্ঞ ; ইহা সমস্ত স্নাত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ ।

অথ মাহিষঘৃতগুণাঃ ।

মাহিষঘৃতং বাহু পিত্তরক্তানিলাপহম্ ।  
শীতলং শ্লেষ্মলং বৃষাং শুক্লং বাহু বিপচাত্তে ॥

মাহিষ ঘৃত—মধুররস, রক্তপিত্তহর, বায়ু-  
নাশক, শীতবীৰ্য্য, কফকারক, শুক্রবর্দ্ধক, গুরু  
এবং বিপাকে মধুর ।

অথ ছাগঘৃতগুণাঃ ।

আজ্ঞমাজ্ঞং কেরোতাগ্নিং চক্ষুযাং বলবর্দ্ধনম্ ।  
কাসে শ্বাসে ক্ষয়ে চাপি হিঃ পাকে ভবেৎ কটু ॥

ছাগঘৃত—অগ্নিবর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকারক,  
বলবর্দ্ধক, কটুবিপাক এবং ইহা কাস, শ্বাস ও  
যক্ষ্মরোগে হিতকর ।

অথোষ্ট্রঘৃতগুণাঃ ।

ওষ্ট্রং কটু ঘৃতং পাকে শোষক্রিমিবিষাপহম্ ।  
দীপনং কফহত্যয়ং কঠগুণোদরপাণম্ ॥

উষ্ট্রঘৃত—কটুবিপাক, অগ্নিদীপ্তিকারক,  
এবং ইহা শোষ, ক্রিমি, বিষদোষ, কফ, বায়ু,  
কুষ্ঠ, গুল্ম ও উদররোগনাশক ।

অথাবিকঘৃতগুণাঃ ।

পাকে লঘাবিকং সর্পিঃ সর্পরোগবিনাশনম্ ।  
বৃদ্ধিং কেরোতি চাত্ত্বীনাগশরীশকরাপহম্ ।  
চক্ষুযাংগ্নিধুক্ষণং বাতদোষনিবারণম্ ॥

মেঘীঘৃত—লঘুপাক, সর্পরোগহর, অস্থি-  
বর্দ্ধক, চক্ষুর হিতকারক, জঠরাগ্নির উত্তেজক,  
এবং ইহা অশ্মরী, শর্করা ও বাতদোষ নাশক ।

অথ নারীঘৃতগুণাঃ ।

ককেহনির্মে যোনিদোষে পিত্তে রক্তে চ তক্তিতম্ ।  
চক্ষুযামাজ্ঞং গ্রীবাং বা সর্পিঃ শ্বাদঘৃতোপমম্ ॥

নারীঘৃতজাত ঘৃত—চক্ষুর হিতকর এবং  
ইহা কফ, বায়ু, যোনিব্যাপ্ত, রক্তজটিল ও পিত্তে  
হিতকারক ; ইহা অমৃততুল্য গুণকারী ।

অথাস্বীঘৃতগুণাঃ ।

বৃদ্ধিং কেরোতি দেহাগ্নেয়ং যু পাকে বিষাপহম্ ।  
তর্পণং নেত্ররোগহরং দহহুদ্রবায়ুঘৃতম্ ॥

ঘোটকীজাতঘৃত—দেহ ও অগ্নিবৃদ্ধিকারক,  
লঘুপাক, তৃপ্তিকর, এবং বিষদোষ, নেত্ররোগ  
ও দাহরোগ নাশক । ( গর্দভ প্রভৃতি একশফ  
জন্তুর ঘৃতও উক্তবিধ গুণযুক্ত ) ।

অথ দুগ্ধঘৃতগুণাঃ ।

ঘৃতং দুগ্ধভবং গ্রাহি শীতলং নেত্ররোগহরং ।  
নিহন্তি পিত্তদাহাং যদমচ্ছাভমানিলান্ ॥

দুগ্ধমুদ্রনোদৃত ঘৃত—পারক, শীতবীৰ্য্য,  
ইহা নেত্ররোগ, পিত্ত, দাহ, রক্তদোষ,  
মদরোগ, মূর্ছা, ভ্রম ও বায়ু নাশক ।

অথ হস্তনদধিজঘৃতগুণাঃ ।

হবির্জন্তুনছুক্ষোথং তৎ স্তন্ধৈয়ঙ্গবীনকম্ ।  
হৈয়ঙ্গবীনং চক্ষুযাং দীপনং রুচিকৃৎ পরম্ ।  
বলকৃৎ হরণং বৃষাং বিশেষাজ্ঞানশনম্ ॥

গতদিবসীয় ছুক্কোদ্রব ঘৃতকে হৈয়ঙ্গবীন  
বলা যায় । হৈয়ঙ্গবীন—চক্ষুর হিতকারক,  
অগ্নির দীপক, অত্যন্ত রুচিকর, বলবর্দ্ধক,  
পুষ্টিকারক ও শুক্রবর্দ্ধক । ইহা জরে অত্যন্ত  
উপকার করে ।

অথ পুরাণঘৃতস্য গুণাঃ ।

বর্গাধ্বং ভবেদাজ্ঞং পুরাণং তৎ ত্রিদোষহরং ।  
মূর্ছাকুষ্ঠবিষোদ্রাদাপশ্মারতিমিরাপহম্ ॥  
যথা যথাগিলং সর্পিঃ পুরাণমধিকং ভবেৎ ।  
তথা তথা গুণৈঃ যৈঃ যৈরধিকং তদ্বদাকৃতম্ ॥

সংবৎসরোষিত ঘৃতকে পুরাতন ঘৃত বলা  
যায় । পুরাতন ঘৃত—ত্রিদোষনাশক এবং ইহা  
মূর্ছা, কুষ্ঠ, বিষ, উন্মাদ, অপশ্মার ও তিমির-  
রোগ নষ্ট করিয়া থাকে । উপরি উক্ত সমস্ত

যুতই যত অধিক পুরাতন হইবে, ততই তাহাদের গুণের আধিক্য হইবে ।

### অথ নূতনস্য যুতস্য বিষয়াঃ ।

মোজয়েন্নবমেবাজ্ঞাং ভোজনে তর্পণে শ্রমে ।

বলক্ষয়ে পাণ্ডুরোগে কামলানেত্ররোগয়োঃ ॥

ভোজন, তর্পণ, শ্রম, বলক্ষয়, পাণ্ডুরোগ, কামলা ও নেত্ররোগে নূতন যুত ব্যবহার করিবে ।

### অথ যুতপ্রয়োগস্যবিষয়াঃ ।

রাজযক্ষ্মনি বালে চ বৃদ্ধে শ্লেষ্মকৃতে গদে ।

রোগে সাম্যে বিহৃচ্যাক্ত বিবন্ধে চ মদাত্যয়ে ।

অরে চ দহনে মন্দে ন সর্পির্গহ মম্বতে ॥

রাজযক্ষ্মা, কফরোগ, আমজন্ম রোগ, বিহৃচিকা, বিবন্ধ, মদাত্যয়, জ্বর ও মন্দাগ্নি, এই সকল রোগে এবং বালক ও বৃদ্ধ ব্যক্তির পক্ষে যুত উপকারী নহে ।

ইতি যুতবর্গঃ ॥

—:~:—

## অথ মুত্রবর্গঃ ।

### অথ গোমুত্রগুণাঃ ।

গোমুত্রং কটু তীক্ষ্ণক-ক্ষারং তিত্তং কষায়কম্ ।

লঘুগ্নিদীপনং মেধাং পিত্তকৃৎ কফবাতহং ॥

শূলশ্লেষ্মাদরানাহ-কণ্ডুক্ষিমুথরোগজিৎ ।

কিলাসগদবাতাম-বস্তিরক্কুষ্ঠনাশনম্ ।

কাসদ্বাদাপহং শোথ-কামলাপাণ্ডুরোগজং ॥

কণ্ডুকিলাসগদশূলমুথাক্ষিরোগান্

শ্লেষ্মাতিসারমরুদাসয়মুত্ররোধান্ ।

কাসং স্কুষ্ঠজঠরক্রিমিশাণ্ডুরোগান্

গোমুত্রমেকমপি পীতমপাকরোতি ॥

সর্বেষধপি চ মুত্রেণ গোমুত্রং গুণতোহধিকম্ ।

অতোহবিশেষাৎ কথনে মুত্রং গোমুত্রমুচ্যতে ॥

শীহোদরদ্বাসকাস-শোথবর্চোগ্রহাপহম্ ।

শূলশ্লেষ্মাজ্বানাহ-কামলাপাণ্ডুরোগজং ।

কষায়ং তিত্ততীক্ষ্ণক পুরণাৎ কর্ণশূলম্ ॥

গোমুত্র—সক্ষার, কটু-তিক্ত-কষায়-রস তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু, অগ্নিদীপ্তিকারক, মেধাজনক, পিত্তবর্দ্ধক এবং ইহা কফ, বায়ু, শূল, শ্লেষ্মা, উদর, আনাহ, কণ্ডু, নেত্ররোগ,

মুথরোগ, কিলাসরোগ, আমবাত, বস্তিরোগ, কুষ্ঠ, কাস, শ্বাস, শোথ, কামলা ও পাণ্ডুরোগ নাশক ।

গ্রহাস্তরে কথিত হইয়াছে যে, গোমুত্র পান করিলে কণ্ডু, কিলাস, শূল, মুথরোগ, নেত্ররোগ, শ্লেষ্মা, অতীসার, বাতরোগ, মুত্রাঘাত, কাস, কুষ্ঠ, উদর, ক্রিমি ও পাণ্ডুরোগ, বিনষ্ট হইয়া থাকে ।

সকল মুত্র হইতে গোমুত্রই শ্রেষ্ঠ, অতএব যে স্থলে বিশেষ নির্দিষ্ট নু করিয়া কেবল “মুত্র” বলিয়া কথিত হইবে, সে স্থলে গোমুত্র প্রযোজ্য বলিয়া বুঝিতে হইবে । গ্রহাস্তরেও উক্ত আছে যে, গোমুত্র—কষায়-তিক্ত-রস, তীক্ষ্ণ, এবং ইহা শীহা, উদর, শ্বাস, কাস, শোথ, মলরুদ্ধতা, শূল, শ্লেষ্মারোগ, আনাহ, কামলা ও পাণ্ডুরোগ নাশক ; গোমুত্র কর্ণে পূরণ করিলে কর্ণশূল বিনষ্ট হইয়া থাকে

ইতি মুত্রবর্গঃ ॥

## অথ তৈলবর্ণঃ ।

—oo—

### অথ তৈলস্য স্বরূপনিরূপণম্ ।

তিলাদিশিদ্ধবস্তুনাং স্নেহৈস্তলমুদাহৃতম্ ।  
তৎ তু বাতহরং সর্পং বিশেষাৎ তিলমন্ত্রবম্ ॥

তিল প্রভৃতি স্নিগ্ধ দ্রব্যের স্নেহকে তৈল বলা যায়। সকল প্রকার তৈলই বায়ুনাশক, কিন্তু তিলোদ্ভব তৈল বায়ুনাশের পক্ষে সর্বা-পেক্ষা শ্রেষ্ঠ ।

### অথ তিলতৈলগুণাঃ ।

তিলতৈলং গুরু স্তৈর্য্য-বলবর্ধকং সরসং ।  
বৃষাৎ বিকাশি বিশদং মধুরং রসপাকরোঃ ॥  
স্বাস্থ্যং কষায়ানুরসং তিত্তং বাতকফাপহম্ ।  
বীৰ্য্যোণোষ্যং হিমং স্পর্শে বৃংহণং রক্তপিষ্টকৃৎ ॥  
লেখনং বজ্রবিয়ত্রং গর্ভাশয়বিশোধনম্ ।  
দীপনং বুদ্ধিদং মেধাং বায়ুয়ি ত্রণমেহহুং ॥  
শ্রোত্রদোমিশিরঃশূল-নাশনং লঘুতাকরম্ ।  
অচাং কেশ্যঃ চক্ষুধামভ্যঙ্গে ভোজনেন্দ্রিয়পা ॥  
দ্বিমিত্তিন্নচ্যুতোৎপিষ্ট-মণিতে ক্ষতপিচ্চিতৈ ।  
ভগ্নক্ষুটবিক্কাগ্নি-দধ্ধবিম্বাদারিতৈ ॥  
উষাভিত্তিভূত-মৃগায়াদ্যাদিবিক্ষতৈ ।  
বস্তৈ পানেহরসংস্কারে নস্তে কর্ণাক্ষিপূরণে ।  
সেকাভান্নাবগাহেষু তিলতৈলং প্রশস্ততৈ ॥  
(নমু বৃংহণলেননয়োঃ কথং সামান্যাদিকরণ্যামিত্যাহ )  
রুক্ষাদিচ্ছৃণবনঃ শ্রোতঃ সন্ধোচয়েদ্বদা ।  
রসোহসন্যর্থহন কার্ণ্যং কুর্ঘ্যাদ্রতাদ্যাবর্জয়ন ॥  
তেষু প্রবেষ্টুং সর্বত্র-সৌন্দর্য্যাদিক্রমাদিভেব ।  
তৈলং ক্ষয়ং রসং নেতুং কৃশানাং তেন বৃংহণম্ ॥  
স্বাভাতিস্বাস্থ্যতীক্ষ্ণোক্ষসরসৈবৈদমঃ ক্ষয়ম্ ।  
শনেঃ প্রকুরতে তৈলং তেন লেখনমীরিতম্ ॥  
ঋতং পুরীষং ব্যাতি স্থলিতং তৎ প্রবর্তয়েৎ ।  
গ্রাহকং সরিক্কাপি তেন তৈলমুদীরিতম্ ॥  
মৃতমল্যং পরং পকং হীনবীৰ্য্যং প্রজায়তে ।  
তৈলপকমপকং বা তিরস্ময়ি গুণাধিকম্ ॥

তিলতৈল—গুরু, শরীরের স্থিরতা সম্পা-  
দ্যক, বলকারক, বর্ণপ্রসাদক, সরগুণাশিত,

গুরুজনক, বিকাশি-গুণযুক্ত, বিশদগুণাশিত,  
ঈষৎ কষায় সংযুক্ত মধুর-তিক্ত-রস, মধুর-  
বিপাক, স্বাস্থ্যনাগ্নানুরসী, বাতহর, কফনাশক,  
উষ্ণবীৰ্য্য, স্পর্শশীতল, পুষ্টিকারক, রক্তপিষ্ট-  
জনক, লেখন-গুণযুক্ত, মলমূত্ররোধক, গর্ভা-  
শয়ের শৌধক, অগ্নিদীপ্তিকর, বুদ্ধিপ্রদ,  
মেধাজনক, বায়ুহী, ত্রণয়. মেহনাশক, কর্ণ-  
শূল দোমিশূল ও শিরঃশূলোপহারক এবং  
শরীরের লঘুতা সম্পাদক । তিলতৈলাভ্যঙ্গে  
চর্ম্মের, কেশের ও চক্ষুর হিতসাধন হয়,  
কিন্তু ভোজন দ্বারা অহিত হইয়া থাকে। উহা  
ভিন্ন, ভিন্ন, সন্ধিচূত, উৎপিষ্ট, মণিত, ক্ষত,  
পিচ্চিত, ভগ্ন, ক্ষুটিত, বিদ্ধ, অগ্নিদগ্ধ, বিল্লিষ্ট,  
বিদারিত, অতিহত ও নিভূর্ণ এবং মৃগ ও  
ব্যাঘ্র প্রভৃতি কর্তৃক বিক্ষত ব্যক্তিদিগের পক্ষে  
উপকারী। ব্যতিক্রিয়াতে, পানে, অন্নসংস্কারে,  
নস্ত্রে, কর্ণপূরণে, অক্ষিপূরণে, পরিবেকে,  
অভ্যঙ্গে ও অবগাহনে তিলতৈল প্রশস্ত ।

এখানে প্রশ্ন হইতে পারে যে, এক বস্তুর  
কিভাবে বৃংহণ ও লেখন এই বিরোধী গুণ  
থাকিতে পারে? তত্ত্বতরহলে বলা যাইতেছে  
যে, যৎকালে রুক্ষদ্রব্যাদি সেবন দ্বারা শরীরস্থ  
বায়ু দূষিত হইয়া শ্রোতঃসমূহকে সন্ধোচিত  
করে, তখন সম্যক্ প্রকারে রস প্রবাহিত  
হইতে পারে না, সুতরাং রক্তাদি বৃদ্ধি হওয়ার  
প্রতিবন্ধকতা প্রযুক্ত শরীরের রুশতা হইয়া  
থাকে। সরস, স্বাস্থ্য, স্নিগ্ধ ও মৃদু গুণ থাকা  
প্রযুক্ত তিলতৈল শ্রোতোমার্গে প্রবেশ করিয়া  
রসবহন করিতে সমর্থ হয়, একারণ রুশবাক্তির  
পক্ষে তৈল পুষ্টিকারক হইয়া থাকে।



ব্যাবারী, স্কন্ধ, তীক্ষ্ণ, উষ্ণ ও সরগুণদ্বারা তৈল ক্রমে ক্রমে মেদোদাত্তর ক্ষয় করিয়া থাকে, একারণ তৈলকে লেখন গুণসম্পন্ন বলা যায় ।

তৈল ব্যবহার দ্বারা পুরীষ রুদ্ধ হয়, একারণ উহাকে গ্রাণী এবং স্থলিত মল বিরেচিত্ত হয়, একারণ উহাকে সারক বলা যাইতে পারে ।

পকয়ত এক বৎসরের অধিক হইলে হীন-বীৰ্য্য হয়, কিন্তু তৈল পকই হউক বা অপকই হউক, যত অধিক দিন স্থায়ী হইবে, ততই তাহার গুণাধিক্য হইবে ।

### অথ সার্ষপতৈলগুণাঃ ।

দীপনং সার্ষপং তৈলং কটুপাকরসং লঘু ।  
লেখনং স্পর্শবীৰ্য্যোক্ষং তীক্ষ্ণং পিত্তপ্রদম্ ॥  
কফমেদোহনিলার্ণোদ্যং শিরঃকর্ণাঘাপহম্ ।  
কণ্ঠকৃমিখিত্ত-কোষ্ঠভূষণপ্রণুং ।  
তষ্মান্নাভিকরোষ্ট্রলং বিশেষায়ুত্বকৃচ্ছকৃৎ ॥

সার্ষপতৈল—অগ্নিদীপ্তিকারক, কটুরস, কটুবিপাক, লঘু, কুশতাকারক, উষ্ণস্পর্শ, উষ্ণবীৰ্য্য, তীক্ষ্ণ ও রক্তপিত্তপ্রকোপক । ইহা কফ, মেদ, বায়ু, অর্শঃ, শিরোরোগ, কর্ণরোগ, কণ্ঠ, কুষ্ঠ, ক্রিমি, খিত্ত, কোষ্ঠ ও ভৃষ্টব্রণ-নাশক । কৃষ্ণ ও আরক্ত রাইসার্ষপ সম্মত তৈল উক্তরূপ গুণসম্পন্ন, কিন্তু তাহা মূত্ররুদ্ধকারক ।

### অথ তুবরীতৈলগুণাঃ ।

তীক্ষ্ণোক্ষং তুবরীতৈলং লঘু গ্রাহি কফপ্রস্রিং ।  
বহ্নিকৃষ্ণিষহং কণ্ঠ-কুষ্ঠকোষ্ঠকৃমিপ্রণুং ।  
মেদোদোষাপহকপি ব্রণশোথহরং পরম্ ॥

রাইসরিষার তৈল ।

তুবরীতৈল—তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, লঘু, ধারক, অগ্নিবর্দ্ধক এবং ইহা কফ, রক্তদোষ, বিষদোষ, কণ্ঠ, কুষ্ঠ, কোষ্ঠ, ক্রিমি, মেদোদোষ, ব্রণ ও শোথ নাশক ।

### অথাতসীতৈলগুণাঃ ।

অতসীতৈলমাগ্নেয়ং শ্লেক্ষোক্ষং কফপিত্তকৃৎ ।  
কটুপাকমচক্ষুযাং বলাং বাতহরং গুরু ॥  
মলকৃৎসত্যং বাহু গ্রাহি ভগ্গদোষহৃদঘনম্ ।  
বস্ত্রো পানে তথাভাস্ত্রে নস্ত্রে কর্ণস্ত পূরণে ।  
অনুপানবিধৌ চাপি প্রযোজ্যং বাতশান্তয়ে ॥

মসিনাতৈল ।

মসিনার তৈল—অগ্নিগুণবহুল, শ্লিষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, কফ ও পিত্তবর্দ্ধক, কটুবিপাক, চক্ষুর অহিতকারক, বলজনক, বায়ুনাশক, গুরু, মলবর্দ্ধক, মধুররস, ধারক, ভগ্গদোষ-নাশক ও ঘন । বস্তিক্রিয়াতে, পানে, অভাস্ত্রে, নস্ত্রে, কর্ণপূরণে, অনুপানে ও বায়ু-শান্তির নিমিত্ত ইহা প্রযোজ্য ।

### অথ কুশুম্ভতৈলগুণাঃ ।

কুশুম্ভতৈলময়ং স্নানুক্ষং গুরু বিদাহি চ ।  
চক্ষুর্ভ্যামহিতং বলাং রক্তপিত্তকফপ্রদম্ ॥

কুশুম্বীজের তৈল ।

কুশুম্ভতৈল—অম্লরস, উষ্ণবীৰ্য্য, গুরু, বিদাহী, চক্ষুর অহিতজনক, বলকারক, এবং রক্তপিত্ত ও কফ প্রদায়ক ।

### অথ খসবাজতৈলগুণাঃ ।

তৈলস্ত খসবীজানাং বলাং বৃষাং গুরু স্নাতম্ ।  
বাতহরং কফহৃচ্ছীতং বাহুপাকরসকৃৎ ॥

পোস্তদানার তৈল ।

পোস্তের তৈল—বলজনক, পুষ্টিকারক, গুরু, বায়ুনাশক, কফ, শীতবীৰ্য্য, মধুররস এবং মধুরবিপাক ।

### অথৈরওতৈলগুণাঃ ।

এরওতৈলং তীক্ষ্ণোক্ষং দীপনং পিচ্ছিলং গুরু ।  
বৃষাং স্ফট্যং বয়ঃস্থাপি মেধাকান্তিবলপ্রদম্ ॥

কষায়ামুরসং সূক্ষ্মং যোনিশুক্ৰবিশোধনম্ ।  
বিপ্রং স্বাচ্ছ রসে পাকৈ সতিত্বং কটুকং সরম্ ।  
বিষমজ্বরহৃদ্রোগ-পৃষ্ঠগুহাদিশূলমুৎ ।  
হস্তি বাতাদরানাহ-গুদাঙ্গীলাকটীগ্রহান্ ।  
বাতশোণিতবিড়ম্বক-ব্রশ্মশোথামবিষধীন্ ॥  
আমবাতগজেন্দ্রস্ত শরীরবনচারিণঃ ।  
এক এব নিহস্তায়কৈরগ্নয়েহকেশরী ॥

তেরেণ্ডার তৈল—তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীৰ্য্য, অগ্নি-  
দীপ্তিকারক, পিচ্ছিল, গুরু, পুষ্টিকারক,  
চর্ম্মের হিতসম্পাদক, বয়ঃস্থাপক, মেধাজনক,  
কাস্তি ও বলপ্রদ, জ্বষং কষায়সংযুক্ত  
মধুর-তিক্ত কটুরস, সূক্ষ্ম, যোনি ও শুক্র-  
শোধক, পুতিগন্ধি, মধুরবিপাক, সারক এবং  
ইহা বিষমজ্বর, হৃদ্রোগ, পৃষ্ঠ ও গুহাদিগত  
শূল, বাতাদর, আনাহ, গুদা, অঙ্গীলা, কটি-  
গ্রহ, বাতরক্ত, মলবদ্ধতা, ব্রশ্ম, শোথ ও  
অপক বিদ্রুপি নাশক। এই এরণ্ডতৈল-  
রূপ কেশরীই শরীর-বনচারি-আমবাতরূপ  
গজেন্দ্রের একমাত্র নিহস্তা।

### অথ রালতৈলগুণাঃ ।

তৈলং সর্ষ্পরসোহুতং বিক্ষেপিতব্রণনাশনম্ ।  
কুষ্ঠপামাকিমিহরং বাতশ্লেষ্মাময়াপহম্ ॥

ধুনার তৈল ।

ইহা বিক্ষেপিত, ব্রণ, কুষ্ঠ, শোশ পাঁচড়া,  
ক্রিমি ও বাতশ্লেষ্ম জন্ত রোগ বিনাশ করে।

### শীতাংশু-তৈলম্ ।

কপূরতৈলং বৈপেয়ং সৌগন্ধিকমণ্ডলকম্ ।  
শীতাংশুতৈলং পর্বেণথং শ্রাবতৈলমপি স্মৃতম্ ॥  
শীতাংশুতৈলমাক্ষেপ-শমনং বায়ুনাশনম্ ।  
শ্বেদনং শূলপ্রকোথং জ্বরঘ্নং কফমুৎ পরম্ ॥  
আমবাতে তপাধ্যানে জ্বরে চ শিরসো গদে ।  
দন্তরোগে চ ভগ্নে চ বৈপেয়ং পরিমুজাতে ॥

কাজিপুট তৈল ।

কপূরতৈল, দ্বৈপেয়, সৌগন্ধিক, ঐলক,  
শীতাংশুতৈল, পর্বেণথ ও শ্রাবতৈল, এই গুলি  
কাজিপুট তৈলের সংস্কৃত নাম। কাজিপুট  
তৈল,—আক্ষেপনাশক, বায়ুশাস্তিকর, শ্বেদ-  
জনক, শূলপ্রশমক, উগ্রবীৰ্য্য, জ্বরঘ্ন ও কফ  
নাশক। ইহা আমবাত, উদরাধান, জ্বর,  
শিরঃপীড়া, দন্তরোগ ও ভগ্নরোগে প্রযোজ্য।

### অথ সর্বতৈলগুণাঃ ।

তৈলং স্বযোনিগুণকৃৎবাগ্ভটেনাগিলং মতম্ ।  
অতঃ শেষতঃ তৈলস্ত গুণা জ্ঞেয়া স্বযোনিবৎ ॥

বাগ্ভট বলেন, যে যে দ্রব্য হইতে যে যে  
তৈল উৎপন্ন হয়, সেই সেই তৈল তত্তৎ  
দ্রব্যের গুণানুকারী হইয়া থাকে, অতএব যে  
সকল তৈলের গুণ উল্লিখিত হইল না,  
তাহাদের গুণ উপাদান-কারণের তুল্য  
বুঝিতে হইবে।

ইতি তৈলবর্গঃ ॥

## অথ সন্ধানবর্গঃ ।

### অথ মদ্যম্ ।

মদ্যং বহুবিধং প্রোক্তং তন্মাম মদিরা সুরা ।  
বারুণীরা মহানন্দা তত্ত্বকারণমাণিকাঃ ॥  
অমৃতামাধবী মত্তা মদনী মোদিনী মধু ।  
হলিপ্রিয়া দেবমৃষ্টা কামিনী কপিশীতাপি ॥

মদ্য ।

মদিরা, সুরা, বারুণী, ইরা, মহানন্দা, তত্ত্ব, কারণ, মাণিকা, অমৃত, মাধবী, মত্তা, মদনী, মোদিনী, মধু, হলিপ্রিয়া, দেবমৃষ্টা, কামিনী ও কপিশী প্রভৃতি শব্দ, মদ্যের পর্যায়। মদ্য অনেক প্রকার; তন্মধ্যে নিম্নে কতকগুলির বিবরণ লিখিত হইতেছে।

### অথ গোড়ী ।

ধাতকী শুড়মুখা যা গোড়ী সা মদিরোচ্যতে ।  
তীক্ষ্ণোক্ষা মধুরা গোড়ী বাতন্ত্রী বনপিত্তকৃৎ ।  
কান্তিতৃপ্তিকরী পথ্যা বহ্নিকামপ্রদীপনী ॥

ধাইফুল ও শুড় প্রভৃতি দ্বারা সন্ধান-ক্রিয়াক্রম নিয়মানুসারে প্রস্তুত মদিরাকে গোড়ী বলে। গোড়ীমদিরা তীক্ষ্ণ, উষ্ণবীর্য, মধুর, বায়ুনাশক, পিত্তকর, বলপ্রদ, কান্তি-বর্দ্ধক, তৃপ্তিকর, পথ্য, বহ্নিবর্দ্ধক ও কামো-দীপক।

### অথ মাধ্বী ।

মক্ষাদিবিহিতা যা তু মাধ্বী সা মদিরোচ্যতে ।  
নাত্যুক্ষা মধুরা মাধ্বী পিত্তানিলিস্থদনী ।  
কামলাপাণ্ডুগন্ধা-প্রমেহদ্রোহঘাতিনী ॥

মধু প্রভৃতি দ্বারা প্রস্তুত মদিরাকে মাধ্বী বলা যায়। মাধ্বী—অনতি উষ্ণ, মধুর এবং বায়ু, পিত্ত, কামলা, পাণ্ডু, গুল্ম, অর্শ, প্রমেহ ও প্রাণা রোগ নাশক।

### অথ পৈষ্টী ।

কৃত্তা বহুবিধৈর্ধাতুঃ পৈষ্টীতি মদিরোচ্যতে ।  
কট্টারা বাতকফহং তীক্ষ্ণা গোড়ীসমা চ সা ॥

বহুবিধ ধাতু দ্বারা প্রস্তুত মদিরাকে পৈষ্টী বলে। ইহা কটু ও অম্লাস্বাদ, বাতশ্লেষ্মনাশক, তীক্ষ্ণবীর্য ও গোড়ীর স্থায় গুণ বিশিষ্ট।

### অথ কাদম্বরী ।

কাদম্বরীতি কথিতা নানাদ্রব্যাকদম্বরী ।  
কাদম্বরী স্নমধুরাঃ স্রমপিত্তপ্রণালিনী ॥

নানা দ্রব্যাকৃত মদিরার নাম কাদম্বরী। ইহা স্নমধুর, শ্রান্তিহর ও পিত্তহর।

### অথ মাধুকী ।

মধুকপুষ্পজাতা যা মাধুকী সা নিগদ্যতে ।  
মাধুকী মাদিনী বল্যা পুষ্টিকৃৎ কামবর্দ্ধনী ॥

মউলফুল হইতে প্রস্তুত সুরাকে মাধুকী বলে। ইহা মাদক, বলকর, পুষ্টিকারক ও কামবর্দ্ধক।

### অথ মৈরেয়ী ।

মালুরমূলং বদরী শর্করা চ তথৈব চ ।  
এযামেকত্র সন্ধানান্নৈরেয়ী মদিরা মত্তা ।  
মৈরেয়ী বাতহৃদ্ বল্যা জ্বরহী বহ্নীপনী ॥

বিষমূল, কুল ও চিনি ইহাদের সন্ধান-ক্রিয়া দ্বারা প্রস্তুত মদিরাকে মৈরেয়ী বলে। মৈরেয়ী সুরা—বায়ুনাশক, বলকর, জ্বরহর ও অগ্নিপ্রদীপক।

### অথ মাষীকম্ ।

মৃদীকান্তিঃ কৃতং মদ্যং মাষীকমিত্তি চোচ্যতে ।  
মাষীকমবিদাহিষ্মাঋষীরাশ্রয়তত্ত্বাণা ।  
রক্তপিপ্তেহপি সততং বৃধৈর্ন প্রতিবিধাতে ॥  
মধুরং তন্ধি রক্ষক কষায়ানুরসং লঘু ।  
লঘুপাকি সরং শোষ-বিষমজ্ঞরনাশনম্ ॥

মৃদীকা (দ্রাক্ষা) কৃত যে মদ্য, তাহাকে  
মাষীক বলে। মাষীক—মধুররস, রক্ষক,  
কষায়ানুরস, লঘু, লঘুপাকী, সারক, শোষ ও  
বিষমজ্ঞর নাশক। ইহা অবিদাহী ও মধুর-  
রসাবিত বলিয়া পণ্ডিতেরা রক্তপিপ্তরোগেও  
প্রয়োগ করিয়া থাকেন।

### অথ সর্বেষাং সুরাণাং সামান্যগুণাঃ ।

রোচনং দীপনং হৃদয়ং স্বরবর্ণগম্যজনম্ ।  
প্রীণনং বৃংহণং বল্যং ভয়শোকশ্রমাণহম্ ॥  
বাপনং নষ্টনিদ্রাণাং মুকানাং বাগ্বিবোধনম্ ।  
বোধনকাতিনিদ্রাণাং বিবন্ধানাং বিবন্ধমুৎ ॥  
বধবন্ধপরিরূপ-হুংখানাং কামোহনম্ ।  
পংরং বাজীকরং মদ্যং প্রীতিসংযোগবর্জনম্ ॥  
বহুহুংখকৃতত্ত্বাণ্ড শৌকেনোপহতন্ত চ ।  
বিজ্ঞানো জীবলোকন্ত মদ্যং যুক্তা নিবেষিতম্ ॥

মদ্যের সাধারণ গুণ ।

মদ্য,—রোচক, অগ্নিদীপক, হৃদা, স্বর-  
পরিষ্কারক, বর্ণপ্রসাদক, প্রীতিজনক, বৃংহণ,  
বলকর, ভয় শোক শ্রান্তি নিবারক নষ্টনিদ্রা-  
ব্যক্তিগণের নিদ্রাপ্রদায়ক, বাক্শক্তি-বিহীন-  
দিগের বাক্যপ্রবর্তক, অতি নিদ্রাশীল ব্যক্তি-  
গণের নিদ্রা নিবারক, মলাদি-রোধ-পীড়িত  
ব্যক্তিদিগের বিবন্ধনাশক, বধ বন্ধ ও  
ক্লেশোৎপাদক-কার্যহতুক হুংখের বিস্মারক,  
অতিশয় বাজীকর ও প্রীতিবর্ধক। বহুহুংখ  
কৃত ও শৌকোপহত চিত্ত ব্যক্তির, যথাবিধি  
নিবেষিত মত্তই, তত্ত্ব-হুংখের বিস্মারক ও  
কিরংকাল বিজ্ঞানপ্রদ ।

পীয়মান্য সমস্ত বিজ্ঞাতব্যাত্মনো মদ্যঃ ।  
প্রথমো মধ্যমোহস্ত্যাদ লক্ষণৈস্তান্ নিশাময় ॥

প্রথমঃ প্রীতিকরঃ পানান্নগুণদর্শকঃ ।  
বাদ্যগীতগ্রহাসান্য কথানাক প্রবর্তকঃ ॥  
ন চ বুদ্ধিমুতিহরো বিষয়েষু ন শক্তিহুৎ ।  
সুখনিদ্রাপ্রবোধক প্রথমঃ স সুখো মদঃ ॥  
কিমুক্তেনাত্তি বহুনা যৎ সুখং প্রথমে মদে ।  
তস্যোপমা জগতাত্তি কচিদেব ন দৃশ্যতে ॥  
মুতঃ স্মৃতিমুতমেহো বাস্তা সজ্জতি বা মুতঃ  
যুক্তাযুক্তপ্রলাপশ্চ প্রচলায়নমেব চ ॥  
স্থানপানান্নসংকথো যোজনো সবিশয়ায়া ।  
লিঙ্গাচ্ছোতানি জানীয়াদবিষ্টে নথ্যমে মদে ॥  
তৃতীয়স্ত মদং প্রাপ্য ভগদার্কিব নিশ্রিয়ঃ ।  
মদমোহাবৃতমনা জীবন্নপি মুতোপমঃ ॥  
রমোয়ান্ সবিশয়ান্ ন বেত্তি ন সহজ্ঞনম্ ।  
যদং পীয়তে মদ্যং রহিঃ তাক ন বিদতি ॥  
কার্যাকাংখ্যং সুখং হুংখং লোকে যচ্চ হিতাহিতম্ ।  
যদবস্থো ন জানাত্তি কোহবস্থাঃ তাত্ত ব্রজেদ্ বৃধঃ ॥  
মদোপহতবিজ্ঞানো বিযুক্তঃ সাদিকৈস্তপৈঃ ।  
স দ্যম্যঃ সর্পভূতানাং নিন্দাস্ত্যাত্মা এব চ ॥

পীয়মান-মত্তকৃত মদাবস্থা তিন প্রকার  
দৃষ্ট হয়। অল্প উত্তেজनावস্থাকে প্রথম মদ,  
তাহা অপেক্ষা অধিক মত্ততাবস্থাকে মধ্যম  
বা দ্বিতীয় মদ ও সংজ্ঞাহীন অবস্থাকে অন্ত্য  
বা তৃতীয় মদ বলা যায়। পীয়মান মত্তের  
এই তিন প্রকার মদের (মত্ততাজননী  
শক্তি) বিষয় ক্রমশঃ বর্ণিত হইতেছে।

প্রথম মদ হর্ষোৎপাদক, প্রীতিজনক,  
পান ভোজনের সম্যক্ ক্রিয়াসাধক, বাস্ত  
গীত হাস্য ও বিবিধ কথার প্রবর্তক, ইহা  
দ্বারা বুদ্ধি ও স্মৃতিশক্তির কিছুমাত্র বৈলক্ষণ্য  
হয় না এবং কার্যসম্পাদনাদিতেও শক্তির  
লোপ হয় না। ইহাতে সুখনিদ্রা ও সুখ-  
প্রবোধ হয়। ফলতঃ প্রথম মদ অতিশয়  
সুখপ্রদ। অধিক কি প্রথম মদে যেরূপ সুখ  
সম্ভাতি হয়, জগতে তাহার তুলনা নাই।

দ্বিতীয় মদে মুহুমুহুঃ স্মৃতি ও মুহুমুহুঃ  
মোহ উপস্থিত হয়। কখন কখন ঐ স্মৃতি  
অর্থাৎ চৈতন্যাবস্থা সম্যক্ ব্যক্ত হইয়া পুন-  
র্বার লীন হইয়া যায়। যুক্ত ও অযুক্ত প্রলাপ,  
অলিতভাবে চলিয়া বেড়ান এবং অবস্থান

পান ভোজন ও পরম্পর সম্ভাষণ বিষয়ে সবিপর্গায় যোজনা এই সকল অবস্থা উপস্থিত হইয়া থাকে ।

তৃতীয়মদপ্রাপ্ত ব্যক্তি ভগ্নকাষ্ঠের ত্রায় নিষ্ক্রিয় এবং মোহায়তচিত্ত হইয়া জীবিত থাকিয়াও মৃতসদৃশ হইয়া পড়ে । সে ব্যক্তি রমণীয় বিষয় সমস্ত বা বন্ধুজন কিছুই জানিতে পারে না এবং যে উদ্দেশ্যে মত্তপান করা যায়, সেই রতিও লাভ করিতে সমর্থ হয় না । যে অবস্থার কার্য্যাকাঙ্ক্ষা, স্মরণ ও হিতাহিত জ্ঞানের নাশ হয়, কোন্ বুদ্ধিমান ব্যক্তি সেই অবস্থা প্রাপ্ত হইতে ইচ্ছা করেন ? মত্তপান হেতু হতজ্ঞান ও সরগুণ-বিযুক্ত ব্যক্তি সকলের নিকট দূষ্য, নিন্দনীয় ও অগ্রাহ্য হইয়া থাকে ।

মুখকর্ণাক্ষিরোগেষু বেদনায়াং স্তন্যময়ে ।

বুদ্ধৌ ব্রণে তথা ভয়ে বহিমদাং প্রযুক্তান্তে ॥

মুখরোগ, কর্ণরোগ, নেত্ররোগ, বেদনা, স্তনরোগ, বুদ্ধিরোগ, ব্রণরোগ ও ভগ্নস্থানে মত্তের বাহ্য প্রয়োগ করা যায় ।

### অথ সীধুঃ ।

ইক্ষোঃ পট্টক রসৈঃ সিদ্ধাঃ সীধুঃ পকরসশ্চ সঃ ।

আমৈশ্চৈবৈব যঃ সীধুঃ স চ শীতরসঃ স্মৃতঃ ॥

সীধুঃ পকরসঃ শ্রেষ্ঠঃ স্মরাগ্নিবলবর্জকঃ ।

বাতপিওকরো হৃদ্যাঃ শ্লেহনো রোচনো হরেৎ ॥

বিবন্ধাশ্বানশোকার্ণাঃ-প্রমেহান্ রৈথিকাময়ান্ ।

তন্মাদ্রস্তগঃ শীত-রসঃ পুষ্টিবলপ্রদঃ ॥

সির্কা ।

পক ইক্ষুরস দ্বারা প্রস্তুত সীধুকে পকরস-সীধু ও অপক ইক্ষুরস দ্বারা প্রস্তুত সীধুকে শীতরস-সীধু বলা যায় । এই দুইয়ের মধ্যে পকরস-সীধুই শ্রেষ্ঠ । উহা স্মরণপরিষ্কারক, অগ্নিকর, বলবর্দ্ধক, শরীরের বর্ণজনক, বাত-পিত্তকর, জ্বর, স্মৃতিধিকারক ও রোচক এবং ইহা বিবন্ধ, আশ্বান, শোথ, অর্শ, প্রমেহ ও

শ্লৈষ্মিক ব্যাধিসমূহে উপকারক । শীতরস-সীধু, পকরস-সীধু অপেক্ষা অল্পগুণবিশিষ্ট । ইহা পুষ্টিকর ও বলবর্দ্ধক ।

### অথ গুড়শুভ্রম্ ।

গুড়াদানা সঠৈলেন কন্দশাকফলৈশ্চবা ।

সন্ধিতকরতাং যাতং গুড়শুভ্রং প্রচক্রে ॥

গুড় মিশ্রিত জল, তিলতৈল, নানাবিধ কন্দ, শাক ও ফল এই সমুদায় দ্রব্য সন্ধিত হইয়া অন্নতা প্রাপ্ত হইলে তাহাকে গুড়শুভ্র কহা যায় ।

### অথাসবারিচ্যৈঃ লক্ষণম্ ।

যদপকৌষধাশুভাঃ সিদ্ধাঃ মদাঃ স আসবঃ ।

অরিষ্টঃ কাপদাধাঃ স্ত্রাৎ তয়োর্মদাঃ পলোদ্ধিতম্ ॥

আপ্লাবা সুরমা সমাগ্ সবাণি বিবিধানি চ ।

সপ্তাহস্তে পরিপ্লাবা রসং বদ্রেণ গালয়েৎ ॥

এষোহরিচ্যৈঃ ভিধানেন ভিসংভিঃ পরিকীৰ্তিতঃ ।

অরিষ্টস্ত গুণা জেয়া বীজপ্রবাগুণৈঃ সমাঃ ॥

আসব ও অরিষ্ট ।

অপক ঔষধ ও জল দ্বারা সিদ্ধ মত্তকে আসব কহে এবং কাথসিদ্ধ মত্তের নাম অরিষ্ট । সুরাতে দ্রব্য সমস্ত আলোড়িত করিয়া সপ্তাহান্তে তাহা ছাঁকিয়া দ্রবাংশ লইতে হয় । সেই দ্রবাংশকে অরিষ্ট কহে । যে যে দ্রব্য সুরাতে মিশ্রিত করা যায়, তাহাদের গুণ অরিষ্টে পাওয়া যায় ।

### অথ কাঞ্জিকশ্য সাধনং গুণাশ্চ ।

তুলামিতং ষট্ঠিকতুলক

প্রগুণ চারং বিধিবদ বিধায় ।

দ্রোণেহস্তসি ক্ষিপ্তমথ ত্রিবাফনঃ ।

স্তম্ভং সপ্ত রকেৎ পিহিতং প্রযজ্যৎ ॥

ততস্ত ককং সকলং নিরন্তেৎ

তৎ কাঞ্জিকং কথাত্ আরনালম্ ।

তদ্ ভেদি ভীক্ষং লঘু পাচনক

দাহস্বরসং কফবাতনাশি ॥

- কাঞ্জিকং রোচনং রুচ্যং পাচনং বহ্নিদীপনম্ ।  
শূলাজীর্ণবিবন্ধঘ্নং কৌষ্ঠশুদ্ধিকরং পরম্ ।  
ন ভবেৎ কাঞ্জিকং যত্র তত্র জালিঃ প্রদীপ্যতে ॥

কাঁজি ।

সাড়ে বার সের যষ্টিক তড়ুলের অন্ন প্রস্তুত করিয়া ৬৪ সের জলে ভিজাইয়া একটি আচ্ছাদিত পাত্রে সাত দিন রাখিবে। পরে অন্ন সকল ছাঁকিয়া ফেলিয়া সুবক্ষিত ভাবে রাখিবে। ইহার নাম কাঞ্জিক। কাঞ্জিকের অপর নাম আরনাল। ইহা ভেদক, তীক্ষ্ণ, লঘু, পাচক, দাহজরনাশক, কফঘ্ন ও বায়ু-শাস্তিকারক। কাঁজি—মুখরোচক, রুচিজনক, পাচক, অগ্নিপ্রদীপক, শূলঘ্ন, অজীর্ণনাশক, বিবন্ধাপহারক এবং অত্যন্ত কোষ্ঠশোধক। কাঁজি যে স্থানে অপ্রাপ্ত হইবে, সেস্থলে তৎপরিবর্তে জালি প্রদান করিবে।

অথ ধাত্যাম্নম্ ।

প্রস্থং যষ্টিকধাত্যাম্ন নীরগ্রস্তরয়ে ফিপেৎ ।  
আধারভাণ্ডং সংরুধ্য ভূমের্গর্ভে নিধাপয়েৎ ॥  
পক্ষাদয় সমুদ্ভূতা বধুপুত্ৰক কারয়েৎ ।  
ততো জাতরসং যোজ্যং ধাত্যাম্নং সর্পির্কর্ষত্ ।  
ধাত্যাম্নং শালিচূর্ণাচ্চ কোদ্রবাদিকৃতং ভবেৎ ॥  
ধাত্যাম্নং ধাত্যাম্নোনিহাৎ প্রীণনং লঘু দীপনম্ ।  
অকচৌ বাতরোগেবু হিতমাস্তাপনে চ তৎ ॥

ধাত্যাম্ন ।

সতুষ আশুধাত্য ১/২ সের কুট্টিত করিয়া একটি পাত্রে ১৮ সের জলে ভিজাইয়া সেই পাত্রটি আবৃত করত ভূগর্ভে পুঁতিয়া রাখিবে পক্ষান্তে পাত্র উদ্ধৃত করিয়া ছাঁকিয়া লইবে। ইহার নাম ধাত্যাম্ন। শালি ও কোদ্রবাদি ধাত্য হইতেও ধাত্যাম্ন প্রস্তুত হয়।

ধাত্যাম্ন ধাত্য হইতে প্রস্তুত বলিয়া তৃপ্তি-প্রদ, লঘু ও অগ্নিদীপক। ইহা অকচি ও বাত-রোগে এবং আশুপানে প্রযোজ্য।

অথ শ্যামপর্ণীণ্ডণাঃ ।

শ্লেষ্মারি গিরিভিচ্ছ্যাম-পর্ণাতল্লী শ্রিয়ামুভে ।  
শ্লেষ্মারিপিত্তং কফজং শ্বেদনং বলবর্দ্ধনম্ ॥  
প্রতিশ্রায়হরণং প্রোক্তং জরঘ্নং কামদীপনম্ ।  
কাসসংহরণং বহ্নি দীপনং জাডানানশনম্ ॥  
ফাটোৎস্রা দিতয়া যুক্তং সেব্যো নৈকজ্যামিচ্ছত ।

চা ।

শ্লেষ্মারি, গিরিভিঃ, শ্যামপর্ণী ও অতল্লী এইগুলি চার সংস্কৃত নাম। ইহার পত্র—কফঘ্ন, শ্বেদজনক, বলবর্দ্ধক, প্রতিশ্রায়-নিবারক, জরঘ্ন, কামোদীপক, কাসনিবারক, অগ্নিদীপক ও শরীরের জড়তানাশক। ইহার ফাট চিনির সহিত সেবনীয়।

ইতি সন্ধানবর্গঃ ॥

## অথ মধুবর্গঃ ।

### অথ মধু ।

মধুমাক্ষিকমাক্ষীক-কৌদ্রসারখামীরিতম্ ।  
 মক্ষিকাবরটীভূঙ্গ-বাতপুপরনোদ্রবম্ ॥  
 মধুশীতং লঘু স্বচ্ছ রুক্ষং গ্রাহি বিলেখনম্ ।  
 চক্ষুঃ দীপনং যথ্যং ব্রণশোধনরোগম্ ॥  
 সৌন্দর্য্যাকরং স্তম্ভং পরং স্রোতোবিশোধনম্ ।  
 কষায়ানুরসং স্ফাদি প্রসাদজনকং পরম্ ॥  
 বর্ণ্যং মেধাকরং বৃষ্যং বিশদং রচনং হরেকং ।  
 কুঠাণ্ডকাসপিভ্রাণ্ড-কক্ষমেহকক্ষমক্ষীম্ ।  
 মেদপ্ৰলব্ধবিসিদ্ধাস-হৃদ্যাসারবিড়্গ্রহান্ ।  
 দাহকৃতক্ষয়ান্তং তু যোগবাতপ্রবাতলম্ ॥  
 মধু, মাক্ষিক, মাক্ষীক, কৌদ্র, সারখ্য,  
 মক্ষিকাবাস্ত, বরটীবাস্ত, ভূঙ্গবাস্ত ও পুষ্প-  
 রসোদ্রব, এই কয়েকটি মধুর নামান্তর । মধু—  
 শীতবীৰ্য্য, লঘু, স্বেদকষায়সংযুক্ত মধুররস,  
 রুক্ষ, ধারক, কুশতাকারক, চক্ষুরহিতকারক,  
 অগ্নির দীপক, স্বরবর্দ্ধক, ব্রণশোধক, ব্রণ-  
 রোপক, শরীরের কোমলতাসম্পাদক, স্তম্ভ-  
 স্রোতোগামী, স্রোতঃসমূহের বিশোধক,  
 আক্লদজনক, অত্যন্ত প্রসন্নতাকারক, বর্ণ-  
 প্রসাদক, মেধাজনক, শুক্রবর্দ্ধক, বিশদগুণ-  
 যুক্ত, রুচিকারক, যোগবাহী, কিক্ষিং বায়ু-  
 বর্দ্ধক এবং ইহা কুষ্ঠ, অর্শঃ, কাস, রক্তপিত্ত,  
 কফ, প্রমেহ, ক্লান্তি, ক্রিমি, মেদ, পিপাসা,  
 বমি, শ্বাস, হিক্কা, অতীসার, মলবদ্ধতা, দাহ,  
 ক্ষত ও ক্ষয়রোগ নাশক ।

### অথ মধুভেদাঃ ।

মাক্ষিকং ভ্রামরং কৌদ্রং পৌষ্টিকং ছাত্রমিতাপি ।  
 স্বাধামৌদালকং দালমিতাত্তে মধুজাতয়ঃ ॥  
 জাতিভেদে মধু আট প্রকার, যথা—  
 মাক্ষিক, ভ্রামর, কৌদ্র, পৌষ্টিক, ছাত্র,  
 স্বাধা, ওদালক ও দাল ।

### অথ মাক্ষিকম্ ।

মক্ষিকাঃ পিঙ্গবর্ণাস্ত মহতো মধুমক্ষিকাঃ ।  
 তাভিঃ কৃতং তৈলবর্ণং মাক্ষিকং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥  
 মাক্ষিকং মধুরু শ্রেষ্ঠং নেত্রায়হরং লঘু ।  
 কামলাণ্ডকতথ্যাস-কাসক্ষয়বিনাশনম্ ॥

পিঙ্গলবর্ণ বৃহৎ মক্ষিকাকে মধুমক্ষিকা  
 বলে ; তৎকৃত তৈলবর্ণ মধুকে মাক্ষিক বলা  
 যায় । মাক্ষিক মধু সকল মধু হইতে শ্রেষ্ঠ ।  
 ইহা লঘু এবং নেত্ররোগ, কামলা, অর্শঃ, ক্ষত,  
 শ্বাস, কাস ও ক্ষয়রোগ বিনাশক ।

### অথ ভ্রামরম্ ।

কিক্ষিং স্তম্ভৈঃ প্রসিক্তেভ্যঃ ষট্‌পদেভ্যোহলিভিশ্চিতম্ ।  
 নিবলং ক্ষটিকাত্তং বৎ তন্মধু ভ্রামরং স্মৃতম্ ॥  
 ভ্রামরং রক্তপিত্তয়ঃ মূত্রজাতিকরং গুরু ।  
 ষাট্‌পাকমভিষ্যদি বিশেষাৎ পিচ্ছিলং হিমম্ ॥

কিক্ষিংস্তম্ভ প্রসিক্ত ষট্‌পদ-ভ্রামর দ্বারা  
 সঞ্চিত ষট্‌পাকতুল্য নিবল মধুকে ভ্রামর-মধু  
 বলে । ভ্রামরমধু—রক্তপিত্তনাশক, মূত্ররোধক,  
 গুরু, মধুরবিপাক, অভিষ্যদী, অত্যন্ত  
 পিচ্ছিল ও শীতবীৰ্য্য ।

### অথ কৌদ্রম্ ।

মক্ষিকাঃ কপিলাঃ স্তম্ভাঃ কুদ্রাখ্যাস্তৎকৃতং মধু ।  
 মুনিভিঃ কৌদ্রমিত্যুক্তং তদ্বর্ণাৎ কপিলাং ভবেৎ ।  
 উগৈর্মাক্ষিকবৎ কৌদ্রং বিশেষাৎ প্রমেহনাশনম্ ॥

কপিলবর্ণ স্তম্ভ মক্ষিকাকে কুদ্রা বলে ;  
 তৎকৃত মধুই কৌদ্র বলিয়া মুনিগণ কর্তৃক  
 উক্ত হইয়াছে, ইহা কপিলবর্ণ । কৌদ্রমধু—  
 মাক্ষিক-মধুর ত্রায় গুণযুক্ত, বিশেষতঃ ইহা  
 প্রমেহনাশক ।

### অথ পৌত্তিকম্ ।

কৃষ্ণা বা মশকোপমা লম্বুতরা প্রায়ো মহাপীড়িকা  
বৃদ্ধানাং তরুণোত্তরাস্তরাতাঃ পুস্পাসবঃ কুপ্তে ।  
তান্তজ্জৈরিরহ পুত্তিকা নিগদিতান্তাভিঃ কৃতং সর্পিষা  
ভুলাং যমধু তরনেচরজনেঃ সংকীৰ্ত্তিতং পৌত্তিকম্ ॥  
পৌত্তিকং মধু কক্ষোক্ষং পিত্তদাহাদ্রবাতকৃতং ।  
বিদাহি মেহকৃচ্ছ্রং গ্রন্থাদিক্ততশোধি চ ॥

মশকের আয় ক্ষুদ্রকায়, কৃষ্ণবর্ণ ও অত্যন্ত  
পীড়াদায়ক এক প্রকার মধুমক্ষিকা বৃহৎ  
বৃক্ষের কোটরাভ্যন্তরে মধু সঞ্চিত করে,  
পণ্ডিতগণ উহাকে পুত্তিকা বলিয়া থাকেন ।  
তৎকর্তৃক উৎপন্ন ঘৃতের আয় মধুকে বনেচর-  
গণ পৌত্তিক মধু বলিয়া থাকে । পৌত্তিক  
মধু—কক্ষ, উষ্ণবীৰ্য্য, পিত্তবর্দ্ধক, রক্তদূষক,  
দাহজনক, বাতবর্দ্ধক, বিদাহী, প্রমেহ ও মূত্র-  
কৃচ্ছ্র নাশক এবং গ্রন্থি প্রভৃতি ক্ষতশোষক ।

### অথ ছাত্রম্ ।

বরটাঃ কপিলাঃ পীতাঃ প্রায়ো হিমবতো বনে ।  
কুপ্তস্তি ছত্রকাকারং তজ্জং ছাত্রং মধু স্মৃতম্ ॥  
ছাত্রং কপিলপীতং শ্রাব্যং পিচ্ছিলং শীতলং গুরু ।  
ষাছুপাকং কুমিশ্রিত-রক্তপিত্তপ্রবেষজিৎ ।  
জমতুগোহবিমলং তর্পণঞ্চ গুণাধিকম্ ॥

কপিল ও পীতবর্ণ এক প্রকার মক্ষিকা  
আছে, তাহারা প্রায়ই হিমালয় প্রদেশের বনে  
ছত্রাকার মোচাক প্রস্তুত করে; ঐ চাক  
হইতে উৎপন্ন মধুকে ছাত্রমধু বলা যায় ।  
ছাত্রমধু—কপিল-পীতবর্ণ, পিচ্ছিল, শীতবীৰ্য্য,  
গুরু, মধুরূপিত্ত এবং ইহা ক্রিমি, শিত্র,  
রক্তপিত্ত, প্রমেহ, ভ্রম, পিপাসা, নোহ ও  
বিষদোষ নাশক । ছাত্রমধু তুপ্তিকর ও অধিক  
গুণবিশিষ্ট ।

### অথার্য্যম্ ।

মধুকৃষ্ণনির্ঘাসং জরংকার্পাভ্রমোত্তমম্ ।  
অথত্যাৰ্য্যং তদাখ্যাতং শ্বেতকং মালবে পুনঃ ॥

তীক্ষ্ণভূজন্ত যাঃ পীতা মক্ষিকাঃ যইপদোপমাঃ ।  
আখ্যাতান্তংকৃতং যৎ তদাৰ্য্যমিত্যপরে জ্ঞাতঃ ॥  
আখ্যং মক্ষতিচক্ষুযাং কক্ষপিত্তহরং পরম্ ।  
কষায়ং কটুকং পাকে তিত্তক বলপুটিকৃৎ ॥  
জরংকার্প মূনির আশ্রম-জাত মধুক  
বৃক্ষের নির্ঘাসকে আৰ্য্য বলা যায়, মালবদেশে  
উহাকে শ্বেতক বলিয়া থাকে । কেহ কেহ  
বলিয়া থাকেন যে, তীক্ষ্ণভূবিশিষ্ট পীতবর্ণ  
মটপদসদৃশ একপ্রকার মক্ষিকা আছে,  
তাহাকে আৰ্য্য কহে, তৎকৃত মধুই আৰ্য্য  
নামে অভিহিত । আৰ্য্যমধু—চক্ষুর অত্যন্ত  
হিতকারক, কক্ষ ও পিত্ত বিনাশক, কষায়-  
তিক্ত-রস, কটুবিপাক এবং বল ও পুষ্টিবর্দ্ধক ।

### অর্থোদালকম্ ।

প্রায়ো বক্ষীকমধ্যস্তাঃ কপিলাঃ স্বল্পকীটকাঃ ।  
কুপ্তস্তি কপিলং স্বল্পং তৎ শ্রাদৌদালকং মধু ॥  
উদালকং কটিকরং স্বৰ্য্যং কুষ্ঠবিষাপহম্ ।  
কষায়মূকমরুঞ্চ কটুপাকঞ্চ পিত্তকৃৎ ॥

কপিলবর্ণ ক্ষুদ্রকায় এক প্রকার মক্ষিকা  
আছে, উহারা প্রায়ই বক্ষীক (উইএর চিপী)  
মধ্যে বাস করে, এই মক্ষিকা দ্বারা কপিলবর্ণ  
অল্প পরিমিত যে মধু প্রস্তুত হয়, তাহাকে  
উদালক বলা যায় । উদালক মধু—কটিকারক  
স্বরবর্দ্ধক, কুষ্ঠ ও বিষদোষ নাশক, অল্পকষায়-  
রস, উষ্ণবীৰ্য্য, কটুবিপাক এবং পিত্তবর্দ্ধক ।

### অথ দালম্ ।

সংস্রুতা পতিতং পুস্পাদৃশং তু পত্রোপরিস্থিতম্ ।  
মধুরারকষায়ঞ্চ তদালং মধু কীৰ্ত্তিতম্ ॥  
দালং মধু লঘু প্রোক্তং দীপনীযং কক্ষাপহম্ ।  
কষায়ানুরসং কক্ষং রুচ্যং ছর্দিপ্রমেহজিৎ ।  
অধিকং মধুরং শ্লক্ষং বৃংহণং গুরুভারিকম্ ॥

যে মধু পুস্প হইতে ক্ষরিত হইয়া পত্রো-  
পরি সঞ্চিত হইতে থাকে, তাহাকে দালমধু  
বলা যায় । দালমধু—অল্প-মধুর-কষায়রস,  
কিন্তু তাহার কষায়রস অল্প ও মধুরস অধিক ।



ইহা লঘুপাক, অগ্নির দীপ্তিকারক, কফঘ्न, রূক্ষ, রুচিকর, বমি ও প্রমেহ নাশক, স্নিগ্ধ ও পুষ্টিকারক এবং ওজনে গুরু ।

### অথ পদ্মমধু ।

অরবিলাহুতঃ শীতো মকরন্দোহতিবৃংহণঃ ।

ত্রিদোষশমনঃ সর্পি-নৈজাময়নিহননঃ ॥

পদ্মমধু,—শীতবীৰ্য্য, অতিশয় বৃংহণ, ত্রিদোষনাশক ও ইহা সর্পিপ্রকার চক্ষুরোগের শাস্তিকারক ।

### অথ নবপুরাণমধুগুণাঃ ।

নবঃ মধু ভবেৎ পুঠ্যা নাতিপ্লেঘহরঃ সরম্ ।

পুরাণং গ্রাহকং রূক্ষং মেদোহ্মতিলেপনম্ ॥

মধুনঃ শর্করায়ান্ত গুড়তাপি বিশেষতঃ ।

একসংবৎসরেহীতি পুরাণত্বং স্মৃতং বুধৈঃ ॥

নূতন মধু—পুষ্টিকারক ও সারক । ইহা তাদৃশ কফনাশক নহে । পুরাতন মধু—ধারণক, রূক্ষ, মেদোনাশক ও অত্যন্ত কুশতাকারক । পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন যে, মধু চিনি ও গুড় সংবৎসর অতিক্রান্ত হইলেই পুরাণত্ব প্রাপ্ত হয় ।

### অথ মধুনঃ শীতলস্য গুণাধিক্য-

#### মুষ্ণতায়া নিরূপেধঃ ।

বিষপুপাদপি রসং সবিষা ভ্রমরাদয়ঃ ।

গৃহীত্বা মধু কুর্পস্বিত্তি তচ্ছীতং গুণবমধু ॥

বিষাষয়াং তদ্বৎস্ত দ্রবোণোক্ষেন বা সহ ।

উষ্ণার্ভতোষ্ণকালে চ স্মৃতং বিষসমং মধু ॥

সবিষ ভ্রমরগণ বিষাক্ত পুষ্প হইতেও রস আহরণ করিয়া মধু প্রস্তুত করে, অতএব মধু শীতলই গুণকারক । বিষসম্বন্ধ থাকায় উষ্ণ মধু অথবা উষ্ণ দ্রবোর সহিত মধু সেবন করিবে না । উষ্ণার্ভ ব্যক্তির পক্ষে মধু সেবন বা উষ্ণকালে মধু সেবন নিষিদ্ধ, কারণ উহা বিষের আয় অপকার করে ।

### অথ মধুচ্ছিদ্রম্ ।

ময়নস্ত মধুচ্ছিদ্রং মধুশেষকং সিক্তকম্ ।

মক্ষাধারো মদনকং মধুযিতমপি স্মৃতম্ ॥

মদনঃ মুছ হুমিঞ্চ ভূতব্রং ব্রণরোপণম্ ।

ভগ্নসন্ধানকৃদ্ধাত-কুষ্ঠবীসর্পরক্তজিৎ ॥

মোম্ ।

ময়ন, মধুচ্ছিদ্র, মধুশেষ, সিক্ত, মক্ষাধার, মদনক ও মধুযিত, এই কয়েকটি মোমের সংস্কৃত নাম । মোম—কোমল, স্নিগ্ধ, ভূতাপসারক, ব্রণরোপক, ভগ্নসন্ধানকারক এবং ইহা বায়ু, কুষ্ঠ, বীসর্প ও রক্তদোষ নাশক ।

ইতি মধুর্গঃ ॥

## অথৈক্ষুবর্গঃ ।

### অথৈক্ষুঃ ।

ইক্ষুদৈর্ঘ্যচ্ছদঃ প্রোক্তস্তথা ভূমিরনোহপি চ ।  
 শুভ্রমলোহসিপত্রাশ্চ তথা মধুভূগঃ স্মৃতঃ ॥  
 ইক্ষবো রক্তপিপ্তয়া বলাঃ বৃথাঃ কফপ্রদাঃ ।  
 বাহুপাকরসাঃ স্নিগ্ধাঃ গুরবো মূত্রলা হিমাঃ ॥

ইক্ষু, দীর্ঘচ্ছদ, ভূমিরস, শুভ্রমূল, অসিপত্র  
 ও মধুভূগ, এই কয়েকটা শব্দ ইক্ষুর পর্যায় ।  
 ইক্ষু—রক্তপিপ্তনাশক, বলকারক, শুক্রবর্দ্ধক,  
 কফকারক, মধুররস, মধুরবিপাক, স্নিগ্ধ, গুরু,  
 মূত্রবর্দ্ধক এবং শীতবীৰ্য্য ।

### অথ বালয়ুববুদ্ধৈক্ষুগুণাঃ ।

বাল ইক্ষুঃ কফং কুর্যাদ্মোদোমেহকরঞ্চ সঃ ।  
 যুবা তু বাতহঃ বাহুরীমভীক্লান্ত পিত্তহঃ ।  
 রক্তপিপ্তহরো বৃদ্ধঃ ক্ষতহৃৎকলবীৰ্য্যকৃৎ ॥

কচি ইক্ষু—কফকারক, মোদোবর্দ্ধক ও  
 প্রোমেহজনক । মধ্যম ইক্ষু—বায়ুনাশক, মধুর-  
 রস, জৈষ্মতীক্ল ও পিত্তনাশক । বৃদ্ধ ইক্ষু—বল  
 ও বীৰ্য্য বর্দ্ধক এবং ক্ষত ও রক্তপিপ্ত নাশক ।

### অথ দন্তপীড়িতেক্ষুরসস্য গুণাঃ ।

দন্তনিপীড়িতস্তৈক্ষুরসঃ পিত্তাপ্রশমনঃ ।  
 শর্করাসমবীৰ্য্যঃ শ্বাদবিদাহী কফপ্রদঃ ॥

দন্তচর্কিতইক্ষুরস—রক্তপিপ্তনাশক, চিনির  
 স্তায় বীৰ্য্যবান, অবিদাহী এবং কফবর্দ্ধক ।

### অথ যস্ত্রপীড়িতেক্ষুরসস্য গুণাঃ ।

মূলপ্রজ্ঞতগ্রন্থাদি-পীড়নামলসঙ্করাৎ ।  
 কিকিৎকালবিপ্লুতা চ বিকৃতিঃ স্যতি যাদিকঃ ।  
 ওষ্মাষিহা হী বিলোভী গুরুঃ স্তাদ্ধাষিকো রসঃ ॥

যস্ত্রনিপীড়িত ইক্ষুরস—মূল, অগ্রভাগ, অন্ত

ও গ্রন্থি প্রভৃতির সহিত ইক্ষু নিপীড়িত হও-  
 য়ায় ও তাহাতে মলাদি সংযুক্ত থাকায়  
 এবং কিছুকাল পাত্রে থাকাপ্রযুক্ত বিকৃতি প্রাপ্ত  
 হইয়া থাকে, একারণ যস্ত্রনিপীড়িত ইক্ষুরস,  
 বিদাহী, বিলোভী এবং গুরু হয় ।

### অথ পয়ূষিতেক্ষুরসস্য গুণাঃ ।

রসঃ পয়ূষিতে নেষ্টো অরো বাতাপহো গুরুঃ ।  
 কফপিত্তকরঃ শোথী ভেদনশ্চাতিহৃৎক্লঃ ॥

বাসি ইক্ষুরস—অহিতকারী, অন্নরস, বায়ু-  
 নাশক, গুরু, কফ ও পিত্ত বর্দ্ধক, শোষজনক,  
 ভেদক এবং অত্যন্ত মূত্রবর্দ্ধক ।

### অথ পকস্যৈক্ষুরসস্য গুণাঃ ।

পকো রসো গুরুঃ স্নিগ্ধঃ সূতীক্লঃ কফবাতহঃ ।  
 ওষ্মানাহপ্রশমনঃ কিকিৎপিত্তকরঃ স্মৃতঃ ॥

অগ্নিপক ইক্ষুরস—গুরু, স্নিগ্ধ, অত্যন্ত  
 তীক্ষ্ণ, কিকিৎপিত্তবর্দ্ধক এবং ইহা কফ, বায়ু,  
 ওষ্মা ও আনাহনাশক ।

### অথৈক্ষুরসবিকারাগ্নঃ গুণাঃ ।

ইক্ষৌবিকারাস্তৃড়দাহ-মূর্ছাপিত্তপ্রশমনাঃ ।  
 গুরবো মধুরা বলাঃ স্নিগ্ধাঃ বাতহরাঃ সরাঃ ।  
 বৃথা মোহহরাঃ শীতা বৃংহণা বিষহারিণাঃ ॥

ইক্ষুবিকার—গুরুপাক, মধুররস, বলকারক,  
 স্নিগ্ধ, সারক, শুক্রবর্দ্ধক, শীতবীৰ্য্য, পুষ্টিকারক,  
 এবং ইহা পিপাসা, দাহ, মূর্ছা, রক্তপিপ্ত,  
 বায়ু, মোহ ও বিষদোষ নাশক ।

## অথ ফাণিতম্ ।

ইকো রসস্ত যঃ পকঃ কিকিদ্দাটো বহুত্বঃ ।  
স এবেক্ষবিকারেবু ধাতঃ ফাণিতসংজ্ঞয়া ।  
ফাণিতং শুষ্কভিষ্মি বৃংগং কক্ষুক্রবৃং ।  
বাতপিত্তশ্চমান্ হস্তি মুত্রবন্তি বিশোধনম্ ॥

মাংগুড় ।

কিঞ্চিৎ গাঢ় ও বহুদ্রব বিশিষ্ট পক ইক্ষু-  
রসকে ফাণিত কহে । ফাণিত—গুরু, অভি-  
ষ্মানী, পুষ্টিকারক, কক্ষ ও শুক্র বর্ধক, বাতঘ্ন,  
পিত্তনাশক, শ্রমাপহারক এবং মূত্র ও বন্তি-  
শোধন কারক ।

## অথ মংসাত্তী ।

ইকো রসো যঃ সম্পকো ঘনঃ কিকিদ্দবাসিতঃ ।  
মনঃ যৎ স্তম্ভতে তন্মায়ং তন্মৎস্তত্তী নিগদতে ॥  
মৎস্তত্তী ভেদিনী বল্যা লগ্নী পিত্তানিলাপহা ।  
মধুরা বৃংহা বৃষ্যা রক্তদোষাপহা স্মৃতা ॥

সারগুড় ।

ঈষৎ দ্রবভাবাপন্ন গাঢ়তর পক ইক্ষুরসকে  
মৎস্তত্তী ( সারগুড় ) বলে । ইহা ভেদক, বল-  
কারক, লঘু, মধুররস, শরীরের উপচয়কারক,  
শুক্রবর্ধক এবং ইহা পিত্ত, বায়ু ও রক্তদোষ  
নাশক ।

## অথ গুড়স্য লক্ষণং গুণাশ্চ ।

ইকো রসো যঃ সম্পকো জায়তে লোষ্ট্রবদ্ধতঃ ।  
স গুড়ো গোড়দেশে তু মৎস্তগোব গুড়ো মতঃ ॥  
গুড়ো বৃষ্যো গুরুঃ স্নিকো বাতঘ্নো মুত্রশোধনঃ ।  
নাতিপিত্তহরো মেদঃ-কক্ষফ্রিমিবলপ্রদঃ ॥

ইক্ষুরস অগ্নিসংযোগে পরিপাক পাইয়া  
লোষ্ট্র ( মৎস্তগু ) সদৃশ কঠিনাকারে পরিণত  
হইলে, তাহাকে গুড় বলে, গোড়দেশে মৎ-  
স্তগুকেও গুড় বলিয়া থাকে । গুড়—গুরু-  
বর্ধক, গুরু, স্নিক, বায়ুনাশক ও মুত্রশোধক,  
ইহা অতিশয় পিত্তনাশক নহে এবং গুড় মেদ,  
কক্ষ, ক্রিমি ও বলপ্রদায়ক ।

## অথ পুরাণগুড়স্য গুণাঃ ।

গুড়ো জীর্ণো লঘুঃ পথোহনিভিষ্মান্নয়িপুষ্টিকৃৎ ।  
পিত্তরো মধুরো বৃষ্যো বাতঘ্নোহন্যকপ্রসাদনঃ ॥

পুরাতন গুড়—লঘু, হিতকর, অনভি-  
ষ্মানী, অগ্নিবর্ধক, পুষ্টিকারক, পিত্তনাশক,  
মধুররস, শুক্রবর্ধক, বায়ুনাশক এবং রক্তের  
প্রসন্নতাকারক ।

## অথ নবীনগুড়স্য গুণাঃ ।

গুড়ো নবঃ কক্ষাস-কাসক্রিমিকরোহনিকৃৎ ॥  
শ্লেষ্মাণমাতু বিনিহন্তি সদার্কণেণ  
পিত্তং নিহন্তি চ তদেব হরীতকীভিঃ ।  
শুষ্ঠা সমং হরতি বাতমশেষমিথং  
দোষত্রয়ক্ষয়করায় নমো গুড়ায় ॥

নূতন গুড়—কক্ষ, শ্বাস, কাস, ক্রিমি এবং  
অগ্নি বর্ধক । আর্দ্রকের সহিত গুড় সেবন  
করিলে কক্ষ নষ্ট হয়, হরীতকীর সহিত সেবন  
করিলে পিত্ত বিনষ্ট হয় এবং শুষ্ঠীর সহিত  
সেবিত হইলে বহুবিধ বাতরোগ বিনষ্ট হইয়া  
থাকে ; অতএব গুড় ত্রিদোষনাশক ।

## অথ খণ্ডগুণাঃ ।

খণ্ডস্ত মধুরং বৃষ্যং চক্ষুয্যং বৃংগং হিমম্ ।  
বাতপিত্তহরং স্নিকং বল্যং বাস্তিহরং পরম্ ॥

খাঁড়গুড়—মধুররস, শুক্রবর্ধক, চক্ষুর  
হিতকারক, শরীরের উপচায়ক, শীতবীর্ঘ্য,  
বায়ু ও পিত্ত নাশক, স্নিক, বলকারক এবং  
বমন নাশক ।

## অথ শর্করাগুণাঃ ।

খণ্ডস্ত সিকতারূপং সুশেতং শর্কসা সিতা ।  
সিতা সুমধুরা রূঢ়া বাতপিত্তপ্রদাহহনং ।  
মূর্ছাজিহ্মরান্ হন্তি সুশীতা শুক্রকারিণী ॥

অতি শেতবর্ণ বালুকার খণ্ডকে শর্করা  
অথবা সিতা বলে, প্রচলিত ভাষায় ইহাকে  
চিনি বলা যায় । চিনি—অতিশয় মধুররস,

রুচিকারক, শীতবীৰ্য্য, শুক্রবৰ্দ্ধক এবং ইহা বায়ু, রক্তপিত্ত, দাহ, মূৰ্ছা, বমি ও অর নাশক ।

অথ পুষ্পসিতাসিতোপলয়োক্তগাঃ ।

ভবেৎ পুষ্পসিতা শীতা রক্তপিত্তহরী লঘু ।  
সিতোপলা সরা লঘী বাতপিত্তহরী হিমা ॥

ফুলচিনি ও মিছরি ।

পুষ্পসিতা ( ফুলচিনি )-শীতবীৰ্য্য, রক্তপিত্ত-নাশক এবং লঘু । সিতোপলা ( মিছরি )-সারক, লঘু, শীতবীৰ্য্য এবং ইহা বায়ু ও পিত্ত নাশক ।

ইতি ইক্ষুবৰ্গঃ ॥

## অথ কৃতান্নবৰ্গঃ ।

অথ ভক্তম্ ।

মুখোতাংস্তুলান্ স্মীতাংস্তোয়োপকল্পেণ পচেৎ ।  
তত্ত্বকং প্রস্তুতকোষং বিশদং গুণবদ্যতম্ ॥  
ভক্তং বহ্নিকরং পথাং তৰ্পণং রোচনং লঘু ।  
অধোতমস্রতং শীতং গুৰ্পরচ্যাং কফপ্রদম্ ॥

অন্ন ।

তণ্ডুল উত্তমরূপে ধোত করিয়া স্মীত হইলে তাহা পাঁচগুণ জলে পাক করিবে । সুস্বাদু হইলে, ফেন গালিয়া ফেলিলে তাহাকে অন্ন বলা যায় । ঈষৎকর অন্ন অধিক গুণবান্ । অন্ন,—অগ্নিবৰ্দ্ধক, পথা, তৃপ্তিজনক, রুচিকর ও লঘু । অধোত তণ্ডুলের মণ্ডুয়ুত অন্ন—শীতবীৰ্য্য, গুরু, অরুচিকারক ও কফপ্রদ ।

অথ দালী ।

দালী তু সলিলে সিদ্ধা লবণার্দ্ধকহিঙ্গুভিঃ ।  
সংযুক্তা স্পৃণান্নী স্তীং কণাভে তদুণা অপ ॥  
সুপো বিলম্বকো রক্ষঃ শীতস্ত স বিশেষতঃ ।  
নিষ্টবেষা ভুঙঙ্গংসিদ্ধো লাবণ্যং স্ততয়াং ব্রজেৎ ॥

দাইল্ ।

দাইল্ জলে সিদ্ধ করিয়া লবণ, আর্দ্রক ও হিঙ্গু প্রভৃতির সহিত পাক করিলে, তাহাকে সুপ- ( দাইল্ ) কহে । দাইল্—বিষ্টভী, রক্ষ ।

ইহা অতি শীতবীৰ্য্য । তুষ রহিত দাইল্ ভাজিয়া সিদ্ধ করিলে অধিক লঘু হয় ।

অথ কুশরাণ্ডগাঃ ।

তণ্ডুলা দানিসংমিশ্রা লবণার্দ্ধকহিঙ্গুভিঃ ।  
সংযুক্তা সলিলে সিদ্ধাঃ কুশরা কপিতা বুধৈঃ ॥  
কুশরা শুকলা বলা গুরুঃ পিত্তকফপ্রদা ।  
হৃক্ষরা বুদ্ধিবিষ্ট-মলমুত্রকরী স্মৃতা ॥

খিচুরী ।

চাউল ও দাইল্ একত্র লবণ, হিঙ্গু, আর্দ্রক প্রভৃতির সহিত পাক করিলে খিচুরী প্রস্তুত হয় । ইহা শুক্রজনক, বলকর, গুরু, পিত্ত ও কফবৰ্দ্ধক, তৃপ্ত্যাপ্য এবং বুদ্ধি, বিষ্টভ, মল ও মূত্র কারক ।

অথ পায়সম্ ।

শুক্লৈর্দধ্নপকে হৃক্ষে তু য়াতাক্তান্তুলান্ পচেৎ ।  
তে সিদ্ধা কীরিকা খাতা সসিতাজাম্বতোওরা ॥  
কীরিকা হৃক্ষরা প্রোক্তা বৃংহা বলবর্ধিনী ।  
বিষ্টভিনী হরৎ পিত্ত-রক্তপিত্তাগ্নিমাক্তান্ ॥

পায়স ।

নির্জল দধ্ন অর্দ্ধপক করিয়া তাহার সহিত য়তমস্রিত তণ্ডুল পাক করিবে । ঐ তণ্ডুল

উত্তমরূপে সিদ্ধ হইলে তাহাতে চিনি এবং ঘৃত সংযুক্ত করিলে পায়স প্রস্তুত হয়। পায়স—দ্রুপাচ্য, পুষ্টিকারক, বলবর্দ্ধক, বিষ্টেভী এবং ইহা পিত্ত, রক্তপিত্ত, জঠরাগ্নি ও বায়ু বিনাশক।

### অথ নারিকেলক্ষীরী ।

নারিকেলং তনুকৃত্য চিন্নং পয়সি গোঃ ক্ষিপেৎ ।  
সিতাগব্যাজাসংযুক্তে তং পচেৎ দুনাগ্নিনা ॥  
নারিকেলোদ্ভবা ক্ষীরী স্নিগ্ধা শীতাত্তিপুষ্টিদা ।  
শুষ্কী শ্বেদধুরা বৃষ্যা রক্তপিত্তানিলাপহা ।

অমৃতকলি ।

নারিকেল কুড়িয়া লইয়া তাহা গোদুগ্ধ, চিনি ও গব্যঘৃত সহ একত্র মৃদু অগ্নির উত্তাপে পাক করিলে যে খাণ্ড প্রস্তুত হয়, তাহাকে নারিকেলক্ষীরী বলে। নারিকেলক্ষীরী—স্নিগ্ধ, শীতল, অতিশয় পুষ্টিকারক, গুরু, মধুররস, শুক্রবর্দ্ধক এবং ইহা রক্তপিত্ত ও বায়ুনাশক।

### অথ লোপ্ত্রী ।

গোধূমা ধবলা ধৌতাঃ কুট্টিতাঃ শোষিতান্ততঃ ।  
প্রোক্ষিতা যধনিপিষ্টাঞ্চালিতাঃ সমিতাঃ স্মৃতাঃ ॥  
বারিণা কোমলাঃ কৃতা সমিতাঃ সাধু মর্দয়েৎ ।  
হস্তচালনয়া তস্তা লোপ্ত্রীঃ সমাক্ প্রসারয়েৎ ॥  
অধোমুখঘটন্তৈতদ্ বিস্তৃতং প্রক্ষিপেদ্বহিঃ ।  
মৃদুনা বহিনা সাধায়াঃ সিদ্ধা মণ্ডক উচ্যতে ॥  
ছন্ডেন সাজাগণেন মণ্ডকং ভক্ষয়েন্নরঃ ।  
অথবা সিদ্ধমাংসেন সতক্রবটকেন বা ॥  
মণ্ডকো বৃংহণো বৃষ্যো বল্যো রুচিকরো ভুক্ষ্ম ।  
পাকেষপি মধুরো গ্রাহী লঘুদেয়স্ত্রয়াপহঃ ॥

শ্বেতগোধূম ধৌত ও কুট্টিত করিয়া শুকাইয়া লইবে। তৎপরে তাহা ছাঁটিয়া যন্ত্রে পেষণ পূর্বক চালিয়া লইলে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয়, তাহাকে সমিতা (ময়দা, সূজি) বলে। ময়দা জল দ্বারা কোমল করিয়া উত্তমরূপে মর্দন করিবে এবং তাহার লোপ্ত্রী (লেচি বা লোই) প্রস্তুত করিয়া হস্ত চালনা দ্বারা সমাক্-

রূপে প্রসারিত করিবে। তৎপরে সেই দ্রব্য একটা অধোমুখ ঘটের উপরে বিস্তারিত করিয়া মৃদু অগ্নির উত্তাপে পাক করিলে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয় তাহাকে মণ্ডক (লোপ্ত্রী) বলে। এই মণ্ডক ছন্ধ, ঘৃত ও গুড়াদি ইক্ষু বিকারের সহিত অথবা সুসিদ্ধ মাংস ও তক্রবটকের সহিত ভক্ষণ করিবে। মণ্ডক—পুষ্টিকারক, শুক্রবর্দ্ধক, বলকারক, অত্যন্ত রুচিজনক, মধুর-বিপাক, মলরোধক, লঘু ও ত্রিদোষনাশক।

### অথ পোলিকা ।

কুর্খাঃ সমিতয়াতীৰ তথী পৰ্পটকা ততঃ ।  
শ্বেদয়েত্তথ্যুকে তাস্ত পোলিকাং জগদ্বৃধাঃ ॥  
তাং গাদৈল্লসিকামুক্তাং তস্তা মণ্ডকবদ্ভুগাঃ ॥

পাত্হ্যাকৃটির গুণ ।

ময়দার অতি পাত্হা পৰ্পট প্রস্তুত করিয়া অর্থাৎ পাত্হা করিয়া বেলিয়া, তথ্যুকে (তাওয়ায়) সেকিয়া লইলে তাহাকে রুটী কহে। ইহা মোহনভোগের সহিত ভক্ষণ করিবে। এই রুটির গুণ মণ্ডকের স্থায়।

### অথ লপ্সিকাগুণাঃ ।

সমিতাং সর্পিষা ভূত্যাং শর্করাং পয়সি ক্ষিপেৎ ।  
তশ্চিন্ ঘনীকৃতৈ স্তসেন্নবঙ্গং মারচাদিকম্ ॥  
সিদ্ধৈষা লপ্সিকা থ্যাতা গুণানস্তা বদাম্যহম্ ।  
লপ্সিকা বৃংহ । বৃষ্যা বল্যা পিত্তানিলাপহা ।  
স্নিগ্ধা শ্লেষ্মকরী শুষ্কা রোচনী তৰ্পা পরম্ ॥

মোহনভোগের গুণ ।

ময়দা বা সূজি ঘূতে ভাজিয়া তাহাতে ছন্ধ ও চিনি দিয়া পাক করিবে। ঘনীভূত হইলে তাহাতে লবঙ্গ ও মরিচ প্রভৃতি মসলা প্রক্ষেপ দিলে মোহনভোগ প্রস্তুত হয়। ইহা পুষ্টি-কারক, শুক্রজনক, বলকর, বাতপিত্ত বিনাশক, স্নিগ্ধ, শ্লেষ্মকর, গুরু, রুচিজনক ও তৃপ্তিকারক।

### অথ রোটি ।

শুষ্কগোধূমচূর্ণেন কিঞ্চিপুটীক পোলিকাম্ ।  
তপ্তকে শ্বেদয়েৎ কৃতা ভূষাঙ্গারেহপি তাং পচেৎ ॥  
সিদ্ধৈষা রোটিকা প্রোক্তা গুণানন্তাঃ প্রচক্ষহে ।  
রোটিকা বলকৃদ্রুচা বৃহা । ধাতুবর্দ্ধনী ॥  
বাতন্ত্রী কফকৃদগুর্বা দীপ্তাগ্রীনাং প্রপুঞ্জিতা ।

শুষ্কগোধূম চূর্ণ করিয়া তদ্বারা কিঞ্চিৎ পুরু পোলিকা প্রস্তুত করত তপ্তকে ( তাওয়ায় ) সেকিয়া অঙ্গারের অগ্নিতে পাক করিবে, এইরূপে সিদ্ধ দ্রব্যকে রোটি বলা যায় ।  
রোটিকা—বলকারক, কচিজনক, শরীরের উপচয়কারক, ধাতুবর্দ্ধক, বায়ুনাশক, কফ-কারক এবং গুরু । ইহা প্রবলাগ্নি-মানব-গণের পক্ষে বিশেষ উপকারী ।

### অথান্নারককটী ।

শুষ্কগোধূমচূর্ণত্ব সাধু গাঢ়ং বিমর্দয়েৎ ।  
বিধায় বটকারকং নিধুমৈহগৌ শনৈঃ পচেৎ ॥  
অঙ্গারকটী হেযা বৃহা শুক্রলা লঘুঃ ।  
দীপনী কফকৃদ্রুচা পীনসখাসকাসজিৎ ॥

শুষ্কগোধূমচূর্ণ অল্প জলের সহিত গাঢ়-ভাবে মর্দন এবং তাহা বটকারকি করিয়া নিধুম অগ্নিতে অল্পে অল্পে সিদ্ধ করিবে । এইরূপে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয়, তাহাকে অঙ্গারকটী বলে । উহা শরীরের উপচয়-কারক, গুরুবর্দ্ধক, লঘু, অগ্নির দীপক, কফ-কারক, বলবর্দ্ধক এবং পীনস, খাস ও কাস-রোগ বিনাশক ।

### অথ বেষ্টনিকা ।

মাষপিষ্টিকা পূর্ণগভা গোধূমচূর্ণতঃ ।  
রচিতা রোটিকা সৈব প্রোক্তা বেষ্টনিকা বৃধৈঃ ॥  
ভবেষ্ঠেনিকা বলা বৃষা স্ত্যানিলাপহা ।  
উকা সন্তপা গুর্বো বৃহা । শুক্রলা পরম্ ॥  
ভিন্নমুত্রমলা শুভ্রমেদঃপিষ্টককপ্রা ।  
গুদকীলাদিত্বাসপজিশূলানি নাশয়েৎ ॥

### দালপুরী ।

ময়দার মধ্যে মাষকলায়ের দাইল বাটা দিয়া যে রোটিকা প্রস্তুত করা যায়, তাহাকে পণ্ডিতগণ বেষ্টনিকা ( দালপুরী ) বলিয়া থাকেন । বেষ্টনিকা—বলকারক, ধাতুপোষক, কচিজনক, বায়ুনাশক, উষ্ণবীৰ্য্য, তৃপ্তিজনক, গুরু, শরীরের উপচয়কারক, গুরুবর্দ্ধক, ভেদক ও মূত্রপ্রবর্তক, স্তনদুগ্ধজনক, মেদো-বর্দ্ধক, পিত্তকারক, কফপ্রদ এবং অর্শঃ অদ্বিত খাস ও পরিণামশূলবিনাশক ।

### অথ পর্পটী ।

ধূমসী রচিতা হিঙ্গুহরিদালবর্ণযুতাঃ ।  
জীরকষজিকাভাষ্য তনুকৃতা চ বেষ্টিতাঃ ॥  
পর্পটীন্তে সদাঙ্গারভৃষ্টাঃ পরমরোচকাঃ ।  
দীপনাঃ পাচনা রুক্ষা গুরুবঃ কিঞ্চিদীপিতাঃ ॥  
মৌল্যাশ্চ তদগুণাঃ প্রোক্তা বিশেষায়যবা হিতাঃ ।  
চণকস্ত গুণৈযুক্তাঃ পর্পটীচণকৌজবাঃ ॥  
মেহভ্রূণস্ত তে সর্পেভবেযুমধ্যমা গুণৈঃ ।

### পাঁপর ।

ধূমসীর ( মাষকলাই চূর্ণের ) সহিত হিঙ্গু, হরিদ্রা, লবণ, জীরা ও স্বর্জিকা মিলিত করত অতিশয় পাতলা করিয়া রোটি বেলিয়া উহাকে অঙ্গারের অগ্নিতে পাক করিলে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয়, তাহাকে পর্পটী বা পাঁপর বলা যায় । পাঁপর—অতিশয় মুত্ররোচক, অগ্নিপ্রদীপক, পাচক, রুক্ষ ও কিঞ্চিৎ গুরু । মুগের দাইলদ্বারা যে পাঁপর প্রস্তুত করা যায়, তাহাও ধূমসীর পাঁপরের স্তায় গুণযুক্ত, বিশেষ এই যে মুদগকৃত পাঁপর উহা অপেক্ষা লঘু ও হিতজনক । ছোলাদ্বারা যে পাঁপর প্রস্তুত হয়, তাহা ছোলার গুণযুক্ত । উপরি উক্ত সর্বপ্রকার পাঁপরই ঘৃতাদি মেহদ্বারা ভাজিয়া লইলে তাহা মধ্যগুণযুক্ত হইয়া থাকে ।

## অথ পুরিকা ।

মাষাণাং পিষ্টিকাং যুগ্মাঙ্গবর্ণার্জকহিস্তুভিঃ ।  
তয়া পিষ্টিকয়া পূর্ণা সমিতাকৃতপোলিকা ॥  
ততঃস্তলেন পকা সা পুরিকা কথিতা বৃধেঃ ॥  
রুচ্যা স্বাধী গুরুঃ স্নিগ্ধা বলা পিত্তাস্রব্দিকা ।  
চক্ষুস্তেজোহরী চোক্ষা পাকে বাতবিনাশিনী ॥  
তপৈব ঘৃতপকপি চক্ষুয়া রক্তপিপ্লবঃ ।

## কচুরী ।

মাষকলায় বাটিয়া তাহার সহিত লবণ, আদা ও হিঙ্গু মিলিত করিবে, তৎপরে উহা ময়দার মধ্যে পুরিয়া পিষ্টক প্রস্তুত করিয়া তৈলদ্বারা পাক করিবে, তাহাকেই পণ্ডিতগণ পুরিকা বা কচুরী বলিয়া থাকেন। কচুরী—মুখরোচক, মধুররস, গুরু, স্নিগ্ধ, বলকারক, রক্তপিত্তের দূষক, পাকে উষ্ণ, বায়ুনাশক এবং চক্ষুর তেজোহারক। উহা তৈলদ্বারা না ভাজিয়া ঘৃতপক করিলে চক্ষুর হিতকারক এবং রক্তপিত্তনাশক হইয়া থাকে।

## অথ মাষবটকাঃ ।

মাষাণাং পিষ্টিকাং যুগ্মাং লবণার্জকহিস্তুভিঃ ।  
কুড়া বিদধাদ্ভটকাঃস্তাংস্তৈস্তলেষু পচেচ্ছনৈঃ ॥  
বিস্তৃক্য বটকা বলা বৃংহণা বীৰ্য্যবর্দ্ধনাঃ ।  
বাতাময়হরা রুচ্যা বিশেষাদদিতাপহাঃ ।  
বিবকভেদিনঃ শ্লেষ্মকারিণোহত্যাপ্রযুক্তিতাঃ ॥

## বড়া ।

মাষকলায়ের দাহল ভিজাইয়া উহাকে পেষণ করত, লবণ আদা ও হিঙ্গুমিশ্রিত করিয়া বড়া প্রস্তুত করিবে, অনন্তর তৈলদ্বারা মৃদু অগ্নির উত্তাপে পাক করিয়া শুষ্ক হইলে নামাইবে, ইহাকে বটক অথবা বড়া বলা যায়। বড়া—বলকারক, শরীরের উপচায়ক, বীৰ্য্যবর্দ্ধক, বায়ুরোগনাশক, রুচিকারক, বিশেষতঃ ইহা অদ্বিতীয় বায়ুনাশক, বিবকভেদক, কফ-কারক এবং তীক্ষ্ণাগ্নির পক্ষে হিতকর।

## অথ মাষবণী ।

মাষাণাং পিষ্টিকাং হিঙ্গুলবণার্জকসংস্কৃতা ।  
তয়া বিরচিতা বস্ত্রে বটকাঃ সাধুশোধিতাঃ ॥  
ভক্ষিতান্তপ্ততৈলৈস্তা অথবানুপ্রয়োগতঃ ।  
বটকস্ত গুণৈশু ক্তা জাতয়া রুচিদা ভৃশম ॥

## বড়ী ।

তুষরহিত মাষকলায়ের দাহল পেষিত এবং তাহা হিঙ্গু লবণ ও আদার সহিত মিশ্রিত করিয়া একখানা বস্ত্রে তাহার বড়ী বিস্তার করিবে, পরে সেই সকল বড়ী উত্তম-রূপে শুষ্ক করিয়া তপ্ততৈলে ভাজিয়া লইবে অথবা জলের সহিত সিদ্ধ করিবে। এই মাষবটক—বটক তুল্য গুণযুক্ত এবং অত্যন্ত রুচিকারক।

## অথ কুম্ভাশুকবটী ।

কুম্ভাশুকবটী জেয়া পূর্বোক্তবটকা গুণা ।  
বিশেষাং পিত্তরুচ্যী লঘী চ কথিতা বৃধেঃ ॥

## কুমড়াবড়ী ।

কুমড়াবড়ী পূর্বোক্ত মাষবড়ীর ত্রায় গুণ-যুক্ত, বিশেষ এই যে উহা রক্তপিত্ত নাশক ও লঘু।

## অথ মুদগাবটী ।

মুদগানাং বটকা তদ্ব্যবহিতা সাধিতা হিতা ।  
পখা রুচ্যা তথা লঘী মূল্যবৃদ্ধগা স্মৃতা ॥

মুগের বড়ী, পূর্বোক্ত মাষবড়ী প্রস্তুতের ও পাকের বিধানানুসারে প্রস্তুত ও পাক করিবে। ইহা হিতকর, রুচিজনক, লঘু এবং মুগের দালের ত্রায় গুণদায়ক হয়।

## অথ শুদ্ধমাংসগুণাঃ ।

পাকপায়ে যুজ্যং দত্তাং তৈলক তদভাবতঃ ।  
তত্র হিঙ্গুহরিত্রাক ভক্ষ্যেণ তদনন্তরম্ ॥  
ছাগাদেবদ্বিরহিতং মাংসং তৎখণ্ডিতং ব্রহ্ম ।  
খোতং নির্গালিতং তপ্তম্ যুতে তদভক্ষ্যেণ চ ॥

সিদ্ধযোগাং জলং নবা লবণস্ত পচেৎ ততঃ ।  
সিদ্ধে জলেন স্পৃশ্য্য বেষবারং পরিক্ষিপেৎ ॥  
অনেন বিধিনা সিদ্ধং শুদ্ধমাংসমিতি স্মৃতম্ ।  
শুদ্ধমাংসং পরং ব্যাং বলাং রুচ্যাকং বৃহণম্ ।  
ত্রিদোষশমকং শ্রেষ্ঠং দীপনং ধাতুবর্দ্ধনম্ ॥

একটা পাকপাত্রে ঘৃত কিংবা ঘূতের  
অভাবে তৈল দিয়া হিঙ্গু ও হরিদ্রা ভাজিবে ।  
পরে ছাগাদির অস্থিবিহীন মাংস খণ্ড খণ্ড  
করিয়া ধোত করিবে । অনন্তর উহা নিংড়াইয়া  
ঐ ঘূতে বা তৈলে মুহু অগ্নির উত্তাপে ভাজিয়া  
লইবে । তৎপরে ঐ মাংস সিদ্ধ হইতে পারে,  
এরূপ জল ও যথাযোগ্য লবণ দিয়া পাক  
করিবে, পাক সিদ্ধ হইলে বেষবার (বাটিনা),  
জলের সহিত গুলিয়া তাহাতে নিক্ষেপ  
করিবে; এইরূপ প্রস্তুত মাংসকে শুদ্ধমাংস  
বলা যায় । শুদ্ধমাংস—সত্যন্ত শুক্রবর্দ্ধক,  
বলকারক, রুচিকর, শরীরের উপচরকারক,  
ত্রিদোষপ্রশমক, অগ্নিপ্রদীপক এবং ধাতু-  
পোষক ।

### অথ তলিতমাংসম্ ।

শুদ্ধমাংসবিধানেন মাংসং সম্যক্ প্রসাদিতম্ ।  
পুনস্তদাজ্যে সংভুতং তলিতং প্রোচাতে বৃধেঃ ।  
তলিতং কলমেধাগ্নি-মাংসৌজঃশুক্লবুদ্ধিকৃৎ ।  
তর্পণং লঘু হৃদিকং রোচনং দৃঢ়তাকরম্ ॥

শুদ্ধমাংস যেরূপে প্রস্তুত করিতে হয়,  
সেই নিয়মে মাংস সম্যক্ সিদ্ধ করিয়া পুনরায়  
তাহা ঘূতে ভাজিয়া লইলে পণ্ডিতগণ তাহা-  
কেই তলিতমাংস বলিয়া থাকেন । তলিত-  
মাংস—বল, মেধা, অগ্নি, মাংস, ওজোবাতু ও  
শুক্ল বুদ্ধিকারক, তৃপ্তিজনক, লঘু, মিষ্ট, রুচি-  
কর এবং শরীরের দৃঢ়তাসম্পাদক ।

### অথ শূলামাংসম্ ।

কালখণ্ডাদিমাংসানি এষিভানি শলাকার্য ।  
ঘৃতং সলবণং নবা মিধমে মহেন পচেৎ ।  
তৎ তু শূলামিষং প্রোক্তং পাককর্মবিচক্ষণৈঃ ॥

শূলাং পলং সূখাতুলাং রুচ্যং বহিকরং লঘু ।  
কফবাতহরং বলাং কিঞ্চিপিত্তকরং হি তৎ ॥

ছাগলাদির যকৃত প্রভৃতি কোমল মাংসে  
ঘৃত ও লবণ মিশ্রিত করিয়া তাহা শলাকার্য  
প্রথিত করত ধূমরহিত অগ্নিতে পাক করিবে ।  
ইহাকে পাকবিদ্যাক্ষিগণ শূলা মাংস বলিয়া  
থাকেন । শূলামাংস—অমৃত তুলা, রুচিজনক,  
অগ্নিবর্দ্ধক, লঘু, বলকারক, কফঘ্ন, বায়ু-  
নাশক ও কিঞ্চিপিত্তজনক ।

### অথ মাংসশৃঙ্গাটিকম্ ।

শুদ্ধমাংসং তনুকৃত্য কর্ত্তিতং বেদিতং জলে ।  
লবঙ্গহিঙ্গুলবণ-মরিচার্কসংযুতম্ ॥  
এলাজীরকথাঙ্ক-নিম্বরসসমমিশ্রিতম্ ।  
ঘূতে যুগ্মকে তদ্ভুতং পূরণং প্রোচাতে বৃধেঃ ॥  
শৃঙ্গাটিকং সমিতয়া কৃতং পূরণ পুরিতম্ ।  
পুনঃ সর্পিষি সংভুতং মাংসশৃঙ্গাটিকং বদেৎ ॥  
মাংসশৃঙ্গাটিকং রুচ্যং বৃহণং বলকৃৎশুভ্রম্ ।  
বাতপিত্তহরং ব্যাং কফঘ্নং বীৰ্য্যবর্দ্ধনম্ ॥

শুদ্ধমাংসকে সূক্ষ্মরূপে খণ্ড খণ্ড করিয়া  
জল দ্বারা সিদ্ধ করিবে এবং লবঙ্গ, হিঙ্গু, লবণ,  
মরিচ, আদা, এলাচ, জীরা, ধনিয়া ও নেবুর-  
রস তাহাতে মিলিত করিয়া গব্যঘূতে ভাজিয়া  
লইবে, পণ্ডিতগণ ইহাকে পূরণ বলেন ।  
এই পূরণ অন্তর্নিহিত করত ময়দার শৃঙ্গাটিক  
(শিঙ্গাড়া) প্রস্তুত করিয়া তাহা ঘূতে ভাজিয়া  
লইবে, তাহাকেই মাংসশৃঙ্গাটিক বলে । মাংস-  
শৃঙ্গাটিক—রুচিপ্রদ, শরীরের উপচরকারক,  
বলজনক, শুক্রপাক, বায়ু ও পিত্তনাশক,  
শুক্লজনক, কফাপহারক এবং বীৰ্য্যবর্দ্ধক ।

### অথ মাংসরসঃ ।

সিদ্ধমাংসরসো রুচ্যঃ শ্রমখাসক্যাপহঃ ।  
প্রীণনো বাতপিত্তঘ্নঃ ক্ৰীণানামগ্নরৈতসাম্ ॥  
বিরিষ্টভগ্নস্কোনান্ শুভানান্ শুদ্ধিকাক্ষিণাম্ ।  
স্বত্যোজোবলহীনানান্ অরুশীপকতোরসাম্ ।  
শততে শরহীনানান্ বুধ্যায়ুঃশ্রবণার্থিনাম্ ॥



মাংসরস—রুচিকারক, প্রীতিজনক এবং শ্রান্তি শাস ক্ষয়বায়ু ও পিত্ত নাশক। ইহা ক্রীণ অথবা অল্পশুক্রবিশিষ্ট বা ভগ্নসন্ধি অথবা বমনবিরেচনাদি দ্বারা শুদ্ধ বা শোধনেচ্ছ-দিগের পক্ষে প্রশস্ত। যাহাদিগের স্মরণশক্তি শুষ্কোদাত্ত ও বল হীন হইয়াছে; যাহারা জ্বর-রোগে ক্রীণ, উরঃকৃত রোগাক্রান্ত, হীনশ্বর এবং যাহারা দর্শন ও শ্রবণশক্তির প্রার্থ্য ও দীর্ঘায়ু পাইতে ইচ্ছা করে, তাহাদের পক্ষে মাংসরস হিতকারক।

প্রকারঃ কথিতাঃ সত্ত্বি বহবো মাংসসমুদ্বাঃ ।

গ্রহবিস্তারভীতেতে ময়া নাজ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।

পূর্বাচাৰ্য্যগণ মাংসপাক করিবার বহুবিধ প্রকারভেদ বলিয়াছেন, কিন্তু গ্রহবিস্তার-তরে এখানে সেই সকল প্রকারভেদ কথিত হইল না।

### অথ মণ্ডঃ ।

সমিতা মৰ্দ্দয়েদ্যজ্জৈর্জলেনাপি চ সন্নয়েৎ ।

তস্তান্ত বটকাং কৃহ। পচেৎ সর্পিবি নীরসম্ ॥

এলালবঙ্গকপূর-মরিচাষ্ট্রয়লঙ্ঘতে ।

মজ্জয়িত্ব। সিতাপাকে ততশুক্র সমুদ্বরেৎ ॥

অয়ং প্রকারঃ সংসিক্তো মণ্ড ইত্যভিধীয়তে ।

মণ্ডস্ত বৃহণো বৃহ্যো বলাঃ স্মবুরো গুরুঃ ॥

পিত্তানিলহরো রুচ্যো দীপ্তাধীন্যাপুঞ্জিতঃ ।

সমিতাশর্করাসর্পিবিদ্বিতা অপরেংপি যে ।

প্রকারা অমুনা তুলাংস্থেহপি চেৎ তদগুণাঃ স্মৃতাঃ ।

গজা ।

প্রথমতঃ স্নাত দ্বারা ময়দাকে মাখিয়া পশ্চাৎ অল্প জল দ্বারা মর্দন পূর্বক উহার বটক প্রস্তুত করিবে। পরে সেই সকল বটক স্নাত দ্বারা পাক করিবে, তদনন্তর তাহা এলাচি, লবঙ্গ, কপূর ও মরিচাদি দ্বারা সূক্ষীকৃত চিনির রসে নিমগ্ন করিয়া কিছুক্ষণ পরে উদ্ধৃত করিবে। এইপ্রকারে সাধিত অব্যাকে মণ্ড (গজা) বলা যায়। মণ্ড—শরীরের উপচয়কারক, শুক্রবর্ধক, বলকারক, স্মৃতি, গুরু, পিত্ত, বায়ুনাশক ও রুচিজনক। ইহা প্রেলায়ি মানব

গণের পক্ষে অত্যন্ত উপকারী। ময়দা, চিনি ও স্নাত দ্বারা এইরূপে অত্যন্ত যে সকল খাদ্য প্রস্তুত হয়, সেই সকল খাদ্যও মণ্ডের দ্বায় গুণদায়ক জানিবে।

### অথ কপূর-নালিকা ।

ঘূতাত্ময়া সমিতয়া কৃহালসং পুটং ততঃ ।

লবঙ্গোষণকপূর-মুতয়া সিতয়াথিতম্ ॥

পচেদাজ্জান সিদ্ধো জ্যেষ্ঠা কপূরনালিকা ।

মণ্ডেন সদ্দশী জ্যেষ্ঠা গুণৈঃ কপূরনালিকা ॥

স্নতবহুল ময়দার ঠোঙ্গা প্রস্তুত করিয়া তন্মধ্যে লবঙ্গ, মরিচ, কপূর ও চিনি পুরিয়া (মুখবদ্ধ করত) ঘূতে পাক করিবে, ইহাকে কপূরনালি বলা যায়। কপূরনালি—মণ্ড-সদৃশ গুণকারক।

### অথ ফেনিকা ।

সমিতয়া ঘূতাত্ময়া বর্ন্তিঃ দীর্ঘাং সমাচরেৎ ।

তান্ত সন্নিহিতাং দীর্ঘাং পীঠস্তোপরি ধারয়েৎ ॥

বেলয়েবেলনেনৈতা যথেকা পর্পটী ভবেৎ ।

ততশ্চুরিকরা তান্ত স্নংগ্রামেব কর্ত্তয়েৎ ॥

ততস্ত বেলয়েদ্যঃ শট্টকেন চ লেপয়েৎ ।

শালিচূর্ণং ঘূতং তোয়ং মিশ্রিতং শট্টকং বদেৎ ॥

ততঃ সংযুতা তরোপত্রীং বিদধীত পৃথক পৃথক্ ।

পুনস্তাং বেলয়েনোপত্রীং যথা স্নান্ডলাকৃতিঃ ॥

ততস্তাং স্পৃচোদাজ্যে ভবেদ্যুশ পুটাঃপুটাঃ ।

সূক্ষ্ময়া শর্করয়া তচ্ছূদনমাচরেৎ ॥

সিদ্ধো ফেনিকা নামী মণ্ডকেন সমা গুণৈঃ ।

ততঃ কিঞ্চিদুয়িৎ বিশেষোঃস্বয়মুদ্বাহতঃ ॥

খাজা ।

স্নতবহুল ময়দাদ্বারা দীর্ঘাকৃতি বাতি প্রস্তুত করিবে, পরে ঐ দীর্ঘাকৃতি বাতি একখান পিড়ির উপরি স্থাপিত করিয়া বেলন দ্বারা বেলিয়া একখানি রোটা প্রস্তুত করত তাহাকে ছুরী দ্বারা স্নংগ্রভাবে কর্ত্তনপূর্বক পুনরায় বেলিতে হইবে, তৎপরে শট্টক দ্বারা (শালি-তুলচূর্ণ, ঘূত ও জল একত্রে মিশ্রিত করিলে তাহাকে শট্টক বলে) ঐ রোটা লেপন করিয়া

সংবৃত্ত করত খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া পুনরায় পৃথক্ ভাবে . মণ্ডলাকার করিয়া বেলিয়া লইবে । পরে ঐ রোটা ঘূতে পাক করিলে ফাটা ফাটা গর্তের ছায় হইবে, উহাকে মুগন্ধ-যুক্ত চিনির রসে নিমগ্ন করত উদ্ধৃত করিয়া রাখিবে । এইরূপে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয়, তাহাকে ফেনিকা বা খাজা বলে । ইহার গুণ মণ্ডকের তুল্য, বিশেষ এই যে মণ্ডক অপেক্ষা খাজা কিঞ্চিৎ লঘু গুণযুক্ত ।

### অথ শঙ্কুলী ।

সমিতারা যুতান্তারা লোপত্রী কৃতা চ বেরয়েৎ ।  
অত্রো তাং ভর্জয়েৎ সিদ্ধা শঙ্কুলী ফেনিকাগুণা ॥

লুচী ।

ঘৃতভ্রক্ষিত ময়দার লোপত্রী (লেচি) প্রস্তুত করত বেলিয়া উহাকে ঘৃত দ্বারা ভাজিয়া লইবে, এইরূপে সাধিত দ্রব্যকে শঙ্কুলী (লুচী) বলা যায় । শঙ্কুলী খাজার ছায় গুণকারী ।

### অথ মুদগমোদকঃ ।

মুদগানাং ধূমসী সম্যক্ গোলায়েরিখলাধুনা ।  
কটাহন্ত যুতযোদ্ধিৎ স্বরং স্থাপয়েৎ ততঃ ॥  
ধূমসীস্ত্র্যবীভূতাং প্রক্ষিপেজ্ স্বরং রোপয়ি ।  
পতন্তি বিন্দবন্তুয়াং তান্ স্থপকান্ সমুদ্বরেৎ ॥  
সিতাপাকেন সংবোজ্য কুর্ধ্যাদ্ধনেন মোদকান্ ।  
লঘুপ্রাণী ত্রিদোষহঃ বাহুঃ শীতো রচিৎসঃ ।  
চক্ষুষ্যো অরুহদ্ব্যন্তর্পণো মুদগমোদকঃ ॥

মতিচূর ।

মুদগরূত ধূমসী ( মুগ জলে ভিজাইয়া উহার তুষ নিক্ষেপিত করত রৌদ্রে শুক করিয়া যন্ত্রে পেষণ করিলে তাহাকে মুদগরূত ধূমসী বলে ) নির্মুগ জল দ্বারা দ্রব করিয়া গুলিবে, পরে কড়াতে ঘৃত চাপাইয়া তাহার উপরি-ভাগে একখান বাঁধরী ধারণ করিবে । তদ-নস্তর ( ঘৃত সম্যক্ উষ্ণ হইলে ) ঐ দ্রবীভূত ধূমসী বাঁধরীতে ফেলিবে, তাহা হইতে যে বিন্দু বিন্দু অংশ কড়াতে পতিত হইবে, তাহা

উত্তমরূপে ভাজা হইলে তুলিয়া লইবে । তৎ-পরে ঐ ভর্জিত পদার্থ, চিনির রসে ফেলিয়া হস্ত দ্বারা তাহার মোদক প্রস্তুত করিবে । ইহাকে মুদগমোদক বা মতিচূর বলে । মতি-চূর—লঘু, ধারক, ত্রিদোষনাশক, মধুররস, শীতবীর্য, রুচিজনক, চক্ষুর হিতকর, অরুহ, বলজনক এবং তৃপ্তিকর ।

### অথ বেসন-মোদকঃ ।

এবমেব প্রকারেণ কাথ্যা বেশনমোদকঃ ।  
তে বলা লগবঃ শীতাঃ কিঞ্চিদ্বাতকরাস্তথা ।  
বিষ্টন্তিনো অরুহাশ্চ পিত্তরক্তকফাঃ ॥

বেশনের মিঠাই ।

মুদগমোদক প্রস্তুত করিবার প্রণালী যেরূপ লিখিত হইয়াছে, বেসন দ্বারা মোদক প্রস্তুত করিবার প্রণালীও সেইরূপ । বেশনমোদক—বলকারক, লঘু, শীতল, কিঞ্চৎ বায়ুবর্ধক, বিষ্টন্তী এবং অরু, রক্তপিত্ত ও কফ নাশক ।

### অথ কুণ্ডলিনী ।

নূতনং ঘটমানীয়া তস্তাশ্চ কুণ্ডলো জনঃ ।  
প্রস্তুতপরিমাণেন দগ্নায়েন প্রলেপয়েৎ ॥  
ধিপ্রস্থং সমিতাং তত্র দধায়ং প্রস্থসন্নিহিতম্ ।  
যুতমর্দনস্বরাক গোলায়িত্বা যটে ক্ষিপেৎ ॥  
আতপে স্থাপয়েৎ তাবদ্ব্যাবদ্ব্যন্তি তদগ্নতাম্ ।  
তত্ত্বং প্রক্ষিপেৎ পাণ্ড্রে মচ্ছিন্নে ভাজনে তু তৎ ॥  
পরিভ্রাম্য পরিভ্রাম্য তৎসত্ত্বং যুতে ক্ষিপেৎ ।  
পুনঃপুনঃদাবৃত্বা বিদধ্যান্নমণ্ডলাকৃতিম্ ॥  
তাং স্থপকান্ যুতান্নীহা সিতাপাকে তমুদবে ।  
কপূরাধিহৃৎক্ষক স্থাপয়িত্বোদ্ধরেৎ ততঃ ॥  
এষা কুণ্ডলিনী নামা পুষ্টিকাতিবলপ্রদা ।  
ধাতুযুক্তিকরী ব্যাঘা কচা চেষ্টীয়তর্পণা ॥

জিলিপী ।

পাকনিপুণ ব্যক্তি একটি নূতন হাঁড়ী আনাইয়া তাহার মধ্যদেশ, অর্দ্ধপ্রস্থ পরিমিত অগ্ন দধি দ্বারা লেপন করিবে । তৎপরে দুই প্রস্থ ময়দা, একপ্রস্থ অগ্নদধি ও অর্দ্ধসের ঘৃত একত্রে চট্কাইয়া ঐ হাঁড়ির মধ্যে নিক্ষেপ

করিয়া রৌদ্রে স্থাপন করিবে। লৌহসত্ত্বাপে উহা অল্প অল্প হইলে একটা পাত্রে ঘৃত চাপাইবে, ঘৃত সম্যক্রূপে তপ্ত হইলে একটা ছিদ্রবিশিষ্ট পাত্রে করিয়া ঐ অল্প পদার্থ ঘুরাইয়া ঘুরাইয়া মণ্ডলাকৃতি করত ঐ তপ্ত ঘৃতে পুনঃপুনঃ নিক্ষেপ করিবে। উহা স্থপক হইলে উত্তোলন করিয়া কপূরাদি-সুগন্ধীকৃত চিনির তরল রসে নিমগ্ন করিয়া উদ্ধৃত করিবে। তাহাকেই কুণ্ডলিনী বলে, ভাষায় জিলিপী বলা যায়। জিলিপী—পুষ্টিকারক, কাস্তিজনক, বলপ্রদ, ধাতুবর্দ্ধক, সুগন্ধক, রুচিকারক এবং রসনেন্দ্রিয়ের তৃপ্তিসম্পাদক।

### অথ জালিঃ ।

আমমাত্রফলং পিষ্টং রাজিকালবগাধিতম্ ।  
 শুষ্কহিঙ্গুযুগং পুং যোলিতং জালিকৃচ্যতে ।  
 জালিহরতি জিহ্বায়াঃ কুণ্ঠং কণ্ঠশোধনী ।  
 মন্মং মন্মত্ত পীতা সা রোচনী বহুবোধনী ॥

### আচার ।

অপক আম্রফল পেষণ করত উহাতে সরিষা, লবণ ও ভাজাহিঙ্গু মিলিত করিয়া পবিত্র রূপে চটকাইয়া লইলে তাহাকে জালি বলা যায়। জালি—জিহ্বার কুণ্ঠনাশক ও কণ্ঠশোধক। ইহা অল্প অল্প করিয়া সেবন করিলে রুচিজনক এবং অগ্নিপ্রদীপক হইয়া থাকে।

### অথ যবশস্ত্রবঃ ।

যবজাঃ শস্ত্রবঃ গীতা দীপনা লঘবঃ সরাঃ ।  
 কফপিত্তহরা রক্ষা লেখনাশ প্রকীর্তিতাঃ ॥  
 তে গীতা বলদা বৃহা বৃহণা ভেদনাত্মকা ।  
 তর্পণা মধুরা রচ্যাঃ পরিণামে বলাবহাঃ ॥  
 কফপিত্তশ্রমক্ষুৎকৃৎ-ব্রণনেন্দ্রিয়ময়গাহাঃ ।  
 প্রশস্তা বর্ষদাহাশ্ব-ব্যায়ামার্ভশরীরিণাম্ ॥

যবের ছাতু—শীতবীৰ্য্য, অগ্নির দীপক, লঘু, সারক, কফ ও পিত্ত নাশক, রক্ষ ও লেখন গুণযুক্ত। উহা তরল দ্রব্যের সহিত

মিলিত করিয়া পান করিলে, বলদায়ক, শুক্র-বর্দ্ধক, শরীরের উপচয়কারক, ভেদক, তৃপ্তি-কারক, মধুররস, রুচিকর ও উত্তরোত্তর বলবর্দ্ধনশীল হয় এবং কফ, পিত্ত, শ্রান্তি, ক্ষুধা, পিপাসা, ব্রণ ও নেত্ররোগ বিনাশক হইয়া থাকে। রৌদ্র, দাহ, পথপর্য্যটন ও ব্যায়ামে পরিপীড়িত ব্যক্তিগণের পক্ষে যবের ছাতু বিশেষ উপকারী।

### অথ চণকযবশস্ত্রবঃ ।

নিম্ববৈশ্বশণকৈর্ভূতৈঃ স্ত্র্যাস্তৈশ্চ যবৈঃ কৃতাঃ ।  
 শস্ত্রবঃ শর্করাসম্পিষ্কতা গ্রীষ্মেহতিপুজিতাঃ ॥

তুষরহিত ভাজা ছোলা ও ভাজা যব তুল্যাংশে লইয়া যে ছাতু প্রস্তুত করা যায়, তাহাতে চিনি ও দ্রুত সংযুক্ত করিয়া গ্রীষ্ম-কালে ভক্ষণ করিলে অতিশয় উপকার হয়।

### অথ ধানা ।

যবান্ত নিম্বয়া ভূতাঃ স্মৃতা ধানা ইতি দ্বিযাম্ ।  
 ধানাঃ স্নাত্বা হস্তাঃ স্নাত্বা চৈব গুরবশ্চ তাঃ ।  
 তথা মেহকফচ্ছদ্দি-নাশিত্তঃ সম্প্রকীর্তিতাঃ ॥

তুষরহিত ভাজা যবকে ধানা বলে। ধানা—তুষ্পাচ্য, রক্ষ, পিপাসাজনক, গুরু এবং প্রমেহ, কফ ও বমি নাশক।

### অথ লাজাঃ ।

যেষাং স্নাতত্বলাস্তানি ধাত্বানি বভূবানি চ ।  
 ভূতানি স্মৃতিতাত্ত্বাহলজানিতি মনোধিগাঃ ॥  
 লাজাঃ স্নাতবৃথাঃ গীতা লঘবো দীপনাশ্চ তে ।  
 স্বল্পমূত্রমলা রক্ষা বল্যাঃ পিত্তকফচ্ছিদাঃ ।  
 চর্ম্মাভীসারদাহাশ্ব-মেহমেদস্তৃষাপহাঃ ॥

### ধৈ ।

যে সকল ধাতু হইতে ততুল উৎপন্ন হয়, সেই সকল সতুষধাতু ভর্জন করিলে ছুটিয়া যে ভক্ষ্য প্রস্তুত হয় তাহাকে পণ্ডিতগণ লাজ বলিয়া থাকেন; ইহাকে ভাষায় ধৈ বলা

যায় । ঝৈ—মধুররস, শীতবীৰ্য্য, লঘু, অগ্নি-  
সন্দীপক, মলমূত্রের অন্নতাকারক, কৃষ্ণ, বল-  
কারক এবং ইহা পিত্ত, কফ, বমি, অতীসার,  
দাহ, রক্তদোষ, প্রমেহ, মেদ ও পিপাসা  
নাশক ।

### অথ কুল্মাযঃ ।

অর্দ্ধশিরাস্ত গোখ্ৰমা অজ্ঞেপি চণকাণয়ঃ ।

কুল্মায ইতি কথ্যস্তে সূদশাস্ত্ৰে পণ্ডিতৈঃ ।

কুল্মাযা গুরবো রক্ষা বাতলা ভিন্নবর্চসঃ ॥

গোখ্ৰম অথবা ছোলা প্রভৃতি দ্রব্য অর্দ্ধ-  
সিদ্ধ করিলে যে সামগ্রী প্রস্তুত হয়, সূদশাস্ত্র-  
বিশারদ পণ্ডিতগণ তাহাকে কুল্মায বলিয়া  
থাকেন, ভাষায় ইহাকে ঘুঘুনী দানা বলা  
যায় । ঘুঘুনীদানা—গুরু, কৃষ্ণ, বায়ুবর্দ্ধক এবং  
মলভেদক ।

### অথ তিলপিষ্টম্ ।

পললস্ত সমাখ্যাতং সৈন্ধবং তিলপিষ্টকম্ ।

পললং মলকৃদ্বুধ্যং বাতহং কফপিত্তকৃৎ ।

বৃংহণকং গুরু শ্লিষ্টং মুত্রাধিক্যানিবর্তকম্ ॥

তিলকুটা ।

তিলকক এবং গুড়াদি ইক্ষুবিকার মিশ্রিত  
করত যে সকল ভক্ষ্য প্রস্তুত করা হয়, তাহাকে  
পলল বা তিলকুট বলে । পলল—মলবর্দ্ধক,  
শরীরের উপচয়কারক, গুরু, শ্লিষ্ট এবং মুত্রা-  
ধিক্য নাশক ।

### অথ তণ্ডুলঃ ।

তণ্ডুলো মেহদ্রবঃ স নবত্বতিহৃৎক্ষরঃ ॥

চাউল—মেহদ্র ও ক্রিমিনাশক, কিন্তু  
নূতন চাউল অতিশয় দৃষ্ণাচ্য ।

ইতি কৃতারবর্গঃ ।

ইত্যাবুর্বেদ-সংগ্রহে দ্রব্যগুণ-প্রকরণম্ ।

## অথ পরিভাষা-প্রকরণম্ ।

অব্যক্তাহতলেশোক্ত-সন্ধিদ্ধার্থপ্রকাশিকাঃ ।  
পরিভাষাঃ প্রক্যাস্তে দীপীভূতাঃ স্থনিশ্চিতাঃ ॥

অন্ধকার স্থানে দীপ যেনমন সকল বস্তুর  
প্রকাশক হয়, তদ্রূপ আবুর্বেদ শাস্ত্রে যে  
সকল বিধি অব্যক্ত অনুক্ত বা দ্বৈয়দ্ব্যক্ত অথবা  
সন্দেহযুক্ত, পরিভাষা তাহাদের প্রকাশক  
হইয়া থাকে ।

### অথ মানিসূত্রম্ ।

ন মানেন বিনা যুক্তির্জবাণাং জায়তে কচিং ।  
অতঃ প্রয়োগকার্যার্থং মানমত্রোচ্যতে ময়া ॥  
তৎ তু মতভেদানানাবিধং ভবতি ॥

মানপরিজ্ঞান ভিন্ন কখনই ভেষজ দ্রব্যের  
যোগক্রিয়া সম্পন্ন হইতে পারে না, অতএব  
প্রয়োগকার্যার্থ প্যারিভাষিক পরিমাণ লিখিত  
হইতেছে ।

এতদ্বিষয়ে ভিন্ন ভিন্ন মত আছে, তন্মধ্যে  
যাহা সচরাচর ব্যবহৃত হইয়া থাকে, তাহাই  
এস্থলে লেখা যাইতেছে ।

### অথ মানপরিভাষা ।

ষট্‌সংখ্যৈর্বব্ধেকো গুণৈকো তু যবৈস্ত্রিভিঃ ।  
মাষস্ত পঞ্চভিঃ ষড়্‌ভিত্ত্বা সপ্তভিঃ চত্বিঃ ॥  
দশভিঃ দশভিঃ চ রক্তিভিঃ ষড়্‌বিধো মতঃ ।  
চরকস্ত তু মাষস্ত দশগুণ্যভিরেব চ ।  
চরকস্ত তু চার্কেন হ্রস্বতস্ত তু মাষকঃ ।  
মাইষন্তুর্ভিঃ শাণঃ স্ত্রীক্ষরণং তন্নিগন্ততে ॥  
টঙ্কঃ স এষ কথিতস্তদ্বয়ং কোল উচ্যতে ।  
কুস্ককো বটকশ্চৈব ব্রজ্জণঃ স নিগদ্যতে ॥  
কোলময়কঃ কর্ণঃ স্ত্রীং স প্রোক্তঃ পাপিমাণিকঃ ।  
জকঃ পিটুঃ পাপিতলং কিঞ্চিৎ পাপিশ্চ তিন্দুকম্ ॥  
বিড়ালপদকৈব তথা বোড়িলিকা মতা ।  
করমথো হংসপদং সূর্যণং কবডগ্রহঃ ॥

উচুঃ স্বরশ্চ পয়্যায়ৈঃ কর্ণ এব নিগদ্যতে ॥  
স্ত্রীং কর্ণভ্যামর্গপলং শুক্রিরঙমিকা তনা ॥  
শুক্টিভ্যাক পলং জেয়ং মুষ্টিমাত্রং চতুর্ধিকা ।  
প্রকণ্ডঃ বোড়িশী বিল্বং পলমেবাত্র কীর্ত্তিতে ॥  
পলাভ্যাং প্রযতিজ্জের্মা প্রযতক নিগদ্যতে ।  
প্রযতিভ্যামঞ্জলিঃ স্ত্রীং কুড়বোহরুশরাবকঃ ॥  
অণমানকং স জেয়ঃ কুড়বাত্যাক মাণিকা ।  
শরাবোহরুপলং তদ্বজ্জ্যেয়মত্র বিচক্ষণৈঃ ॥  
শরাভ্যাং তবেৎ প্রযতকুঃ প্রহ্ষেত্বাটকম্ ।  
ভাজনং কংসপাত্রো চ চতুঃষষ্টিপলক তৎ ॥  
চতুর্ভিরাটকৈর্দ্রোণং কলসো লবণোহর্ষণঃ ।  
উন্মানশ্চ যটৌ রাশির্দ্রোণপার্থায়সংজিতঃ ॥  
দ্রোণাভ্যাং স্পর্শকুন্তো চ চতুঃষষ্টিশরাবকঃ ।  
স্পর্শাভ্যাং ভবেদ্রোণাং বাহো গোণৌ চ সা স্মৃতা ॥  
গোণৌচতুষ্টিয়ং ধারী কণিতা হৃদ্রবুদ্ধিভিঃ ।  
চতুঃসহস্রপলিকা যবব্যত্যাধিকা চ সা ॥  
পলানাং বিদহস্রক ভার একঃ প্রকীর্ত্তিতঃ ।  
তুলাপলশতং জেয়ং সর্বত্রৈষ বিনিশ্চয়ঃ ।  
মাষটকাংকবিধানি কুড়বঃ গ্রহ আটকঃ ।  
রাশির্দ্রোণাং ধারী চেতি যথোক্তরচতুষ্টিণাঃ ॥  
গুণ্যাদিমানমারভ্য যাবৎ স্ত্রীং কুড়বহিতিঃ ।  
দ্রবাক্ষতকদ্রব্যাণাং তাবন্মানং সমং সমম্ ॥  
গ্রহাদিমানমারভ্য বিগুণং তদ্রবাক্ষত্রয়োঃ ।  
মানং তথা তুলায়াস্ত বিগুণং ন কচিৎ স্মৃতম্ ॥

### অন্যতঃ—

কুড়বে মাণিকারাক তুলামানে তথৈব চ ।  
পলোরেণাগতে মানে ন বৈগুণ্যমিহেব্যতে ॥

### অপরকঃ—

কুড়বেহপি কচিদ্ধিৎ যথা দন্তীমুতে স্মৃতম্ ।  
অনিভা পরিভাষেয়ং যথাদর্শনমুচ্যতে ॥  
অণৌ পলানি কুড়বো নারিকেলো চ শস্ততে ।  
গুণ্ডস্বাত্ত য়া মাত্রা আর্দ্রস্ত দ্বিগুণা হি সা ।  
গুণ্ডস্ত গুরুতীক্ষ্ণত্বং তদ্বাদর্কং প্রযোজয়েৎ ॥

### অস্ত্রাপবাদঃ ।

বাসানিষপটোলকেতকিবলাকুশাওকেন্দ্রীবরা-  
বর্ধাহুটজাশগকসহিতাত্তাঃ পুতিগকামুতাঃ ।  
মাংসং নাগবলা সহচরপুরা হিজারেকো নিতামো  
গ্রাহ্যস্তৎকণমেব ন দ্বিগুণিতা যে চেকুভাতা ঘনাঃ ॥

৬ সর্ষপে ১ যব, ৩ যবে ১ গুজ্জা ( রতি ),  
৫ রতিতে ১ মাষা হয়, কিন্তু কোন মতে ৫,  
কোন মতে ৬, কোন মতে ৭, কোন মতে ৮,  
কোন মতে ১০ ও কোন মতে ১২ রতিতেও  
মাষা পরিগণিত হইয়া থাকে। চরকের মতে  
১০ রতিতে, সূক্ষ্মতের মতে ৫ রতিতে মাষা ;  
কিন্তু এক্ষণে ১২ রতি অর্থাৎ ৮০ আনায়া  
মাষা ধরা যায়। ৪ মাষায় ১ শাণ ; শাণকে  
ধরণ ও টঙ্ক কহে। ২ শাণে ১ কোল  
( তোলা ), কোলের অপর নাম ক্ষুদ্রক, বটক  
ও জঙ্কণ। ২ কোলে ১ কর্ষ, কর্ষের নামা-  
স্তর—পাণিমাণিক, অক্ষ, পিচু, পাণিতল,  
কিঞ্চিৎ, পাণি, তিন্দুক, বিড়ালপদক, ঘোড়-  
শিকা, করমধ্য, হংসপদ, সূবর্ণ, কবড়গ্রহ  
ও উড়ুঘর। ২ কর্ষে অর্দ্ধপল, অর্দ্ধপলকে  
শুক্তি ও অষ্টমিকা কহে। ২ শুক্তিতে ১  
পল, পলের পর্যায়—মুষ্টি, চতুর্থািকা, প্রকুঞ্চ,  
বোড়শী ও বিধ। ২ পলে ১ প্রস্থতি বা  
প্রস্থত। ২ প্রস্থতিতে ১ অঞ্জলি, অঞ্জলির  
পর্যায়—কুড়ব, অর্দ্ধশরাব ও অষ্টমান। ২  
কুড়বে ১ মাণিকা, অর্থাৎ ১ শরাব বা অষ্ট-  
পল। ২ শরাবে ১ প্রস্থ। ৪ প্রস্থে ১ আটক,  
ইহার অন্ত নাম—ভাজন, কংস, পাত্র অর্থাৎ  
চতুষ্টপল। ৪ আটকে ১ দ্রোণ, দ্রোণের  
পর্যায় যথা—কলস, লবণ, অশ্বগ, উন্মান,  
ঘট ও রাশি। ২ দ্রোণে ১ হর্প বা কুস্ত,  
অর্থাৎ চতুষ্টপল শরাব। ২ হর্পে দ্রোণী বা  
বাহ বা গেটুগী। ৪ দ্রোণীতে ১ খারী ৪০৯৬  
পল। ২০০০ পলে ১ভার। ১০০ পলে ১  
তুলা। মাষ, টঙ্ক, ক্ষাফ, বিধ, কুড়ব, প্রস্থ,  
আটক, রাশি, দ্রোণী ও খারী, ইহারা যথা-  
ক্রমে চারি চারি গুণ অধিক অর্থাৎ ৪ মাষায়  
১ টঙ্ক, ৪ টঙ্কে ১ অক্ষ ইত্যাদি।

গুজ্জা হইতে কুড়ব পর্য্যন্ত দ্রব কি আর্দ্র  
( কাঁচা ) কি শুষ্ক সকল দ্রব্যেরই পরিমাণ

সমান সমান। কিন্তু প্রস্থ হইতে দ্রব ও  
আর্দ্র বস্ত্র দ্বিগুণ পরিমাণে গৃহীত হইয়া  
থাকে, অর্থাৎ কোন দ্রব বা কাঁচা বস্ত্র ১ প্রস্থ  
লইতে বলিলে ১ প্রস্থ ( ২ সের ) না লইয়া  
২ প্রস্থ ( ৪ সের ) লইতে হইবে ; কিন্তু তুলা  
মানের দ্বিগুণ কখন গৃহীত হয় না।

শাস্ত্রান্তরোক্তি, যথা—কুড়ব, মাণিকা,  
তুলা ও পলের উল্লেখ থাকিলে দ্বিগুণ গ্রহণ  
করিবে না।

কিন্তু কুড়ব পরিমাণেরও কখনও দ্বিগুণ  
গ্রহণ করা যায়। যেমন দস্তীঘৃতে দ্বিগুণ  
লওয়া গিয়া থাকে। সূত্রান্ত পরিভাষা অনিত্য,  
শাস্ত্রদর্শনানুসারে কার্য করা কর্তব্য। নারি-  
কেল গ্রহণে কুড়ব স্থলে ৮ পল লইতে হইবে।

শুক্ৰদ্রব্য শুষ্ক ও তীক্ষ্ণ বলিয়া আর্দ্রদ্রব্যের  
অর্দ্ধেক লওয়া কর্তব্য।

ইহার অপবাদ।—বাসক, নিম, পটোল,  
কেতকী, বেড়োলা, কুয়াণ্ড, শতমূলী, পুনর্নবা,  
কুড়চি, অশ্বগন্ধা, গন্ধভাটুলে, গুলঞ্চ, মাংস,  
গোরক্ষ চাকুলে, বাঁটি, গুগ্গলু, হিঙ্গু, আদা  
ও ইক্ষুজাত গুড়াদি, ইহারা আমাবস্থাতেই  
গ্রহণীয়, অথচ ইহাদের দৈগুণ্য লওয়া যায় না।

অথ দ্রব্যানাং পুণ্যবৃত্তান্তম্ ।

শুক্ৰং নবীনং বন্ধুবাং যোজ্যং সকলকর্ম্মহু ।  
আর্দ্রস্ত দ্বিগুণং দদাদেব সর্ষপে নিশ্চয়ঃ ॥  
দ্রব্যানাং ভিনবাজেব প্রশস্তানি ক্রিয়াবিধৌ ।  
কতে গুড়যুতে ক্ষৌদ্র-ধাতুক্কাবিভক্তঃ ॥

ঔষধার্থ নূতন দ্রব্য শুষ্ক করিয়া গ্রহণ  
করিবে, আর্দ্র হইলে দ্বিগুণ লইতে হইবে।  
শুড়, ঘৃত, মধু, ধনে, পিপ্পল ও বিড়ঙ্গ ভিন্ন  
অন্যান্য সমস্ত দ্রব্যই, সকল কার্যে নূতনই  
প্রশস্ত।

স্নেহঃ সিন্ধো গুড়াশিষ্ঠ গুণহীনোহকতো ভবেৎ ।  
স্নেহান্যাস্য পূর্ববীৰ্য্যাস্য হ্যরা চতুর্ভাসতঃ পরম্ ॥

অলাদুর্দ্ধঃ যুতং পকং হীনবীৰ্য্যদ্রব্যপুয়াং ।  
তৈলে বিপর্যায়ঃ বিদ্যাং পকেহপকে বিশেষতঃ ॥  
(তৈলমত্র তিলভবঃ ন সৰ্গপাদিস্নেহসামান্যপৰম্ ।)

অত্রচ—

গুণহীনঃ ভবেদ্ বৰ্ধাদুর্দ্ধং তদ্রূপমৌষধম্ ।  
নাসমুদ্রাং তথা চূর্ণং হীনবীৰ্য্যদ্রব্যপুয়াং ॥  
হীনম্ গুড়িকালেহৌ লভেতে বৎসরাং পরম্ ।  
হীনাঃ স্নাত্ব তৈলাত্তাশ্চতুর্নাসাধিকান্তথা ॥  
ওষধো লঘুপাকাঃ স্থানির্বার্ধাঃ বৎসরাং পরম্ ।  
পুরাণাঃ স্নাত্ব গৈর্যুক্তা আসবা ধাতবো রসাঃ ॥  
(হীনাঃ স্নাত্ব তৈলাত্তা ইতি তৈলমত্র কটুতৈলং  
তন্নিষ্পাদিতদশমূলতৈলাদি চ জ্যেয়ং নাজ্যং ; অলাদুর্দ্ধং  
যুতং পকমিতিবচনাং ।)

পক স্নেহ পদার্থ ও পক গুড়াদি এক বৎসরের পর গুণহীন হয়। স্নেহাদি পদার্থ (ঘৃত তৈল বসা ও মজ্জা) ১৬ মাস পর্য্যন্ত পূর্ণবীৰ্য্য থাকে। পক ঘৃত এক বৎসরের পর হীনবীৰ্য্য হয়। কিন্তু পক বা অপক তৈলে ইহার বিপর্যায় দৃষ্ট হয় অর্থাৎ এক বৎসরের পর ইহা বিশেষ গুণকর হইয়া থাকে। তৈল শব্দে এখানে তিলতৈল বুঝিতে হইবে। স্নেহাদি সদৃশ সমস্ত ঔষধই এক বৎসরে নিকরীৰ্য্য হইয়া যায়। চূর্ণ ঔষধ সকল ২ ছই মাস এবং গুড়িকা লেহ ও লঘুপাক ওষধী সকল এক বৎসর পর্য্যন্ত পূর্ণবীৰ্য্য থাকে। পক সার্ষপ তৈল ও তন্নিষ্পাদিত দশমূলাদি তৈল এক বৎসরের পর আর বীৰ্য্যবিশিষ্ট থাকে না। আসব, ধাতু দ্রব্য ও পারদ পুরাতন হইলেই ভাল হয়।

বাধেরযুক্তং যদুবাং গণোক্তমপি তৎ তাজ্যেং ।  
অমুক্তমপি যুক্তং যদ্যোজ্যেয়ং তত্র তদুবাং ॥

কোন গণের মধ্যে যে সকল দ্রব্যের উল্লেখ থাকে, তাহার মধ্যে যদি কোন দ্রব্য ব্যাধির পক্ষে অযুক্ত হয়, তাহা হইলে, বুদ্ধি-মাম্ চিকিৎসক তাহা ত্যাগ করিবেন এবং গণোক্ত না হইলেও যদি কোন দ্রব্য ব্যাধির পক্ষে উপযুক্ত হয়, তাহা গ্রহণ করিবেন।

### অর্থৌষধদ্রব্যাক্রগ্রহণম্ ।

সারঃ স্ত্রাং খদিরাদীনঃ নিষাদীনঃক বর্কলম্ ।  
ফলস্ত দাড়িমাদীনঃ পটোলান্দেহদন্তপা ॥

যে স্থলে ঔষধ দ্রব্যাদি গ্রহণের বিশেষ উল্লেখ না থাকিবে, তথায় খদিরাদির সার, নিষাদির ছাল, দাড়িমাতির ফল ও পটোল-দির পত্র গ্রহণ করিবে।

### শাঙ্গ ধরস্ত্রাহ ।

স্ত্রোগ্রোধাদেস্ত্রো গ্রাহ্যঃ সারঃ স্ত্রাবীজকাদিতঃ ।  
তালীশাদেস্ত্র পত্রানি ফলং স্ত্রাং ত্রিফলাদিতঃ ॥

শাঙ্গ ধরও বলিয়াছেন,—বটাদি বৃক্ষের ত্বক্, বীজকাদির (সাল ও আসন প্রভৃতি বৃক্ষের) সার, তালীশাদির পত্র ও ত্রিফলাদির ফল গ্রহণীয়।

অত্রচ—

মহান্তি যানি মূলানি কাষ্ঠগর্ভানি যানি চ ।  
তেষাম্ বকলং গ্রাহ্যং হৃষ্মূলানি কুৎশনঃ ॥  
নির্দেশঃ ক্রয়তে তন্মৈ দ্রব্যানাং যত্র যাদৃশঃ ।  
তাদৃশঃ সংবিধাতব্যঃ শাস্ত্রাভাবে প্রসিদ্ধিতঃ ॥

যে সকল মূল বৃহৎ ও যাহাদের অভ্যন্তরে কাষ্ঠ আছে, সেই সকল মূলের কাষ্ঠভাগ ত্যাগ করিয়া ত্বক্ই গ্রহণ করিবে, কিন্তু ক্ষুদ্র মূল হইলে সকল অংশই লইবে। শাস্ত্রে অমুক্ত স্থলেই দ্রব্যাদি গ্রহণের ঐরূপ নিয়ম জানিবে, কিন্তু শাস্ত্রে যে যে দ্রব্যের যে যে অঙ্গ গ্রহণ করিবার বিশেষ নির্দেশ থাকিবে, সেই সেই অঙ্গই অবশ্য লইতে হইবে ; যেমন অমৃতাди পাচনে নিষপত্র লইবার উল্লেখ আছে, তথায় নিমের ছাল না লইয়া নিমের পত্রই গ্রহণীয়।

ফলেবু পরিপকং যদুগ্ধবৎ তদুদাহৃতম্ ।  
বিবাদমাত্র বিজ্ঞেয়মামং তদ্ধি ঐশাধিকম্ ॥  
ফলেবু সরসং যৎ স্নাত্ব গুণবৎ তদুদাহৃতম্ ।  
দ্রাক্ষাবিশিষ্টাদীনঃ ফলং শুক্লং গুণাধিকম্ ॥  
ফলতুল্যগুণং সৰ্গঃ মজ্জানমপি নির্দেশেং ।  
ফলং হিমাপ্তিচুর্কাত-ব্যালকীটাদিবিদ্যম্ ।  
অকালজং কুড়ুমিজং পাকাতীতং ন ভক্ষয়েৎ ॥

(পাকাতীতং পাকমতিক্রম্য স্থিতম্ ।)

বিষ ভিন্ন সমুদায় ফলই পাকিলে গুণদায়ক হয়, কিন্তু বিষফল অপকই বিশিষ্ট গুণকারক ।

সকল ফলের মধ্যে সরস ফলই গুণদায়ক, কিন্তু দ্রাক্ষা, বিষ ও শিবাতির অর্থাৎ হরী-তকী আমলকী প্রভৃতির শুষ্ক ফলই গুণকর হইয়া থাকে ।

যে যে ফলের যে যে গুণ উক্ত হইল, সেই সেই ফলের মজ্জারও সেই সেই গুণ জানিবে ।

যে সকল ফল হিম, অগ্নি, দূষিত বায়ু, জল ও কীটাদিকর্তৃক দূষিত, অথবা অকাল-জাত কিংবা কুভূমিতে জাত বা অতিশয় পকতাপ্রযুক্ত ক্রিম, তাহা ভক্ষণ করিবে না ।

গোপালতাপসবার-মালাকারবনেচরান্ ।  
পৃষ্ঠী নামানি জানীয়াত্বেযজানাক শাপ্ততঃ ॥

শাস্ত্রে যে সকল ভেদভেদের উল্লেখ আছে, তাহাদের নাম—রাখাল, তপস্বী, ব্যাধ, মালাকার ও বনেচরদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়া পরিচয় করিয়া লইবে ।

শরৎখিলকর্ষার্থং গ্রীষ্মং সরসমৌষধম্ ।  
বিরেকবমনার্থক বসন্তান্ত্রে সমাহরেৎ ॥

শরৎকালে সমস্ত কার্গ্যের নিমিত্ত সরস ঔষধ সকল উদ্ধৃত করিবে । বমন ও বিরেক-নার্থ ঔষধ সকল বসন্তের অবসানে আহরণীয় ।

—

অথ ঋতুভেদে দ্রব্যাস্ত্রগ্রহণম্ ।

মূলানি শিশিরে গ্রীষ্মে পত্রং বর্ষাবসন্তয়োঃ ।  
ত্বক্কন্দো শরদি ক্ষীরং যথর্ষকুশুমং ফলম্ ।  
হেমন্তে সারমৌষধ্যা পৃষ্টীয়াৎ কুশলো ভিষক্ ॥

শীত ও গ্রীষ্মকালে মূল, বর্ষা ও বসন্ত ঋতুতে পত্র, শরৎকালে ত্বক্ কন্দ ও ক্ষীর (আটা), হেমন্তে সার এবং যে যে ঋতুতে যে যে ফল ও পুষ্প জন্মে, সেই সেই ঋতুতে সেই সেই ফল ও পুষ্প গ্রহণ করিবে ।

—

অথ সামান্যোক্তৌ দ্রব্যগ্রহণম্ ।

পাত্রোক্তৌ চাপি মৃৎপাত্রমুৎপলে নীলমুৎপলম্ ।  
শকুন্তসে গোময়রসচন্দনে রক্তচন্দনম্ ॥  
সিদ্ধার্থঃ সর্বপে গ্রীষ্মো লবণে সৈন্ধবঃ মতম্ ।  
মৃত্রে গোমূত্রমাদেয়ং বিশেষো যত্র নেরিতঃ ।  
পয়ঃসর্পিঃপ্রয়োগেণ গব্যমেব প্রশস্যতে ।  
ত্রিয়শ্চতুপদে গ্রীষ্মাঃ পুমাংসো বিহগমু চ ॥  
জাস্তলানাং বয়ঃস্থানাং চর্মলোমনথাদিকম্ ।  
হিহ্ম গ্রীষ্মং পুতমাংসং সাস্থিকং গওশঃ কৃতম্ ॥  
পক্তবামাংসমাসং বিধিনা ঘৃতৈতলয়োঃ ।  
হিহ্মা হীং পুরস্কাপি ক্রীং তত্রাপি দাপয়েৎ ॥  
শৃগালবর্হিণোঃ পাকে পুমাংসং তত্র দাপয়েৎ ।  
ময়ূরী জম্বকী ছাগী বীর্ঘাহীনাঃ স্বভাবতঃ ॥  
কাশিরাজসতেনৈব ছাগমেব নপুংসকম্ ।  
অভাবাদপ্রতীক্ষায়া বৃদ্ধবৈদ্যোপদেশতঃ ॥  
বক্ষ্যে ছাগী বিপক্তব্যং নতু শাশমতং চরেৎ ।  
গীণাং মৃতং গব্যং তীক্ষ্ণং নতু পুংসাং বিধীয়তে ।  
পিষ্টাদ্বিকারঃ ত্রিঘো যন্মাত্রং সৌম্যাক্তাপুষ্কর্য মতাঃ ।  
ক্ষীরমুত্রপূরীষাণি জীর্ণাহারে তু সংহরেৎ ॥

যে স্থলে বিশেষ উল্লেখ না থাকিবে, তথায় পাত্র শব্দে মৃৎপাত্র, উৎপল শব্দে নীলোৎপল, পুরীষরসে গোময়রস, চন্দনে রক্তচন্দন, সর্বপে শ্বেতসর্বপ, লবণে সৈন্ধব লবণ এবং মৃত বলিলে গোমূত্র বুঝিতে হইবে । হৃৎ ও ঘৃত প্রয়োগে গবাই প্রশস্ত । চতুস্পদ জন্তুর মধ্যে জীজাতি, পক্ষীর মধ্যে পুংজাতি গ্রাহ্য । ঘৃত তৈল পাকে বয়ঃপ্রাপ্ত জাক্সল পশুদিগের চর্ম রোম ও নখাদি তাগ করিয়া খণ্ডখণ্ডীকৃত মাংস সকল অস্থির সহিত গ্রহণ করিবে । সকল চতুস্পদ পশুরই জীজাতি গ্রাহ্য, কিন্তু ছাগলের নপুংসক গ্রহণীয় । এবং শৃগাল ও ময়ূরের মাংস পাক করিতে হইলে পুংজাতির মাংস লওয়া কর্তব্য, কারণ ময়ূরী, শৃগালী ও ছাগী ইহারা স্বভাবতঃ বীর্ঘাহীনা । নপুংসক ছাগল না পাইলে এবং অপেক্ষা করিবারও সময় না থাকিলে, বৃদ্ধ বৈদ্যেরা বক্ষ্যে ছাগী গ্রহণ করিতে উপদেশ দিয়া থাকেন । গোমূত্র লইতে হইলে গাভীরই লইবে, কারণ জীজাতি পিষ্টাদ্বিকার, পুংজাতি



সৌম্য, অতএব গাভীর মূত্রই প্রস্তুত । বাহা-  
দেব দুগ্ধ মূত্র ও পুরীষ লইতে হইবে, তাহা-  
দেব আহার জীর্ণ হইবার পরে ঐ সকল দ্রব্য  
লইবে, অজীর্ণসম্ভবে লওয়া কর্তব্য নহে ।

—

### অথানুজ্ঞো দ্রব্যগ্রহণম্ ।

কালেহমুক্তে প্রভাতঃ সাদ্বেহমুক্তে জটা ভবেৎ ।  
ভাগেহমুক্তে তু সামাং ত্রাৎ পাত্রেহমুক্তে তু মন্যম্ ।  
ত্রেহমুক্তে জলং বিনাৎ সর্ষপৈবং বিনিশ্চয়ঃ ॥

কালের বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে  
প্রভাত, উদ্ভিদের কোন অঙ্গ লইতে হইবে  
বলা না থাকিলে মূল, দ্রব্যসমূহের ভাগ  
অনুজ্ঞ হইলে সকলের সমান সমান ভাগ,  
পাত্রবিশেষের অনুজ্ঞিতে মন্যয় পাত্র এবং  
দ্রব্যপদার্থের উল্লেখ না থাকিলে জল বুঝিতে  
হইবে । সর্ষপই এই নিয়ম জানিবে ।

### অথাভাবে দ্রব্যগ্রহণম্ ।

কদাচিৎ ত্রমেকং বা যোগে যত্র ন লভ্যতে ।  
তত্রদগ্ধগৃহুতঃ ত্রবাং পরিবর্তেন গৃহ্যতে ॥  
মধু যত্র ন বিদ্যেত তত্র জীর্ণজড়ো মতঃ ॥  
পুরাতনগুড়াভাবে রৌদ্রে যামচতুষ্টয়ম্ ।  
সংযুক্তং নূতনং গ্রাহ্যং পুরাতনগুড়ৈবিশা ॥  
কীরাতাবে ভবেগোলোপো রসো মাস্থর এব বা ॥  
সিতাতাবে তু খণ্ডঃ স্ফাঙ্কালাতাবে চ বষ্টিকঃ ।  
অসম্ভবে চ ত্রাক্ষায়া গাম্ভারীফলমিষাতে ॥  
ন ভবেদ্ দাড়িমো যত্র বৃক্ষাং তত্র দাপয়েৎ ।  
সৌরাষ্ট্রমুদভাবে চ গ্রাহ্য পক্কত পপটী ॥  
নতঃ তগরমূলং স্তাদভাবে সিহনীজটা ।  
প্রযোগে যত্র লেহঃ স্তাদভাবে তন্নলং বিহুঃ ॥  
সর্ষপঃ গুরুবর্ণো যঃ স হি সিদ্ধার্থ উচ্যতে ।  
তত্র সিদ্ধার্থকাতাবে সামান্তসর্ষপো মতঃ ॥  
চবিকা গজপিপ্লল্যো পিপ্ললীমূলবৎ স্মৃতে ।  
অভাবে পুরিপর্যাশ্চ সিংহপুচ্ছী বিধীয়তে ॥  
নিত্যং মুঞ্জাতকাতাবে তালমল্লকমিষাতে ।  
কুঙ্কুমতাপাতাবেহপি নিশা গ্রাহ্য ভিবগুবরৈঃ ॥  
মুক্তাতাবে শুক্তিচূর্ণং বজ্রাতাবে বরাটকা ।

( বস্ত্রে বৈক্রান্তমিষাতে । )

কর্কটপুঞ্জিকাতাবে মাষাণ্ড চেয্যতে বৃধৈঃ ।  
খাতকাতাবতো দন্তাজাতপুশাং ভিবগুবরঃ ॥

বারাহীকমকাতাবে চর্মকারানুকো মতঃ ।  
মূর্খাতাবে ঘটো গ্রাহ্য জিজিহ্মা ত্রবতে স্ফা ॥

ঔষধ প্রস্তুত করণে যদি কোন দ্রব্যের  
অভাব হয়, তাহা হইলে তদগুণ-বিশিষ্ট  
অপর দ্রব্য গ্রহণ করিবে । যথা—মধুর অভাবে  
পুরাতন গুড়, পুরাতন গুড়ের অভাবে নূতন  
গুড় চারি প্রহর রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া ব্যবহার  
করিবে । হৃৎকের পরিবর্তে মুগ বা মছর যুষ,  
চিনির অভাবে খাঁড়, শালি ধাত্তের অভাবে  
ষষ্টিক ধাত্ত, ত্রাক্ষার অভাবে গাম্ভারী ফল,  
দাড়িমের পরিবর্তে বৃক্ষান্ন ( মহাদা ), সৌরাষ্ট্র  
মৃত্তিকার অভাবে পক্কপপটী, তগরপাহুকার  
অভাবে শিউলীছোপ, সৌহের অভাবে মগুর,  
শ্বেতসর্ষপের অভাবে সামান্ত সরিষা, চৈ ও  
গজপিপ্ললীর অভাবে পিপ্লমূল, চাকুলের  
অভাবে শান্দপাণী, মুঞ্জতিকাস্থলে তালমাতী,  
কুক্কুমের অভাবে হরিদ্রা, মুক্তার অভাবে  
ঝিহুক চূর্ণ, হীরকের অভাবে বৈক্রান্ত ( চুনি  
কিংবা কড়ি ), কাকড়াশুঙ্গীর অভাবে মাষাণ্ড,  
ধনের অভাবে শুল্ফা, বারাহীকনের অভাবে  
চামর আলু ও মূর্খার অভাবে জিজিহ্মার  
ত্বক্ গ্রহণীয় ।

স্বর্ষগুণবা রৌপ্যং যোগে যত্র ন লভ্যতে ।  
তত্র লৌহেন কর্ণাণি ভিষক্ কুর্ধ্যাদ্ বিচক্ষণঃ ॥  
অভাবাৎ পৌকরে মূলে কুঠং সর্ষপে গৃহ্যতে ।  
সামুদ্রং সৈন্ধবাতাবে বিড়ং বা গৃহ্যতে বৃধৈঃ ॥  
পুশাতাবে কলকামং বিড়ভেদে বিবতঃ কলম্ ॥  
ভল্লতিকাস্থিত্বৈ তু রক্তচন্দনমিষাতে ॥  
রাসাতাবে চ বলাকো জীরাতে চ খাতকম্ ।  
কপূরস্তাপাতাবেহপি শৃগন্ধং মুতমিষাতে ॥  
রসাজনসা চাপ্রাপ্তো দারুকাং প্রযোজয়েৎ ।  
মেদাতাবেহবগন্ধা তন্নহামেদে চ শারিরা ॥  
জীবকর্ষতকাতাবে শুড়ী চ বিদ্যুৎকিকা ।  
বজ্রাতাবে বলা গ্রাহ্য বৃক্ষাতাবে মহাবলা ॥  
কাকোলীমূলগাতাবে নিক্ষিপেচ শতাবরীকী ॥  
রোহিতকব্ধচোহতাবে পিচুসর্দস্য গৃহ্যতে ॥  
দেয়া বৃগমদাতাবে পুতিকাতা তদগুণা বৃধৈঃ ॥  
কপোতং সর্ষপাং সামাং তুল্যং গুণং যত্র নুতম্ ॥  
মাংসকামাপরিপ্রাপ্তো বুধো বৌদ্যঃ প্রদীয়তে ॥

ধেয়াঃ প্রকৃৎসংসারাঃ কীরং কুৎসপদোত্তমম্ ।  
বজ্র বদ্যমগ্রাণ্ডৈ ভেবজ্ঞে পরপূৰ্ণতঃ ।  
আকং তদগুণসাম্যং তু ন তত্র কাপি দুষণম্ ॥

এইরূপ স্বর্ণ অথবা রৌপ্যের অভাব হইলে লৌহ, পুষ্করমূলের অভাবে কুড়, সৈন্ধব লবণের পরিবর্তে সামুদ্র বা বিটলবণ, পুষ্পাভাবে কচিকল, উদরাময়ে বিধফল, ভেলা অসহ হইলে রক্তচন্দন, রান্নার অভাবে ধনে, কপূরের অভাবে সুগন্ধি মূতা, রসাজনের পরিবর্তে দারুহরিদ্রার কাথ, মেদের অভাবে অশ্বগন্ধা, মহামেদের অভাবে অনন্তমূল, জীবকের পরিবর্তে গুণগন্ধ, ঋষভকের পরিবর্তে ভূমিকুম্ভাণ্ড, ঋদ্ধি স্থলে বেড়োলা, বৃদ্ধি স্থলে গোরক্ষচাকুলে, কাকোলী ও ক্ষীরকাকোলীর অভাবে শতমূলী, রোহিতক ছালেয় পরিবর্তে নিমছাল, মৃগনাভির পরিবর্তে খটাশী, সকল মাংসের স্থলে কপোত মাংস, (যেহেতু কপোত মাংস সমস্ত মাংসের গুণপ্রদ), মাংসযুষের অভাবে মুগের যুষ, এবং সকল দ্রব্যের পরিবর্তে প্রকৃৎ-বৎসা গাভীর দুগ্ধ প্রদান করা যাইতে পারে। কোন ঔষধ প্রস্তুত করিতে হইলে যে সকল দ্রব্যের প্রয়োজন হয়, তাহার মধ্যে কোনটির অভাব হইলে তদগুণ-বিশিষ্ট পূর্ববর্তী বা পরবর্তী কোন দ্রব্য প্রয়োগ করিলে কিছুমাত্র দোষ হয় না।

অনুচ্চ—

লবণে সৈন্ধবঃ প্রোক্তং চন্দনে রক্তচন্দনম্ ।  
চূর্ণলেহাসবরেহাঃ সাধ্যা ধবলচন্দনৈঃ ॥  
কব্যায়লপয়োঃ প্রয়ো বৃদ্ধাতে রক্তচন্দনম্ ।  
পর্যঃসর্পিঃপ্রোক্তং গব্যায়লম্ হি গৃহতে ॥  
লকৃতসে গোময়কং বৃদ্ধে গোমুত্রমিষাতে ।

এইরূপ লবণ বলিলে সৈন্ধব লবণ এবং চন্দন বলিলে রক্তচন্দন বুঝিতে হইবে। কিন্তু চূর্ণ, লেহ, আসব ও ঘোহে ষেতচন্দন এবং কব্যায় ও প্রলেপে রক্তচন্দন প্রযোজ্য।

দ্রব্য, ঘৃত, পুরীষ-রস ও মূত্র উক্ত হইলে তদদ্-  
দ্রব্য গব্য বুঝিতে হইবে।

অথ পঞ্চ কষায়াঃ ।

স্বরসশ্চ তথা ককঃ কাথশ্চ হিমফাটকৌ ।

জৈয়ঃ কষায়াঃ পাকৈতে লঘবঃ স্যাদর্থপোত্তরম্ ॥

কষায় পাঁচ প্রকার। যথা,—স্বরস, কক, কাথ, হিম ও ফাট। ইহাদের মধ্যে পূর্ব পূর্বটি অপেক্ষা পর পরটা যথাক্রমে লঘুতর।

অথ স্বরসঃ ।

সদ্যঃসুদার্দ্রং সত্যং বরবদ্যাদিপিড়নাং ।

যো রসস্তৃতিনির্বাণতি স্বরসঃ স প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

সদ্য আকৃষ্ট আর্দ্র দ্রব্য কুট্টিত করিয়া বস্ত্র কিংবা যন্ত্রাদি দ্বারা নিষ্পীড়ন করিলে তাহা হইতে যে রস নির্গত হয়, তাহাকে স্বরস কহে।

অনুচ্চ—

আদার শুকং দ্রব্যং বা স্বরসানামসত্তবে ।

জলে২৫টগিতে সাধ্যং পাদবিশেষ গৃহতে ॥

অথবা যদি কাঁচা দ্রব্যের স্বরস পাওয়া না যায়, তাহা হইলে শুক দ্রব্য ৮ গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া পাদাবশিষ্ট গ্রহণ করিবে। ইহা স্বরসের তুল্য।

অপরঞ্চ—

কুড়ং চূর্ণিতে দ্রব্যং কিশুঞ্চ বিগুণে জলে ।

অহোরাত্ৰং হিতং তন্মাদ্ ভবেদ্ বা রস উত্তমঃ ॥

কিংবা অর্দ্ধসের পরিমিত চূর্ণ বিগুণ জলে নিক্ষিপ্ত করিয়া এক অহোরাত্র রাখিলে যে রস নিঃসৃত হয়, তাহাও উত্তম স্বরস সঙ্গ গুণকর।

অথ স্বরসভেদাং পুটপাকবিধিঃ ।

পুটপকত্বং ককত্বং স্বরসো গৃহতে যতঃ ।

অতস্ত পুটপাকানাং মুক্তিরয়োচ্যতে যদা ॥

দ্রব্যমাপোষিতং জন্ম-বটপত্রাদিসম্পূটে ।

বেষ্টরিদ্ধা ততো বহা দৃঢ়ং রজ্জ্বাদিনা তথা ॥  
মূলেপং দ্বাঙ্গুলং কৃৎসাদখবান্জুলিমাত্রকম্ ।  
দহেৎ পুটান্তরা ত্রয়ো বাবলেপস্ত রস্ততা ॥

পুটপক কন্দের স্বরস গৃহীত হয় বলিয়া  
পুটপকের নিয়ম বলা যাইতেছে । ঔষধ দ্রব্য  
কুট্টিত করিয়া জাম বা বটশত্রাদি দ্বারা বেষ্টিত  
ও রজ্জ্ব দিয়া দৃঢ়রূপে বদ্ধ করিয়া মৃত্তিকা  
দ্বারা এক বা দুই অঙ্গুলি পুরু লেপ দিয়া  
শুক করিবে এবং অগ্নিতে পোড়াইবে । পরে  
অগ্নির তাপে মৃত্তিকা-লেপ লোহিতবর্ণ হই-  
লেই পুটপাক নিদ্ধ হইয়াছে, জানিবে ।

### অথ কঙ্কঃ ।

ত্র্যামার্জং শিলাপিষ্টং শুকঃ বা জলমিশ্রিতম্ ।  
তদেব সুরিতিঃ পুর্নৈঃ কক ইত্যভিধীয়তে ॥  
আবাপদ্বয় প্রক্ষেপস্তস্ত পথায় উচ্যতে ।  
ককে মধু যুতং তৈলং দেহ্যৎ বিগুণমাত্রয়া ।  
সিতাং গুড়সমাং দদ্বাদ্ ত্রয়া দেহ্যচ্চতুর্গুণাঃ ॥

কাঁচা অথবা সজল শুক দ্রব্য শিলায়  
পেষণ করিয়া লইলে তাহাকে কক কহে ।  
আবাপ ও প্রক্ষেপ এই দুইটী কদের পর্যায় ।  
ককে ঘৃত মধু ও তৈল দিতে হইলে দ্বিগুণ,  
চিনি ও গুড় দিতে হইলে কদের সমান এবং  
দ্রবপদার্থ দিতে হইলে চারিগুণ দিতে হয় ।

### অথ কাথবিধিঃ ।

পানীয়ং ঘোড়শুণং কুরে ত্র্যবপলে ক্ষিপেৎ ।  
সুংপাত্রে কাথয়েদ্ গ্রাহ্যম্ ৬মাংশাবশেষিতম্ ॥  
কর্ধাণৌ তু পলং যাবদ্ দদ্বাৎ ঘোড়শিকং জলম্ ।  
ততস্ত কুড়বং যাবৎ তোরমষ্টগুণং ক্ষিপেৎ ॥  
চতুর্গুণমতশ্চোড়ং যাবৎ প্রহাদিকং জলম্ ।  
তজ্জলং পায়রেক্রীমান্ কোষ্ণং মুষ্ণিসাধিতম্ ।  
শুতঃ কাথঃ কথারশ্চ নির্যূহঃ স নিগদ্যাতে ॥

কুট্টিত এক পল দ্রব্য ঘোল গুণ জল সহ  
সিক্ত করিয়া অষ্টমাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামা-  
ইবে । দ্রব্যের পরিমাণ কর্তৃক হইতে পল পর্য্যন্ত  
হইলে জলের পরিমাণ ঘোলগুণ, পল হইতে

কুড়ব পর্য্যন্ত ৮ গুণ এবং কুড়বের পর গ্রাহ্য  
পর্য্যন্ত ৪ গুণ জল দিয়া সিক্ত করিবার বিধি ।  
শুত, কথায় ও নির্যূহ এই তিনটা শব্দ  
কাথের পর্যায় ।

### পানে কাথাদিদ্রব্যব্যবস্থা ।

দশরক্তিকমানেন গৃহীত্বা তোলকষরম্ ।  
দহাতঃ ঘোড়শুণং গ্রাহ্যং পাদাবশেষিতম্ ॥

পানীয় পাচনের নিয়ম ।

দশ রতিতে যে মাষা, তাহারই আট মাষার  
তোলা ধরিয়া সেইরূপ দুই তোলা ঔষধ দ্রব্য  
১৬ গুণ অর্থাৎ অর্দ্ধসের জলে সিক্ত করিয়া  
পাদাবশেষ অর্থাৎ ১/১০ অর্দ্ধ পোয়া থাকিতে  
নামাইবে । ( কিন্তু ইদানীন্তন চিকিৎসকগণ  
১ তোলা ও ১ টাকার ওজন সমান করিবার  
নিমিত্ত ১২ রতিতে মাষা ধরিয়া থাকেন ) ।

কাথে ক্ষিপেৎ সিতামংশৈশ্চতুর্ধাষ্টমঘোড়শৈঃ ।  
বাতপিত্তকফাত্তকে বিপরীতমধু স্মৃতম্ ॥  
জীরকং গুগ্গলুং ক্ষারং লবণক শিলাজতু ।  
হিঙ্গু ত্রিকটুকৈব কাথে শাণোগ্নিতে ক্ষিপেৎ ॥  
ক্ষীরং যুতং শুড়ং তৈলং মুত্রকাজলং ত্রয়ং তথা ।  
ককং চূর্ণাদিকং কাথে নিক্ষিপেৎ কর্ণসংমিতম্ ॥  
তত্রোপবিষ্ট বিশ্রান্তঃ প্রসন্নবদনেক্ষণঃ ।  
ঔষধং হেমরজত-মুক্তাঙ্জনোপরিস্থিতম্ ॥  
পিবেৎ প্রসন্নহৃদয়ঃ পীত্বা পাত্রমধোমুখম্ ।  
বিধায়াম্য সলিলং তাঙ্গুলান্স্থাপয়োজয়েৎ ॥

কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিতে হইলে বাত-  
জনিত রোগে চারি অংশের এক অংশ, পিত্ত-  
জনিত রোগে আট অংশের এক অংশ ও কফ-  
জনিত রোগে ১৬ অংশের একাংশ চিনি ব্যব-  
হার করিবে, কিন্তু মধু প্রয়োগ সম্বন্ধে ইহার  
বিপরীত অর্থাৎ বাতজনিত রোগে ঘোল  
অংশের এক অংশ, পিত্তজনিত রোগে আট  
অংশের এক অংশ এবং কফজনিত রোগে চারি  
অংশের এক অংশ মধু প্রয়োগ করিবে ।

জীরা, গুগ্গলু, যবক্ষার, সৈন্ধব, শিলা-  
জতু, হিঙ্গু ও ত্রিকটু ( শুঠ, পিপ্পল, মরিচ )

এই কয়েকটি, কাথে প্রয়োগ করিতে হইলে এক শাল (১০ তোলা) মাত্রায় প্রয়োগ করিবে ।

দুগ্ধ, ঘৃত, গুড়, তৈল, মূত্র অথবা অস্ত্র কোন প্রকার দ্রব্যপদার্থ, কিংবা কঙ্ক ও চূর্ণ প্রভৃতি কাথে প্রক্ষেপ দিতে হইলে এক কর্ষ (২ তোলা) পরিমাণে দিবে ।

প্রশস্ত ভাবে উপবেশন পূর্বক নেত্র ও বদনের বিকৃতি না করিয়া প্রফুল্লাস্তঃকরণে সুবর্ণ, রৌপ্য বা মুক্তিকানির্মিত পাত্রে ঔষধ সেবন করিবে, তদনন্তর ঔষধের পাত্রটিকে অধোমুখে রাখিয়া জল দ্বারা মুখ-প্রক্ষালন-পূর্বক তাৎক্ষণিক মুখশোধক দ্রব্য চর্ষণ করিবে ।

### অথ হিমবিধিঃ ।

ক্ষুঃ দ্রব্যপলং সম্যক্ বড়্ভিনীরপলৈঃ প্লুতম্ ।  
নিশোধিতং হিমঃ স ত্রাং তথা শীতকষায়কঃ ॥

কুটিত এক পল দ্রব্য ছয় পল জলে সমস্ত রাত্রি ভিজাইয়া রাখিলে, তাহাকে হিম বা শীতকষায় কহে ।

### প্রসঙ্গাম্বুবিধিঃ ।

জলে চতুপলে শীতে ক্ষুঃ দ্রব্যপলং কিপেৎ ।  
মুৎপাত্রে মধুরেং সম্যক্ তন্মাক্ দ্বিপলং পিবেৎ ॥

মুক্তিপাত্রে ১ পল কুটিত দ্রব্য চারি পল জলে ভিজাইয়া উত্তমরূপে মধুন করিয়া লইলে মধু প্রস্তুত হয় । ইহাও শীতকষায় তুল্য । মাত্রা—২ পল ।

### অবাস্তুরভেদাৎ তণ্ডুলোদকম্ ।

তণ্ডুলং কণ্ঠঃ কৃতা পলং ত্রাং হি তণ্ডুলাৎ ।  
চতুর্ভূজং জলং দেয়ং তণ্ডুলোদককর্মণি ।  
শীতকষায়মানেন তণ্ডুলোদককরণা ॥

এক পল পরিমিত আতপতণ্ডুল স্তম্ভ চূর্ণ করিয়া ৪ পল জলে ভিজাইয়া রাখিলে তণ্ডু-

লোদক প্রস্তুত হয় । ইহার মাত্রা—শীতকষায়ের ত্রায়া ।

### অথ ফাণ্টঃ ।

ক্ষুঃ দ্রব্যপলে সমাগ্ জলমুগং বিনিষ্কিপেৎ ।  
মুৎপাত্রে কুড়বোদ্যানং ততস্ত প্রাবয়েৎ পটীং ।  
সোহং পুত্রো দ্রব্যঃ ফাণ্টো ভিষগ্ভিরভিধীয়তে ॥

কুটিত ১ পল দ্রব্য মুৎপাত্রে স্থাপন করিয়া অর্দ্ধসের উষ্ণ জলে কিয়ৎক্ষণ ভিজাইয়া ছাঁকিয়া লইলে ফাণ্ট প্রস্তুত হয় ।

### প্রসঙ্গাতুষ্ণোদকম্ ।

অষ্টমেনাংশশেষেণ চতুর্ধেনাঙ্কিনেন বা ।  
অথবা কখনেনৈব সিদ্ধমুষ্ণোদকং ভবেৎ ॥  
প্রেম্যামবাতমেদোয়ং বস্তিশোধনদীপনম্ ।  
কাসখাসজ্ঞান্ হস্তি পীতমুষ্ণোদকং নিশি ॥

অগ্নিসস্তাপে জল সিদ্ধ করিয়া অষ্টমাংশ, চতুর্থাংশ কিংবা অর্দ্ধাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইলে অথবা কেবল কিছুক্ষণ সিদ্ধ করিলে, তাহাকে উষ্ণোদক বলা যায় । ইহা প্রেম্যা, আমবাত ও মেদোরোগনাশক এবং অগ্নি-দীপক । রাত্রিকালে ইহা পান করিলে খাস, কাস ও জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### কাথাদেববাস্তুরভেদাৎ লেহাদিকমাহ ।

কাথদেবং পুনঃপাকাদ্ দনত্বং সা রসক্রিয়া ।  
সোহবলেহেচ্ লেহচ্ প্রাশ ইত্যুচ্যতে বৃধৈঃ ॥  
সিতা চতুর্ভূজা কাথ্যা চূর্ণাচ্চ বিত্তণো গুড়ঃ ।  
দ্রব্যং চতুর্ভূজং দদ্যাদিত্তি সর্পত্র নিশ্চয়ঃ ॥  
মুপকে তন্তমবঃ তাদবলেহেহপ্ স মজ্জনম্ ।  
স্থিরত্বং পীড়িতে মুদ্রা গন্ধবর্ণরসোদ্রব্যঃ ॥

কাথাদিকে পুনঃ পাক করিলে যে ঘন পদার্থ জন্মে, তাহাকে অবলেহ, লেহ ও প্রাশ বলে । চিনি, দিয়া অবলেহ প্রস্তুত করিতে হইলে চূর্ণের চতুর্ভূজ চিনি, গুড় সংযোগে প্রস্তুত করিতে হইলে চূর্ণের দ্বিগুণ গুড় ও

দ্রবপদার্থের সহিত প্রস্তুত করিতে হইলে সর্বত্র চূর্ণের চতুর্গুণ দ্রবপদার্থ দিয়া পাক করিবে। অবলেহ সূপক হইলে তন্তুবিশিষ্ট হয়, জলে নিক্ষেপ করিলে স্থির হইয়া থাকে, (গলিয়া যায় না), চাপিলে মুদ্রাবৎ চিহ্ন এবং উপযুক্ত গন্ধ, বর্ণ ও রসের উৎপত্তি হয়।

### অথ চূর্ণবিধিঃ ।

অত্যন্ত শুষ্কঃ যদ্রব্যং স্থপিস্টং বরগালিতম্ ।  
তৎ স্ত্রাকুর্ণং রজঃ ক্ষোদন্তু পর্যায় উচ্যতে ॥

অত্যন্ত শুষ্কদ্রব্য উত্তমরূপে পেষণ করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া লইলে চূর্ণ প্রস্তুত হয়। রজঃ ও ক্ষোদ, চূর্ণের পর্যায়।

### চূর্ণস্য পাকনিষেধমাহ ।

প্রায়ো ন পাকশূর্ণানং ভূরিচূর্ণস্ত তেন হি ।  
আসন্নপাকে প্রক্ষেপঃ বরন্ত পাকমাগতে ॥  
(আসন্নপাকে উপস্থিতপাকে নতু পাকমাপন্ন, তথা অতিপ্রচুরচূর্ণানং প্রবেশো ন স্তাদিত্যঃ । বরন্ত চূর্ণস্ত পাকান্তে কহুক্ষদশায়ঃ প্রক্ষেপ ইতি ।)

চূর্ণ ঔষধের পাক করা উচিত নহে, কারণ পাক দ্বারা চূর্ণ ঔষধ নিকর্ষীয়া হয়। কিন্তু চূর্ণ যদি অধিক হয়, তাহা হইলে মোদ-কাদি দ্রব্যের আসন্নপাকে অর্থাৎ পাক-সমাপ্তির কিঞ্চিৎ পূর্বে প্রক্ষেপ দিবে, কারণ তাহা না হইলে চূর্ণ সকল ঔষধের সহিত সম্যক্ প্রকারে মিশ্রিত হইবে না। চূর্ণপদার্থ যদি অল্প হয়, তবে পাক সমাপ্ত হইলে মোদকাদির সহিত মিশ্রিত করিবে।

### অথ বটকাবিধিঃ ।

বটকা অথ কথ্যস্তে তন্মাম বটকা বটী ।  
মোদকো গুড়িকা পিণ্ডী গুড়ো বর্ষিত্তথোচ্যতে ॥  
লেহবৎ সাধতে বহৌ গুড়ো বা শর্করা তথা ।  
গুগ্গুলুধী ক্ষিপেৎ তত্র চূর্ণং তন্নির্দিষ্টা বটী ॥  
(তত্র বহিসিদ্ধে গুড়াদৌ) ।  
কুর্ধ্যাবহিসিদ্ধেন কচিদ গুগ্গুলুনা বটীম্ ।  
অথেন মধুনা বাপি গুটিকাং কারয়েৎ যুগঃ ॥

সিতা চতুর্গুণা দেয়া বটীমুদ্ভিগুণো গুড়ঃ ।  
চূর্ণে চূর্ণসমঃ কার্যো গুগ্গুলুমধু তৎসমম্ ।  
অথন্ত দ্বিগুণং দেয়ং মোদকেষু ভিষগৈঃ ॥

এক্ষণে বটকার বিষয় বলা যাইতেছে। তাহার পর্যায়,—বটকা, বটী, মোদক, গুড়িকা, পিণ্ডী ও গুড়বর্ত্তি। মোদকপাকের নিয়ম প্রায় অবলেহের স্থায়। প্রথমতঃ গুড়, শর্করা অথবা গুগ্গুলু অগ্নিতে পাক করিয়া আসন্ন পাকে চূর্ণ ঔষধ সমস্ত প্রক্ষেপ দিয়া তদ্বারা বটিকা প্রস্তুত করিতে হয়। কখন কখন গুগ্গুলু অগ্নিতে পাক না করিয়া কেবল কোন দ্রব্য বা মধু দ্বারা মর্দন করিয়া গুড়িকা করা যায়। মোদকে চূর্ণের চতুর্গুণ চিনি ও দ্বিগুণ গুড় দিতে হয়। গুগ্গুলু ও মধু, চূর্ণের সমান এবং দ্রবপদার্থ চূর্ণের দ্বিগুণ।

### অথাণুবটিকাবিধিঃ ।

ধাত্বাদীনামুদ্ভিদাঃ বা চূর্ণযুক্তে ঔষৈঃ স্তুতম্ ।  
অমুক্তে তোরযোগেন বিমর্দা বিদধীত চ ॥  
বসধপগুঞ্জাদি-প্রমাণা বটিকা ভিষক্ ।  
অনির্দিষ্টবটী সিন্ধৌ প্রায়ো গুঞ্জান্নিকা মতা ॥  
তৎসেবনং যথাদোষমমুপানেন চেষ্যতে ॥  
ধাতু, উপধাতু ও উদ্ভিদের চূর্ণ শাস্ত্রোক্ত দ্রবপদার্থ দ্বারা অথবা অমুক্ত স্থলে কেবল জল দ্বারা বিশেষরূপে মর্দন করিয়া যব, সর্ষপ ও গুঞ্জা পরিমিত বটী করিবে। কিন্তু যে স্থলে বটীর নির্দিষ্ট পরিমাণ না থাকিবে, তথায় প্রায় গুঞ্জা-(রতি)-পরিমিত বৃষিতে হইবে। ইহা দোষ বিবেচনা করিয়া যথা-যোগ্য অমুপানের সহিত প্রয়োগ করিবে। এই বটিকাকে অণুবটিকা বা বটী কহে।

### অথ ভাবনাবিধিঃ ॥

অথেন বাবতা সম্যক্ চূর্ণং সর্বদ্ব্যুতং ভবেৎ ।  
ভাবনায়াঃ প্রমাণস্ত চূর্ণে প্রোক্তং ভিষগৈঃ ॥  
ভাব্যদ্রব্যসমং কাথো কাথাদষ্টগুণং জলম্ ।  
অষ্টাংশশেষিতঃ কাথো ভাব্যানাং তেন ভাবনা ॥

দিবা দিবাতেপ শুক্লং রাত্রৌ রাত্রৌ নিবাসয়েৎ ।  
শুক্লং চূর্ণকৃতং দ্রব্যং সপ্তাহং ভাবনাবিধিঃ ॥

যে পরিমিত দ্রব্যে চূর্ণ সকল সিক্ত হয়, চূর্ণের ভাবনাক্রিয়ায় দ্রব্যের তাহাই পরিমাণ জানিবে । কাথ দ্বারা ভাবনা দিতে হইলে কাথ্য দ্রব্য ভাব্য দ্রব্যের (যাহাকে ভাবনা দিতে হইবে) সমান পরিমাণে লইয়া অষ্টগুণ জল দ্বারা সিক্ত করিবে এবং অষ্টমাংশ থাকিতে নামাইয়া সেই কাথ দ্বারা ভাবনা দিবে । চূর্ণ দ্রব্য জল বা কাথাদি দ্রবপদার্থে ভিজাইয়া প্রতিদিন রোদ্রে শুক এবং প্রতি রাত্রিতে শিশিরসিক্ত করাকে ভাবনা কহে । বিশেষ বিধি না থাকিলে ৭ দিন এক্রপ ভাবনা দেওয়া বিধি ।

### অথ মাত্রাবিধিঃ ।

মাত্রায়া নাস্ত্যাবস্থানং দোষমগ্নিঃ বলং বয়ঃ ।  
ব্যাধিঃ দ্রব্যক কোষ্ঠক বীক্য মাত্রাঃ প্রযোজ্যেৎ ॥  
উত্তমস্ত পলং মাত্রা ত্রিভির্চাক্ষিণ্ড মধ্যমে ।  
জঘন্তস্ত পলার্ধেন লেহকাত্থোষধে চ ॥  
(পলমত্র সৌশ্রুতমিতি গুরবঃ । সৌশ্রুতপলং চর-  
কভার্দপলম্ । ত্রিভিরকৈরিতি চরকস্ত ত্রিভিস্তোত্রৈঃ ॥  
পল্যাক্ষেনৈতি চরকে কর্ণেণৈকেন, যুগপ্রভাবাজঘন্তা  
এস সর্বে, অতএব জঘন্তা মাত্রা সর্বেষাং দাতব্য৷ ।)

মাত্রার কোন নির্দিষ্ট পরিমাণ নাই ;  
বাতাদি দোষ, অগ্নি, বল, বয়ঃক্রম, ব্যাধি,  
দ্রব্য ও কোষ্ঠ বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত মাত্রা  
প্রয়োগ করিবে । তবে মেহপদার্থ, কাথ্য-  
পদার্থ, স্বরস, গুড়িকা ও কাজিকাদি ঔষধে  
সাধারণতঃ যে মাত্রা নির্দিষ্ট আছে, তাহা  
লিখিত হইতেছে । প্রবলাগ্নিবল ব্যক্তির  
পক্ষে—মাত্রা ১ পল, মধ্যমাগ্নিবল ব্যক্তির  
পক্ষে—৩ তিন অক্ষ এবং অধমাগ্নিবল ব্যক্তির  
পক্ষে—অর্দ্ধপল নির্দিষ্ট । কিন্তু বৃদ্ধবৈদ্যাগণ  
এই স্থলে সৌশ্রুত মান ব্যবহার করিয়া  
থাকেন ।

• সুশ্রুতের ১ পল চরকের অর্দ্ধপল, অত-

এব এস্থলে সুশ্রুতের একপল চারি তোলা ।  
তিন অক্ষ তিন তোলা, অর্দ্ধপল ২ তোলা ।  
কারণ সুশ্রুতে ৫ রতিতে মাষা এবং চরকে  
১০ রতিতে মাষা ; অতএব সুশ্রুতের পরি-  
মাণ অপেক্ষা চরকের পরিমাণ দ্বিগুণ ।  
কলিযুগে সকলেরই অগ্নি ও বল অতি অল্প,  
তজ্জন্ত সকলের পক্ষেই জঘন্ত অর্থাৎ অল্প  
মাত্রা প্রযোজ্য ।

গুজামাত্রাঃ রসং দেবি হেম জীর্ণক ভক্ষয়েৎ ।  
তারং ত্রিগুণকং প্রোক্তং রবিজীর্ণং বিগুণকম্ ॥  
লৌহান্ধনাগবন্ধানাং থর্পরস্ত শিলাজতোঃ ।  
ষড়্গুজাপ্রমিতা মাত্রা মলোপরসমাধিকম্ ॥  
কাংসপিণ্ডলঘোর্মণং ভক্ষয়েৎ তাস্রজীর্ণবৎ ।  
যবমাত্রাঃ বিষং দেবি গুজমাত্রাঃ কৃষ্টেন ॥  
বজ্রং যববয়মিতং তালকং যবসপ্তকম্ ।  
ততো বুধা ভিষগদ্ব্যাহং প্রায়ো মাত্রোতি কীর্তিতা ॥

এস্থলে শোধিত এবং জারিত ঋষাদির  
মাত্রাও সংক্ষেপে কথিত হইতেছে । শোধিত  
পারদ ও জারিত স্বর্ণের মাত্রা ১ রতি, রৌপ্যের  
মাত্রা ৩ রতি, তাম্রের মাত্রা ২ রতি এবং  
লৌহ, অন্ন, সীসক, বজ্র, থর্পর ও শিলা-  
জতুর মাত্রা ৬ রতি । মলধাতু ও উপরসের  
মাত্রা ১ মাষা । কাঁসা ও পিতলের মাত্রা  
২ রতি । বিষের মাত্রা ১ যব, কিন্তু কুষ্ঠ  
রোগীকে ১ রতি পরিমিত দেওয়া যাইতে  
পারে । হীরক ২ যব মাত্রায় এবং হরিতাল ৭  
যব মাত্রায় ব্যবহৃত হয় । সাধারণ ভাবে ইহা-  
দের মাত্রা কথিত হইলেও বিবেচক ভিষক  
বল, বয়স ও অগ্নাদি লক্ষ্য করিয়া মাত্রা  
স্থির করিবেন ।

### অথ ভৈষজ্যসেবনকালবিধিঃ ।

অভ্যন্তং পূর্ণতন্তুক মধ্যভক্তং সততকম্ ।  
ভক্তোপরিষ্ঠাং সামূল্যঃ \* ভক্তোবাস্তরেহপি চ ॥  
গ্রাসে গ্রাসান্তরে চৈব মুহুর্ভরিতি নৃত্যতঃ ।  
কালো দশৈতে ধীমত্তিরৌষধস্ত সমাসতঃ ॥

\* সামুদগং ভেষজং বিভাদ্যদ্রস্ত্যাবাসনায়তঃ ।

বলিনো মহতো বাধেরভুক্তে ভেষজ্যং হিতম্ ।  
 সর্ববাধিহরণং পথ্যং পূর্বভক্তং মহৌষধম্ ।  
 মধ্যাকায়তান্ রোগান্ মধ্যভক্তং নিহন্তি চ ॥  
 সততং শুকুমারীণাং বালানামৌষধিবিদ্যম্ ॥  
 ভক্তোপরিচ্ছত্ত্বক উর্দ্ধজত্রবিকারিণাম্ ।  
 সম্বন্ধে বর্চসাং মুক্তাং দীপ্তাণিবলিনাং হিতম্ ॥  
 ভক্তয়োঃস্বত্রে জ্ঞেয়ং ভোজনমধ্যমাতঃ ॥  
 ততঃ নিত্যং প্রমুখীত মধ্যদেহবিকারিণাম্ ।  
 গ্রাসে গ্রাসে কুশাগ্রীনাং বাতাসত্ত্বধিয়ামপি ॥  
 গ্রাসান্তরে হিতং বিদ্যাং কুষ্ঠমেহবিকারিণাম্ ।  
 মুহমুত্তঃ শ্বাসকাস-তৃক্ষাতিচ্ছদিরোগিণাম্ ॥

অভক্ত, পূর্বভক্ত, মধ্যভক্ত, সততক, ভক্তানন্তর, সামুদগ \*, ভোজনমধ্যবর্তী, প্রতি গ্রাস, গ্রাসান্তর ও মুহমুহঃ এই দশ প্রকার ঔষধসেবনের কাল নির্দিষ্ট হইয়াছে। রোগী বলবান এবং বাধি প্রবল হইলে অভক্ত অর্থাৎ অনাহারে ঔষধসেবন হিতকারী। পূর্বভক্ত অর্থাৎ আহারের পূর্বে সেবিত ঔষধ সর্বব্যাদিনাশক ও হিতজনক। মধ্যভক্ত (ভোজনের মধ্যকালে সেবিত) ঔষধ মধ্যদেহগত রোগনাশক, সতত (অগ্নের সহিত সেবিত) ঔষধ শুকুমার-প্রকৃতি, ঔষধদেহী বালকদিগের পক্ষে হিতকর। ভক্তানন্তর অর্থাৎ ভোজনের পর সেবিত ঔষধ উর্দ্ধজত্ররোগে প্রশস্ত। কোষ্ঠগত বিবন্ধ রোগে এবং দীপ্তাণি ও বলবান রোগীর পক্ষে সামুদগ ঔষধ হিতকর। মধ্যদেহ সম্বন্ধীয় রোগে ভোজনমধ্যের মধ্যে ঔষধসেবন হিতকর। হীনায়ি ব্যক্তির পক্ষে প্রতিগ্রাসে ঔষধসেবন উপকারী। কুষ্ঠ ও মেহ রোগাক্রান্ত ব্যক্তির পক্ষে গ্রাসান্তরে সেবিত ঔষধ প্রশস্ত। শ্বাস, কাস, তৃক্ষা ও বমি রোগে বারংবার ঔষধসেবন আবশ্যক।

অত্রাচ—

জ্ঞেয়ঃ পঞ্চবিধঃ কালো ভৈষজ্যাগ্রহণে নৃণাম্ ।  
 কিঞ্চিৎ স্বর্ঘ্যোদয়ে জাতে তথা দিবসভোজনে ।  
 সায়ন্তনে ভোজনে চ মুহুশ্চাপি তথা নিশি ॥

\* ভোজনের আদি ও অন্তে সেবিত ঔষধকে সমুদগ কহে ।

শাস্ত্রান্তরে ঔষধ-সেবনের কাল পাঁচ প্রকার উক্ত হইয়াছে। যথা—স্বর্ঘ্যোদয়ের কিঞ্চিৎ পরে, দিবা-ভোজন-কালে, সায়ং-ভোজন-কালে, মুহমুহঃ ও রাত্রিকালে।

তত্র প্রথমঃ কালঃ ।

প্রায়ঃ পিত্তকফোগ্নেয়েক বিরেকবমনার্থরোঃ ।  
 লেখনার্থে চ ভৈষজ্যং প্রভাতেহনম্নমাহরেৎ ॥

পিত্ত ও শ্লেষ্মার প্রকোপে এবং বিরেকন বমন ও লেখনার্থে প্রাতঃকালে আহার না করিয়া ঔষধ সেবন করিতে হয়।

দ্বিতীয়ঃ কালঃ ।

ভৈষজ্যং বিগ্ধগ্ধেপানে ভোজননাগ্রে প্রশস্ততে ।  
 অরুচৌ চিত্তভৌজ্যোচ্চ মিশ্রং কচিরমাহরেৎ ॥  
 সমানবাত্তে বিগ্ধে মল্লংগ্রাবতিদীপনম্ ।  
 দগ্ধাদ্ ভোজনমধ্যে চ ভৈষজ্যং কুশলো ভিষক্ ॥  
 ব্যানকোপে তু ভৈষজ্যং ভোজনান্তে সমাহরেৎ ।  
 হিকাক্ষেপককশ্শে পূর্বমন্তে চ ভোজনাতঃ ॥

অপান বায়ু দূষিত হইলে ভোজনের অগ্রে ঔষধ সেবন প্রশস্ত। অরুচিতে নানা প্রকার খাদ্যের সহিত মিশ্রিত করিয়া রুচিজনক ঔষধ সেবনীয়। সমান বায়ু দূষিত এবং অগ্নিমান্দ্য হইলে অগ্নিদীপক ঔষধ ভোজন-ক্রিয়ার মধ্যে সেবন করিবে। ব্যান বায়ু প্রকুপিত হইলে ভোজনের শেষে এবং হিক্কা, আক্ষেপক ও কশ্মে ভোজনের প্রথমে ও পরে ঔষধসেবন করিতে হয়।

তৃতীয়ঃ কালঃ ।

উদানে কুপিতে বাতে শ্বরভঙ্গাদিকারিণি ।  
 গ্রাসগ্রাসান্তরে দেয় ভৈষজ্যং সাক্ষ্যভোজনে ॥  
 প্রাণে শ্রুতে সাক্ষ্যস্ত তুচ্ছতান্তে প্রবীণতঃ ।  
 ঔষধং আয়শো বীরৈঃ কালোহয়ং জ্ঞাত তৃতীয়কঃ ॥

শ্বরভঙ্গাদিকারক উদান বায়ু কুপিত হইলে সায়ংভোজনের প্রতিগ্রাসান্তরে ঔষধ

সেবনীয়। প্রাণবায়ু প্রকৃপিত হইলে সান্ধ্য-  
ভোজনের পর ঔষধ সেবা ।

### চতুর্থঃ কালঃ ।

মুহুর্নুহন্ত তুইচ্ছদ্বি-হিকাখাসগরেষু চ ।

সাম্রাজ্য ভেষজং দত্তাদিত কালশচতুর্থকঃ ॥

তৃষ্ণা, বমি, হিকা, শ্বাসরোগ ও বিষদোষে  
মুহুর্নুহঃ অগ্নের সহিত ঔষধ প্রযোজ্য ।

### পঞ্চমঃ কালঃ ।

উর্দ্ধজরিকারেণ লেখনং বৃংহণে তথা ।

পাচনে শমনে দেয়মনরং ভেষজং নিশি ॥

উর্দ্ধজরগত রোগে এবং লেখন, বৃংহণ,  
পাচন ও শমনার্থে রাত্রিতে ঔষধ প্রযোজ্য ও  
লঙ্ঘন ব্যবস্থেয় ।

### অথ ক্ষীরাদিপাকঃ ।

ত্রযাদষ্টগুণং ক্ষীরং ক্ষীরং ত্রয়ো চতুঃশ্লগম্ ।

ক্ষীরাবশেষঃ কর্তব্যঃ ক্ষীরপাকে ত্রয়ং বিধিঃ ॥

ক্ষীরমস্থানালানং পাকো নাস্তি বিনাস্তস ।

সম্যক পাকঃ ন গচ্ছতি তন্মাত্রং ত্রয়ো চতুঃশ্লগম্ ॥

(এতৎ তু বচনং কেবলক্ষীরাদিপাকপাচনাদৌ  
ক্ষীরপঞ্চমূল্যাদৌ নাস্ততঃ; ঘৃততৈলাদিপাকে তত্র  
ত্রযান্তরমস্তোবা। তৈলাদিপাকে যত্র চতুঃশ্লগং  
ক্ষীরমেবাস্তি ন তত্র ত্রযান্তরমস্তি তত্র কঠোরতাং  
পরিভাষা ন প্রবর্ততে যথা অব্যক্তাহুতলেশোক্ত-  
সন্ধিদ্ধার্থপ্রকাশিকা ইত্যভিপ্রেত্যা ব্যাখ্যায়মিতি  
গুরবঃ ।)

যে দ্রব্যের সহিত ক্ষীর পাক করিতে  
হইবে, তাহার ৮ গুণ দুগ্ধ ও দুগ্ধের চতুঃশ্ল  
জল একত্র পাক করিয়া দুগ্ধ অবশিষ্ট থাকিতে  
নামাইবে। জল ব্যতিরেকে দুগ্ধ, দধি, মস্ত  
ও কাঁজির পাক হয় না, তজ্জন্ত চারিগুণ জল  
দিয়া পাক করা বিধি। ঘৃত তৈলাদিতে যে  
দুগ্ধ পাক করিতে হয়, সে স্থলে এ নিয়ম  
নুহে; কেবল ক্ষীরাদিসিদ্ধ পাচন অর্থাৎ ক্ষীর-

পঞ্চমূল্যাদি পাচনের পক্ষে এই নিয়ম  
জানিবে।

ঘৃত তৈলাদিযোগে চ বদ্যম্ভাং পুনরুচ্যতে ।

জাতবং তদ্বিহাচাৰ্য্যোৰ্ভাগতো দ্বিগুণেন হি ॥

ঘৃত, তৈল অথবা অপর যোগাদিতে যদি  
কোন দ্রব্য দুই বার উক্ত হয়, তাহা হইলে  
সেই দ্রব্যের দুই ভাগ লইতে হইবে।

### অথ মাংসরসসাধনম্ ।

ত্রযাতো দ্বিগুণং মাংসং সর্দাতো দ্বিগুণং পয়ঃ ।

পাদস্তং সংস্কৃতং স্নেহং যদ্রুদ্রো যম উচ্যতে ॥

শলানি ষাটশপ্রস্তে যদেনং তদ্রুদ্রো তু যৎ ।

মাংস্যন্ত বটকং কুর্মাং পলমচ্ছতরে রসে ॥

ঔষধ দ্রব্যের সহিত মাংসরস প্রস্তুত  
করিতে হইলে, দ্রব্যের দ্বিগুণ মাংস ও মাংসের  
দ্বিগুণ জল দিয়া একত্র পাক করত চতুর্থাংশ  
অবশিষ্ট থাকিতে নামাইলে মাংসরস প্রস্তুত  
হয়। মাংসরস ঘন করিতে হইলে ১ প্রস্থ  
জলে ১২ পল মাংস; তরল করিতে হইলে  
১ পল মাংস পাক করিয়া উত্তমরূপে চট্-  
কাইয়া ছাঁকিয়া লইবে। মাংসের বটক  
প্রস্তুত করিয়াও স্বচ্ছতর রস প্রস্তুত করা যায়।  
তাহার নিয়ম যথা,—১ পল সিদ্ধ মাংস পেষণ  
করিয়া বটিকা করিবে, পরে সেই বটিকা  
সকল ঘৃতাদিতে ভাজিয়া পূর্ববৎ জলে পাক  
করিয়া স্বচ্ছতর রস প্রস্তুত করিবে।

### অথ স্নেহপাকস্ত সাধারণো বিধিঃ ।

আদৌ সকারয়েৎ কাথং দুগ্ধং ককং ততঃ পরম্ ।

ততোহন্তং সুরতি ত্রযামেব স্নেহবিধিমতঃ ॥

স্নেহপাক করিতে হইলে প্রথমে কাথ,  
তৎপরে দুগ্ধ ও তারপর কক সহ তৈলাদি  
পাক করিবে। শেষে ছাঁকিয়া গন্ধদ্রব্য সহ-  
পাক করিবে।



## অথ তৈলমুচ্ছা-বিধিঃ ।

## তত্রাদৌ তিল-তৈলমুচ্ছা ।

কৃষা তৈলং কটাহে দৃঢ়তরবিমলে মন্দমন্দানলৈস্তৎ  
পকং নিষ্ফেনভাবং গতমিহ তু যদা শৈত্যযুক্তং তদৈব ।  
মঞ্জিষ্ঠারাত্রিলোঠৈর্জলধরনলিকৈঃ সামলৈঃ সান্ধপৈশ্যঃ  
মৃচীপুপাঞ্জিলী নীরৈরুপহিতমথিতৈর্গন্ধবোঃ জহাতি ॥  
তৈলশ্চেন্দুকসংশ্লি কষ্টবিকসাভাগোহপি মুচ্ছাবিধৌ  
যে চান্তে ত্রিফলাপয়োদরজনীতীবেরলোহাদিতাঃ ।  
মৃচীপুপবটাবরোহনলিকাত্তস্তাশ্চ পাদাংশিকা  
হুর্গকং বিনিহত্য তৈলমরুগং সঙ্গন্ধমাকুর্যতে ॥

দৃঢ়তর লৌহকটাহে মন্দ মন্দ অগ্নি দ্বারা  
তৈল পাক করিবে। যখন ঐ তৈল নিষ্ফেন  
হইবে, তখন চুন্নী হইতে নামাইবে, অল্প শীতল  
হইলে পেণ্ডিত হরিদ্রা জলে গুলিয়া ক্রমশঃ  
তৈলে দিবে। পরে পেণ্ডিত সজল মঞ্জিষ্ঠা  
ক্রমে ক্রমে তাহাতে নিক্ষেপ করিবে। তৎপরে  
লোধ, মুতা, নালুকা, আমলা, বহেড়া, হরী-  
তকী, কেয়ার ঝুরি ও বালা এই  
সকল দ্রব্য জল সহ শিলাপিষ্ট করিয়া তৈলে  
দিবে। পুনরায় ঐ তৈলে তাহার চতুর্গুণ  
জল দিয়া পাক করিবে এবং কিঞ্চিৎ জল  
অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ৭ দিন তদবস্থায়  
রাখিবে। এই হরিদ্রা ও মঞ্জিষ্ঠা প্রভৃতি দ্রব্য-  
সমূহকে মুচ্ছাদ্রব্য কহে।

উক্ত দ্রব্যের পরিমাণ এই, তৈলের  
বোড়শাংশ মঞ্জিষ্ঠা এবং অপরাপর দ্রব্য মঞ্জি-  
ষ্ঠার চতুর্থাংশ; অর্থাৎ যদি তৈল ১৬ সের  
হয়, তাহা হইলে মঞ্জিষ্ঠা ১ সের ও অন্যান্য  
দ্রব্য এক পোয়া করিয়া হওয়া আবশ্যক।  
মুচ্ছাক্রিয়া দ্বারা হুর্গক নিবারিত হইয়া তৈল  
সুগন্ধ ও অরুণবর্ণ হয়। তৈলের সহিত  
কাথাদি পাক করিবার সময় মুচ্ছাদ্রব্য সমস্ত  
ছাঁকিয়া ফেলিবে।

## অথ কটুতৈলমুচ্ছা ।

বয়ঃস্মারকনীমস্ত-বিশদাডিমকেশরৈঃ ।  
কৃষ্ণজীরকজীবের-নলিকৈঃ সবিভীতকৈঃ ॥  
এতৈঃ সমাশ্লৈঃ প্রস্থে চ কণ্ঠমাত্রং প্রবোজয়েৎ ।  
অরুণাদ্বিপলং তত্র তোয়ঞ্চাঢ়কসংমিতম্ ।  
কটুতৈলং পচেৎ তেন হ্যাসদোষহরং পরম্ ॥

পূর্বোক্ত প্রণালীতে কটুতৈলও মুচ্ছিত  
করিবে অর্থাৎ তৈল নিষ্ফেন হইলে প্রথমে  
হরিদ্রা, তদনন্তর মঞ্জিষ্ঠা দিয়া, পরে আমলা,  
মুতা, বেলচাল, দাড়িমচাল, নাপকেশর,  
কৃষ্ণজীরা, বালা, নালুক ও বহেড়া এই সকল  
মুচ্ছনদ্রব্য পূর্ববৎ দিবে। ৮ সের তৈলে  
মঞ্জিষ্ঠা এক পোয়া ও অন্যান্য প্রত্যেক দ্রব্য  
২ তোলা মাত্রায় নিক্ষেপ করিয়া ১৬ সের  
জলে পাক করিবে।

## অথৈরুতৈলমুচ্ছা ।

বিকসা মুভকং ধাতুং ত্রিফলা বৈজয়ন্তিকা ।  
জীবেরবনখজুর-বটুশ্রাশিলায়ুগম ॥  
নলিকা ভেষজং দেয়ং কেতকী চ সমঃ সমম্ ।  
প্রস্থে দেয়ং শুক্রমিতং মুচ্ছনে দধি কঞ্জিকম্ ॥

এরুতৈলের মুচ্ছাদ্রব্য যথা,—মঞ্জিষ্ঠা,  
মুতা, ধনে, ত্রিফলা, জয়ন্তীপত্র, বালা, বন-  
খজুর, বটের ঝুরি, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা,  
নলিকা, কেয়ার ঝুরি, দধি ও কঁাজি প্রত্যেক  
৪ তোলা, তৈল চারি সের। মঞ্জিষ্ঠা প্রভৃতি  
দ্বারা পূর্ববৎ মুচ্ছা করিবে।

## অথ ঘৃতমুচ্ছা ।

পথাধাত্রিভীতীর্জলধরজনীমাইলুপদবৈশচ  
জীবেরেতৈঃ সমশ্লৈঃ পলকপরিমিতৈঃ স্তমন্দানলেন ॥  
আজ্যপ্রস্থং বিষ্ফেনং পরিচপলগতং মুচ্ছয়ৈষ্টরাজ-  
শ্রুতাদ্যাদ্যোপদোষঃ হরতি চ সকলং বীর্ধ্যবৎ সোধাদামি ॥

পূর্ববৎ দৃঢ়কটাহে মন্দ মন্দ অগ্নিতে ঘৃত  
পাক করিলে ঘৃত যখন নিষ্ফেন হইবে, তখন  
প্রথমে হরিদ্রা, তৎপরে লেবুর রস, তদনন্তর

ইরীতকী, আমলা, বহেড়া ও মূতা এই সকল দ্রব্য পূর্ববৎ স্নেহে নিক্ষেপ করিবে। চারি সের স্নেহের মুচ্ছন করিতে হইলে মুচ্ছাদ্রব্য সকলের প্রত্যেকের পরিমাণ ১ পল, পাকার্থ জল ১৬ সের।

### স্নেহসাধনে কাথাজলাদেঃ

#### পরিমাণম্ ।

নিক্সিপা কাথয়েৎ তোয়ং কাথাদ্রব্যাকচতুৰ্গম্ ।  
পাদশিঙঃ গৃহীত্ব তু স্নেহং তেনৈব সাধয়েৎ ॥  
চতুৰ্গম্ মুছদ্রব্যে কঠিনেঃ ৪ গুণং জলম্ ।  
মৃদাদি কাথাসংখ্যাতে দত্তাদি ৪ গুণং পরঃ ।  
অত্যন্তকঠিনে দ্রব্যে নীরং ঘোড়শিকং মতম্ ॥

অনুক্রমণে স্নেহপাকার্থ কাথ প্রস্তুত করিবার নিয়ম যথা—কাথাদ্রব্য কোমল হইলে চারি গুণ জলে, নাতিমৃদ ৩ নাতিকঠিন হইলে আট গুণ জলে এবং অত্যন্ত কঠিন হইলে ১৬ গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া সেই কাথে স্নেহ পাক করিবে। কাথ স্নেহের চতুর্গুণ হয়, এইরূপ হিসাব করিয়া কাথাদ্রব্য লইবে।

#### অনুচ্চ—

কর্ষাদিতঃ পলং যাবৎ ক্ষিপেৎ ঘোড়শিকং জলম্ ।  
তুৰ্দ্ধং কুড়বং যাবৎবেদ ৪ গুণং পরঃ ॥  
শ্রদ্ধাদিতঃ ক্ষিপেন্নীরং খারীং যাবচ্চতুৰ্গম্ ।  
তুলাদ্রব্যে জলদ্রোণো দ্রোণে দ্রব্যতুলা মতা ॥

অপরে বলেন—কর্ষ হইতে পল পরিমিত কাথাদ্রব্যে ১৬ গুণ জল, তুৰ্দ্ধ কুড়ব পর্য্যন্ত ৮ গুণ জল এবং শ্রদ্ধ হইতে খারী পর্য্যন্ত চারি গুণ জল দিয়া কাথ প্রস্তুত করিবে। আর অনুচ্চ স্থলে তুলাপরিমিত দ্রব্যে অর্থাৎ ১২০ সের কাথে দ্রোণ পরিমিত অর্থাৎ ৬৪ সের জল দিবে। এইরূপ যে স্থলে কেবল ৬৪ সের জলের উল্লেখ থাকিবে, তথায় ১২০ সের কাথাদ্রব্য দিতে হইবে, ইহা বুঝিবে।

অনির্দিষ্টপ্রমাণানাং স্নেহানাং প্রস্থ ইষ্যতে ।  
জলস্নেহৌষধানাক প্রমাণং যজ নেরিতম্ ॥  
তত্র স্তাদৌষধং স্নেহঃ স্নেহাৎ তোয়ং চতুৰ্গম্ ।  
স্নেহসিকৌ দ্রবেহুত্রে সর্বত্রান্তচতুৰ্গম্ ।  
গন্ধদ্রব্যানি চোচ্ছস্তি কক্সাঙ্কান্ধিকানি চ ॥

কি পরিমাণে স্নেহ পাক করিতে হইবে, তাহার বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে, চারি সের পরিমাণে স্নেহ পাক করা বিহিত এবং জল, স্নেহ ও কক্স দ্রব্যের উল্লেখ না থাকিলে কক্স দ্রব্যের চতুর্গুণ স্নেহ ও স্নেহের চতুর্গুণ জল লওয়া আবশ্যিক। অর্থাৎ কক্স দ্রব্য যত হইবে, তাহার ষোলগুণ জল দিয়া সিদ্ধ করিবে এবং চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া, তদ্বারা সমান পরিমিত স্নেহ পাক করিবে। আর কোন দ্রবপদার্থ দ্বারা স্নেহ পাক করিতে হইবে, তাহা লিখিত না থাকিলে, বুঝিতে হইবে যে, সর্বত্রই ৪ গুণ জল দ্বারা স্নেহ পাক করিতে হইবে। স্নেহপাকে কক্সের অর্ধেক গন্ধদ্রব্য প্রদান করিতে হয়।

স্নেহপাকবিধৌ যজ ক্ষীরমেকস্ত কথ্যতে ।  
তোয়াদীনামনির্দেশে ক্ষীরমেব চতুৰ্গম্ ।  
দ্রব্যান্তরং যোগে তু ক্ষীরং স্নেহসমং বিহঃ ॥

স্নেহপাক বিষয়ে যদি জলাদি অত্র দ্রব-পদার্থের উল্লেখ না থাকিয়া কেবল একমাত্র দুগ্ধেরই উল্লেখ থাকে অর্থাৎ যদি কেবল দুগ্ধ দিয়াই স্নেহ পাক করিতে হয়, তাহা হইলে স্নেহের চারিগুণ দুগ্ধ দিতে হইবে। আর যদি জলাদি অত্র দ্রবপদার্থের উল্লেখ থাকে, তবে স্নেহের সমান দুগ্ধ দেওয়া কর্তব্য।

#### অনুচ্চ—

স্বরক্ষীরনাকল্যোঃ পাকো যত্রেরিতঃ কচিৎ ।  
জলং চতুৰ্গম্ তত্র বীৰ্য্যাদানার্থমাধপেৎ ॥  
ন মুকতি রসং দ্রব্যং ক্ষীরাদিত্তিরপঙ্কতম্ ।  
সম্যক পাকো ন জায়েত তন্মাৎ তোয়ং চতুৰ্গম্ ॥  
কেহ বলেন, যে স্থলে স্বরস, দুগ্ধ বা দধি দিয়া স্নেহ পাক করিতে বলা থাকে, তথায় জলের উল্লেখ না থাকিলেও, স্নেহের বীৰ্য্য-

ধানার্থ উক্ত ছন্ধাদির সহিত চতুর্গুণ জল দিয়া স্নেহ পাক করা কর্তব্য । কারণ কেবল ছন্ধাদি দ্বারা স্নেহ পাক করিলে, তাহাদের গাঢ়তা প্রযুক্ত কক্কদ্রব্যের রস ভালরূপ নিঃসৃত হয় না, সুতরাং স্নেহের পাক সম্যক প্রকারে নিম্পন্ন হয় না । অতএব অমুক্ত স্থলেও চারিগুণ জল দেওয়া অতি আবশ্যক ।

পঞ্চপ্রভৃতি যত্র হ্যর্ধবাণি স্নেহসংবিধে ।  
তত্র স্নেহসমাত্মাহরপাক্ চ স্ত্রাকচতুর্গম্ ॥

স্নেহপাক বিষয়ে যেখানে চারির অধিক দ্রবপদার্থের উল্লেখ থাকিবে, তথায় প্রত্যেক দ্রবপদার্থ স্নেহের সমান, আর এক হইতে চারি পর্যন্ত প্রত্যেক দ্রবপদার্থ স্নেহের চারি-গুণ দিতে হইবে ।

অধুকাথরসৈবত্র পৃথক্ স্নেহস্ত সাধনম্ ।  
কক্কস্তাংশং তত্র দত্তাচ্চতুর্গং যষ্টদষ্টমম্ ॥

জল দ্বারা স্নেহের পাক করিতে হইলে ককের পরিমাণ স্নেহের চতুর্থাংশ ও কাথ দ্বারা স্নেহের পাক করিতে হইলে ককের পরিমাণ স্নেহের ষষ্ঠাংশ এবং স্বরস দ্বারা স্নেহের পাক করিতে হইলে, ককের পরিমাণ স্নেহের অষ্টমাংশ লইবে ।

ছুঙ্কে দরি রসে হকে ককো দেয়োহষ্টমাংশিকঃ ।  
ককাস্ত সম্যক্ পাকার্থং ত্রয়মত্র চতুর্গম্ ॥  
(ককাং কক্কদ্রব্যাস্তুচতুর্গং ত্রয়ং পেয়গার্থম্ ।)

ছন্ধ দধি স্বরস ও তক্র দ্বারা স্নেহ পাক করিতে হইলে, কক্কদ্রব্য স্নেহের অষ্টমাংশ এবং কক্কদ্রব্য-পেষণার্থ ককের চতুর্গুণ জল দিতে হইবে ।

কাথেন কেবলেনৈব পাকো যত্রোদিতঃ কচিৎ ।  
কাথাদ্রব্যস্ত ককোহপি তত্র স্নেহে প্রযজাতে ।  
কক্কাহীনস্ত যঃ স্নেহঃ স সাধাঃ কেবলে দ্রবে ॥  
( কেবলে দ্রবে কাতেতরেশ্চিন্ স্বরসাদিরূপে । )

কেবল কাথ দ্বারা যেখানে স্নেহপাকের বিধি থাকে, তথায় বৃদ্ধিতে হইবে যে, ঐ কাথেরই কক্ক দ্বারা স্নেহ পাক করিতে

হইবে । কক্ক ব্যতিরেকেও স্নেহ পাক করা যায়, তথায় কেবল দ্রব্য দ্বারা অর্থাৎ স্বরসাদি দ্বারা পাক করিতে হইবে ।

পুষ্পকক্কস্ত যঃ স্নেহস্তত্র ত্রয়ং চতুর্গম্ ।  
স্নেহাৎ স্নেহাষ্টমাংশস্ত পুষ্পকক্কং প্রযজাতে ॥

স্নেহপাকে পুষ্প যদি কক্কদ্রব্য হয়, তাহা হইলে স্নেহের চতুর্গুণ জল দিবে এবং পুষ্প-কক্ক স্নেহের অষ্টমাংশ লইবে ।

আদৌ কক্কঃ প্রদাতব্যো গন্ধদ্রব্যং ততঃ পরম্ ।  
তৈলমুত্রার্থ্য দাতব্যং শিল্পকং কুঙ্কমং নমম্ ॥  
গন্ধচন্দনকপূরমেলাবীজং লবঙ্গকম্ ॥

অগ্রে কক্ক পাক, তদনন্তর গন্ধদ্রব্য দ্বারা পাক করিয়া তৈল নামাইবে । পরে শিল্পক, কুঙ্কম, নবী, শেতচন্দন, কপূর, এলাইচ ও লবঙ্গ এই গন্ধদ্রব্যগুলি তাহাতে প্রক্ষেপ দিবে ।

### অথ স্নেহপাকস্য কালনিয়মঃ ।

মূর্ছা স্ত্রাং সপ্তভিঃ সিন্ধা রাতিভিবৃধসম্ভতা ।  
ত্রীহিপ্রাণাঙ্গরোঃ পাকঃ সত্ত্বঃ সিধতি নাস্তথা ॥  
স্ত্রাং পাকঃ পরসো দ্বাভ্যাং স্বরসাদেস্ত তিস্ততিঃ ।  
দধিকাজিকতক্রণাং সিন্ধো ভবতি পক্ভিঃ ॥  
মূত্রাদীনামেকরাজ্যং ততঃ কক্কস্ত সপ্তভিঃ ।  
গন্ধানাম্ পক্ভিজ্যেয়ঃ স্নেহপাকে ক্রমোহপায়ম্ ॥

তৈলাদির মূর্ছাক্রিয়া ৭ দিবসে সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ মূর্ছাদ্রব্য সমস্ত পাকানন্তর ৭ রাত্রির পর ছাঁকিয়া ফেলিবে । অনন্তর ত্রীহি প্রভৃতির কাথ সহ ও তৎপরে নাংসাদির কাথের সহিত স্নেহপাক কর্তব্য । ইহাদের সহিত এক এক দিবসের মধ্যেই পাক সম্পন্ন করা উচিত । পরে ছন্ধ সহ স্নেহ ৫ দিন, স্বরস ও কাথের সহিত ৩ দিন, দধি কাঁজি ও তক্রের সহিত ৫ দিন এবং মূত্রাদির সহিত ১ দিন পাক করা নিয়ম । তৎপরে কক্কপাক, ইহা ৭ সাত দিনে সম্পন্ন করিতে হয় অর্থাৎ কক্কপাকের ৭ দিন পরে উহা ছাঁকিয়া ফেলিতে

হয় । সর্বপশ্চাৎ গন্ধপাক, গন্ধদ্রব্যের সহিত পাক পাঁচ দিনে সম্পন্ন হয় ।

### অথ স্নেহপাকপরিষ্ঠানম্ ।

বর্তিবৎ স্নেহ চক্ৰঃ স্নাদ্ যদাশূন্যো বিবর্তিতঃ ।  
শলহীনোহগ্নিনিষ্কিপ্তঃ স্নেহঃ সিদ্ধো ভবেৎ তদা ॥  
যদা ফেনোদ্ধানন্তুলে ফেনশাস্তিচ্চ সর্পিবি ।  
বর্ণগন্ধরসোৎপত্তিঃ স্নেহঃ সিদ্ধো ভবেৎ তদা ॥  
স্নেহপাকপ্রিথা প্রোক্তো মুছমধ্যাঃ খরশুখা ।  
ঐষৎস্বরসকঙ্কস্ত স্নেহপাকো মুহুর্ভবেৎ ।  
মধ্যপাকস্ত সিদ্ধিচ্চ কক্ষে নীরসকোমলে ।  
ঐষৎকঠিনকঙ্কস্ত স্নেহপাকো ভবেৎ খরঃ ॥  
তদুর্দ্ধঃ দন্ধপাকঃ স্নাদ্ দাহকৃদগ্নিস্থোজনাঃ ।  
আমপকচ্চ নিম্নার্থে । বহ্নিমান্যাকরো গুরুঃ ॥

কঙ্কপদার্থ অজুলি দ্বারা পাকাইলে যখন বাতির ভায় হয় এবং অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলে শলহীন হয়, তখন স্নেহপাক সিদ্ধ হইয়াছে জানিবে । যখন তৈলে ফেনোদ্ধান এবং ঘূতে ফেন নিবৃত্ত হয় এবং যথোপযুক্ত গন্ধ বর্ণ ও রসের উৎপত্তি হয়, তখন জানিবে স্নেহপাক নিষ্পন্ন হইয়াছে । স্নেহপাক তিন প্রকার ;—মুছ, মধ্য ও খর । কঙ্কদ্রব্য ঐষৎ স্বরস থাকিলে মুছ, নীরস অথচ কোমল থাকিলে মধ্য ও ঐষৎ কঠিন থাকিলে খর পাক জানিবে । তাহার অতিরিক্ত পাককে দন্ধপাক কহে, দন্ধপাক দাহকর ও নিষ্পয়োজন । আমপক স্নেহ নিকারীয়া, অগ্নিমান্যাকর ও গুরু ।

নত্বার্থঃ স্নাদুচ্ছঃ পাকো মধ্যমঃ সর্বকথং ।  
অভ্যঙ্গার্থঃ খরঃ প্রোক্তো বৃষ্যাদেবং যথোচিতম্ ॥

নত্বার্থ মুছ পাক, অভ্যঙ্গার্থ খর পাক, এবং মধ্যপাক সকল কক্ষেরই উপযোগী ।

ঘৃততৈলগুড়াদিক সাধয়েনৈকবাসরে ।  
প্রকূর্ণস্ত্যক্তিতান্তে বিশেষাদ্ গুণকয়ম্ ॥

ঘৃত, তৈল ও গুড়াদির পাক এক দিবসে সমাপ্ত করিবে না । ঘৃতাদি উষিত অর্থাৎ অধিক দিন সিদ্ধ হইলে বিশেষ গুণকর হইয়া থাকে ।

### অথ ধাতুনাং সংখ্যা নিরুক্তিচ্চ ।

স্বর্ণং রূপ্যঞ্চ তাম্রঞ্চ বঙ্গং যশদমেব চ ।  
সীসং লৌহঞ্চ সপ্তৈস্তে ধাতবো গিরিসম্ববঃ ॥  
বলীপলিতপালিতা-কাণ্যাবলাঃ স্রাময়ান্ ।  
নিবাযা দেহং দধতি নৃণাং তদ্ধ্যাতবো মতাঃ ॥

স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র, বঙ্গ, দস্তা, সীসক ও লৌহ এই সাতটা ধাতু পার্শ্বত্যাগ্রদেশস্থ আকর হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহারা বলী পলিত, পালিতা, কৃশতা, দুর্বলতা ও অর প্রভৃতি পীড়া নিবারণ করিয়া দেহ ধারণ বা রক্ষণ করে বলিয়া ইহাদিগকে ধাতু কহে ।

(সকল ধাতুই জারণ করিবার পূর্বে শোধন করিয়া লওয়া আবশ্যক । তৎপ্রথমতঃ স্বর্ণের শোধনবিধি কথিত হইতেছে । স্বর্ণশোধনের নিয়মানুসারে রৌপ্য প্রভৃতি ধাতু এবং মাস্কিক প্রভৃতি উপধাতু সকলও শোধন করিয়া লইবে ।)

### অথ স্তবর্ণস্ত শোধনবিধিঃ ।

পঞ্চলীকৃতপত্রাণি হেমো বহুৈ প্রতাপয়েৎ ।  
নিষিক্তে তপ্ততপ্তানি তৈলে তক্রৈ চ কাঙ্কিজে ॥  
গোমূত্রে চ কুলথানান্ কমায়ে চ জিধা দ্রিধা ।  
এবং হেমঃ পরেযাঞ্চ ধাতুনাং শোধনং তবেৎ ॥

স্বর্ণশোধনের নিয়ম যথা,—স্বর্ণের অতি পাতলা পাত প্রস্তুত করিয়া অগ্নিতে উত্তপ্ত করিবে এবং তপ্ত তপ্তই উহা যথাক্রমে তৈলে, তক্রৈ, কাঁজিতে, গোমূত্রে ও কুলথ কলায়ের কাথে নিষিক্ত করিবে । অর্থাৎ এক এক বার পোড়াইবে, আর এক এক বার তৈলাদিতে নিক্ষেপ করিবে । এইরূপ তিন বার করিলেই স্তবর্ণ শোধিত হইয়া থাকে ।

### অথ স্তবর্ণস্য মারণবিধিঃ ।

গুন্ধমৃতসমং স্বর্ণং খরে কৃদা তু গোলকম্ ।  
উদ্ধাধো গন্ধকং দদ্বা সর্বভুলাং নিরুধ্য চ ॥

ত্রিংশদ্বনোপলৈদেয়ং পুটাজ্জবং চতুর্দশ ।  
নিরুখং জায়তে ভস্ম গন্ধো দেয়ঃ পুনঃপুনঃ ॥

শোধিত স্বর্ণপত্র কাঁচি দ্বারা উত্তমরূপে  
হুস্ম হুস্ম করিয়া কাটিবে। পরে ঐ স্বর্ণের  
সমান পারদ দিয়া একত্র মাড়িয়া একটা  
গোলক করিবে। একখানি কটোরিয়ায় ঐ  
গোলক স্থাপন করিয়া গোলকের নীচে ও  
উপরে তৎপরিমিত গন্ধকচূর্ণ প্রক্ষেপ দিবে  
এবং আর একখানি কটোরিয়া তাহার উপর  
চাপা দিয়া উভয় মুখ মৃত্তিকা দ্বারা লেপন  
করিয়া ৩০ খানি বনবুঁটের অগ্নিতে পুটপাক  
দিবে। শীতল হইলে উদ্ধৃত করিয়া পুনরায়  
পারদ সহ মর্দিত ও গন্ধক দ্বারা আচ্ছন্ন করিয়া  
পুটপাক দিবে। ১৪ বার এইরূপ ক্রিয়া  
করিলে স্বর্ণ নিরুখ ভস্ম হইবে।

### অথ স্তবর্ণভস্মানুপানম্ ।

মংস্তপিত্তস্ত যোগেন স্বর্ণং তৎকালদাহজিৎ ।  
ভূষযোগাচ্চ তদ্ব্যবহৃত্ত্বযোগাদ্ বলপ্রদম্ ॥  
পুনর্নবায়ুতং নেত্র্যং ঘৃতযোগে রসায়নম্ ।  
স্বত্যাগিকৃদ্ বচাযোগাৎ কাস্তিকৃতং কুসুমেন চ ॥  
পরসা রাজবল্লভং নিবিধা চ বিধং হরেৎ ॥  
শুভলবঙ্গমরিতৈচিত্রিদোষোদানাশকং ॥

স্বর্ণভস্ম, মংস্তপিত্ত সহ সেবিত হইলে  
তৎকাল-দাহনাশক, ভীমরাজ রসের সহিত  
সেবিত হইলে বীৰ্য্যকর, ভূষযোগে বলপ্রদ  
ও রাজবল্লভনাশক, পুনর্নবায়ুযোগে দৃষ্টি-  
বর্দ্ধক, ঘৃতযোগে রসায়ন, বচযোগে বুদ্ধি  
স্বৃতি ও মেধাকর, কুসুমযোগে কাস্তিকারক,  
নির্ঝিবি ( মুক্তক সদৃশ ভূষবিশেষ ) যোগে  
বিষহারক এবং শুষ্ঠ লবঙ্গ ও মরিচের সহিত  
সেবিত হইলে ত্রিদোষ ও উন্মাদনাশক হয়।

### অথ রৌপ্যস্য মারণবিধিঃ ।

বিধায় পিষ্টং হুতেন রজতস্তাৎ মেলয়েৎ ।  
তালাং গন্ধং সমং পশ্চাদ্ভদ্রৈর্মিত্রিকৃতং ॥  
বিজিপুটেভবেদ্ ভস্ম যোজ্যমেবং রসাদিহ ॥

রৌপ্যের অতি পাতলা পাত পারদের  
সহিত উত্তমরূপে মর্দন করিয়া পিণ্ডাকার  
করিবে। পরে রৌপ্যের সমপরিমিত হরি-  
তাল ও গন্ধক একত্র লেবুর রসে মাড়িয়া  
উহা দ্বারা উক্ত রৌপ্যপিণ্ড স্বর্ণমারণের বিধি  
অনুসারে পুটপাক দিবে। এইরূপ দুই তিন  
পুটেই রৌপ্য ভস্ম হইয়া যাইবে।

### অথ রৌপ্যভস্মানুপানম্ ।

সিতয়া হস্তি দাহাদ্যং বাতপিত্তং কলত্রিকাং ।  
ত্রিংশগন্ধাঃ প্রমেহাদি রজতং হস্তাসংশয়ম্ ॥

রজতভস্ম চিনিসহ সেবিত লইলে দাহাদি-  
নাশক, ত্রিফলাযোগে বাতপিত্তহর, ত্রিংশগন্ধি  
( এলাইচ, দারুচিনি, তেজপত্র ) যোগে  
প্রমেহাদি রোগ নিবারক হয়।

### অথ তাম্রম্ ।

ন বিষং বিষমিত্যাহস্তাশ্রমং বিষমুচ্যতে ।  
একো দোষো বিষে তুষ্ঠৌ দোষান্তত্রে প্রকীর্ণিতাঃ ॥  
ভ্রমো মুচ্ছা বিদাহশ্চ উৎক্রেদঃ শোষবাত্তয়ঃ ।  
অরুচিশ্চিৎসস্তাপ এতে দোষা বিষোপমাঃ ॥  
বিষকেই কেবল বিষ বলে না, অশুদ্ধ  
তাম্র একটা ভয়ঙ্কর বিষ। কারণ বিষে কেবল  
একটা দোষ আছে, অশুদ্ধ তাম্রে ভ্রম, মুচ্ছা,  
দাহ, বমন, শোষ, বমনবেগ, অরুচি ও চিত্ত-  
সস্তাপ এই আটটি বিষোপম দোষ দৃষ্ট হইয়া  
থাকে।

### অথ তাম্রস্য মারণবিধিঃ ।

জয়ীরসসংপিষ্ট-রসগন্ধকলেপিতম্ ।  
তাম্রপত্রঃ শরাবহুং ত্রিপুটৈস্ত্রি যতে ধ্রুবম্ ॥  
হুতাভাবে ভিষগ্ মুক্তা বাত্রিহিঙ্গুঃ সর্পয়েৎ ॥

কঙ্কালীকৃত পারদ ও গন্ধক গোড়া লেবুর  
রসে মর্দিত করিয়া তাম্রপত্রে লেপ দিয়া  
শরাব মধ্যে তিনবার পুটপাক দিবে, তাহাতে  
তাম্র জারিত হইবে। রসগন্ধকের অভাবে

চিকিৎসক যুক্তি অনুসারে অর্থাৎ লেবুর রসের সহিত হিঙ্গুল মাড়িয়া তাম্রপত্রে লেপ দিয়া পুটপাক দিবেন। তাহাতেও তাম্র জারিত হইবে।

### মারিততাম্রস্যামৃতীকরণম্ ।

অথ সংমারিতং তাম্রমরেনৈকেন মারয়েৎ ।  
তদ্ গোলং শূরপুস্তা৷ কক্কা সর্পক লেপয়েৎ ॥  
শুদ্ধং গজপুটে পাচ্যং সর্পরোগহরং ভবেৎ ।  
বাস্তিঃ ভাস্তিঃ বিরেককং ন করোতি কদাচন ॥

জারিত তাম্রের অমৃতীকরণ করা নিতান্ত আবশ্যক, তাহা হইলে কখন বমি, ভ্রম ও বিরেক হইবে না এবং উহা সর্পরোগহর হইবে। অমৃতীকরণের নিয়ম এই,—উক্ত প্রকারে জারিত তাম্র কোন একটা অল্প রস দ্বারা মর্দন করিয়া গোলাকার করিবে এবং সেই গোলক একটা ওলের গর্ভে নিহিত করিয়া তাহার চতুর্দিকে মৃত্তিকার লেপ দিয়া শুষ্ক করিয়া গজপুটে পাক করিবে।

### অথ বঙ্গস্য মারণবিধিঃ ।

বঙ্গং ধর্পরকে কুহা চুরাং সংস্থাপয়েৎ স্থমীঃ ।  
দ্রবীভূতে পুনস্তস্মিন্মৃগাশ্চেতানি দাপয়েৎ ॥  
প্রথমং রজনীচূর্ণং দ্বিতীয়ে চ যমানিকাম্ ।  
তৃতীয়ে জীরককৈব ততশ্চিকাহুগুণ্ডবম্\* ॥  
অথথবকলৌথক চূর্ণং তত্র বিনিষ্কিপেৎ ।  
এবং বিধানতো বঙ্গং ত্রিযতে নাত্র সংশয়ঃ ॥

খোলায় বা লৌহকটাহে প্রয়োজন মত বঙ্গ দিয়া অগ্নির উত্তাপে দ্রবীভূত করিবে। পরে বঙ্গের সমপরিমিত হরিদ্রাচূর্ণ, যমানী-চূর্ণ, জীরাচূর্ণ, তেঁতুলছালভস্ম ও অশ্বখছালভস্ম ক্রমশঃ তাহাতে মিশ্কেপ করিবে এবং ক্রমাগত হাতা দ্বারা নাড়িবে। এইরূপে বঙ্গ ভস্ম হইলে ধৌত করিয়া তাহাকে অঙ্গারশূণ্ড করিবে।

\* চিষ্টাৱগুণ্ডবমিতি চিষ্টয়াস্তগুণ্ডম্ এবমশ্বখ-  
বলৌথকং কাংগ প্রদেয়মিতি রসেন্দ্র টীকা ।

### অথ বঙ্গভস্মানুপানম্ ।

কপূরসান্ধিঃ মুখগন্ধনাশঃ  
জাতীকলৈঃ পুষ্টিকরং নরাণাম্ ॥  
তুলসীপত্রসংযুক্তং প্রমেহং নাশয়েদ্ ব্রহ্ম ॥  
যুতেন পাণ্ডুরোগক টক্টগৈস্তৃণনাশকম্ ॥  
হরিদ্রয়া রক্তপিত্তং মধুনা বলবৃদ্ধিকৃৎ ।  
থওয়া সহ পিত্তয়ং নাগবল্যা চ বন্ধনম্ ॥  
পিপ্পলা চাগ্নিমান্দ্যং নিশয়া চোদ্ধিখাসহং ।  
চম্পকবরসেনৈব হৃগ্গন্ধং নাশয়েদ্ ব্রহ্ম ॥  
নিধুকবরসেনাচ্যং দেহে দহনশাস্তয়ে ।  
কন্তুরীসহ বঙ্গস্ত ভক্ষণাদ্ বীযান্তলনম্ ॥  
খদিরকাথযোগেন চরুরোগাবিনাশকৃৎ ।  
পুীকলস্ত সান্ধিন চার্জীরং নাশয়েৎ ক্ষণাৎ ॥  
লণ্ডনৈবাত্তৃণীদ্রাং নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ।  
সমুদ্রকলসংযোগারিত্ত্বা সহ ভক্ষণাৎ ॥  
কুঠং নাশয়েত ক্ষিপ্রং সিংহনাদে মুগা ইব ।  
আযাটকটকানোগাং যওহং নাশয়েদ্ ব্রহ্ম ॥

বঙ্গভস্ম, কপূরের সহিত সেবিত হইলে মুখদোগন্ধা, তুলসীপত্রের সহিত প্রমেহ, যুতের সহিত পাণ্ডু, সোহাগার খৈয়ের সহিত শুষ্ক, হরিদ্রার সহিত রক্তপিত্ত ও উদ্ধিখাস, খাঁড়ের সহিত পিত্তহৃষ্টি, পানের সহিত মলমূত্র বিবন্ধ, পিপ্পলের সহিত অগ্নিমান্দ্য, চম্পকরসের সহিত হৃগ্গন্ধ, লেবুর রসের সহিত দেহতাপ, থয়েরের কাথের সহিত চর্মরোগ, সুপারির সহিত অজীর্ণ, রক্তনের সহিত বাতব্যাধি, সমুদ্রফল ও নিসিন্দার সহিত কুঠরোগ এবং অপামার্গের সহিত সেবিত হইলে ক্লেব্য নাশ করে। ইহা জায়ফলের সহিত সেবিত হইলে পুষ্টিকর, মধুর সহিত বলবৃদ্ধক এবং কন্তুরী সহ সেবিত হইলে, বীর্ণ্যন্তস্তকর হয়।

### অথ মহাসেতুঃ ।

একঃ সূতো দ্বিধা বঙ্গং সর্পাস্তিত্তগন্ধকঃ ।  
কুপীপকো মহাসেতুর্ভস্মস্থানেৎথবা বিধুঃ ॥

এক ভাগ পারদ, দুই ভাগ বঙ্গ ও ছয় ভাগ গন্ধক একত্র মর্দন করিয়া স্বর্ণবঙ্গ প্রস্তুত করিবার নিয়মানুসারে পাক করিলে,

মহাসেতু প্রস্তুত হয়। বঙ্গের অভাবে কপূর দেওয়া যাইতে পারে। (ইহা মেহ রোগের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।)

### অথ যশদস্য স্বরূপম্ ।

যশদং গিরিজং তন্ত্র সোম্যঃ শৌনধমারণে ।  
বঙ্গস্তেব হি বোদ্ধব্যঃ গুণাংস্ত গণয়া মাথ ॥  
যশদং তুবরং তিক্তং শীতলং কফপিত্তহৃৎ ।  
চক্ষুযাং পরঃ মেহান্ পাণ্ডুং শাসক নাশয়েৎ ॥  
দস্তা ধাতু পর্কিতজ্জ । ইহার দোষ এবং শৌধন মারণ বঙ্গের জায়। জারিত দস্তা কষায়, তিক্ত, শীতল, কফপিত্তনাশক, চক্ষুর বিশেষ উপকারক এবং ইহা মেহ, পাণ্ডু ও শ্বাসরোগ নাশক।

### অথ যশদস্যানুপানম্ ।

পুরাগগোমুতে নেত্রাং তাপুলেন প্রমেহজিৎ ।  
অগ্নিমেষ্টনাপিকরং ত্রিহুগন্ধৈকিত্রিদোষজিৎ ॥  
দস্তা, পুরাতন গব্য ঘূতের সহিত সেবিত হইলে নেত্রের হিতকর, তাপুলের সহিত সেবিত হইলে মেহনাশক, গণিয়ারীর সহিত সেবিত হইলে অগ্নিকর, ত্রিহুগন্ধ অর্থাৎ এলাইচ, দারুচিনি ও তেজপত্রের সহিত সেবিত হইলে ত্রিদোষহর হয়।

### অথ সীসকস্য শৌধনবিধিঃ ।

তন্ত্র সাহজিকা দোষা বঙ্গস্তেব নিদর্শিতাঃ ।  
শৌধনকাপি তন্ত্রেব ভিষগ্ ভিষদিতঃ পুরা ॥  
সীসকের স্বাভাবিক দোষ এবং শৌধন-বিধি বঙ্গের জায়।

### অথ সীসকস্য মারণবিধিঃ ।

সীসকং সঘবক্ষারং লৌহপাত্রে বিপাচিতম্ ।  
ক্ষারং পুনঃপুনর্দেয়ং যাবদ্ ভগ্নহৃদ্যাপুয়াং ।  
রক্তবর্ণং ভবেদ্ যাবৎ তাবদ্ ধূম্রিণা পচেৎ ॥  
লৌহপাত্রে সীসক ও যবক্ষার একত্র

পাক করিবে। সীসক যে পর্য্যন্ত ভস্ম না হয়, সে পর্য্যন্ত পুনঃপুনঃ যবক্ষার দিবে এবং যতক্ষণ রক্তবর্ণ না হয়, ততক্ষণ মুহু অগ্নিতে পাক করিবে। পাক সমাপ্ত হইলে ভস্ম সকল জল দ্বারা ধৌত করিয়া পুনরায় মুহু অগ্নিতাপে শুষ্ক করিয়া লইবে। এই প্রক্রিয়া দ্বারা সীসকভস্ম পীতবর্ণ হইবে।

### অথাসৈব্যাপারো বিধিঃ ।

নাগং ধর্পরকে নিধায় কুনটীচূর্ণং দদীত ত্রুতে  
নিধুনীরহৃৎককেন পুটতং ভস্মীভবেৎ সত্বরম্ ॥  
কোন পাত্রে সীসক রাখিয়া তাহাকে অগ্নিসস্তাপে গলাইবে। দ্রবীভূত হইলে উহাতে মনঃশিলা চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া অনবরত নাড়িবে—এবং ধূলিবৎ হইলে নামাইবে। পরে শীতল অবস্থায় উহার সহিত গন্ধক চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া লেবুর রসে উত্তমরূপে মাড়িয়া পুটপাক দিবে। তাহাতে সীসক রক্তবর্ণ ভস্মরূপে পরিণত হইবে।

### অথ লৌহস্য নিষেকবিধিঃ ।

যথোদিতেন বিধিনা লৌহপত্রং বিশোধ্য চ ।  
নিষিকেদ্রৌহদোষাণাং বিনাশায় ভিষগ্নরঃ ॥  
ক্ষীরারনালগোমুত্র-ত্রিফলাকাথবারিণি ।  
লৌহমুখং মনাক্তপ্তং ত্রেধা ত্রেধা বিধানতঃ ॥  
নিষেকে ত্রিকলা লৌহাৎ কর্তব্যাস্তিগুণা মদা ।  
চতুঃপাং যলাং তায়মর্কভাগাবশেষিতম্ ।  
ক্ষীরাদিত্রয়ানন্ত লৌহাদ্ বিষ্ণুগমিষ্যতে ॥

যথোক্তপ্রকারে লৌহপত্র বিশোধিত করিয়া তাহার নিষেকক্রিয়া কর্তব্য। শোধিত লৌহ বারংবার ঈষৎ উষ্ণ করিয়া যথাক্রমে দুগ্ধ, কাঙ্কিক, গোমুত্র ও ত্রিফলার কাথে তিনবার করিয়া নিক্ষেপ করিবে। নিষেক কার্য্যে ত্রিফলার কাথ প্রস্তুত করিবার নিয়ম এইরূপ,—লৌহের অষ্টগুণ ত্রিফলা এবং ত্রিফলার চতুঃপাং জল, একত্র সিদ্ধ করিয়া

অর্দ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইবে। দুগ্ধ, কঁাজি ও গোমূত্র লোহের বিগুণ পরিমাণে নিষেধার্থ গ্রহণ করিবে।

### অথ লৌহস্য মারণবিধিঃ ।

বিশোধিতময়শ্চূর্ণং গোমূত্রেণ বিমর্দয়েৎ ।  
শতশতং পুটবিধৌ মৃশমেব ভবেদ্র ক্রমঃ ।

বিশোধিত লৌহচূর্ণ গোমূত্রসহ মর্দন করিয়া ১০০ এক শতবার গজপুটে পাক করিবে; ইহাতেই লৌহ ব্যবহারোপযোগী ভস্ম হইবে।

### অথ লৌহস্য পুটবিধিঃ ।

শতাদিশ্ব সহস্রাণ্ডাঃ পুটৈঃ দোষা রসায়নে ।  
দশাদিশ্বাণ্ডাঃ গদে পুটবিধিরতঃ ॥  
বাজীকর্ণি বিজেষঃ পরপঞ্চতাদিকঃ ।  
পুটাদোষবিনাশঃ সাং পুটাদেব শুণোদয়ঃ ॥  
ত্রিগতে চ পুটাদোহং পুটাস্ত্রাং সমাচরেৎ ।  
যথা যথা প্রদেয়ন্তে পুটাঃ স্তবহবো যদি ।  
তথা তথা বিবর্তন্তে শুণাঃ শতসহস্রাণ্ডাঃ ॥

রসায়নের জন্ত একশত হইতে সহস্র পর্যন্ত লৌহের পুটপাক দিবে। রোগ-নিবারণের জন্ত দশ হইতে একশত পর্যন্ত এবং বাজীকরণার্থ সহস্রাধিক পুট প্রস্তুত। (কিন্তু কোন মতে বাজীকরণের জন্ত দশ হইতে পাঁচশত পুট দিবারও বিধি আছে।) পুটপাকেই লৌহের দোষ বিনাশ, পুটপাকেই শুণের উদয় এবং পুটপাকেই জারণ হইয়া থাকে, অতএব অধিক সংখ্যক পুটপাক দেওয়া নিতান্ত কর্তব্য। যত পরিমাণে পুটপাক দিবে, লৌহের শক্তিও তত পরিমাণে অর্থাৎ তত সহস্রগুণ বৃদ্ধি পাইবে।

### অথ লৌহভস্মানুপানম্ ।

শূলে হিহ্নুত যিভো মধুতো কৃষা পুরাণজরে।  
বাত্তে সাজ্জারসোনকঃ খসনকে কৌদ্রাধিতঃ জ্যাপম্ ।

শীতে বাললতাফলং সমরিচঃ মেহে বরা সোপলা,  
দোষাণাং ত্রিতয়েহমুপানমুদিতং সকৌশল্যজৌদকম্ ॥  
যুতেন বাতকে দেয়ং মধুনা পিত্তকে জরে ।  
শ্লেষ্মপিত্তে চার্জকেণ নিষ্ণেত্রা শীতবাতকে ॥  
শুভী বাতে সিতা পিত্তে ককে কৃষা ত্রিজাতকম্ ।  
সন্ধিরোগে বরা মেহে প্রোক্তং লোহামুপানকম্ ॥

শূলরোগে লৌহভস্মের অনুপান হিং স্তত ও মধু। পুরাণ জরে পিপ্পলী। বাতরোগে স্তত ও রসুন। শ্বাস রোগে মধু ও জুষণ (শুঠ, পিপুল ও মরিচ)। শীতে ব্যালপত্র (বিছুটা) ও মরিচ। মেহে ত্রিফলা ও চিনি। সন্ধিপাতে মধু ও আদার রস। বাতজরে স্তত। পিত্তজরে মধু। শ্লেষ্মপিত্তজরে আদার রস। শীতবাতরোগে নিসিন্দা। বাতে শুষ্ঠী। পিত্তে চিনি। ককে পিপুল। সন্ধিরোগে ত্রিজাতক (মিলিত এলাইচ, তেজপত্র ও দারুচিনি)। মেহ রোগে ত্রিফলা।

### অথ মণ্ডুরম্ ।

মায়মানন্ত লৌহম্ মলং মণ্ডুরমুচ্যতে ।  
শতোদ্বিমুদ্রমং কিত্তঃ সখাকালীতিবর্ধকম্ ।  
অষ্টমং যষ্টিবর্ষমতোহীনং বিবোপমম্ ॥  
ভগ্নাগ্নৌ তপ্তমধুরং সপ্তধা গোজলে ক্ষিপেৎ ।  
চূর্ণকৃত্য প্রযোক্তব্যং পুটাদ্ বহুগুণং ভবেৎ ॥

লৌহপোড়াইবার সময় তাহা হইতে যে মল নির্গত হয়, তাহাকে মণ্ডুর কহে। শতাধিক বর্ষের মণ্ডুর শ্রেষ্ঠ, অশীতিবর্ষীয় মণ্ডুর মধ্যম, ষাটবর্ষীয় মণ্ডুর নিকৃষ্ট এবং ইহা অপেক্ষা অল্প দিনের মণ্ডুর বিষোপম। ভস্মা (হাপর, আগুনকরা জাঁতা) দ্বারা প্রদীপ্ত অগ্নিতে মণ্ডুর পোড়াইয়া ক্রমান্বয়ে সাতবার গোমূত্রে নিক্ষেপ করিবে। পরে সেই মণ্ডুর চূর্ণ করিয়া পুটপাক করিবে।

### অন্ততঃ—

গোমূত্রে ত্রিফলা কণায়া হংকাবে সচয়েচ্ছনৈঃ ।  
লৌহকিত্তঃ স্ততপুস্ত্র সাবজীবাতি তৎ স্বয়ম্ ॥  
তজ্জীর্ণং গ্রাহয়েৎ পেযাং মণ্ডুরক প্রযোজয়েৎ ।



যৌহং যদগুণং প্রোক্তং তৎকিটমপি তদগুণম্ ।  
 স্বর্ণাভাবে লৌহং স্নানমুৎসবতঃ ।  
 যে গুণা মারিতে লৌহে তে গুণা মুওকিটকে ।  
 তস্মাৎ সর্বত্র মণ্ডুরং রোগশাস্তিষ্য প্রযোজয়েৎ ॥

গোমূত্রে ত্রিফলা সিদ্ধ করিয়া সেই কাথে  
 স্নতপ্ত মণ্ডুর পুনঃপুনঃ নিক্ষেপ করিবে ।  
 এই ক্রিয়া দ্বারা মণ্ডুর জীর্ণ হইলে তাহা পেয়ণ  
 করিয়া ঔষধার্থে ব্যবহার করিবে । যে লৌহের  
 যে গুণ, তাহার মলেরও সেই গুণ জানিবে ।  
 স্বর্ণ ও রৌপ্যের অভাবে লৌহ এবং লৌহের  
 অভাবে মণ্ডুর প্রয়োগ করিবে । জারিত  
 লৌহের যে গুণ জারিত মণ্ডুরেরও সেই  
 গুণ ; অতএব রোগশাস্তির জন্ত সর্বত্র লৌহ-  
 স্থানে মণ্ডুর প্রয়োগ করা যাইতে পারে ।

অথ স্বর্ণাদিলৌহান্তানাম্ ধাতুনাং  
 সাধারণে মারণোপায়ঃ ।

শিলাগন্ধাকর্ষকাক্তাঃ স্বর্ণাদ্যাঃ সর্বধাতবঃ ।  
 ত্রিগুণে দ্বাদশপুটে সত্যং গুরুবচো যথা ।

স্বর্ণ হইতে লৌহ পর্য্যন্ত সমুদায় ধাতুর  
 মারণের সাধারণ উপায় এই,—মনঃশিলা,  
 গন্ধক ও আকন্দের আঠার সহিত উত্তমরূপে  
 মাড়িয়া গজপুটে ১২ দ্বাদশবার পাক করিবে ।

অথ জারিতধাতুনাং বর্ণানি ।

স্বর্ণং চম্পকবর্ণাভং কৃষ্ণং তারতাম্রয়োঃ ।  
 কাংস্তং ধূসরবর্ণং স্নানাগং পারাবতপ্রভং ॥  
 বঙ্গং শুভ্রমাম্রমতি তীক্ষ্ণং জঙ্ঘলোপম্ ।  
 অত্রকং চেষ্টিকাভং স্নানাতুণাং বর্ণনির্ণয়ঃ ॥

জারিত ধাতুবর্ণ ।

জারিত ২-১ চম্পকপুষ্প সদৃশ, রৌপ্য ও  
 তাম্র কৃষ্ণবর্ণ, কাংস্ত ধূসরবর্ণ, সীসক পারা-  
 বতবর্ণতুল্য, বঙ্গ শুভ্রবর্ণ, লৌহ জঙ্ঘলসদৃশ  
 অর্থাৎ স্নিগ্ধ কৃষ্ণ এবং অত্র ইষ্টকবর্ণ সদৃশ হয় ।

অথোপধাতুনাং শোধনমারণপ্রকারঃ ।

—:—

অথ স্বর্ণমাক্ষিকস্য শোধনবিধিঃ ।

মাক্ষিকস্ত ত্রয়ো ভাগা ভাগৈকং সৈন্ধবস্ত চ ।  
 মাতুলুগস্তবৈধাৎ জ্বরীমস্ত দ্বৈবঃ পচেৎ ॥  
 চালয়েন্নোহজে পাত্রে যাবৎ পাত্রে স্থলোহিতম্ ।  
 ভবেৎ ততস্ত সংশুদ্ধিঃ স্বর্ণমাক্ষিকমুচ্ছতি ।

তিন ভাগ স্বর্ণমাক্ষিক ও এক ভাগ  
 সৈন্ধব লবণ, টা বা অথবা গোড়ালেবুর রসে  
 মর্দন করিয়া লৌহ পাত্রে পাক করিবে ।  
 পাককালে ক্রমাগত নাড়িতে হইবে । লৌহ  
 পাত্র যখন লোহিতবর্ণ হইবে, তখন জানিবে  
 স্বর্ণমাক্ষিক বিশুদ্ধ হইয়াছে ।

অথ স্বর্ণমাক্ষিকমারণবিধিঃ ।

কুলথস্ত কবারেণ যুগ্মা তৈলেন বা পুটেৎ ।  
 তক্রোণ বাজমুত্রোণ ত্রিগুণে স্বর্ণমাক্ষিকম্ ॥

কুলথ কলাইএর কাথে বা তিল তৈলে  
 অথবা তক্রে কিংবা ছাগমূত্রে পূর্বোক্ত প্রকারে  
 শোধিত স্বর্ণমাক্ষিক মর্দন করিয়া পুটপাক  
 করিলে জারিত হইবে ।

অথ স্বর্ণমাক্ষিকভস্মানুপানম্ ।

অনুপানং বরা বোমং বেঙ্গং সাজ্যং হি মাক্ষিকম্ ।  
 ত্রিফলা, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, ঘৃত ও মধু এই  
 সকল স্বর্ণমাক্ষিকের অনুপান ।

অথ তারমাক্ষিকস্য শোধনবিধিঃ ।

কর্কেটমেঘনুসৃষ্টে বৈধাৎ জ্বরীমস্তৈর্জিনম্ ।  
 ভাবয়েদাতপে তীত্রে বিষলা শুধ্যাৎ প্রবৎ ॥

কাঁকরোল, মেড়াশিলী ও গোড়ালেবুর  
 রসে ভিজাইয়া এক একদিন প্রথমে লৌহে  
 ভাবনা দিলে রৌপ্যমাক্ষিক বিশোধিত হয় ।

অথাস্য মারণবিধিঃ ।

স্বর্ণমাক্ষিকবদ্ বৈদে । মারণেণ তারমাক্ষিকম্ ।

স্বর্ণমাক্ষিকের স্থায় ইহার মারণক্রিয়া জানিবে ।

অথ বিমলশুদ্ধিঃ ।

অম্বীরস্ত রসে বিদ্রো মেঘশৃঙ্গীরসৈস্তথা ।

রক্তাতোরে বিপাচ্যা বা যত্র বিমলশুদ্ধয়ে ॥

লেবুর রসে বা মেঘশৃঙ্গীরসে কিংবা কদলীমূলরসে দোলায়ত্রে এক দিন পাক করিলে বিমলের বিশুদ্ধি হয় ।

অথ বিমলভস্মানুপানম্ ।

বিষবোষবরাজ্ঞান বিমলঃ সেবিতো যদি ।

ভগন্দ্রাদিকা রোগা নৃণাং গচ্ছন্তি হস্তরঃ ॥

পদ্মকেশর, ত্রিকটু, ত্রিফলা ও যুতের সহিত বিমল সেবিত হইলে ভগন্দ্রাদি হুস্তিকিংস্ত রোগ সকল নাশ করে ।

অথ তুথস্য শোধনবিধিঃ ।

অম্বীরজরসৈঃ পিষ্টং তুথং লবুপুটে পচেৎ ।

ত্রিদিনং মগ্ধনা ভাব্যং ততো যোগেসু যোজয়েৎ ॥

গোঁড়ালেবুর রসে মর্দন ও লবুপুটে পাক করিয়া তিন দিন দবির মাতে ভাবনা দিলে তুঁতে বিশোধিত হয় ।

অথ কাংস্যস্য রীতেশ্চ শোধন-

মারণবিধিঃ ।

কাংস্তপিত্তময়ঃ শুদ্ধিহৃৎকিত্ত তাম্রবদ্ ভবেৎ ।

কাংসা ও পিত্তলের শোধন ও মারণ-

প্রণালী ভাস্করের স্থায় জানিবে ।

অথ সিন্দূরস্য শোধনবিধিঃ ।

হুঙ্কারোগপতন্তত বিশুদ্ধির্গদিতা বৃথঃ ।

পণ্ডিতেরা বলেন যে, হুঙ্ক ও অন্ন রসে ভাবনা দিলে সিন্দূরের বিশুদ্ধি হইয়া থাকে ।

অথ শিলাজতু-শোধনবিধিঃ ।

শিলাজতু সমানীয় স্কৃত্যং খণ্ডং বিধায় চ ।

নিক্শিপ্যাত্মাকপানীয়ে বাটমকং স্থাপয়েৎ সুধীঃ ।

মর্দয়িত্বা ততো নীরং গৃহীত্বা বস্ত্রগালিতম্ ।

স্থাপয়িত্বা চ মৃৎপাত্রে ধারয়েদাতপে বৃথঃ ॥

উপরিস্থং ঘনং যৎ স্তাৎ তৎ ক্ষিপেদস্তপাত্রকে ।

এবং পুনঃ পুনর্নিতং দ্বিমাসাভ্যং শিলাজতু ।

ভবেৎ কাব্যাক্ষমং বহৌ ক্ষিপ্তং লিপোপমং ভবেৎ ।

নির্মূলকং ততঃ শুদ্ধং সর্পকর্ম্মস্থ যোজয়েৎ ॥

শিলাজতু অতি স্কৃত্য খণ্ড খণ্ড করিয়া এক প্রহর কাল অত্যাধ জলে ভিজাইয়া রাখিবে । পরে তাহা উত্তমরূপে শুষ্কিয়া বস্ত্র দ্বারা ছাঁকিয়া কোন মৃৎপাত্রে স্থাপন পূর্বক রৌদ্রে রাখিবে এবং সেই জলের উপর যে পদার্থ ভাসমান হইবে, তাহা অল্প পাত্রে রাখিবে । এইরূপে পুনঃ পুনঃ গৃহীত শিলাজতু দুই মাসে কার্য্যাক্ষম হইবে । বিশুদ্ধ শিলাজতু অগ্নিতে নিক্শিপ্ত হইলে লিপ্তং উজ্জ্বলিত হয় এবং উহা হইতে ধূম নির্গত হয় না । এইরূপ শিলাজতু সর্ব কার্য্যে প্রযোজ্য ।

অথ শিলাজতুমোহিনুপানম্ ।

এলাপিপ্লগীসংযুক্তং মাষনাদ্রস্ত ভক্ষয়েৎ ।

মূত্রকৃচ্ছং হৃদরোধং হস্তি মেহং তথা ক্ষয়ম্ ॥

এলাইচ ও পিপ্লগীসংযুক্ত ১ মাষা পরিমিত শিলাজতু সেবন করিলে মূত্রকৃচ্ছ, মূত্র-রোধ, মেহ ও ক্ষয় রোগ নিবারিত হয় ।

অথাস্তবিনির্গমবিধিঃ ।

লাক্ষাধীনাপয়স্কাংগং টঙ্গনং মৃগশৃঙ্গকম্ ।

পিণ্যাকং সূর্যপাং শিগ্গুজ্জোর্ণা শুড়সৈকবম্ ॥

যবতিজ্জাত্যুতং কোদ্রং যথালভ্যং বিচূর্ণয়েৎ ।

এতিধিমিশ্রিতাঃ সর্পে ধাতবো গাঢ়বহিনা ।

স্বায়াত্যাঃ প্রহায়ন্তে মুক্তসদা ন সংশয়ঃ ।

লাক্ষা, গণ্ডদূর্বা, ছাগছক্ক, সোহাগা, হরিণশৃঙ্গ, তিলকক্ক, সর্বপ, সজিনাবীজ, কুঁচ, উর্ণা, গুড়, সৈন্ধব লবণ, যব, তিক্তালতা, ঘৃত ও মধু ইহাদের মধ্যে যতগুলি পাওয়া যায়, তৎসমুদায় একত্র চূর্ণ ও মর্দন করিয়া কোন ধাতুর সহিত মিশ্রিত ও মুষামধাগত করিয়া তীব্র অগ্নিতে সন্তপ্ত করিলে, তাহা হইতে খাদ সমস্ত পৃথগ্ভূত হইয়া যায়।

### অথ রসপ্রকরণম্ ।

#### অথ রসলক্ষণম্ ।

অন্তঃস্থনীলো বহিরঙ্কলো যো  
বধাঙ্কস্বর্ণ্যপ্রতিম-প্রকাশঃ ॥  
শস্তোহং ধূমঃ পরিপাণ্ডরশ্চ  
চিত্রো ন লোজ্যো রসকঃ সিন্ধো ॥

যে পারদের অন্তর্ভাগ নীলাভ এবং বহির্ভাগ মধ্যাক্ষর্য্যসম উজ্জল, ঔষধকার্য্যে তাহাই প্রশস্ত। যাহা ধূম বা পাণ্ডর, অথবা বিবিধ-বর্ণ বিশিষ্ট, তাহা পরিত্যাজ্য।

### অথ পারদস্য নিসর্গা দোষাঃ ।

নাগো বঙ্গো মলো বহিঃচাকলাক বিষং গিরিঃ ।  
অসহ্যগ্রিমহাদোষা নিসর্গাঃ পারদে স্থিতাঃ ॥  
ব্রণং কুষ্ঠং তপা মূর্ছাং দাহং বীৰ্য্যনাশ মরণম্ ।  
জড়তাং ফোটং কুৰ্ব্বন্তোহুতং ক্রমাঙ্গাম্ ॥  
তন্মাদসস্ত সংশুদ্ধিঃ বিদধাৎ ভিষজ্ঞাঃ বরঃ ॥  
শুদ্ধোহয়মমৃতং সাক্ষাদোষমুক্তো রসো বিষম্ ॥

নাগ, বঙ্গ, মল, বহি, চাকলা, বিষ, গিরি ও অসহ্যগ্রি এই আটটি পারদের স্বাভাবিক দোষ। এই অষ্টবিধ দোষ যথাক্রমে ব্রণ, কুষ্ঠ, মূর্ছা, দাহ, বীৰ্য্যনাশ, মরণ, জড়তা ও ফোটক এই সকল রোগ উৎপাদন করে অর্থাৎ নাগ দোষে ব্রণ, বঙ্গ দোষে কুষ্ঠ ইত্যাদিক্রমে ৮টি দোষে আটটি রোগ জন্মিয়া থাকে। অতএব পারদ শোধিত না করিয়া

কদাচ ঔষধার্থ ব্যবহার করিবে না। শোধিত পারদ সাক্ষাৎ অমৃতস্বরূপ ও দোষযুক্ত পারদ বিষবৎ অনিষ্টকারী জানিবে।

### অন্ত সপ্ত কঙ্কুকাঃ ।

পর্পটী পাটলী ভেদী জ্রাবী মলকারী তথা ।  
অন্ধকারী তথা ধ্বংসী বিজেরাঃ সপ্ত কঙ্কুকাঃ ॥

পর্পটী, পাটলী, ভেদী, জ্রাবী, মলকারী, অন্ধকারী ও ধ্বংসী এই সাতটি পারদের কঙ্কুক দোষ।

### অথ পারদস্য শোঃনবিধিঃ ।

সৌর্গৈর্নিশেষ্টকাধুমজস্বীরাশুভিরাদিনম্ ।  
নির্দিষ্টঃ কালিকৈ ধোতো নাগদোষঃ রসস্ত্যজ্ঞেৎ ॥  
বিশালাঙ্কোচ্চূর্ণেন বঙ্গদোষং বিমুক্ততি ।  
রাজবৃক্ষো মলং হস্তি চিত্রকো বহিঃদূষণম্ ॥  
চাকলাঃ কৃষ্ণধূতুরিত্তিকা বিষনাশিনী ।  
কটুরয়ঃ গিরিঃ হস্তি অসহ্যগ্রিঃ ত্রিকণ্টকঃ ॥  
প্রতিদোষং কলাংশেন তত্তরুণং সঙ্কটকম্ ।  
উদ্ধৃত্যোদ্ধারনালেন মৃৎপাত্রে ক্ষালয়েৎ স্থধীঃ ।  
এবং সংশোধিতঃ সূতঃ সপ্তকঙ্কুবঞ্জিতঃ ॥

পারদের আট প্রকার দোষের প্রত্যেক দোষ নিবারণার্থ যে যে পদার্থ উল্লিখিত হইতেছে, তাহাদের সহিত প্রত্যেক বার ঘৃত-কুমারীর রস মিশ্রিত করিতে হইবে। প্রত্যেক বারের পদার্থ-পরিমাণ যেন ঘৃতকুমারীর সহিত পারদের বোড়শাংশ হয়। যদিও পারদের এক এক দোষ দূরীকরণার্থ নির্দিষ্ট পদার্থ দ্বারা এক এক দিন মর্দন করিবার বিধান আছে, তথাপি বৃদ্ধ বৈদ্যগণ প্রত্যেক বারে সাত সাত দিন করিয়া মর্দন করিতে উপদেশ দিয়া থাকেন। প্রত্যেকবার মর্দন করিয়া উষ্ণ কালিক দ্বারা ধোত করিয়া লইবে। এক্ষণে যে দোষ পরিহারার্থ যে প্রযোয় দ্বারা মর্দন করিতে হইবে, তাহা লিখিত হইতেছে। মেঘ লোম, হরিজ্রাচূর্ণ, ইষ্টকচূর্ণ,

খুল ও গোঁড়া লেবুর রস দ্বারা মর্দনে নাগ দোষ ; রাখাল শশা ও ধলা আঁকড়ার মূলের ছাল চূর্ণ দ্বারা মর্দনে বঙ্গদোষ ; সৌদাল ফলের মজ্জা দ্বারা মর্দনে মলদোষ ; চিতা-মূলের চূর্ণদ্বারা মর্দনে বহ্নিদোষ ; কৃষ্ণধূতুর দ্বারা মর্দনে চাকলা দোষ ; ত্রিফলাকাথ দ্বারা মর্দনে বিষদোষ ; ত্রিকটু দ্বারা মর্দনে গিরি-দোষ ও ত্রিকণ্টক (কণ্টকারী, বৃহতী ও গোক্ষুর) দ্বারা মর্দনে অসহ্যগ্রি দোষ নিবারিত হইয়া থাকে । ইহাতে পারদের অষ্ট দোষ ও সপ্ত কঙ্ক কদ্রীকৃত হয় ।

#### অথ মুখাদোষহরঃ শোধনবিধিঃ ।

মলশিথিবিশনামানো রসস্থ নৈসর্গিকা দোষাঃ ।  
গৃহকৃত্য হরতি মলং ত্রিফল্যং চিরকো বিষং হন্তি ।  
তন্মাদেভিমিগ্রীরাণ্ সংমুচ্ছয়েৎ সপ্ত ॥

পারদের যে আট প্রকার দোষের উল্লেখ করা হইয়াছে, তন্মধ্যে মলদোষ অগ্নিদোষ ও বিষদোষ এই তিনটাই প্রধান অর্থাৎ বিশেষ অনিষ্টকারী । অতএব অন্ততঃ এই তিন দোষের শাস্তি করা নিতান্ত কর্তব্য । ঘৃত-কুমারী দ্বারা মলদোষ, ত্রিফলা দ্বারা অগ্নিদোষ ও চিতাবারা বিষদোষ নষ্ট হয় । অতএব উক্ত দোষত্রয় নিবারণের জন্ত ঘৃতকুমারী, ত্রিফলাচূর্ণ ও চিতামূল চূর্ণ প্রত্যেক দ্রব্য দ্বারা সাতবার করিয়া পারদ মর্দন করিবে

#### অথ সর্বদোষহরঃ সংক্ষিপ্তশোধনবিধিঃ ।

কুমারিকাচিকরকৃতসর্বপৈঃ  
কুঠৈঃ কষায়ৈর্বৃহতীবিমিশ্রিতৈঃ ॥  
কলজিকোপাণি বিমদিতো রসো  
দিনত্রয়ং সর্বমলৈর্বিমুচ্যতে ॥

ঘৃতকুমারী, চিতা, রক্তসর্বপ, বৃহতী ও ত্রিফলা ইহাদের কাথে পারদ তিন দিন মর্দিত হইলে সর্বদোষবিমুক্ত হয় ।

#### অথ রসস্ফাটকশ্রমাণি ।

যেমনঃ মর্দনকৈব মুচ্ছনোথাপনং তথা ।  
পাতনং বোধনকৈব নিয়ামনমতঃ পরম্ ।  
দীপনকৈব সংস্কারাঃ স্ততস্তাৎ প্রকীর্তিতাঃ ॥

স্বেদন, মর্দন, মুচ্ছন, উত্থাপন, উদ্ধাদি-পাতন, বোধন, নিয়ামন ও দীপন এই আট প্রকার পারদের সংস্কার । শোধানান্তর পার-দের এই অষ্টবিধ সংস্কার করা কর্তব্য ।

#### স্বেদনম্ ।

রসং চতুস্তণে বপ্রে বয়ঃ দোলাকৃতং পচেৎ ।  
দিনং ব্যোমবরাধক্-কৃত্যককে সকাঞ্জিকৈঃ ।  
দোষশেষাপহুত্বা বমিদং স্বেদনমুচ্যতে ॥

একখানি জাকড়া চারিভাঁজ করিয়া তদ্বারা পারদকে বাধিবে এবং একটি হাড়ী কাঞ্জিক-পূর্ণ করিয়া তাহাতে শুঠ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী, চিতা ও ঘৃত-কুমারীর কক স্থাপন করিবে । পরে ঐ হাড়ীর মুখে একটি কাঙ্কিকা রাখিয়া তাহাতে উক্ত পারদপোড়নী বাধিয়া হাড়ীর মধ্যে ঝুলাইয়া একদিন দোলাবদ্ধে পাক করিবে । ইহাতে পারদের শোধানান্তর যে দোষ থাকে, তাহা নিবারিত হয় ।

#### মর্দনম্ ।

গৃহদ্রুমৈঃ কাকাজী-দক্ষিণাণ্ডুসৈন্ধবৈঃ ।  
সকাঞ্জিকৈঃ ষোড়শাংশং মর্দনং ত্রিদিনং শুভম্ ॥

ঝুল, ইষ্টকচূর্ণ, কৃষ্ণজীরা, মেঘরোম ভঙ্গ, শুড়, সৈন্ধব ও কাঞ্জিক এই সকল দ্রব্য মিলিত পারদের ষোড়শাংশ লইয়া তদ্বারা উক্ত পারদ মর্দন করিবে ।

#### মুচ্ছনম্ ।

অবাভিচরিত-ব্যাধি-ঘাতকত্বং মুচ্ছনং ।  
ত্র্যম্বগদিকলাবক্ষ্যা-কলৈঃ কৃত্যধরাধিতৈঃ ॥

ত্রিকোণানিশাকার-কঙ্কারকনকটবৈঃ ।

স্বতঃ কুণ্ডেন যুগ্মেণ বারান্ সপ্তাভিমর্দয়েৎ ॥

ইখং সংশ্লিষ্টং স্বতন্ত্ৰজ্ঞেয়ং সপ্তাণি কঙ্কান্ ।

যে ক্রিয়া দ্বারা পারদের নিশ্চয় ব্যাধি-  
ঘাতিনী শক্তি উৎপন্ন হয়, তাহার নাম  
মুচ্ছনা। শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী,  
আমলকী, বহেড়া, বক্ষ্যাকর্কোটকীমূল, কণ্ট-  
কারী ও বৃহতী ইহাদের ক্কাথ, মেঘলোম এবং  
চিটা, হরিদ্রা, যবক্ষার, ঘৃতকুমারী, আকন্দপত্র  
ও ধূতুরা ইহাদের রস দ্বারা ৭ বার মর্দন  
করিলে পারদের কঙ্ককদোষ বিদূরিত হয় ।

### উত্থাপনম্ ।

মর্দয়েৎ কঙ্ককাস্ত্রবৈশ্ণবিত্তিরাত্রিপাদিকৈঃ ।

পাতয়েৎ পাতনায়গে ইখমুত্থাপনং মতম্ ॥

পারদের চতুর্থাংশ হরিদ্রাচূর্ণ ও ঘৃতকুমারী-  
রস এই উভয় দ্রব্য দ্বারা পারদকে মর্দন  
করিয়া পাতনযন্ত্রে নিহিত করিবে। ইহাকে  
পারদের উত্থাপন কহে ।

### অথ ত্রিবিধপাতনম্ ।

— \* \* —

### উর্দ্ধপাতনম্ ।

ভাগান্নরো রসস্তার্কভাগমেকং বিমর্দয়েৎ ।

জ্বরাসবগোনে যাবদায়াতি শিঙিতাম্ ॥

তৎ পিণ্ডং তলভাণ্ডস্থমুর্দ্ধভাণ্ডে জলং দ্বিপেৎ ।

কুড়ালবাণং কেনাপি ততঃ স্বতঃ সমুদ্বরেৎ ॥

উর্দ্ধপাতনমিত্যুক্তং ত্রিবিধিঃ স্বতশোধনে ॥

তিনভাগ পারদ ও একভাগ তাম্র একত্রে  
গোড়া লেবুর রসে মর্দন করিয়া পিণ্ডাকার  
করিবে। ঐ পিণ্ড একটা হাঁড়ীর মধ্যে স্থাপন  
করিয়া আর একটা হাঁড়ী উর্দ্ধমুখে তাহার  
উপর ঢাপা দিবে এবং উভয়ের সন্ধিস্থল  
মৃত্তিকা দ্বারা এক্রপভাবে লিপ্ত করিবে, যেন  
তাহার অভ্যন্তর হইতে ধূম বহির্গত না হয়।  
অনন্তর উহা চুল্লীর উপর স্থাপন করিয়া নিম্ন-

ভাণ্ডে অগ্নিসস্তাপ ও উর্দ্ধভাণ্ডে জল দিবে।  
জল উষ্ণ হইলে তাহা কেলিয়া দিয়া শীতল  
জল প্রদান করিবে। এইরূপ মধ্যে মধ্যে জল  
পরিবর্তন আবশ্যক। এই প্রক্রিয়া দ্বারা নিম্ন-  
ভাণ্ডস্থ পারদ উর্দ্ধভাণ্ডের তলদেশে সংলগ্ন  
হইবে। ইহাকে উর্দ্ধপাতন কহে ।

### অধঃপাতনম্ ।

ত্রিকলাশিগুশিখিভিল'বণাহুরিসংযুতৈঃ ।

নটং পিষ্টং রসং কুড়া লেপয়েৎ উর্দ্ধভাজনম্ ॥

ততো দীপ্তৈরধঃপাতনমুপলৈন্তু কারয়েৎ ।

যবে ভূধরসংজ্ঞে তু ততঃ স্বতো বিগুধাতি ॥

ত্রিকলা, সজিনাবীজ, চিটা, সৈন্ধব ও  
রাইসর্ষপ ইহাদের সহিত পারদ মর্দন করিবে।  
মর্দন করিতে করিতে যখন উহা পঙ্কবৎ  
হইবে, তখন তদ্বারা ভূধরবস্ত্রের উর্দ্ধস্থ স্থালী  
লিপ্ত করিবে। ঐ যন্ত্র ভূগর্ভে নিখাত করিয়া  
উপরভাগ প্রদীপ্ত অঙ্গার দ্বারা আকীর্ণ  
করিবে। এই প্রক্রিয়া দ্বারা উর্দ্ধভাণ্ড সংলগ্ন  
পারদ নিম্নপাত্রস্থ জলে পতিত হইবে। ইহার  
নাম অধঃপাতন ।

### তির্য্যকপাতনম্ ।

ঘটে রসং বিনিক্ষিপ্য সজলং ঘটমন্তকম্ ।

তির্য্যাধুৎ যথোঃ কুড়া তমুখং রোধয়েৎ সুধীঃ ॥

রসাধো জ্বলেদগিং যাবৎ সূতো জলং বিশেৎ ॥

তির্য্যকপাতনমিত্যুক্তং সিক্কৈর্নানীর্জনাগ্নিভিঃ ॥

একটা ঘটে শোধিত পারদ ও অপর ঘটে  
জল রাখিয়া উভয় ঘটের মিলিত মুখদ্বারে  
মৃত্তিকা দ্বারা লেপ দিবে। পরে যে ঘটে  
পারদ আছে, তাহার নিম্নে জাল দিবে।  
ইহাতে ঐ পারদ অপর ঐটিস্থ জলে পাতত  
হইবে। ইহাকে তির্য্যকপাতন কহে ।

### বোধনম্ ।

কদ'দৈনৈব নপুংসকসম্ভবে ভবেদন্ত রসস্ত পাক্ষাৎ ।

বীধ্যপ্রকধার চ কুষ্ণাং যথোঃ জলে সৈন্ধবচূর্ণগটে ॥

উদ্ধাদি পাতনের দ্বারা পারদ যণ্ডভাবাপন্ন হয় । পরে বীৰ্য্যবিকোর জন্ত পারদকে ভূর্জ-পত্রে বদ্ধ করিয়া সৈন্ধবলবণ মিশ্রিত জলে সিদ্ধ করিয়া লইবে । ইহাতে পারদের যণ্ড-ভাব দূরীভূত হইয়া বীৰ্য্যবত্তা জন্মে । ইহাকে পারদের বোধন কহে ।

### নিয়ামনম্ ।

সর্গাকীচিকিৎসাব্যাস্যাসজ্ঞানকাম্যুতিঃ ।

ত্রিদিনং মর্দিতঃ হৃতো নিয়মাৎ স্থিরতাং ব্রজেৎ ॥

গন্ধনাকুলী ( রাস্নাভেদ ), তেঁতুল ছাল, তিংকাকরোল, বামনশাটী ও কনকধূতুরা, ইহাদের কাথে নিয়মপূর্বক ৩ দিন মর্দন করিলে পারদ স্থিরতা প্রাপ্ত হয় । ইহাকেই নিয়ামন কহে ।

### দীপনম্ ।

কাসীসং পঞ্চলবণং রাজিকা মরিচানিচ ।

ভূশিগ বীজমেকত্র টঙ্গনেন সমন্বিতম্ ॥

আলোড়্য কাঙ্জিকে দোলাবস্ত্রে পাকাদিনৈঃ স্থিতিঃ

দীপনং জায়তে সমাক্ হৃতরাজন্ত জারণে ॥

অথবা চিত্রকগ্রাঠৈঃ কাঙ্জিকে ত্রিদিনং পচেৎ ।

হীরাকস, পঞ্চলবণ, রাইসর্বপ, মরিচ, সজিনাবীজ ও টঙ্গন ইহাদিগকে মর্দিত ও কাঙ্জিতে আলোড়িত করিয়া নিয়মানুসারে তিনদিন পারদকে দোলাবস্ত্রে পাক করিবে । অথবা চিতার কাথ ও কাঙ্জি একত্রিত করিয়া তৎসহ দোলাবস্ত্রে -৩ দিন পাক করিবে । ইহাকে দীপন কহা যায় ।

### অমুবাশনম্ ।

দীপিতং রসস্রাজন্ত জ্বরীরসসংযুতম্ ।

দিনেকং ধারয়েদ্ ঘর্ষে যুগপাত্রে বা শিলোত্তবে ।

পূর্কাক্ত প্রকারে দীপিত পারদকে গোড়ালেবুর রসের সহিত সংযুক্ত করিয়া বুদ্ধিকা কিম্বা প্রস্তর পাতে স্থাপন পূর্বক এক

দিন রৌদ্রে রাখিলে তাহাকেই পারদের অমুবাশন কহে ।

### বিড়কথনম্ ।

বিড়মত্র প্রবক্ষ্যামি সাধয়েদ্ ভিষজাং বরঃ ।

শঙ্খচূর্ণং রবিকীরৈশ্চাত্রেণ ভাবয়েদ্বিনম্ ॥

তবজ্জ্বররৈজ্জ্বরাবৈদিনেকং ধূমসারকম্ ।

শুভর্জলমজ্জা ত্রৈঃ কাণাং যামচতুঃসম্ ॥

কণ্টকারীচ সংকাণা দিনেকং নরমত্রৈকঃ ।

সঞ্জিকারাত্তিত্ত্রীকং কাসীসং শিলোত্তম্ ॥

জ্বরীরোথজবৈভাবাং পৃথক্ যামচতুঃসম্ ।

জয়পালবীজং স্বাঃ হীনং মূলকানাং চবৈদিনম্ ॥

সৈন্ধবঃ টঙ্গণং গুজ্জা শিগুঃ লব্ধবৈদিনম্ ।

এতৎ সর্গং সমাশস্ত মর্দ্যং জ্বরীরৈজ্জ্বরাবৈঃ ॥

তলোলাং রক্ষয়েদ্ যদ্যৎ বিড়োহয়ং বাড়বানলঃ ।

অনেন মর্দয়েৎ হৃতং এসতে তপ্তথলকে ।

স্বর্ণাত্তাদীনী লোহানি যথেষ্টানি চ মারয়েৎ ॥

বিড় প্রস্তুত করিবার প্রণালী কথিত হই-তেছে । শঙ্খচূর্ণ আকন্দ আঠায় ও বুল গোড়ালেবুর রসে এক দিন রৌদ্রে ভাবনা দিবে । সৌভর্জল লবণ ছাগ মুত্রে ৪ প্রহর, ও কণ্টকারী নরমুত্রে একদিন সিদ্ধ করিয়া কাথ প্রস্তুত করিবে । সাজিকার, তেঁতুলছাল, হীরাকস ও শিলাজতু ইহাদিগকে গোড়ালেবুর রসে ৪ প্রহরকাল পৃথক্ পৃথক্ ভাবনা দিবে । জয়পালবীজের শাঁস, মুলার রসে এবং সৈন্ধব লবণ, সোহাগার থৈ ও গুজ্জা সজিনামুলের ছালের রসে একদিন ভাবনা দিবে ; পরে এই সমস্ত দ্রব্য সমাংশ লইয়া গোড়ালেবুর রসে মর্দন করিয়া গোলাকার করিবে । এই গোলাক যত্নপূর্বক রক্ষণীয় । তৎপুথল্লে ইহার সহিত পারদ মর্দন করিলে সেই মর্দিত পারদ যথেষ্ট স্বর্ণ লৌহ ও অত্রাদি ধাতু সকলকে গ্রাস করিয়া জারিত করে ।

### অথ হিঙ্গুলাদ্রসাকর্ষণবিধিঃ ।

নিষপত্ররসৈঃ পেবাং হিঙ্গুলং যামমাত্রকম্ ।

জ্বরীরোগাং ত্রৈবর্ধ্যাং পাতাং পাতনযথকে ।

তৎ হৃতং বোজয়েৎ পশ্চাৎ সপ্তকথুকবর্তিতম্ ॥

(নিষ্পন্নসরপকা জ্বররাসঃ হিংলঃ যাম-  
মারকঃ বর্দয়িত্বা তদ্ হণ্ডিকামধো নিধায় তদুপরি  
উত্তানঃ শরাবঃ দধ্বা লেপয়িত্বাচ তত্র শরাবে ত্রিশবারং  
জলং দেয়ং । উষ্ণং হেয়ং । এবপ্রকারেণ সূতঃ  
শরাবপুষ্ঠে লগ্নঃ দুষণগণবিনির্গুক্তশ্চ ভবেন, স নির্মলঃ  
সূতঃ সর্পকার্যেণ যোজ্যঃ ।

হিংসুলকে নিষ্পন্নরসে অথবা গোড়া-  
লেবুর রসে এক প্রহর কাল মর্দন করিয়া  
একটা হাঁড়ির মধ্যে স্থাপন করিবে এবং সেই  
হাঁড়ির মুখে একখানি শরাব উত্তান ভাবে  
চাপা দিয়া উভয়ের সন্ধিস্থলে লেপ দিবে ।  
অনন্তর শরার উপর কিঞ্চিৎ জল দিয়া  
হাঁড়ির নিম্নে জাল দিবে শরার জল উঃ  
হইলেই তাহা ফেলিয়া দিয়া পুনরায় শীতল  
জল দিবে । এইরূপে ত্রিশ বার জল পরিবর্তন  
করা আবশ্যক । ইহাতে হিংসুল পানদ উর্দ্ধে  
উঠিয়া শরার পৃষ্ঠে সংলগ্ন হইবে । সেই পানদ  
নাগাদি ঔষধদোষ ও সপ্তকক্ক বর্জিত হইয়া  
থাকে । ইহা সর্পকর্মে প্রযোজ্য ।

### অথ যড়্গুণবলি জারণবিধিঃ ।

সূত্রপ্রমাণং সিকতাখাগরে  
দধ্বা বলিং মৃদুভেদনভাণ্ডে ।  
তৈলাবশেষেভ্যে রসং নিদধান-  
মগাঙ্কিকায়ং প্রবিলোকা ভয়ঃ ॥  
আযড়্গুণং গন্ধকমল্লমল্লঃ  
ক্ষিপেদসে জীর্ণবলিৰ্বী স্তাং ।  
রসেশু সর্পে নিয়োজিতোহয়-  
মসংশয়ং হস্তি গদং ভবেন ॥

বালুকাযন্ত্র মধ্যে একটা মুগ্ধয় পাত্রে  
পানদের সম পরিমিত গন্ধক রাখিয়া পাক  
করিবে । গন্ধক গলিয়া তৈলের ত্রায় হইলে  
উগ্ধাতে পানদ নিক্ষেপ করিবে । কিয়ৎ  
ক্ষণ পরে পুনরায় তাহাতে গন্ধক চূর্ণ দিবে ।  
এবং ঐ গন্ধক গলিয়া গেলে আর কিঞ্চিৎ  
গন্ধক দিবে । এইরূপে পানদের ছয়গুণ  
গন্ধক প্রদত্ত হইলে পর বালুকাযন্ত্র নামাইয়া  
তাণ্ডটা তুলিয়া লইবে এবং তাহাতে একটা

ছিদ্র করিয়া পানদ নিক্ষেপিত করিবে । এই  
রূপ প্রক্রিয়ার নাম যড়্গুণবলি (গন্ধক)  
জারণ । এইরূপে বিশোধিত পানদ নির্দোষ  
ও সর্বরোগ্য । এই যড়্গুণবলিজারণ পান-  
দের বিশেষ মুচ্ছা জানিবে ।

### অথ রসস্য মারণবিধিঃ ।

পৃথক্ সমং সমং কৃৎবা পানদং গন্ধকস্তথা ।  
নরসারং ধূমসারং ফলকং যানমাত্রকম্ ॥  
নিব্রসেন সংমর্দ্য কাচকুপাং নিবেশয়েৎ ।  
মুখে পানাপথ্যকং দধ্বা মুহূর্তং প্রলেপয়েৎ ॥  
সপ্তভিমুণ্ডিকাবতৈঃ পৃথক্ সংশোধ্য বেষ্ণয়েৎ ।  
সজ্জিগায়ং মৃদঃ স্থালাং কুণ্ডিকাং তাং নিবেশয়েৎ ॥  
পূহয়েৎ সিকতাপূরৈরাগ্নাং মতিমান্ ভিক্ ।  
নিবেশ্য চূমাং লহনং মলং মধ্যং পরং ক্রমাৎ ॥  
প্রজ্বালা দাদনং যামঃ স্বাদ্গাণ্ডং সমুজ্জয়েৎ ।  
ক্ষোদয়িত্বাত্ত মুক্তাত্তমুদ্বলগ্নং বলিং ত্যজেৎ ॥  
অধঃস্থং রসসিন্দূরং সর্বরোগেশু যোজয়েৎ ॥  
ইতি রসসিন্দূরম্ ।

সমান সমান পরিমাণে পানদ, গন্ধক,  
নিশাদল, বুল ও ফটকিঙ্গি লেবুর রসে এই  
সকল দ্রব্য এক প্রহর মাড়িয়া কাচকুপী অর্থাৎ  
বোতল মধ্যে রাখিবে । পরে মৃত্তিকালিপ্ত  
বস্ত্রখণ্ড দ্বারা সেই বোতলটি প্রলিপ্ত  
করিবে । প্রলেপ শুক হইলে ক্রমশঃ সাত-  
বার ঐ প্রকার লিপ্ত করিবে । অনন্তর একটা  
ছিদ্র বিশিষ্ট হাঁড়ীর মধ্যভাগে ঠিক ঐ ছিদ্রের  
উপরেই ঐ বোতল স্থাপন করিয়া বালুকা  
দ্বারা বোতলের গলদেশ পর্যন্ত পূর্ণ করিবে ।  
এবং বোতলের মুখ খড়ি দ্বারা বদ্ধ করিবে ।  
তৎপরে সেই হাঁড়ি চূমীর উপর বসাইয়া  
তাৎক্ষণিক ১২ প্রহর ক্রমশঃ মন্দ, মধ্য ও থর  
অগ্নি সম্ভাপে পাক করিবে । এইরূপে পাক  
ক্রিয়া সমাপ্ত হইয়া শীতল হইলে বোতল  
ভাঙ্গিয়া উর্দ্ধলগ্ন গন্ধক ত্যাগ করিয়া অধঃস্থ  
রসসিন্দূর গ্রহণ করিবে । এই রসসিন্দূর  
সর্বরোগে প্রযোজ্য ।

### অথাত্ম্যঃ প্রকারঃ ।

নাগবনীরসৈয়ুঃ কৰ্কেটিকলম্ভিতঃ ।

মুখ্যাসংপুটে পকঃ হুতো যাতোব ভস্মতাম্ ॥

পানের রসে পারদ মর্দিত করিয়া কাঁক-  
রোল মূলের গর্ভে স্থাপন পূর্বক এক মন্থয়  
মুখ্য পুট পাক করিলেই ভস্মরূপে পরিণত  
হইয়া থাকে ।

### অথ কপূররসস্য বিধিঃ

শুদ্ধহৃতঃ সমঃ কুর্বাৎ প্রত্যেকং বৈরিকং হৃদ্যঃ ।

ইষ্টকা গটকা তবৎ ফটকা সিদ্ধুজম চ ॥

বম্বীকং ক্ষারলবণং ভাণ্ডরঞ্জকমৃতিকা ।

সন্দাণোতানি সংচূর্ণা বাসমা চাপি শোধয়েৎ ॥

এতিশ্চ গৈম্বু তং হুতং যাবদ্ বাসচতুষ্টয়ম্ ।

তক্ষুর্গসহিতং হুতং স্থালীমথো পরিক্ষিপেৎ ॥

তস্যাঃ স্থালীমুখে স্থালীমপরাং ধারয়েৎ সমম্ ।

সবৎকুটিতমুদা মুদয়েদনয়োনুগম্ ।

সংশোধা মুদয়েদ্ ভূয়ো ভূয়ো সংশোধা মুদয়েৎ ।

সমাগ্ বিশোধা মুদাং তাং স্থালীং চুমাং বিধারয়েৎ ।

অগ্নিং নিরন্তরং দদাদ্য যাবদ্দিনচতুষ্টয়ম্ ।

অঙ্গারোপরি তদ্ যতঃ রসেদ্ যত্রাদহনিশম্ ॥

শনৈকদ্যাটিয়েদ্ যত্রমুর্দ্ধস্থালীগতং রসম্ ।

কপূরবৎ হুবিমলং গৃহীয়াৎ গুণবত্তরম্ ॥

তদেব কুম্ভচন্দনকল্মষকুম্ভমুতম্ ।

খাদনং হরতি ফিরঙ্গং বাধিঃ সোপদ্রবং সপদি ॥

বিন্ধতি বহুদংশি পুটং বীৰ্য্যং বলং বিপুলম্ ।

রসমতি রম্যশতকং রসকপূরস্ত সেবকঃ সততম্ ॥

কপূর রস প্রস্তুত করিতে হইলে আগে  
পারদের সংক্ষিপ্ত শোধন করা কর্তব্য । পারদের  
সমপরিমাণে গেরিমাটি, ইষ্টক, গড়ী, ফট-  
কিরি, সৈন্ধব লবণ, উয়ীমৃত্তিকা, খাড়ীলবণ,  
ভাণ্ডরঞ্জক মৃত্তিকা অর্থাৎ লালমাটি এই সকল  
দ্রব্য চূর্ণ করিয়া বস্ত্র দ্বারা ছাঁকিয়া লইবে ।  
এবং এই সকল চূর্ণ দ্বারা পারদকে ৪ প্রহর  
কাল উত্তমরূপে মর্দন করিবে । অনন্তর সেই  
চূর্ণ সম্বলিত পারদ একটা স্থালীর মধ্যে রাখিয়া  
সেই স্থালীর মুখে আর একটা স্থালী উপড়  
করিয়া চাপা দিবে । উভয় মুখের মিলন স্থল  
কুটিত বস্ত্র ও মৃত্তিকা দ্বারা লিপ্ত করিয়া

শুকাইয়া লইবে, এইরূপে দুই তিন বার লিপ্ত  
ও শুক করিয়া উহাকে স্থালীর উপর স্থাপন  
করিবে এবং চারি দিন নিরন্তর অগ্নিসম্ভাপ  
দিয়া পঞ্চমদিনে অহোরাত্র অঙ্গারোপরি স্থাপন  
করিয়া রাখিবে । পরে অগ্নি-নির্কাল হইলে  
উর্দ্ধস্থালীগত কপূরবৎ শুদ্র রস গ্রহণ করিবে ।  
ইহার গুণ অতি উৎকৃষ্ট, ইহা কুম্ভ চন্দন  
কস্তুরী ও কুঙ্কুমের সহিত সেবন করিলে  
সোপদ্রব ফিরঙ্গবাধি ( গরনী রোগ ) সত্ত্বর  
প্রশমিত হয় এবং ইহা দ্বারা অগ্নির দীপ্তি,  
দেহের পুষ্টি, বল বীৰ্য্য ও রতিশক্তির বৃদ্ধি  
হইয়া থাকে ।

### অথ সিন্দূররসঃ ।

শুদ্ধহৃতঃ গৃহীয়াৎ তিস্রঃ ভাগচতুষ্টয়ম্ ।

শুদ্ধগন্ধমা ভাগিকং তাবৎ কৃত্রিমগন্ধকম্ ॥

অথবা পারদস্তাঙ্গিং শুদ্ধগন্ধকমেব হি ।

তথোঃ কজ্জলিকং কুর্বাৎদিনমেকং বিমর্দয়েৎ ॥

মৃত্তিকং বাসমা সাক্ষিঃ কুট্টয়েদতিমততঃ ।

তয়া বারহরং সমাক্ কাচকুপীং প্রলেপয়েৎ ॥

মৃত্তিকং শোষয়িত্ব কুপীং কজ্জলিকং ক্ষিপেৎ ।

তাং কুপীং বালুকাযন্ত্রে স্থাপয়িত্ব রসং পচেৎ ॥

অগ্নিং নিরন্তরং দদাদ্য যাবদ্দিনচতুষ্টয়ম্ ।

গৃহীয়াৎ সিন্দূরং সিন্দূরসদৃশং রসম্ ॥

শোধিতপারদ ৪ ভাগ, শুদ্ধ গন্ধক ১ ভাগ  
ও কৃত্রিম গন্ধক ১ ভাগ ( অথবা পারদের অর্দ্ধ  
ভাগ শুদ্ধ গন্ধক ) একদিন মর্দন করিয়া  
কজ্জলী করিবে । এবং কুটিত বস্ত্রও  
মৃত্তিকার সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহা দ্বারা  
একটা কাচকুপী লিপ্ত করিবে । লেপ শুষ্ক  
হইলে পুনরায় উহা দ্বারা লিপ্ত করিবে, এই-  
রূপে তিন বার লেপ দিয়া উহার মধ্যে ঐ  
মর্দিত পারদ রাখিয়া পূর্ববৎ বালুকাযন্ত্রে  
স্থাপন পূর্বক নিরন্তর ৪ চারিদিন অগ্নিসম্ভাপ  
দিবে, এইরূপে পাক সমাপ্ত হইলে কুপীর  
উর্দ্ধসংলগ্ন সিন্দূরসদৃশ রস গ্রহণীয় ।



## অথ পীতভস্মানো বিধিঃ ।

মর্দয়েৎ রসং চ ইতি শুভ্রীচর্চয়ৎ ।  
 ভূষাংকরৈর্সাপি পর্যন্তং দিনসপ্ততঃ ॥  
 বিঘৃষ্য বালুকাযন্ত্রে মুষায়ঃ সন্নিবেশয়েৎ ।  
 দিনমেকং দহেদগ্রে মন্মং মন্মং নিশাবধি ॥  
 এবং নিষ্পদ্যতে পীতঃ শীতঃ সূতপ্ত গৃহ্যতে ।  
 পূর্ণগণ্ডেন তদগুজাঃ তদগ্রেঃ জর্যতাং নম ॥  
 ক্ষুরোধঃ কুরুতে পূর্ণমুদরাণি বিনাশয়েৎ ।  
 জরাণাং নাশনং ঐতদ্ব্য শীতগুণকারকঃ ॥  
 হৃদয়োঃসাহজজননং স্বরূপতনয়প্রদং ।  
 বলপ্রদং সদা দহে জরানানশনং পরঃ ॥  
 অঙ্গভঙ্গাদিকং দোষং সর্পং নাশয়তি কণাৎ ।  
 এতন্মাত্রাপরং সূতং রসং সর্পাঙ্গমুদরাৎ ॥

পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইয়া হাতী-  
 শুঁড়ার অথবা ভূঁই আমলার রসে সাতদিন  
 পর্যন্ত মর্দন করিয়া একটা মুষায় স্থাপন  
 পূর্বক বালুকা-যন্ত্রে একদিন মন্দ মন্দ অগ্নি-  
 সস্তাপে পাক করিবে। তাহাতে পারদ  
 ভস্মীভূত ও পীতবর্ণ হইবে। ইহা পানের  
 সহিত গুজাপরিমাণে সেব্য। এই পীতভস্ম  
 কৃধাকারক, উদর ও জ্বর রোগের মধোমধ,  
 শ্রী ও স্নেহদায়ক, হৃদয়োঃসাহজজনক, বলপ্রদ,  
 জরানানশক এবং অঙ্গভঙ্গাদিরোগের আশু  
 নিবারক। ইহা অতিশ্রেষ্ঠ ঔষধ, ইহাকে  
 সর্পাঙ্গমুদর রসও কহে।

## অথ কৃষ্ণরসঃ ।

লৌহপায়েহখবা তাস্যে পালকং শুদ্ধগন্ধকম্ ।  
 মুষয়িত্বা ক্রতে তস্মিন শুদ্ধহতপলং রসম্ ॥  
 ক্লিপ্তাং চালয়েৎ ক্লিপ্তমৌহদর্পণা পুনঃপুনঃ ।  
 গোময়ে কদলীপত্রং তস্তোপরি চ চালয়েৎ ।  
 ইতোবাং গন্ধবজ্রস্ত সর্বরোগেষু যোজয়েৎ ॥

লৌহ অথবা তাম্র নির্মিত পায়ে ১ পল  
 শুদ্ধ গন্ধক রাখিয়া মৃদু অগ্নিতে পাক করিবে।  
 গন্ধক দ্রবীভূত হইলে, তাহাতে ৩ পল শোধিত  
 পারদ নিক্ষেপ করিয়া লৌহার হাতা দ্বারা  
 পুনঃপুনঃ নাড়িবে এবং ক্রিয়ংকণ পরে  
 গোময়ের উপর স্থাপিত একখানি কদলীপত্রে

উহা ঢালিয়া অপর একটা কদলীপত্র-বেষ্টিত  
 গোময়পট্টনী দ্বারা চাপিয়া ধরিবে, এইরূপে  
 কৃষ্ণরস প্রস্তুত হইবে।

যেতং পীতং তথা রক্তং কৃষ্ণকৈতি চতুর্বিধম্ ।  
 লক্ষণং ভস্মহতানাং ঐতং স্ত্রীচর্চরোত্তরম্ ॥  
 খেতভস্ম (রসকপূর), পীতভস্ম রক্তভস্ম  
 (রসসিন্দূর) ও কৃষ্ণভস্ম এই চতুর্বিধ পারদ-  
 ভস্ম যথাক্রমে উত্তরোত্তর শ্রেষ্ঠ।

## অথ রসতালকস্য বিধিঃ ।

রসো গন্ধতালকক রক্তশখী সমাংশতঃ ।  
 সংমর্দ্য সিকতায়ত্র পচেদ্ বামচতুষ্টয়ম্ ॥  
 পীতভঃ জায়তে পাকাদ্ রসতালকসংজ্ঞিতম্ ।  
 জরয়ং দীপনং বহুবোধ্যাত্তনমুগমম্ ॥  
 ইত্যাদিশব্দাণি বিবিধং বাতশোণিতম্ ।  
 বল্যায়ুষ্করং মেধাং পরমেত্তদ্রসায়নম্ ॥

শোবিত পারদ, গন্ধক, হরিতাল ও লাল-  
 দারুমুজ এই চারি দ্রব্য সমান পরিমাণে গ্রহণ  
 করিয়া একত্র উত্তমরূপে মর্দন করিবে।  
 পরে উহা একটা কাচকুপীর ভিতর পুরিয়া  
 (রসসিন্দূরপাকের স্থায়) বালুকাযন্ত্রে ৪  
 প্রহর পাক করিবে। এই প্রক্রিয়ায় পীত-  
 বর্ণ রসতালক নামক ঔষধ প্রস্তুত হইবে।  
 ইহা পাককালে অতি অল্প অংশ বোতলের  
 গলদেশে লগ্ন হয় এবং অবশিষ্ট সমস্তই  
 বোতলের নিম্নে পড়িয়া থাকে। রসতালক  
 জরয়, অগ্নিসন্দীপক, বীর্ধ্যাস্তম্বক, কুষ্ঠ ও  
 বাতরক্ত নাশক, বলকারক, আয়ুষ্কর, মেধা-  
 জনক ও রসায়ন। ইহা এক যব মাত্রায়  
 ব্যবহার্য্য।

## অথ কজ্জলীকরণবিধিঃ ।

শুদ্ধং রসং গন্ধকক সমং সংমর্দয়েদ্দিনম্ ।  
 নিশ্চলং কজ্জলীভূতং ততো যোগেষু যোজয়েৎ ॥  
 পৃথগ্ যোগেষু যত্রোক্তো সমো পারদগন্ধকৌ ।  
 তত্র ভাগদ্বয়ং যোজ্যং কজ্জলভেতি নিশ্চয়ঃ ॥  
 যাবান্ স্ত্রীাদধিকঃ সূতাং ভাবণং গন্ধকং পুনঃ ।  
 ক্লিপেদ্ যোগে স্থিধানজো নাত্র কার্য্য বিচারণা ।

যত্র স্তোত্রাধিকো যোগে গন্ধপাষণতো ভবেৎ ।

তত্র তন্মানতঃ ক্লৃণাদাদাবেব হি কজ্জলম্ ॥

শোধিত পারদ ও শোধিত গন্ধক সমান পরিমাণে লইয়া উভয়কে একদিন উত্তম-রূপে মর্দন করিবে, পারদকণা অদৃশ্য হইয়া উহা কজ্জলসদৃশ হইলে ঔষধ-কার্য্যে প্রযোজ্য হইবে। কোন ঔষধে যখন সমপরিমাণে পারদ ও গন্ধক লইবার ব্যবস্থা থাকিবে, তখন বুঝিতে হইবে যে, দুইভাগ কজ্জলী গ্রহণ করিতে হইবে এবং যে ঔষধে পারদ অপেক্ষা গন্ধকের ভাগ অধিক উক্ত থাকিবে, তথায় পূর্ব্ববৎ কজ্জলী লইয়া অতিরিক্ত গন্ধকাংশ যোগ করিলেই চলিবে।

মনে কর, কোন ঔষধে একভাগ পারদ ও দুইভাগ গন্ধক লইবার বিধান আছে, তথায় দুই ভাগ কজ্জলী ও এক-ভাগ গন্ধক লইলেই চলিবে। কিন্তু যেখানে গন্ধক অপেক্ষা পারদের ভাগ বেশী থাকিবে, সেখানে অগ্রে সেই পরিমিত পারদ ও গন্ধক লইয়া কজ্জলী প্রস্তুত করা কর্তব্য।

### অথ গন্ধকস্য শোধনবিধিঃ ।

লেহণাগে বিনিষ্কিপা যুতমগ্নে প্রতাপয়েৎ ।

তপ্তে যুতে তৎসমানঃ ক্ষিপেৎ গন্ধকজং রজঃ ॥

বিদ্রুতং গন্ধকং নৃষ্টী দ্রুতমগ্নো বিনিষ্কিপেৎ ।

এবং গন্ধকশুদ্ধিঃ স্ত্রাৎ সর্পকাথোষু যোজয়েৎ ॥ ।

একখনি লৌহনির্মিত হাতায় কিশিৎ ঘৃত দিয়া অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া তাহাতে গন্ধক চূর্ণ নিক্ষেপ করিবে, গন্ধক জ্বলিত হইলে উহা দ্রুত ঢালিবে, এই প্রক্রিয়া দ্বারা গন্ধক বিশুদ্ধ হয়, এইরূপ বিশুদ্ধ গন্ধকই সর্পকার্য্যে প্রযোজ্য।

### অথ গন্ধকস্ত তৈলম্ ।

অর্ককীরৈঃ সূক্ষ্মকীরৈর্বস্তং লেপান্ত সপ্তধা ।

গন্ধকং নবনীতেন পিষ্টী বস্তং প্রলেপয়েৎ ॥

তবর্জিতলিতা দণ্ডে ধূতা ধার্যা স্বধোমুখী ।

তৈলং পতত্যধঃপাত্রে গ্রাহ্যং যোগেন্দু যোজয়েৎ ॥

### অনুষ্ঠ—

আবর্তমানে পরসি দধী গন্ধকজং রজঃ ।

তজ্জাতদধিজং সর্পির্গন্ধতৈলং বদন্তি হি ।

গন্ধতৈলং গলংকুণ্ডং হস্তি লেপান্ত ভক্ষণাৎ ॥

গন্ধক হইতে তৈল প্রস্তুত করিবার নিয়ম,  
—আকন্দ অথবা সিজের আঠায় এক খণ্ড বস্ত্র সাতবার দিষ্ট করিবে এবং নবনীতের সহিত গন্ধক পেষণ করিয়া সেই গন্ধক দ্বারা উক্ত বস্ত্রখণ্ড লিপ্ত করিবে। পরে গন্ধক-লিপ্ত বস্ত্র কোন কাঠের দণ্ডে জড়াইয়া একটা বাতি প্রস্তুত করিবে। ঐ বাতি অগ্নিতে জ্বালাইয়া কোন ভাণ্ডের উপর অধোমুখে ধরিবে। তাহা হইলে উহা হইতে বিন্দু বিন্দু তৈল ভাণ্ড মধ্যে পতিত হইবে। ইহারই নাম গন্ধকতৈল।

### অনু প্রকার—

দ্রুত আবর্তন করিবার সময় উহাতে গন্ধক চূর্ণ প্রক্ষেপ দিবে এবং সেই দ্রুতজাত দধি মস্থন করিয়া ঘৃত প্রস্তুত করিবে। সেই ঘৃতকেও গন্ধক-তৈল বলিয়া থাকে। গন্ধক-তৈল লেপন বা পান করিলে গলংকুণ্ডও নিবারিত হয়।

### অথ গন্ধকানুপানম্ ।

মোচাকলেন স্বগ্গদোষং চিরকেন মহাবলম্ ।

আটককমাগ্নেয়ং কয়কাসান্ জয়েৎ ভূপম্ ॥

মলানলয়ং জয়তি ত্রিফলাকাথসংগৃহম্ ।

উর্দ্ধান্ সকলান্ রোগান্ হস্তি শীঘ্রং স্বগন্ধকঃ ॥

শুদ্ধ গন্ধক সেবনের অনুপান। বিশুদ্ধ গন্ধক, কদলীর সহিত সেবিত হইলে চর্ণ-রোগ, চিতার সহিত সেবিত হইলে বলহীনতা, বাসককাথের সহিত সেবনে স্নদারূপ ক্ষয় ও কাস, ত্রিফলাকাথের সহিত সেবিত হইলে অগ্নিমান্দ্য ও উর্দ্ধদেহগত যাবতীয় রোগ নিবারিত হয়।

অথ হিঙ্গুল-শোধনবিধিঃ ।

অন্নবৰ্গট্বে: পিষ্টা দরদো মাহিষেণ চ ।  
হুন্ধেন সপ্তধা পিষ্টঃ শুক্লীভূতো বিস্ফাতি ॥

অথচ—

মেঘীহুন্ধেন দরদমন্নবৰ্গেণিভাবিতম্ ।  
সপ্তবারং প্রগন্ধেন শুদ্ধিমায়াতি নিশ্চিতম্ ॥

অন্নবৰ্গ ও মাহিষ হুন্ধ দ্বারা অথবা অন্ন-  
বৰ্গ ও মেঘীহুন্ধ দ্বারা সাতবার ভাবনা দিলে  
হিঙ্গুল বিশুদ্ধ হয় ।

অথান্নশোধন-বিধিঃ ।

কৃষ্ণাভকং ধমেদু বর্ষো ততঃ শ্বীরে বিনিগ্ধিপেৎ ।  
ভিন্নপত্রস্ত তৎ কৃষ্টা তণ্ডুলীয়ন্নয়োদ্র্বেভঃ ।  
ভাষয়েদ্যামং তদেবমত্রঃ বিস্ফাতি ॥

কৃষ্ণাভ অগ্নিতে পোড়াইয়া হুন্ধে নিক্ষেপ  
করিবে । পরে তাহার স্তরগুলি পৃথক্ পৃথক্  
করিয়া নটেশাকের ও কোন প্রকার অন্ন  
দ্রব্যের রসে আট প্রহর ভাবনা দিলে অন্ন  
বিশুদ্ধ হয় ।

অথ ধাত্বান্নকস্য বিধিঃ ।

পাশাংশালিসংযুক্তমভ্রং বন্ধাপ কথলে ।  
ত্রিভাঙ্গং স্থাপয়েন্নীরে তৎ ত্রিংশং মর্দয়েৎ কীরঃ ॥  
কষ্মলাঙ্গলিতঃ সূক্ষ্মং বালুকাসূক্ষ্মং যৎ ।  
তদধাত্বান্নমিতি প্রোক্তমভ্রমারণসিদ্ধয়ে ॥

যে পরিমিত শোধিত অন্ন, তাহার চতু-  
র্থাংশ শালিধাতু লইয়া উভয়কে একত্র কথলে  
বন্ধ করিয়া তিনদিন জলে ভিজাইয়া রাখিবে ।  
পরে তাহা হস্ত দ্বারা মর্দন করিলে কথল  
হইতে অতি সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম বালুকা সদৃশ যে অন্ন-  
কণা নির্গত হইবে, তাহারই নাম ধাত্বান্ন,  
তাহাই মারণযোগ্য ।

অথান্নমারণবিধিঃ ।

গব্যং মূত্রেণ ধাত্বাভং মর্দয়িত্বা পুনঃপুনঃ ।  
শরাবসংপুটে বন্ধা পুটে' যজ্ঞাং সহশ্রশঃ ॥

ধাত্বান্ন গোমূত্রে মর্দিত ও শরাবপুটে  
বন্ধ করিয়া পুনঃপুনঃ পুটপাক করিলে ভস্ম  
হইবে । সহশ্রপুটি অর্থাৎ বিশেষ গুণকারক  
এবং ইহাই ঔষধার্থে ব্যবহার্য্য ।

অথান্নকস্যামৃতীকরণম্ ।

ত্রিফলায়াঃ কষায়স্ত পলান্ভাদায় ষোড়শ ।  
গোমূতস্ত পলান্ভাঠো মৃতভিজস্ত পলান্ দশ ॥  
একীকৃত্য লৌহপাত্রে পাচয়েদ্বা'হুনাগ্নিনা ।  
তদেব জীর্ণমাদায় সর্বরোগেষু যোজয়েৎ ॥

ত্রিফলার কাথ ১৬ পল, গব্য ঘৃত ৮ পল,  
জারিত অন্ন ১০ পল, এই সমস্ত দ্রব্য একত্র  
লৌহ-পাত্রে মৃত অগ্নি দ্বারা পাক করিবে ।  
পাক সমাপ্ত হইলে সেই অমৃতীকৃত অন্ন চূর্ণ  
করিয়া সর্বরোগে ব্যবহার করিবে ।

অথান্নভস্মানুপানানি ।

- অন্নকস্ত নিশামৃতং পিঙ্গলীমধুনা সহ ।
- বিশ্বেতিকাঃ প্রমেহাণাং নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥
- অন্নকং হেমসংযুক্তং ক্ষয়রোগবিনাশনম্ ।
- রৌপ্যহেমাত্মকংৈব ধাতুবৃদ্ধিকরং পরম্ ॥
- অন্নকং হরীতক্যা শুভ্রেন সহ যোজিতম্ ।
- এলাশকরয়া যুক্তং রক্তপিণ্ডবিনাশনম্ ॥
- ত্রিকটু ত্রিফলাটৈব চাতুর্জাতং সশকরম্ ।
- মধুনা লেহয়েৎ প্রাতঃ ক্ষয়োগাধুনাশনম্ ॥
- ওড়ুচীসদৃশভাণ্ডাং মিশ্রিতং মেহনাশনম্ ।
- এলাগোক্ষুরূপাক্তী-সিতাগবোন মিশ্রিতম্ ॥
- প্রাতঃসংসেবনান্নিতাং মেহকৃচ্ছবিনাশনম্ ।
- পিঙ্গলীমধুসংযুক্তং ভ্রমজীর্ণজ্বরপহম্ ॥
- মধুত্রিফলয়া যুক্তং দৃষ্টিপুষ্টিকরং মতম্ ।
- মুখ্যাসদৃশং বোম ত্রণানাক বিনাশনম্ ॥
- গোক্ষীরক্ষীরকন্দাভাণ্ডাং বলবৃদ্ধিকরং পরম্ ।
- ভজাতকগুতং বোম ভর্ণোদোষনিবারণম্ ॥
- নাগরং পৌক্ষরং ভার্গা গগনং মধুনা সহ ।
- অম্বগন্ধামৃতং ধাদেবাতব্যাদিনিবারণম্ ॥
- চাতুর্জাতং সিতা চাভ্রং পিত্তরোগনিবারণম্ ।
- কটুফলং পিঙ্গলী ক্ষৌদ্রং স্নেহরোগনিবারণম্ ॥
- সর্ষপকামৃতকাজমগ্নিবৃদ্ধিকরং পরম্ ।
- মৃত্যুঘাতমৃতকৃচ্ছমগ্রীমপি নাশয়েৎ ॥
- বিজয়ারসংযুক্তং শুক্লস্তম্বকরং পরম্ ।
- লবঙ্গমধুসংযুক্তং ধাতুবৃদ্ধিকরং পরম্ ॥

- গোক্ষীরশর্করাযুক্ত পিত্তরোগবিনাশনম্ ।
- অত্রকং বিধিসংযুক্তং পথ্যযোগেন যোজিতম্ ॥
- বেলবোষসমযিতং যুতযুতং বরোদ্ধিতং সেবিতং
- দিব্যাজং ক্ষয়পাণ্ডুসংগ্রহণিকাশূলক কুষ্ঠাময়ম্ ।
- সর্পিষাসগদং ঐমেহমরুচিং কাসাময়ং দুর্দ্ধরং
- মন্দাগ্নিং জঠরবাথাং পরিহরেচ্ছেষাময়ান্ নিশ্চিতম্ ॥
- বলীপলিতনাশঃ শ্রাজ্জবেদ শরণাঃ শতম্ ।
- নাভঃ পরতরং কিকিজ্জরামৃতাবিনাশনম্ ॥

হরিদ্রাচূর্ণ পিপুল ও মধু সহ অন্নভক্ষ্য সেবন করিলে বিংশতি প্রকার প্রমেহ, স্বর্ণভক্ষ্য সহ সেবিত হইলে ক্ষয়রোগ নষ্ট হয়। ইহা রোপাভক্ষ্য ও স্বর্ণভক্ষ্য সহ সেবিত হইলে ধাতুপোষক হইয়া থাকে। হরীতকীচূর্ণ ও গুড় সহ কিংবা এলাইচচূর্ণ ও চিনি সহ সেবন করিলে রক্তপিত্ত এবং ত্রিকটু, ত্রিফলা, চাতুর্জাত, চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে ক্ষয়, অর্শ ও পাণ্ডু রোগ নষ্ট করে। মেহ রোগে গুলফের সার ও চিনি সহ, মুদ্রকৃচ্ছ-রোগে প্রাতঃকালে এলাচ, গোক্ষুর, ভূই আমলা, চিনি ও গব্য দুগ্ধ সহ ; ভ্রম ও জীর্ণ-জরে পিপুলচূর্ণ ও মধু সহ ; দৃষ্টিহীনতারোগে ত্রিফলার কাথ ও মধু সহ, ত্রণরোগে মূর্ধা-কাথ সহ ; অর্শোরোগে ভেলার মূট সহ ; বাত-ব্যাধিতে গুষ্ঠ, পুষ্করমূল, বামুনহাটা ও অগ্ন-গন্ধা ইহাদের কাথ ও মধু সহ ; পিত্তদৃষ্টিতে চাতুর্জাত ও চিনি সহ ; শ্লেষ্মজরোগে কায়ফল, পিপুল ও মধু সহ এবং মূত্রাঘাত, মুত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী ও অগ্নিমান্দ্যরোগে সমস্ত ফারের সহিত, অনুভক্ষ্য প্রয়োগ করিবে। ইহা ভূমিকুয়াও চূর্ণ ও গব্য দুগ্ধ সহ সেবন করিলে বলবর্দ্ধক, সিদ্ধির রস বা কাথ সহ সেবনে গুরুস্তম্ভ, লবঙ্গ ও মধু সহ ধাতুবর্দ্ধক এবং গব্য-দুগ্ধ ও চিনি সহ পিত্তরোগ নাশক হয়। ইহা যথোপযুক্ত পথ্য সহ নিয়মিতরূপে সেবন করিলে বিবিধ রোগ নষ্ট করে। বিড়ঙ্গচূর্ণ, ত্রিকটুচূর্ণ ও ঘৃত সহ ২ রতি মাত্রায় অনুভক্ষ্য সেবন করিলে ক্ষয়াদি বহুবিধ রোগ প্রশমিত

হইয়া থাকে। ইহা দ্বারা বলী, পলিত, জরা ও মৃত্যু নষ্ট হইয়া থাকে।

### অথ তালকস্য শোধনবিধিঃ ।

শুদ্ধং শ্রাব্যং তালকং শিল্পং কুশ্মাণ্ডসলিলে ততঃ ।  
চূর্ণোপকে ততঃশুলে ভস্মীভূতো ন দোষকৃৎ ॥

হরিতাল দোলাবস্ত্রে প্রথমতঃ কুশ্মাণ্ডের জলে, তদনন্তর চূর্ণের জলে, তৎপরে তৈলে ক্রমশঃ এক প্রহর কাল পাক করিয়া লইলে বিশোধিত হয়। এইরূপে শোধিত হরিতাল চূর্ণ দোষকর নহে।

### অত্রচ —

তালকং বংশপত্রাণ্যং চূর্ণোদকবিভাবিতম্ ।  
সপ্তবিধাসরৈঃ শুদ্ধং ততঃ কণ্ঠাণি যুজাতে ॥

বংশপত্রাণ্য হরিতাল চূর্ণের জলে সাত দিন ভাবিত করিয়া লইলে বিশুদ্ধ হইবে। এই প্রকারে শোধিত হরিতাল জারণার্থ প্রয়োগ করা যায়।

### অথ তালকস্য মারণবিধিঃ ।

সদলং তালকং শুদ্ধং পৌনর্নবরসেন ভূ ।  
থরে বিনদয়েনেকং দিনং পশ্চাৎশিশিরেণ ॥  
ততঃ পুনর্নবাকারৈঃ স্থালী অঙ্কং প্রপূরয়েৎ ।  
তত্র তলোলাকং গৃহ্য পুনঃশৈবৈব পূরয়েৎ ॥  
আকং পিঠরং তস্তাপিধানং ধারয়েন্মুগে ।  
স্থালীং চূর্ণাং সমারোপ্য ক্রমান্বয়েণ বিবর্তয়েৎ ॥  
দিনাত্ততঃপুনঃস্থানি পক্ষ বহিঃ প্রদাপয়েৎ ।  
এবং তন্মিশ্রয়ে তালং মাত্রা তদৈব রজ্জিকা ।  
অনুপানাত্তনেকানি যথাযোগ্যং প্রবোজয়েৎ ॥

শোধিত বংশপত্রাণ্য হরিতাল পুনর্নব-রসে এক দিন নর্দন করিয়া শুষ্ক ও গোলা-কৃতি করিয়া লইবে এবং একটা স্থালীর অঙ্ক ভাগ পুনর্নবাকার দ্বারা পূর্ণ করত তাহাতে ঐ হরিতালপিণ্ড স্থাপন করিয়া তাহার উপর পুনর্নবাকার ক্ষাররাশি নিক্ষেপ করিয়া স্থালীর কণ্ঠ পর্যন্ত পূর্ণ করিবে। পরে স্থালীর মুখে একখানি শরাব স্থাপনপূর্বক লেপ দিয়া রুদ্ধ

করিবে এবং ঐ স্থানী চুল্লিকার উপর স্থাপন করিয়া নিরন্তর পাঁচদিন তাহাতে অগ্নিসম্ভাপ দিবে। অগ্নি যেন ক্রমশঃ তীব্রতর হয়, এই প্রক্রিয়া দ্বারা হরিতাল জারিত হইবে। ইহার মাত্রা—১ রতি। ব্যাধি ও অবহাতিসারে নানাবিধ অনুপানের সহিত সেব্য।

### অথ রসমাণিক্যম্ ।

তালকং বংশপত্রাখ্যং কৃথাওসলিলে ক্ষিপেৎ ।  
সপ্তধা বা ত্রিধা বাপি দ্বা চায়েন বা পুনঃ ॥  
শোষয়িত্বা পুনঃ শুকং চূর্ণয়েৎ তথুলাকৃতি ।  
ততঃ শরাবকে পাত্রে স্থাপয়েৎ কুনো ভিষক্ ॥  
বদরীপল্লবোথেন ককেন লেপয়েত্ত্বিক ।  
অরুণাভমধঃপাত্রে তাবজ্জ্বালা প্রদীয়েত ॥  
স্বাক্ষণাতঃ সমুদ্রতা মাণিক্যভঃ ভবেদ্ভ্রুবম্ ।  
তল্লজ্জিহ্বিতঃ পাদেদু যুতভ্রাসরমন্দিরতম্ ॥  
সংপূজ্য দেবদেবেণং কুণ্ডেরোগাবিহুতচেত ।  
ক্ষুভতঃ গলিতঃ যজ্ঞ বাতরক্তং ভগ্নদ্রবম্ ॥  
নাড়ীত্রণং ত্রণং কুঠুমাদংগং বিচার্যকাম্ ।  
নাসান্তমতবান্ রোগান্ কতান্ হস্তি শূদারুণান্ ।  
পুণ্ডরীকং চক্ষুঃগং বিক্ষোটং মণ্ডলং তথা ॥

বংশপত্রাখ্য শোষিত হরিতাল কুনড়ার জলে সাত বার কিংবা তিন বার ভাবনা দিবে এবং দধি বা কোন অম্লরসেও পুনর্বার সাত বার কিংবা তিন বার ভাবনা দিতে হইবে; পরে তাহা শুষ্ক করিয়া তথুলাকৃতি করিবে। তদনন্তর ঐ হরিতাল ১ খানি শরাবে স্থাপিত ও অপর একখানি শরাব দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া উভয় শরাবের সন্ধিস্থান কুলপত্রের কজ দ্বারা রুদ্ধ করিবে। তৎপরে ঐ শরাব-পুট বালুকাবস্ত্রে স্থাপন করিয়া ঘে পর্য্যন্ত পাত্রের নিম্নভাগ অরুণবর্ণ না হয়, সে পর্য্যন্ত উহাতে অগ্নিসম্ভাপ দিবে। শীতল হইলে দেখিবে, উহা মাণিক্যভ হইয়াছে। ইহার নাম রস-মাণিক্য। দেবাদিদেব মহাদেবের পূজা করিয়া ঘৃত ও মধুর সহিত এই রসমাণিক্য ২ রতি মাত্রায় সেবিত হইলে দলিত গলিত কুষ্ঠ, বাতরক্ত, ভগ্নদ্রব, নাড়ীত্রণ, হৃষ্টত্রণ, উপ-

দংশ, বিচক্ষিকা, মুখরোগ, নাসারোগ, দারুণ ক্রত, পুণ্ডরীক, চক্ষ্যাব্যরোগ, বিক্ষোটক ও মণ্ডল প্রভৃতি বিনষ্ট হয়।

### অথ হরিতালভস্মানুপানম্ ।

সর্বরক্তবিকারেবু দেয়নাম্রহরিজয়া ।  
সুহালাহলস্রীরাভ্যামপস্মারহরং পরম্ ॥  
সমুদ্রফলযোগেন দক্ষোদরবিনাশনম্ ।  
দেবদালীরসৈবুজং ভগ্নদ্রবহরং পরম্ ॥  
ফিরঙ্গদোষজং রোগং জাতং হস্তি শূদন্তরম্ ।  
বিসপমণ্ডলং কণ্ঠং পামাবিক্ষোটকং তথা ।  
বাতরক্তকৃতান্ রোগানন্তানপি বিনাশয়েৎ ॥

হরিতালভস্ম আম-আদার সহিত সেবিত হইলে সর্বপ্রকার বাতবিকার, মণ্ড অথবা জীরার সহিত সেবিত হইলে অপস্মার, সমুদ্র-ফলযোগে জলে দর এবং ঘোষালতা যোগে ভগ্নদ্রব, ফিরঙ্গরোগ (গরমী), বিসপমণ্ডল, কণ্ঠ (চুলকোনা), পামা (খোস পাঁচড়া), বিক্ষোটক ও বাতরক্তকৃত বিবিধ রোগ নাশ করিয়া থাকে।

### অথ হরিতালক্ষেতবীৰ্য্যাকর্ষণবিধিঃ ।

ত্রিষাকপাতনবস্ত্রে তালে তক্ষীকৃতে ততঃ ।  
লভাতে শ্বেতবীৰ্য্যং যৎ তক্ষাত্ৰা সধোম্মিতা ।  
তদজীর্ণং অরং হস্তি কাণ্ডিপুণ্ডবলপ্রদম্ ॥

তির্য্যাক-পাতনবস্ত্রে হরিতাল ভস্ম করিলে তাহা হইতে এক প্রকার শ্বেত বীৰ্য্য পাওয়া যায়, চলিত ভাষায় ইহাকে সেকো বলে। ইহার মাত্রা—১ সর্ষপ। ইহা ব্যবহার করিলে অর ও অজীর্ণ বিনষ্ট এবং কাণ্ডি পুষ্টি ও বল বদ্ধিত হইয়া থাকে।

### অথ মনঃশিলা-শোধনবিধিঃ ।

চূর্ণভোজ্যৈর্মলোপ্তা সপ্তকৃষো বিভাষিতা ।  
শুক্লামায়াতি নিতর্য্যং ততঃ কর্ণণ যুজাতে ॥

মনঃশিলা চূর্ণ করিয়া চূর্ণের জলে ৭ বার ভাবনা দিলে শুদ্ধ হইয়া কার্যোপযোগী হয়।

### অযাজ্ঞনস্য শোধনবিধিঃ ।

নীলাঞ্জনং চূর্ণয়িত্বা জ্বরী-বভাবিতম্ ।  
দিনৈকমাত্রেণ শুষ্কং শুষ্কং যোগেন্ন যোজয়েৎ ॥

সূক্ষ্মকে চূর্ণ করিয়া গোঁড়ালেবুর রসে  
ভাবিত করিয়া একদিন রৌদ্রে শুষ্ক করিলে  
বিশুদ্ধ হয় ।

অভ্যাস—

ত্রিফলাবারিণা শোধ্যে তদ্ব্যং শুদ্ধিমুচ্ছতি ।  
ভৃঙ্গরাজরসৈর্দাপি শ্রোতঃ সৌবীরকং শুচি ॥

ত্রিফলার কাথে অথবা ভীমরাজের রসে  
ভাবনা দিলে শ্রোতোহজ্ঞন ও সৌবীরাজন  
বিশুদ্ধ হয় ।

### অথ টঙ্কণশুদ্ধিঃ ।

গোময়েনারূতটঙ্কঃ শুদ্ধিমায়াতসংশয়ম্ ।  
অথ বাহ্মিণোপেন ক্ষুদ্রতঃ শুদ্ধতাং ব্রজেৎ ।  
টঙ্কণোহগ্নিকরো রক্ষঃ কক্ষরো বাতশ্চিওচুঃ ॥

সোহাগা গোময়ে আরুত করিয়া রাখিলে  
অথবা অগ্নিতে পোড়াইয়া থৈ করিয়া লইলে  
বিশোধিত হয় । শেযোক্ত নিয়মই প্রচলিত ।  
ইহা অগ্নিকর, রক্ষ, কক্ষনাশক এবং বায়ু ও  
পিত্ত জনক ।

### অথ রাজ্যাবর্ত-শোধনবিধিঃ ।

গোবিন্দো মাতুলঙ্গার-শুদ্ধবেররসেন চ ।  
বিশুদ্ধাথে ত্রিগতে চ পুটতো নাজ সংশয়ঃ ॥

টাবালেবু ও আদার রসে গোবিন্দমণি  
অর্থাৎ রাজ্যাবর্ত ভিজাইয়া রাখিলে বিশুদ্ধ হয়  
এবং বিশোধিত রাজ্যাবর্ত পুটপাকে জারিত  
হইয়া থাকে ।

### অথ সর্বোপরমানাং সাধারণ-

#### শোধনবিধিঃ ।

সর্বোপরমো বহুকলঃ কদলী দেবদালিকা ।  
শিগঃ কোশাতকী বক্ষা কাকমাচী চ বালকম্ ॥

এষামেক-সেনৈব ত্রিফলারৈল-বৈগৈঃ সহ ।  
ভাবয়েদ্যবর্ণিষ্ঠ দিনৈকম্ প্রকৃত্ততঃ ॥  
ততঃ পচেত তদ্ব্যং বৈদোলাভো দিনং সুখীঃ ।  
এবং শুধতি তে সর্বে প্রোক্তা উপরসানি হি যে ॥

সমুদায় উপরস শোধনের সাধারণ বিধি  
লিখিত হইতেছে । ছড়ছড়, শকরকন্দ আদ্য,  
কদলীমূল, ঘোষালতা, সজিনা, বিন্ধ্য, তিক্ত  
কাঁকরোল, কাকমাচী ও বালা ইহাদের মধ্যে  
কোন একটীর রস এবং যবক্ষার, সাচিক্ষার,  
সোহাগার থৈ, পঞ্চলবণ ও অন্নব । এই সমুদায়  
দ্বারা একদিন ভাবনা দিয়া ঐ সকল দ্রব্যের  
সহিত একদিন দোণাব্যঙ্গে পাক করিলে,  
সকল উপরস বিশুদ্ধ হয় ।

### অথ চুষ্মক-শোধন-সারণ-বিধিঃ ।

অরশ্যাপরোহায়েন ভাবয়েন্নোহকর্ণকম্ ।  
দোলাব্যে পচেদ্ মুক্শ ত্রিফলাসলিলে ততঃ ॥  
গোমুত্রেন ততঃ ষিঞ্চ্য বরাকোপেন বা ভিষক্ ।  
পুটেং তং সপ্তধা তেন যাতরগ্ন প্রজায়তে ॥  
এবং শুদ্ধো মুতো বলো পুষ্কৃৎ বীৰ্যবর্দ্ধনঃ ।  
অরয়ো রক্তজননো রক্তপিণ্ডং ক্ষয়ং তথা ॥  
প্রমেহান্ বিংশতিং হস্তি কাসান্ শ্বাসান্ হৃদারুণান্ ।  
শুক্রেদোষং রজোদোষং রৈব্যাং জন্মরোগানম্ ॥

চুষ্মকে অগ্রে বকপত্রের রসে ভাবনা  
দিয়া পরে ত্রিফলার কাথে দোণাব্যঙ্গে বিধি-  
পূর্ণক পাক করিবে । অনন্তর গোমূত্র বা  
ত্রিফলার কাথের সহিত মর্দন করিয়া ৭ সাত  
বার পুটপাক করিবে । ইহাতে চুষ্মক ভষ্ম  
হইবে । এইরূপে শোধিত ও মৃত চুষ্মক, বল  
ও পুষ্টিকারক, বীৰ্য্যবর্দ্ধক, অরগ্ন, রক্তজনক  
এবং ইহা রক্তপিত্ত, ক্ষয়, বিংশতিপ্রকার মেহ,  
হৃদারুণ কাস ও শ্বাস, শুক্রদোষ, রজোদোষ,  
ক্লেব্য ও জংকম্প নিবারক ।

### অথ ক্ষুটিকশোধনবিধিঃ ।

ক্ষুটিকা নির্মালা যেতা শ্রেষ্ঠা স্তাচ্ছোধনং কচিৎ ।  
ন দৃঢ়ং শারদ্যে লোকা বহাবুৎকুলয়সি হি ॥

নির্মল ও শ্বেতবর্ণ ফটকিরী শ্রেষ্ঠ ; ইহার  
শোধনবিধি শাস্ত্রে দৃষ্ট হয় না । কিন্তু লোকে  
ইহাকে অগ্নিতে ক্ষুটিত করিয়া ব্যবহার করে ।

### অথ শঙ্খশোধনবিধিঃ ।

ঔঃ-সকাজিকৈঃ শঙ্খো দোলাষিতঃ স্তম্ভ্যতি ॥  
অম্লবর্ণ ও কাঁজি দিরা দোলাষিত্রে স্থিন্ন  
করিয়া লইলে শঙ্খ বিশুদ্ধ হয় ।

### অথ মৌক্তিকশুভ্রের্জলশুভ্রেশ্চ শোধনবিধিঃ ।

শোধনং শঙ্খবৎ তত্তা নৃতিঃ প্রোক্তা কপর্দকং ॥  
মৌক্তিক-শুভ্র ও জল-শুভ্রের শোধন  
শস্ত্রে ঠায় এবং মারণ কপর্দকের ঠায়  
জানিবে ।

### অথ সমুদ্রফেনশুদ্ধিঃ ।

সমু-ফেনঃ সংপিষ্টো নিষুতোয়েন শুধ্যতি ॥  
সমুদ্রফেন কাগজী লেবুর রসের সহিত  
পেষণ করিয়া লইলে বিশোধিত হয় ।

### অথ খটিকা ।

খটিকা বিবিধা জেরা খেতা চ মলিনা তথা ।  
মুহুপাষণসদৃশী খণ্ডা শুভ্রাধিকা যথা ॥  
খড়ি ছই প্রকার, একপ্রকার শ্বেত ও  
অপর প্রকার মলিন । শ্বেত খড়ী মুহুপাষণ-  
সদৃশী ও উৎকৃষ্টা ।

### অথ গৈরিক-শোধনবিধিঃ ।

গৈরিকং গবাং হৃদৈর্ধ্বযিতং শুদ্ধিমুচ্ছতি ।  
অথবা কিকিদাজেন ভূঃ শুদ্ধং প্রজায়তে ॥  
গব্যহৃদে ঘর্ষণ করিলে অথবা গব্য স্ততে  
ভাজিয়া লইলে গৈরিক বিশোধিত হয় ।

### অথ কাসীস-শোধনবিধিঃ ।

সকৃদভুত্বাখণা সিদ্ধা কাসীসং নির্মলং ভবেৎ ॥  
ভূস্বরাজরসে একবার সিদ্ধ করিলে  
হিরাকস বিশোধিত হয় ।

### অথ খর্পর-শোধনবিধিঃ ।

দোলাষিত্ত্বপি গোমুত্রে সমাহং খর্পরং পচেৎ ॥  
তস্ত শুদ্ধির্ভবেদেবং শুদ্ধং যোগেশু যোজয়েৎ ॥  
দোলাষিত্রে গোমুত্র সহ সাত দিন পাক  
করিলে খর্পর বিশুদ্ধ হয় । এইরূপ বিশো-  
ধিত খর্পরই মারণযোগ্য । ( খর্পর, তুঁতের  
প্রকারভেদ ) ।

### অথ খর্পরমারণবিধিঃ ।

খর্পরং লৌহপাত্রস্থং চূর্ণ্যং দত্ত্বা বিপাচয়েৎ ॥  
গলিতে সৈন্ধবঃ চূর্ণং দত্ত্বা দত্ত্বা বিমর্দয়েৎ ॥  
ভূঃ পলাশদণ্ডেন যাবদভ্রম্ভবেৎ তু তৎ ॥  
লৌহপাত্রে করিয়া চূর্ণীর উপরে অগ্নি-  
জালে খর্পর পাক করিবে । গলিয়া গেলে  
ক্রমে ক্রমে তাহাতে সৈন্ধবচূর্ণ প্রদান করিবে  
এবং ভ্রম্ভূত না হওয়া পর্যন্ত পলাশ-দণ্ড  
দ্বারা উহা আলোড়িত করিবে । ইহাতে খর্পর  
ভস্ম হইবে । বৃদ্ধ বৈদ্যাগণ ইহাতে ভূইকদ-  
ম্বের রস দিতে বলেন ।

### অথ খর্পরস্যানুপানম্ ।

পুরাণগোষুতে নেত্রং তাস্মৈলেন প্রমেহজিৎ ॥  
অগ্নিসম্ভেনাগ্নিকরং ত্রিহুগকৈশ্চিদোষজিৎ ॥  
খর্পর পুরাতন স্ততের সহিত সেবিত  
হইলে চক্ষুর হিতকর, তাণ্ডুলের সহিত প্রমেহ-  
নাশক, গণিয়ারীর সহিত অগ্নিকর ও ত্রিহু-  
গন্ধির (এলাইচ, তেজপত্র ও দারুচিনি)  
সহিত সেবিত হইলে ত্রিদোষনাশক হয় ।

অথ কপর্দক-শোধনবিধিঃ ।

বরাটী কাঞ্জিকে শিলা যামাক্কুক্ষিমাপ্পুয়াং ॥

কাঁজিতে এক প্রহর সিদ্ধ করিলে কপর্দক  
(কড়ি) বিশোধিত হয় ;

অথ কপর্দক-স্নানবিধিঃ ।

অঙ্গারাগ্নৌ স্থিতা যাতা সমাক্ প্রোক্ষুন্নিতা যদা ।

বাসনীতা মৃত্য সা তু পিষ্টা সমাক্ প্রোক্ষয়েৎ ॥

অঙ্গারায়িতে কপর্দক দগ্ধ করিলে যখন  
তাহা পুড়িয়া খেয়ের মত হইবে, তখন জানিবে  
উহা জারিত হইয়াছে। ঐ জারিত কপর্দক  
নীতল হইলে সমাক্ প্রকারে পেষণ করিয়া  
ঔষধার্থ প্রয়োগ করিবে।

অথ কক্কুঠ-শোধনবিধিঃ ।

কক্কুঠং কাঞ্জিকে শিরং যামাক্কুক্ষিমাপ্পুয়াং ॥

কাঁজিতে এক প্রহর ভিজাইয়া রাখিলে  
কক্কুঠ বিশোধিত হয়।

অথ সৌরাষ্ট্রী-শোধনবিধিঃ ।

যধিতা গব্যাক্কুক্ষেন সৌরাষ্ট্রী শুদ্ধিমাং ॥

গব্য ছুঞ্চে ঘর্ষণ করিয়া লইলে সৌরাষ্ট্রী  
মুক্তিকা শোধিত হয়।

অথ সর্ষপ-শোধনবিধিঃ ।

শুধ্যত্যায়েন মাপিক্যং জয়ন্ত্যা মোক্তিকং তথা ।

বিভ্রমং ক্ষীরবর্গেণ তাক্ষ্যং গোহুদন্তঃ শুচি ॥

পুষ্পরাগং সৈন্ধবে চ কুলথকাপংযুতে ।

তত্তুলীরজলে বজ্রং নীলং নীলীরসেন চ ॥

রোচনাস্তিস্ত গোমেদং বৈদূর্যং ত্রিকলাজলৈঃ ।

এতান্তেতবু সংশ্লিষ্টাশু শুধ্যন্তি দোলায়া ॥

অন্নরসে মানিক্য (পররাগ), জয়ন্তীর  
রসে মোক্তিক, ক্ষীরবর্গে প্রবাল, গোহুদে  
পুষ্পরাস, সৈন্ধবযুক্ত কুলথকাথে পুষ্পরাগ,  
নেটেশাকের রসে হীরক, নীলের রসে নীল-

কান্তমণি, গোরোচনার জলে গোমেদ, ত্রিক-  
লার কাথে বৈদূর্যমণি, দোলায়ন্তে শ্লিষ্ট করিয়া  
লইলে এই সকল রত্ন আশু বিশোধিত হয়।

অথ রত্নমারগবিধিঃ ।

কুলথস্ববসংপিষ্টঃ শিলাতালকগন্ধকৈঃ ।

বজ্রং বিনাস্তরজানি শ্রিয়ন্তেহুপুটৈঃ থলু ॥

মনঃশিলা, হরিতাল ও গন্ধক ইহাদিগকে  
কুলথকাথে পেষণ করিয়া, তদ্বারা হীরক ভিন্ন  
অন্যান্য রত্নকে আটবার পুটপাক দিলে  
নিশ্চয়ই জারিত হয়।

অথ হীরকস্য বিশেষশোধনবিধিঃ ।

কুলথকোদরকাথে দোলায়ন্তে বিপাচয়েৎ ।

ব্যাভ্রীকন্দগতং বজ্রং ত্রিদিনং তদ্ বিশুধ্যতি ॥

হীরককে কণ্টকারীমূলের অন্তর্নিহিত  
করিয়া কুলথ কলাই ও কোদধাতুর কাথে  
দোলায়ন্তে তিন দিন পাক করিলে উহা  
বিশোধিত হয়।

অথ হীরকমারগবিধিঃ ।

হিঙ্গুসৈন্ধবসংযুক্তে কাথে কৌলথজে ক্ষিপেৎ ।

তপ্ততপ্তং পুনর্বজ্রং ভবেদ্ ভঙ্গ্য ত্রিসপ্তথা ॥

হিঙ্গু ও সৈন্ধব সংযুক্ত কুলথকলায়ের  
কাথ একটা পাত্রে রাখিবে, এবং হীরক  
অগ্নিতে পোড়াইয়া তপ্ত থাকিতে থাকিতে  
উক্ত কাথে নিক্ষেপ করিবে। এইরূপ একশ-  
বার করিলেই হীরক জারিত হইবে।

অথ শেষরত্নানাং সাধারণ-শোধন-  
মারগবিধিঃ ।

শেষরত্নাদোলিকায়ন্তে জয়ন্ত্যাঃ শ্রবসেন চ ।

নগিমুক্তাপ্রবালানি যামৈকং শোধনং ভবেৎ ॥



কুমারী। তত্ত্বলীয়েন স্তম্ভেন চ নিষেচয়েৎ ।  
প্রত্যেকং সপ্তবেলকং তপ্ততপ্তানি কুংরশঃ ॥  
মৌক্তিকানি প্রবালানি তথা রত্নাস্তশেষতঃ ।  
কণাদ্ বিবিধবর্ণানি ত্রিয়স্তে নাত্র সংশয়ঃ ॥

হীরক ভিন্ন অত্যাচ্ছন্ন রত্নের শোধন ও  
মারণের সাধারণ নিয়ম এই—দোলায়ন্তে  
জয়ন্তীপত্রের রসে এক প্রহর পাক করিয়া  
লইলে মণি মুক্তা প্রবালাদি রত্ন সকল বিশো-  
ধিত হয় । এইরূপে শোধনানন্তর তাহাদিগকে  
অগ্নিতে পোড়াইয়া তপ্ত তপ্ত সূতকুমারীর  
রসে, নটে শাকের রসে ও স্তম্ভ ছুগ্ধে যথাক্রমে  
৭ বার করিয়া নিষিক্ত করিলে জারিত হয় ।

### অথোপরত্নানি ।

বৈক্রান্তঃ পেরোজ্জ্বলকঃ কাচঃ ফটিকশ্চৈব চ ।  
নীলপীতাদিমণয়োহপ্যন্তো বিবহরা হি য়ে ॥  
বহ্নাদিস্তদ্যকা য়ে চ তে সর্পেহপি পরীক্ষকৈঃ ।  
উপরত্নেব্ গণিতা মণয়ো লোকবিশ্রুতাঃ ॥

বৈক্রান্ত, পেরোজ, কাচ, ফটিক ও নীল  
পীতাদি বর্ণের কোন কোন মণি এবং যাহারা  
বিবহর, যাহারা অগ্ন্যাদির স্তম্ভকারক, সেই  
সকল লোকবিখ্যাত মণিকে রত্নপরীক্ষকেরা  
উপরত্ন মধ্যে গণনা করিয়া থাকেন ।

### অথোপরত্নানাং সাধারণ-শোধন-

#### মারণবিধিঃ ।

রত্নবকোপরত্নানি শোধয়েন্নারয়েৎ তথা ॥

উপরত্নের সাধারণ শোধন ও মারণ  
রত্নের আয় জানিবে ।

### তত্র বৈক্রান্তস্য বিশেষশোধনং মারণঞ্চ

বৈক্রান্তঃ বজ্রবচ্ছোদ্যঃ মারণকৈব তত্ৰ তৎ ।  
হয়মুদ্রণ তৎ সেচ্যং তপ্তং তপ্তং ত্রিসপ্তধা ॥  
ততশ্চান্তরবার্ণাঃ পঞ্চাঙ্গপিণ্ডকে দ্বিপেৎ ।  
কৃত্বা মৃষাপুটে পাচ্যমুদ্রিত্য পিণ্ডকৈঃ পুনঃ ॥  
লিপ্তাঃ কৃত্বা পুটে পাচ্যং সপ্তধা তদন্ত্যং ত্রয়োৎ ।  
তদ্বীভূতকং বৈক্রান্তং বজ্রহানে নিষোজয়েৎ ॥

( বৈক্রান্তঃ শোধনমারণাদিকমাহ বৈক্রান্তমিতি । বৈক্রান্তঃ  
দক্ষহীরকং, তদ্ বজ্রবচ্ছোদ্যনীয়ং মারণকং । মজ্জন্তরে তু  
একবিংশতিবারং দ্ব্যাতং তদ্ হয়মুদ্রণং সেচয়েৎ, ততঃ  
উত্তরবার্ণায়া মূলপত্রফলপুষ্পকলরূপং পঞ্চাঙ্গং দ্বিপিব্য  
গোলকং কৃত্বা তদ্ব্যধো তৎ সংযুজ্য বৈক্রান্তঃ নিধায়  
মৃষাপুটে পচেৎ । এবং বারং বারং কুর্ঘ্যাৎ, যাবদ  
ভস্মতাং য়াতি । )

বৈক্রান্তের ( দক্ষ হীরকের ) শোধন ও মারণ  
হীরকের আয় জানিবে । মতান্তরে—বৈক্রা-  
ন্তকে একুশবার পোড়াইবে এবং প্রত্যেক বার  
অশ্মুদ্রে নিষিক্ত করিবে । অনন্তর রাখাল-  
শশার মূল পত্র পুষ্প ফল ও বহুল এই  
পঞ্চাঙ্গকে পেষণ করিয়া পিণ্ডাকার করিবে  
এবং পিণ্ডমধ্যে ঐ শোধিত বৈক্রান্ত মিহিত  
করিয়া মৃষাপুটে পাক করিবে । যে পর্য্যন্ত  
না ভস্মীভূত হয়, সে পর্য্যন্ত বার বার এই  
প্রণালীতে পাক করিবে ।

### অথ বিষশোধনবিধিঃ ।

কৃত্বা চর্ণকসংস্থানং গোমুত্রৈর্ভাবয়েৎ জাহম ।  
অথবা ত্রৈলকে কাথে বিষং শুধ্যতি পাচিতিষ ॥  
দোলায়াং ত্রিফলাকাথে ছাগীক্ষীরে চ পাচিতিষ ।  
গোমুত্রপূর্ণপাত্রে চ দোলায়ন্তে বিষং পাচৎ ॥  
দশতোলকমানেন চাদে বৈদ্যো দিবাদিশম্ ।  
বিষভাগাংশচণকবৎ স্থলান্ কৃত্বা তু ভাজনে ॥  
তত্র গোমুত্রকং দদ্বা প্রতাহং নিতানুতনম্ ।  
শেষয়েৎ ত্রিদিনা জ্বং কৃত্বা তীত্রাতপে ততঃ ।  
প্রয়োগেন্দু প্রযুক্তীত ভাগমানেন তদ্বিধম্ ॥

বিষকে চণকের আয় খণ্ড খণ্ড করিয়া  
গোমুত্রে অথবা ত্রিফলার কাথে তিন দিন  
ভাবনা দিলে বিশোধিত হয় । কিংবা দশ  
তোলক পরিমিত বিষ ত্রিফলার কাথে বা  
ছাগীক্ষীকে বা গোমুত্রে দোলায়ন্তে এক দিন  
পাক করিয়া লইলেও বিশোধিত হয় ।  
অথবা বিষকে চণকের আয় খণ্ড খণ্ড করিয়া,  
মৃৎপাত্রে তিন দিন গোমুত্রে ভিজাইয়া রাখিবে,  
কিন্তু প্রতিদিন নূতন নূতন গোমুত্র দিতে  
হইবে । তিন দিনের পর উহা উদ্ধৃত করিয়া

ঐচ্ছ রোজ তাপে শুক করিয়া লইবে, এইরূপে  
শোধিত বিষ উপযুক্ত পরিমাণে প্রযোজ্য।

অথ তেষাং মারণবিধিঃ।

সমটক্ণসংপিঠং মৃতমিত্তাচ্যতে বিষম্ ॥

সমপরিমিত সোহাগার সহিত পিষ্ট উক্ত  
বিষকে জারিত বিষ বলে।

প্রসঙ্গাৎ কৃষ্ণসর্পাবিষ-শোধনম্।

বিষেবু জঙ্গমাধেবু গ্রাঙ্কং নাগোত্তরং বিষম্।  
ইতি চৈব মহাশ্রেষ্ঠং ত্রিদোষকপণং ক্রমাৎ ॥  
দীপনং কুরুতে সদ্যো বাড়বাগ্নিসমোপসম্।  
সন্নিপাতপ্রতীকার-প্রভাবপ্রভুৰুচ্যতে ॥  
নাগোত্তরং যথাপ্র প্তং বিষং গোমূত্রসংযুতম্।  
আতপে ত্রিদিনং শুকং নিহিতং বীষাধুণ্ ভবেৎ ॥

জঙ্গম বিষের মধ্যে কৃষ্ণসর্পোদ্ভব বিষই  
গ্রাহ্য। এই বিষ ত্রিদোষনাশক, অগ্নির দীপ্তিকর  
ও সন্নিপাত-বিনাশক। কৃষ্ণসর্প-বিষ গোমুত্র  
সংযুক্ত করত তিন দিন রোদ্রে শুক করিয়া  
লইলে বিষুদ্ধ ও বীৰ্য্যকর হয়।

মতান্তরম্—

যুনো বলবতো গ্রাঙ্কং কৃষ্ণসর্পাদ্ বিষং নবম্।  
ততঃ সাবপটৈলেন সংপ্লুতং পরিশোধয়েৎ ॥  
পূর্ণতোদৈগুনিত্ববোস্তলসৌগত্বে রসৈঃ।  
কাথেনাপি চ কৃত্তস্য ভাবেয়েং তৎ ত্রিধা ত্রিধা ॥  
তদেব সর্পথা যোজ্যং নাবিওক্তং কদাচন।  
বিষমণ্যমুতকৈবং মৃতসঞ্জীবনং পরম্ ॥

যুনা ও বলবান্ কৃষ্ণসর্পের নূতন বিষ  
গ্রহণ করিতে হয়। অর্থাৎ যাহার বিষ এক  
বার গৃহীত (ভাঙ্গা) হইয়াছে, পুনর্বার তাহার  
বিষ লইবে না। সর্পবিষকে প্রথমতঃ সার্বপ  
তৈলে আদ্বুত করত শুক করিয়া লইবে।  
তৎপরে পানের রসে, বকবৃক্ষের ছালের বা  
পত্রের রসে ও কুড়ের কাথে যথাক্রমে ৩ তিন  
বার করিয়া ভাবনা দিলে উহা বিষুদ্ধ

হইবে। এইরূপে বিশোধিত বিষই সর্বথা  
প্রযোজ্য। অবিশুদ্ধ বিষ কদাচ ব্যবহার্য  
নহে। বিষত্ব থাকিলেও শোধিত বিষ অমৃত  
স্বরূপ এবং সন্নিপাতাদি জরে মৃতকল্প ব্যক্তিও  
ইহা দ্বারা জীবিত হইয়া থাকে।

অথোপবিষাণাং শোধনবিধিঃ।

পঞ্চগব্যেবু শুদ্ধানি দেয়াস্থ্যপবিষাণি চ ॥

উপবিষ সকল পঞ্চগব্য দ্বারা শোধন  
করিয়া প্রয়োগ করিবে।

অথ জৈপালাদীনাং কতিপয়ানাং

বিশেষশোধনম্।

জৈপালং নিস্তম্বং কৃত্বা ছক্ষে দোলাযুতে পচেৎ।  
অন্তজিহ্বাং পরিত্যজ্য মুজ্যাক্ত রসকম্পনি ॥

তুষরহিত জয়পাল দ্বিধা বিভক্ত করিয়া  
তদন্তর্গত জিহ্বাসদৃশ পাতলা পত্র বাহির  
করিয়া ফেলিবে এবং দোলাধ্বজে গোহৃদ্ব  
সহ পাক করিয়া লইবে। ইহাতে জয়পাল  
বিশোধিত হয়।

অথ লাক্সলী-শুদ্ধিঃ।

লাঙ্গলী শুদ্ধিমায়াতি দিনং গোমূত্রভাবিতা ॥

একদিন গোমুত্রে ভাবনা দিলে লাক্সলী  
বিশোধিত হয়।

অথ ধুতুর-শোধনবিধিঃ।

ধুতুরবীজং গোমুত্রে চতুষ্যামোষিতং পুনঃ।  
খণ্ডিতং নিস্তম্বং কৃত্বা যোগেশু বিনিমোজয়েৎ ॥

ধুতুরা বীজকে নিস্তম্ব ও খণ্ডিত করিয়া  
চারিপ্রহর গোমুত্রে ভিজাইয়া রাখিলে বিশো-  
ধিত হয়।

## অথাহিফেন-শোধনবিধিঃ ।

অহিফেনঃ শূক্বেদ-রসৈর্ভাষ্য ত্রিসপ্তধা ।  
শুক্কে বুদ্ধেযু যোগেযু যোজ্যেণ তথিধানতঃ ॥

আদার রসে একুশবার ভাবনা দিলে  
অহিফেন শোধিত হয়, এইরূপে শোধিত  
অহিফেন যথাবিধি প্রয়োগ করিবে ।

## অথ মাতুলানী-শোধনবিধিঃ ।

বঙ্গ লঙ্কাবায়ুণে ভঙ্গ্যং সংবেদ্য শোষণয়েৎ ।  
গোহুর্কৈর্ভাবনাং দশা শুকাং সর্বত্র যোজ্যেণ ॥

বাবলার কাথে মাতুলানী (সিজ্জিক)   
শ্লিষ্ট ও শুক করিয়া তদনন্তর গোহুর্কে ভাবনা  
দিয়া শুক করিয়া লইলেই বিশোধিত হয় ।  
বিশোধিত বিজয়া ঔষধার্থ প্রযোজ্য ।

## অথ বিষমুষ্টি-শোধনবিধিঃ ।

কিকিলাজ্যেন সংভূটো বিষমুষ্টির্দিশুখ্যতি ॥

কিকিঃ স্মৃত দ্বারা ভাজিয়া লইলে কুঁচিলা  
বিশোধিত হয় ।

## অথ দারুমুসাদীন্য শোধনবিধিঃ ।

দারুমুসারক্তশাখাদীন্য শোধনং হরিতালস্তেব  
জ্ঞেয়ম্ ।

দারুমুজ ও লাল দারুমুজ প্রভৃতির শোধন  
হরিতালের স্থায় ।

## অথ গোদন্ত-শোধনবিধিঃ ।

গোদন্তঃ ডমরৌ যদ্রে গোমরোপরি সংস্থিতে ।  
নাগবরীদলে ক্ষিপ্তঃ পচেদ্ যামচতুষ্টিয়ম্ ॥  
অনেন বিধিনা চূর্ণং গৃহীত্বা পরিশোধিতম্ ।  
মন্দেহগ্রাবতিসারে চ জরে জীর্ণে বলকয়ে ॥  
কুষ্ঠেযু কফরোগেযু পীনসেহপি চ বৃদ্ধিযু ।  
যথাষাধ্যাহুপানেন মাজয়া চ প্রযোজ্যেণ ॥

ডমরুযদ্রে কিছু গোময় ও ঐ গোমরোপরি  
একটা পান রাখিয়া, তহুপরি গোদন্ত স্থাপন  
পূর্বক ৪ প্রহর পাক করিবে । এই প্রকারে

বিশোধিত গোদন্ত-চূর্ণ উপযুক্ত অহুপানের  
সহিত সেবিত হইলে অগ্নিমান্দ্য, অতিসার,  
জীর্ণজ্বর, দৌর্বল্য, কুষ্ঠ, কফরোগ, পীনস ও  
বৃদ্ধিরোগ নিবারিত হয় ।

## অথ ভল্লাতকস্য শোধনবিধিঃ ।

ভল্লাতকানি পকানি সমানীয দ্বিপেঙ্কলে ।  
মজ্জন্তি যানি তত্রৈব শুদ্ধার্থং তানি যোজ্যেণ ॥  
ইচ্চাকার্চনিকৈরর্থধর্ষণান্নির্বিষং ভবেৎ ॥

পক ভল্লাতকের ফল সকল জলে নিক্ষেপ  
করিলে যে গুলি ডুবিয়া যাইবে, সেইগুলিই  
শোধনযোগ্য । ইষ্টক চূর্ণ দ্বারা তাহাদিগকে  
ঘর্ষণ করিলে তাহারা নির্বিষ হইয়া বিশুদ্ধ  
হইবে ।

## অথাত্মেযাং বীজানাং সাধারণ-

## শোধনবিধিঃ ।

বীজমাদৌ সমাদায় রৌদ্রযদ্রে বিশোধয়েৎ ।  
ঈষৎসৈন্ধবযুক্তেন দ্রবেণ যত্নতঃ শোধীঃ ।  
অপামার্গস্ত বা তৌরৈর্বাধিক্যং বীজশোধনম্ ॥

## মতান্তরম্—

বৃদ্ধদারকবীজস্ত পকং দোলাকৃতং পচেৎ ।  
হৃৎপূর্ণেযু পাত্রেব ততঃ শুধ্যতি নিশ্চিতম্ ॥  
অপামার্গকষায়েণ নিধুবীজং বিশোধয়েৎ ।  
শিগ্ধ কাপাসবীজানি চাপামার্গস্ত বীজকম্ ॥  
যদ্রেণ শোধনং তেবাং ন দস্ত্যাং সৈন্ধবং ততঃ ।  
তিক্তা কোষাতকী দল্লী পটোলী চেন্দ্রবাক্ষণী ॥  
কটুতুযী দেবদালী কাকতুতী চ শোধয়েৎ ।  
ধাত্রীকলরসেনৈব মহাকালস্ত শোধনম্ ॥  
করঞ্জযুগ্মরোজং ভুদ্ররাজেন শোধয়েৎ ।  
উজ্জ্বাতিসর্ববীজানাং নরমুত্রৈঃ পটুং বিনা ॥

বিকটকের বীজ ঈষৎ সৈন্ধবযুক্ত জলে  
অথবা অপামার্গের কাথে সিক্ত করিয়া রৌদ্রে  
শুক করিয়া লইলে বিশোধিত হয় । অথবা  
হৃৎপূর্ণপাত্রে দোলাষদ্রে পাক করিয়া বিক-  
টকবীজ শোধিত করিবে । লেবুর বীজ,  
সজিনাবীজ, কাপাসবীজ ও অপামার্গবীজ

অপামার্গের কাথে ভিজাইয়া রৌদ্রে শুক করিয়া লইলে ইহারা বিস্কৃত হয় । কিন্তু ইহাতে লবণ দিতে হইবে না । কঁকী, খেত ঘোষাবীজ, দস্তীবীজ, ঝিঙ্গাবীজ, রাখাল শসার বীজ, তিতলাউবীজ, ঘোষাবীজ, কাক-ঠুঁটীবীজ ও মাকালফল, ইহারা আমলকীর রসে এবং ডালকরমচাবীজ ও লাটাকরমচাবীজ, ভীমরাজের রসে শোধিত হইয়া থাকে । আর গুঞ্জাদি সর্ব প্রকার বীজকে কেবল নরমূত্র দ্বারা শোধন করিতে হয় ; লবণ দিতে হয় না ।

#### অথ গুগ্গুলু-শোধনবিধিঃ ।

কাথে হি দশমূলত্র চোক্ষঃ প্রক্ষিপ্য গুগ্গুলুম্ ।  
আলোড়্য বস্ত্রপুতং তঃ চণ্ডাতপবিশোধিতম্ ।  
দ্ব্যতকং পিণ্ডিতং কুর্য়াক্ষুক্ষিমায়াতি গুগ্গুলুঃ ॥

অনুব্রূ—

অমৃতায়ঃ কথায়ণে শোষয়িত্বাথ গুগ্গুলুম্ ।  
গৃহীয়াদাতপে শুক্লং তথাবকরবজ্জিতম্ ॥

অনুব্রূ—

দ্রুকে বা ত্রিফলাকাথে দোলায়ঃ বিপাচিতঃ ।  
বাসসা গালিতো গ্রাহঃ সর্বকর্ষম্ গুগ্গুলুঃ ॥

গুগ্গুলুর কেশ ও মলাদি বিক্ষেপপূর্বক উহাকে উক্ত দশমূলের কাথে নিক্ষিপ্ত ও আলোড়িত করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া প্রচণ্ড সূর্য্যাতপে শুকাইয়া দ্ব্যতক করিয়া পিণ্ডাকৃতি করিবে । ইহাতে গুগ্গুলু বিশোধিত হয় । অথবা গুলঞ্চকাথে নিষিক্ত করিয়া সূর্য্যাতপে শুক করিয়া লইলেও ইহা শুক হয় । কিংবা গুগ্গুলুকে, গোহৃৎ বা ত্রিফলা কাথে দোলায়ন্তে পাক করিয়া বস্ত্র দ্বারা ছাঁকিয়া লইলেও শোধিত হইয়া থাকে ।

#### অথ নখী-শোধনবিধিঃ ।

চণ্ডীগোময়তোয়েন বদি বা তিস্তিভীজলৈঃ ।  
নখং সংকাথয়েদেভিরলাভে স্মরয়েন তু ॥

পুনরুক্ততা প্রকাল্য ভজ্জয়িত্বা নিষেচয়েৎ ।

উড়পথাদ্যনা হেবং শুধাতে নাত্র সংশয়ঃ ॥

(চণ্ডী মহিষী । উক্তং হি—মহিষী সোচ্যতে চণ্ডী সারভী চ নিগদ্যতে ইতি । অস্তা গোময়ং মলমিত্যর্থঃ । কিন্তু গোময়েনাপ্যুৎপেদ উক্তঃ, নথাহ—গোবিট্কাঞ্জিক-চিকি কাষুস্থিরেতি । তিস্তিভীজলৈরিতি তিস্তিভীজল-সেলিলৈরিত্যর্থঃ । অলাভে স্মরয়েনেতি কৃষ্ণমৃত্তিকা-মিশ্রিতজলেচনত্যাঃ ।)

মহিষের পুরীষ-নিঃসৃত রসে, বা কাঁচা তেঁতুলের রসে অথবা কৃষ্ণ-মৃত্তিকা-জলে কিংবা গোময়-রসে নখী সিদ্ধ করণানন্তর ভাজিয়া শুণ্ড ও হরীতকীর জলে ভিজাইয়া লইলেই ইহা বিস্কৃত হয় ।

#### অথ হিঙ্গু-শোধনবিধিঃ ।

অঙ্গারস্ত্রে লৌহপাত্রে সমুতে রামঠং ক্ষিপেৎ ।  
চালয়েৎ কিকিারক্ত-বর্ণং যোগেষু যোজয়েৎ ॥

প্রদীপ্ত অঙ্গারের উপর লৌহপাত্র স্থাপন করিয়া তাহাতে কিঞ্চিৎ ঘৃত দিয়া হিঙ্গু ভাজিয়া লইবে । নাড়িতে নাড়িতে যখন দীষং রক্তবর্ণ হইবে, তখনই নামাইতে হইবে । এইরূপে শোধিত হিঙ্গু ঔষধার্থ প্রযোজ্য ।

#### অথ নরসার-শোধনবিধিঃ ।

নরসারো ভবেচ্ছুদ্ধকর্ণতোয়ে বিপাচিতঃ ।  
দোলায়ন্তেণ যত্নেন ভিষগভির্যোগসিদ্ধয়ে ॥

চূণের জলে দোলায়ন্তে নিষাদলকে পাক করিয়া লইলে বিশোধিত হয় ।

অনুব্রূ—

নরসারং বিনিক্ষিপ্য তোয়েত্ভ্যাক্ষে বিনন্দ্য চ ।

পৃথুনা বাসসা চাপ প্রাবয়েদধিলং জলম্ ॥

শীতীভূতে জলে তন্মিন্ গৃহীয়াৎ তমধোগতম্ ।

এবং বিশোধিতং সর্ব-কার্যেণ পুরিযোজয়েৎ ॥

নিষাদল উক্জলে মর্দন করিয়া মোটা কাপড় দ্বারা ছাঁকিয়া ঐ জল কোন পাত্রে রাখিবে । জল শীতল হইলে দেখিবে, উহার

তলায় নিষাদল দানা দানা রূপে সংযত হইয়া সঞ্চিত হইয়াছে। এইরূপে বিশোধিত নিষাদলই প্রযোজ্য।

### অথ রসাজনশোধনবিধিঃ ।

তোয়েহত্বাকৈ পরিক্রিপ্য ত্রবীকুর্ধ্যাদ্ রসাজনম্ ।  
বাসসা প্রাবয়িত্বাণ শোষয়েদ্ ভাস্করগ্নিনা ॥  
এবং বিশোধিতং সর্প-কার্ষ্যোন্ পরিযোগয়েৎ ।  
বিস্কন্ধং নাশয়েদ্ বাধীন্ নাবিগুঙ্ঘং কদাচন ॥

অত্যাঞ্চ জলে রসাজন দ্রব করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া রৌদ্রে শুক করিবে। ইহাতে রসাজন বিগুঙ্ঘ হয়। বিগুঙ্ঘ রসাজনই ঔষধার্থ ব্যবহার্য।

### যবক্ষারঃ ।

যবগুণ্ডভবে কারে ক্ষিপ্তা প্রহোমিতে জলম্ ।  
জোশমানমখান্তন্তং সক্ষারং পৃথুবাঙ্গসা ॥  
ত্রিঃসপ্তকৃত্বো বিপ্রাষ্য পচেৎ তীব্রেন বহিনা ।  
নিঃশেষে সলিলে তন্নিম্ন যবক্ষারোহবশিষ্যতে ॥

ববের শূক (শূয়া) দন্ধ করিয়া তাহার ১/২ সের পরিমিত ভস্ম লইয়া ৬৪ সের জলে গুলিবে এবং একখানি মোটা কাপড় দ্বারা ঐ জল একশবার ছাঁকিয়া লইয়া কোন পাত্রে তীব্র অগ্নিতে পাক করিবে। জল নিঃশেষ হইলে পাকপাত্রে যবক্ষার অবশিষ্ট থাকিবে।

### মতাস্তরম্—

গন্ধাতীরমুদং বিলোড্য সলিলে সংপ্রাষ্য বস্ত্রেণ চ  
তোয়েহশ্মিংস্তগরাশিত্যন্থিলং নিক্ষিপ্য তৎ তাপয়েৎ ।  
ভূয়োহশ্মিন্ পরিণালিতে চ বিধিনা গাতীকৃত্তে বহিনা  
যাবক্ষারকণাঃ পরস্পরমুদ্রা জায়ন্ত ইত্যভ্যুতম্ ॥  
অন্তস্তা অপি যুক্তিকাঃ সলবণা ভূমেরিগৃহ্যন্থা  
সংলোড্যোত্তিস্তম্ভম্ভতিঃ পরিপচেদ্ বিপ্রাষ্য যজ্ঞাং ততঃ ।  
এতেনাপি চ লভাতে হুবিমলঃ প্রাথম্য যবক্ষারক-  
স্তং সংশোধ্য বিধানতো বিমলধীর্যোগেহু দদ্যাদ্ ভিষক্ ॥

গন্ধাতীরের কিংবা অন্তস্থানের লবণাক্ত মৃত্তিকা জলে গুলিয়া তাহার সহিত তৃণ অথবা অন্ত কোন উত্তীক্স মিশাইয়া একত্র

পাক করিবে। কিয়ৎক্ষণ পাকের পর তাহা ছাঁকিয়া পুনর্বার তীব্র অগ্নিতে পাক করিবে, এইরূপ প্রক্রিয়া দ্বারা জল নিঃশেষ হইলে যবক্ষারের কণা সকল নিম্নে সঞ্চিত হইবে। কেহ কেহ ইহাকে সোরা বলিয়া থাকেন।

### অথাস্য শোধনবিধিঃ ।

অত্যাঞ্চসলিলে কারং ত্রবীকুর্ধ্যাদ্ বিমর্দ্য ভম্ ।  
শীতীভূতে জলে তন্নিম্ন গৃহীত্বাং তমধোগতম্ ॥  
এবং সংশোধিতঃ কারঃ শীতলো জরবেগহৃৎ ।  
ঔপসর্গিকমেহে চ শ্বাসকৃচ্ছ্র, হৃদ্যাক্ষণে ॥  
মহুরিকায়াং রোমাঙ্গি-জরে শোথে ক্রতেহহুজি ।  
আমবাতে চ পিত্তাগ্নে কৃচ্ছ্রাদিহপি শস্ততে ॥

অত্যাঞ্চ জল সহ উক্ত যবক্ষার মর্দন করিয়া তাহাকে দ্রবীভূত করিবে। পরে জল শীতল হইলে তাহার নিম্নসঞ্চিত যবক্ষার গ্রহণ করিবে। যবক্ষার শীতবীৰ্য্য ও জরবেগনাশক। ইহা ঔপসর্গিক মেহ, শ্বাসকৃচ্ছ্র, মহুরিকা, রোমাঙ্গিজর, শোথ, রক্তশ্রাব, আমবাত, রক্তপিত্ত ও মূত্রকৃচ্ছ্র প্রভৃতি বিবিধ রোগ নিবারণ করিয়া থাকে।

### অথ পুটশাকবিধিঃ ।

—\*—

### মহাপুটম্ ।

গম্ভীরে বিবৃতে কুণ্ডে বিহন্তে চতুরশ্রকে ।  
বনোপলসহশ্রেণ পুরিতে পুটনৌষধম্ ॥  
কোষ্ঠে রুদ্ধং প্রবত্বেন গোবিত্তোপরি ধারয়েৎ ।  
বনোপলসহশ্রাঙ্কং কোষ্ঠিকোপরি নিক্ষিপেৎ ॥  
বহিঃ বিনিক্ষিপেৎ তত্র মহাপুটমিতি স্মৃতম্ ॥

সংপ্রতি ধাত্বাদির মারণোপযোগী পুট-বিধি কথিত হইতেছে।

দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও গভীরতা সকল দিকেই হইহস্ত পরিমিত একটি চতুর্ভুজ গর্ত কাটিয়া তন্মধ্যে ১০০০ খানি বিলঘুটে রাখিয়া ১৫সেই ঘুঁটের উপর পুটনৌষধগর্ত মুখা স্থাপন

করিয়া তত্পরি আর ৫০০ খানি বিলবুটে চাপা দিয়া অগ্নি প্রদান করিবে। গর্তস্থ সমুদায় ঘুটে যখন পুড়িয়া ভস্মীভূত হইবে, তখন উহা হইতে মুষা বাহির করিয়া লইবে। এইরূপ পুটকেই মহাপুট কহে।

### গজপুটম্ ।

সপাহস্তমানেন কুণ্ডে নিয়ে তপায়তে ।  
বনো লসহস্রৈঃ পূর্ণে মধো বিধারয়েৎ ॥  
পুটনাম্বাসংযুক্তাং কোটিকাং মূর্ত্তিতাং মুখে ।  
অধোহর্দ্যানি করণানি অর্দ্ধাঙ্গুপরি নিক্ষিপেৎ ॥  
এতদ্ গজপুটং প্রোক্তং খাতং সৰ্ব্বপুটোত্তমম্ ।  
সাধারণনরাদুল্লা জিহ্বাদুল্লকো গজঃ ॥

দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও গভীরতা সকল দিকেই ৩০ অঙ্গুলি পরিমিত একটি চতুষ্কোণ গর্ত খনন করিয়া, তাহাতে ৫০০ খানি বিলবুটে রাখিয়া সেই ঘুটের উপর পূর্ববৎ পুটনোষধ-বিশিষ্ট মুষা স্থাপন করিয়া তত্পরি আর ৫০০ খানি বিলবুটে চাপা দিয়া অগ্নি প্রদান করিবে। যখন সমুদায় ঘুটে পুড়িয়া ছাই ব, তখন তাহা হইতে ঔষধ বাহির করিয়া । এইরূপ পুটের নাম গজপুট। এস্থলে গজের পরিমাণ, প্রমাণ ব্যক্তির ৩০ অঙ্গুলের পরিমাণের সমান।

### অনুচ্চ—

গজপ্রমাণগভীরং শুবিরং ক্রমশস্ততম্ ।  
বিতস্তিত্তিরমুখং ত্রিবিতস্তিতলং তথা ॥  
এবং বিধায় যত্নেন বিশিরস্করীরবৎ ।  
তস্ত পাদদ্বয়ং সম্যক্ পুরয়িত্বা বনোপলৈঃ ।  
ভৈরবজ্ঞা কোটিকাং তত্র স্থাপয়িত্বা ততঃ পুনঃ ।  
বনোপলৈঃ সংযুগ্ময়াদেতদ্ গজপুটং স্মৃতম্ ॥  
(অত্র পাদোদনহস্তদ্বয়প্রমাণো গজঃ) ॥

আর একপ্রকার গজপুট লিখিত হই-  
তেছে। একগজ অর্থাৎ ১৮০ হস্ত পরিমিত  
গভীর এমন একটি গর্ত করিবে, যেন তাহার  
মুখভাগের ব্যাস ২ বিতস্তি এবং ক্রমশঃ  
বিস্তৃত হইয়া তল ভাগের ব্যাস ৩ বিতস্তি

হয়। অর্থাৎ একটা বাঁশের কৌড়ের মন্তকটা  
কাটিয়া ফেলিলে যেরূপ হয়, এই গর্তের  
আকৃতিও সেইরূপ হইবে। গর্তের তিনভাগ  
বিলবুটে দ্বারা পূর্ণ করিয়া তাহাতে ঔষধ-  
গর্ভ মুষা স্থাপন করিবে। পরে তাহার উপরি-  
ভাগে পুনর্বার কতকগুলি বিলবুটে চাপা  
দিয়া গর্তের অবশিষ্ট সিকিভাগ পূর্ণ করিবে।  
তৎপরে উহাতে অগ্নিপ্রদান করিবে। এস্থলে  
১৮০ পোণে ছই হস্তে ১ গজ দ্রুত হইয়া থাকে।  
এইরূপ গজপুটই এতদ্দেশে প্রচলিত।

### বরাহপুটম্ ।

অরস্মিমাংসকৈ কুণ্ডে পুটং বরাহমুচ্যতে ॥

যে গর্তে। সকল দিকেরই পরিমাণ এক  
অরস্মি মাংস ( মুটম হাত ), সেই গর্তে যে পুট  
দেওয়া যায়, তাহাকে বরাহপুট কহে।

### কৌকুটপুটম্ ।

ষোড়শাঙ্গুলকে খাতে কচ্চিৎ কৌকুটং পুটম্ ॥

যে গর্তের সকল দিকের পরিমাণই ১৬  
অঙ্গুলি, তাহাতে যে পুট দেওয়া যায়, তাহাকে  
কৌকুটপুট বলা যায়।

### কপে তপুটম্ ।

৮ পুটং দীঘতে খাতে ঋণসংখ্যারনোপলৈঃ ।

কপোতপুটমেতৎ তু কথিতং পুটগণ্ডিতৈঃ ॥

(এতদেব লবুপুটনামা খ্যাতম্) ॥

যে গর্তে ৮ খানি বিলবুটে দ্বারা পুট  
প্রদান করা যায়, পণ্ডিতেরা তাহা ক কপোত-  
পুট কহেন। ইহাই লবুপুট নামে খ্যাত।

### গোবরপুটম্ ।

বৃহদাণ্ডগুহিতৈর্ঘণ্ডৈ গোবরদীপ্যতে পুটম্ ।

তদ্ গোবরপুটং প্রোক্তং ভিষগ্ভিঃ স্ততঃসমুৎ

গোষ্ঠান্তর্গোথুরক্ষুঃ শুকচূর্ণিতগোময়ম্ ।  
গোবরং তৎ সমাখ্যাতং বরিতং রসসাধনে ॥

একটি বৃহৎ হাঁড়ীর মধ্যে ঔষধযন্ত্র স্থাপন করিয়া গোবর দ্বারা পুটপ্রদান করিবে। ইহা-কেই গোবরপুট কহে। এই পুটে পারদ ভস্ম করা যায়। গোষ্ঠমধ্যস্থ যে সকল গোময় গরুর খুরে কুড়িত হয়, তাহা শুষ্ক ও চূর্ণিত করিলেই তাহাকে গোবর কহা যায়। রস-সাধন বিষয়ে এই গোবরই বিশেষ উপ-যোগী হইয়া থাকে।

### ভাণ্ডপুটম্ ।

বৃহৎভাণ্ডে তুর্ধৈঃ পূর্ণে মধ্যে মুখাং বিধারয়েৎ ।  
ক্ষিপ্ত্বাগ্নিঃ মুদ্রয়েদ্ ভাণ্ডং তন্ ভাণ্ডপুটমুচ্যতে ॥

তুষ্পূর্ণ একটি বৃহৎ হাঁড়ীতে মুখা স্থাপন ও অগ্নি প্রদান করিয়া হাঁড়ীটি মুদ্রিত করিবে। ইহাকেই ভাণ্ডপুট কহে।

ইতি পুটবিধিঃ ।

### অথ যন্ত্রবিধিঃ ।

#### কবচীযন্ত্রম্ ।

নাস্তিক্রমাং কাচকুণ্ডীং ন চাতিমহতীং দৃঢ়াম্ ।  
বাসসা কৰ্দ্ধমাক্তেন পরিবৃত্তা সমস্ততঃ ॥  
সংলিপ্য মুদ্রমুৎস্রাভিঃ শোষণেদ্ ভাণুরগ্নিনা ।  
নিধায় ভেষজং তত্র মুখমাচ্ছাদয়েৎ ততঃ ॥  
কঠিনা দৃঢ়য়া বাপি পচেদ্ যদে বিধানতঃ ।  
কবচীযন্ত্রমেতন্নি রসাদিপচনে মতম্ ॥

নিতাস্ত ছোটও না হয়, অত্যন্ত বড়ও না হয়, এইরূপ একটি মাঝারি শক্ত বোতলের সর্কীবয়ব কৰ্দ্ধমাক্ত নেকড়া দ্বারা বেষ্টিত এবং কের্মল মৃত্তিকা দ্বারা পরিলিপ্ত করিয়া সূর্য্য-তপে শুক করিবে। পরে ইহার অভ্যন্তরে ঔষধদ্রব্য নি-তি করিয়া বালুকা-দি যন্ত্রে বখা-বিধানে পাক করিবে। আবশ্যক হইলে

বোতলের মুখ খড়ী দ্বারা রুদ্ধ করিবে। ইহার নাম কবচীযন্ত্র। ইহা দ্বারা পারদাদির পাক-ক্রিয়া নিষ্পাদিত হয়।

#### বালুকীযন্ত্রম্ ।

ভাণ্ডে বিতস্তিগভীরে মধ্যে নিহিতকুপিকে ।  
কুপিকাকণ্ঠপর্য্যন্তঃ বালুকাভিচ্ছ পূরিতে ॥  
ভেষজং কুপিকাসংস্থং বহুনা যত্র পচ্যতে ।  
বালুকীযন্ত্রমেতন্নি যদং তত্র বুদ্ধৈঃ স্মৃতম্ ॥

এক বিতস্তি গভীর, এমন একটি হাঁড়ীর মধ্যে ঔষধগর্ভ কুপিকা স্থাপন করিয়া সেই হাঁড়ীতে বালুকা নিক্ষেপ করিবে। যখন বালুকা দ্বারা কুপিকার গলা পর্য্যন্ত পূর্ণ হইবে, তখন ঐ হাঁড়ী চুল্লীর উপর বসাইয়া নিম্নে জাল দিয়া ঔষধ পাক করিবে। ইহারই নাম বালুকীযন্ত্র।



( বালুকীযন্ত্রের প্রতিকল্প )

#### অথ লবণযন্ত্রম্ ।

অস্তংকৃতরসালোপাং তাত্রপাত্রমুখস্ত চ ।  
লিপ্তাঃ স্নেহবর্ণেনৈব সন্ধিঃ ভাণ্ডতলস্ত চ ॥  
তস্তাণ্ডং পট্টনাথুধা ক্ষারৈরুদা পূরুৰ্বৎ পচেৎ ।  
এবং লবণযন্ত্রং স্তাৎ রসকর্ষণি শত্বতে ।

একটি তাত্র নির্মিত হাঁড়ীর অভ্যন্তরে ভাগ পারদ দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে। ঐ হাঁড়ীর মুখে অত্র একটি হাঁড়ী স্থাপন করিয়া উভয়ের

সন্ধিস্থলে মৃত্তিকা ও লবণ দ্বারা লেপ দিবে ।  
পরে উপরিস্থ ঈড়ি লবণ বা ক্ষার দ্বারা পূরণ  
করিয়া জ্বাল দিবে । ইহার নাম লবণযন্ত্র ।



( লবণযন্ত্রের প্রতিকৃপ । )

### দোলাযন্ত্রম্ ।

জবদ্রব্যেণ ভাঙন্ত পুরিত্বাঙ্কমাত্রকম্ ।  
স্বত্রেণ লব্ধয়েৎ কাষ্ঠে বদ্ধা ভেষজপোড়লীম্ ।  
শ্বেদয়েচ্চান্তরগতাং দোলাযন্ত্রমিদং স্মৃতম্ ॥



( দোলাযন্ত্রের প্রতিকৃপ । )

জবদ্রব্য দ্বারা একটি ঈড়ীর অর্দ্ধাংশ পূর্ণ  
করিয়া ঈড়ীর মুখে একটি কাঠিকা রাখিবে ।  
পরে সেই কাঠিকায় বদ্ধ একগাছি স্বত্রে পাচা

ঔষধ পোড়িলী বাক্সিয়া ঈড়ীর মধ্যে ঝুলাইয়া  
রাখিবে । তদনন্তর ঐ ঈড়ী চুল্লীর উপর  
বসাইয়া নিম্নে জ্বাল দিবে । এইরূপ যন্ত্রকে  
দোলাযন্ত্র কহে ।

### বিদ্যাধরযন্ত্রম্ ।

অধঃস্থান্যং রসং ক্ষিপ্ত্বা নিদধ্যাৎ তন্মুখোপরি ।  
স্থালীমুর্দ্ধমুখীং সমাঙ্ক নিরুধ্যা মুহুমুংময়া ॥  
উর্দ্ধস্থান্যং জলং ক্ষিপ্ত্বা চুল্লীমারোপ্য যত্নতঃ ।  
অধস্তাঙ্কালয়েদগ্নিং যাবৎ প্রহরপঞ্চকম্ ॥  
সাস্পৃশ্যতং ততো যত্নাদ্গৃহীয়াৎসমুত্তমম্ ।  
বিদ্যাধরাভিধং যহমেতৎ তজ্জৈগুরুদাহতম্ ॥



( বিদ্যাধরযন্ত্রের প্রতিকৃপ । )

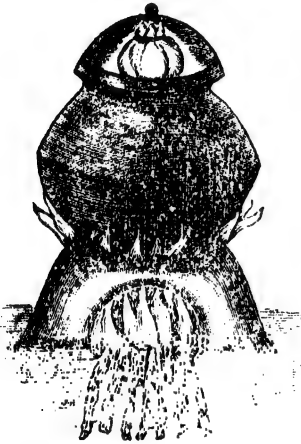
একটি ঈড়ীর মধ্যে পারদ রাখিয়া ঐ  
ঈড়ীর উপর অপর একটি ঈড়ী উর্দ্ধমুখ  
করিয়া বসাইয়া, উভয়ের সন্ধিস্থল কোমল  
মৃত্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিয়া, উহা চুল্লীর  
উপর বসাইবে । উপরের ঈড়ীতে জল  
থাকিবে । নিম্নে ক্রমাগত ৫ প্রহর জ্বাল দিবে ।  
উপরের ঈড়ীর জল গরম হইলেই ফেলিয়া  
দিয়া পুনর্বার শীতল জল দিবে । এইরূপ  
বারংবার জল পরিবর্তন করা আবশ্যিক । পরে



অগ্নি নির্কাণ হইয়া যখন সমুদায় শীতল হইবে,  
তখন উপরের হাঁড়ীর তলসংলগ্ন পারদ অতি  
যত্নপূর্বক গ্রহণ করিবে। এই যন্ত্রই বিজা-  
ধর যন্ত্র নামে অভিহিত। (গ্রহান্তরে ইহা  
পাতালযন্ত্র নামে অভিহিত।)

### শ্বেদনযন্ত্রম্ ।

সাব্স্থালীমুখে বন্ধে বস্ত্রে শ্বেতাং নিধায় চ ।  
পিধায় পচাতে যন্ত্রং তদ্ব্যহং শ্বেদনং স্মৃতম্ ॥



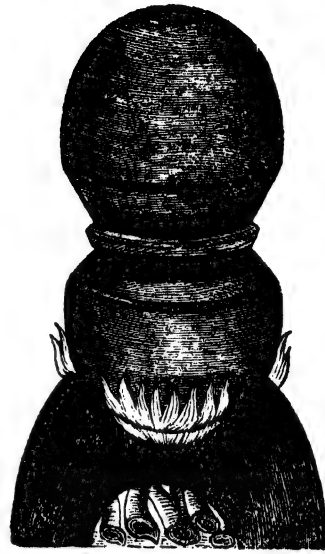
(শ্বেদনযন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

একটি জলপূর্ণ স্থালীর মুখ বস্ত্র দ্বারা বদ্ধ  
করিয়া সেই বস্ত্রের উপর শ্বেতাং দ্রব্য রাখিয়া  
অগ্নিতে পাক করিতে হয়। এইরূপ যন্ত্রকে  
শ্বেদন যন্ত্র বলে।

### ডমরুযন্ত্রম্ ।

যন্ত্রং ডমরুসংজ্ঞং স্থাৎ তৎস্থালোমুখিত্রে মুখে ॥

ডমরুযন্ত্রও বিজাধর যন্ত্রের জায়, তবে  
ইহাতে উপরিস্থ হাঁড়ী অধোমুখ হইয়া থাকে  
অর্থাৎ দুইটি হাঁড়ীর মুখই পরস্পর মিলিত  
হইয়া থাকে।



(ডমরুযন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

### বকযন্ত্রম্ ।

ভাণ্ডে চাক্ষুপ্রমাণেন দ্রব্যং স্থাপ্যং প্রযত্নতঃ ।  
তদুপে দ্বিনলীযন্ত্রং সংস্থাপ্য চ নিরোধয়েৎ ॥  
পশ্চাদ্ভ্রাম্যগ্নিং প্রজ্বালা জলং দধৌর্জগতকে ।  
তৎ তপ্তং নলিকা দ্বারা নিঃসার্য চ পুনঃপুনঃ ॥  
নীচস্থনলিকা বন্তে, ভাণ্ডং স্থাপ্যং দ্বিতীয়কম্ ।  
তদ্বিক্রান্ত সংসার্যো গৃহীয়াৎ তৎ বিশেষতঃ ॥  
বকযন্ত্রমিদং খ্যাতং তেজোযজ্ঞাভিধকং তৎ ॥



(বকযন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

একটি হাঁড়ীর অর্দ্ধভাগ ভেদজদ্রব্য দ্বারা  
পূর্ণ করিয়া তাহার মুখে অপর একটি দ্বিনলী

বিশিষ্ট পাত্র স্থাপিত এবং উহাদের সংযোগ-  
স্থল কোমল মৃত্তিকা দ্বারা উত্তমরূপে প্রলিপ্ত  
করিবে। ঐ পাত্রের যে নলটি দ্বারা বাষ্প  
পরিচালিত হইবে, সেই নলটি নিম্নে ও যেটি  
দ্বারা জল নিঃসারিত হইবে, সেইটি উপরে  
সংযোজিত করিবে এবং তাহাদের প্রান্তদ্বয়  
এক একটি পাত্রমধ্যে নিহিত করিয়া রাখিবে।  
তৎপরে উপরিস্থ পাত্রে জল রাখিয়া নিম্নস্থ  
ইটীতে মুহু মুহু জাল দিবে। অগ্নিসস্তাপে জল  
উষ্ণ হইলেই তাহাতে শীতল জল ঢালিয়া উষ্ণ  
জল নল দ্বারা পুনঃপুনঃ নিঃসারিত করিয়া  
ফেলিবে। এইরূপ ক্রিয়া দ্বারা ভেষজদ্রব্যের  
বাষ্প সকল উথিত এবং তাহা শৈত্যসংযোগে  
অর্ক অর্থাৎ আরকরূপে পরিণত হইয়া নল  
দ্বারা আসিয়া আধারভাণ্ডে সঞ্চিত হইবে।  
ইহাকেই বকযন্ত্র বা তৈজোযন্ত্র বলা যায়।

### নাড়িকায়ন্ত্রম্ ।

বিনির্ভায় ঘটে ত্রযং কনীরাসমধোমুখম্ ।  
যটমস্ত্যং মুপে তন্ত স্থাপয়িত্বোত্তমোমুখম্ ॥  
মুহুমুত্তিঃ সমালিপ্য নাড়িকং বিনিবেশয়েৎ ।  
যন্তাং কুণ্ডলিতাং ভিত্তা জলদ্রোণং সহস্রমাং ॥  
আধারভাণ্ডপযান্তং ততশ্চ জ্বাং বিধারয়েৎ ।  
অধস্তাঞ্চালয়েদ্ বহিঃ যাবদ্ বাষ্পো বিশেষদধঃ ॥  
গৃহীয়াদাধারগতং নির্গলং রসমুত্তমম্ ।  
নাড়িকায়ন্ত্রমেতন্নি মুনিভিঃ পরিকল্পিতম্ ॥

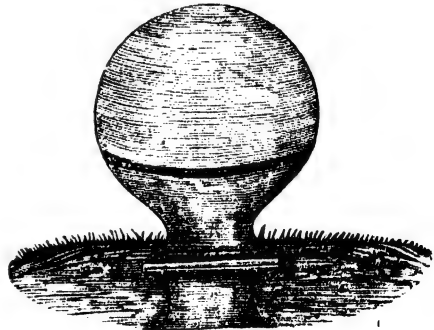


(নাড়িকায়ন্ত্রের প্রতিরূপ ।)

একটি কলসে ভেষজদ্রব্য রাখিয়া অল্প  
একটি ক্ষুদ্র কলস তাহার মুখে উপুড় করিয়া  
চাপা দিবে এবং কলসদ্বয়ের পরস্পর সংলগ্ন  
মুখদ্বয় কোমল মৃত্তিকা দ্বারা উত্তমরূপে  
প্রলিপ্ত করিবে। ঐ যন্ত্র হইতে একটি কুণ্ডলী-  
কৃত নল, শীতল জল পূর্ণ একটি বৃহৎ দ্রোণী  
ভেদ করিয়া গিয়া আধারভাণ্ডে উপস্থিত  
হইবে। তৎপরে চূন্নীর উপর যন্ত্র বসাইয়া  
নিম্নে জাল দিবে। ইহাতে কলসস্থ ভেষজ-  
দ্রব্যের বাষ্প নল পরিবেষ্টন করিয়া এবং  
জলদ্রোণীর নিকট শৈত্যসংযোগে ঘনীভূত  
হইয়া আধার-ভাণ্ডে সঞ্চিত হইবে। ঐ  
পরিষ্কৃত রস গ্রহণীয়। এই যন্ত্র দ্বারা মোরী  
গোলাপ প্রভৃতি আরক চৌয়াইয়া থাকে।  
ইহার নাম নাড়িকায়ন্ত্র ।

### পাতালযন্ত্রম্ ।

হস্তপ্রমাণং নিয়মকং গর্তং কৃৎ প্রযত্নতঃ ।  
তন্মিন্ ভাণ্ডকং সংস্থাপ্য তথাগন্তং পাত্রমাহরেৎ ॥  
তন্মিত্রোমধবর্গকং দদান্তক শরাবকম্ ।  
মুপে সংস্থাপ্য জিহ্বাণি কৃৎ চৈব শরাবকে ॥  
শরাবসহিতং পাত্রং গর্তস্তে ভাজনে স্তবেৎ ।  
সন্ধিলেপং ততঃ কৃৎ গর্তমাপূর্য্য মুৎসরা ॥  
পশ্চাদগ্নিক প্রজ্জ্বল্য স্বাপ্নশীঃ সমুজ্জরেৎ ।  
পশ্চাৎ তৎপাত্রমধাস্থং পাত্ৰং যুক্ত্য সমাহরেৎ ॥  
তদন্তঃস্থকং তৎ তৈলং গৃহীয়াদ্বিধিপূর্ব্বকম্ ।  
পাতালাপাশিমনং যদং ভাষিতং শব্দুনা স্বয়ম্ ॥



(পাতালযন্ত্রের প্রতিরূপ ।)

এক হস্ত গভীর একটা গর্ত খনন করিয়া  
তাহাতে একটা ভাণ্ড স্থাপন করিবে এবং

অপর একটি হাঁড়ী ঔষধ দ্রব্যে পূর্ণ করিয়া তাহার মুখে একখানি সচ্ছিদ্র শরাব চাপা দিবে। পরে এই হাঁড়ীটি গর্তস্থিত ভাণ্ডের উপর উপুড় করিয়া স্থাপন পূর্বক উভয়ের মুখ, মধ্যস্থিত শরাবের সহিত মিলাইয়া তাহাদের সন্ধিস্থলে লেপ দিবে। তাহার পর মৃত্তিকা দ্বারা গর্ত পূর্ণ করিয়া উপরিস্থ হাঁড়ীর উপর অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিবে। পরে অগ্নি নির্ঝাঁপ হইয়া হাঁড়ী শীতল হইলে, গর্তস্থ ভাণ্ড উত্তোলন করিয়া তাহার মধ্যস্থিত ঔষধ গ্রহণ করিবে। ইহাকে পাতাল-যন্ত্র কহে।

### বারুণীযন্ত্রম্ ।

উক্লে তৈয়সমায়ুক্তং জলছোদা-বিবর্জিতম্ ।

তৈয়সংবেষ্টিতাহারমুনাড়ীসমদ্বিতম্ ।

যন্ত্রং তদ্বারুণীসংজ্ঞং সুরাসাধনকক্ষণি ॥

অগ্রচ্চ—

বীজং দবাং ঘটে দধা সংজ্ঞাতানেন তন্মুখম্ ।

মুদা মুখং বিলিপ্যাহ নাড়ীং বংশাদিসম্ভবাম্ ॥

যন্ত্রাদাধারগাং কৃদ্বা প্রায়েদুবিধিনা রসম্ ।

বারুণীযন্ত্রমেতচ্চি সুরাসংসাধনে স্তম্ভম্ ॥



(বারুণীযন্ত্রের প্রতিকৃপ ।)

উল্লিখিত নাড়িকাযন্ত্র, উক্লে জলসংযুক্ত ও সরল নল বিশিষ্ট হইলে তাহাকে বারুণীযন্ত্র কহে। বারুণীযন্ত্রে নাড়িকা-যন্ত্রের স্থায় দ্রোণী থাকে না। এই যন্ত্রের আধার-ভাণ্ড জলপাত্রের উপর সন্নিবিষ্ট থাকে। এই যন্ত্র দ্বারা সুরা প্রস্তুত করা যায়।

অন্যপ্রকার বারুণীযন্ত্র—

একটি কলসে ভেষজদ্রব্য রাখিয়া অগ্র একটি ক্ষুদ্র কলস তাহার মুখের উপর উপুড় করিয়া চাপা দিয়া উভয়ের মুখ-সন্ধি মৃত্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত করিবে এবং বাঁশ প্রভৃতি কোন দ্রব্যের নলের এক মুখ ঐ কলসে ও অন্য মুখ আধারভাণ্ডে সংযোজিত করিয়া ঐ আধারভাণ্ড কোন জলপাত্রে স্থাপন করিবে। এইরূপ যন্ত্র দ্বারা সহজে সুরা চোয়ান যায়।

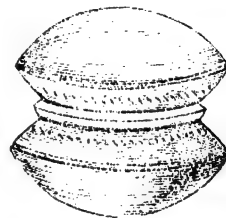
### ভূধরযন্ত্রম্ ।

যহং ডমরুবদ্ব্যপ তুলাং বিদ্যাধরেন বা ।

ভূগর্ভে তং সমাধায় চোর্দ্ধমাকীর্ষা বহিনা ॥

অধঃস্থানং জলং ক্ষিপ্ত্বা সূতকং তত্র পাতয়েৎ ।

এতদ্ ভূধরযন্ত্রং স্তাং সূতসংস্কারকক্ষণি ॥



(ভূধরযন্ত্রের প্রতিকৃপ ।)

ভূধরযন্ত্র, ডমরু বা বিদ্যাধর যন্ত্রের স্থায়। ইহার নিম্ন স্থানীতে জল থাকে। এই যন্ত্র ভূগর্ভে নিহিত করিয়া উক্লে অগ্নি প্রদান করিতে হয়। ইহা দ্বারা পারদের অধঃপাতন-ক্রিয়া নিষ্পাদিত হয়।

### তির্যাক্পাতনযন্ত্রম্ ।

ঘটে রসং বিনিক্ষিপ্ত সজলং ঘটনম্ভকম্ ।  
তির্যাক্-মুখং ঘয়োঃ কৃদ্বা তদুখং রোধয়েৎ স্থধীঃ ॥  
রসাধো জ্বালয়েদগ্নিং যাবৎ হতো জলং বিশেষং ।  
তির্যাক্পাতনমিত্যুক্তং সিন্ধৈর্নগার্জুনাদিভিঃ ॥

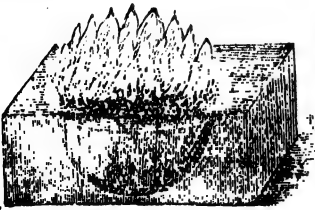


(তির্যাক্পাতনযন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

ছইটি ঘট তির্যাক্ভাবে রাখিয়া উভয়ের  
মুখ একত্রিত করিয়া উত্তমরূপে প্রলিপ্ত  
করিবে। ঘটদ্বয়ের একটিতে পারদ ও অপরটিতে  
জল থাকে। পারদাধার-ঘটের নিম্নে জ্বাল  
দিতে হয়। অগ্নি-সস্তাপে পারদ দ্বিতীয় ঘটে  
গিয়া সঞ্চিত হয়। এই ক্রিয়াকেই তির্যাক্-  
পাতন কহে, এবং এই যন্ত্রকে তির্যাক্পাতন-  
যন্ত্র কহা যায়।

### ইষ্টকায়ন্ত্রম্ ।

মধ্যে গর্তসমায়ুক্তমিষ্টকং কারয়েৎ ভিমক্ ।  
গর্তে চৈব সমাদায় তত্ত্বাং হৃতাং দিকং স্তম্ভং ॥  
দত্তোপরি শবাবক সন্ধিং মূলবৈলিপেৎ ।  
তদুর্দ্ধে স্নিকতাং কিঞ্চিদ দদ্বা দেয়ং পুটং লঘু ॥  
ইষ্টকায়ন্ত্রেনেতজ্জি জারয়েৎ গন্ধকাদিকম্ ॥

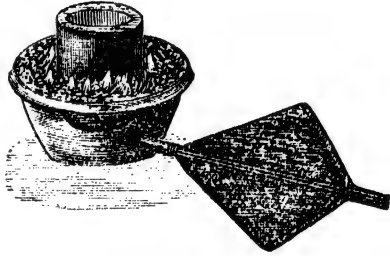


(ইষ্টকা যন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

একখানি ইষ্টকের মধ্যাংশে গর্ত করিয়া  
তাঁহাতে পারদাদি নিক্ষেপ করিবে। পরে  
ঐ ইষ্টকখানি ভূগর্ভে স্থাপন করিয়া সেই  
ইষ্টকের গর্তে একখানি শরা চাপা দিবে।  
শরা ও ইষ্টকের সংযোগ স্থানে লবণযুক্ত  
মৃত্তিকার লেপ দিবে। পরে শরার উপরে  
কিঞ্চিৎ বালুকা দিয়া লঘু পুট দিবে। ইহার  
নাম ইষ্টকায়ন্ত্র। এই যন্ত্রে গন্ধকাদি জারিত  
হয়।

### কোষ্ঠিকবন্ত্রম্ ।

ঘোড়াশূলবিশ্তীর্ণং হস্তমাত্রায়তং সমম্ ।  
ধাতুসংনিপাতাখং কোষ্ঠিকং পরিকীৰ্ত্তনম্ ॥  
বংশপাদিরমাপক-বদরীদারসত্ত্বৈঃ ।  
পরিপূর্ণং দৃঢ়াঙ্গারৈরবোধোভেন কোষ্ঠিকং ।  
মাত্রয়া জ্বলমার্গেণ জ্বালয়েচ্চ হতাপনম্ ॥



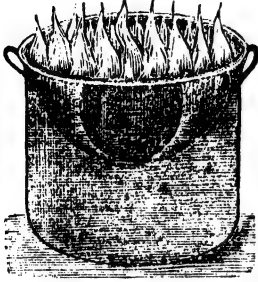
(কোষ্ঠিকবন্ত্রের প্রতিক্রপ।)

কোষ্ঠিকবন্ত্র ১৬ অঙ্গুলি বিশ্তীর্ণ ও এক  
হস্ত আয়তন বিশিষ্ট হইয়া থাকে। এই যন্ত্র-  
সাহায্যে ধাতু সকলের মলাদি দূরীকৃত করা  
যায়। বংশ, খদির, মৌল বা কুলকাঠের  
অঙ্গার দ্বারা এই যন্ত্রের উপরিভাগ পূর্ণ করিয়া  
ভগ্নাদি দ্বারা অবোধোভাগে বায়ু সঞ্চালনে  
উপরিস্থিত অঙ্গার উদ্দীপ্ত করা যায়।

### কচ্ছপযন্ত্রম্ ।

জলপূর্ণপাত্রমধ্যে দধ্বা ধর্ম্মরস্ত বিশ্তীর্ণম্ ।  
তচ্ছপরি রসবিভিঃ স্থাপ্যঃ হতো মৃদঃ কুণ্ডায়ম্ ॥

লঘুলোহকোটবিকয়া কৃতপটুম্বসন্ধিলেপমাস্থায় ।  
দেয়া তদুপরি সিকতা চৈকাদুলিপরমাণাপি ।  
তং থর্পরং পুয়াঙ্গারকবনোপলেনোপচিতম্ ॥



( কচ্ছপবস্ত্রের প্রতিক্রপ । )

কোন জলপূর্ণ পাত্রে একটি বিস্তীর্ণ থর্পর বা পাত্র ভাসাইয়া, তাহার উপর একটি মুষা স্থাপন করিয়া, তাহাতে পারদাদি রাখিবে। পরে সেই মুষাটী একটি লৌহ-নির্মিত পাত্র দ্বারা আবরিত করিবে। সন্ধি স্থানে লেপ দিয়া সেই পাত্রকে বালুকা দ্বারা এক অঙ্গুলি পরিমাণে আচ্ছাদিত করিবে। তাহার পর যে পাত্রটি ভাসান হইয়াছে, তাহার অবশিষ্ট ভাগ বিলম্বটের অঙ্গারে আবৃত করিবে। এই যন্ত্রকে কচ্ছপযন্ত্র বলে।

### তপ্তখল্লবন্ত্রম্ ।

লৌহো নবঙ্গুলঃ পরো নিয়মে চ নডঙ্গুলঃ ।  
মর্দকোহংষ্টাঙ্গুলশ্চৈব তপ্তখল্লাভিবেহপায়ম্ ॥  
কৃদ্বা থল্লাকৃতিং চূরীমঙ্গারৈঃ পরিপূরিতাম্ ।  
ভস্যাং নিবেশিতং থল্লং পার্শ্বে ভদ্রিকয়া ধমেৎ ॥

### অনুচ্চ—

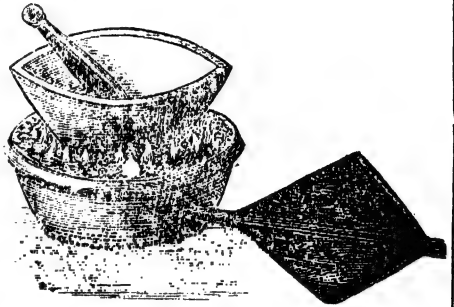
অজ্ঞানকৃৎ তুষাশ্লিষ্ণ ভূগর্ভে ত্রিতয়ং ক্ষিপেৎ ।  
ততোপরি স্থিতং থল্লং তপ্তখল্লমিতি স্মৃতম্ ॥



( তপ্তখল্লবস্ত্রের প্রতিক্রপ । )

তপ্তখল্ল—লৌহনির্মিত নম অঙ্গুল দীর্ঘ ও ৬ অঙ্গুল গভীর হইবে। ইহার বর্ষণীর (নৌকার) পরিমাণ আট অঙ্গুল। থল্লাকৃতি একটি চূরী প্রস্তুত করিয়া তাহাতে অঙ্গারাগ্নি রাখিবে, পরে তদুপরি থল্ল স্থাপন করিয়া ভদ্রিকা (জাঁতা) দ্বারা অগ্নি প্রদান করিবে। ইহার নাম তপ্তখল্ল।

মতান্তর—একটি গর্ত ছাগবিধা ও তুষ দ্বারা পূর্ণ করিয়া তাহাতে অগ্নি দিয়া তদুপরি থল্ল স্থাপন করিবে।



( অশ্ববিধ—তপ্তখল্লবস্ত্রের প্রতিক্রপ । )

### অথ মুষা-নিরূপণম্ ।

অঙ্গমুষা তু কর্তব্য গোস্তনাকারসন্নিভা ।  
সৈব চ্ছিত্ত্রাষিতা মধ্যে গভীরা সারণোচিতা ॥  
দ্বৌ ভাগৌ তুমদক্ষত্ৰ একা বন্মীকমুত্তিকা ।  
লৌহকিট্রত্ৰ ভাগৈকং যেতপাষাণভাগিকম্ ॥  
নরকেশসমং কিঞ্চিচ্ছাগিকীরেণ পেষয়েৎ ।  
বামবয়ং দৃঢ়ং মর্দ্যং তেন মুষাং স্তম্পপটীম্ ॥  
শোষয়িত্বা রসং ক্ষিপ্ত্বা তৎককৈঃ সংনিরোধয়েৎ ।  
বজ্রমুষা সমাখ্যাতা সম্যক্ পারদসাধিতা ॥

অঙ্গমুষা যন্ত্র গোস্তনাকৃতি করিতে হয়। এই মুষাই মধ্যে সচ্ছিত্র হইলে গভীরা সারণা-যন্ত্রের কার্যোপযোগী হইয়া থাকে। (সারণা—পারদশোধনের যন্ত্রবিশেষ)। তুষ ভস্ম ২ ভাগ, উন্নীযুক্তিকা ১ ভাগ, মণ্ডুর ১ ভাগ ও যেত প্রস্তর ১ ভাগ, এই সকল উপাদানের সহিত কিছু মনুষ্যকেশ মিশ্রিত করিয়া ছাগ-

ছন্দে ২ প্রহর কাল উত্তমরূপে মর্দন করিয়া  
মূষা নির্মাণ করিবে। অনন্তর উহা শুকাইয়া  
লইবে। মূষার মধ্যে পারদ রাখিয়া তাহার  
উপর অপর একটি মূষা (মুচী) ঢাপা দিয়া

উভয়ের সংযোগস্থল, ঐ মূষা-নির্মাণের  
পূর্বোক্ত উপাদান দ্রব্য দ্বারা ই সংরুদ্ধ করিবে।  
এই অক্ষ মূষাই বজ্রমূষা নামে খ্যাত।

ইতি বহুবিধিঃ।

ইত্যায়ুর্বেদ-সংগ্রহে দ্রব্য গুণ-প্রকরণম্।

—00—

## অথ রোগিপরীক্ষা-প্রকরণম্ ।

### সাধারণপরীক্ষাবিধিঃ ।

দর্শনস্পর্শনপ্রশ্নস্তং পরীক্ষিত রোগিণম্ ।  
আয়ুরাদি দৃশ্য স্পর্শাচ্ছীতাদি প্রশ্নতঃ পরম্ ॥  
( তত্র দর্শনং নেত্রজিহ্বামূত্রাদীনাং কর্তব্যম্ । )

দর্শন, স্পর্শন ও প্রশ্ন, এই তিন প্রকারে  
রোগীকে পরীক্ষা করিবে। দর্শন দ্বারা  
রোগীর আয়ুঃ ও রোগের সাধ্যাসাধ্যত্বাদি,  
স্পর্শন দ্বারা শীতোষ্ণ, মুহুর্কাঠিত্বাদি ও নাড়ী-  
পরীক্ষণ; এবং প্রশ্ন দ্বারা উদরের লাঘব বা  
গোরব, তৃষ্ণা বা অতৃষ্ণা, ক্ষুধা বা অক্ষুধা  
ও বলাবলাদি পরীক্ষা করিবে। নেত্র জিহ্বা  
ও মূত্রাদির দর্শন কর্তব্য।

### তত্রাদৌ নাড়ীপরীক্ষামাহ—

—00—

### অথ নাড়ীপর্যায়ঃ ।

শায়নাড়ী রসা হিংস্রা ধমনী ধামনী ধরা ।  
তন্তুকী জীবনজানা শব্দাঃ পর্যায়ষাচকাঃ ॥

শায়, নাড়ী, রসা, হিংস্রা, ধমনী, ধামনী,  
ধারা, তন্তুকী ও জীবনজানা এই শব্দগুলি  
নাড়ীর নামান্তর জানিবে।

### অথ পরীক্ষাপ্রকারঃ ।

নাড়ীমুঠমুলাধঃ স্পৃশেদক্ষিণগে করে ।  
জানার্থং রোগিণো বৈদ্যো নিজদক্ষিণপাণিনা ॥

চিকিৎসক, রোগজ্ঞানার্থ নিজ দক্ষিণ  
হস্ত দ্বারা, পুরুষরোগীর দক্ষিণ করে বৃদ্ধাঙ্গুলিষ্ট  
মূলের ঠিক নিম্নভাগে নাড়ী স্পর্শ করিবে।

স্ত্রীণাং ভিমগ্ বামহস্তে বামে পাদে চ যত্নতঃ ।  
শাশ্বেণ সম্প্রদায়েন তথা স্বাস্থ্যভবেন চ ।  
পরীক্ষেদ্ববচ্চাসাবভাসাদেব জায়তে ॥

স্ত্রীলোকের বাম হস্তে ও বামপদে নাড়ী  
পরীক্ষণীয়া। পরীক্ষাকালে শাস্ত্রোপদেশ,  
ও রোগী ক্রিয় সম্প্রদায়ের লোক, ইহা  
বিবেচনা করিয়া স্বকীয় অনুমান দ্বারা অতি  
যত্ন পূর্বক রোগ নিশ্চয় করিবে। পুনঃপুনঃ  
দর্শন দ্বারা যেমন রক্ত পরীক্ষা করিতে সমর্থ  
হওয়া যায়, নাড়ীপরীক্ষাও তদ্রূপ অভ্যা-  
সায়ত্ত জানিবে।

নপুংসকস্ত তু স্ত্রীপুংসয়োঃরক্তরাকারপ্রকটত্বামপেক্ষ্য  
পরীক্ষা কার্য্য। স্ত্রীনপুংসককেৎ বাসে, পুংনপুংসককেৎ  
দক্ষিণে ইত্যর্থঃ ।

নপুংসকদিগের আকার-ভেদানুসারে নাড়ী  
পরীক্ষা কর্তব্য, অর্থাৎ নপুংসক, স্ত্রীর আকৃতি  
বিশিষ্ট হইলে বাম হস্তে; পুরুষের আকৃতি  
বিশিষ্ট হইলে দক্ষিণ হস্তে পরীক্ষা করিবে।

অঙ্গুষ্ঠমূলে যা ধমনী জীবসাক্ষিনী ।  
তস্তা গতিবশাধিতাং স্থগং হুংগক দেহিনাম্ ॥

অঙ্গুষ্ঠমূলে যে জীবসাক্ষিনী ধমনী আছে,  
তাহারই গতিবিশেষ দ্বারা নানবের স্বাস্থ্য ও  
অস্বাস্থ্য জানিবে ।

প্রাতঃকৃতসমাচারঃ কৃত্যচারপরিশ্রমঃ ।  
স্থগাসীনঃ স্থগাসীনঃ পরীক্ষার্থমুপাচরণং ॥  
সত্তঃস্নাতঃ সুপ্তঃ ক্ষুভ্রপাতপশালিনঃ ।  
ব্যায়ামশ্রান্তদেহস্ত সম্যং নাড়ী ন বুধাতে ॥  
তৈলাভ্যাস্তে রতেরস্তে ভোজনান্তে তথৈব চ ।  
উদ্বোধাদিহু নাড়ী চ ন সমাগববুধাতে ॥

প্রাতঃকালে নাড়ীপরীক্ষার্থ চিকিৎসক  
ও রোগী উভয়েই প্রাতঃকৃত্যাদি সমাপন  
পূর্বক স্থপোষবিষ্ঠে হইবেন । প্রাতঃকালই  
নাড়ীপরীক্ষার প্রশস্ত কাল । (এই কালে  
নাড়ী স্নিগ্ধ ভাবাপন্ন থাকে । মধ্যাহ্নকালে  
নাড়ী উষ্ণতাবিতা হয়, সূত্রাং অরবেগ-  
সন্দেহ উপস্থিত হইতে পারে । আর সায়াহ্নে  
নাড়ী ধাবমানা হয়, তজ্জন্ত নাড়ীর প্রকৃত  
অবস্থা বুঝা যায় না ) । সত্তঃস্নাত, সুপ্ত,  
ক্ষুপিপাসার্থ, আতপক্লান্ত ও ব্যায়াম দ্বারা  
শ্রান্তদেহ ব্যক্তির নাড়ীও সম্যক্রূপে জানা  
যায় না । তৈলাভ্যাসকালে, রতিক্রিয়ার  
পর, ভোজনান্তে ও উদ্বোধাদির সময়ে নাড়ীর  
প্রকৃত গতির বিপর্যয় ঘটে, সূত্রাং এই সকল  
সময়ে নাড়ী পরীক্ষা করা কর্তব্য নহে ।

নবোন সচিপ্তকুর্পরভাগভাজা  
গীড়াপ দক্ষিণকরাঙ্গুলিকাভরণেণ ।  
অঙ্গুষ্ঠমূলমধি পশ্চিমভাগমধ্যে  
নাড়ী প্রতন্তনগতিঃ সততং পরীক্ষ্যা ॥

নাড়ীপরীক্ষাকালে পরীক্ষক স্বীয় বাম-  
কর দ্বারা রোগীর কুর্পরভাগের অর্থাৎ কন্ডুয়ের  
মধ্যস্থিত নাড়ীটি আপীড়ন করিয়া, রোগীর  
পরীক্ষণীয় হস্তটী বক্ররূপে ধারণপূর্বক নিজ  
দক্ষিণ হস্তের তর্জ্জনী, মধ্যমা এবং অনামিকা  
এই অঙ্গুলিত্রয় দ্বারা, রোগীর অঙ্গুষ্ঠমূলের  
অধোভাগে (যে স্থলে ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে, তাহার  
প্রান্তভাগ হইতে দুই অঙ্গুলি পরিমিত স্থলে)

নাড়ী পরীক্ষা করিবে । (রোগ হইবে কি না,  
ইহা জানিবার নিমিত্ত সূক্ষ্ম অবস্থাতেও নাড়ী  
পরীক্ষা করা বিধেয় । দক্ষিণ হস্ত দ্বারা নাড়ী  
পরীক্ষা করা সাধারণ নিয়ম, তবে নিজের  
নাড়ী নিজে পরীক্ষা করিতে হইলে বামহস্ত  
দ্বারা, জ্রীলোক পরীক্ষক হইলে দক্ষিণ হস্ত  
দ্বারা পরীক্ষা করিতে পারা যায় । যৎকালে  
নাড়ী পরীক্ষা করা যায়, সেই সময়েও যেন  
নাড়ীর আপীড়ন না থাকে, এতদ্বিষয়ে  
মনোযোগ করা কর্তব্য ।)

বারংবার পরীক্ষিত ধৃদ্ধা ধৃদ্ধা বিমুগ্ধয়েৎ ।  
বিমুগ্ধ বহুধা বুদ্ধা রোগব্যক্তিং বিনির্দিশ্যেৎ ॥

একবার দেখিলে নাড়ীপরীক্ষা ভালরূপ  
হয় না । তজ্জন্ত অতি বিবেচনা পূর্বক এক  
একবার নাড়ী পরীক্ষা করিবে ও ছাড়িয়া  
দিবে । এইরূপ তিনবার করিয়া রোগের  
তত্ত্ব নিরূপণ করিবে ।

অঙ্গুলীত্রয়ৈঃ স্পৃষ্টা ক্রমান্দোষত্রয়োন্ত্যাম্ ।  
মন্দাঃ মধ্যগতিঃ তীক্ষ্ণাঃ ত্রিভির্দোষৈস্ত লক্ষ্যেৎ ॥

ক্রমান্বয়ে, তর্জ্জনী মধ্যমা ও অনামিকা,  
দোষত্ৰাপক এই তিনটী অঙ্গুলি দ্বারা নাড়ী  
স্পর্শ করিয়া, দোষভেদানুসারে তাহার মন্দ,  
মধ্য ও তীক্ষ্ণ গতি লক্ষ্য করিবে । অর্থাৎ  
নাড়ীর মন্দ গতি দ্বারা কফপ্রকোপ, মধ্যগতি  
দ্বারা বাতপ্রকোপ এবং তীক্ষ্ণগতি দ্বারা পিত্ত-  
প্রকোপ বিবেচনা করিবে ।

পিত্তে ব্যক্তা মধ্যমায়াং তৃতীয়াঙ্গুলিগা কফে ।  
বাতেন্দ্রিয়কে ভবেনাড়ী প্রযুক্তা তর্জ্জনীতলে ॥

পিত্তকোপে নাড়ীর গতি মধ্যমাঙ্গুলিতে,  
কফকোপে অনামিকায়, এবং বাতকোপে  
তর্জ্জনীতলে প্রযুক্ত হইয়া থাকে ।

অথ স্বস্থস্য নাড়ীগতিলক্ষণম্ ।

তুল্যতাগমনপ্রায়া বহু স্বাস্থ্যময়ী শিরা ।  
প্রাতঃ স্নিগ্ধময়ী নাড়ী মধ্যাহ্নেঃপৃষ্ণতাবিতা ।  
সায়াহ্নে ধাবমানা চ রাত্রে বেগবিবর্জিতা ॥

ভূ-লতার (ক্টেচোর) গতির গ্রায় স্থ-  
নাড়ীর গতি। স্বভাবতঃ নাড়ী প্রাতঃকালে  
মিষ্ট, মধ্যাহ্নে উষ্ণ, সায়াক্ষে ধাবমান ও  
রাত্রিতে বেগবিবর্জিত থাকে।

### অথ নাড়ীস্পন্দন-সংখ্যা।

ষষ্ঠা স্পন্দান্ত মাত্রাভিঃ ষট্‌পঞ্চাশদ্ ভবন্তি হি।  
শিশোঃ সত্ত্বঃ প্রমত্তস্ত পকাশং তদনন্তরম্ ॥  
চত্বারিংশং ততঃ স্পন্দাঃ ষট্‌ত্রিংশদ্ যৌবনে ততঃ।  
প্রৌঢ়ত্বকোনত্রিংশং স্বাধীকৃত্যোঃ ২৫ চ বিংশতিঃ ॥  
পুংসোঃ তিস্তিস্তবিরস্ত হ্যারেকত্রিংশদন্তঃ পরম্।  
যৌবিতাং পুরুষাণাঞ্চ স্পন্দান্তল্যাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥  
শ্রৌচানাম্ রমণীনাম্ দ্ব্যধিকাঃ সন্মতা বুধৈঃ।  
দশগুৰ্বক্ষরোচ্চার-কালঃ প্রাণঃ ষড়্‌য়ুগৈঃ ॥  
তৈঃ পলং স্তাৎ তু তৎষষ্ঠা দণ্ড ইত্যভিধীয়তে ॥

এক্ষণে নাড়ীর স্পন্দন-সংখ্যা লিখিত  
হইতেছে। ৬০টা গুরুবর্ণ উচ্চারণ করিতে  
যত সময় লাগে, তাবৎপরিমিত কালে অর্থাৎ  
১ পলে সদ্যঃপ্রমত্ত বালকের নাড়ীর স্পন্দন  
সংখ্যা ৫৬ বার। তৎপরে বয়োবৃদ্ধি অনুসারে  
উহার হ্রাস হইতে থাকে। ক্রমে ৫০ ও ৪০  
বার হইয়া যৌবনকালে ৩৬ বার হয়। প্রৌঢ়-  
বস্থায় ২৯ ও বার্কিত্যে ২৮ বার মাত্র হইয়া  
থাকে। পরে অতি বৃদ্ধ অবস্থায় পুনর্বার বৃদ্ধি  
হইয়া থাকে, তখন স্পন্দন-সংখ্যা ৩১ বার।  
বয়সভেদে যে সকল স্পন্দন-সংখ্যা লিখিত  
হইল, তাহা জী পুরুষ উভয় জাতিরই বিষয়ে  
জানিবে। উভয় জাতির স্পন্দন-সংখ্যা সমান,  
কেবল প্রৌঢ়াবস্থায় স্ত্রীজাতির নাড়ীর স্পন্দন-  
সংখ্যা পুরুষদিগের অপেক্ষা ২ বার অধিক,  
অর্থাৎ প্রৌঢ় পুরুষদিগের স্পন্দনসংখ্যা  
প্রতিপলে ২৯ বার ও প্রৌঢ় স্ত্রীদিগের ৩১  
বার জানিবে।

একটা গুরুবর্ণ উচ্চারণ করিতে যত  
সময় লাগে, তাহাকে এক মাত্রা বা নিমেষ  
বলা যায়। ১০ মাত্রায় এক প্রাণ, ৬ প্রাণে

১ পল ও ৬০ পলে ১ দণ্ড হয়। অতএব ১  
মাত্রা কাল এক পলের ৬০ ভাগের একভাগ  
অর্থাৎ এক বিপল।

### অথ দোষজন্যনাড়ীগতি-লক্ষণম্।

বাতঃ পিত্তং কফং দন্দং সন্নিপাতং তদৈব চ।  
সাধ্যাসাধ্যবিবেকঞ্চ সর্বং নাড়ী প্রকাশয়েৎ ॥

বাতজ, পিত্তজ, শ্লেষ্মজ, দন্দজ, সান্নি-  
পাতিক এবং সাধ্যাসাধ্য প্রভৃতি যাবতীয়  
রোগভেদ, নাড়ীগতি দ্বারা প্রকাশিত হইয়া  
থাকে।

বাতাধকগতিনাড়ী পিত্তাছুৎপ্লুতা গামিনী।  
কফাশ্লান্দগতিজ্জেরা সন্নিপাতাদতিদ্রুতম্ ॥

অত্ৰচ্চ—

বাতাধকগতা নাড়ী চপলা পিত্তবাহিনী।  
স্থিরা শ্লেষ্মবতী জেরা মিশ্রিতে মিশ্রিতা ভবেৎ ॥

বাতকোপে নাড়ীর বক্রগতি, পিত্তকোপে  
লাফাইয়া লাফাইয়া যাওয়ার গ্রায় চঞ্চল গতি,  
শ্লেষ্মকোপে মন্দগতি এবং দ্বিদোষ বা ত্রিদোষ-  
প্রকোপে তত্তদদোষানুসারে মিশ্রগতি হয়।  
সন্নিপাতেও দ্রুতগতি হইয়া থাকে।

সর্পজলোকাদিভিঃ বদন্তি বিবৃধাঃ প্রভঞ্নে নাড়ীম্।  
পিত্তে চ কাকলাবকভেদাদিগতিং বিদুঃ হৃদয়ঃ ॥  
রাজহংসময়ুরাণাং পারাবতকপোতয়োঃ।  
কুকুটাদেগতিং ধত্তে ধমনী কফসন্নিহী ॥

বায়ু দ্বারা নাড়ীর গতি সর্প ও জেঁঁকাদির  
গতির গ্রায় বক্র, পিত্ত দ্বারা কাক লাব ও  
ভেক প্রভৃতির গ্রায় লক্ষ্যমানা, এবং শ্লেষ্ম  
দ্বারা রাজহংস ময়ূর পারাবত কপোত ও  
কুকুটাদির গ্রায় দোলায়মানা ও মুহুমন্দ  
হইয়া থাকে

মূহঃ সর্পগতিনাড়ী মুহুর্ভেকগতিস্তথা।  
তর্জনীমধ্যমামধ্যে বাতপিত্তেহধিকে ক্ষুটা।  
বক্রমুৎপ্লুতচলতি ধমনী বাতপিত্ততঃ ॥

বাতপিত্তাধিকো নাড়ী মুহুমূহঃ সর্পের  
গ্রায় বক্রগতিতে ও মুহুমূহঃ ভেকের গ্রায়



উল্লক্ষনগতিতে তর্জনী ও মধ্যমাঙ্গুলিহুলে  
ক্ষুটতরভাবে প্রকাশিত হইয়া থাকে ।

সর্পহংসগতিঃ তদ্ব্যতলেম্ববতীঃ বদেৎ ।  
অনামিকায়ঃ তর্জ্ঞাং ব্যক্তা বাতকশ্চে ভবেৎ ।  
বহেদ্বকশ্চ মন্দক বাতলেম্বাধিকত্বতঃ ॥

বাতলেম্বাধিক্যে নাড়ী, কখন সর্পের আয়  
বক্রগতিতে, কখন হংসের আয় মন্দগতিতে,  
অনামিকা ও তর্জনীতলে প্রযুক্ত হইয়া  
থাকে ।

মণ্ডুকাদিগতিঃ নাড়ীঃ ময়ূরাদিগতিঃ তথা ।  
পিত্তলেম্বসমুদৃত্যঃ প্রবদন্তি মহাধিয়ঃ ॥  
মধ্যমানামিকামধ্যে ক্ষুট পিত্তকক্ষেধিকে ।  
উৎথুতা মন্দং চলতি নাড়ী পিত্তকক্ষেধিকে ॥

পিত্তলেম্বাধিক্যে নাড়ী, কখন মণ্ডুকাদির  
আয় উল্লক্ষন-গতিতে, কখন ময়ূরাদির আয়  
মন্দমন্দ-গতিতে, মধ্যমা ও অনামিকায়  
প্রযুক্ত ভাবে প্রকাশিত হয় ।

কাঠকুটো যথা কাঠং কুটতে চাতিবেগতঃ ।  
স্থিরা স্থিরা তথা নাড়ী সন্নিপাতে ভবেদ্বদ্ববম্ ।  
অঙ্গুলিত্রিতয়েহপি জ্ঞাৎ প্রযুক্তা সন্নিপাততঃ ॥

কাট্টোষ্ঠাকরা পক্ষী যেমন থাকিয়া থাকিয়া  
অতিদ্রুতবেগে কাঠ কুটন করে, তদ্রূপ  
সান্নিপাতিক নাড়ী থাকিয়া থাকিয়া তিন  
অঙ্গুলিতেই দ্রুতবেগে আঘাত করিতে থাকে ।

কন্যচিহ্নমগ্না নাড়ী কদাচিচ্ছীয়গা ভবেৎ ।  
ত্রিদোষপ্রভবে রোগে বিজ্ঞেয়া চ ভিষগ্ভরৈঃ ॥

সান্নিপাতিক রোগে নাড়ী কখন মন্দ মন্দ,  
কখন শীঘ্র শীঘ্র গমন করে ।

যদা যং ধাতুমাগ্নোতি তদা নাড়ী তথাগতিঃ ।  
তথা হি যুগ্মসাধ্যং নাড়ীজ্ঞানেন বুধাতে ॥

নাড়ী যখন যে ধাতু প্রাপ্ত হয়, তখন যদি  
সেই ধাতুর প্রকৃতি অনুসারে গমন করে,  
তাহা হইলে ব্যাধি সুশাস্য জানিবে ।

স্পন্দতে চৈকমানেন ত্রিংশদ্বারং যদা ধরা ।  
বহ্নানেন তদা নুনং রোগী জীবতি নাশুখা ॥

নাড়ী যদি স্বস্থানে থাকিয়া এক প্রকার  
গতিতে ত্রিশবার স্পন্দিত হয়, তাহা হইলে  
নিশ্চয়ই রোগী রক্ষা পাইবে ।

ভূকন্ত বাস্তস্ত চ মেঘুরস্ত নিদ্রারুস্তাতি তথা রিরংসোঃ ।  
ককাকুলস্তাতিস্থে রতস্ত হৌল্যং দধানা শিথিলঃ প্রযাতি ॥

মেঘদসী ব্যক্তির এবং আহারাশ্বে, বম-  
নাস্তে, নিদ্রাস্তে, রমণাস্তে ও সুখভোগাস্তে  
নাড়ী স্থল হইয়া শিথিল ভাবে গমন করে ।  
বহুকফবিশিষ্ট ব্যক্তির নাড়ীও ঐরূপ জানিবে ।

### অথ জ্বরপূর্বরূপে ।

অঙ্গগ্রহেণ নাড়ীনাং জায়ন্তে মন্তরাঃ প্রবাঃ ।  
প্রবঃ প্রবলত্যাং য়াতি জরদাহাভিভূতয়ে ॥

জরোৎপত্তির পূর্বে অর্থাৎ অঙ্গে বেদনা  
উপস্থিত হইলে, নাড়ী ভেদাদির আয় লাফা-  
ইয়া লাফাইয়া মন্তরভাবে ২৩ বার গমন করে ।  
দাহ জ্বর উপস্থিত হইবার পূর্বে নাড়ীর ঐ  
প্রকার গতি ধারাবাহিক হইতে থাকে ।

জরবেগে চ ধমনী সোফা বেগবতী ভবেৎ ।

জ্বর প্রকাশ হইলে নাড়ী উষ্ণা ও বেগ-  
বতী হয় ।

### বাতজ্বরে ।

সৌম্যা হৃন্মা স্থিরা মন্দা নাড়ী সহজাতজা ।  
স্থূল্য চ কাঠিনা গৌর্য স্পন্দতে তীব্রমাক্রুতে ॥

বায়ুর সঞ্চয় কালে বাতজ্বর হইলে নাড়ী  
সৌম্যা ( অকঠিন ), হৃন্মা স্থিরা ( অর্থাৎ  
বিলম্বে বিলম্বে ইহার স্পন্দন উপলব্ধ হয় ),  
মন্দা অর্থাৎ স্পন্দন উপলব্ধ হইলেও অস্পন্দ-  
গতি হইয়া থাকে । বায়ুর প্রকোপ কালে  
বাতিক জ্বর হইলে নাড়ী স্থূল, কঠিন ও শীঘ্র-  
গতি হয় ।

বক্রা চ চপলা শীত-স্পর্শা বাতজ্বরে ভবেৎ ॥

বাতজ্বরে ধমনী শীতল এবং সর্প জলো-  
কাদির আয় বক্র অথচ চপল গতি বিশিষ্ট  
হইয়া থাকে ।

পিত্তজ্বরে ।

ভূতা চ সরলা দীর্ঘা পিত্তজ্বরে ভবেৎ ।  
শীঘ্রমাহননং নাড্যাঃ কাটিস্তাচ চলা তথা ॥

পিত্তের সঞ্চয় কালে পিত্তজ্বর হইলে, নাড়ী পরিপূর্ণা, সরলা ( গ্রন্থিশূত্র অর্থাৎ জাড্যাদি-  
রহিত ), দীর্ঘা ও শীঘ্রগামিনী হয় । পিত্তের  
প্রকোপকালে পৈত্তিকজ্বর হইলে নাড়ী কঠিনা  
হইয়া এক্রপ দ্রুতবেগে গমন করে, বোধ হয়  
যেন উহা ভেদ করিয়া উর্দ্ধে স্পন্দন করি-  
তেছে ।

কফজ্বরে ।

নাড়ী তন্তুসমা মন্দা শীতলা শ্লেষ্মকোপতঃ ॥

কফের প্রকোপকালে শ্লেষ্মিক জ্বর  
হইলে, নাড়ী তন্তুর আয় অতি হৃদয়, সরলা-  
দির আয় মধুরগতি ও উষ্ণোদক-সিক্ত  
রঞ্জুর আয় শীতল হইয়া থাকে, অর্থাৎ জ্বর-  
সম্বন্ধেহেতু নিতান্ত শীতল হয় না ।

মন্দা চ হৃদ্রীয়া শীতা পিচ্ছিল্যা শ্লেষ্মলে ভবেৎ ॥

কফজ্বর জ্বরে নাড়ী, শীতল ও পিচ্ছিল হয়,  
এবং হ্রিরাভাবে মন্দ মন্দ গমন করে ।

বাতপিত্তজ্বরে ।

চঞ্চলা তরলা স্থূলা কঠিনা বাতপিত্তজ্ঞা ॥

বাতপিত্ত জ্বরে নাড়ী চঞ্চল ( অর্থাৎ  
বানরের আয় সদা অস্থিরগতি ), তরল  
( অর্থাৎ কদাচিৎ দোলায়মানগতি ) এবং স্থূল  
ও কঠিন হইয়া থাকে ।

অগ্ন্যচ—

বক্রা চ ঈষচ্চপলা কঠিনা বাতপিত্তজ্ঞা ॥

অপর লক্ষণ ।

বাতপৈত্তিক নাড়ী বক্র ও ঈষচ্চপল ও  
কঠিন হইয়া থাকে ।

বাতশ্লেষ্মজ্বরে ।

ঈষচ্চ দৃশ্যতে তুফা মন্দা স্থাৎ শ্লেষ্মবাতজ্ঞা ।

নিরন্তরং খরং রুক্ষং মন্দশ্লেষ্মাতিবাতজ্ঞা ।

রুক্ষবাতভাবে তন্তু নাড়ী স্থাৎ পিণ্ডসন্নিভা ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে নাড়ী ঈষচ্চ ও মন্দগতি  
হয়, কিন্তু যদি শ্লেষ্মার ভাগ অল্প এবং বায়ুর  
ভাগ অধিক হয়, তাহা হইলে নিরন্তর খরবেগ  
ও রুক্ষ হইয়া থাকে । আর রুক্ষ বাতে নাড়ী  
পিণ্ডাকৃতি অর্থাৎ বর্তলুকৃতিপ্রায় হয় ।

পিত্তশ্লেষ্ম-জ্বরে ।

হৃদ্যা শীতা স্থিরা নাড়ী পিত্তশ্লেষ্মসমুদ্ভবা ॥

পিত্তশ্লেষ্ম জ্বরে নাড়ী হৃদ্য, শীতল ও  
মন্দবেগ হয় ।

প্রসঙ্গাদাহ ।

মধ্যে করে বহেন্নাড়ী যদি সম্ভাপিতা ক্রবম্ ।

তদা নুনং মনুষ্যস্ত রুধিরাপুরিতা মলাঃ ॥

নাড়ী যদি সম্ভাপিত হইয়া মধ্যমাঙ্গুলি-  
স্থলে বহন করে, তাহা হইলে নিশ্চয় জানিবে  
যে, রুধিরকোপে বাতাদি দোষ পূর্ণ হইয়াছে ।

অথ মৃত্যুনাড়ীপরীক্ষা ।

মন্দং মন্দং শিথিলশিথিলং ব্যাকুলং ব্যাকুলং বা

স্থিহা স্থিহা বহতি ধমনী যাতি নাশক হৃদ্যা ।

নিত্যং স্থানাৎ স্থলতি পুনরগামুলিং সংস্পৃশেদ্য বা

ভাবৈরবঃবিধবহবিধৈঃ সন্নিপাতাদসাধ্যা ॥

যে সান্নিপাতিক নাড়ী কখন মন্দ মন্দ  
ভাবে, কখন শিথিল শিথিল ভাবে, কখন  
ব্রন্তব্যক্তির ন্যায় ব্যাকুলভাবে, কখন থাকিয়া  
থাকিয়া, কখন অদৃশ্যভাবে, কখন বা অতি  
হৃদ্যভাবে গমন করে এবং যাহা স্বস্থান অর্থাৎ  
অঙ্গুলি স্থলে হইতে কখন চ্যুত হইয়া পুনর্বার  
তৎস্থান স্পর্শ করে, তাহা মৃত্যুনাড়ী জানিবে ।

পূর্বং পিত্তগতিং প্রভঞ্জনগতিং শ্লেষ্মাণমাধিক্যতীং  
সন্তানভ্রমণং মুহূৰ্দ্ধনধতীং চক্রাদিরূঢ়ামিব ।  
তীব্রত্বং দধতীং কদাচিদপি বা সূক্ষ্মত্বমাতবতীং  
নো সাধাঃ ধমনীঃ বদন্তি মুনয়ো নাড়ীগতিজ্ঞানিনঃ ॥

নাড়ী যদি প্রথমে পিত্ত-গতি, পরে বায়ু-  
গতি, তৎপরে শ্লেষ্ম-গতি ধারণ করে, এবং  
চক্রাদিস্থিত বস্তুর গ্রায় মুহুমূহঃ ভ্রাম্যমাণা  
হয়, এবং কখন তীব্রভাবে ও কখন সূক্ষ্মভাবে  
গমন করে, তাহা হইলে সেই নাড়ী প্রাণ-  
যাতিনী জানিবে ।

মহাদাহেহপি শীতত্বং শীতত্বে তাপিতা শিরা ।  
নানাবিধগতিবিস্তৃত্তম মৃত্যুনা' সংশয়ঃ ॥

যাহার শরীরে অত্যন্ত দাহ, কিন্তু নাড়ী  
শীতল এবং যাহার দেহ শীতল, অথচ নাড়ী  
উষ্ণ, কিংবা যাহার নাড়ীর গতি নানাপ্রকার,  
তাহার মৃত্যু নিশ্চয় ।

ভারপ্রবাহমূর্ছাভয়শোকপ্রমুখকারণান্নাড়ী ।  
সংমূর্ছিতাপি গাঢ়ং পুনরপি সা জীৰিতং ধত্তে ॥  
পতিতঃ সন্ধিতো ভেদী নঃশুক্রস্ত যঃ পুমান্ ।  
শাশ্বতি বিশ্বয়ন্তস্ত ন কিঞ্চিদু'ত্কারণম্ ॥

ক্রমাগত ভারবহন ও মূর্ছা ভয় শোক  
ইত্যাদি আগন্ত কারণে নাড়ী অতি নিঃস্পন্দ  
হইলেও মৃত্যুর সম্ভাবনা নাই । ঐ নাড়ী  
পুনর্বার উদিত হইয়া চেতনা আনয়ন করে ।  
আর উচ্চ স্থান হইতে পতন, ভগ্নাস্থির সন্ধান  
(হাড় বসান), মলভেদ ও অতিমৈথুন দ্বারা  
শুক্রক্ষয়, এই সকল কারণে নাড়ী স্পন্দহীন  
হইলেও তাহাতে মৃত্যুর আশঙ্কা করিবে না ।

স্বস্থানহীনে শোকে চ হিমাক্রান্তে চ নির্গদাঃ ।  
ভবন্তি নিশ্চলা নাড়োঃ ন কিঞ্চিৎ তত্র দৃশ্যম্ ।

উচ্চস্থানাদি হইতে পতিত, শোক বা  
হিম দ্বারা অভিভূত হইলে, নীরোগ নাড়ীও  
স্পন্দহীন হইয়া থাকে ; কিন্তু তাহাতে মৃত্যুর  
আশঙ্কা নাই ।

ক্ষণাদ্ গচ্ছতি বেগেন শান্ততাং লভতে ক্ষণাৎ ।  
সপ্তাহায়রপং তস্ত যন্তল্পং শোথবর্জিতম্ ॥

যাহার নাড়ী ক্ষণবেগে গমন করিতে

করিতে তৎক্ষণাৎ আবার শান্তবেগ হয়;  
তাহার জীবন একসপ্তাহ কাল জানিবে ।  
কিন্তু তাহার অঙ্গে শোথ থাকিলে এ নিয়ম  
খাটিবে না ।

হিমবদ্বিশদা নাড়ী জ্বরদাহেন তাপিনাম্ ।  
ত্রিদোষস্পর্শং ভজ্যতাং তদা মৃত্যুর্দিনত্রয়াং ॥

সান্নিপাতিক জ্বরদাহে সন্তপ্ত ব্যক্তিদিগের  
নাড়ী যদি তুষারের গ্রায় শীতল ও নির্মূল হয়,  
তাহা হইলে তিন দিনের পর তাহাদের মৃত্যু  
জানিবে ।

নিরীক্ষ্য দক্ষিণে পাদে তথা চৈষা বিশেষতঃ ।  
মুখে নাড়ী বহেহ্নিতাং ততো দিনচতুষ্টয়ম্ ॥

পুরুষের দক্ষিণপদে ও দক্ষিণ করে, স্ত্রীর  
দ্বীর বামপদে ও বামকরে যে নাড়ী পরীক্ষ-  
ণীয়া, তাহা যদি উভয় স্থানেই মুখে অর্থাৎ  
তর্জ্জনীনীবেশস্থলে বহন করে, তবে রোগী  
চারিদিন মাত্র জীবিত থাকিবে ।

জহতি যন্ত স্বস্থানং যবান্দ্রমপি নাড়িকা ।  
ন স জীবিতমাপ্নোতি ত্রিদিনান্তরে মৃত্যুম্ ॥

যাহার নাড়ী যবান্দ্রমাত্র স্বস্থান ত্যাগ  
করে, সে রোগী রক্ষা পায় না । তিনদিনের  
মধ্যেই তাহার মৃত্যু হইয়া থাকে ।

গতিং ভ্রমরকণ্ঠে বহেদেকদিনেন তু ॥

যাহার নাড়ীর গতি ভ্রমরের গ্রায়, অর্থাৎ  
ভ্রমর যেমন উড়িবার সময় ক্ষণকাল এক  
স্থানে স্থির থাকিয়া গুন্ গুন্ করিয়া চলিয়া  
যায়, পরক্ষণেই আবার সেই স্থান আসিয়া  
গুন্ গুন্ করিতে থাকে, তদ্বৎ যাহার নাড়ী  
পুনঃপুনঃ ঐ ভাবে যাতায়াত করে, তাহার  
জীবন এক দিন মাত্র ।

কন্দে ন স্পন্দতে নিভাং পুনর্গতি চান্বলৌ ।  
মধ্যে দ্বাদশযামানং মৃত্যুর্ভবতি নিশ্চিতম্ ॥

যাহার নাড়ী তর্জ্জনীনীবেশ স্থলে সর্বদা  
স্পন্দিত হয় না, এক একবার মাত্র অঙ্গুলিতে  
লাগে, তাহার মৃত্যু দ্বাদশ প্রহরের মধ্যে  
জানিবে ।

স্থিতি নাড়ী মুখে বস্তু বিছাদ্যুতিরবেক্ষ্যতে ।  
দিনেকং জীবিতং তন্তু দ্বিতীয়ে ত্রয়তে প্রথম ॥

যাহার নাড়ী মূলস্থানে মধ্যে মধ্যে এক একবার বিদ্যাজ্যোতির শ্রায় নিরীক্ষিত হয়, তাহার জীবন একদিন মাত্র জানিবে, দ্বিতীয় দিনে অবশ্যই তাহার মৃত্যু হয় ।

বহানবিচ্যুতা নাড়ী যদা বহতি বা নবা ।  
জালা চ হৃদয়ে তীত্রা তদা জালাবধিস্থিতিঃ ॥

যাহার নাড়ী স্বস্থান অর্থাৎ অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে বিচ্যুত হইয়া, থাকিয়া থাকিয়া এক একবার স্পন্দিত হয়, বা না হয়, এবং হৃদয়ে তীব্র জালা থাকে, তাহার জীবনের স্থিতি সেই জালাবধি জানিবে, অর্থাৎ তাহার জালা-নিবৃত্তি ও মৃত্যু এক সময়েই হইয়া থাকে ।

অঙ্গুষ্ঠমূলতো বাহ্যে দ্বাদ্ধলে যদি নাড়িকা ।  
প্রহার্যাদ্ বহিমু'ত্বে জ্ঞানীয়াত বিচক্ষণঃ ॥

যদি নাড়ী অঙ্গুষ্ঠমূল অর্থাৎ তর্জ্জনীন্যবেশ স্থল ত্যাগ করিয়া, মধ্যমা ও অনামিকা এই অঙ্গুলিদ্বয়ে উপলব্ধ হয়, তাহা হইলে অর্দ্ধ-প্রহরের পর রোগীর মৃত্যু জানিবে ।

সার্কিষাদ্দ্বাদ্ বাহ্যে যদি তিষ্ঠতি নাড়িকা ।  
প্রহার্যাদ্ বহিমু'ত্বে জ্ঞানীয়াত বিচক্ষণঃ ॥

যদি নাড়ী অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে ২।০ অঙ্গুলি অন্তরে, অর্থাৎ কেবল অনামিকার শেষার্দ্ধ-ভাগে স্পন্দিত হয়, তবে একপ্রহরের পর রোগীর মৃত্যু জানিবে ।

পাদাঙ্গুলগতা নাড়ী চকলা যদি গচ্ছতি ।  
ত্রিভিষু দিবসৈস্তত্ত্ব মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥

যদি নাড়ী সমস্ত তর্জ্জনী ও মধ্যমাঙ্গুলির প্রথম অংশমাত্র ব্যাপিয়া চকলভাবে স্পন্দিত হয়, এবং মধ্যমার অবশিষ্ট পাদত্রয়ে ও অনামিকার সর্বাংশে সম্পূর্ণ অঙ্গুপলব্ধ থাকে, তবে তিন দিবসের মধ্যে রোগীর মৃত্যু নিশ্চয় ।

পাদাঙ্গুলগতা নাড়ী কোথা বৈগবতী ভবেৎ ।  
চতুর্ভির্দ্বৈসৈস্তত্ত্ব মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥

নাড়ী যদি ঈষদ্রুক্ষ ও বেগবতী হইয়া পূর্ববৎ সমস্ত তর্জ্জনী ও মধ্যমার একচতুর্থাংশ

পর্যন্ত ব্যাপিয়া স্পন্দিত হয়, তাহা হইলে চারি দিবসের মধ্যে রোগীর মৃত্যু জানিবে ।

পাদাঙ্গুলগতা নাড়ী মন্দমন্দা যদা ভবেৎ ।  
পঞ্চভির্দ্বৈসৈস্তত্ত্ব মৃত্যুর্ভবতি নাস্থা ॥

যাহার নাড়ী পূর্ববৎ সমস্ত তর্জ্জনী ও মধ্যমার একচতুর্থাংশ পর্যন্ত ব্যাপিয়া মন্দ মন্দ ভাবে স্পন্দিত হয়, তাহার মৃত্যু নিশ্চয়ই পাঁচ দিবসের মধ্যে হইবে জানিবে ।

স্বস্থানচ্যবনং যাবদ্ ধমস্তা নোপজায়তে ।  
তৎস্বচিহ্নস্ত সবেহপি নাসাধ্যাহমিতি স্থিতিঃ ॥

নাড়ী যে পর্যন্ত স্বস্থান অর্থাৎ অঙ্গুষ্ঠমূল ত্যাগ না করে, কিংবা যে পর্যন্ত স্বস্থানে থাকার চিহ্নমাত্রও উপলব্ধ হয়, সে পর্যন্ত অসাধ্য মনে না করিয়া চিকিৎসা করিবে ।

ভূতজ্বরে সেক ইবাতিবেগা  
ধাবন্তি নাড়োঃ হি যথাক্রিগামাঃ ॥

ভূতজ্বরে নাড়ীর গতি সমুদ্রগামিনী স্রোত-স্বতীর শ্রায় বেগবতী হইয়া থাকে । অপিচ সম্ভাপ থাকায়, উষ্ণজলসিক্ত রজ্জুর শ্রায় নাড়ী উষ্ণস্পর্শ হয় ।

ঐকাহিকেন কচন প্রদূরে ক্ষণান্তগামা বিষমজ্বরেণ ।  
দ্বিতীয়কে বাপ তৃতীয়ত্বৈষ্য গচ্ছন্তি তপ্তা ভ্রমিবৎ ক্রমেন ॥

ঐকাহিক বিষমজ্বরে নাড়ী কখন অঙ্গুষ্ঠ-মূল হইতে কিঞ্চিদূরে গমন করে, আবার ক্ষণকাল পরেই স্বস্থানে আসিয়া উপস্থিত হয় । দ্বিতীয়ক, তৃতীয়ক কিংবা চতুর্থক জ্বরে নাড়ী সন্তপ্ত হইয়া ক্রমে ভ্রমির শ্রায় গমন করে । এইরূপ অসাধ্য লক্ষণের ভাব দৃষ্ট হইলেও অসাধ্য মনে করিবে না, কারণ এই অবস্থায় নাড়ী উষ্ণ থাকে ; অসাধ্য হইলে উষ্ণ থাকে না ।

ক্রোধজে সজ্জলগামা সমাপ্তা কাস্ত্রে জ্বরে ।  
উষ্ণা বেগবরা নাড়ী অরকোপে প্রজায়তে ॥

ক্রোধজ জ্বরে নাড়ী যেন অস্ত্র নাড়ীতে সংলগ্ন হইয়া গমন করিয়া থাকে । কামজ জ্বরে নাড়ী যেন অস্ত্র নাড়ীর সহিত একীভূত

হইয়া ধাবিত হয়। এবং অরপ্রকোপ বশতঃ উহা উষ্ণ ও বেগবতী হইয়া থাকে।

উদ্বিগ্নক্লেদকালে নু ভয়চিন্তাশ্রমেণ চ।

ভাবে ক্লিণগতিনাড়ী জাতব্যা বৈত্তসত্তমৈঃ ॥

উদ্বিগ্ন, ক্রোধ, ভয়, চিন্তা, শ্রম ও অভি-  
লাষাদি অবস্থাবিশেষে নাড়ীর গতি ক্লিণ  
হইয়া থাকে।

অরে চ রমণে নাড়ী ক্লিণাক্ষা মন্দগামিনী।

অরে কামার্ভিরূপেণ ভবন্তি বিকলাঃ শিরাঃ ॥

অরের অবস্থায় ক্লিণাক্ষ করিলে নাড়ী  
ক্লিণ ও মন্দগতি এবং কামাতুর হইলে  
বিকলা হয়, অর্থাৎ ইষ্টবস্তু প্রাপ্ত না হইলে  
লোকে যেমন ইতস্ততঃ চঞ্চলভাবে গমন  
করে, অরে কামাতুর হইলে নাড়ীও তেমনই  
চঞ্চলভাবে ধাবিত হইয়া থাকে।

বায়ামে ভ্রমণে চৈব চিন্তায়ঃ ধনশোকতঃ।

নানাপ্রভাবগমনা শিরা গচ্ছতি বিজরে ॥

শ্রমজনক কার্যে, ভ্রমণে, অধ্যয়নাদি  
চিন্তায় ও ধননাশ জন্ত শোকে, বিজর অব-  
স্থাতেও নাড়ীর গতি নানা প্রকার হইয়া  
থাকে।

### প্রসঙ্গাদাহ ।

পুষ্টিস্তলগুড়াহারে মাংসে চ লগুড়াকৃতিঃ।

ক্ষীরে চ স্তিমিতা বেগা মধুরে ভেকবদগতিঃ ॥

রক্তাগুড়বটাহারে রুক্ষশুষ্কা দিভোজনে।

বাতপিত্তাক্ষিরূপেণ নাড়ী বহতি নিষ্কৃম্ম ॥

মধুরে বর্ধিগমনা তিক্তে ম্যাদ্ ভুলতাগতিঃ।

অরে কোষ্ণা প্রবগতিঃ কটুকে ভূঙ্গস্রিভা ॥

কষায় কঠিনা রান্না লবণে সরলা দ্রুতা।

এবং ত্রিভিচতুর্থোণে নানাবর্ধবতী ধরা ॥

অরৈশ্চ মধুরৈশ্চ নাড়ী শীতা বিশেষতঃ।

চিপটিটুণ্ডমল্লোচ্চ স্থিরা মন্দতরা ভবেৎ ॥

কুখ্যামূলকৈশ্চৈব মন্দমন্দা চ নাড়িকা।

মাংসাং স্থিরবহা নাড়ী ছুঞ্জে শীতা বলীয়সী ॥

গুড়ৈঃ ক্ষীরৈশ্চ শিথৈশ্চ স্থিরা মন্দবহা ভবেৎ।

দ্রবত্বকঠিনা নাড়ী কোমলা কঠিনাশনে ॥

দ্রবত্বাত্ত কঠিনে কোমলা কঠিনাশি চ।

ক্ষুদ্রে পৃথগ্ গ্রন্থিলেব পুঙ্খ পুঙ্খৈব জায়তে।

তৈলাদি স্নেহ পদার্থ ও গুড় খাইলে  
নাড়ী স্থল হয়। মাংসাহারে নাড়ী লগুড়ের  
আয় কঠিন ও উঁচু হইয়া স্পন্দন করে।  
দুগ্ধপাপে মন্দগতি; শর্করা দি মধুর দ্রব্য  
ভোজনে ভেকবৎ প্রবগতি হয়। রক্তা গুড় ও  
বড়া এবং রুক্ষ (নিঃস্নেহ) ও চিপটিটুকা দি  
গুক্ষ দ্রব্য ভোজনে, নাড়ী বাতপৈতিক রোগের  
আয় কখন সর্পগতি, কখন বা ভেকগতি  
হইয়া থাকে। মিষ্ট রসে নাড়ী মধুরের আয়,  
তিক্তরসে কেটোর আয়, অম্লরসে ঈষৎক্ষু হইয়া  
ভেকের আয়, এবং কটুরসে ক্ষিপার আয়  
গমন করিয়া থাকে। কষায় রসে নাড়ী  
কঠিন ও ম্লান (জড়বৎ), লবণরসে সরল ও  
দ্রুতগতি হয়। এইরূপ ছই তিন বা চারি  
প্রকার দ্রব্য যুগপৎ সেবন করিলে নাড়ী  
নানাবিধ গতি বিশিষ্ট হয়। অম্ল ও মধুরাস  
দ্রব্য ভোজন করিলে নাড়ী অত্যন্ত শীতল,  
চিপটিটু ও ভূষ্ট ভাজা দ্রব্য খাইলে স্থিরা ও  
মন্দগতি হয়। কুখ্যা ও মূলা ভোজনে নাড়ী  
মন্দগতি হইয়া থাকে। দুগ্ধপানে শীতল ও  
বলবতী এবং গুড় ক্ষীর ও পিষ্টকাহারে নাড়ী  
স্থির ও মন্দগতি হইয়া থাকে। দ্রবদ্রব্যে নাড়ী  
অতি কঠিন ও কঠিন দ্রব্যে কোমল হয়, এবং  
দ্রবদ্রব্যের কাঠিন্য থাকিলে নাড়ী কোমলও  
হয়, কঠিনও হয়। ক্ষুদ্র দ্রব্য ভক্ষণ করিলে  
নাড়ী পৃথক্ ও গ্রন্থিবদ্ধ হয়। পুষ্টিকর দ্রব্যে  
নাড়ী পুষ্টি হইয়া থাকে।

অজীর্ণে তু ভবেন্নাড়ী কঠিনা পরিতো জড়া।

প্রসন্না তু দ্রুতা শুষ্কা দ্বিবিভা চ প্রবর্ততে ॥

পক্ষাজীর্ণে পুষ্টিহীনা মন্দঃ মন্দঃ বহেৎ তু যা।

লগ্নী ভবতি দীপ্তাগ্রেণ্ডথা বেগবতী মতা ॥

অপক ও পক উভয়বিধ অজীর্ণ রোগেই  
নাড়ী কঠিন হয়, এবং উভয় পার্শ্বে মন্দ মন্দ  
গমন করে। সুজীর্ণ হইলে নাড়ী কোমল,  
জড়তাশূন্য ও দ্রুতগামিনী হয়। পক্ষাজীর্ণে  
নাড়ী পুষ্টিহীন হয়, এবং মন্দ মন্দ গমন

করে। দীপ্তাগ্নি ব্যক্তির নাড়ী লম্বা ও বেগবতী হইয়া থাকে ।

### অগ্নিমান্দ্যধাতুকয়জ্ঞানম্ ।

সন্ধ্যায়ে ক্রীণধাতোশ্চ নাড়ী মন্দতরা ভবেৎ ।  
মন্দহৃগ্নৌশীততাং যাতি নাড়ী হংসাকৃতিতুণা ॥

অগ্নিমান্দ্য ও ধাতুকয় হইলে ধমনী অতি-  
শয় মন্দগামিনী হয় । অগ্নিমান্দ্যে নাড়ী শীতল  
ও হংসের আয় গতিবিশিষ্ট হইয়া থাকে ।

### প্রসঙ্গাদাহ ।

লম্বী বহতি দীপ্তাগ্নেস্তথা বলবতী মতা ॥

দীপ্তাগ্নি ব্যক্তির নাড়ী বলবতী এবং লম্বা,  
অর্থাৎ পুষ্ট ও নহে ক্রীণও নহে ।

পাদেন হংসগমনা করে মণ্ডুকসংগবা ।  
তস্তাগ্নেমন্দতা দেহে স্বথবা গ্রহীগদঃ ॥

যাহার পাদস্থ নাড়ী হংসের আয় এবং  
করস্থ নাড়ী ভেকের আয় গমন করে, তাহার  
অগ্নিমান্দ্য বা গ্রহীরোগে বৃদ্ধিতে হইবে ।

ভেদেন শান্তা গ্রহীগদেন নিকর্ষাক্রুপা ত্বতিসারভেদে ।  
বিলম্বিকার্যাঃ প্রবণা কদাচিদামাতিসারে পৃথুলা জড়া চ ॥

সংগ্রহগ্রহীরোগে ভেদান্তে নাড়ী শান্ত-  
বেগ, অতিসারে ভেদের পর নিকর্ষীয়া অর্থাৎ  
অতি মন্দগামিনী, বিলম্বিকারোগে ভেদ হইলে  
ভেকের আয় প্রবগামিনী, এবং আমাতিসারে  
ভেদান্তে নাড়ী স্থূল ও জড়বৎ হইয়া থাকে ।

নিরোধে মূত্রশকুতোর্পিড়গ্রহে ত্বিতরাশ্রিতে ।  
বিশ্চিকান্তিভূতে চ ভবন্তি ভেকবৎ ক্রমাঃ ॥

কেবল মল বা মূত্র, অথবা মলমূত্র উভয়ই  
রুদ্ধ হইলে, কিংবা ইচ্ছা পূর্বক রুদ্ধ করিলে,  
অথবা বিশ্চিকা, অশ্মরী ও মূত্রকৃচ্ছ্র প্রভৃতি  
দ্বারা উদর বিষ্টক হইলে, নাড়ীর গতি ভেকের  
আয় হয়, এবং বিষ্টক হেতু নাড়ী বক্র ও স্থল  
হইয়া থাকে ।

আনাহে মূত্রকৃচ্ছ্রে চ ভবেনাড়ীগরিষ্ঠতা ॥

আনাহ ও মূত্রকৃচ্ছ্ররোগে নাড়ী গুরু  
( ভার ) ও কঠিন হয় ।

বাতেন শুলেন মরংগ্ৰসেম  
সদাতিবকা হি শিরা বহন্তী ।  
জালাময়ী পিত্তবিচেষ্টেভেন  
সামেন শুলেন চ পুষ্টিক্রুপা ॥

বাতশূলে বায়ুর প্রথরতা বশতঃ ধমনী  
সর্বদাই বক্রগতিতে গমন করে । পিত্তশূলে  
উহা জালাময়ী অর্থাৎ অতিশয় উষ্ণ হয় এবং  
আমশূলে নাড়ী পুষ্টিক্রুপা হইয়া থাকে ।

প্রমেহে গ্রন্থিক্রুপা সা সূতপ্তা চামদ্বিতা ।

প্রমেহ রোগে নাড়ী গ্রন্থিক্রুপা অর্থাৎ  
মধ্যে মধ্যে গাঁইটের আয় অনুভূত হয় এবং  
উহাতে আমদোষ থাকিলে নাড়ী সর্বদা  
উষ্ণ থাকে ।

উৎপিণ্ডক্রুপা বিষরিষ্টকালে  
বিচ্যুতগ্ৰন্থেন চ বক্রক্রুপা ।  
অতথ্বাতেন অধঃ স্কুরন্তী  
উত্তানভেদিস্তসমাপ্তিকালে ॥

বিষভক্ষণ করিলে অথবা সর্পাদি কর্তৃক  
দষ্ট হইলে, বিষ যখন শরীরমধ্যে ব্যাপ্ত হইয়া  
অরিষ্টলক্ষণ প্রকাশ করে, তখন নাড়ী  
অপরিনিষ্টরূপে অর্থাৎ চঞ্চলভাবে গমন  
করে । বিষ্টক ও গুল্মরোগে নাড়ীর গতি  
বক্র হয়, কিন্তু বাতাদিক বশতঃ অধোদিকে  
স্পন্দিত হইয়া তির্য্যগভেদিনী হইয়া থাকে ।  
সম্পূর্ণ লক্ষণ প্রকাশ হইবার পূর্বে নাড়ী  
উত্তানভেদিনী হইয়া ( চিৎ হইয়া ) লতার  
আয় উর্দ্ধগামিনীও হয় । কখন কখন বা  
তির্য্যক ও উর্দ্ধাধোভাবেও গমন করে ।

গ্ৰন্থেন কম্পোহপ পরাক্রমেণ  
পারাবতস্তেব গতিং কুরোতি ॥

( উন্মাদাদিপোষমেব ক্রমঃ ) ।

গুল্মরোগে নাড়ী চঞ্চল হয় এবং পারা-  
বতের আয় প্রবলবেগে ঘুরিতে ঘুরিতে গমন  
করে । উন্মাদাদিরোগেও নাড়ীর গতি এই  
রূপই হইয়া থাকে ।

ব্রণেহতিকঠিনে দেহে প্রয়াতি পৈত্তিকং ক্রমম্ ।

ভগন্দরানুরূপেণ নাড়ীব্রণনিবেদনে ।

প্রয়াতি বাতিকং রূপং নাড়ী পাবকরূপিণী ॥

ব্রণরোগের অপকাবস্থায় নাড়ীর পৈত্তিক গতি হয় । ভগন্দর ও নাড়ীব্রণ রোগে ধমনী অতিশয় উত্তপ্ত হয় এবং বাতিকনাড়ীর ত্রায় গমন করে ।

বাস্তব্যা শলাভিত্তস্ত জন্তো-

বে'গাবরোধাকুলিতস্য ভূয়ঃ ।

গতিং বিধন্তে ধমনী গজেন্দ্র-

মরালমালেষ কক্ষোদধেন ॥

বমন করিলে, কিংবা শস্ত্রাদি দ্বারা আহত হইলে, অথবা মলমূত্রাদির বেগ ধারণে কাতর হইলে, নাড়ীর গতি, কক্ষপ্রকোপ হেতু গজেন্দ্র ও মরালাদির ত্রায় হইয়া থাকে, অর্থাৎ নাড়ী স্থল ও মন্দগামিনী হইয়া থাকে ।

দোষানামাচ্চ সাদৃচ্ছাদমুক্তাহু রজ্জ্বাষপি ।

জ্ঞাতব্যা ধমনীধর্ম্য যুক্তিভিচ্চানুমানতঃ ॥

জ্বরাদি কতকগুলি রোগে নাড়ীর কিরূপ অবস্থা হয়, তাহা বলা হইল, তাহাই লক্ষ্য করিয়া ভিষক যুক্তি ও অনুমান দ্বারা অনুক্ত রোগস্থলেও নাড়ীর কিরূপ অবস্থা হইবে, তাহা বুঝিয়া লইবেন, অর্থাৎ কথিত রোগের বা দোষের সঙ্গিত অনুক্ত যে রোগের বা দোষের সাদৃশ্য থাকিবে তাহাতেও নাড়ীর অবস্থা তদ্রূপই হইবে জানিবে ।

যো রোগিণঃ করং স্পৃষ্টা স্বকরং কালয়েদ্ যদি ।

রোগান্তস্ত বিনশ্তি পক্ষঃ প্রকালনে যথা ॥

প্রকালন দ্বারা পক্ষ যেরূপ অপনীত হয়, সেইরূপ বৈদ্য যদি রোগীর হস্ত দেখিয়া নিজ হস্ত ধৌত করেন, তাহা হইলে রোগীর রোগও অপনীত হইয়া থাকে ।

### উপসংহারমাহঃ ।

কচিং প্রকরণোন্মেষাং কচিমৌচিত্যমাত্রতঃ ।

কচিদেহশাং কচিং কালং সন্ধীর্ঘগদনির্ণয়ঃ ॥

নাড়ীপরিচরবারং প্রায়শো নৈব দৃষ্টতে ।

ভেন খাষ্টা'ময়োকং বৎ তৎ সমাধেয়মুত্তমৈঃ ॥

জলে স্থলে চাস্তরীক্ষে প্রসিদ্ধা বস্যা বা গতিঃ ।

সৈবোপমানমত্র সাং প্রসিদ্ধগুণযোগতঃ ॥

ন শারপঠনাষাপি শব্দধ্যাপনাদপি ।

স্পর্শনাদিভিরভ্যাসাদেব নাড়ীবিবেকভাক ॥

নাড়ীগতিরিয়ং সমাগভ্যাসেনৈব গম্যতে ।

নাড়ীপরিচর্যো লোকে প্রায়ঃ পুণোনঃ জায়তে ॥

নাড়ীগতিরিয়ং সমাগ্ যোগভ্যাসবদেকতঃ ।

নানান্য শক্যতে জ্ঞাতুং বৃহস্পতিসমৈরপি ॥

কোন স্থলে শাস্ত্রলিখিত প্রকরণানুসারে, কোথাও বা উপযুক্ততানুসারে, কখন বা দেশ এবং কাল অনুসারে সন্ধীর্ঘ রোগ সকল নির্ণয় করিতে হয় ।

নাড়ীপরীক্ষার উপায় অতিশূন্য, অতএব ধৃষ্টতা পূর্বক আমি যাহা বলিলাম, বুদ্ধিমান ব্যক্তিগণ তাহাতে সমাধান করিবেন ।

জলচর, স্থলচর ও খেচর গণের, জলে স্থলে ও অন্তরীক্ষে যাহার যেরূপ গতি নির্দিষ্ট আছে, সেই সেই গতিই এই নাড়ী-পরীক্ষার উপমানস্থল হইবে কেবল নিরন্তর অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা দ্বারা নাড়ীজ্ঞান হয় না, পুনঃপুনঃ নাড়ীস্পর্শনরূপ অভ্যাস দ্বারাই ইহাতে ব্যুৎপত্তি জন্মিয়া থাকে ।

সম্যক প্রকারে নাড়ীজ্ঞান, কেবল অভ্যাস দ্বারাই জন্মে, তথাপি নাড়ীজ্ঞান অতি পুণ্যসাপেক্ষ ।

যোগাভ্যাসের ত্রায় একাগ্রচিত্ত হইয়া নাড়ীজ্ঞান অভ্যাস করিতে হয়, নতুবা বৃহস্পতিতুল্য বুদ্ধিমান হইলেও নাড়ীজ্ঞান-বিষয়ে ব্যুৎপত্তি লাভ করিতে পারা যায় না ।

### অথ নেত্রপরীক্ষা ।

নেত্রং ত্রাং পবনাক্রমং ধ্রুববর্ণং তথ্যরূপম্ ।

কোটরাস্তঃপ্রবিষ্টক তথা শুক্লবিলোকনম্ ॥

হরিভ্রাণ্ডবর্ণং বা রক্তং বা হরিভং তথা ।

দীপঘেবি সদাহক নেত্রং ত্রাং পিত্তকোপতঃ ॥

চক্ষুর্দ্ব্যবস্থায়ান্তিকঃ স্তাৎ সলিলপ্লুতম্ ।  
তথা ধবলবর্ণক জ্যোতির্হীনং বলাঘিতম্ ॥  
সেত্রং ত্রিদোষবাহুলাং স্যাদোষঘরলক্ষণম্ ।  
ত্রিদোষলিঙ্গসম্মেদন তন্মারয়তি রোগিণম্ ॥  
তন্মোহোহাকুলে শ্রামে নিভূগ্নে চাতিরুক্ষকে ।  
রক্তবর্ণে চ সততং বিকৃতে ঘোরতারকে ॥  
ক্ষণানুক্ষণালিতে চৈব ক্ষণাদেব নিম্নালিতে ।  
বিলুপ্তকৃকতারে চ বহুবর্ণে চ তৎক্ষণাৎ ।  
ভবতো নয়নে চেৎসং সন্নিপাতে বিশেষতঃ ॥

বায়ুপ্রকোপ হইলে চক্ষু রুক্ষ, ধূস্র বা  
অরুণ বর্ণ, কোটরগত ও শুষ্কদৃষ্টি; পিত্ত-  
প্রকোপে, চক্ষু রক্ত, হরিত বা হরিদ্রা বর্ণ,  
দীপালোকদেহী ও দাহবিশিষ্ট; কফাধিক্যে  
মিষ্ণ, জলপ্লুত, শ্বেতবর্ণ, জ্যোতির্হীন ও  
বলাঘিত; দোষদ্বয়প্রকোপে তত্তদোষদ্বয়-  
লক্ষণযুক্ত এবং সন্নিপাতে (ত্রিদোষ-প্রকোপে)  
চক্ষুঃর তন্মোহকুলিত, মোহযুক্ত, শ্রামবর্ণ,  
কোটরগত, অতি রুক্ষ, রক্তবর্ণ, সতত বিকৃত,  
ঘোরতারাবিশিষ্ট, ক্ষণে ক্ষণে উন্মীলিত, ক্ষণে  
ক্ষণে নিম্নালিত, বিলুপ্তকৃকতার এবং ক্ষণে  
ক্ষণে বহুবর্ণ বর্ণবিশিষ্ট হয় ।

### অথ জিহ্বাপরীক্ষা ।

শাকপত্রপ্রভা রুক্ষা ক্ষুটনা রসনানিলাৎ ।  
রক্তা স্ত্রাবা ভবেৎ পিত্তানিগুদ্রী ধবলা কফাৎ ॥  
পরিদক্ষা ধরশ্শাণী কৃষ্ণা দোষত্রয়েঃষিকে ।  
সৈব দোষদ্বয়ধিক্যে দোষদ্বিতয়লক্ষণা ॥

বায়ুর প্রকোপে, জিহ্বা শাকপত্রপ্রভ, রুক্ষ  
ও ক্ষুটন (ফাটা ফাটা) হয় । পিওপ্রকোপে  
রক্ত বা স্ত্রাববর্ণ; কফপ্রকোপে লিপ্ত,  
আর্জ ও শ্বেতবর্ণ; দোষদ্বয়প্রকোপে তত্ত-  
দোষদ্বয়লক্ষণযুক্ত এবং ত্রিদোষপ্রকোপে  
দধবৎ কৃষ্ণবর্ণ ও কণ্টকবৎ খরস্পর্শ হয় ।

### অথাস্যপরীক্ষা ।

বাতে লবণমাংসং স্যাৎ পিণ্ডে তিষ্ঠৎ কফে যম্ ।  
যক্ষ্মে যক্ষ্মজং জেয়ং সন্নিপাতে ত্রিলিঙ্গকম্ ॥

যুধ, বাতদোষে লবণ, পিত্তদোষে তিষ্ঠ,

কফদোষে মধুর এবং ত্রিদোষপ্রকোপে তত্ত-  
দোষামুসারে হুই রস ও ত্রিদোষ-প্রকোপে  
তিন রসের অমুভব বিশিষ্ট হয় ।

### অথ মূত্রপরীক্ষা ।

পাশ্চাত্যরজনীযামে ঘটকানাং চতুঃয়ে ।  
উখাপ্য রোগিণং বৈভ্যো মূত্রোৎসগক কারয়েৎ ॥  
আত্মধারাত্ত সন্তোজা যথাধারাসমুত্তবম্ ।  
শুভে কাচময় পাत्रে কৃতং মূত্রং পরীক্ষয়েৎ ॥  
ভাস্বরোদয়বেলায়াং প্রকাশস্থানকে যুতম্ ।  
লোলয়িত্বা পুনঃ সম্যক্ ততো মূত্রং পরীক্ষয়েৎ ॥  
তুর্ণেনাদায় তৈলস্রু বিন্দুং মূত্রে বিনিষ্কিপেৎ ॥  
জায়ন্তে বুধুদা যত্র বিকারঃ সোহস্তি পিত্তজঃ ॥  
মিষ্ণং আবাকরণচ্ছায়ং বাতানুহং প্রজায়তে ।  
তাৰ্দ্ধদৃষ্টিং ব্যাতি তৈলবিন্দুযুতং তথা ।  
মূত্রং শ্লেষ্মণি জায়েত সমং পথলবারিণা ॥

#### অত্রাচ—

বাতেন পাণ্ডুরং মূত্রং সফেনং কফরোগিণাম্ ।  
রক্তবর্ণং ভবেৎ পিণ্ডে যক্ষ্মজং মিষ্ণিতং ভবেৎ ॥  
সিদ্ধার্থতৈলসদৃশং মূত্রং শাদামপিভজ়ে ।  
তৈলবিন্দুস্তথা কিণ্ডঃ আববুদমংযুতঃ ॥  
বাতপিণ্ডোত্তবং মূত্রং জাতব্যাক্ ভিষগ্নয়ঃ ।  
তৈলবিন্দুস্তথা কিণ্ডশ্চতুর্দিগ্ধু বিসর্পতি ॥  
শ্লেষ্মবাতোত্তবং মূত্রং সৌবীরেণ সমং তথা ।  
পাণ্ডুরং শ্লেষ্মপিণ্ডে চ পিণ্ডে চৈব পরীক্ষয়েৎ ॥  
সন্নিপাতেন কৃষ্ণক বহুবর্ণক জায়তে ।  
তৈলতুলাং ভবেয়ুত্রং নিত্যং সহজপিণ্ডজম্ ॥  
কফাৎ পত্রলপানীয়তুলাং মূত্রং প্রজায়তে ।  
সহবাতোত্তবং মূত্রং শ্বেতং রক্তং প্রজায়তে ॥  
বাতশ্লেষ্মোত্তবং মূত্রং ঘনং শ্বেতং প্রজায়তে ।  
তৈলতুলাং ভবেয়ুত্রং পিত্তশ্লেষ্মসমুত্তবম্ ॥  
রক্তবাতেন রক্তং স্তাৎ কোহস্তং পিত্ততো ভবেৎ ।  
অথো বহলমারক্তং মূত্রমালোকাৎ তথা ॥  
বরস্তি তদভীসারলিঙ্গং তল্লিঙ্গবেদিনঃ ।  
জলোদরভবং মূত্রং ভবেদ যুতকণোপমম্ ॥  
অজামূত্রসং মূত্রং জীর্ণমুদ্রসমুত্তবম্ ।  
মূত্রক কৃষ্ণতাং যাতি ক্ষয়রোগো যদা ভবেৎ ॥  
ক্ষয়রোগান্তবে শ্বেতমসাধ্যং তচ্চ নির্দিশেৎ ।  
প্রবর্ততে যদা মূত্রং মিষ্ণং তৈলসমপ্রভম্ ॥  
আহার উদরলক্ষ জীর্ণং যাতি তদা কিল ।  
উর্দ্ধং পীতমথো রক্তং মূত্রং চেজ্যোগিণো ভবেৎ ॥  
পিত্তপ্রকৃতিসমুত-সন্নিপাতস্ত লক্ষণম্ ।  
বাতাধিকে সন্নিপাতে কৃষ্ণমাংসং ভবেৎ তথা ॥



কফাধিকে সন্নিপাতে শুক্রমধ্যং ভবেৎ তদা ।  
যন্তেশ্বরসংকাশঃ মূত্রং নেত্রে চ পিষ্টরে ।  
রসাধিকঃ বিজানীমান্ নির্দিশেৎ তত্র লক্ষণম্ ।

### মূত্রপরীক্ষা ।

বৈষ্ণ, চারিদণ্ড রাত্রি অবশিষ্ট থাকিতে রোগীকে উত্থাপিত করিয়া মূত্র ত্যাগ করা-ইবে। প্রথম মূত্রদ্বারা গ্রহণ করিবে না। মধ্য অবস্থায় যে মূত্র নির্গত হইবে, তাহা নির্মল কাচপাত্রে রাখিয়া পরীক্ষা করিবে।

সূর্যোদয় হইলে, প্রকাশ্য স্থানে ধৃত ঐ মূত্র সম্যক্রূপে পুনঃপুনঃ আলোড়িত করিয়া পরীক্ষা করিবে।

একবিন্দু তৈল তৃণ দ্বারা উঠাইয়া মূত্রে নিক্ষেপ করিবে, যদি উহাতে বৃদ্ধ জন্মায়, তবে ঐ রোগ পিত্তজনিত জানিবে।

বাতিক দোষে মূত্র স্নিগ্ধ, শ্রাব (কৃকপীত), ও অরুণবর্ণ হইয়া থাকে এবং মূত্রের মধ্যে তৈলবিন্দু নিক্ষেপ করিলে, মূত্র তৈলবিন্দু-যুক্ত হইয়া, বিন্দু বিন্দু আকারে উপরিভাগে উঠিতে থাকে।

শ্লেষ্মদোষে মূত্র পৰলজলের (ডোবার জলের) তুল্য অর্থাৎ ঘোলা হইয়া থাকে।

### প্রমাণান্তর—

বাতদোষে মূত্র পাণ্ডুরবর্ণ, শ্লেষ্মদোষে ফেনাযুক্ত, পিত্তদোষে রক্তবর্ণ ও দন্দজদোষে মিশ্রবর্ণ লক্ষিত হইয়া থাকে।

আমপিত্ত জনিত রোগে মূত্র শ্বেতসর্ষপ তৈলের তুল্য হইয়া থাকে।

তৃণ দ্বারা তৈলবিন্দু মূত্রে নিক্ষিপ্ত হইলে, যদি তৈল শ্রাববর্ণ বৃদ্ধ যুক্ত হয়, তবে চিকিৎসাভিশারদ পণ্ডিতগণ উক্ত মূত্রকে বাত পিত্ত দোষে দূষিত বলিয়া জানিবেন।

তৈলবিন্দু উক্তরূপে বিক্ষিপ্ত হইয়া যদি সৌবীরের (কাজির) স্থায় দৃষ্ট হয়, তবে মূত্র বাতশ্লেষ্মদোষে দূষিত বলিয়া জানিবে।

পিত্ত বা শ্লেষ্মপিত্তদোষে মূত্র পাণ্ডুরবর্ণ হইয়া থাকে।

সান্নিপাতিক দোষে মূত্র, কৃষ্ণ অথবা বহুবর্ণযুক্ত হইয়া থাকে। পিত্তপ্রকৃতি ব্যক্তির মূত্র সর্বদা তৈলতুল্য হয়। কফপ্রকৃতির মূত্র পৰল-জলের তুল্য আবির্ভব হয়। বাতপ্রকৃতির মূত্র শ্বেত এবং রক্তবর্ণ হইয়া থাকে। বাতশ্লেষ্ম-প্রকৃতির মূত্র ঘন এবং শ্বেতবর্ণ হইয়া থাকে। পিত্তশ্লেষ্মপ্রকৃতির মূত্র তৈলতুল্য হয়। রক্ত-বাতপ্রকৃতির মূত্র রক্তবর্ণ হয়, রক্তপিত্ত প্রকৃতির মূত্রের বর্ণ কুসুম ফুলের স্থায় হয়। যখন কোন ব্যক্তি মূত্র অধিক এবং অধোভাগে আরক্ত দৃষ্ট হয়, তখন অতীসার-চিহ্ন-বেত্তা পণ্ডিতগণ তাহাকে মূত্রাতিসার বলিয়া থাকেন।

জলোদর রোগে মূত্র ঘৃতকণার স্থায় হয়। জীর্ণ অরে মূত্র অজামূত্রের স্থায় হয়।

ক্ষয়রোগ কালে মূত্রের বর্ণ কৃষ্ণতা প্রাপ্ত হয়। ক্ষয়রোগে মূত্র যদি শ্বেতবর্ণ হয়, তবে তাহা অসাম্য জানিবে।

উদরস্থ আহার জীর্ণ হইলে মূত্র স্নিগ্ধ এবং তৈলের তুল্য প্রভাযুক্ত হয়।

যদি কোন রোগীর মূত্র উর্দ্ধভাগে পীত এবং অধোভাগে রক্তবর্ণ দৃষ্ট হয়, তবে তাহা পিত্তপ্রধান সন্নিপাতের লক্ষণ জানিবে।

বাতাধিক্য সন্নিপাতে মূত্রের বর্ণ মধ্য কৃষ্ণ হয়। কফাধিক্য সন্নিপাতে মূত্রের মধ্য ভাগ শুক্রবর্ণ হইয়া থাকে। যাহার মূত্র ইস্কুরসের স্থায় এবং নেত্রদ্বয় পিঙ্গলবর্ণ হয়, তাহার রসাধিক্য জানিবে।

### অথ মলপরীক্ষা ।

বাতস্ত চ মলং কৃষ্ণং ততঃ পিত্তস্ত পিত্তবীট ।  
রক্তবর্ণং মলং কিকিঞ্চলং শ্বেতং ককোত্তবম্ ।  
আমং বা শ্লেষ্মজং প্রাহ্মমিশ্রিতং দন্দজং বদেৎ ।  
অপকং শ্রাদ্ধজীর্ণং তু পকং স্বচ্ছমলং ভবেৎ ।

অত্যাগ্রে পীড়িতং শুক্লং মলাগ্রে তু প্রবীকৃতম্ ।  
হৃৎকং চন্দ্ৰিকায়ুক্তমসাধাং মললক্ষণম্ ॥

মলপরীক্ষা ।

বায়ুপ্রকোপে মল কৃষ্ণবর্ণ, পিত্তপ্রকোপে  
পীত বা দ্বেষং রক্ত বর্ণ এবং কফপ্রকোপে  
শ্বেতবর্ণ হইয়া থাকে । এই কফোদ্ভব মলের  
অপর নাম আম । হুই মোষের লক্ষণবিশিষ্ট  
মলকে দ্বন্দ্বজ কহে । অজীর্ণে অপক, জীর্ণে  
স্বচ্ছ, অত্যাগ্রে রোগে শুষ্ক এবং অগ্নিমান্দ্যে  
মল পাতলা হইয়া থাকে । মল অত্যন্ত দুর্গন্ধ  
বা চন্দ্ৰিকা-(ময়ূর পিচ্ছাবং)-যুক্ত হইলে  
রোগীকে অসাধ্য জানিবে ।

অথ শব্দপরীক্ষা ।

গুরুধরো ভবেৎ শ্রেয়া ক্ষুটবজা চ পিত্তলঃ ।  
উভাত্যাং রহিতো বাতঃ স্রবতশ্চৈব লক্ষয়েৎ ॥  
শ্রেয়স্বায় স্বর গুরু, পিত্তে স্পষ্ট এবং বায়ুতে  
নাতিগুরু ও নাতিস্পষ্ট হয় ।

অথ স্পর্শপরীক্ষা ।

পিত্তরোগী ভবেচ্ছকো বাতরোগী চ শীতলঃ ।  
আর্দ্রতঃ স ভবেৎ শ্রেয়া স্পর্শতশ্চৈব লক্ষয়েৎ ॥  
পিত্তরোগী উষ্ণস্পর্শ, বাতরোগী শীতল-  
স্পর্শ এবং কফরোগী আর্দ্রস্পর্শ হয় । এই  
গুলি স্পর্শ দ্বারা পরীক্ষা করিবে ।

রৈদ্যাদি-পাদ-চতুষ্টয়ম্ ।

ভিষগ্ স্বেদাযুগপ্তাতা রোগী পাদচতুষ্টয়ম্ ।  
গুণবৎ কারণঃ জ্ঞেয়ঃ বিকারস্তোপশায়রে ॥  
চিকিৎসক, ঔষধ, পরিচারক এবং রোগী  
এই চারিটি চিকিৎসা-বা্যপারের অঙ্গ বলিয়া  
কথিত হয় ।

অন্তে পর্ষাবদাতব্যং বহুশো দৃষ্টকর্ম্মতা ।  
দাক্ষ্যং শৌচমিতি জ্ঞেয়ং বৈত্তে গুণচতুষ্টয়ম্ ॥  
আয়ুর্ক্বেদ-পারদর্শিতা, বহুদর্শিতা, ক্রিয়া-

নৈপুণ্য ও পবিত্রতা, বৈদ্যের এই চারিটি  
গুণ থাকা আবশ্যক ।

প্রশস্তদেশসমুত্তং প্রশস্তেহহনি চৌকৃতম্ ।  
অন্নমাত্রং মহাবীৰ্য্যং গন্ধবর্ণরসাস্বিতম্ ॥  
উত্তিজ্জমপরিদূরং শুক্লং বাহ্যাদিকং তথা ।  
সমীক্ষ্য কালে দত্তকং প্রাহঃ পরমমৌষধম্ ॥

প্রশস্ত দেশে উৎপন্ন, প্রশস্ত দিবসে  
উদ্ধৃত, অন্নপরিমিত, মহাবীৰ্য্যসম্পন্ন, গন্ধ  
বর্ণ রস বিশিষ্ট ও কীটাদি কর্তৃক অক্ষুন্ন,  
উত্তিজ্জ এবং শোধিত ধাতু প্রভৃতি যথাসময়ে  
প্রযুক্ত হইলে উৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া নির্দিষ্ট  
করা যায় ।

উপচারজ্ঞতা দাক্ষ্যমন্নুরাগশ্চ ভর্তরি ।  
শৌচকেতি চতুর্থোহং গুণঃ পরিচরে জনে ॥

গুণাভিজ্ঞ, কার্য্যকুশল, প্রভুভক্ত ও শুচি  
ব্যক্তি, শ্রেষ্ঠ পরিচারক বলিয়া কথিত হয় ।

মৃতিনির্দেশকারিহমভীক্ৰহমথাপি চ ।  
জ্ঞাপকত্বকং রোগাণামাতুরস্ত গুণা মতাঃ ॥

যে রোগী আপনার পীড়ার পূর্বে বৃত্তান্ত  
স্মরণ করিয়া নির্দেশ করিতে পারেন, এবং  
যিনি রোগের বর্তমান অবস্থা বিশেষরূপে  
জ্ঞাত করাইতে সমর্থ ও যে রোগী হীনসাহস  
না হন, সেই রোগীই প্রকৃত চিকিৎসাযোগ্য ।

দৃষ্টকর্ম্মা চ শাস্ত্রজ্ঞঃ স বৈদ্যঃ সিদ্ধিভাজনঃ ।  
একাস্মহীনো ন প্রাভ্য একপক্ষ ইব দ্বিজঃ ॥

দৃষ্টকর্ম্মা ও শাস্ত্রজ্ঞ বৈদ্যই শ্রেষ্ঠ ; এই  
উভয়ের কোন একটির অভাব হইলে বৈদ্য,  
একপক্ষ বিহীন পক্ষীর গ্রাণ, অকর্ম্মণ্য  
হইয়া থাকেন ।

শাস্ত্রং গুরুনৃপোদীর্ণবাদ্যায়োপাস্ত চাসকুৎ ।  
যঃ কর্ম্ম কুরুতে বৈদ্যঃ স বৈদ্যোহন্যে তু তন্মরঃ ॥

যে বৈদ্য নিয়মিত গুরুর নিকট আয়ুর্ক্বেদ  
শাস্ত্র অধ্যয়ন ও পুনঃপুনঃ অভ্যাস করিয়া  
চিকিৎসা-কার্য্যে প্রবৃত্ত হন, তিনিই যথার্থ  
বৈদ্য ; অন্যকে তন্মর বলিয়া জানিবে ।

আয়ুর্ক্বেদং চিকিৎসাঞ্চ জ্যোতিষং ধর্ম্মনির্ণয়ম্ ।  
বিনা শাস্ত্রেণ যো জ্ঞায়তমাহব্রহ্মবাতকম্ ॥

যে ব্যক্তি শাস্ত্র অধ্যয়ন না করিয়া আয়ুর্বেদ, চিকিৎসা, জ্যোতিষ ও ধর্মশাস্ত্র এই সকল বিষয়ের উপদেশ প্রদান করে, তাহাকে ব্রহ্মঘাতক বলিয়া জানিবে ।

কুচেলঃ কর্কশঃ শুক্লঃ কুগ্রামী স্বয়মাগতঃ ।  
পঞ্চ বৈদ্যা ন পূজ্যন্তে ধন্যস্তরিসমা যদি ॥

মলিন-বসন-পরিধারী, কর্কশভাবী, শুক্ল, কুগ্রামবাসী এবং স্বয়ং আগত (বিনা আহ্বানে সমাগত) এই পঞ্চ প্রকার বৈদ্য চিকিৎসা-বিষয়ে ধন্যস্তরিকল্প হইলেও কখনই সম্মানাই হইতে পারে না ।

উৎসজ্ঞতায়নায়নং ন বৈদ্যং পরিশ্রুতে ।  
তন্মাং পুত্রবদেনঞ্চ পালয়েদাতুরং ভিষক্ ॥

রোগী স্বয়ং চিকিৎসকের হস্তে আপনাকে সমর্পণ করিবেন, এবং বৈদ্যকে কোনরূপ আশঙ্কা করিবেন না । সেই হেতু চিকিৎসকও রোগীকে পুত্রের আশ পালন করিবেন ।

ধর্মার্থকামমোক্ষাণামারোগ্যং মূলমুত্তমম্ ।  
রোগান্তস্যাপহন্তারঃ শ্রেয়সো জীবিতস্য চ ॥

আরোগ্যই ধর্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ এই চতুর্ভূজ লভের প্রধান উপায়, ব্যাধি সেই চতুর্ভূজপ্রদ আরোগ্যকে এবং ঐহিক মঙ্গল ও জীবনকে বিনষ্ট করে ।

ব্যাধয়ে বিবিধাঃ প্রোক্তাঃ শারীরা মানসাত্মকা ।  
শারীরা অরকুষ্ঠাদ্যা উদ্ভাদাদ্যা মনোভবাঃ ॥

ব্যাধি হই প্রকার, যথা,—শারীরিক ও মানসিক । অর বা কুষ্ঠ প্রভৃতিকে শারীরিক এবং উদ্ভাদ প্রভৃতিকে মানসিক ব্যাধি বলে ।

দোষাণাং সাম্যমারোগ্যং বৈষম্যং ব্যাধিরূচ্যতে ।  
স্বখসংজ্ঞকসারোগ্যং বিকারো দুঃখমেব চ ॥

বায়ু পিত্ত ও কফ এই দোষত্রয়ের সমতার নামই আরোগ্য এবং ইহাদের বৈষম্যই ব্যাধি বলিয়া কথিত হয় । আরোগ্যের নামান্তর স্ব্থ, ব্যাধির নামান্তর দুঃখ ।

সাধ্যোহসাধ্য ইতি ব্যাধিবিধাতোহপি পুনর্বিধা ।  
স্বখসাধ্যঃ কৃচ্ছ্রসাধ্যো যাপ্যো যশ্চাপ্রতিক্রিয়ঃ ॥

সাধ্য ও অসাধ্য ভেদে ঐ ব্যাধি দুই

প্রকার, এই সাধ্য ও অসাধ্য প্রত্যেকে আবার বিবিধ হইয়া থাকে, যথা কৃচ্ছ্রসাধ্য ও কৃচ্ছ্রসাধ্য, এই দুই প্রকারই সাধ্য । যাপ্য এবং যাহা ঔষধাদি দ্বারা অপ্রতিকার্য এই উভয়কেই অসাধ্য কহা যায় ।

যাপ্যত্বং বাতি সাধ্যস্ত যাপ্যো গচ্ছত্বসাধ্যতাম্ ।  
জীবিতং হস্ত্যসাধ্যস্ত নরস্তাপ্রতিকারিণঃ ॥

উপেক্ষিত হইলে সাধ্য ব্যাধিও যাপ্য এবং যাপ্যও অসাধ্য হয় । অসাধ্য ব্যাধি জীবন হরণ করে ।

### অথোপদ্রবলক্ষণম্ ।

রোগারম্ভকদোষস্ত প্রকোপাদুপজায়তে ।  
যোহস্তো বিকারঃ স কুধিরমদ্রব ইহোদিতঃ ॥

রোগোৎপাদকদোষের অধিকতর প্রকোপ জনিত যে সকল অগ্ৰাণ্ড বিকার উৎপন্ন হয়, তাহাকে পণ্ডিতগণ উপদ্রব বলিয়া থাকেন ।

### অথারিষ্টলক্ষণম্ ।

রোগিণো মরণং যস্মাদবশস্তাবি লক্ষ্যতে ।  
তল্লক্ষণমরিঃ স্তাদ্রিষ্টকপি তদুচ্যতে ॥

যে লক্ষণ দ্বারা রোগীর মৃত্যু স্থির নিশ্চয় বুঝিতে পারা যায়, তাহাকে অরিষ্ট অথবা রিষ্ট বলা যায় ।

### অথ চিকিৎসালক্ষণম্ ।

যা ক্রিয়া ব্যাধিহরঃ সা চিকিৎসা নিগদ্যতে ।  
দোষধাতুমানানং বা সাম্যকুৎসৈব রোগকুৎসে ॥

(ক্রিয়াত্র কর্ম । ব্যাধিহরিতেনহনয়তি ব্যাধিহরী ।  
করণাধিকরণয়োশ্চৈত স্ত্রৈণ করণার্থে গুট্ ।)

তথা চ—

যাতিঃ ক্রিয়াভিজ্ঞায়ন্তে শরীরে ধাতবঃ সমাঃ ।  
সা চিকিৎসা বিকারাণাং কর্ম তত্ত্ববিজ্ঞাঃ মত্তম্ ।  
যা তুদীর্ঘং শময়তি নাস্তং ব্যাধিং করোতি চ ।  
সা ক্রিয়া ন তু যা ব্যাধিং হরত্যন্তমুদীরয়েৎ ।  
(ক্রিয়াত্র চিকিৎসা ।)

যে ক্রিয়া ব্যাধিবিনাশিনী এবং দোষ

ধাতু ও মলের শমতাকারিণী, সেই ক্রিয়াকে চিকিৎসা বলা যায় ।

যে ক্রিয়া দ্বারা শারীরিক ধাতুসমূহ শমতা প্রাপ্ত হয়, সেই ক্রিয়াকেই ব্যাধির চিকিৎসা বলে, এবং ঐরূপ চিকিৎসাই চিকিৎসকদিগের অভিমত ।

যে চিকিৎসা দ্বারা উৎপন্ন রোগ নষ্ট হয়, এবং অল্প প্রকার রোগ-উৎপত্তির প্রতিবন্ধকতা জন্মায়, সেই ক্রিয়াই চিকিৎসা শব্দের বাচ্য । কিন্তু যে ক্রিয়া দ্বারা এক রোগ প্রশমিত হইয়া অন্তরোগের উৎপত্তি হয়, তাহাকে চিকিৎসা বলা যাইতে পারে না । এ স্থলে 'ক্রিয়া' শব্দের অর্থ চিকিৎসা বলিয়া জানিবে ।

বর্ত্ত্যধারনৈহযোগাদ্ যথা দীপস্ত সংস্থিতিঃ ।

বিক্রিয়াপি চ দৃষ্টেবমকালে প্রাপসংক্ষয়ঃ ॥

যেৰূপ প্রদীপে বৰ্ত্তি ও তৈল সৰ্ব্ব্বে উহা নিৰ্দ্ধান হইতে পারে, তদ্রূপ আয়ুঃসৰ্ব্বেও কারণবশতঃ মনুষ্যের প্রাণ নাশ হয় ।

স্বাধেষুত্বপরিজ্ঞানং বেদনায়ান্শ নিগ্রহঃ ।

এতদ্বৈদ্যান্ত বৈদ্যঃ ন বৈদ্যঃ প্রভুরায়ুযঃ ॥

ব্যাধির স্বরূপ অবগত হওয়া এবং বেদনা অর্থাৎ উপস্থিত কষ্টের নিবারণ করাই চিকিৎসকের চিকিৎসকত্ব, ইহারা আয়ুঃ-প্রদাতা নহেন ।

যাদৃচ্ছিকো মুমূর্শুঃ বিহীনঃ করণৈশ্চ যঃ ।

বৈরী চ বৈদ্যবিষেধী শ্রদ্ধাহীনঃ সশক্তিঃ ॥

ভিবজ্ঞাননিয়মান্শ নোপক্রম্যো ভিষগিদা ।

এতানুপাচরনং বৈদ্যো বহুনং দোষানবাশুয়াৎ ॥

স্বেচ্ছাচারী, মুমূর্শু, ইন্দ্রিয়শক্তি-বিহীন, বৈরী, বৈদ্যবিষেধী, শ্রদ্ধাহীন, শক্তি ও চিকিৎসকের অবাধ্য, এতাদৃশ ব্যক্তিগণকে বৈদ্যের চিকিৎসা করা বিধেয় নহে । কারণ ইহা-দিগকে চিকিৎসা করিলে বৈদ্যকে নিন্দাভাগী হইতে হয় ।

বাবৎ কঠাগতাঃ প্রাণা বাব্রান্তি নিরিল্লিয়াঃ ।

তাবচ্চিকিৎসা কর্তব্য কালস্ত কুটলা গতিঃ ॥

যে পর্য্যন্ত প্রাণ কঠগত থাকিবে, যে

পর্য্যন্ত ইন্দ্রিয়শক্তির নাশ না হইবে, সেই পর্য্যন্ত চিকিৎসা করা কর্তব্য ।

জাতনাত্রশ্চিকিৎসস্ত নোপেক্ষ্যোহন্নতয়া গদঃ ।

বক্ষিপ্তব্রবৈষম্যস্যঃ স্বল্পোহপি বিকরোত্যসৌ ॥

যথা স্বপ্নেন যত্রেন চিহ্নদ্যতে তরণস্তরঃ ।

স এবাতিপ্রবৃত্তস্ত চিহ্নদ্যতেহতিপ্রবৃত্ততঃ ॥

ব্যাধি উৎপন্ন হইবা মাত্র চিকিৎসা করিবে, সামান্য বলিয়া উপেক্ষা করিবে না, কারণ সামান্য ব্যাধিও অগ্নি, শত্রু ও বিয়ের দ্বারা অল্প পরিমিত হইলেও মহান বিকার উপস্থিত করিতে পারে । যেৰূপ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বৃক্ষ অগ্ন্যাসে ছিন্ন হয়, কিন্তু বৃহৎ হইলে অতি-প্রযত্নেও তাহা ছেদন করা দুষ্কর হইয়া উঠে, ব্যাধিদিগের পক্ষেও তদ্রূপ ।

### অথ চিকিৎসাসূত্রম্ ।

অথস্তো যেন বিধিনা স্বহো ভবতি মানবঃ ।

তনৈব কারয়েদ্বৈদ্যো যতঃ স্বাস্থ্যং সন্দেপিতম্ ॥

যে উপায় দ্বারা অস্বস্থ মানব স্বাস্থ্য লাভ করে, চিকিৎসক সেই উপায় অবলম্বন করিবেন । কারণ স্বাস্থ্য সৰ্ব্বদাই অভিপ্সিত ।

### অথ দোষধাতুমলানাং বৃদ্ধিনিদানম্ ।

তত্তদ্বৃদ্ধিকরাহার-বিহারাতিনিষেধণাৎ ।

দোষধাতুমলানাং হি বৃদ্ধিকল্পা ভিষগ্বৈরঃ ॥

যে সকল আহার ও বিহার বাতাদি দোষ, রসাদি ধাতু এবং মলের বৃদ্ধি করে, সেই সকল আহার বিহারের অবধা উপযোগী উহাদের বৃদ্ধির কারণ ।

### অথাতিবুদ্ধানাং দোষাণাং লক্ষণানি ।

বাতো বৃদ্ধে ভবেৎ কাণ্যং পান্নব্যাকোক্ষকামিতা ।

গাঢ়ং মলং বলকালং গাত্রক্ষুধ্তির্হিনিদ্রতা ॥

বিধুত্বেনেত্রগাত্রাণাং পীতবৎ ক্ষীণমিল্লিয়ম্ ।

শীতেচ্ছাতাপমূচ্ছাঃ শ্বাসঃ পিত্তে বৃদ্ধেহন্নমূত্রতা ॥

বিড়াদিশোথায় পীতবৎ গোরবকাতিনিদ্রতা ।

সন্ধিলম্বিল্যমুৎক্রেদো মুখসেকঃ ককেহধিকঃ ॥

বায়ু অধিক বর্দ্ধিত হইলে শরীর ক্লশ ও পরুষ (খরস্পর্শ), উষ্ণাভিলাষ, মলের গাঢ়তা, দৌর্বলা, গাত্রক্ষুভি (লোমাঞ্চ) ও নিদ্রা-হীনতা এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়। পিত্ত অধিক বর্দ্ধিত হইলে মল মূত্র নেত্র ও গাত্র পীতবর্ণ, ইন্দ্রিয়সমূহ ক্ষীণ, শীতাভি-লাষ, সস্তাপ, মুচ্ছা ও মূত্রারতা এই সকল লক্ষণ এবং কফ অতিবর্দ্ধিত হইলে মলমূত্রা-দির শুক্লতা, শৈত্য, গাত্রগোরব, নিদ্রাধিক্য, সন্ধিসমূহের শৈথিল্য, উৎক্রেদ ও মুখপ্রসেক, এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হইয়া থাকে।

### অথাতিবুদ্ধানাং ধাতুনাং লক্ষণম্ ।

রসে বুদ্ধেহরবিষেবো জায়তে গাত্রগোরবম্ ।  
মুখপ্রসেকশ্চিহ্নিচ্ছ মুচ্ছা সাদো ভ্রমঃ কফঃ ॥  
প্রবৃদ্ধং কথিঃ কুর্খাদ্ গাত্রমরক্তবর্ণকম্ ।  
লোচনক তথা রক্তং শিরাঃ পুরয়তেহপি চ ॥

#### অশ্লুচঃ—

রক্তস্ত কৃষ্ণতে বৃদ্ধাঃ বিসর্পদ্বীহবিদ্রবীন্ ।  
কুঠং বাতাপ্রকং শুষ্কং শিরাপূর্ণত্বকামলে ॥  
গাত্রাণাং গোরবং নিদ্রা মদো দাহশ্চ জায়তে ।  
বাস্মাগ্রিসাদসংমোহ-রক্তত্বং ত্রৈলমূত্রতাং ॥  
ভ্রুদমেদ্যাস্তপাকার্শঃ-পিড়কামশকাস্তপা ।  
ইন্দ্রলুপ্তাঙ্গমর্দকাস্থ্যং দরাস্তাপঃ করাজিহ্ব ॥  
শময়েহস্তবুদ্ধাখান্ রক্তশ্রুতিবিরেচনৈঃ ।  
মাংসবৃদ্ধস্ত গণ্ডৌষ্ঠ-ক্ষিপ্তপস্থোবাহবু ॥  
জঙ্ঘায়োঃ কুরতে বৃদ্ধিঃ তথা গাত্রস্ত গোরবম্ ।  
উদরে পার্শ্বয়োর্বৃদ্ধিঃ কাস্বাসাদয়ন্তপা ।  
দৌর্গন্ধাঃ স্নিগ্ধতা গাত্রো মেদোবুদ্ধৌ ভবেদতি ॥

#### অশ্লুচঃ—

প্রবৃদ্ধং কৃষ্ণতে মেদঃ শ্রমমগ্নেহপি চেষ্টিতে ।  
কুঠৈবেদগলগণ্ডৌষ্ঠ-রোগমেহা দিহ্মক চ ॥  
শ্বাসঃ ক্ষিপ্ণ জঠরগ্রীবা-স্তনানাং লব্ধনং তথা ।  
বুদ্ধানাস্ত্রীনি কুপ্তিস্তি অস্থীনানানি চাষ্টিহ্ব ।  
আচরন্তি তথা দন্তান্ বিকটান্ মহতশ্চপা ॥  
মজ্জবুদ্ধৌ সমস্তাঙ্গ-নেত্রগোরবমাচরেৎ ।  
শুক্রাশ্রী শুক্রবুদ্ধৌ শুক্রস্যাতিপ্রবর্তনম্ ॥

অন্নবিষেব, গাত্রের শুক্লতা, মুখপ্রসেক, বনি, মুচ্ছা, অবসাদ, ভ্রম, কফাধিক্য এইগুলি অতিবুদ্ধ রসের লক্ষণ। রক্ত অতিবর্দ্ধিত

হইলে সমস্ত শরীর ও নেত্রদ্বয় রক্তবর্ণ, শিরা সকল রক্তপূর্ণ, এবং বিসর্প, দ্বীহা, বিদ্রুধি, কুষ্ঠ, বাতরক্ত, শুষ্ক, কামলা, গাত্রগোরব, নিদ্রা, মত্ততা, দাহ, বাঙ্গ, অগ্নিমান্দ্য, মোহঃ; স্বক, নেত্র ও মূত্রের রক্তবর্ণতা, শুষ্কদেশেপাক, মেচপাক, আশ্রপাক, অর্শঃ, পিড়কা, মশক, ইন্দ্রলুপ্ত, অঙ্গমর্দ, অস্থগদর, হস্ত ও পদে সস্তাপ, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়। রক্তবৃদ্ধিজনিত রোগ সকল রক্তমোক্ষণ ও বিরেচন দ্বারা প্রশমিত হইয়া থাকে। মাংস অতি বর্দ্ধিত হইলে গণ্ডদেশ, ওষ্ঠ, ক্ষিক্ (পাহা), উপস্থ, উরু, বাহ ও জঙ্ঘা এই সকল স্থান মাংসল ও গাত্রগোরব এবং মেদ অতিবর্দ্ধিত হইলে উদর ও পার্শ্বদ্বয়ের বৃদ্ধি, কাস্বাসাদিপীড়া, গাত্রের দৌর্গন্ধ্য ও স্নিগ্ধতা হইয়া থাকে। কেহ বলেন, মেদ বর্দ্ধিত হইলে অন্ন পরিশ্রমেই শ্রান্তিবোধ, পিপাসা, ঘর্ষ, গলগণ্ড, ওষ্ঠরোগ, মেহাদি ও শ্বাস রোগ জন্মে, এবং ক্ষিক্, জঠর, গ্রীবা ও স্তনদ্বয় লম্বিত হয়। অস্থি বর্দ্ধিত হইলে অস্থিসমূহে অশ্রু অস্থির উৎপত্তি হয় এবং দন্ত সকল বৃহৎ ও বিকট হইয়া থাকে। মজ্জবৃদ্ধি হইলে সমস্ত অঙ্গ ও নেত্রদ্বয় ভার বোধ হয়। শুক্রবৃদ্ধি হইলে শুক্রাশ্রী ও শুক্রের অতিস্রাব হইয়া থাকে।

### অথাতিবুদ্ধানাং মলাদীনাং লক্ষণানি ।

মলপ্রবৃদ্ধাটোপো জায়তে জঠরে বাধা ।  
মূত্রে বুদ্ধে মূত্রমূত্রান্নানং বন্তিবেদনা ॥  
ষেদে বুদ্ধে তু দৌর্গন্ধ্যং ত্ৰিচি কণ্ডুশ্চ জায়তে ।  
আর্ন্তবাতিপ্রবৃতিঃ স্যাদ্ দৌর্গন্ধ্যার্থবে ভবেৎ ॥  
অঙ্গমর্দশ্চ জায়েত লিঙ্গং স্যাদার্তবেহধিকে ।  
স্তনয়োরতিপীনস্বং ক্ষীরপ্রাবো মুহমু হঃ ॥  
ভোদশ্চ তত্র ভবতি স্তন্যাধিক্যস্য লক্ষণম্ ।  
উদরাদিপ্রবৃদ্ধস্ত বুদ্ধে গর্ভেহভিজায়তে ।  
ষেদস্ত গর্ভবত্যাঃ স্যাৎ প্রসবে ব্যসনঃ মহৎ ॥  
মল বর্দ্ধিত হইলে আটোপ (উদরে

বেদনার সহিত শুড়শুড় শব্দ) ও পেটে ব্যথা ;  
মূত্র বর্জিত হইলে বারংবার মূত্রতাগ আখ্যান  
ও বস্তিদ্রোশ বেদনা ; শ্বেদ বর্জিত হইলে  
গাত্রের দৌর্গন্ধ্য ও কণ্ডু ; আর্ন্তব বর্জিত  
হইলে আর্ন্তবের অতিশ্রাব, তাহাতে ছুর্গন্ধ,  
এবং অঙ্গমর্দ ; স্তন্যধিক্যে স্তনদ্বয়ের অতি-  
পীনতা, বারংবার ছুর্গন্ধ্য ও স্তনদ্বয়ে সূচী-  
বেধবৎ বেদনা ; গর্ভ বর্জিত হইলে উদরাদির  
বৃদ্ধি, গর্ভিণীর শ্বেদ ও প্রসবে বিপত্তি এই  
সকল লক্ষণ সংঘটিত হয় ।

অথাতিবুদ্ধানাং দোষাদীনাং হ্রাসনম্ ।

তত্তদ হ্রাসকরাহার-বিহারপরিসেবনৈঃ ।  
দোষধাতুমলানাং হি হ্রাসো'নিগদিতো নৃণাম্ ।  
পূর্ণঃ পূর্ণোহতিবুদ্ধবাদ্ বর্জয়েদ্ধি পরঃ পরম্ ।  
তন্মাদতিপ্রবুদ্ধানাং ধাতুনাং হ্রসনং হিতম্ ॥

যে সকল আহার বিহার দ্বারা দোষ ধাতু  
ও মলসমূহের হ্রাস হয়, সেই সকল আহার  
বিহার সেবন করিবে । পূর্ণপূর্ণ দোষাদি  
অতি বর্জিত হইলে পর পর দোষাদিকে  
বর্জিত করিয়া থাকে, তজ্জন্ত অতিপ্রবুদ্ধ  
দোষাদির হ্রাস করা শ্রেয়ঃ ।

দোষধাতুমলানাং ক্ষয়স্য নিদানানি ।

অসাম্যায়সদাক্রোধ-শোকচিত্তভয়শ্রমৈঃ ।  
অতিব্যায়ানশনাত্যখণ্ডশোথনৈরপি ॥  
বেগানাং ধারণাক্রাপি সাহসাদভিপাততঃ ।  
দোষাণামথ ধাতুনাং মলানাঞ্চ ভবেৎ ক্ষয়ঃ ॥

অসাম্য অন্নভোজন, সর্দাদি ক্রোধ, শোক,  
চিন্তা, ভয়, পরিশ্রম, অতিরিক্ত নৈখল, উপ-  
বাস, অতিরিক্ত বমন ও বিরচনাদি সংশো-  
ধন, বেগধারণ, সাহস ও অভিযাত, এই সকল  
কারণে দোষ ধাতু ও মলসমূহের ক্ষয় হয় ।

তেষাং ক্ষীণানাং লক্ষণানি ।

বাতক্ষয়েহ্লচেৎকঃ নন্দবাক্যং বিসংজ্ঞতা ।  
পিত্তক্ষয়েহধিকঃ শ্লেষা বহিমান্যং প্রভাক্ষয়ঃ ॥

সক্ষয়ঃ শিথিলা মুচ্ছা রৌক্ষ্যং দাহঃ কফক্ষয়ে ।  
কৃৎপীড়া কণ্ঠশোষশ্চ ত্বক্ শূন্যা তৃড়-রসক্ষয়ে ॥  
শিরা লগ্না হিমারেচ্ছা ত্বক্ পাণ্ডুয়াং ক্ষয়েহস্থজঃ ॥  
গণ্ডোঠকক্ষ-রাস্কন্ধবক্ষোজঠরসক্ষিবু ॥  
উপস্থশোথপিণ্ডীবু শুষ্কতা গাত্ররুক্ষতা ।  
তোদো ধমনাঃ শিথিলা ভবেয়ুর্মাংসসংক্ষয়ে ॥  
মৌহাভিগুচ্ছিঃ সন্ধীনাং শূন্যতা তমুক্ষতা ।  
প্রাণানাং স্নিগ্ধমাংসস্ত লিঙ্গং স্ত্রায়েদসং ক্ষয়ে ॥  
অস্থিগুণং তনো রৌক্ষ্যং নখদন্তক্ৰাটস্থতা ।  
অস্থিক্ষয়ে লিঙ্গমেতদ্ বৈঠোঃ সর্পেক্ষদাক্ষতম্ ॥  
শুক্লারব্ধং পর্কভেদস্তোদঃ শূন্যত্বমস্থিনি ।  
লিঙ্গাচ্ছেতানি জায়ন্তে নরাণাং মজ্জসংক্ষয়ে ॥  
শুক্লক্ষয়ে রতেহশক্তির্বাণা শেমসি মুক্ষয়োঃ ।  
চিরেণ শুষ্কসেকঃ স্ত্রাং সেকে রক্তাশ্লগুক্ষতা ॥

বায়ু ক্ষয় হইলে আলগ্ন, বাক্যান্নতা ও  
সংজ্ঞাহীনতা ; পিত্তক্ষয়ে শ্লেষ্মার আধিক্য,  
অগ্নিমান্দ্য ও প্রভাহীনতা এবং কফক্ষয়  
হইলে মুচ্ছা, শরীর রুক্ষ, দাহ ও সন্ধি সকল  
শিথিল হয় । রসক্ষয় হইলে হৃদয়ে বেদনা,  
কণ্ঠশোষ, ত্বক্‌রাহিত্য ও পিপাসা ; রক্তক্ষয়ে  
শিরাসমূহ শ্লথ, নীতল দ্রব্যে ও অল্প দ্রব্যে  
ইচ্ছা এবং ত্বকের পুরুষতা হয় । গণ্ড, ওঠ,  
গলদেশ, স্কন্ধ, বক্ষঃ, উদর, সন্ধিহুল, উপস্থ,  
শোথ ও পিণ্ডিতে (পায়ের ডিন) শুষ্কতা,  
গাত্রের রুক্ষতা, সূচীবেধবৎ বেদনা এবং ধমনী  
সকলের শিথিলতা এই গুলি মাংসক্ষয়ের  
লক্ষণ । প্লীহার বৃদ্ধি, সন্ধিসমূহের শূন্যতা,  
শরীরের রুক্ষতা, স্নিগ্ধমাংসে অভিলাব, এই  
গুলি মেদক্ষয়ের লক্ষণ । অস্থিসমূহে শূল,  
শরীরের রুক্ষতা, নখ ও দন্তের ক্ষয়, এই গুলি  
অস্থিক্ষয়ের লক্ষণ । শুক্রের অল্পতা, পর্কভেদ,  
তোদ, অস্থিসমূহে শূন্যতাবোধ, এইগুলি  
মজ্জক্ষয়ের এবং রমণকার্য্যে অসামর্থ্য, লিঙ্গ  
ও কোষে বেদনা, বিলম্বে শুক্রক্ষরণ এবং  
অল্প রক্তমিশ্রিত শুক্রশ্রাব, এই সকল শুক্র-  
ক্ষয়ের লক্ষণ ।

অথ মলাদীনাং ক্ষয়লক্ষণানি ।

পুরীষস্য ক্ষয়ে পার্শ্ব হৃদয়ে চ বাণা ভবেৎ ।  
সপশস্যানিলসোৰ্দ্ধগমনঃ কৃষ্ণিসংবৃতিঃ ॥  
মূত্রক্ষয়েঃ স্তনমূত্রাঙ্কঃ বন্তো তোদশ জায়তে ।  
বেদনাশস্তো রৌক্ষ্যং চক্ষুৰোরপি রূক্ষতা ॥  
স্তক্কাশ্চ রোমকুপাঃ স্থালিঙ্গং বেদক্ষয়ে ভবেৎ ।  
আৰ্ভবস্যা স্বকালে চাভাবস্তস্যাঃ সার্বভাবা ॥  
জায়তে বেদনা যোনৌ লিঙ্গং সাদাৰ্ভবক্ষয়ে ।  
অভাবঃ স্বল্পতা বা স্যাৎ স্তনাস্য ভবতন্তুগা ॥  
ন্নানৌ পয়োধরাবেতলক্ষণং স্তনসংক্ষয়ে ।  
অমুন্নতো ভবেৎ কৃষ্ণিগৰ্ভস্যাস্পন্দনং তথা ॥  
ইতি গৰ্ভক্ষয়ে ঐক্কেল লক্ষণং সমুদাহৃতম্ ॥

মলক্ষয় হইলে পার্শ্বরয় ও হৃদয়ে বেদনা,  
বায়ুর সশব্দে উৰ্দ্ধগমন ও উদরের সঙ্কোচ ;  
মূত্রক্ষয় হইলে মূত্রের অল্পতা ও বস্তিদেখে  
স্থতীবোধবৎ বেদনা ; স্বেদক্ষয়ে ঘণ্টাভাব,  
স্বক ও চক্ষুর্দ্বয়ের রূক্ষতা ও রোমকূপ সম-  
ূহের স্তক্কাতা ; আৰ্ভবক্ষয়ে ঋতুকালে ঋতু না  
হওয়া বা অল্প হওয়া ও যোনিতে বেদনা ;  
স্তনক্ষয়ে স্তনের অভাব বা অল্পতা ও স্তন-  
দ্বয় ন্নান ; এবং গৰ্ভক্ষয় হইলে কৃষ্ণিদেখের  
অমুন্নতি ও গৰ্ভের অস্পন্দন, এই সকল লক্ষণ  
প্রকাশ পায় ।

অথ ক্ষীণানাং দোষাদীনাং বর্ধনোপায়ঃ ।

দোষধাতুসলক্ষীণো বলক্ষীণোহপি মানবঃ ।  
তত্ত্বংসংবর্ধনং যত্তদন্নপানং প্রকাক্ষতি ॥  
যদ্বদদাহারজাতস্ত ক্ষীণঃ প্রাংযতে নরঃ ॥  
তস্য তস্য স লাভেন তত্ত্বংক্ষয়মপোহতি ॥  
ওজস্ত বর্ধতে নৃণাং স্থমিতৈঃ স্বাহুভিত্তাণা ।  
বৃষ্যন্নৈবোষিষ্যাৎ তু ক্ষীরমাংসরসাদিভিঃ ॥

দোষ ধাতু মল বা বলক্ষীণ হইলে তত্ত্বং-  
দোষাদির বর্ধক অন্ন এবং পানীয়ে আকাজ্ঞা  
জন্মে । সুতরাং তত্ত্বং দোষ ও ধাতু প্রভৃতির  
বর্ধক অন্নপান প্রদান করিলে তাহাদের ক্ষয়  
নিবারিত হইয়া থাকে । সুমিত্ত ও মধুরদ্রব্য  
দ্রব্য এবং ক্ষীর ও মাংসরস প্রভৃতি ব্যাদ্রব্য  
সেবনে ওজঃ বর্ধিত হয় ।

অথ স্বস্থলক্ষণম্ ।

সমদোষঃ সমাগ্নিঃ সমধাতুঃ সমক্রিয়ঃ ।  
প্রসন্নাত্মেন্দ্রিয়মনাঃ স্বস্থ ইত্যভিধীয়তে ॥  
(সমক্রিয়ঃ শরীরামূরূপকর্মা । আত্মা শরীরম্ ।)

যাহাদের বাতাদি দোষ, অগ্নি ও ধাতু  
সকলের সমতা আছে, যাহারা সমক্রিয় অর্থাৎ  
শরীরের অমূরূপ কার্যকারী, এবং যাহাদের  
শরীর ইন্দ্রিয় ও মন প্রসন্ন, তাহাদিগকে  
স্বস্থ বলে ।

তত্ত্বান্তরেহপি—

বিষত্রাখিলদোষধাতুসমতাকাঙ্ক্ষারপানে ক্কাচ-  
ভুক্তং জীঘাতি পুষ্টিয়ে পরিপতিঃ স্বপ্নাববোধৈঃ স্বপ্নম্ ।  
গৃহীতে বিষয়ান্ যথাস্বমুচিতান্ বৃত্তিঃ মনোবৃত্তিতঃ  
স্বস্থস্তাভিহিতং চতুর্দশবিধং জন্তোরিদং লক্ষণম্ ।  
(কচিঃ শরীরকান্তিঃ ।)

মল, মূত্র, বাতাদি দোষ ও রসাদি ধাতু-  
সমূহের সমতা, অন্ন ও পানীয়ে অভিলাষ,  
শরীরের কান্তি, ভুক্তদ্রব্যের পরিপাক, পুষ্টি,  
সুখে নিদ্রা ও জাগরণ, ইন্দ্রিয় সকলের  
যথোপযুক্ত বিষয় গ্রহণ ও মনোযোগের সহিত  
কার্য্য, স্বস্থব্যক্তির লক্ষণ এই চতুর্দশ প্রকার ।

ইত্যাযুর্বেদ-সংগ্রহে যোগিপরীক্ষা প্রকরণম্ ।

সমাপ্তমিদং পূর্ব্বার্দ্ধম্ ।

# আয়ুর্বেদ-সংগ্রহঃ।

## পরীক্ষাম্।

## অথ চিকিৎসা-প্রকরণম্।

## অথ জ্বরাধিকারঃ।

দক্ষাপমানসংক্রুদ্ধ-রক্তনিশ্বাসমন্তবঃ।

অরোহণ্ডা পৃথগ্ধনু-সংখ্যা তপ্তস্তবঃ স্মৃতঃ ॥

অরোহণ্ডা—মহাদেব, দক্ষাপমানে অতি  
ক্রুদ্ধ হইয়া দীর্ঘ নিশ্বাস ত্যাগ করেন, সেই  
নিশ্বাস হইতেই জ্বরের প্রথম স্রষ্ট হইয়া  
জ্বর আট প্রকার, যথা পৃথগ্ধনু অর্থাৎ বাতজ,  
পিত্তজ ও শ্লেষজ; দ্বন্দ্বজ অর্থাৎ বাতপিত্তজ,  
বাতশ্লেষজ ও পিত্তশ্লেষজ এবং সন্নিপাতজ ও  
আগন্তজ।

### অথ জ্বরসংপ্রাপ্তিঃ।

মিথ্যাহারবিহারাদ্যাং দোষা হানিশয়াশ্রয়াঃ।

বাহিনিরম্ভ কোষ্ঠায়িঃ অরদাঃ স্যাৎসামুগাঃ ॥

অবিহিত আহার-বিহারাদি দ্বারা বাতাদি  
দোষ কুপিত হইয়া আমাশয়নামক স্থানে  
গমন করে, তথায় আমরসকে দূষিত ও  
কোষ্ঠের অগ্নিকে বাহিরে নিঃক্ষিপ্ত করিয়া  
জ্বর উৎপাদন করে। অগ্নি বাহিরে নিঃক্ষিপ্ত  
হয় বলিয়াই ত্বক্ উষ্ণ হইয়া থাকে।

### অথ জ্বরলক্ষণম্।

শ্বেদানরোপঃ সস্তাপঃ সর্দাপ্রহরণং তথা।

মৃগপদ্যত্র রোগে চ স অরো বাপদিষ্ঠতে ॥

যে রোগে, একদা শ্বশ্বরোপ, সস্তাপ ও  
সর্দাপ্রহরণাদি লক্ষিত হয়, তাহার নাম জ্বর।  
“কিঞ্চ সস্তাপই জ্বরের প্রধান লক্ষণ”।



## অর্থ জ্বরচিকিৎসা-সাধারণবিধিঃ ।

অংশাংশঃ যত্র দোষাংশঃ বিবেক্তং নৈব শরুৎস্যং ।  
ক্রিয়াঃ সাধারণাঃ তত্র বিদ্যমীতি চিকিৎসকঃ ॥

যে স্থলে দোষের (বায়ু পিত্ত কফের) প্রাবল্য কিংবা থর্বতা বৃদ্ধিতে পারা না যায়, সে স্থলে সাধারণ বিধি অনুসারে চিকিৎসা করিবে ।

নবজরে দিব্যপ্রসন্নাতাক্রান্তমৈথুনম্ ।  
ক্ৰোধপ্রবাতব্যায়ামকষায়াক্ষ বিবর্জয়েৎ ॥  
কাণ্টাদীনাম্ প্রয়োগস্ত ন নিবন্ধঃ কদাচন ॥

নবজরে দিবা-নিদ্রা, স্নান, তৈলাদি মর্দন, গুরু অন্ন ভোজন, মৈথুন, ক্রোধ, প্রবল বায়ু সেবন, ব্যায়াম ও কষায় পরিবর্জন করিবে । কিন্তু কাণ্টাদির প্রয়োগ কোন অবস্থাতেই নিষিদ্ধ নহে ।

ন দ্বিরজার পুনীক্রে নালিযানি কদাচন ।  
ন নস্তং ন গুরুপ্রায়ঃ ভূষ্টীত তরুণজরী ॥  
পরিষেকান্ প্রদেহাংশং স্নানং সংশোধনানি চ ।  
দিব্যপ্রঃ ব্যায়ামকষায়ামং শিশিরং জলম্ ॥  
ক্ৰোধ-প্রবাত-ভোজ্যানি বর্জয়েৎ তরুণজরী ॥  
শোষচ্ছদ্মিদান্ মুচ্ছা-ভ্রমতৃষ্ণাকরোচকান্ ।  
প্রোপ্তোপস্রবানতান্ পরিষেকাদিসেবনাম্ ॥

দ্বিভোজন, প্রাতে ও রাত্রিতে ভোজন, স্নেহবৃদ্ধিকারক এবং গুরুপাক ভোজন করা তরুণজরে কর্তব্য নহে । জলাভিষেক, গাত্রে চন্দনাদি প্রলেপ, তৈলাভ্যঙ্গ, সংশোধন অর্থাৎ বমন, বিরেচন, বস্তি ও শিরোবিরেচন-রূপ সম্যক্ শোধন, দিব্যনিদ্রা, মৈথুন, ব্যায়াম, শীতলজল, ক্রোধ, অধিক বায়ু-সেবন ও ভোজ্য দ্রব্য, তরুণজরী এই সমুদয় পরিবর্জন করিবে । উল্লিখিত নিষিদ্ধ ক্রিয়া পরিত্যাগ না করিলে মুখশোষ, বমি, মত্ততা, মুচ্ছা, ভ্রম, তৃষ্ণা ও অরুচি এই সকল উপদ্রব উপস্থিত হয় ।

সামান্যতো জরী পূর্বে নির্ধাতে মিলয়ে বসেৎ ।  
নির্ধাতাম্যুযো বৃদ্ধিমারোগং কুপিতে যতঃ ॥

বাজনস্তানিলস্বপ্না-বেদমুচ্ছাদিনাপহঃ ।  
নবজরী ভবেদ্য যদ্যাদ্ গুরুজরবদনাতঃ ॥

জরাক্রান্ত ব্যক্তি বায়ুশূন্য গৃহে বাস করিবে; কারণ তদ্বারা আয়ুর বৃদ্ধি ও আরোগ্য লাভ হয় । বায়ুর প্রয়োজন হইলে পাখা দ্বারা বাতাস করিবে । পাখার বায়ু তৃষ্ণা, ঘর্ম্ম-নির্গম, মুচ্ছা ও ভ্রম অপনোদন করে । তরুণ-জরে স্থল ও উষ্ণ বস্ত্রে শরীর আবৃত করিয়া রাখিবে ।

দোষেহজ্রে লজ্বনং পথ্যং মধ্যে লজ্বনপাচনম্ ।  
প্রভূতে শোধানং তচ্চ মলাদ্রুদলয়েয়লান্ ॥

পীড়া অন্নদোষবিশিষ্ট হইলে শুদ্ধ লজ্বন, মধ্যবিধ অর্থাৎ কিঞ্চিৎ অধিক দোষবিশিষ্ট হইলে লজ্বন ও পাচন এবং প্রভূত দোষ-বিশিষ্ট হইলে শোধান (বিরেচনাদি) ব্যব-হেয় । শোধানক্রিয়া দ্বারা মল সমস্ত একে বারে নিখূল অর্থাৎ দেহ হইতে নিঃসৃত হইয়া যায় । (কিন্তু রোগির অবস্থা ও বলাবল বিবেচনা করিয়া এবং যে যে স্থলে শোধান নিষেধ, তাহার প্রতি দৃষ্টি রাখিয়া বমন-বিরেচনাদি শোধানক্রিয়া কর্তব্য) ।

সামান্যরোগে হৃদয়ং সানো মার্গান্ পিধাপন্ন ।  
বিদধতি জ্বরং দোষস্তম্মারজজনমাচরেৎ ॥

সামান্যরোগে (বায়ু, পিত্ত ও কফ) সামান্যরোগ হইয়া অগ্নিমান্দ্য ও শরীরের রসবহ এবং ঘর্ম্মবহ পথ সকলকে অবরোধ করিয়া জরোৎপাদন করে । এইজন্ত নব-জরে উপবাস দেওয়া উচিত ।

অনবস্থিতদোষাগ্নেল জ্বনং দোষপাচনম্ ।  
জরস্য দীপনং কাঙ্ক্ষাক্রটিলাঘবকারকম্ ॥

দোষ ও অগ্নি স্বস্থানে অবস্থিত না হও-য়াতে জর উৎপন্ন হয়, একরূপ অবস্থায় লজ্বন দিলে দোষের পরিপাক, জরনাশ, অগ্নিবৃদ্ধি, ভোজনোচ্ছা, রুচি ও শরীরের লঘুতা জন্মিয়া থাকে ।

প্রাণাবিরোধিনা চৈব লজ্বনেনোপপাদয়েৎ ।  
বলাদিভান্নমারোগ্যং যদবোধয়ং ক্রিয়াক্রমঃ ॥

রোগির বল বিবেচনা করিয়া উপবাস করাইবে। বলক্ষরকারী লজ্বন অমুচিত, কারণ বলাধানই আরোগ্যের প্রধান অবলম্বন; এবং আরোগ্যের জন্মই এই চিকিৎসা-ক্রম উক্ত হইয়াছে।

বাতমূত্রপূরিমাণং বিসর্গে গন্তেদ্যবে ।  
হৃদয়োদগারকণ্ঠান্ত-ভ্রুকো তল্লাক্বেণ গতে ॥  
খেদে জাতে রুচৌ চাপি ক্ষুণ্ণপাশাদহোদয়ে ।  
কৃতং লজ্বনমাদেহাং নিব্বায়ে চাত্তরাভিনি ॥

যখন অধোবাধু মল ও মূত্র প্রবর্তিত, গাত্র লম্বু হৃদয় উদগার কণ্ঠ ও মুখ বিস্কৃত, তল্লা ও ক্লান্তি অপগত, ঘর্ম উত্থত, ক্ষুধা ও তৃষ্ণার সহিত রুচি সঙ্গত এবং চিত্ত প্রশম হইবে, তখনই জানিবে, রোগিকে যথোপযুক্ত উপবাস দেওয়ান হইয়াছে, আর অধিক লজ্বনের প্রয়োজন নাই, তখন বলরক্ষার নিমিত্ত আহারাদির ব্যবস্থা করিবে।

পুরুষদোহনমর্দনশ্চ কাসঃ শোথো মুপশু চ ।  
ক্ষুণ্ণপ্রণাশোহরুচি তৃষ্ণা দৌর্লভ্যঃ প্রোত্নেনেত্রয়োঃ ॥  
মনসঃ সঞ্চমোহভীকমূক বাতস্তমোঃ হৃদি ।  
দেহাশ্রিবলহানিশ্চ লজ্বনেহতিকৃত্তে ভবেৎ ॥

অতিরিক্ত উপবাসে রোগীর হস্তাদিতে খাল্ধরা, সর্বশরীরে বেদনা, কাস, মুখশোথ, অকুধা, অরুচি, তৃষ্ণা, দর্শন ও শ্রবণ শক্তির হ্রাস, মনের চাকল্য ও উদগারাদির বাহুল্য, মোহ এবং শরীরের দুর্বলতা ও অগ্নির তেজোহ্রাস হইয়া যায়।

কফোৎক্লেশঃ সঙ্কলাসঃ শীঘ্রনক মূলমূল্যঃ ।  
কণ্ঠান্তহৃদয়াণ্ডক্টিতল্লা স্ত্র্যম্-হীনলজ্বনে ॥

উপবাস অপূর্ণ হইলে হৃদয়স্থ কফের বহির্গমনোন্মুখতা (গা বমি বমি করা), হৃদয় হইতে কটু ও অম্ল রসের নির্গম, চক্ষু ও মুখাদিতে পুনঃপুনঃ জলোপস্রব, তল্লা, এবং কণ্ঠ মুখ ও হৃদয়ের অবিচলিত প্রভৃতি লক্ষণ দৃষ্ট হয়।

অরে লজ্বনমবদানুপদিষ্টমুতে জ্বরাৎ ।  
ক্ষ্যানিলভয়ক্লোদকামশোকঃ সোত্ত্বাৎ ॥

ধাতুক্ষয়কৃত্তজ্বর, নিরাম বাতজ্বর এবং ভয় ক্লোদকাম শোক ও শ্রম জনিত জ্বর ভিন্ন অন্য জ্বরের প্রথমাবস্থায় উপবাস দেওয়া কর্তব্য।

তং তু মাকৃতক্ষুধাং-মুখশোথভ্রমাদিতে ।  
কাম্যং ন বালে ন যুদ্ধে ন গর্ভিণ্যং ন দুর্ধর্ষে ॥

কিন্তু বায়ুগ্রস্ত এবং ক্ষুধা, তৃষ্ণা, মুখশোথ ও দ্রুনার্ত্ত ব্যক্তিকে, বালক, বৃদ্ধ, গর্ভিণী ও দুর্বলকে উপবাস দেওয়াইবে না। বিবেচনা-পূর্বক তাহারিগকে লঘু পথ্য দিবে।

সত্তোহুত্তম বা জাতে অরে সত্তর্পণোথিতে ।  
বমনং বমনাইশ্চ শস্ত্রমিত্যাহ বাতটঃ ॥

বাতট কহিয়াছেন, আহার বা দ্রাব্যাদি করিয়া জ্বর হইলে, রোগী যদি বমনাই হয় অর্থাৎ শিশু, দুর্বল ও গর্ভিণী না হয়, তাহা হইলে বমন করানই প্রশস্ত।

কফপ্রধানামুৎক্লিষ্টান্ দোধানামাশয়স্থিতান্ ।  
বৃদ্ধা জরকরান্ কালে বমনান্ বমনৈর্হরেৎ ॥

আমাশয়স্থ কফপ্রধান জরকারক দোষ সকল যদি উৎক্লিষ্ট অর্থাৎ স্থান হইতে বহির্গমনোন্মুখ এবং রোগীও যদি বমনযোগ্য হয়, তাহা হইলে যথোপযুক্ত সময়ে বমন করাইবে।

অনুপস্থিতদোষাণাং বমনং তরণে'জরে ।  
হস্তোংগং বাসমানাহং মোহক কুরুতে ভ্রশম্ ॥

উপরোক্ত কারণ ব্যতীত নবজ্বরে বমন করাইলে হৃদোগ, শ্বাস, আনাহ, (মলমূত্র-রোধক রোগ) ও মোহ জন্মিয়া থাকে।

যথর্ষপকপানীয়ং পিবেৎ কিকিম্বিবারয়ন ।  
তৃষ্ণা গরীয়সী পোরা সত্তঃপ্রাণবিনাশিনী ।  
তন্মাদেয়ং তৃষ্ণার্ত্তায় পানীয়ং প্রাপ্যধারণম্ ॥

যে যে ঋতুতে যে যে প্রণালীতে জ্বর পাকের ব্যবস্থা আছে, তদ্রূপ জল সিদ্ধ করিয়া রোগীকে অল্প পরিমাণে খাইতে দিবে।

(অথবা সকল ঋতুতেই অর্দ্ধাবশিষ্ট বা ত্রিপাদাবশিষ্ট করিয়া প্রদান করিবে।) অতিশয় তৃষ্ণায় জল না খাইলে মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটয়া থাকে। অতএব রোগিকে প্রাণধারণোপযোগী অন্ন জল পান করিতে দিবে।

তৃত্বাতে সলিলং চোঞ্চং দত্ত্বাদ্ বাতকফজরে।

মস্তোক্ষে পৈত্তিকে বাপি শীতলং তিক্তকৈঃ শূদ্রম্ ॥

বাতশ্লেষ্মজরে তৃষ্ণানিবারণার্থ রোগিকে উষ্ণ জল পান করিতে দিবে। মদ্যপানজনিত বা পৈত্তিক জরে, নিম্নলিখিত ষড়ঙ্গ অথবা মুস্তক প্রভৃতি তিক্ত দ্রব্যের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া, ঐ জল শীতল হইলে পানার্থ প্রয়োগ করিবে। ইহাতে অগ্নির দীপ্তি ও পরিপাকশক্তি বর্দ্ধিত হয়।

### অথ ষড়ঙ্গপানীয়ম্ ।

মুস্তপটিকোণরচন্দনৌদীচ্যানাগঠৈঃ ।

শূতগীতং জলং দত্ত্বাৎ পিপাসাজরশান্তয়ে ॥

মুতা, ক্ষেতপাণ্ডা, বেণার মূল, রক্তচন্দন, বালা ও শুঠ মিলিত ২ তোলা কুটিয়া ৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১/২ সের থাকিতে নামাইবে এবং বস্ত্রে ছাঁকিয়া লইয়া রোগিকে পান করিতে দিবে। ইহাতে পিপাসাজর প্রশমিত হইবে।

জরিতং ষড়হেতুতে লঘুপ্রতিভোজিতম্ ।

পাচনং শমনীয়ং বা কষায়ং পায়রেষু তম্ ॥

সপ্তাহাৎ পরতোহন্তকে সাম্যে ত্বাৎ পাচনং জরে ।

নিরামে শমনং স্তকে সাম্যে নৌষধ্যাচরেৎ ॥

ছয় দিনের পর অর্থাৎ জরের সপ্তম দিবসে রোগিকে লঘু পথ্য দিয়া, তৎপর দিন পাচন বা শমন কষায় পান করাইবে। অর্থাৎ সাত দিনের পর যদি রসের পরিপাক না হয়, অথচ মল মুত্রাদির প্রবৃত্তি হয়, তাহা হইলে পাচন কষায়, আর যদি মল মুত্রাদির নিঃসরণ এবং রসেরও পরিপাক হয়, তাহা হইলে শমন কষায় ব্যবস্থের। কিন্তু যদি রসের পরিপাক ও মলমুত্রাদির নিঃসরণ, উভয়ই

না হয়, তাহা হইলে জরর কোন ঔষধ প্রয়োগ না করিয়া ষাটাহতে দোষের পাক ও মল মুত্রের প্রবৃত্তি হয়, এক্ষণ কষায় ব্যবস্থা করিবে। (রোগ যদি অতি ভয়ঙ্কর বা আশু মারাত্মক হয়, তাহা হইলে অচির-অরিতকেও লঘুঔষ্য ঔষধ দিবার বিধান আছে, তথাপি সপ্তাহ কাল অপেক্ষা করিতে হইবে না। ১৬ শ্রুং জল দ্বারা কাথ্য সিদ্ধ করিয়া (অম্লস্ত স্থলে কাথ্য দ্রব্য ২ তোলা লইবে) চতুর্থাংশ থাকিতে নামাইবে, তাহাকে কষায়, কাথ বা পাচন বলা যায়)।

### অথামপচ্যমানপকজ্বর-লক্ষণানি ।

লালাপ্রসেকো কুমাঃসুহৃদয়াণ্ডক্যরোচকাঃ ।

তল্লালস্ত্রাণিপাকান্তবৈরতং গুরুগাত্রতা ॥

কুমাশো বঃমূত্রং শুক্লতা বলবান্ জরঃ ।

আমজরস্ত লিঙ্গানি ন দত্ত্বাত্তত্র ভেষজম্ ॥

ভেষজং হামদোষস্ত ভূয়ো জলয়তি জরম্ ॥

চিকিৎসার জন্ত জরের অপক, পচ্যমান এবং পক লক্ষণ বিবেচনা করিবে। লালাস্রাব, বমনোদ্বেগ, হৃদয়ের অন্তর্জি অর্থাৎ বক্রস্থলে প্রৈম্মাধিক্য, অরুচি, তল্লা, আলস্ত, অপরিপাক, মুখের বিরসতা, গাত্রগুরুতা, কুধানাশ, মুত্র-বাচল্য, শরীরের শুক্লতা ও অতিশয় জরবেগ। এই সকল লক্ষণ জরের অপকবস্থায় দৃষ্ট হয়। অপকজরে ঔষধ সেবন করা বিধেয় নহে; ঔষধ সেবন করিলে জরের বেগ আরও বর্দ্ধিত হয়।

জরবেগোহধিকতৃষ্ণা প্রলাপঃ শমনং ভ্রমঃ ।

মলপ্রবৃত্তিরন্তক্লেশঃ পচ্যমানস্ত লক্ষণম্ ॥

অত্যন্ত জরবেগ, তৃষ্ণা, প্রলাপ, শ্বাস, ভ্রম, মলনির্গম ও বমনবেগ এই সমস্ত লক্ষণ জরের পচ্যমান অবস্থায় দেখা যায়।

কুৎকামতা লঘুং চ গাত্রাণাং জরমার্দকম্ ।

দোষপ্রতিরষ্টাহো নিরামজরলক্ষণম্ ॥

কুখা, শরীরের ক্লশতা, গাত্রের লঘুতা, জরের মুদ্রতা, এবং অষ্টাহকাল এইগুলি জরের পক লক্ষণ।

• “বমিতঃ লম্বিতঃ কান্তো যবাগুতিক্রপাচরেনঃ ।  
যথাবোধযথাসিদ্ধাতিম ওপুর্দাতিবাদিতঃ ॥

রোগির অবস্থাবিশেষে কখন বমন, কখন উপবাস, কখন কখন বমন ও উপবাস, এই সকল দ্বারা সম্যক্রূপে দোষের পরি-পাক হইলে আহার দেওয়া কর্তব্য, কিন্তু একেবারে গুরু দ্রব্য ভোজন করিতে না দিয়া প্রথমতঃ মণ্ড, তৎপরে যবাগু (পেয়া ও বিলেপী এই বিবিধ যবাগু এখানে যথাক্রমে ব্যবহার্য্য বৃত্তিতে হইবে) দেওয়া উচিত অপিচ যে যে জরে যে যে ঔষধের বিধি আছে, সেই সেই ঔষধ দ্বাৰা অথবা দোষের প্রকোপ বৃদ্ধিযা যে যে ঔষধ যে যে দোষের পাচক, সেই সেই ঔষধ দ্বাৰা উক্ত মণ্ডাদি সিদ্ধ করিতে হইবে ।

লাজপেয়াঃ স্তম্ভজরা পিপ্লবীনাগরৈঃ শূতায় ।  
পিবেশ্বরীজ্বরহরাঃ স্ত্রবানল্লাগ্নিরাদিতঃ ॥

ক্ষুধার্ত্ত জ্বররোগী অগ্নির অন্নতা সত্ত্বেও প্রথমে পিপুল ও শুঠ সংযুক্ত লাজপেয়া (খৈএর মণ্ড) ভক্ষণ করিতে পারিবে, যেহেতু তাহা জরনাশক এবং অনায়াসেই জীর্ণ হয় ।

পেয়া বা রক্তশালীনঃ পার্শ্ববন্তিপিরোজ্জি ।  
যদ্ব্যকটকারীভ্যাং সিদ্ধাঃ জ্বরহরাঃ পিবেৎ ॥

রোগির পার্শ্বদ্বয়ে, বস্তিদেশে (মূত্রাশয়ে)

ও মস্তকে বেদনা থাকিলে, গোক্কুব ও কণ্টকারী এই উভয় ঔষধের সহিত সিদ্ধ করিয়া রক্তশালি (দাউধানি) তণ্ডুলের মণ্ড প্রস্তুত করিয়া তাহাকে আহার করিতে দিবে । ইহা দ্বারা জরনাশ হয় ।

• কোষ্ঠে বিবন্ধে সন্নিবিষ্ট পিবেৎ পেয়াঃ শূতায় অরী ।  
স্বদীকাপিল্লবীমূল-চ্যবচিত্রকনাগরৈঃ ॥

যদি জরাক্রান্ত রোগির কোষ্ঠ বদ্ধ থাকে এবং বেদনা অল্পভূত হয়, তাহা হইলে, জ্বাক্ষা, পিপুলের মূল, চৈ, রক্তচিটা এবং শুঠ, এই সকল দ্রব্যের সহিত মণ্ড প্রস্তুত করিয়া পান করিতে দিবে ।

পঞ্চমূল্যা লবীযন্তা ওর্য্যা তাভ্যাং সখান্তরা ।

কণয়া যুষপেয়াদি-সাধনং স্তাদ্ধযথাক্রমম্ ॥

বাতপিত্তে বাতককে ত্রিদোষে স্নেহপিত্তজ্জ্বরে ॥

যবাগুঃ স্তাং ত্রিদোষদ্বী কায়ীদুঃশ্লগপেদুর্জরৈঃ ॥

বাতপিত্তজ্বরে লঘুপঞ্চমূলের সহিত, বাত-শ্লেষ্মজ্বরে বৃহৎ পঞ্চমূলের সহিত, সান্নিপাতিক জ্বরে লঘু ও বৃহৎ উভয়ের অর্থাৎ দশমূলের সহিত এবং পিত্তশ্লেষ্মজ্বরে ধনে ও পিপুলের সহিত মণ্ড পেয়াদি পাক করিয়া রোগিকে আহার করিতে দিবে । কণ্টকারী, ছরালভা ও গোক্কুর ইহাদের সহিত সিদ্ধ পেয়াদিও ত্রিদোষদ্বী ।

• কবাক্কঃ বা কণাণ্ডঠোঃ কক্করবান্ত বা পলম্ ।  
বিনীয পাচয়েদমূল্যা ঝারিগ্রহনে চাপরাম্ ॥

• কল-সাধ্য যবাগু প্রস্তুতের পরিভাষা যথা—পিপুল ও শুঠ প্রভৃতি তীক্ষ্ণ দ্রব্য দুই তোলা এবং মুহূবীর্ণাসম্পন্ন দ্রব্য ৮ তোলা গ্রহণ করিয়া কুট্টিত করতঃ ৪ চারি সের জলের সহিত সিদ্ধ করিয়া কলসাধ্য যবাগু পাক করিবে এবং যত্নপূর্ণ রোগির অগ্নির বল অধিক থাকে, তবে বিবেচনাপূর্ব্বক উক্ত নিয়মে আবশ্যক মতে ৮ আট সের কি তদধিক জল দ্বারা যথাপ্রয়োজন যবাগু প্রস্তুত করিয়া ব্যবহার করিতে পারিবে ।

যড়ঙ্গপরিভাষ্যে প্রায়ঃ পেয়াদিসম্মতা ।

কাথসাধ্য যবাগু প্রস্তুত করিতে হইলে পূর্বে যড়ঙ্গপানীয় প্রস্তুত করিবার বিধান যেরূপ কথিত হইয়াছে, সেই নিয়মানুসারে কাথ প্রস্তুত করিয়া তদ্ব্যগ্গারা যবা প্রস্তুত করিবে ।

যবাগুর্মুচীতাভ্যক্তাভ্যক্তভূতগক্তভ্যঃ বদেৎ ।

রোগী যে পরিমিত তণ্ডুলের অন্ন আহার করিতে পারিবে, তাহার চারিভাগের এক ভাগ তণ্ডুল দ্বারা যবাগু প্রস্তুত করিবে । তণ্ডুল-গুলি অর্দ্ধচূর্ণ করিয়া লওয়া আবশ্যক ।

সিক্তক-রহিতো মণ্ডঃ পেয়া সিক্তসমবিত্তা ।  
যবাগ্ৰহসিক্তা স্তাহিলেপী বিরলপ্রবা ॥

যবাগ্ৰ তিন প্রকার ; মণ্ড পেয়া ও  
বিলেপী ; যাহাতে সিক্তক ( শিনি ) নাই  
অগচ তরল, সেই যবাগ্ৰকে মণ্ড কহে । যে  
যবাগ্ৰতে সিক্তক অল্প এবং তরলভাগ অধিক,  
তাহাকে পেয়া কহে ; যাহাতে সিক্তক  
অধিক ও তরল পদার্থের ভাগ অল্প থাকে,  
সেই যবাগ্ৰকে বিলেপী কহে ।

অন্নং পকুণ্ণে সাধাং বিলেপী তু চতুর্গুণে ।  
মণ্ডশ্চতুর্দশগুণে যবাগ্ৰঃ ষড়্-গুণেহস্তসি ।  
অষ্টাদশগুণে তোয়ে যুগ্মঃ শাস্ত্র যেরিরিতঃ ॥

তগুলের পরিমাণ যত, তাহার পাঁচ গুণ  
জল দিয়া অন্ন পাক করিতে হয় । নয় গুণ  
জল দিয়া বিলেপী, উনিশ গুণ জল দিয়া মণ্ড,  
একাদশ গুণ জল দিয়া পেয়া এবং আঠার গুণ  
জল দিয়া যুগ্ম পাক করিবে ।

পাণ্ডুধানে যথা বৃষ্টিঃ ক্রৈদর্যততিকর্দমম্ ।  
তথা শ্লেষ্মণি সংবুদ্ধে যবাগ্ৰঃ শ্লেষ্মবর্জনী ॥

যেমন ধূলিরাশিতে বৃষ্টি পতিত হইলে  
অতিশয় কর্দম জন্মে, সেইরূপ প্রবল শ্লেষ্মা  
বৃদ্ধায় যবাগ্ৰ সেবন করিলে শ্লেষ্মা বর্জিত  
হইয়া থাকে ।

মদাতয়ে মত্তনিতো গীষ্মে পিত্তকফাধিকে ।  
উর্দ্ধগে রক্তপিণ্ডে চ যবাগ্ৰহিতা অরে ॥

মদাতায়গ্রস্ত ব্যক্তির অররোগে, নিত্য  
মত্তপায়ি ব্যক্তির অরে, গীষ্মকালীন অরে, পিত্ত-  
শ্লেষ্মজরে এবং উর্দ্ধগরক্তপিণ্ডাক্রান্ত ব্যক্তির  
অরে যবাগ্ৰ অতিশয় অহিতকারী ।

তত্র তর্পণমেবাগ্রে প্রদেয়ঃ লাজশক্ৰভিঃ ।  
অরাপটৈঃ ফলরসযুক্তঃ সমধুশর্করম্ ॥  
ত্রযেণালোড়িতান্তে হ্যন্তর্পণঃ লাজশক্ৰভঃ ॥

পূর্বোক্ত অরে যবাগ্ৰ না দিয়া অগ্রে  
দ্রাক্ষা দাড়িম প্রভৃতি অরনাশক ফলের রসে  
লাজচূর্ণ ( খৈএর শুঁড়া ) এবং মধু ও চিনি

মিশ্রিত করিয়া আলোড়ন করত আহার করিতে  
দিবে । এইরূপ আহারকে তর্পণ কহে ।

অমোপবাসানিলজে হিতো নিত্যঃ রসৌদনঃ ।  
মুলাগ্ৰ্যৌদনশ্যপি দেয়ঃ কক্ষসমুত্তবে ।  
স এব সিতয়া মুক্তঃ শীতঃ পিত্তজরে হিতঃ ॥

পরিশ্রম, উপবাস ও বায়ুজন্ম জরে মাংস-  
রসের সহিত অন্ন পাক করিয়া আহার করিতে  
দিবে । কক্ষজরে মুলাগ্ৰ্যের ( মুগের ডাইলের  
যুগ্মের ) সহিত অন্ন ব্যবস্থ্যয় । পৈত্তিক জরে  
মুলাগ্ৰ্যসংযুক্ত অন্ন শীতল করিয়া চিনি সহ-  
যোগে আহার করিতে দেওয়া কর্তব্য ।

রক্তশালাদয়ঃ শতভাঃ পুরাণাঃ ষষ্টিকৈঃ সহ ।  
যবাগ্ৰোদনলাজার্থে অরিতানাং অরাপহাঃ ॥

পুরাতন রক্তশালি ( দাউধানি ) প্রভৃতি  
ধাতু ও ষষ্টিক ( বাইট ) ধাতু, অরনাশক ।  
অতএব ইহা দ্বারা যবাগ্ৰ অন্ন ও খৈ প্রস্তুত  
করিয়া অররোগিকে আহার করিতে দিবে ।

মুলাগ্ৰ্যমলকযুগ্মস্ত বাতপিণ্ডাধিকৈঃ হিতঃ ।  
ব্রহ্মমূলকযুগ্মস্ত কক্ষবাতাধিকৈঃ হিতঃ ।  
নিম্বকুলকযুগ্মস্ত হিতঃ পিত্তকফাধিকৈঃ ॥

বাতঃপিত্তিক জরে আমলকীর সহিত সিদ্ধ  
মুগের যুগ্ম এবং বাতশ্লেষ্মজরে কচিমুলার সহিত  
সিদ্ধ মুগের যুগ্ম এবং পিত্তশ্লেষ্মজরে নিম্ব ও  
পলতার সহিত সিদ্ধ মুগের যুগ্ম হিতকারী ।

মুলান্ মশুরাংশুকান্ কুলখান্ সমুত্তকান্ ।  
আহারকালে যুবার্থে অরিতায় প্রদাপয়েৎ ॥

অররোগিকে মুগ, মশুর, ছোলা, কুলখ-  
কলায় ও বনমুগ, এই সকল দাইলের যুগ্ম  
প্রস্তুত করিয়া সেবন করিতে দিবে ।

পটোলপত্রং বার্তীকুং কুলকং কারবেলকম্ ।  
কর্কোটকং পর্পটকং গোজিহ্বাং বালমূলকম্ ।  
পত্রং শুড়ুচ্যাঃ শাকার্থে অরিতায় প্রদাপয়েৎ ॥

পটোলপত্র, বার্তীকু, পটোল, করলা,  
কাঁকরোল, ক্ষেতপাণ্ডা, গোজিহ্বাশাক,  
কচিমুলা ও গুলঞ্চের পত্র, এই সকল ত্রয

পাক করিয়া জ্বররোগীকে আহার করিতে দিবে ।

অরিতে হিতময়ীন্দ্র যত্নপাত্তারচির্ভবেৎ ।  
অন্নকালে হৃদুগ্ধানঃ ক্ষীরতে ত্রিহতেহথবা ॥

জ্বররোগির আহারে অরুচি হইলেও তাহাকে অনাহারে না রাখিয়া বা কুপথা ভোজন না করাইয়া হিতকর দ্রব্য ভোজন করাইবে । কারণ ক্ষুধার সময়ে আহার না করিলে বা কুপথা আহার করিলে তাহার শরীরক্ষয় এবং মৃত্যু পর্য্যন্ত হইয়া থাকে ।

অরুচৌ মাতুলবস্ত্র কেশরং সাজ্যৈঃক্ৰবম্ ।  
ধাত্রীজ্ঞানিতানান্ বা ককমাস্তেন ধায়য়েৎ ॥

অরুচি উপস্থিত হইলে টাবালেবুর কেশর, ঘৃত ও সৈন্ধব সংযোগে মুখে ধারণ করিলে অথবা আগলকী, জাক্সা ও চিনি এই সকল দ্রব্যের কর্ক মুখমধ্যে রাখিলে অরুচি নষ্ট হয় ।

মাতত্যাং স্বাভাবাধা পথ্যঃ ষেষ্যহমাগতব্ ।  
কল্পনাবিধিতৈস্তৈঃ প্রিয়ং গময়েৎ পুনঃ ॥

রোগীর পক্ষে যাহা সুপথা, তাহা যদি পুনঃপুনঃ ভোজন করাতে অথবা বিশ্বাস হওয়াতে রোগির অপ্রিয় হয়, তাহা হইলে রন্ধন শাস্ত্রের বিধানানুসারে বিবিধ প্রকার কল্পনা করিয়া যাহাতে উহা মুগপ্রিয় হয়, এরূপ করিয়া পাক করত রোগীকে ভোজন করিতে দিবে ।

অরিতং অরমুক্তং বা দিনান্তে ভোজয়েজম্ ।  
শ্লেষ্মক্ষয়-বিমুক্তোহ্য বলবাননলগুদা ॥

জরাক্রান্ত অথবা জরমুক্ত রোগীকে দিনান্তে (অপরাহ্নে) লব্ধ ভোজন করাইবে । কারণ তৎকালে শ্লেষ্মক্ষয় হওয়াতে অগ্নির উদ্ভা ও বল বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

পীতাদুল জ্বিতঃ ক্ষীণোহক্ষীর্ণ ভুক্তঃ পিপাদিতঃ ।  
ন পিবেদৌষধং স্তম্ভঃ সংশোধনমধেষতঃ ॥

জলপানের অন্তে ও উপবাসের পরে সংশোধন বা শমন ঔষধ সেবন করা বিধেয়

নহে । এবং ক্ষীণশরীর, অক্ষীর্ণ-রোগগ্রস্ত, ভুক্ত ও পিপাসার্ত ব্যক্তির পক্ষেও সংশোধন বা শমন ঔষধ সেবন অবিধেয় ।

বীষাধিকং ভবতি ভেষজমন্নহীনং  
হস্তাং তদাময়মদংশচমাস্ত চৈব ।  
তদাল্লুক্কমুদাতীমুদ্রিষ্ট পীতঃ  
মানিং পরাং নয়তি চাণ্ড বলক্ষয়ক ॥

আহারের পূর্বে ঔষধ সেবন করা কর্তব্য, যেহেতু অন্নহীন ঔষধের বীৰ্য্য অধিক প্রকাশ পায়, সুতরাং তদ্বারা শীঘ্র নিশ্চয়ই রোগ নষ্ট হইয়া থাকে । কিন্তু এই ব্যবস্থা বালক বৃদ্ধ, যুবতী ও কোমলাঙ্গ ব্যক্তিদিগের পক্ষে প্রশস্ত নহে । কারণ তাহাতে উহাদের অত্যন্ত মানি উপস্থিত হয় ও বলক্ষয় হইয়া থাকে ।

অহনোমোহনিলঃ স্বাস্ত্যং কুং তুকা স্মনস্কতা ।  
লব্ধমিঞ্জিয়োকাসরক্তিক্রৌণৌষধাকৃতিঃ ॥

ঔষধ উত্তমরূপে জীর্ণ হইলে বায়ুর অল্প-লোমতা, শরীরের সুস্থতা ও লব্ধতা, মনের প্রকৃষ্টতা, ক্ষুধা ও পিপাসার উদয় এবং ইন্দ্রিয়ের নির্মলতা ও উষ্ণারের শুদ্ধি হইয়া থাকে ।

ক্রমো দাহাস্তসদনং ক্রমো মুচ্ছা শিরোরুজা ।  
অরতির্বলহানিচ সাবশেষৌষধাকৃতিঃ ॥

ঔষধ উত্তমরূপে জীর্ণ না হইয়া, কিঞ্চিৎ অবশিষ্ট থাকিলে শরীরের ক্লান্তি, দাহ ও অবসন্নতা হয় এবং ভ্রম, মুচ্ছা, শিরঃপীড়া, চিত্তচঞ্চল্য ও দৌর্বল্য জন্মিয়া থাকে ।

ঔষধশেষে ভুক্তং পীতক তথৌষধঃ শশেবেহয়ে ।  
ন করোতি গদোপশনং প্রকোপদাত্তরোগাংশচ ॥

ঔষধ উত্তমরূপে জীর্ণ না হইতেই আহার করিলে, অথবা অন্ন সম্যক পরিপাক না হইতেই হইতেই ঔষধ সেবন করিলে, পীড়ার উপশম হয় না, প্রকৃত অত্যাচার রোগের উৎপত্তি হইয়া থাকে ।

শীতঃ বিপাকমুপাতি বলঃ ন হিংস্তাৎ  
অরাগ্নতঃ ন চ মুতঃ নারিরেতি ।  
প্রাপ্তভুতসেবিতমখোবধমেতদেব  
দস্তাক্ত বৃদ্ধশিশুভীকবরাজনাভাঃ ।

বৃদ্ধ, শিশু ও ভীকৃষ্যভাব ব্যক্তি এবং  
স্ত্রীলোকদিগের পক্ষে আহারের অব্যবহিত  
পূর্বেই ঔষধ সেবন করা কর্তব্য । তাহা হইলে  
সেই সেবিত ঔষধ শীঘ্র পরিপাক প্রাপ্ত হয়,  
অতরাং ইহাতে বলহানি হয় না, এবং ঐ  
ঔষধ ভক্ষিত দ্রব্য দ্বারা আবৃত থাকিতে পুনঃ-  
পুনঃ মুখ দ্বারা নির্গত হইতেও পারে না ।

### অথ জ্বর-পূর্বলক্ষণম্ ।

শ্রমোহরতিবিবর্ণতঃ বৈরতঃ নয়নমবঃ ।  
ইচ্ছাধেযৌ মুহুর্চাপি শীতবাতাতপাদিবু ॥  
জ্ঞান্দমর্দো ঙ্করতা রোমহর্ষোহরুচিস্তমঃ ।  
অপ্রহর্ষশ্চ শীতক ভবভূতংপংস্ততি জরে ॥  
সামান্ততো বিশেষাৎ জ্ঞাতার্থঃ সমীরণং ।  
পিত্তায়নরোদাঁহঃ কফাদরাকচির্ভবেৎ ॥  
রূপৈরঙ্গতরাভাত্ত সংসৃষ্টে স্বজঃ বিদুঃ ।  
সর্বলিঙ্গসমাবয়ঃ সর্বদোষপ্রকোপজে ॥

বিনা পরিশ্রমে শ্রান্তিবোধ, চিত্তের অস্থি-  
রতা, শরীরের বিবর্ণতা, মুখের বিরসতা ও  
চক্ষুর সজলতা, আতপাদিতে বারংবার  
ইচ্ছা বারংবার ঘেষ, হাই উঠা, অজ-  
বেদনা, শরীরে ভারবোধ, রোমাঞ্চ, অরুচি,  
অন্ধকারদর্শন, আনন্দাভাব ও অধিক শীত  
এই সকল লক্ষণ বা ইহাঙ্কে কতকগুলি,  
সর্বপ্রকার জ্বর হইবার পূর্বে প্রকাশিত হয়  
বলিয়া, ইহাদিগকে জরের সামান্য পূর্বরূপ  
বলা যায় । আর বাতিকজ্বর হইবার পূর্বে  
উক্ত সামান্য পূর্বরূপের সহিত অত্যন্ত জ্বা  
(হাই উঠা), পিত্তজরের পূর্বে নয়নের  
দাঁহ, কফজ্বর হইবার পূর্বে অরে অরুচি  
এবং বাতপিত্তজরের পূর্বে জ্বা ও চক্ষুদাঁহ,  
বাতশ্লেষ্মজরের পূর্বে জ্বা ও অরে অরুচি,  
পিত্তশ্লেষ্মজরের পূর্বে চক্ষুদাঁহ ও অরে অরুচি

এবং সাম্প্রাপতিক জ্বর হইবার পূর্বে জ্বা,  
চক্ষুদাঁহ ও অরে অরুচি এই লক্ষণগুলি  
প্রকাশিত হয় । ইহাদিগের দ্বারা তাবি-বাত-  
জাদি বিশেষ বিশেষ জরের উপলক্ষ হয়  
বলিয়া ইহাদিগকে বিশষ্ট পূর্বরূপ বলে ।

### অথ জ্বরপূর্বরূপচিকিৎসা ।

পূর্বরূপে প্রযুক্তীত জ্বরস্ত লঘুভোজনম্ ।  
লজ্জনঞ্চ যথাদোষং বিরেকং বাতিকৈ পুনঃ ॥  
পায়য়েৎ সর্পিরেবাঙ্কং পৈত্তিকৈ তু বিরচনম্ ।  
মৃদু প্রচ্ছদনং তথং কফজে তু বিধীয়তে ॥  
দৃশ্যজে তু ঘরং কুখ্যাদুকা সর্পস্ত সর্পজে ॥

জরের উপক্রমে দোষের বলাবল ও  
রোগির অবস্থা বুঝিয়া লঘু ভোজন বা উপবাস  
দেওয়ান অথবা বিরচন কর্তব্য । বাতিকজ্বরের  
পূর্বাবস্থায় বিস্তৃত ঘৃত পান, পৈত্তিক জ্বরের  
পূর্বাবস্থায় বিরচন এবং শ্লেষ্মিক জ্বরের  
পূর্বাবস্থায় মৃদু বমন বিধেয় । দৃশ্যজ্বর জ্বরের  
পূর্বাবস্থায় উক্ত উভয়বিধ ও ত্রিদোষজ  
জ্বরের পূর্বাবস্থায় ত্রিধি ক্রিয়াই ব্যবস্থেয় ।

### অথ সাধারণ-জ্বরচিকিৎসা ।

#### ধান্যপটোলম্ ।

দীপনং কফবিচ্ছেদি বাতপিত্তানুলোমকম্ ।  
জরায়ু পাচনং ভেদি শূতং ধাতুপটোলমোঃ ॥

ধনে ও পটোলপত্রের কাথ জ্বর, পাচক,  
ভেদক, অগ্নির উদ্দীপক, কফনাশক ও বাত-  
পিত্তের অনুলোমক । ইহা সাধারণ জরে  
প্রযোজ্য ।

#### বৃশ্চীরাদিঃ ।

বৃশ্চীর-বিষ-বর্ধাভূ-পয়ঃ সোদকমেব চ ।  
পচেৎ কীরাবশেষং তৎ পয়ঃ সর্বজরাপহম্ ॥

খেতপূর্নবা, বৈলমূলের ছাল ও রক্তপূর্ন-  
নর্বা মিলিত ২ তোলা লইয়া চতুর্থাংশ দ্রব  
মিশ্রিত জর্জসের জলে সিদ্ধ করিয়া, দ্রব

অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া, রোগীকে পান করাইলে সকল প্রকার জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### গুড়ু চ্যাদিঃ ।

গুড়ু চ্যাদিঃ পদ্মকং রক্তচন্দনম্ ।

- এব সর্কান্ জরান্ হন্তি গুড়ু চ্যাদিঃ দীপনঃ ।
- হল্যাসারোচকচ্ছদ্মি-পিপাসাদাননশঃ ॥

অগ্নি, ধনিয়া, নিমছাল, পদ্মকাঠ ও রক্ত-চন্দন ; ইহাদের কাথ পান করিলে সর্গপ্রকার জ্বর, বমনবেগ, অরুচি, বমি, পিপাসা ও দাহ দূরীভূত হয় । ইহা অগ্নির দীপক ।

### আরম্ভধাদিঃ ।

আরম্ভ এষিক মূর্ততিক্তা-হরীতকীভিঃ কথিতঃ কষায়ঃ ।  
সামে সপুলে কফবাতপিত্তে জরে হিতো দীপনপাচনশ্চ ॥

সোদালের আঠা, পিপুলমূল, মুতা, কটুকী ও হরীতকী ; এই কাথ রোগীকে পান করাইলে আমদোষ ও সর্বাঙ্গবেদনা-সংযুক্ত ত্রিদোষসংশ্লিষ্ট জ্বর বিনষ্ট হয় এবং ইহা অগ্নি-প্রদীপক ও পরিপাকক ।

### পথ্যাদিঃ ( আরোগ্যপঞ্চকম্ ) ।

পথ্যারম্ভতিক্তা ত্রিদোষলকৈঃ শূতং তোষম্ ।

পাচনং সারকমুত্তং মুনিভিজার্জজরে সাম্যে ॥

হরীতকী, সোদাল, কটুকী, তেউড়ী এবং আমলকী । এই পাঁচটিকে জলে সিদ্ধ করি-  
বে কষায় প্রস্তুত হয়, তাহাই আরোগ্যপঞ্চক ।  
‘মুনিরা বলেন, আময়ুক্ত জীর্ণজরে এই কষায়  
পাচন ও ২০ ॥

### মুস্তপপটিকং নাগরাদি চ ।

পটু। জরে কষায়ষা মুস্তপপটিকং পিবেৎ ।

সনাগরং পপটিকং পিবেৎ সছুরালভম্ ॥

ক্ষেতপাপড়া ও মুতা ; অথবা শুঠ, ক্ষেত-  
পাপড়া ও ছুরালভা ; ইহার কাথ পান করিলে  
জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### শিংগপাদিঃ ।

উদকাহি ওৎ কীরং শিংগপাদীরমেব চ ।

ভুৎ কীরমেব কথিতং পেরং সর্গজরাপহম্ ॥

জল হইতে বিশুদ্ধ ছদ্মসহ শিক্তকাঠ ও  
বেণার মূল সিদ্ধ করিয়া, ছদ্ম অবশিষ্ট থাকিতে  
নামাইয়া পান করিবে । ইহা সকল প্রকার  
জ্বর-নাশক ।

### অথ বাতজ্বর লক্ষণম্ ।

বেগথুর্বিষমো বেগঃ কঠোষ্ঠপরিশোধনম্ ।

নিজানানঃ ক্ষবন্তস্তো গাত্রাণাং রৌক্ষ্যমেব চ ॥

শিরোহৃৎগাত্রকণ্ঠবৈবন্তং গাঢ়বিট্ কতা ।

শূলান্থানে জ্বলগন্ধ ভবতানিলজে জরে ॥

বাতিক জরে কম্প, বিষম বেগ অর্থাৎ  
জরাগমনেব বা জরবৃদ্ধির কালের বিষমতা  
ও ওষ্ঠাদির বিষমতা, এবং কঠ ও ওষ্ঠের  
শোষ, অনিদ্রা, ক্ষবন্তস্ত ( হাঁচি না হওয়া ),  
দেহের রুক্ষতা, সমস্ত গাত্রে বিশেষতঃ মস্তকে  
ও হৃদয়ে অধিক বেদনা, মুখের বিসমতা,  
মলের কঠিনতা, উদরে শূলবেদনা ও আধান  
এবং জ্বলগন্ধ ( হাই উঠা ) এই সমস্ত লক্ষণ  
দৃষ্ট হয় ।

### অথ বাতজ্বর চিকিৎসা ।

বিষাদিপঞ্চমূল্য কাথঃ স্নানাতিকে জরে ।

পাচনং পিঙ্গলীমূলগুড়ুচ্যাদিবিষজোৎথবা ॥

বেল, জোনা, গাম্ভারী, পাকুল ও গণিয়ারি  
এই পাঁচটি গাছের শিকড়ের ছাল মিলিত  
২ তোলা ; অথবা পিপুলমূল, ওলক ও শুঠ  
মিলিত ২ তোলা ॥ ১০ অর্দ্ধসের জলে সিদ্ধ  
করিয়া ১/১০ অর্দ্ধ পোয়া থাকিতে নামাইয়া  
পান করাইলে বাতিকজ্বর নষ্ট হয় ।

বিষাদিপঞ্চমূলী চ গুড়ুচ্যাদিলকৈ তথা ।

কুস্তুরসমো জেব কষায়ো বাতিক জরে ॥

পূর্কোক্ত বিষাদি পঞ্চমূল, ওলক, আম-  
লকী এবং ধনিয়া সমভাগে মিলিত ২ তোলা  
লইয়া কাথ প্রস্তুত করিবে, এই কাথ সেবনে  
বাতিকজ্বর বিনষ্ট হয় ।



### শুষ্ঠাদিপাচনম্ ।

বিষভেবজৈকতাত্তুরবিলুঙটিকাঃ ।  
পাচনং স্মৃতমেতেবাং দেহং পবনজ্ঞে জরে ॥

বাতিক জরে দোষের পরিপাকার্থ শুষ্ঠ, চিরতা, নাগরমুতা ও গুলঞ্চ, এই পাচনটি ব্যবস্থা করিবে ।

### গুড়ুচ্যাদিপাচনম্ ।

গুড়ুচ্যাদিপাচনম্-নাগরঃ পাচনং স্মৃতম্ ।  
দদ্যাৎবাতজরে পূর্ণ-লিঙ্গে সপ্তমবাসরে ॥

বাতিক জরের সপ্তম দিবসে সম্পূর্ণ লক্ষণ প্রকাশ পাইলে গুলঞ্চ পিপুলমূল ও শুষ্ঠ ইহা-দের পাচন প্রয়োগ করিবে ।

### শঠ্যাদিকষায়ঃ ।

শঠী নিশাযমং দারু শুষ্ঠী পুত্ৰমূলকম্ ।  
এলা গুড়ুচ্যাদিপাচনং পপটিক যবাসকঃ ॥  
শুষ্ঠী ক্রিান্ততিলকং দশমূলং তথৈব চ ।  
কাথমেবাং পিবন্ কৃষ্ণা-সিদ্ধচূর্ণযুতং নরঃ ॥  
জরান্ সর্পান্ ক্ৰান্তং হস্তান্নাং কার্য্য বিচারণা ॥

শঠী, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, দেবদারু, শুষ্ঠ, কুড়, এলাইচ, গুলঞ্চ, কটুকী, ক্ষেতপাপ্ড়া, হুরালভা, কাঁকড়াশুঙ্গী, চিরতা ও দশমূল, ইহা-দের কাথে পিপুলচূর্ণ ও সৈন্ধব লবণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতাদি সর্বপ্রকার জ্বর প্রশমিত হয় ।

### দর্ভমূলাদিকষায়ঃ ।

দর্ভং বলা গোক্ষুরকং পচেৎ পাদাবশেষিতম্ ।  
সর্করাযুতসংযুক্তং পিবেৎবাতজরপহম্ ॥

দর্ভমূল (কুশ কাস বা উলুমূল), বেড়েলা ও গোক্ষুর মিলিত ২ তোলা, ১০ অঙ্ক সের জল, শেষ ৮ অঙ্ক পোয়া । এই কাথে চিনি ও যুত প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতিকজ্বর বিনষ্ট হয় ।

### শ্রীফলাদিকষায়ঃ ।

শ্রীফলং সর্বতোভ্রা কামরূচী চ শোণকঃ ।  
তর্কারী গোক্ষুরঃ কৃষ্ণা বৃহতী কলঙ্গী হিরা ॥

রাসা কণা কণামূলং কুটং শুষ্ঠী ক্রিান্তকঃ ।  
মুতাংলামুতাংলাং শাকং বাসঃ শতাম্বিকা ॥  
এবাং কাথে নিহন্তোঃ প্রভঞ্জনকৃতজরম্ ।  
সোপদ্রবঞ্চ ধোগোহহং সর্ববোদ্ধরঃ স্মৃতঃ ॥

বেলছাল, গাভারীছাল, পারুলছাল, শোনা-ছাল, গণিয়ারিছাল, গোক্ষুর, কণ্টকারী, বৃহতী, চাকুলে, শালপানি, রাসা, পিপুল, পিপুলমূল, কুড়, শুষ্ঠ, চিরতা, মুতা, বেড়েলা, গুলঞ্চ, বালা, জাফা, হুরালভা ও শুল্কা, ইহাদের কাথ পান করিলে সোপদ্রব বাতিকজ্বর নিশ্চয়ই নিবৃত্ত হয় । ইহা একটি শ্রেষ্ঠ যোগ ।

### ভূনিম্বাদিকষায়ঃ ॥

ভূনিম্বমুতালকটকারীষায়ুতাংগোক্ষুরনাগরাণাম্ ।  
সশালপর্ণাষয়পৌড়রাণাং কাথং পিবেৎবাতজরজ্ঞাতঃ ॥

চিরতা, মুতা, বালা, কণ্টকারী, বৃহতী, গুলঞ্চ, গোক্ষুর, শুষ্ঠ, শালপানি, চাকুলে ও কুড়, ইহাদের কষায় পান করিলে বাতিক জ্বর প্রশমিত হয় ।

### হুরালভাদিকষায়ঃ ।

হুরালভানাগরতিক্তপাঠা-শঠীবৈরওজটিকষায়ঃ ।  
পীতঃ সল্লঃ শময়েন্দ্রকং সখাসকানং পবনপ্রহতম্ ॥

বাতিক জরে গাজকামড়ানি, কাস ও ঝাস থাকিলে হুরালভা, শুষ্ঠ, কটুকী, আকনাদি, শঠী, বাসক ও এরগুমুলের কাথ পান করিতে দিবে ।

### বিম্বাদিকষায়ঃ ।

বিম্বায়ুতাংগ্রহিকসিদ্ধতোয়ম্  
সরস্বতঃ ত্রাণ পিবতঃ কুতোহরম্ ।  
কাথোহং কুন্তরুদেবদার-  
কুমৌষধৈঃ পাচনমজ চাক ॥

শুষ্ঠ, গুলঞ্চ ও পিপুলমূল, ইহাদের কাথ যে পান করিবে, তাহার বাতিকজ্বর কেন থাকিবে ? ধনিয়া, দেবদারু, কণ্টকারী এবং শুষ্ঠ, এই পাচনও বাতজ্বরের জ্বর ঔষধ ।

**পঞ্চমূল্যাদিকষায়ঃ ।**

পঞ্চমূল্যবলারসাকুল্যেঃ সহ পৌকটৈঃ ।  
কাথো হস্তাঙ্গিরঃকম্পং পৰ্শভেদং মনস্করম্ ॥

বৃহৎ পঞ্চমূল (বেলছাল, শ্রোনাছাল, গাভারীছাল, পাকলছাল ও গণিয়ারি ছাল), বেড়েলা, রান্না, কুলখকলাই ও কুড়, ইহাদের কাথ পান করিলে শিরঃকম্প, সন্ধিহলবেদনা ও বাতিক জ্বর নিবারিত হয় ।

**কণাদিকষায়ঃ ।**

কণারসোনামৃতবন্নিবিধা নির্দিষ্টকাসিন্দুকতুমিনিধৈঃ ।  
সমুত্তকৈরাচরিতঃ কষায়ো হিতাশিনাং হস্তি গদানিমান্ত ॥  
জ্বরঃ স্রবৎকোপসমুদ্ভবঃ তথা বলাস্রজ্ঞানলম্বনতাক ॥  
কণ্ঠাবরোধঃ হৃদয়াবরোধঃ বেদক হিকাঞ্চ হিম্বয় মোহান্ ॥

পিপুল, রসুন, গুলঞ্চ, শুঠ, কণ্টকারী, নিসিন্দা, চিরতা ও মূতা; ইহাদের কাথ পান ও স্থপথ্য ভোজন করিলে বাতিক জ্বর; কফ-জ্বর, অগ্নিমান্দ্য, কণ্ঠ ও হৃদয়রোধ, ঘর্ম, হিকা, হিম্বাক্ততা ও মূর্ছা প্রশমিত হয় ।

**কাকোল্যাদিকষায়ঃ ।**

কাকোলী বৃহতী মূতা কুষ্ঠং দারু বৃষা মতা ।  
তৃতী.কাথঃ সিতামূলো হস্তি বাতজ্বরং পরম্ ॥

কাকোলী, বৃহতী ( বা কণ্টকারী ), মূতা, কুড়, দেবদারু, বাসক ও শুঠ ইহাদের কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতজ্বর বিনষ্ট হয় ।

**গ্রন্থ্যাদিকষায়ঃ ।**

গ্রন্থিকং পর্ণটী বাসা ভার্গা বিধা গুড়ুচিকা ।  
এতিঃ হুসাধিতং তোয়ং তীত্রবাতজ্বরগম্য ॥

পিপুলমূল, ক্ষেতপাপড়া, বাসক, বায়ুন-হাটী, শুঠ ও গুলঞ্চ, ইহাদের কাথ তীত্র-বাতজ্বরনাশক ।

**শালপর্ণাদিকষায়ঃ ।**

শালপর্ণী বলা ত্রাণা গুড়ুটী সারিবা তথা ।  
আসায় কাথং পিবেৎ কোক্যং তীত্রবাতজ্বরহিৎ ॥

শালপাণি, বেড়েলা, ত্রাণা, গুলঞ্চ ও অনন্তমূল, ইহাদের জৈবজ্জ্ব কাথ সেবনে কঠিন বাতজ্বর নিবারিত হয় ।

**শতপুষ্পাদিঃ ।**

শতপুষ্পা বচা কুষ্ঠং দেবদারু হরেণুকা ।  
কৃত্তবুরূপি নলদং মৃত্তকৈবাণ্ড সাধয়েৎ ।  
কৌশ্লেণ সিতরা চাপি বৃত্তঃ কাথোহনিলাস্কক ॥

শুল্ফা, বচ, কুড়, দেবদারু, রেণুকা, ধনে, বেণামূল ও মূতা, এই সকল দ্রব্যের কাথ মধু ও চিনির সহিত সেবন করিলে বাতজ্বর বিনষ্ট হইয়া থাকে ।

**কাশার্য্যাদিকষায়ঃ ।**

কাশারীসারিবা ত্রাণা-ত্রামাণামৃতাত্তবঃ ।  
কষায়ঃ সগুড়ঃ পীতো বাতজ্বরবিনাশনঃ ॥

গাভারী, অনন্তমূল, ত্রাণা, বলাড়ুম্বর ও গুলঞ্চ, ইহাদের কাথ পুরাতন গুড়ের সহিত পান করিলে বাতজ্বর নিবারিত হয় ।

**কিরাতাদিকষায়ঃ ।**

কিরাতাকামৃতোদীচ-বৃহতীযরগোক্ষুরৈঃ ।  
সহিরাবলসীবিধৈঃ কাথো বাতজ্বরগম্যঃ ॥

চিরতা, মূতা, গুলঞ্চ, বলা, বৃহতী, কণ্টকারী, গোক্ষুর, শালপাণি, চাকুলে ও শুঠ, ইহাদের কাথ বাতজ্বরনাশক ।

**পিপ্লল্যাদিকষায়ঃ ।**

পিপ্ললীসারিবা ত্রাণাশতপুষ্পাহরেণুভিঃ ।  
কৃত্তঃ কষায়ঃ সগুড়ো হস্তাৎ পবনজ্বরগম্য ॥

পিপুল, অনন্তমূল, ত্রাণা, শুল্ফা ও রেণুকা ইহাদের কাথে পুরাতন গুড় প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বাতজ্বর প্রশমিত হয় ।

**মরিচাদিকষায়ঃ ।**

মরিচঃ ক্ষচকং শুষ্ঠী কিরাতক হরীতকী ।  
পিপ্ললী কটুকীচৈব বাতজ্বরবিনাশনম্ ॥

মরিচ, লবণ, শুঠ, চিরতা, হরীতকী, পিপুল ও কটুকী, ইহাদের কাথ বাতজ্বর-নাশক ।

## শতাবরীশ্বরসঃ ।

সদ্যোবাতকরঃ হস্তি শতাবরীমুতারসঃ ।

সমাসাং সত্ত্বঃ পীতো বলহীনস্ত দেহিনঃ ॥

শতমূলী ও গুলঞ্চের রসে, পুরাতন শুষ্ক প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে দুর্বল রোগিণ্ড সত্বই বাতিকজ্বর উপশান্ত হয় ।

## অথ পিত্তজ্বর লক্ষণম্ ।

বেগন্তীকোহতিসারশ্চ নিত্রাজ্বং তথা বনিঃ ।

কঠোষ্ঠমুণানানং পাকঃ শ্বেদশ্চ জায়তে ॥

প্রলাপো বক্তৃকটুতা মুছ্রী দাহো মদন্তনা ।

পীতবিস্মৃজনেজ্বং পৈত্রিকে ভ্রম এব চ ॥

পিত্তজ্বরে—ভীক্ষুবেগ, অতিসারবৎ তরল-মলভেদ, অন্ন নিদ্রা, বমি, এবং কঠ ও ঠা মুখ ও নাসিকার পাক অর্থাৎ এই সকল স্থানে ক্ষত হওয়া, আর ঘর্ম্মনির্গম, প্রলাপবাক্য-কথন, মুখ-তিক্ততা, মুছ্রী, দাহ, মদন্তা, পিপাসা এবং মল মুত্র ও নেত্রের পীতবর্ণতা ও গাত্রঘূর্ণন এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ।

## অথ পিত্তজ্বর-চিকিৎসা ।

## তিক্তাদি পাচনম্ ।

তিক্তামুস্তাযৈবঃ পাঠাকট্ফলাভ্যাং সহোদকম্ ।

পকং সশর্করং পীতং পাচনং পৈত্রিকে জ্বরে ॥

পিত্তজ্বরে—কটুকী, মুতা, যবতণ্ডুল, আক-নাদি ও কট্ফল, ইহাদের কাথ চিনির সহিত পান করিলে দোষের পরিপাক হয় ।

## কট্ফলাদি পাচনম্ ।

কট্ফলেলাগবাশ্চষ্ঠা-তিক্তামুস্তাঃ শূতং জলম্ ।

পাচনং দশমেহং স্থাং তাত্রপিত্তজ্বরে নৃণাম্ ॥

তীব্র পিত্তজ্বরের দোষপাকার্থ দশমদিবসে কট্ফল, ইল্লযব, আকনাদি, কটুকী ও মুতা, ইহাদের কাথ সেবন করিলে বিশেষ ফল দর্শিয়া থাকে ।

## দুঃস্পর্শাদিকষায়ঃ ।

দুঃস্পর্শা-বাসা-কটুকী-হরেনু-প্রিয়ঙ্গু-ভূনিম্বকৃতঃ কষায়ঃ ।

পীতোহি পিত্তপ্রভবঃ সদাহং জ্বরঃ জয়েদাশু সিতাসনেতঃ ॥

দুর্ভালভা, বাসক, কটুকী, রেণুক, প্রিয়ঙ্গু ও চিরতা ইহাদের কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে সদাহ পিত্তজ্বর প্রশমিত হয় ।

## পর্পটাদিকষায়ঃ ।

একঃ পর্পটিকঃ শ্বেষ্ঠঃ পিত্তজ্বরবিনাশনঃ ॥

কিং পুনর্যদি যুজ্যেত চন্দনোদীচানাগরৈঃ ॥

একমাত্র ক্ষেতপাপড়ার কাথই পিত্তজ্বর নিবারণের শ্রেষ্ঠ ঔষধ; তাহার সহিত যদি রক্তচন্দন, বালা ও শুঠ যোগ করিয়া কাথ করা যায়, সেই কাথ যে অবস্থায় পিত্তজ্বর নিবারণ করিবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি ?

## দ্রাক্ষাদিকষায়ঃ ।

দ্রাক্ষা হরীতকী মুতা কটুকাকৃতমালকঃ ।

পর্পটশ্চ কৃতঃ কাথ এষাং পিত্তজ্বরপহঃ ॥

মুখশোষপ্রলাপান্তর্দাহমুছ্রীভ্রমপ্রণুং ।

পিপাসা-রক্তপিত্তানং শমনো ভেদনো মতঃ ॥

দ্রাক্ষা, হরীতকী, মুতা, কটুকী, ও ক্ষেত-পাপড়া, ইহাদের কাথে সোদালের আঠা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ্বর ও তদু-পদ্রব মুখশোষ, প্রলাপ, অন্তর্দাহ, মুছ্রী, ভ্রম ও পিপাসা নিবারিত হয়। ইহা ভেদক ও রক্তপিত্তের প্রশমক ।

## পটোলাদিকষায়ঃ ।

পটোলবধাভাকমধুকং মধুসংযুতম্ ।

হস্তি পিত্তজ্বরং দাহং তৃক্ষাঞ্চাতপ্রমাথিনীম্ ॥

পিত্তজ্বরে দাহ ও প্রবল পিপাসা থাকিলে পটোলপত্র, যব, ধনে ও ঘটিমধু ইহাদের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে ।

## হ্রীবেরাদিকষায়ঃ ।

হ্রীবেরচন্দনোদীচানগনপর্পটানিহিতম্ ।

দজ্জাতু পীতং বারি তৃড়ুক্জিহ্বরদাহমুং ॥

বালা, রক্তচন্দন, বেণার মূল, মুতা ও ক্ষেতপাপড়ার কাথ, শীতল করিয়া পান করিলে পিত্তজ্বর, উগ্র পিপাসা ও দাহ প্রশমিত হয় ।

### কলিঙ্গাদিপাচনম্ ।

কলিঙ্গং রুটফলং মুস্তং পাঠা কটুরোহিণী ।  
পকং সশর্করং পীতং পাচনং পৈণ্ডিকে জ্বরে ॥

ইন্দ্রযব, কটুফল, মুতা, আকনাদি ও কটুকী ইহাদের কাথ চিনি মিশ্রিত করিয়া সেবন করিলে পৈত্তিকজ্বরে দোষের পরিপাক হয় ।

### বিশ্বাদিঃ কষায়ঃ ।

বিষায়ুপপটৌশীরযনচন্দনসাধিতম্ ।  
দন্তাং মুণ্ডাতলং বারি তুটুচুদ্ভিজ্জ বদাহমুৎ ॥

শুঠ, বালা, ক্ষেতপাপড়া, বেণার মূল, মুতা ও রক্তচন্দনের কাথ শীতল করিয়া সেবন করিলে পিত্তজ্বর, পিপাসা, দাহ ও বমি নিবারিত হয় ।

### গুড়ু চ্যাদিকষায়ঃ ।

গুড়ুচী ভূমিনিষ্পশ্চ বালং বীরণমূলকম্ ।  
লঘু মুস্তং ত্রিফলাত্রী দ্রাক্ষা বাসা চ পপটঃ ॥  
এথাং কাথো হরতোব জ্বরং পিত্তকৃতং স্রুতম্ ।  
সোপজ্বমপি প্রাতঃনিপীতো মধুনা সহ ॥

গুলঞ্চ, চিরতা, বালা, বেণার মূল, অণ্ডক-কাঠ, মুতা, তেউড়ী, আমলকী, দ্রাক্ষা, বাসক ও ক্ষেতপাপড়া এই সকলের কাথ প্রাতঃকালে মধুসহ সেবন করিলে উপজ্বর সংযুক্ত পিত্তজ্বর বিনষ্ট হয় ।

### কিরাতাদিকষায়ঃ ।

কিরাতামুতধাত্বাক-চন্দনোদীরপপটঃ ।  
সপদ্যকৈঃ কৃতঃ কাথো হস্ত পিত্তজ্বরং জ্বরম্ ॥  
দাহতৃষ্ণাশ্মারকি-মুৎক্রেমং বমথং ক্রমম্ ॥

চিরতা, গুলঞ্চ, ধনে, রক্তচন্দন, বেণার মূল, ক্ষেতপাপড়া ও পদ্মকাঠ ইহাদের কাথ পান করিলে পৈত্তিকজ্বর, দাহ, তৃষ্ণা, শ্রান্তি,

অরুচি, বমনবেগ, বমি ও ক্লান্তি (দোষজ-মানি) নিবারিত হয় ।

### দ্রাক্ষাদিকষায়ঃ ।

দ্রাক্ষাচন্দনপদ্মানি মুতা তিত্তামুতাপিচ ।  
ধাতী বালমুণারক লোহ্রেন্দ্রযবপপটঃ ॥  
পক্কযকং প্রিয়ঙ্গুশ্চ যবাসো বাসকস্তথা ।  
মধুকং কুলকং চাপি কিরাতো ধাত্বকং তথা ॥  
এথাং কাথো নিহন্তোব জ্বরং পিত্তসমুখিতম্ ।  
তৃষ্ণাং দাহং প্রলাপকং রক্তপিণ্ডং ভ্রমং ক্রমম্ ॥  
মূছাং চুদ্ভিজ্জ তথা শূলং মুগশোষমরোচকম্ ।  
কাসং শ্বাসকং হল্যাসং নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥

দ্রাক্ষা, রক্তচন্দন, পদ্মকাঠ, মুতা, কটুকী, গুলঞ্চ, আমলকী, বালা, বেণার মূল, লোধ, ইন্দ্রযব, ক্ষেতপাপড়া, ফলসা, প্রিয়ঙ্গু, দ্রাক্ষা, বাসক, গাষ্ট্রমধু, পটোলপত্র, চিরতা ও ধনে ইহাদের কাথ পান করিলে, নিশ্চয়ই পিত্তজ্বর এবং তৃষ্ণা, দাহ প্রলাপ, রক্তপিত্ত, ভ্রম, ক্রম, মূছা, বমি শূল, মুগশোষ, অরুচি, কাস, শ্বাস ও বমনবেগ প্রশমিত হয় ।

### যবপটোলম্ ।

পটোলযবনিঃকাথো মধুনা মধুরীকৃতঃ ।  
তীত্ৰিপিত্তজ্বরামর্দ্য পানাতুড়ু দাহনাশনঃ ॥

পিত্তজ্বর যদি প্রবল হয়, এবং তাহাতে যদি তৃষ্ণা ও দাহ থাকে ; তাহা হইলে পটোলপত্র ও যবের চাউল মিলিত হই তোলা, অর্দ্ধ সের জলে দ্বিগুণ করিয়া অর্দ্ধপোয়া থাকিতে নামাইয়া উহাতে অর্দ্ধতোলা মধু প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিতে দিবে ।

### ছুরালভাদিকষায়ঃ ।

ছুরালভাপটকপ্রিয়ঙ্গু-ভূমিনিষ্বাসা-কটুরোহিণীনাং ।  
জলং বিবেচ্ছকরয়াবগাঢ়ং তৃণাপ্রপিত্তজ্বরদাহযুক্তং ॥

ছুরালভা, ক্ষেতপাপড়া, প্রিয়ঙ্গু, চিরতা, বাসক ও কটুকী, ইহাদের কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া উহা মধুরীকৃত করিয়া পান করিলে তৃষ্ণা, রক্তপিত্ত, জ্বর ও দাহ প্রশমিত হয় ।

### ধান্যশর্করা ।

ব্যক্তিঃ ধাতাকল্পঃ প্রাতঃ পীতং শর্করং পুংসাম্ ।  
অন্তর্দাহঃ শয্যভাচিরাদুরপ্রকটমপি ।

পিত্তজ্বরে যদি প্রবল অন্তর্দাহ থাকে,  
তাহা হইলে ৪ তোলা ধনে, ১৬ তোলা জলে  
(ব্যবহার অর্দ্ধমাত্রায়) সন্ধ্যার সময় ভিজাইয়া  
রাখিয়া প্রাতে সেই বাসি জল চিনির সহিত  
পান করিতে দিবে, তাহাতে প্রবল অন্তর্দাহ  
প্রশমিত হইবে ।

### আত্মাদিকাণ্ডঃ ।

আত্মজ্বকিসলয়েবটশূকরোরহকৈঃ ।  
উপারেন কৃতঃ ফাণ্ডঃ সঙ্কোচো অরনাশনঃ ।  
পিপাসাচ্ছর্দাসীসান্ মুচ্ছাঃ জয়তি হস্তরাম্ ।

আম ও জামের কচিপাতা, বটশূক (বটের  
অবিকসিত পত্র) এবং বাঁজুর ও বেগার মূল,  
ইহাদের ফাণ্ড (কষায় বিশেষ) প্রস্তুত করিয়া  
তাহাতে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে  
পিত্তজ্বর, পিপাসা, বমি, অতিসার ও প্রবল  
মুচ্ছা উপশমিত হয় ।

### শতধোতস্বতম্ ।

শতধোতবৃত্তস্ত লেপতো দধধূনাশয়ুপৈতি তৎক্ষণাৎ ।  
অথবা পিচুশর্দপত্রজম্বরস-প্রোধিত-ফেনলেপতঃ ॥

শতধোত স্বত অথবা নিমপাতার রস  
ফেনাইয়া সেই ফেনা গাড়ে মাখাইলে তৎ-  
ক্ষণাৎ দাহ নিবারণ হয় ।

পলাশস্ত বদধ্যা বা নিম্বস্ত মুহুপলবৈঃ ।  
অন্নপিষ্টঃ প্রলেপোহয়ং হৃদ্যাদাহমূতঃ অরম্ ॥

পলাশ, কুল বা নিম্বের কচি কচি পাতা  
কাঁজিতে বাটিয়া গাড়ে মাখাইলেও দাহজ্বর  
প্রশমিত হয় ।

যুতভূতামপিষ্টা চ ধাত্রী লেপাক দাহমুৎ ।

আমলকী ঘূতে ভাজিয়া কাঁজিকের সহিত  
পেষণ করিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে দাহ  
নিবৃত্ত হয় ।

ক্লিষ্টাতালুগলক্লোম-শোষে বুদ্ধি, তুঁ দাপয়েৎ ।  
কেশরং মাতুলুস্ত মধুসৈন্ধবসংযুতম্ ॥

ক্লিষ্টা, তালু, গল ও ক্লোম শুক হইলে  
টাবালেবুর কেশর, মধু ও সৈন্ধবের সহিত  
সংযুক্ত করিয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে তালু-  
শোষ প্রভৃতি নিবারিত হয় । (এস্থলে বুদ্ধিতে  
হইবে যে, জীর্ণ-জ্বরেই এইরূপ ব্যবস্থা হইয়া  
থাকে, কারণ তরুণ জ্বরে এদেহাদির নিষেধ  
আছে) ।

পিত্তজ্বরেণ তপ্তস্ত ক্রিয়াঃ শীতাঃ সমাচরেন্ ।  
উত্তানমুত্তপ্তগভীরতাম্রকান্তাদিপাত্নাঃ বিনিধায় নাভৌ ।  
তত্রাধুখারা বহলা পতন্তী নিহন্তি দাহং ত্রিভং স্থগীতা ॥

পিত্তজ্বর-সন্তপ্ত রোগীর পক্ষে শীতল ক্রিয়া  
কর্তব্য । পিত্তজ্বরীকে উত্তানভাবে (চিৎ  
করিয়া) শোয়াইয়া তাহার নাভির উপরে  
একটি বড় তাম্র বা কাংস্ত পাত্র স্থাপন করিয়া  
তাহাতে শীতল জলধারা পাতিত করিবে ।  
এইরূপ করিলে আগু দাহ নিবারণ হইবে ।

অন্নপিষ্টঃ স্থগীতবঁ। পলাশতকজৈদিহেৎ ।  
বদরীপলবোথেন ফেনেনারিষ্টকস্ত বা ॥

পলাশ বৃক্ষের কচি পত্র কাঁজিকের সহিত  
বাটিয়া প্রলেপ দিবে । অথবা কুলের বা  
নিম্বের কচি পত্র কাঁজিকের সহিত মছন করিয়া  
তদ্রূপম্ন ফেনা লইয়া রোগীর গাড়ে মর্দন  
করিলে শীঘ্র দাহশাস্তি হয় ।

অথ গোতক্সংসিক্ত-শীতলীকৃতবাদসা ।  
কাঁজিকার্জপটোবগুঠনং দাহনাশনম্ ॥

পিত্তপ্রকোপহেতু প্রবল দাহ হইলে  
গব্যাতক্রে অথবা কাঁজিতে বস্ত্র আর্জ করিয়া  
গাড়ে জড়াইয়া দিবে, তাহাতেও দাহ নিবা-  
রিত হইয়া থাকে ।

### অথ কফজ্বর-লক্ষণম্ ।

শুভমিতাঃ ত্রিমিতো বেগ আলস্তং মধুরাত্তভা ।  
শুরমুত্রপূরীষৎ শুভমুত্রপূরিতাপি চ ॥  
নাড্যুক্ষগাত্রতা ছর্দিরঙ্গসাদোষিপাকিতা ॥  
গোরবঃ শীতমুৎসেদো রোমহর্ষোহভিন্রিতা ।  
প্রতিশ্যারোহকচিঃ কাসঃ কফজ্বেরক্ষোক শুক্রতা ॥

কফজরে, তৈমিত্য (শরীর আর্দ্ররজাবৃত-  
বৎ প্রতীতি), জরের মন্দবেগ, আলস্ত,  
মুখমার্ধ্য, মল মুত্র ও নেত্রের শুষ্কবর্ণতা,  
শরীরের শুষ্কতা, ভুক্তবান ব্যক্তির জ্বর অয়ে  
অনভিলাষ, গাত্রের নাত্যক্ষতা, বমন, অঙ্গা-  
বসাদ, অগ্নিরীপাক, শরীরে জ্বরবোধ, জীতা-  
মুতব, বমনভাব, রোমাঞ্চ, অতিনিদ্রা, প্রেতি-  
শায় (মুখ নাসিকা হইতে জলস্রাব), অরুচি  
ও কাস এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হইয়া  
থাকে ।

## অথ কফজ্বর-চিকিৎসা ।

### মাতুলুঙ্গশিফাদ্যং কণাদিকঞ্চ ।

মাতুলুঙ্গশিফা-বিষ-ব্রাকী গ্রন্থিকসম্ভবম্ ।  
কফজরেণ্ডু সক্ষারং পাচনং বা কণাদিকম্ ॥

টাবালেবুর মূল, শুঠ, ব্রাকীশাক ও পিপুল  
মূল, ইহাদের কাথে যবক্ষার প্রক্ষেপ দিয়া,  
অথবা পিপ্পল্যাদিগণের কাথ কফজরে প্রয়োগ  
করিবে, তাহাতে আমদোষের পরিপাক  
হইবে । পিপ্পল্যাদিগণ পূর্কথণ্ডে সুশ্রুতোক্ত-  
গণে লিখিত হইয়াছে ।

### মধুপিপ্পলী ।

কৌটোপকূল্যাসংযোগঃ বাসকাসজ্ঞাপহঃ ।  
গ্ৰীহানং হস্তি হিকাক বালানাক গণস্ততে ॥

কফজরে কাস, শ্বাস, গ্ৰীহা ও হিকাক  
থাকিলে পিপ্পলচূর্ণ মধুর সহিত অবলেহ  
করিতে দিবে । ইহা বালকদিগের পক্ষেও  
প্রশস্ত ।

### পিপ্পল্যাণ্যবলেহঃ ।

পিপ্পলীং ত্রিকলাকাপি সমভাগাং জরী লিহ্ন ।  
মধুনা সর্পিবা বাপি কাসী শ্বাসী স্ববী ভবেৎ ॥

### কটুফলাদ্যবলেহঃ । (চাকুর্ভ্রাবলেহিকা) ।

কটুফলং পৌঞ্চরং শৃঙ্গী কৃষ্ণা চ যথুনা সহ ।  
কাস-শ্বাস-জ্বরহরো লোহোহরঃ ককনাগনঃ ॥

কফজরে কাস ও শ্বাস থাকিলে পিপুল-  
চূর্ণ ও ত্রিকলাচূর্ণ সমভাগে লইয়া মধু বা  
স্বতের সহিত, অথবা কটুকল, কুড়, কাকড়াশৃঙ্গী  
ও পিপ্পলচূর্ণ তুল্যাংশে লইয়া মধুর সহিত  
লেহন করিতে দিবে, তাহাতে উক্ত উপজ্ব  
নিবারিত হইবে । কটুফলাদ্যবলেহকে চাকু-  
র্ভ্রাবলেহিকাও কহে ।

উর্দ্ধজ্বররোগগ্রস্টী সায়ং শ্রাদ্ধলেহিকা ।  
অধোরোগগ্রস্টী যাতু সা পূর্কং ভোজনান্মতা ॥

উর্দ্ধজ্বরগত অর্থাৎ বক্ষঃ ও গ্রীবাঙ্গস্থির  
উপরিভাগস্থ রোগনাশার্থ অবলেহ সাক্ষ-  
কালে এবং জ্বর অধোগত রোগনিবারণার্থ  
ভোজনের পূর্কে সেবন করা কর্তব্য ।

### অষ্টাঙ্গাবলেহঃ । (কটুফলাদিলেহঃ) ।

কটুফলং পৌঞ্চরং শৃঙ্গী যমানী কারবী তথা ।  
কটুত্রয়ঞ্চ সর্কাণি সমভাগানি চূর্ণয়েৎ ।  
অর্জিকশ্বরসৈলিহাস্তধুনা বা ককজরী ।  
কাসশ্বাসাকচিহ্নি-রেখানিলনিবৃদ্ধয়ে ॥

কফজরে কাস, শ্বাস, অরুচি, বমি এবং  
শ্লেষ্মা ও অনিলজ্বাষ্ট নিবারণার্থ কটুকল, কুড়,  
কাকড়াশৃঙ্গী, যমানী, কৃষ্ণজীরা ও ত্রিকটু  
(শুঠ পিপুল মরিচ), ইহাদের চূর্ণ সমভাগে  
লইয়া আদার রস বা মধুর সহিত অবলেহ  
করিতে দিবে ।

### সিদ্ধুবারকথঃ ।

সিদ্ধুবারদলকাথং কণাঢ্যং কফজে জরে ।  
জলরোক্ষ বলে ক্ষীণে কর্ণে চ পিহিতে পিবেৎ ॥

কফজরে জজ্বার দৌর্বল্য ও শ্রবণশক্তির  
অন্নতা হইলে; নিসিন্দাপাতার কাথে পিপুল-  
চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে ।

## বাসাদিকষায়ঃ ।

বাসাক্ষত্ৰাস্বতাকাথঃ ক্ষৌদ্রেণ অরকাসহঃ ।

বাসক, কণ্টকারী ও গুলঞ্চের কাথ মধুর সহিত পান করিলে কফজর ও তদুপদ্রব কাস প্রশমিত হয় ।

## নিষাদিকষায়ঃ ।

নিষবিষামৃতাদারু-শঠী-নিষপৌদ্ধরম্ ।

পিপ্পল্যা বৃহতী চৈতি কাথো হস্তি কফজরম্ ।

নিমছাল, শুঠ, গুলঞ্চ, দেবদারু, শঠী, চিরতা, কুড়, পিপ্পলী ও বৃহতী, ইহাদের কাথ কফজরনাশক ।

## মরিচাদিকষায়ঃ ।

মরিচং পিপ্পলীমূলং নাগরং কারবী কণা ।

চিত্রকং কটুফলং কৃষ্ণং সমুগন্ধি বচা শিবা ।

কণ্টকারী জটা শৃঙ্গী যমানী পিচুমর্দকঃ ।

এবাং কাথো হরতোব অরং সোপদ্রবং কফাং ।

মরিচ, পিপ্পলমূল, শুঠ, কৃষ্ণজীরা, পিপ্পল, চিতা, কটুফল, কুড়, মুতা, বচ, হরীতকী, কণ্টকারী, জটামাংনী, কাঁকড়াশৃঙ্গী, যমানী ও নিম, ইহাদের কাথ পান করিলে কফজর ও তাহার উপদ্রব প্রশমিত হয় ।

## নিদিক্শিকাদিকষায়ঃ ।

নিদিক্শিকাজিহ্নরুহোপকূলো-বিষৌষধৈঃ সাধিতমধু পীতম্ ।  
হস্তি অরকাসবলসকাসশূলান্গিমান্যং জঠরানিলঞ্চ ।

কণ্টকারী, গুলঞ্চ, পিপ্পল ও শুঠ, ইহাদের কাথ পান করিলে, কফজর, কাস, শ্বাস, শূল, অগ্নিমান্দ্য ও উদরের কুপিত বায়ু বিনষ্ট হয় ।

## কটুকাদিকাথঃ ।

কটুকং চিত্রকং নিষং হরিদ্রাতিবিষে বচাম্ ।

কৃষ্ণমিঞ্জয়বঃ মূর্খাং পটোলকপি নাধিতম্ ।

পিপ্পলিচৈতং যুক্তং সক্ষৌত্রং মৈথিলিকৈ অরে ।

কটুকী, চিতা, নিমছাল, হরিদ্রা, আতাইচ, বচ, কুড়, ইন্দ্ৰযব, মূর্খা ও পলতা, ইহাদের কাথে অন্ন মরিচচূর্ণ ও অধিক পরিমাণে

মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে কফজর বিনষ্ট হয় । কোন কোন তদ্বকারের মতে কটুকী হইতে বচ পর্য্যন্ত একটি যোগ, এবং কুড় হইতে পলতা পর্য্যন্ত দ্বিতীয় যোগ অর্থাৎ অর্দ্ধ অর্দ্ধ শ্লোকে এক একটি যোগ ।

## তিক্তাদিকষায়ঃ ।

তিক্তানিষবিষাবোষশক্রাস্রাভিঃ শূতাং জলম্ ।

পিবেৎ কফজরং হস্তি হিকা-কাস-সমদিতম্ ।

কটুকী, নিম, আতাইচ, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ ও ইন্দ্ৰযব, ইহাদের কাথ পান করিলে হিকা ও কাসসংযুক্ত কফজর বিনষ্ট হয় ।

## ত্রিফলাদিঃ ।

ত্রিফলাপটোলবাসা-জিহ্নরুহাতিক্তরোহিণীষড়্-গ্রহাঃ

মধুনা শ্লেশসমুৎপে দশমূলী-বাসকস্ত বা কাথঃ ।

হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, পলতা, বাসক, গুলঞ্চ, কটুকী ও বচ, অথবা দশমূল ও বাসক ; ইহাদের কাথ মধুর সহিত সেবন করিলে কফজর নিহত হয় ।

## মুস্তাদা-পাচনম্ ।

মুস্তং বৎসকবীজানি ত্রিফলা কটুরোহিণী ।

পুরুষকানি চ কাথঃ কফজর-বিনাশনঃ ।

মুতা, ইন্দ্ৰযব, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, কটুকী ও ফলসার কাথ পানে কফজর বিনষ্ট হইয়া থাকে ।

## কটুত্রিকাদ্যঃ ।

কটুত্রিকং নাগখুলাং হরিদ্রা কটুরোহিণী ।

কোটজক ফলং ইচ্ছাৎ সেব্যমানং কফজরম্ ।

শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, নাগকেশর, হরিদ্রা, কটুকী এবং ইন্দ্ৰযব ; ইহাদের কাথ কফজরীকে সেবন করিতে দিবে ।

## ভূনিষাদিঃ ।

ভূনিষনিষপিপ্পল্যাঃ শঠী শুষ্ঠী শতাবরী ।

শুষ্ঠী বৃহতীচৈতি কাথো হস্তাৎ কফজরম্ ।

চিরতা, নিমছাল, পিপুল, শঠী, শুঠ, শত-  
মূলী, গুলঞ্চ ও বৃহতী ইহাদের কাথ সেবনে  
কফজর নিবারিত হয় ।

### অথ বাতপিত্তজ্বরলক্ষণম্ ।

তৃষ্ণা মুচ্ছা ভ্রমো দাহঃ স্বপ্ননাশঃ শিরোজ্বা ।  
কণ্ঠান্ত্রশোথো বমথু রোমহর্ষোঃ রুচিশূন্যঃ ।  
পৰ্শভেদশ্চ জ্বস্তা চ বাতপিত্তজ্বরাকৃতিঃ ॥

তৃষ্ণা, মুচ্ছা, গাত্রঘর্ষণ, দাহ, নিদ্রানাশ,  
মত্তকবেদনা, কঠ ও মুখের শোথ, বমন,  
রোমাঞ্চ, অরুচি, অন্ধকার-দর্শন, পৰ্শভেদ  
( পৰ্শস্থানে ভঙ্গবেদনা ) ও জ্বস্তা এই গুলি  
বাতপিত্ত-জ্বরের লক্ষণ ।

### অথ বাতপিত্তজ্বর-চিকিৎসা ।

#### নিদিষ্টিকাদিকষায়ঃ ।

নিদিষ্টিকাবলারামা ত্রায়মাণামৃতামৃতৈঃ ।  
মস্থরবিদলৈঃ কাথো বাতপিত্তজ্বরঃ জয়েৎ ॥

কণ্টকারী, বেড়েলা, রামা, বলাড়মুর,  
গুলঞ্চ ও মস্থরকলায় ( কাহারও মতে শ্রামা-  
লতা ), ইহাদের কাথ পানে বাতপিত্তজ্বর  
প্রশমিত হয় ।

#### নবাস্ত্রঃ কাথঃ ।

বিধামৃতাকৃত্বনিষ্টৈঃ পঞ্চমূলীসমমিতৈঃ ।  
কৃতঃ কষায়ো হস্ত্যাণ্ড বাতপিত্তোত্ত্বং জরম্ ॥

শুঠ, গুলঞ্চ, মূতা, চিরতা, শালপাণ,  
চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী ও গোক্ষুর, ইহাদের  
কাথ আশু বাতপিত্তজ্বর নষ্ট করে ।

#### শুড়ু চ্যাদিঃ কাথঃ ।

শুড়ুচীনিস্বখ্যাকঃ পদ্মকং রক্তচন্দনম্ ।  
এব সৰ্বান্ জরান্ হস্তি শুড়ুচ্যাতিস্ত দীপনঃ ।  
• ক্লান্তাসারোচকচ্ছদ্মি-পিপাসাদাহনাশনঃ ॥

গুলঞ্চ, নিমছাল, ধনে, পদ্মকাষ্ঠ ও রক্ত  
চন্দন মিলিত ২ তোলা, পাকার্থ জল ৩২  
তোলা, শেষ ৮ তোলা । এই শুড়ুচ্যাতি  
কষায় পান করিলে জ্বর দীপ্তি এবং সকল  
প্রকার জ্বর, জ্বাস ( বমির বেগ ), অরুচি, বমি,  
পিপাসা ও দাহ নিবারিত হয় । ( দাহ ও  
পিপাসা অধিক থাকিলে বৃদ্ধ বৈদ্যাগণ এই কাথ  
শীতল করিয়া মধুসহ সেবন করিতে বলেন ) ।

#### বৃহদশুড়ু চ্যাদিঃ ।

শুড়ুচী চন্দনং পদ্ম-নাগরেল্লযবাসকম্ ।  
অভয়াবধোদীচা-পাঠাখান্ধাকরোহিণী ।  
কষায়ং পায়য়েদেতং পিঙ্গলীচূর্ণসংযুতম্ ॥  
কাসখাসজরান্ হস্তি পিপাসাদাহনাশনঃ ॥  
বিগতানিলবিষ্টে ত্রিদোষপ্রভবেহপি চ ॥

গুলঞ্চ, রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, শুঠ, ইল্লযব,  
ছুরালভা, হরীতকী, সৌদাল, বালা, আক-  
নাদি, ধনে, মূতা ও কটকী, ইহাদের কষায়ে  
পিঙ্গলীচূর্ণ ১০ তোলা প্রক্ষেপিয়া পান  
করিলে কাস, খাস, জ্বর, পিপাসা ও দাহ  
নষ্ট হয় । মল মূত্র ও বায়ু শুদ্ধিত হইয়া  
থাকিলে ইহা প্রয়োগ করিবে । সান্নিপাতিক  
স্থলেও ইহা দ্বারা উপকার হয় ।

#### ঘনচন্দনাদি ।

ঘনচন্দনপর্পটকং কটুকস্তম্বগালপটোলদলং সজলম্ ।  
শূতগাতসিতাযয়ি পিণ্ডহরং জরহৃদ্বিত্ত্বাকৃতিদাহহরম্ ॥

মূতা, রক্তচন্দন, ক্ষেতপাপড়া, কটকী,  
বেণার মূল, পটোলপত্র ও বালা মিলিত ২  
তোলা, পাকার্থ জল ৩২ তোলা, শেষ ৮  
তোলা । প্রক্ষেপ চিনি ১০ তোলা, শীতল  
হইলে পান করিবে । ইহাতে জ্বর, পিত্ত,  
বমি, তৃষ্ণা, অরুচি ও দাহ নিবারিত হয় ।

#### ত্রিফলাদিকষায়ঃ ।

ত্রিফলাশাল্মলীরামা-রাজবৃক্ষাটিকাবৈকৈঃ ।  
শূতমধু হরৎ তুর্ণং বাতপিত্তোত্ত্বং জরম্ ॥



ত্রিফলা, শিমুলমূল, রান্না, সৌদালফল  
ও বাসক, ইহাদের কাথ বাতপিত্তজ্বরনাশক ।

### আরম্ভাদিকবাযঃ ।

আরম্ভফলঃ মুত্তং যষ্টীমধুকমেব চ ।  
উপরমভয়া চৈব হরিজা দারুসাহয়া ॥  
পটোলং পিচুমর্দন শুভ্রী কটুরোহিণী ।  
এবাং পীতঃ কবাযঃ শ্রাবাতপিত্তভবে জরে ॥

সোন্দালফল, মুতা, যষ্টীমধু, উশীর, হরী-  
তকী, হরিজা, দারুহরিজা, পলতা, নিমছাল,  
গুলঞ্চ ও কটুকী, ইহাদের কাথ বাত-পিত্তজ্বরে  
হিতকর ।

### পঞ্চভদ্রকবাযঃ ।

শুভ্রী পপটিং মুত্তং কিরাতং বিষভেজম্ ।  
বাতপিত্তজ্বরে দেহং পঞ্চভদ্রমিদং শুভম্ ॥

গুলঞ্চ, ক্ষেতপাপড়া, মুতা, চিরতা ও  
শুঠ, এই পঞ্চভদ্রের কাথও বাতপিত্তজ্বরে  
প্রশস্ত ।

### মধুকাদি ।

মধুকং শারিবে তাক্ষা মধুকং চন্দনোৎপলম্ ।  
কাথরীং পদ্মকং লোহং ত্রিফলাং পদ্মকেশরম্ ॥  
পদ্মকং মৃণালঞ্চ শ্রুসেহুতমবারিণি ।  
মধুলাজ্জসিতাযুক্তং তৎপীতমুখিতং নিশি ॥  
বাতপিত্তজ্বরঃ দাহ-তৃষ্ণামূর্ছাবিমিত্রমান্ ।  
শময়েজ্জপিত্তঞ্চ জীমূতানিবা মারুতঃ ॥

যষ্টীমধু, অনন্তমূল, শ্রামালতা, দ্রাক্ষা,  
মৌলফুল, রক্তচন্দন, নীলোৎপল, গান্ধারী-  
ফল, পদ্মকাষ্ঠ, লোধ, ত্রিফলা, পদ্মকেশর, ফলসা  
ও বেণার মূল এই সকল দ্রব্য মোট ২ তোলা  
লইয়া কুড়িত করিয়া রাত্রিতে চালুনিজলে  
ভিজাইয়া রাখিবে পরদিন প্রাতে তাহাতে মধু  
চিনি ও থৈ চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিবে ।  
তাহাতে বাতপিত্তজ্বর, দাহ, তৃষ্ণা, মূর্ছা, বমি  
ও গাজঘূর্ণন নিবারিত হইবে ।

### মুস্তাদিঃ ।

মুস্তপপটিকাৎপল-কিরাতোশীরচন্দনাৎ কর্ঘঃ ।  
লবঙ্গরসা চ দীপতে বাতপিত্তজ্বরে বহুধা দৃষ্টকলঃ ॥

মুতা, ক্ষেতপাপড়া, নীলমুদি, চিরতা,  
অগ্নিকি বেণার মূল ও রক্তচন্দন, ইহাদের কবায  
চিনি সহ পান করিলে বাতপিত্তজ্বর বিনষ্ট হয় ।  
বহু বার ইহার ফল প্রত্যক্ষ করা গিয়াছে ।

### কিরাতাদিঃ ।

কিরাততিক্তামলকীশরীনাং  
দ্রাক্ষাণাংগণাংগরকামৃতানাম্ ।  
কাথঃ স্মৃণীতো ঙ্গুড়সংযুতঃ শ্রাবঃ  
সপিত্তবাতজ্বরনাশহেতুঃ ॥

চিরতা, আমলকী, শঠী, দ্রাক্ষা, পিপুল,  
শুঠ এবং গুলঞ্চ ; এই কাথ শীতল করিয়া  
শুড় সহ সেবন করিলে বাতপিত্তজ্বর আশু  
নিবারিত হয় ।

### অথ পিত্তশ্লেষ্মাজ্বরলক্ষণম্ ।

লিপ্ততিক্ষাস্ততা তন্না মোহঃ কাসোহরুচিহ্নবা ।  
মূতদাহো মুহঃ শীতং পিত্তশ্লেষ্মজ্বরাকৃতিঃ ॥

পিত্তশ্লেষ্মজ্বরে, মুখ শ্লেষ্মা দ্বারা লিপ্ত ও  
পিত্ত দ্বারা তিক্ত হয় এবং তন্না, মূছা, কাস,  
অরুচি, তৃষ্ণা ও মূতদাহ, মুহঃ শীত  
এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হইয়া থাকে ।

### অথ পিত্তশ্লেষ্মাজ্বরচিকিৎসা ।

#### কণ্টকার্যাদিকবাযঃ ।

কণ্টকাধামুতা ভার্গা নাগরেজ্জবাসকম্ ।  
তুনিষং চন্দনং মুত্তং পটোলং কটুরোহিণী ॥  
কবাযঃ পায়য়েদেতৎ পিত্তশ্লেষ্মজ্বরপহম্ ।  
দাহতৃষ্ণাকচিহ্নি-কাসহংপার্শ্বশূলমুৎ ॥

কণ্টকারী, গুলঞ্চ, বায়ুনহাটী, শুঠ,  
ইন্দ্রযব, ছরালভা, চিরতা, রক্তচন্দন, মুতা,  
পলতা ও কটুকী, ইহাদের কাথ পিত্তশ্লেষ্ম-  
জ্বর এবং দাহ তৃষ্ণা অরুচি বমি কাস এবং  
হৃদয়শূল ও পার্শ্বশূল নাশক ।

**পটোলাদিঃ ।**

পটোলা চন্দন মূর্খা তিলা পাঠামুতা গণঃ ।  
পিত্তশ্লেষ্মাকচিচ্ছদ্দি-অরুচিবিশাপহঃ ॥

পলতা, রক্তচন্দন, মূর্খা, কটকী, আক-  
নাদি ও গুলঞ্চ, ইহাদের কাথ পিত্তশ্লেষ্মজ্বর  
এবং অরুচি বমি কণ্ডু ও বিষদোষ নিবারক ।

**অমৃতার্থকঃ ।**

অমৃতশ্লেষ্মজ্বর-পটোলা কটুরোহিণী ।  
নাগরং চন্দনং মুস্তং পিল্ললীচূর্ণসংযুতম্ ॥  
অমৃতার্থক ইত্যেব পিত্তশ্লেষ্মজ্বরপহঃ ।  
কুমাসারোচকচ্ছদ্দি-পিপাসাদাহনাশনঃ ॥

গুলঞ্চ, ইন্দ্রযব, নিমছাল, পলতা, কটকী,  
শুঠ, রক্তচন্দন ও মুতা, ইহাদের কাথে অর্দ্ধ  
তোলা পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে  
পিত্তশ্লেষ্মজ্বর, বমনবেগ, বমন, অরুচি,  
পিপাসা ও দাহ নিবারণ হয় ।

**চাতুর্ভদ্রক-পাঠাসপ্তকো ।**

কিরাতং নাগরং মুস্তং শুভ্রচীর্ণ কক্ষাধিকৈ ।  
পাঠৌদীচামৃণালৈস্ত সহ পিণ্ডাধিকৈ পিবেৎ ॥

পিত্তশ্লেষ্মজ্বরে যদি শ্লেষ্মার আধিক্য থাকে,  
তাহা হইলে চিরতা, শুঠ, মুতা ও গুলঞ্চ, এই  
দ্রব্যচতুষ্টয়ের কাথ, এবং পিত্তাধিক্য থাকিলে  
পাঠাসপ্তক অর্থাৎ এই দ্রব্যচতুষ্টয়ের সহিত  
আকনাদি, বালা ও বেণার মূল এই তিনটি  
যোগ করিয়া তাহার কাথ পান করিতে দিবে ।

**বাসাস্বরসঃ ।**

সপত্র পুপবাসায়া রসঃ ক্ষৌদ্রসিতামুতঃ ।  
কক্ষপিত্তজ্বরং হন্তি সাস্রপিত্তং সকাশলম্ ॥

পিত্তশ্লেষ্মজ্বরাক্রান্ত রোগির যদি রক্ত-  
পিত্ত ও কামলা দোষ থাকে, তাহা হইলে  
পত্র ও পুপ সহিত বাসকের রস বাহির করিয়া  
তাহাতে মধু ও চিনি প্রক্ষেপ দিয়া পান  
করিতে দিবে ।

**পঞ্চতিক্তকষায়ঃ ।**

কুস্ত্রামুতাভ্যাং সহ নাগরেণ সঃ করকৈব কিরাততিক্তম্ ।  
পিবৎ কষায়স্থিহ পঞ্চতিক্তং জ্বরং নিহন্ত্যষ্টবিধং সমগ্রম্  
কটকারী, গুলঞ্চ, শুঠ, কুড় ও চিরতা,  
এই পঞ্চতিক্তের কাথ সেবন করিলে অষ্টবিধ  
জ্বর সম্যগ্রূপে নিবারিত হয় ।

**পটোলাদি ।**

পটোলষষষ্ঠাক-মুগ্গামলকচন্দনম্ ।  
পৈত্তিকৈ শ্লেষ্মপিত্তোথে জ্বরে তৃট্ছদ্দিদাহম্ ॥

পিত্তজ বা পিত্তশ্লেষ্মজ জ্বরে তৃষ্ণা, বমি ও  
দাহ থাকিলে পলতা, যব, ধনে, মুগ, আম-  
লকী ও রক্তচন্দনের কাথ পান করিতে  
দিবে ।

**কটুকীচূর্ণম্ ।**

সশর্করামক্ষমাজাং কটুকীকোষবারিণা ।  
পীড়া জ্বরং জয়েজ্জ্বরঃ পিত্তশ্লেষ্মসমুত্তবম্ ॥

কটুকীচূর্ণ ১ তোলা ও চিনি ১ তোলা  
একত্র করিয়া উষ্ণ জলের সহিত পান করিলে  
পিত্তশ্লেষ্মজ্বর বিনষ্ট হয় ।

**অথ বাতশ্লেষ্মজ্বরলক্ষণম্ ।**

শ্বেমিত্যং পর্শণাং ভেদো নিদ্রাগোরবমেঘচ ।  
শিরোগ্রহঃ প্রতিশ্রায়ঃ কাসঃ শ্বেদাপ্রবর্তনম্ ।  
সন্তাপো মধ্যবেগশ্চ বাতশ্লেষ্মজ্বরাকৃতিঃ ॥

শ্বেমিত্য ( শরীর আর্দ্রবস্ত্রাবৃতবৎ প্রতীতি ),  
পর্যভেদ, নিদ্রাধিক্য, শিরোবেদনা, প্রতিশ্রায়,  
কাস, সর্শশরীরে ঘর্ম্ম, সন্তাপ, জ্বরের মধ্যবেগ  
অর্থাৎ নাতিতীক্ষ্ণ নাতিমৃদু বেগ এইগুলি  
বাতশ্লেষ্মজ্বরের লক্ষণ ।

**অথ বাতশ্লেষ্মজ্বর-চিকিৎসা ।**

কক্ষবাতজ্বরে শ্বেদান্ কারয়েদক্ষনির্গিতান্ ।  
শ্রোতসাং মার্দিবাকৃয়া নীড়া পাবকমাশয়ম্ ।  
হৃদা বাতককণ্ডন্তং শ্বেদো জ্বরমপোহতি ॥

ধর্মরত্ন-পটস্থিত-কাজিকসিন্তো হি বালুকাস্থেদঃ ।  
শময়তি বাতকফাময়-মস্তকশূলান্তজ্বাণীন ॥  
বীক্ষ্য শ্বেদবিধিং কুর্ধ্যাৎ শ্বেদনং বালুকাদিভিঃ ।  
সর্কাস্থে যদি বা যত্র শ্বেদনা সংপ্রজায়তে ॥  
শীতশূলব্যাপরমে স্তম্ভগোরবনিগ্রহে ।  
সংজ্ঞাতনাদ্ধিবে শ্বেদে শ্বেদনাদ্ধিবরতিমতা ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে রোগিকে রুক্ষ শ্বেদ দিবে,  
তাহাতে শ্রোতঃ সকল মূত্র, অগ্নি স্বস্থানে  
প্রত্যাগত এবং বায়ু ও শ্লেষ্মার তুচ্ছতা বিনষ্ট  
হইয়া জ্বর নিবারিত হয়। খোলায় বালুকা  
ভাজিয়া বস্ত্রে বন্ধনপূর্বক কাঁজিতে সিন্ত  
করিয়া শ্বেদ প্রদান করিলে, বাতশ্লেষ্মজনিত  
পীড়া, মস্তকশূল ও অঙ্গভঙ্গাদি নিবারিত হয়।  
যদি সর্কাস্থে বা কোন অঙ্গবিশেষে বেদনা  
থাকে, তাহা হইলে বেদনাস্থানে বালুকাস্থেদ  
দিবে। শীত, শূল, তুচ্ছতা ও গাত্রগোরব নিবা-  
রিত ও শ্রোতঃসকলের মূত্রতা হইলে, শ্বেদ-  
ক্রিয়া রহিত করিবে।

আমজ্বরে বাতবলাসঙ্গে বা কফেথিতে মারুতসম্ভবে বা ।  
ত্রিদোষজে শ্বেদমুদাহরন্তি স্তম্ভপ্রমোহাস্করজ্ঞাপ্রণাটন্ত্য ॥

বাতিক, শ্লেষ্মিক, বাতশ্লেষ্মিক, সান্নিপাতিক  
ও আমজ্বরে তুচ্ছতা, মূর্ছা ও গাত্রবেদনা শাস্তির  
জন্তু শ্বেদক্রিয়া কর্তব্য।

পিপ্লনীভিঃ শূতং তোয়মনভিষ্যানি দীপনম্ ।  
বাতশ্লেষ্মবিহারয়ং প্রীহজ্বরবিনাশনম্ ॥

২ তোলা পিপুলের কাথ সেবন করিলে  
বাতশ্লেষ্মরোগ এবং প্রীহাজ্বর নিবারিত হয়।  
ইহা কফনাশক ও অগ্নির দীপক।

মুস্তনাগরছনিষং ত্রয়মেতৎ ত্রিকায়িকম্ ।  
কফবাতামশমনং পাচনং জ্বরনাশনম্ ॥

মুতা, শুঠ ও চিরতা, এই তিনটি দ্রব্য  
প্রত্যেকে ২ তোলা পরিমাণে লইয়া কাথ  
প্রস্তুত করিবে, সেই কাথ বায়ু, শ্লেষ্মা ও আম-  
দোষের শমক, পাচক এবং জ্বরনাশক।

### পঞ্চকোলম্ ।

পিপ্লনীপিপ্লনীমূলচবটিককণাগৈঃ ।  
দীপনীয়াঃ শূতো বর্গঃ কফানিলগম্যপঞ্চঃ ॥  
কোলমাত্রোপযোগিহাং পঞ্চকোলমিতং স্মৃতম্ ॥

পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ,  
ইহাদের কাথ সেবন করিলে বাতশ্লেষ্মরোগ  
নষ্ট এবং অগ্নি প্রদীপ্ত হয়। কোল অর্থাৎ  
তোলক পরিমাণে প্রয়োজিত হয় বলিয়া,  
ইহার নাম পঞ্চকোল।

### আরথধাদিঃ ।

আরথধগ্নিকমুত্তিত্তা-হরীতকীতিঃ কথিতঃ কথায়ঃ ।  
সাসে সগূলে কফবাতযুক্তে জ্বরে হিতো দীপনপাচনশ্চ ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে দোষের সামতা ও বেদনা  
নিবারণার্থ মোন্দালকল, পিপুলমূল, মুতা,  
কটুকী ও হরীতকী, ইহাদের কাথ পান  
করিতে দিবে। এই আরথধাদি কথায় অগ্নির  
দীপক ও দোষের পাচক।

### নিম্বাদিঃ ।

নিম্বামৃতাবিশদারু কটুকলং কটুকা বচা ।  
কথায়ঃ পায়য়েদাশু বাতশ্লেষ্মজ্বাপহম্ ।  
পর্পভেদশিরঃশূল-কাসারোচকপীড়িতম্ ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে পর্পভেদ, শিরঃশূল, কাস ও  
অরুচি থাকিলে, নিম্বাদি অর্থাৎ নিমছাল,  
গুলঞ্চ, শুঠ, দেবদারু, কটুকল, কটুকী ও বচ,  
ইহাদের কাথ ব্যবস্থা করিবে।

### ক্ষুদ্রাদিঃ ।

ক্ষুদ্রামৃতনাগরঃ ক্ষরাহরয়েঃ  
কৃতঃ কথায়ঃ কফমারুতোওরে ।  
সম্বাসকাসাকচিপার্বক্ককরে  
জ্বরে হি দোষপ্রভবেহপি শস্ততে ॥

কটকারী, গুলঞ্চ, শুঠ ও কুড়, ইহাদের  
কথায় সেবন করিলে বাতশ্লেষ্মজ্বর, শ্বাস,  
কাস, অরুচি ও পার্শ্বশূল নিবারিত হয়। ইহা  
সান্নিপাতিকজ্বরেও প্রশস্ত।

### দশমূলী-কথায়ঃ ।

দশমূলীরসঃ পেয়ঃ কথায়ুকঃ কফানিলে ।  
অবিপাকহতিনিজ্জায়াং পার্ধক্কথাসকাসকে ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে যদি বাতাদি দোষের সম্যক  
পরিপাক না হয় এবং অতিনিজ্জা, পার্শ্বশূল,

শ্বাস ও কাস থাকে, তাহা হইলে দশমূলের  
কাথে পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিবে ।

### পটোলাদি ।

তৃণাখিতে বাতকফার্গিগুলে সখানকাসারচিবিড়্বিষজ্ঞে ।  
হিতং জলং দীপনপাচনঞ্চ পটোলশুভীষষপিল্লীনাং ॥

বাতশ্লেষ্মজ্বরে তৃণা, বেদনা, কাস, শ্বাস,  
অরুচি ও মলবদ্ধতা থাকিলে, পলতা, শুঠ,  
যব ও পিপুলের কাথ প্রয়োগ করিবে । এই  
কাথ অগ্নির দীপক ও দোষের পাচক ।

### মুস্তাদিঃ ।

মুস্তং পপটিকং শুভী গুড়চী সহুরালতা ।  
কফবাতারুচিচ্ছর্দিদাহশোষজরাপহঃ ॥

এই জ্বরে অরুচি, বমি, দাহ ও শোষ  
থাকিলে মুতা, ক্ষেতপাণ্ডা, শুঠ, গুণক ও  
জ্বালভার কাথ সেবন করাইবে ।

### দার্বাদি-কষায়ঃ ।

দারুপর্পটভার্গঙ্গ-বচাধাজককটফলৈঃ ।  
সাঁভমাবিষপুটীকঃ কাথো হিঙ্গুমধুকটঃ ॥  
কফবাতজ্বরে পীতো হিক্কাশোমগলগ্রহান্ ।  
কাসশ্বাসপ্রসেকাংশ্চ হস্তাং তরুণিবাহনিঃ ॥

বতেশ্লেষ্মজ্বরে হিকা, শোষ, গলবদ্ধতা,  
কাস, শ্বাস ও মুখপ্রসেক থাকিলে দেবদারু,  
ক্ষেতপাণ্ডা, বামুনহাটী, মুতা, বচ, ধনে, কট-  
ফল, হরীতকী, শুঠ ও নাট্যকরঞ্জ, ইহাদের  
কাথে হিং ও মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে  
দিবে । বজ্রপাতে যেমন তরু বিনষ্ট হয়, এই  
কাথ পানেও তজ্জপ বাতেশ্লেষ্মজ্বর এবং হিক্কাদি  
উপদ্রব সকল প্রশস্ত হইয়া থাকে ।

### অথ সন্নিপাতজ্বরলক্ষণম্ ।

ক্ষণে দাহঃ ক্ষণে শীতনস্থিসন্ধিশিবেয়জ্জ্বা ।  
সাপ্রাণে কল্বে রক্তে নিভুংগে চাপি লোচনে ॥  
স্বনৌ সঙ্কো কণৌ কণ্ডঃ শূলৈকিবাধূতঃ ।  
তন্মাত্রা বোহঃ প্রলাপশ্চ কাসঃ শ্বাসোহরুচির্মহঃ ॥

পরিদৃশ্য পরিশ্রী জিহ্বা প্রস্ফাভতা পরম্ ।  
ঈবনং রক্তপিণ্ডস্ত কফেনোদ্ধিতস্ত চ ॥  
শিরসো লেঠনং তৃণা নিদ্রানানশো হৃদি বাথা ।  
ষেদমূত্রপূরীষাণং চিরাদগনসম্মলঃ ॥  
কৃণৎ নাতিগাজাণাং প্রততঃ কণ্ডকুজনম্ ।  
কোঠানাং শ্রাবরক্তানাং মণ্ডলানাঞ্চ দগনম্ ॥  
মুকতং প্রোতনাং পাকো মূকমুদরস্ত চ ।  
চিরাৎ পাকশ্চ দোষাণাং সন্নিপাতজ্বরাকৃতিঃ ॥

সন্নিপাতজ্বরে ক্ষণে ক্ষণে দাহ, ক্ষণে ক্ষণে  
শীত, অস্থি সন্ধি ও মস্তক বেদনা চক্ষুর  
অশ্রুপূর্ণ আবিল (ঘোলা, টেঁ) রক্তবর্ণ বিক্ষা-  
রিত বা অতি কুটিল, কর্ণদ্বয় নানাপ্রার  
শথ ও বেদনাবিশিষ্ট, কণ্ঠ বেন শূক (ধাতা-  
দির শোয়া) দ্বারা আবৃত, তন্দ্ৰা, মুচ্ছা,  
প্রলাপভাষণ, কাস, শ্বাস, অরুচি, ভ্রম,  
জিহ্বা অঙ্গারবৎ রক্তবর্ণ এবং গোজিহ্বাসদৃশ  
থঃস্পর্শ, অঙ্গ সকল অত্যন্ত শিথিল, মুখ  
হইতে কফের সহিত রক্ত বা পিত্তের অল্পো-  
দগীরণ, ইত্যন্তঃ শিরশালন, তৃণা, নিদ্রানানশ,  
হৃদয়ে ব্যথা, দীর্ঘকালান্তে মল মূত্র ও ঘর্শের  
অতি অল্প পরিমাণে নির্গম, দোষপূর্ণ হেতু  
শরীরের নাতিকৃশত্ব, কণ্ঠে নিরন্তর অব্যক্ত  
শব্দ, শ্রাব বা রক্তবর্ণ কোঠের (বোলতা-দষ্ট  
স্থানের স্থায় শোথের) ও মণ্ডলাকৃতি চিরু-  
সমূহের উৎপত্তি, অতি অল্প কখন, মুখনাসাদি  
স্রোতঃ সকলের পাক, উদরে ভারবোধ  
রসপূর্ণ হেতু বাতাদি দোষের অতি বিলম্বে  
পরিপাক, এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হইয়া  
থাকে ।

### অথ সন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

লজ্বনং বালুকাম্বেদো নস্তং নিষ্টিবনং তথা ।  
অবলেহোহজ্ঞনকৈব প্রাক্ গব্যোজ্যং ত্রিদোষজ্ঞে ॥  
সন্নিপাতজ্বরে পূর্দং কৃথাদামককাপহম্ ।  
পশ্চাৎ শ্লেষ্মণি সংকীর্ণে শময়েৎ পিত্তমাকৃত্যে ॥

সন্নিপাতজ্বরে প্রথমে লজ্বন, বালুকাম্বেদ,  
নস্ত, নিষ্টিবন, অবলেহ ও অজ্ঞন প্রযোজ্য ।

এই জরে অগ্নে আম অর্থাৎ অগ্নক আহার-  
রস ও কফ দমন করিয়া পশ্চাৎ পিত্ত ও  
বায়ুর শমতা করিবে ।

### লজ্বনম্ ।

ত্রিরাত্রং পঞ্চরাত্রং বা দশরাত্রমথাপি বা ।  
লজ্বনং সন্নিপাতেষু কৃথাবারোপাদর্শনং ।  
দোষাণামেষাং সা শক্তির্লজ্বনে বা সহিত্ত্বা ।  
নহি দোষক্লেবে কশ্চিৎ সহতে লজ্বনাদিকম্ ॥  
( আদিদশকাং বালুক্কেদাদিগ্রহণম্ ) ।

সন্নিপাতজরে তিন দিন, পাঁচ দিন, দশ  
দিন অথবা যতদিন না আরোগ্য দর্শন হয়,  
তত দিন উপবাস করা কর্তব্য । যে পর্য্যন্ত  
দোষের শক্তি থাকিবে, সে পর্য্যন্ত রেণী  
উপবাস সহ করিতে পারিবে । দোষের ক্ষয়  
হইলে আর উপবাস ও বালুকাষেদাদি  
সহিতে পারিবে না ।

### কফোল্লগ্নে শীতান্নাদৌ ।

ন খেদযাতিরেকেন সন্নিপাতঃ প্রশাম্যতি ।  
তন্মাত্ত্বহর্ষুঃ কাষাৎ খেদনং সন্নিপাতিনাম্ ॥  
সন্নিপাতে জলময়ো নরাণাং বিগ্রহো ভবেৎ ।  
বিনা বহুপচারেণ কন্তং শোষয়িতুং ক্ষমঃ ॥  
প্রয়োগা বহবঃ সন্তি সবিধা নির্বিধা অপি ।  
বহুপচারং বিনা প্রায়ো ন বীথ্যঃ দর্শয়ন্তি তে ।  
প্রতিক্রিয়াবিধাবেৎ যন্ত সংজ্ঞা ন জায়তে ।  
পানতলে ললাটে বা দহেমৌহশলাকয়া ॥

প্লেয়োষণ সন্নিপাতজরে সর্বান্ন শীতল  
হইলে, খেদক্রিয়া ব্যতিরেকে সন্নিপাতের শান্তি  
হয় না । অতএব সন্নিপাতিকজরে মুহুর্নুতঃ  
খেদ প্রদান করিবে । সন্নিপাতে মধুমাদিগের  
দেহ জলময় হয়, সুতরাং অগ্নি-ক্রিয়া  
ব্যতিরেকে কে তাহা শোষণ করিতে পারে ?  
সন্নিপাতজরের, সবিধ ও নির্বিধ বহুবিধ  
ঔষধ আছে বটে, কিন্তু অগ্নির তাপ ব্যতিরেকে  
তাহারা প্রায়ই নিজ নিজ বীৰ্য্য প্রদর্শন  
করিতে সমর্থ হয় না । নানা প্রকার প্রতিক্রিয়া  
করাতেও বাহ্যর সংজ্ঞা লাভ না হয়,

তাহার পদতল বা ললাট অগ্নিসত্ত্বগু দৌহ-  
শলাকা দ্বারা দহ্য করিয়া দিবে ।

### নস্তানি ।

সৈন্ধবং শ্বेतমরিচং সর্ষপং কুষ্ঠমেব চ ।  
বস্তৃমূত্রেণ সংপিষ্য নস্তং তজ্জাবিনাশনম্ ॥  
মধুকসারসিকুথং বচোবণকণাঃ সমাঃ ।  
ঋকং পিষ্টান্তসা নস্তং কুর্যাৎ সংজ্ঞাপ্রবোধনম্ ॥  
ষড়্-গ্রহসৈন্ধবকণাঃ সমধুকসারাঃ  
পিষ্টাঃ সমেন মরিচেন জলৈঃ কছকৈঃ ।  
নস্তং নিবারয়ন্তি শীত্মমচেতনহং  
তজ্জাপ্রলাপসহিতং শিরসো গুরুহম্ ॥  
লণ্ডনং মরিচং পিষ্টং নস্তং স্ত্যং শ্লেষ্মনাশনম্ ॥  
সিতিকুট্টিকাওজ্জল-পানারস্তাদপাঞ্জনাচ্চ ।  
দুঃসাধনসন্নিপাতঃ প্রবলোহপ্যাস্থেব শমমেতি ॥  
মাতুলুঙ্গার্ককরসং কোকং তিলবণাঘ্রিতম্ ।  
অগ্নবা সিদ্ধিবিহিতং তীক্ষ্ণং নস্তং প্রয়োজয়েৎ ॥  
তেন প্রতিদ্যতে শ্লেষ্মা প্রতিম্লচ্চ প্রমুচ্যতে ।  
শিরোরুদ্ধয়কণ্ঠান্ত-পার্শ্বক্ চোপশাম্যতি ॥

সৈন্ধব লবণ, সজিনাবীজ, শ্বेतসর্ষপ ও  
কুড়, প্রত্যেক সমভাগে লইয়া ছাগমূত্রে পেষণ  
করিয়া নস্ত লইলে তজ্জা শিন্মরিত হয় ।  
( ইতি সৈন্ধবাদি নস্ত ) ।

মৌলসার, সৈন্ধব, বচ, মরিচ ও পিপুল  
সমভাগে ঈষদ্বক্ষ জলের সহিত উত্তমরূপে  
পেষণ করিয়া নস্ত লইলে সংজ্ঞালাভ হয় ।  
( ইতি মধুকসারাদি নস্ত ) ।

পিপুলমূল, সৈন্ধব, পিপুল ও মৌলসার  
ইহাদের সমভাগ চূর্ণ এবং সমুদায় চূর্ণের সম-  
পরিমিত মরিচচূর্ণ ঈষদ্বক্ষ জলে পেষণ করিয়া  
নস্ত লইলে অচেতনহ; তজ্জা, প্রলাপ ও  
শিরোগুরুহ আশু নিবারিত হয় ।

রসুন ও মরিচ পেষণ করিয়া নস্তরূপে  
ব্যবহার করিলে কফনাশ হয় । কালকুট্টের  
ডিগ্ধমধ্যস্থ তরলাংশ পান করিলে বা তাহার  
নস্ত লইলে অথবা অঞ্জন দিলে দুঃসাধ্য প্রবল  
সন্নিপাতও আশু প্রশমিত হয় ।

টাবালেবুর রস, আদার রস ও তিলবণ  
( সৈন্ধব, বিটু ও সচল ), ঈষদ্বক্ষ করিয়া

নত্ব প্রদান করিবে, অথবা সিদ্ধিহীনোক্ত  
তীক্ষ্ণ নত্ব প্রয়োগ করিবে, তাহাতে শ্লেষ্মা  
তরল হইয়া নির্গত এবং মস্তক হৃদয় মুখ ও  
পার্শ্বদেশের বেদনা প্রশমিত হইবে।

### নিষ্টিবনম্ ।

আর্দ্রকশ্বরসোপেতং সৈন্ধবং সক্রটুত্রয়ম্ ।  
আকণ্ঠং ধারয়েদাত্তে নিষ্টিবেক পুনঃ পুনঃ ॥  
তেনাত্ত হৃদয়াচ্ছেদ্যা মস্তাপার্শ্বরোগলাগং ।  
লীনোহপ্যাকৃষ্যতে শুকো লাঘবকাস্ত জায়তে ॥  
পর্শভেদো অরো মুচ্ছা-নিত্রাকাসগলাময়াঃ ।  
মুখাক্ষিগৌরবং জাডমুৎক্রেদশ্চোপশাম্যতি ॥  
সকৃদ্বিক্রিত্তুঃ কুখ্যাদৃষ্টা দোষবলাবলম্ ।  
এতচ্চি পরমং প্রাহভেদজং সন্নিপাতিনাম্ ॥  
আর্দ্রকশ্বরসমুৎকং কুখ্য সৈন্ধবাদিচূর্ণমমুরূপং দধা  
নিষ্টিবনমুগদিশস্তি বৃদ্ধাঃ ॥

সৈন্ধব লবণ ও ত্রিকটু (শুঠ পিপুল  
মরিচ) আদার রসে মিশ্রিত করিয়া আকণ্ঠ  
মুখে ধারণ ও পুনঃপুনঃ নিষ্টিবন করিবে।  
এই ক্রিয়া দ্বারা রোগির হৃদয়, মস্তা, পার্শ্ব,  
মস্তক ও গলদেশ হইতে, অতি লীন ও শুষ্ক  
শ্লেষ্মা ও আকৃষ্ট হইয়া উঠিয়া যাইবে। তাহাতে  
দেহ লঘু হইবে এবং পর্শভেদ, জ্বর, মুচ্ছা,  
নিদ্রা, কাস, গলরোগ, মুখ ও নেত্রের গুরুতা,  
শরীরের জড়তা ও বমনভাব প্রশমিত হইবে।  
দোষের বলাবল বিবেচনা করিয়া একবার,  
দুইবার, তিনবার কিংবা চারিবার পর্য্যন্তও  
নিষ্টিবন করা যাইতে পারে। ইহা সন্নি-  
পাত রোগে শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

বৃদ্ধ বৈজ্ঞানিক ঈষৎস্বাদ আদার রসে উপযুক্ত  
পরিমাণে সৈন্ধবাদি চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া তাহা  
ব্যবহার করিয়া থাকেন।

### অর্কান্নাবলেহিকা ।

কটুকলং পোন্ধরং শূঙ্গী বোম্বং যাসচ্চ কারবী ।  
সকৃদ্বীকৃতং চৈতন্মথুনা সহ লেহয়েৎ ॥  
এষাবলেহিকা ইতি সন্নিপাতং হৃদারুণম্ ।  
হিকাঃ শ্বাসক কাসক কঠরোগং নিবহতি ॥

উর্দ্ধগশ্লেষ্মহরণে উষ্ণে শ্বেদাদিকর্ষণি ।  
বিরোধাক্ষে মধু ত্যজ্য। কাঠ্যোষাকর্ষে রসৈঃ ॥

কটুকল, কুড়, কাকড়াশূঙ্গী, শুঠ, পিপুল,  
মরিচ, ছয়ালতা ও কৃষ্ণজীরা, এই সকল  
দ্রব্য উত্তমরূপে চূর্ণ করিয়া মধুর সহিত অব-  
লেহন করিলে হৃদারুণ সন্নিপাত, হিকা, শ্বাস,  
কাস ও কঠরোগ নিবারিত হয়। উর্দ্ধগ শ্লেষ্ম-  
হরণার্থ শ্বেদাদি উষ্ণক্রিয়া কর্তব্য হইলে,  
মধুর পরিবর্তে আদার রস দিয়া অবলেহ  
প্রস্তুত করিবে। কারণ মধু ও উষ্ণতা পরস্পর-  
বিরোধী।

### অঞ্জনম্ ।

(শিরীষাত্তঞ্জনম্ ।)

শিরীষবীজগোমূত্র-কৃষ্ণানরিচসৈন্ধবৈঃ ।  
অঞ্জনং স্তাং প্রবোধায় সরসোনিশিলাবচৈঃ ॥

শিরীষবীজ, পিপুল, মরিচ, সৈন্ধব রসুন,  
মনঃশিলা ও বচ গোমূত্রে পেষণ করিয়া  
অঞ্জন দিলে রোগির চৈতন্ত হয়। (কোন  
কোন মতে শিরীষবীজ হইতে সৈন্ধব পর্য্যন্ত  
একটি যোগ এবং রসুন হইতে বচ পর্য্যন্ত  
আর একটি যোগ।)

অম্বরাস্ত্রসদৃশস্ত বিচূর্ণং মধুসংযুতম্ ।  
অঞ্জনদ্ব্যবোধয়েমুৎকং তল্লিত্তঃ সন্নিপাতিনম্ ॥

আরসুলার নাদি মধুর সহিত মাড়িয়া  
অঞ্জন দিলে, মুচ্ছিত, তল্লিত, সান্নিপাতিক  
রোগির চৈতন্ত লাভ হয়।

### কণ্টকার্যাদিপাচনম্ ।

কণ্টকারীষয়ং শুষ্ঠী ধাতুকং হৃদারুণ চ ।  
এভিঃ শূতং পাচনং স্তাং সর্কজ্বরবিনাশনম্ ॥

কণ্টকারী, বৃহতী, শুঠ, ধনে ও দেব-  
দারু, ইহাদের পাচন সর্কজ্বরনাশক।

### দশমূলম্ ।

বিষশোনাংকণ্ডাভারী-পাটলাগণিকারিকা ।  
দীপনং কফবার্জয়ং পক্ষমূলমিদং মহৎ ॥  
শালপর্ণা পৃথিগর্ণা বৃহতীষয়শোহুরম্ ।

বাতশিঙাপহঃ যথাঃ কনীয়ঃ পঞ্চমূলকম্ ॥  
উভয়ঃ দশমূলঃ হি সন্নিপাতজ্বরপহম্ ।  
কাসে শ্বাসে চ তন্মাত্রাং পার্শ্বশূলে চ শততে ॥  
বিপ্লবীচূর্ণসংযুক্তঃ কণ্ঠহৃদগ্রহনাশনম্ ॥

বিষ, জ্বোনা, গাভ্রার, পারুল ও গণিয়ারি মিলিত এই পাঁচটিকে বৃহৎ পঞ্চমূল কহে। ইহা অগ্নির দীপক ও বাতশ্লেষ্মনাশক। আর শালপানি, চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী ও গোক্ষুর মিলিত এই পাঁচটিকে স্বল্প পঞ্চমূল বলে। ইহা বাতপিত্তনাশক ও বৃষা। এই উভয় পঞ্চমূল মিলিত হইলে তাহাকে দশমূল কহা যায়। দশমূলের কাথ পিপুলচূর্ণের সহিত সেবন করিলে সন্নিপাতজ্বর, কাস, শ্বাস, তন্মাত্রা, পার্শ্বশূল এবং কণ্ঠ ও হৃদয়ের বেদনা নিবারিত হয়।

### দ্বাদশাঙ্গঃ ।

দশমূলীকষায়স্ত সপোক্ষরকণাশ্রিতম্ ।  
সন্নিপাতে জ্বরে দেয়ঃ শ্বাসকাসসমন্বিতঃ ॥

কাস ও শ্বাসোপদ্রবযুক্ত সন্নিপাতজ্বরে পুরোক্ত দশমূল এবং কুড় ও পিপুল, এই দ্বাদশাঙ্গ কাথ ব্যবস্থা করিবে।

### চতুর্দশাঙ্গঃ ।

চিরজ্বরে বাতকফোজ্ঞে বা  
ত্রিদোষজে বা দশমূলমিশ্রঃ ।  
কিরাততিক্তাদিগণঃ প্রযোজ্যঃ  
শুষ্কাধিনে বা ত্রিভূতাবিমিশ্রঃ ॥

দীর্ঘকালের জ্বরে বা বাতশ্লেষ্মোষণ সান্নিপাতিকজ্বরে পুরোক্ত দশমূল এবং কিরাত-তিক্তাদি গণ অর্থাৎ চিরতা, মূতা, গুলঞ্চ ও শুঠ, এই চতুর্দশাঙ্গের কাথ প্রয়োগ করিবে। বিরচন আবশ্যক হইলে সেই কাথের সহিত উপযুক্ত মাত্রায় তেউড়ীমূল চূর্ণ ( ছয় আনা বা অর্দ্ধ তোলা ) মিশ্রিত করিয়া পান করিতে দিবে।

### বাতশ্লেষ্মহরোহষ্ঠাদশাঙ্গঃ ।

দশমূলী শঠী শূদ্রী পোক্ষরঃ সছরালতম্ ।  
ভাগী কুটজবীজক পটোলঃ কটুরোহিণী ॥

অষ্টাদশাঙ্গ ইত্যেব সন্নিপাতজ্বরপহঃ ।  
কাসহৃদগ্রহপার্শ্ব-শ্বাসহিকাবমীহরঃ ॥

বাতশ্লেষ্মোষণ-সন্নিপাতজ্বরে, হৃদয়ে ও পার্শ্বে বেদনা এবং কাস, শ্বাস, হিকা ও বমি থাকিলে, পুরোক্ত দশমূল, শঠী, কাকড়াশূদ্রী, কুড়, ছরালতা, বামুনহাটী, ইন্দ্রযব, পলতা ও কটুকী, এই অষ্টাদশাঙ্গের কাথ ব্যবস্থা করিবে।

### পিত্তশ্লেষ্মহরোহষ্ঠাদশাঙ্গঃ ।

ভূনিষদারদশমূলমহৌষধাঙ্গ-  
তিক্তেল্লাবীজধনিকৈভকণাকষায়ঃ ।  
তন্মাত্রাপ্রলাপকসনার্চিদিহমোহ-  
শ্বাসাদিযুক্তমণিলং জরমাশু হন্তি ॥

চিরতা, দেবদারু, দশমূল, শুঠ, মূতা, কটুকী, ইন্দ্রযব, ধনে ও গজপিপ্পলী, ইহাদের কষায় পান করিলে, তন্মাত্রা, প্রলাপ, কাস, অরুচি, দাহ, মোহ ও শ্বাসাদি উপদ্রবযুক্ত জ্বর আশু বিনষ্ট হয়।

### মুস্তাদ্যো গণঃ ।

মুস্তপর্পটকোশীর-দেবদারুমহৌষধম্ ।  
ত্রিফলা ধন্যবাসস্চ নীলী কস্পিলকপ্তিবৃৎ ॥  
কিরাততিক্তকং পাঠা বলা কটুকরোহিণী ।  
মধুকং পিঙ্গলীমূলং মুস্তাদ্যো গণ উচ্যতে ॥  
অষ্টাদশাঙ্গমুদিতমেতরা সন্নিপাতভুৎ ।  
পিত্তোত্তরে সন্নিপাতে হিতকোক্তং মনীষিভিঃ ॥  
মজ্জান্তস্তে উরোঘাতে উরঃপার্শ্বশিরোগ্রহে ॥

মূতা, ক্ষেতপাপড়া, উশীর, দেবদারু, শুঠ, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী, ছরালতা, বননীল, কমলাগুড়ি, তেউড়ী, চিরতা, আকনাদি, বেড়েলা, কটুকী, ষষ্টিমধু ও পিপুল-মূল, ইহাদিগকে মুস্তাঙ্গ গণ বলা যায়। ইহার অম্র নাম অষ্টাদশাঙ্গ। ইহা সন্নিপাতজ্বর-নাশক। পিত্তপ্রধান সন্নিপাত জ্বরে, মজ্জান্তস্তে, উরোঘাতে এবং হৃদয় পার্শ্ব ও শিরোবেদনায় বিশেষ হিতকর।

### ভাজিংশাঙ্গঃ ।

ভাগীভূতনিষিদ্ধা-যনকটকবচা-বোম্ববাসাবিশালা-  
রানানুপপটোলী-স্বরতরুজনী-পাটলাতিন্দুকৈশ্চ ।  
ব্রাহ্মীদাবাণ্ডুচী-ত্রিভুতমতিবিষা-পুষ্করসায়মাণৈ-  
ব্যাজিংশাহীকলিঙ্গৈঃ দ্বিকলশঠিযুটৈঃ কলিতপ্তলাভাগৈঃ ॥  
কাথো ভাজিংশনামা ত্রিভিরধিকদশান্ সন্নিপাতান্ নিহন্তি  
শূলং কাসাদিহিকা-খসনগদরুজাখানবিশ্বংসকারী ।  
উরুস্তম্ভারবৃদ্ধী গলগদমরুচিং সর্বসন্ধিগ্রাহিতং  
মাতঙ্গোদান্ নিহন্যান্ গরিপুরিহ চেন্দ্রোণগজালং তথৈব ॥

বামুনহাটী, চিরতা, নিম, মূতা, কটকী, বচ,  
শুঠ, পিপুল, মরিচ, বাসক, রাখালশসা, রান্না,  
খামালতা, বিঙ্গা, দেবদারু, হরিদ্রা, পাঁরুল,  
গাব, ব্রক্ষীশাক, দারুহরিদ্রা, গুলঞ্চ, তেউড়ী,  
আতইচ, কুড়, বলাড়ুমুর, কটকারী, বৃহতী, ইন্দ্র-  
যব, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী ও শঠী, এই  
৩২টি দ্রব্যের কাথ পান করিলে ত্রয়োদশ  
প্রকার সন্নিপাতিক জ্বর, শূল, কাস, হিকা,  
শ্বাস, উদরাগ্নান, উরুস্তম্ভ, অম্ববৃদ্ধি, গলরোগ,  
অরুচি ও সন্ধিবেদনা প্রভৃতি নিবারিত হয় ।

### বৃহত্যাদিগণঃ ।

বৃহত্যো পুষ্করং ভাগ্য শঠী শূঙ্গী দুরালভা ।  
বংসকস্ত চ বীজানি পটোলং কটুরোহিণী ॥  
বৃহত্যাদিগণঃ প্রোক্তঃ সন্নিপাতজ্বরপহঃ ।  
কাসাদিবিষু চ সর্বেষু দেয়ং সোপদ্রব্যেষু চ ॥

বৃহতী, কটকারী, কুড়, বামুনহাটী, শঠী,  
কাঁকড়াশূঙ্গী, দুরালভা, ইন্দ্রযব, পলতা ও  
কটকী এই বৃহত্যাদিগণের কাথ পান করিলে  
সন্নিপাতিক জ্বর এবং তদ্রূপদ্রব্য কাসাদি  
নিবারিত হয় ।

### শট্যাদিগণঃ ।

শটী পুষ্করমূলক ব্যাজী শূঙ্গী দুরালভা ।  
শুড়ুচী নাগরং পাঠা কিরাতং কটুরোহিণী ॥  
এষ শট্যাদিকো বর্ণঃ সন্নিপাতজ্বরপহঃ ।  
কাসরুদ্রগ্রহপার্শ্বি-খাসে তল্ল্যাক শস্ততে ॥

শটী, কুড়, কটকারী, কাঁকড়াশূঙ্গী, দুরালভা,  
গুলঞ্চ, শুঠ, আকনাডি, চিরতা ও কটকী ।  
এই শট্যাদিগণের কাথ সন্নিপাতজ্বরনাশক

এবং কাস শ্বাস হৃদব্যথা পার্শ্ববেদনা ও তন্দ্রা  
রোগে হিতকর ।

### বৃহৎকটফলাদিঃ ।

কটফলাদ্রব্যচাপাঠা-পুষ্করাজাজিপর্যটৈঃ ।  
শূঙ্গীকলিঙ্গধাত্যকং শটীভুঙ্গকণাধরম্ ॥  
তিক্তাতয়াধুৈকরাতং ভাগ্য রামঠকং বলা ।  
দশমূলী কণামূলং নিঃকথা কাথমুত্তমম্ ॥  
হিঙ্গাদ্রিকরসোপেতং সন্নিপাতবিনাশনম্ ।  
গলগণ্ডং গণ্ডমালাং স্বরভেদং গলাময়ান্ ॥  
কর্ণমূলোত্তবং শোথং হস্তাঙ্গুস্থানয়ান্ ।  
কফবাতজ্বরং কাসং তথা হস্তি শিরোগদান্ ॥  
শিরোগুণ্ডং ব্যাধিবাং নিহন্তি কফবাতিকম্ ॥

কটফল, মূতা, বচ, আকনাডি, কুড়,  
কৃষ্ণজীরা, ক্ষেতপাপড়া, কাঁকড়াশূঙ্গী, ইন্দ্রযব,  
ধনে, শটী, ভুঙ্গরাজ, পিপুল, কটকী, হরীতকী,  
বালা, চিরতা, বামুনহাটী, ধলা আঁকড়া,  
বেড়োলা, দশমূল ও পিপুলমূল, ইহাদের কাথে  
হিং ও আদার রস মিশ্রিত করিয়া সেবন  
করিলে সন্নিপাতিক জ্বর, গলগণ্ড, গণ্ডমালা,  
স্বরভেদ, গলরোগ, কর্ণমূলশোথ, হস্তগ্রহ, মুখ-  
রোগ, বাতশ্লেষ্মজ্বর, কাস, শিরোরোগ, শিরো-  
গুণ্ড ও কফবাতজ্বর বধিরতা বিনষ্ট হয় ।

### বাতোল্লগ-সন্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

সন্ধ্যাবিশ্রিসং শূলং প্রলাপো গোরবঃ ভ্রমঃ ।  
বাতোল্লগে স্তান্ দ্বাহুগে তৃষ্ণা কঠাস্তশুক্রতা ॥

সন্ধি অস্থি ও মস্তকে শূলব্যথা, প্রলাপ,  
দেহের গোরব, ভ্রম, পিপাসা এবং কঠ ও  
মুখের শুক্রতা এই সকল লক্ষণ বাতোল্লগ হীন-  
পিত্তশ্লেষ্ম সন্নিপাতিক জ্বরে প্রকাশিত হয় ।

### বাতোল্লগ-সন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

পঞ্চমূলীকষায়ক দদাধাতোত্তরে জ্বরে ।  
ভূশোষণং বা স্থগোষণং বা দৃষ্ট্বা দোষবলাবলম্ ॥

বাতোল্লগ সন্নিপাতজ্বরে দোষের বলাবল  
বিবেচনা করিয়া অতৃষ্ণ বা ঈষৎপঙ্ক-  
মূলের কাথ প্রয়োগ করিবে ।



## কটুফলানিকষায়ঃ ।

কটুফলাবচাণাঠা-পুষ্করাজাজিপট্টৈঃ ।  
 দেবদারুভয়াশুঙ্গী-কণাতুনিম্বনাগরৈঃ ॥  
 ভাগ্যকলিকটুকা-শগীকটুতৃণধাটৈঃ কঃ ।  
 সমাংশৈঃ সাধিতঃ কাশো হিঙ্গুদ্রকরসৈষুতঃ ॥  
 কর্ণমূলোত্তবং শোথং হস্তি মস্তাগলাশ্রয়ম্ ।  
 কফবাতজ্বরং শ্বাসং কাশং হিকং হৃগ্গহম্ ॥  
 গলগণ্ডং গণ্ডমালাং শ্বরভেদং কফান্নকম্ ।  
 শিরোগুরুভং বাধিধ্যং বৃদ্ধিঞ্চ কফমেদসোঃ ॥

কটুফল, মূতা, বচ, আক্নাদি, কুড়, কৃষ্ণ-  
 জীরা, ক্ষেতপাপড়া, দেবদারু, হরীতকী,  
 কাঁকড়াশুঙ্গী, পিপুল, চিরতা, শুঠ, বামুনহাটী,  
 ইন্দ্রযব, কটুকী, শঠী, কটুতৃণ ( মাতুরকাটি-  
 বিশেষ ) ও ধনে ইহাদের কাথে হিং ও  
 আদার রস প্রক্ষেপ দিয়া উহা সেবন করিলে  
 বাতোষণ ও কফোষণ সন্নিপাত জ্বর এবং  
 কর্ণমূল-শোথ, শ্বাসকাসাদি রোগ সকল প্রশ-  
 মিত হয় ।

## পিত্তোল্লগ্ন-সন্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

রক্তবিগ্নত্রেতা দাহঃ বেদস্তৃকা বলক্ষয়ঃ ।  
 মুচ্ছা চেতি ত্রিদোষে স্থানিগ্নং পিত্তে গরীয়সি ॥  
 মল ও মূত্রের রক্তবর্ণতা এবং দাহ, ঘর্ম,  
 তৃষ্ণা, বলক্ষয় ও মুচ্ছা এইগুলি পিত্তোল্লগ্ন  
 সান্নিপাতিক জ্বরের লক্ষণ ।

## পিত্তোল্লগ্ন-সন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

## পরুষকাঁদি ।

পরুষকাণি ত্রিফলা দেবদারু সর্কটুফলম্ ।  
 চন্দনং পদ্মকঙ্কৈব তথা কটুকরোহিণী ॥  
 পৃষ্ণিপণীশূতশ্বেতভিক্ষুবিভং শীতলং জলম্ ।  
 পিত্তোত্তরে নৃণামেতৎ সন্নিপাতে চিকিৎসিতম্ ॥

ফলসা, ত্রিফলা, দেবদারু, কটুফল, রক্ত-  
 চন্দন, পদ্মকাঠ, কটুকী ও চাকুলে, এই সকল  
 দ্রব্য সমভাগে লইয়া রাত্রিতে জলে ভিজাইয়া  
 পরদিন প্রাতে তাহার কাথ করিবে এবং সেই

কাথ শীতল হইলে প্রয়োগ করিবে । ইহা  
 পিত্তোল্লগ্ন সন্নিপাতজ্বরে শ্রেষ্ঠ ঔষধ ।

## চন্দনাদি ।

চন্দনং পদ্মকঙ্কৈব তথা কটুকরোহিণী ।  
 পৃথক্পর্ণীসমং সিদ্ধমুদিতং শীতলং জলম্ ।  
 পিত্তোত্তরে নৃণামেতৎ সন্নিপাতে চিকিৎসিতম্ ॥

রক্তচন্দন, পদ্মকাঠ, কটুকী ও চাকুলে,  
 এই সকল দ্রব্য পূর্ববৎ রাত্রিতে ভিজাইয়া  
 পরদিন প্রাতে কালে কাথ করিয়া শীতল অব-  
 স্থায় প্রয়োগ করিবে । তাহাতেও পিত্তোল্লগ্ন  
 সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হইবে ।

## কিরাতাদিসপ্তকম্ ।

কিরাততিক্তকং মুস্তং গুড়চী বিখ্যেভষজম্ ।  
 পাঠোদীচাং মৃণালঞ্চ শূতং পিত্তাধিকে পিবেৎ ॥

পিত্তাধিক সন্নিপাতজ্বরে, চিরতা, মূতা,  
 গুলঞ্চ শুঠ, আক্নাদি, বালা ও মৃণাল-  
 ইহাদের কাথ হিতকর ।

## কফোল্লগ্ন-সন্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

আলস্তারুচিহ্নাস-দাহবমারতিভ্রমৈঃ ।  
 কফোল্লগ্নং সন্নিপাতং তন্মাকাসেন চাদিশেৎ ॥

আলস্ত, অরুচি, বমনবেগ, দাহ, বমি,  
 অনভিলাষ, ভ্রম, তন্দ্রা ও কাস, এই সকল  
 লক্ষণ কফোল্লগ্ন সান্নিপাতিক জ্বরে প্রকাশ  
 পাইয়া থাকে ।

## কফোল্লগ্নসন্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

কফোল্লগ্ন সন্নিপাতজ্বরে পূর্বোক্ত বৃহত্যাতি  
 ও বৃহৎকটুফলাদির কাথ প্রয়োগ করিবে ।

## বাতপিত্তোল্লগ্ন-সান্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

ভ্রমঃ পিপাসা দাহশ্চ গৌরবং শিরসোহস্তিকম্ ।  
 বাতপিত্তোল্লগ্নে বিদ্যালিঙ্গং মন্দকঞ্চ জ্বরে ॥

ভ্রম, পিপাসা, দাহ, শরীরে ভার বোধ ও মস্তকে অতিশয় ব্যথা, এই গুলি বাত-পিত্তোষণ হীনকক্ষ সান্নিপাতিক জ্বরের লক্ষণ ।

বাতপিত্তোষণ-সান্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

বাতপিত্তহরঃ বৃষ্যঃ কনীরঃ পক্ষ্মলকম্ ।  
তৎকাথো মধুনা হস্তি বাতপিত্তোষণঃ অরম্ ॥

বাতপিত্তোষণ সান্নিপাতজ্বরে, বাতপিত্ত-হর ও বৃষ্য স্বল্পপক্ষ্মলের কাথ মধুর সহিত প্রয়োগ করিবে ।

বাতশ্লেষ্মোষণ-সান্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

শৈত্যঃ কাসোহরুচিশূল্য-পিপাসাদাহরুদ্বাখাঃ ।  
বাতশ্লেষ্মোষণে বাধৌ লিঙ্গং পিত্তাত্মগে বিহুঃ ॥

শৈত্য, কাস, অরুচি, তন্দ্রা, পিপাসা, দাহ ও হৃদয়ে ব্যথা, এই সমস্ত লক্ষণ, বাতকফোষণ হীনপিত্ত সান্নিপাতিক জ্বরের জানিবে ।

বাতশ্লেষ্মোষণ-সান্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

কিরাততিক্তকং মৃতং গুড়চুটী বিষভেদজম্ ।  
চাতুর্ভুজকমিত্যাহর্বাতশ্লেষ্মোষণে জ্বরে ॥

বাতশ্লেষ্মোষণ সান্নিপাতজ্বরে চাতুর্ভুজক অর্থাৎ চিরতা, মূতা, গুলঞ্চ ও গুঁঠ, ইহাদের কাথ ব্যবস্থা করিবে ।

পিত্তশ্লেষ্মোষণ-সান্নিপাতজ্বর-লক্ষণম্ ।

ছদ্মিঃ শৈত্যং মুহূর্দাহতৃষ্ণা মোহোহস্থিবেদনা ।  
মন্দবাতো ব্যবস্তুস্তিলিঙ্গং পিত্তকফোষণে ॥

বমন, শৈত্য, মুহূর্দাহতৃষ্ণা, তৃষ্ণা, মোহ ও অস্থিবেদনা এই লক্ষণগুলি পিত্তশ্লেষ্মোষণ হীন-বাতসান্নিপাতিক জ্বরে প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

পিত্তশ্লেষ্মোষণসান্নিপাতজ্বর-চিকিৎসা ।

পর্ণটিঃ কটফলং কুষ্ঠমুদীরং চন্দনং জলম্ ।  
নাগরং মৃতকং শূঙ্গী পিঙ্গলোবাং শূভং হিতম্ ।  
তৃষ্ণাদাহরিমান্যোহ পিত্তশ্লেষ্মোষণে জ্বরে ॥

ক্ষেতপাপড়া, কটফল, কুড়, উশীর, রক্তচন্দন, বালা, গুঁঠ, মূতা, কাঁকড়াশূঙ্গী ও পিপুল, ইহাদের কাথ পিত্তশ্লেষ্মোষণ সান্নিপাত-জ্বরে এবং তৃষ্ণা দাহ ও অগ্নিমান্দ্যে হিত কর ।

(সান্নিপাতিক জ্বরে দোষত্রয়ের মধ্যে একের হীনাবস্থা অপরের মধ্যাবস্থা ও অত্রের প্রবলাবস্থা দৃষ্ট হইলে, সাধারণ সান্নিপাতজ্বর-চিকিৎসাসৌক্য দশমূল, চতুর্দশাঙ্গ ও অষ্টাদশাঙ্গ প্রভৃতি কাথ বিবেচনা করিয়া প্রয়োগ করিবে ।)

ত্র্যল্বণ-সান্নিপাতজ্বরে—যোগরাজঃ ।

নাগরং ধাতুকং ভার্গা পদ্মকং রক্তচন্দনম্ ।  
পটোলং পিচুমর্দিশ্চ ত্রিফলা মধুকং বলা ।  
শর্করা কটুকা মূতা গজাহ্বা ব্যাধিবাতকঃ ।  
কিরাততিক্তমমৃতং দশমূলী নিদিদ্ধিকা ॥  
যোগরাজো নিহন্তোষ সান্নিপাতজ্বরপহঃ ।  
সান্নিপাতসমুখানং মৃত্যুমপ্যাগতং জয়েৎ ॥

গুঁঠ, ধনে, বামুনহাটী, পদ্মকাঠ, রক্ত-চন্দন, পটোলপত্র, নিধ, ত্রিফলা, ষষ্টি-মধু, বেড়েলা, কটুকী, মূতা, গজপিপ্ললী, মোন্দাল, চিরতা, গুলঞ্চ, দশমূল ও কণ্ট-কারী, ইহাদের কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে তাহা ত্রিদোষোষণ সান্নিপাতজ্বর নিবারিত করে ।

শীতান্নাদি-ত্রয়োদশসান্নিপাতজ্বরেষু ।

শীতান্নস্য চিকিৎসামাহ ।

ভাবমূলং জীরকব্যোষভাগং  
বাজ্রী শুষ্ঠী পুষ্করং গোজলেন ।  
সিদ্ধং সমুঃ শীতগাত্রাতিমোহ-  
ষাসশ্লেষ্মোজেককাসান্ নিহন্তি ।  
ককৌটিকাকন্দরজঃ কুলথঃ  
কৃষ্ণাচাকটফলকৃষ্ণজীরৈঃ ।  
কিরাততিক্তানলকটফলা-  
পথ্যভিহ্ববর্জনমত্র শতম্ ॥

শীতান্ধচিকিৎসা;—আকন্দমূল, জীরক, শুঠ, পিপুল, মরিচ, বামুনহাটী, কণ্টকারী, শুঠ ও কুড়; এই সকল দ্রব্য মোট ২ তোলা মাত্রায় গ্রহণ করিয়া ৩২ তোলা গোমুত্রে সিদ্ধ করিবে এবং ৮তোলা শেষ থাকিতে নামাইবে। ইহা সেবন করিলে শীতগাত্রতা, মোহ, শ্বাস, প্লেয়োদ্রেক এবং কাস আশু বিনষ্ট হয়।

পীতঘোষার মূল, কুলথকলাই, পিপুল, বচ, কটুফল, কৃষ্ণজীরা, চিরতা, চিতার মূল, কটুফল, বালা ও হরীতকী, এই সকলদ্রব্য সমান ভাগে গ্রহণ ও সূক্ষ্ম চূর্ণ করত গাত্রে মর্দন করিবে।

### অথ তন্দ্রিকস্য চিকিৎসা ।

স্বাস্থ্যমৃতাপোষ্করনাগরাণি শূতানি পীতানি শিবাযুতানি।  
শুষ্কীকণাগন্তিরসোষণানি নন্তেন তন্ম্রাবিজয়োষণানি ॥

কণ্টকারী, গুলঞ্চ, কুড় ও শুঠ, এই সকল দ্রব্য মিলিত ২ তোলা গ্রহণ করিয়া ৩২ তোলা জলে পাক করত ৮ তোলা থাকিতে নামাইবে এবং তাহাতে হরীতকীচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিবে। আর শুঠ, পিপুল, বক-পুষ্পপত্রস ও মরিচ, এই সকল দ্রব্য সমভাগে একত্র বাটিয়া নাসাতে নষ্ট দিবে। ইহাতে তন্দ্রা নষ্ট হয়।

### অথ প্রলাপকস্য চিকিৎসা ।

সতগরবরতিস্তারেরতাশ্চোদতিস্তা  
নলদভূরগগন্ধা ভারতীহারহরঃ।  
মলয়জদশমূলীশুপুপীশুপকাঃ  
প্রলপনমুগ্ধত্যাঃ পানতো নাতিদূরাং ॥

তগর, ক্ষেতপাপড়া, সৌদাল, মুতা, কটুকী, নলদ (লামজ্জক—নির্গন্ধ উশীর, তদলাভে বেণার মূল), অশ্বগন্ধা, ভারতী (ব্রহ্মবষ্টি), হারহর (দ্রাক্ষা), শ্বেতচন্দন, দশমূল ও শঙ্খপুষ্পী (শঙ্খিনী লতা); এই সকল দ্রব্যের কাথ প্রস্তুত করিয়া পান করিলে প্রলাপ নষ্ট হয়।

### অথ রক্তনিষ্ঠীবিনশ্চিকিৎসা ।

রোহিষধব্ব্যবাসকবাসা-পর্পটগন্ধলতাকটুকান্তিঃ।  
শর্করয়া সমমেঘ কষায়ঃ ক্ষতনিষ্ঠীবিন উত্তৃহুপায়ঃ ॥

রোহিষ (গন্ধতৃণবিশেষ), হরালতা, বাসক, ক্ষেতপাপড়া, গন্ধলতা (প্রিয়ঙ্গু) ও কটুকী; ইহাদের কাথ ছাঁকিয়া তাহাতে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে রক্তবমন নিবৃত্ত হয়।

পদ্মকচন্দনপর্পটমুস্তং জাতীজীবকচন্দনবারি।  
স্রীতকনিষ্কৃতঃ পরিপকং বারি ভবেদিহ শোণিতহারি ॥

পদ্মকাষ্ঠ, রক্তচন্দন, ক্ষেতপাপড়া, মুতা, জাতীপুষ্প, জীবক, চন্দন, গন্ধবালা, যষ্টিমধু ও নিমছাল; ইহাদের কাথ প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে রক্তোদগম নিবারণ ইহা থাকে।

### ভূগ্নেন্দ্রশ্চ চিকিৎসা ।

ভূরঙ্গগন্ধা লবণোগন্ধা মধুকসারোষণমাগধীভিঃ।  
বস্ত্রাশুশুষ্ঠীলম্মনদিতাভিনশ্চ কৃশাং ভূগ্নদৃশং কেরোতি ॥

অশ্বগন্ধা, সৈন্ধব-লবণ, বচ, মৌলসার, বজ্রক্ষার, মরিচ, পিপুল, শুঠ ও লবন তুল্য-ভাগে লইয়া ছাগমূত্রে বাটিয়া নাসিকাতে নষ্ট দিলে ভূগ্নেন্দ্র রোগের উপশম হয়।

### অথাভিন্যাসজ্বর-লক্ষণম্ ।

জয়ঃ প্রকৃপিতা দোষা উরঃশ্রোতোহম্মুগামিনঃ।  
আমাতিবৃদ্ধা গ্রথিতা বৃদ্ধীস্ত্রিয়মনোগতাঃ ॥  
জনয়ন্তি মহাবোরমভিত্যাসং জ্বরং দৃঢ়ম্।  
শ্রুতৌ নেত্রে প্রস্থপ্তিঃ স্তম্ভাং চেষ্টাং কাক্ষীদীহতে ॥  
নচ দৃষ্টীর্ভবেৎ তন্তু সমর্থ্য রূপদর্শনে।  
ন ভ্রাণং নচ সংস্পর্শং শব্দং বা নৈব ব্যাঘাতে ॥  
শিরো লোঠয়তেহভীক্ষমাহারং নাভিনন্দতি।  
কৃজতি তুদ্যতে চৈব পরিবর্তনমীহতে ॥  
অন্নং প্রভাষতে কিকিদিভিত্যাসঃ স উচ্যতে।  
প্রত্যাখ্যাতঃ স ভূয়িষ্ঠঃ কচ্চিদেবাত্র সিধ্যতি ॥

অত্যন্ত কুপিত বাতাদি দোষত্রয়, বক্ষঃ-স্থলস্থ শ্রোতঃসমূহে গমন করিয়া আমরসের

সহিত মিলিত হইয়া চক্ষুঃ কর্ণাদি জ্ঞানেন্দ্রিয় ও মনকে বিকৃত করত অতি কঠিন ও ভয়ঙ্কর অভিভ্রাস নামক সন্নিপাতজ্বর উৎপাদন করে। এই জ্বরে রোগী নিশ্চেষ্ট এবং দর্শন স্পর্শন শ্রবণ ঘ্রাণ ও স্পর্শ শক্তি রহিত হয়, কাহাকেও চিনিতে পারে না ও কাহারও স্বপ্ন বুঝিতে পারে না। সর্বদা মস্তক সঞ্চালন, কুশ্বন ও পার্শ্বপরিবর্তন করিতে থাকে। কিছুই আহার করিতে চাহে না, নিরন্তর স্থীবেধবৎ বেদনা অনুভব করে। কথা ত কহেই না—যদি কহে, তাহাও অতি অল্প। এই রোগী বিশেষরূপে ত্যাজ্য, কদাচিৎ কেহ বা এই ভয়ঙ্কর জ্বর হইতে মুক্তিলাভ করে।

## আখভিভ্রাসজ্বর-চিকিৎসা ।

নিম্নোপেতমভিভ্রাসং ক্ষীণং বিদ্যাক্তোজসম্ ॥

অভিভ্রাসজ্বর, সান্নিপাতিক জ্বরেরই প্রবল অবস্থাবিশেষ মাত্র। এই জ্বরে রোগী সর্বদাই নিদ্রাভিভূত হইয়া থাকে। অভিভ্রাস এবং সন্নিপাতজ্বর ক্ষীণধাতুগত হইলে তাহাকে হতোজা কহে। সুশ্রুতে উক্ত আছে—

অভিভ্রাসস্ত তং প্রাহর্হতোজসমথাপরে ।

সন্নিপাতজ্বরং কৃচ্ছ্রমসাধ্যমপরে জগুঃ ॥

সেই অভিভ্রাস জ্বরকেই কেহ কেহ হতোজা কহেন। সন্নিপাতজ্বর কৃচ্ছ্রসাধ্য, কেহ কেহই অসাধ্যও বলেন।

সন্নিপাতে প্রকম্পস্তং প্রলপস্তং ন বৃংহয়েৎ ।

তৃষ্ণাদাহাভিভূতেহপি ন দদ্যাচ্ছীতলং জলম্ ॥

সন্নিপাতজ্বরে যে রোগী প্রলাপ বাক্য কহে ও কম্পিত হয়, তাহার পক্ষে বৃংহণ (সন্তপণক্রিয়া) নিষিদ্ধ। এবং সে যদি তৃষ্ণা ও দাহে অভিভূত হয়, তাহা হইলেও তাহাকে শীতল জল পান করিতে দিবে না।

## কারবাদিঃ কাথঃ ।

কারবীপুষ্করৈরও-ত্রায়স্তীনাগরামৃতঃ ।

দশমূলী শঠী শৃঙ্গী যাসো ভার্গা পুনর্নবাঃ ॥

তুল্যা মূত্রৈশ্চ নিকোথা পীতাঃ শ্রোতোবিশোধনাঃ ।

অভিভ্রাসজ্বরং ঘোরমাত্ত্বম্ভি সমুজ্জতম্ ॥

কৃষ্ণজীরা, কুড়, এরঙমূল, বলাড়ুমূল, শুঠ, গুলঞ্চ, দশমূল, শঠী, কাঁড়াশৃঙ্গী, ছুরালভা, বামুনহাটী ও পুনর্নবা মিলিত ২ তোলা, গোমূত্র ৩২ তোলা, শেষ ৮ তোলা; এই কাথ পান করিলে শ্রোতঃ সকল বিশুদ্ধ এবং অতি উৎকট অভিভ্রাস জ্বর নষ্ট হয়।

## শৃঙ্গাদিকথাঃ ।

শৃঙ্গীভার্গ্যভাজাজী-কণাভূনিষ্পপটৈঃ ।

দেবদারুচাকুষ্ঠ-যাসকট্ফলনাগরৈঃ ॥

মুগ্ধধন্বাকতিভেদ্র-যবপাঠাহরেণুভিঃ ।

হস্তিপিল্লাপ্যামার্গ-পিপ্পলীমূলচিত্রকৈঃ ॥

বিশালাবধধারিষ্ট-শটাবাকুচিকার্ষলৈঃ ।

বিড়ঙ্গরজনীদার্পা-বমানীঘনসংযুতৈঃ ॥

সমানৈশ্চ বহিতঃ কাথো হিঙ্গুর্দ্রকরসাধিতঃ ।

অভিভ্রাসজ্বরং ঘোরং হস্তি তল্লাঞ্চ তৎক্ষণাৎ ॥

প্রমোহং কর্ণশূলঞ্চ সন্নিপাতাংস্ত্রয়োদশ ।

হিকং শ্বাসঞ্চ কাসঞ্চ তথা সর্বানুপদ্রবান্ ॥

কাঁড়াশৃঙ্গী, বামুনহাটী, হরীতকী, কৃষ্ণজীরা, পিপ্পলী, চিরতা, ক্ষেতপাণ্ডা, দেবদারু, বচ, কুড়, ছুরালভা, কট্ফল, শুঠ, মূতা, ধনে, কটকী, ইন্দ্রযব, আকনাদি, রেণু, গজ-পিপ্পলী, আপাং, পিপ্পলমূল, চিতা, রাখাল-শসা, সোন্দাল, নিম্ব, শটী, সোমরাজ, বিড়ঙ্গ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বমানী ও বনবমানী, ইহাদের কাথে হিং ও আদ্যর রস প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে উৎকট অভিভ্রাস জ্বর ও ত্রয়োদশ প্রকার সন্নিপাতজ্বর এবং তন্দ্রা, মোহ, কর্ণশূল, হিক্কা, শ্বাস, কাস ও অগ্ন্যাচ্ছ উপদ্রব প্রশমিত হয়।

## মাতুলুঙ্গাদিঃ ।

মাতুলুঙ্গাশ্চিহ্ন-ব্যাজীপাঠোক্তবৃকজঃ ।

কাথো লবণমূত্রাঢ্যোহভিভ্রাসানাহনুলমুৎ ॥

টাবালেবু, পাষণভেদী, বিষমূল, কণ্ট-কারী, আকনাদি ও এরশুল, ইহাদের কাথে সৈন্ধবলবণ ও গোমূত্র প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিবে। তাহাতে ঘোরতর অভিজ্ঞাস জ্বর, আনাহ ও শূল রোগ বিনষ্ট হইবে।

কণ্টরোধকফশাস-হিকাসন্ন্যাসপীড়িতঃ ।

মাতুলঙ্গাদ্রকরসঃ দশমূল্যস্তথা পিবেৎ ॥

কণ্টরোধ, কফ, শাস, হিকা ও সন্ন্যাস রোগে পীড়িত হইলে দশমূলের কাথে টাবালেবু ও আদার রস প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে হইবে।

ষেদোদগমে জ্বরে দেয়শর্ণো ভূষ্টকুলখজঃ ।

ঘর্ষেজ্জিহ্বাং জড়ং সিদ্ধু-ত্র্যঘণৈঃ সামবেতসৈঃ ॥

উচ্চুকাং ক্ষুটিতং জিহ্বাং ত্র্যক্ষয়া মধুপিষ্টয়া ।

লেপয়েৎ সম্বৃতকান্তং সন্নিপাতায়কে জ্বরে ॥

সন্নিপাতজ্বরে ঘর্ম্ম হইলে কুলখ কলাই ভাজিয়া তাহার চূর্ণ গাত্রে মাখাইবে। জিহ্বার জড়তা হইলে, থৈকল, সৈন্ধব লবণ, শুষ্ঠ, পিপুল ও মরিচ একত্র চূর্ণ করিয়া তদ্বারা জিহ্বা ঘর্ষণ করিবে। জিহ্বা শুক ও ক্ষুটিত হইলে মুখ ঘৃতাক্ত করিয়া মধুপিষ্ট কিসুম্বি দ্বারা জিহ্বা লেপন করিবে।

কাকজজ্বাজটা নিত্মাং জনয়েচ্ছিরসি স্থিতা ॥

কাকজজ্বার (কেউয়া ঠেঙ্গার) মূল, মস্তকে ধারণ করিলে রোগির নিদ্রা হইবে।

সন্নিপাতজ্বরস্তান্তে কর্ণমূলে স্নদারুণঃ ।

শোথঃ সঞ্জায়তে তেন কশ্চিদেব প্রমুচ্যতে ॥

রক্তাবসেচনৈঃ পূর্বে সর্পিঃপানৈশ্চ তং জয়েৎ ।

প্রদোহৈঃ কফবাতৈর্বেষ মনৈঃ কবলগ্রহৈঃ ॥

কুলখকটফলে শুষ্ঠী কারবী চ সমাংশিকৈঃ ।

স্নখোষ্ণৈর্লেপনং দদ্যাৎ কর্ণমূলে মুহুর্নুতঃ ॥

গৈরিকং পাণ্ডুজং শুষ্ঠী-বচাকটফলকাল্পিকম্ ।

কর্ণশোথহরৌ লেপঃ সন্নিপাতজ্বরে নৃণাম্ ॥

স্নখোষ্ণদশমূলেন প্রলেপোহপি মহাকলঃ ।

বীজপূরকমূলানি চাগ্নিমধুং তথৈব চ ॥

সনাগরং দেবদারু চব্যাক্তিকপেয়িষ্ঠম্ ।

প্রলেপনমিদং শ্রেষ্ঠং গলে স্বয়ংনাশনম্ ॥

সন্নিপাত-জ্বরবশানে কর্ণমূলে স্নদারুণ শোথ হয়, সেই শোথে কদাচিৎ কেহ রক্ষা পায়।

কর্ণমূলে শোথ হইলে প্রথমে জলোকা দ্বারা রক্তমোক্ষণ করাইবে এবং পঙ্কতিস্ত বা ত্রিফলাঘৃতাদি পান করিতে দিবে। বাতশ্লেষ্ম প্রলেপ, বমন ও কবল ব্যবস্থা করিবে। কুলখ কলাই, কটফল, শুষ্ঠ ও কৃষ্ণজীরা, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া (অগ্নিস্নিগ্ধসিজ পত্র রসে) পেয়িত ও স্নখোষ্ণ করিয়া কর্ণমূলে মুহুর্নুতঃ প্রলেপ দিবে।

গেরিমাটি, পাভালবণ, শুষ্ঠ, বচ ও কটফল, এই সকল দ্রব্য সমভাগে কাঁজিতে পেয়ণ করিয়া প্রলেপ দিলেও কর্ণমূল শোথ নিবারিত হয়। দশমূলের স্নখোষ্ণ প্রলেপও বিশেষ উপকারী। টাবালেবুর মূল, পণিয়ারি, দেবদারু, শুষ্ঠ, চৈ ও চিতামূল, সমাংশে পেয়ণ করিয়া পূর্ববৎ প্রলেপ দিলে গলশোথ প্রশমিত হয়।

### অথাগস্তজ্বর-লক্ষণম্ ।

অভিবাতিভিচারাত্যামতিবন্ধাভিপাতঃ ।

আগস্তজ্বায়তে দোষৈবখাৎ তং বিভাবয়েৎ ॥

শ্রাবস্ততা বিষকৃতে তথাভীসার এব চ ।

ভক্তারুচিঃ পিপাসা চ তোদন্স সহ মুচ্ছয়া ॥

ওষধিগন্ধজে মুচ্ছা শিরোরুখমধুস্তথা ।

কামজে চিত্তবিভ্রংশস্তল্ললস্তমভোজনম্ ॥

হৃদয়ে বেদনা চাস্ত গাত্রঞ্চ পরিশুযতি ।

ভয়াং প্রলাপঃ শোকাচ্চ ভবেৎ কোপাচ্চ বেপথুঃ ॥

অভিচারভিষিপাত্যাং মোহদুষ্কা চ জায়তে ।

ভূতভিষদ্যদুবেগো হান্তরোদনকম্পনম্ ॥

কামশোকভয়দ্বায়াঃ কোথাং পিত্তং জয়ো মলাঃ ।

ভূতভিষদ্যাং কুপান্তি ভূতসামান্যলক্ষণাঃ ॥

আগস্ত জ্বর। শব্দ লোষ্ট্রে মুষ্টি বা লণ্ডাদি দ্বারা আঘাত, অভিচার অর্থাৎ নিরপরাধ ব্যক্তির মারণার্থে স্ত্রীনাди যাগবিশেষ, অভিষঙ্গ অর্থাৎ ভূতগ্রহের ও কামাদির সম্বন্ধ এবং ব্রাহ্মণাদির অভিষাপ। এই সকল কারণে

আগন্তু জ্বর উৎপন্ন হইয়া থাকে । উপযুক্ত অভিঘাতাদি যে যে কারণে বাতাদি যে যে দোষের প্রকোপ হয়, সেই সেই কারণে উক্ত আগন্তু জ্বরেও তত্তদোষের অনুবন্ধ থাকে ।

বিষকৃত জ্বরে—মূশের শ্রাববর্ণতা, অতি-সার, অগ্নে অরুচি, পিপাসা, অগ্নে স্ফূর্তিবোধবৎ বেদনা ও মুচ্ছা হইয়া থাকে ।

ওষধিবিশেষের আঘ্রাণে যে জ্বর হয়, তাহাতে—মুচ্ছা, শিরোবেদনা ও বমি এই সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

অভিমত কামিতাদির অপ্রাপ্তি জন্ত যে কামজ জ্বর হয়, তাহাতে—চিত্তভ্রংশ, তন্দ্রা, আলস্য, অরুচি, হৃদয়ে বেদনা ও গাত্রশোষ এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় । এবং ভয় শোক ও কোপ জনিত জ্বরে প্রলাপ ও কম্প হইয়া থাকে ।

অভিচার ও অভিষাপ জনিত জ্বরে—মোহ ও ভ্রম এবং ভূতভিষঙ্গ জ্বরে উদ্ভিগ্ধ-চিত্ততা, হাশ্ব, রোদন ও কম্প হইয়া থাকে ।

কামজ, শোকজ ও ভয়জ জ্বরে—বায়ুর প্রকোপ, ক্রোধজ জ্বরে পিত্তের প্রকোপ এবং ভূতভিষঙ্গ জ্বরে বাত, পিত্ত, কফ এই তিন দোষেরই প্রকোপ হইয়া থাকে । আর যে ভূতগ্রহের আশ্রয়ে জ্বর হয়, সেই ভূতের হাশ্ব রোদনাদি যে লক্ষণ তাহাও প্রকাশ পায় ।

## অথাগন্তুজ্বর-চিকিৎসা ।

অতিঘাতজ্বরে যুগ্মাং ক্রিয়ামুখবিবর্জিতাম্ ।  
কষায়ং মধুরং ব্লিঞ্চং যথাদোষমথাপি বা ॥

অতিঘাতজন্তু আগন্তুজ্বরে উষ্ণবর্জিত ক্রিয়া, কষায় মধুর ও ব্লিঞ্চ জ্বরের উপযোগ এবং বাতাদি যে দোষের লক্ষণ প্রকাশিত হইবে, সেই দোষের চিকিৎসা কর্তব্য ।

অভিচারাভিষাপার্থে জ্বরে হোমাদিনা জয়েৎ ।  
দানবস্তায়নাতিধৌর্যপাতগ্রহপীড়জৌ ॥

অভিচার ( শ্রেনাদি যজ্ঞ দ্বারা নির-পরোধের মারণ ) ও অভিষাপ হইতে জ্বর হইলে হোম, প্রায়শ্চিত্ত, বলি ও মঙ্গলাশুভানাদি দ্বারা এবং উৎপাত ও গ্রহবৈশুণ্য হেতু জ্বর হইলে দান, স্বস্তায়ন ও অতিথিসংকার প্রভৃতি দ্বারা তাহার প্রতীকার করা কর্তব্য ।

ওষধিগন্ধবিগজৌ বিষপিত্তপ্রবাহনৈঃ ।  
জয়েৎ কষায়ৈর্মতিমান্ সর্ষগন্ধকৃতৈর্ভিষক্ ॥

ওষধিগন্ধ ও বিষ জনিত আগন্তুজ্বর, বিষ ও পিত্তনাশক ঔষধ দ্বারা এবং নিম্নলিখিত সর্ষগন্ধকৃত কষায় দ্বারা নিবারিত করিবে ।

চাতুর্জাতককপূরং ককোলাঙ্ককুঙ্কুমম্ ।  
লবঙ্গসহিতৈষ্কৈব সর্ষগন্ধং বিনির্দিদ্যেৎ ॥

চাতুর্জাত ( দারুচিনি, এলাইচ, নাগ-কেশর ও তেজপত্র ), কপূর, কঁকড়া, অশুরু, কুঙ্কুম ও লবঙ্গ, ইহাদিগকে সর্ষগন্ধ কহে ।

ক্রোধজে পিত্তজিৎ কাম্যা অর্থাঃ সধাকামেব চ ।  
আশ্বাসেনেষ্টলাভেন বায়োঃ প্রশমনেন চ ॥  
হর্ষণৈশ্চ শমং বাস্তি কামশোকভয়জরাঃ ॥  
কামাৎ ক্রোধজরো নাশঃ ক্রোধাৎ কামসমুত্ত্ববঃ ।  
যাতি তাত্যামুভাত্যাক্ত ভয়শোকসমুত্ত্ববঃ ॥

ক্রোধজ জ্বরে পিত্তনাশক চিকিৎসা কাম্য অর্থ প্রদান ও হিতবাক্য কথন এবং কাম, শোক ও ভয় জনিত জ্বরে আশ্বাসপ্রদান, ইষ্টবস্ত্র-লাভ, বায়ুর প্রশমন ও হর্ষণোৎপাদন কর্তব্য । কামোদয়ে ক্রোধজ্বর, ক্রোধোদয়ে কামজ্বর এবং কাম ও ক্রোধের উদয়ে ভয়জ ও শোকজ জ্বর নিবারিত হয় ।

ভূতবিদ্যাসমুদ্ভিষ্টৈর্বন্ধাবেশনতাড়নৈঃ ।  
জয়েদ্ভূতভিষঙ্গোৎপন্নঃ মনঃশান্তিঃ মানসম্ ॥

বন্ধন, আবেশন ও তাড়ন দ্বারা ভূত-বেশজনিত জ্বর এবং মনঃশান্তি দ্বারা মান-সিক জ্বর প্রশমিত করিবে ।

## অথ বিষমজ্বর-লক্ষণম্ ।

দোষোহল্লোহিতসত্ত্বো জরোৎসৃষ্ট বা পুনঃ ।  
 ধাতুমস্তমঃ প্রাপ্য কৰোতি বিষমজ্বরম্ ।  
 ( সন্ততঃ সততান্ত্বেদ্বাস্তৃতীয়কচতুর্থকান্ ॥ )  
 সন্ততঃ রসরক্তঃ সোহন্ত্বেদ্ব্যঃ পিণ্ডাশ্রিতঃ ।  
 মেদোগতস্তৃতীয়ৈহি অস্থিমজ্জগতঃ পুনঃ ।  
 কুখ্যাততুর্থকং গোরমস্তকং রোগসঙ্করম্ ॥  
 সপ্তাহং বা দশাহং বা দ্বাদশাহমথাপি বা ।  
 সন্তত্যা ঘোহবিসর্গা স্তাং সন্ততঃ স নিগত্বতে ॥  
 অহোরাত্রে সততকো ধৌ কালাবলুঘবর্ততে ।  
 তৃতীয়কস্তৃতীয়ৈহি চতুর্থৈহি চতুর্থকঃ ॥  
 কেচিৎতাত্ত্বিকোং ক্রবতে বিষমজ্বরম্ ।  
 কফপিণ্ডাং ত্রিকগ্রাহী পৃষ্ঠাঘাতকফায়কঃ ।  
 বাতপিণ্ডাচ্ছিরোগ্রাহী ত্রিবিধঃ স্তাং তৃতীয়কঃ ॥  
 চতুর্থকো দর্শয়তি প্রভাবং দ্বিবিধঃ জ্বরঃ ।  
 জজ্বাতাং ত্রৈলোক্যিকঃ পূর্ণঃ শিরস্তোহনিলসন্তবঃ ॥  
 বিষমজ্বর এবাস্ত্বেদ্ব্যচতুর্থকবিপর্যায়ঃ ।  
 মধোহহনী জরয়তাদাবস্তে চ মুক্তি ॥  
 নিত্যং মলজরো রুক্ষঃ শুনকন্তেন সীদতি ।  
 স্তব্ধাঙ্গঃ শ্লেষ্মভৃগুঠো নরো বাতবলাসকী ॥  
 প্রলিম্পন্বিগ গাত্রাণি ঘর্ষণে গৌরবেণ চ ।  
 মলজ্বরবিলেপী চ সপীতঃ স্তাং প্রলেপকঃ ॥

যথাবিধি চিকিৎসা না করিয়া যদি কোন উগ্রবীৰ্য্য ঔষধাদি দ্বারা হঠাৎ জ্বর নিবৃত্ত করা হয়, তাহা হইলে জরোৎপাদক কুপিত বাতাদি দোষ, সম্পূর্ণরূপে প্রশান্ত না হইয়া অনতিবল হইয়া থাকে; পরে আহার বিহারাদির অনিয়ম ঘটিলে সেই অনতিবল দোষ পুনর্বার বলবান হইয়া রসরক্তাদি কোন ধাতুকে আশ্রয় করিয়া বিষম জ্বর উৎপাদন করে। (কখন কখন প্রথম হইতেই বিষম জ্বর হইতে দেখা যায়)। ইহা সন্তত, সতত, অন্তেদ্ব্যক, তৃতীয়ক ও চতুর্থকাদি নামে অভিহিত।

বাতাদি দোষ যে যে ধাতুকে আশ্রয় করিয়া যে যে জ্বর উৎপাদন করে, তাহা লিখিত হইতেছে;—দোষ রসস্থ হইয়া সন্তত, রক্তস্থ হইয়া সতত, মাংসাশ্রিত হইয়া অন্তেদ্ব্যক, মেদোগত হইয়া তৃতীয়ক এবং অস্থি-

মজ্জগত হইয়া চতুর্থক জ্বর উৎপাদন করে। এই চতুর্থক জ্বর অতি ভয়ঙ্কর, যমরূপী ও নানারোগসঙ্কুল।

যে জ্বর সাত দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন নিয়ত ভোগ করে, তাহার নাম সন্তত।

যে জ্বর দিব্যারাত্রের মধ্যে দুইবার অর্থাৎ দিনে একবার ও রাত্রিতে একবার কিংবা কেবল দিনেই দুইবার অথবা রাত্রিতেই দুইবার হইয়া থাকে, তাহার নাম সততক (দৈকালিক)।

যে জ্বর দিব্যারাত্রের মধ্যে একবারমাত্র হইয়া থাকে, তাহার নাম অন্তেদ্ব্যক।

যে জ্বর প্রতি তৃতীয় দিনে অর্থাৎ একদিন অন্তর হয়, তাহাকে তৃতীয়ক এবং যাহা প্রতি চতুর্থ অর্থাৎ দুই দিন অন্তর হইয়া থাকে, তাহাকে চতুর্থক কহে। কেহ কেহ ভূতাত্ত্বিকোং জরকেও বিষমজ্বর কহিয়া থাকেন।

তৃতীয়ক জ্বর পিত্তশ্লেষ্মোষণ হইলে, উৎপন্ন হইবার সময় প্রথমে ত্রিক (কটী ও মেরুদণ্ডের সন্ধি) স্থানে, বাতশ্লেষ্মোষণ হইলে পৃষ্ঠে এবং বাতপিণ্ডোষণ হইলে মস্তকে বেদনা জন্মাইয়া থাকে। চতুর্থক জ্বর শ্লেষ্মোষণ হইলে অগ্রে জজ্বাদ্বয়ে এবং বাতোষণ হইলে মস্তকে বেদনা জন্মাইয়া পরে সর্বশরীরে ব্যাপ্ত হয়।

যে জ্বর, মধোর দুই দিন ক্রমাগত ভোগ করিয়া আদি ও অন্ত দুই দিন বিরত থাকে, তাহাকে চতুর্থক-বিপর্যায় কহে। চতুর্থক-বিপর্যায়ও বিষম জ্বর।

বাতবলাসক জরে, রোগী শ্লেষ্ম-বহুল, জড়-প্রায়, রুক্ষদেহ, শোথবিশিষ্ট ও অবসন্ন হয়। এই জ্বর নিত্যই মন্দ মন্দ ভাবে হইয়া থাকে। প্রলেপক নামে আর এক প্রকার জ্বর আছে, তাহাতে রোগির শরীর ঘর্ম্ম ও গৌরব দ্বারা লিপ্তবৎ বোধ হয়, এই জ্বর মন্দ মন্দ ভাবে

হইয়া থাকে, কিন্তু জ্বরকালে শীতানুভব হয় ।  
এইরূপ জ্বর যন্ত্রা রোগে হইয়া থাকে ।

### অথ বিষমজ্বর-জীর্ণজ্বর-চিকিৎসা ।

বিষমজ্বরঃ সর্বে সন্নিপাতসমুত্তবাঃ ।

অথোষণস্ত দোষস্ত তেবু কাথ্যং চিকিৎসিতম্ ॥

সকল প্রকার বিষমজ্বরই সান্নিপাতিক,  
তাহাদের মধ্যে যে জ্বরে যে দোষের আধিক্য  
দেখিবে, সেই দোষেরই চিকিৎসা করিবে ।

বাতপ্রধানঃ সর্পির্ভির্বন্তিঃ সামুদ্রাসনৈঃ ॥

বিরেচনঞ্চ পরমা সর্পিবা সংকুতেন চ ।

বিষমং তিক্তগীতৈশ্চ জ্বরং পিত্তোত্তরং জয়েৎ ॥

বমনং পাচনং রুদ্ধমন্নপানঞ্চ লজ্জনম্ ।

কষায়োঞ্চ বিষমে জ্বরে শস্তং কফোত্তরে ॥

বাতপ্রধান বিষমজ্বরে ঘৃতপান ও স্নেহ-  
বস্তি ব্যবস্থা করিবে । পিত্তপ্রধান বিষমজ্বরে  
জ্বন্ত পান বা বিরেচক-ঔষধ-সিদ্ধ ঘৃত পান  
দ্বারা বিরেচন করাইবে এবং তিক্ত ও শীত-  
বীৰ্য্য দ্রব্য প্রয়োগ করিবে । কফপ্রধান  
বিষমজ্বরে বমন, পাচন, রুদ্ধ অন্ন পান,  
লজ্জন এবং কষায় ও উষ্ণবীৰ্য্য ঔষধ প্রশস্ত ।

### মহৌষধাদিপাচনম্ ।

মহৌষধগম্বিকতালপর্ণা-মার্কণ্ডিকারথধবালপথাঃ ।

সন্ধারমেবাং বিষমজ্বরে চ হিতঃ শূতং পাচন-রেচনঞ্চ ॥

শুঠ, পিপুলমূল, তালমূলী, মার্কণ্ডিকা  
( লতা বিশেষ, কঁাকরোল ভেদ ), সোন্দাল,  
বালা ও হরীতকী, ইহাদের কাথে যবক্ষার  
প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে । ইহা পাচক  
ও রেচক এবং বিষমজ্বরে হিতকর ।

### পটোলাদিঃ ।

পটোলযষ্টীমধুতিক্তেরাহিণী-

ঘনভদ্রাভিবিষমজ্বরহঃ ।

কৃতঃ কষায়ত্রিকলামৃতপ্লবে:

পৃথক পৃথগ্ বা বিষমজ্বরপহঃ ॥

পলতা, যষ্টীমধু, কটুকী, মুতা ও হরীতকী,  
ইহাদের কাথ বা ত্রিফলা, গুলঞ্চ ও বাসক,

এই সকল দ্রব্যের কাথ কিংবা মিলিত সমস্ত  
দ্রব্যের কাথ বিষমজ্বরনাশক ।

### বিষমজ্বরভার্গ্যাদিঃ ।

ভার্গাপর্পটবিষবাসককণাছুনিখনিবামৃত-

মুস্তাধবকভেষজৈশ্চ দশভিনিস্তি সর্বজ্বরান্ ।

জীর্ণান্ ধাতুগতান্স্থবাতিবিষমান্ সোপদ্রবান্ দারুণান্  
কথোদয়ঃ যদি যুগ্মবাসরমিদং দদাম্ যমাদ্রক্ষিতা ॥

বামনহাটী, ক্ষেতপাপড়া, শুঠ, বাসক,  
পিপলী, চিরতা, নিম, গুলঞ্চ, মুতা ও ছরা-  
লতা, মিলিত এই দশটি দ্রব্যের কাথ পান  
করিলে, সর্বপ্রকার জীর্ণজ্বর, ধাতুগতজ্বর ও  
সোপদ্রব উৎকট বিষমজ্বর প্রশমিত হয় ।

### মধুকাদিঃ ।

মধুকং চন্দনং মুস্তং ধাত্রী ধাতুমূলীরকম্ ।

ছিন্নোদ্রবং পটোলঞ্চ কাথঃ সমধুশর্করঃ ॥

জ্বরমষ্টবিধং হস্তি সন্ততাত্ত্বং হৃদারুণম্ ।

বাতিকং পৈত্তিকৈকৈব সৈম্বিকং সান্নিপাতিকম্ ॥

যষ্টীমধু, রক্তচন্দন, মুতা, আমলকী, ধনে,  
বেণার মূল, গুলঞ্চ ও পটোলপত্র । পূর্ববৎ  
কাথ ; প্রক্ষেপ—মধু ২ মাষা, চিনি ২ মাষা ।  
ইহাতে অষ্টবিধ জ্বর ও সন্ততাদি হৃদারুণ জ্বর  
নষ্ট হয় ।

### মুস্তাদিঃ ।

মুস্তামলকগুড়চী-বিখৌষধকটকারিকাথঃ ।

পীতঃ সন্ধাগূর্ণঃ সমধুবিষমজ্বরং হস্তি ॥

মুতা, আমলা, গুলঞ্চ, শুঠী ও কণ্টকারী,  
ইহাদের পূর্ববৎ কাথ ; প্রক্ষেপ পিপুলচূর্ণ ২  
মাষা, মধু ২ মাষা । ইহা বিষমজ্বরনাশক ।

### ভার্গ্যাদিঃ ।

ভার্গ্যাপর্পটকপুষ্করশূলবের-

পথ্যাকণাফদশমূলকৃতঃ কষায়ঃ ।

সস্তো নিহন্তি বিষমজ্বরসান্নিপাত-

জীর্ণজ্বরথথুশীতকবহিসাদান্ ॥

বামুনহাটী, মুতা, ক্ষেতপাপড়া, কুড়, শুঠ,  
হরীতকী, পিপলী, বিষ, শোনা, গাভারী,  
পারুল, গণিয়ারি, শালপাণি, চাকুলে, বৃহতী,



কটকারী ও গোক্ষুর, ইহাদের পূর্ববৎ কাথ।  
ইহা বিষমজ্বর, সান্নিপাতিক জ্বর, জীর্ণজ্বর,  
শোথ, শীত ও অগ্নিমান্য নিবারণ করে।

### বৃহদভাগ্যাদিঃ।

ভাগ্য পথ্য কটুঃ কঠং পপটং মুতকং কণা।  
অমৃত্য দশমূলক নাগরং কাথয়েদ্ ভিষক্ ॥  
হস্তি ধাতুগতঃ সর্বঃ বহিঃস্থঃ শীতসংযুতঃ।  
সততান্ত্র জ্বরং বোরং মন্দাগ্নিমরোচকম্।  
দ্রীহানং যকৃতং শুষ্কং বয়থুঞ্চ বিনাশয়েৎ ॥

বামুনহাটা, হরীতকী, কটকী, কুড়,  
ক্ষেতপাপড়া, মুতা, পিপুল, গুলঞ্চ, দশমূল  
ও শুঠ, ইহাদের কষায় পান করিলে ধাতুগত  
সততাদি বোরতর জ্বর, বহিঃস্থ ও শীত  
সংযুক্ত জ্বর এবং মন্দাগ্নি, অরুচি, দ্রীহা,  
যকৃত, শুষ্ক ও শোথ নষ্ট হয়।

### দাস্তাদিঃ।

দাসীদাকলিঙ্গলোহিতলভাশ্রামকপাঠাশ্রী-  
শুভ্যোগীরকিরাতকুল্লরকণাজয়ন্তিকাপম্বকৈঃ।  
বজ্রীধাতুকনাগরাকসরলৈঃ শিগ্রহুসিংহীশিবা-  
ব্যাগ্রীপপটিদর্ভমূলকটুকানস্তামৃতাপুষ্কৈঃ ॥  
ধাতুস্থং বিষমং ত্রিদোষজনিতকৈকাহিকং দ্যাহিকং  
কাসৈঃ শোকসমুত্তরকং বিবিধং তং চর্ম্মবৃদ্ধং নৃণাম্।  
পীতো হস্তি কয়োত্তরং সততকং চাতুর্থকং ভূতজং  
ঘোগোহরং মুনিভিঃ পুরা নিগদিতো জীর্ণজ্বরে হুস্তরে ॥

নীলঝিটী, দেবদারু, ইন্দ্রযব, মঞ্জিষ্ঠা,  
শ্রামালতা, আকুনাদি, শঠী, শুষ্ঠী, উল্লী,  
চিরতা, গজপিপ্লী, বলাড়ুমুর, পদ্মকাঠ,  
হাড়জোড়া, ধনে, শুঠ, মুতা, সরলকাঠ,  
সজিনার ছাল, বালা, বৃহতী, হরীতকী, কট-  
কারী, ক্ষেতপাপড়া, কুশমূল, কটকী, অনন্ত-  
মূল, গুলঞ্চ ও কুড়, ইহাদের কাথে ॥ তোলা  
মধু প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে, ধাতুস্থ বিষম  
জ্বর, ত্রিদোষজনিত জ্বর, কৈকাহিক ও দ্যাহিক  
জ্বর, কামজ্বর, শোকজনিত জ্বর, বমি সহিত  
জ্বর, ক্ষয়জনিত জ্বর, সততক, চাতুর্থক, ভূজা  
এবং হুঃশাযা জীর্ণজ্বর নিবারিত হয়।

### দার্ক্যাদিঃ।

দার্ক্যকলিঙ্গমঞ্জিষ্ঠা-ব্যাগ্রীদাকলিঙ্গকটিকাঃ।  
ভূধাজী পপটং শ্রামা তগরং করিপিল্লী।  
কুজা নিম্বং ঘনং ব্যাধিবীণরং পদ্মকং শঠী।  
রামাটিল্লবঃ সরলং ত্রায়মাণাহিসম্বিকম্।  
ভূনিম্বাককরং পাঠী কুশং কটুকরোহিণী।  
মাগধী ধাতুকৈকতি কাথং মধুযুতং পিবেৎ ॥  
বাতিকং পৈতিককপি শ্লৈষিকং সান্নিপাতিকম্।  
দন্দজং বিষমং বোরং সততাদ্যং হৃদারুণম্।  
অন্তঃস্থকং বহিঃস্থকং ধাতুস্থকং বিশেষতঃ।  
সর্বজ্বরং নিহত্যাশু তথা চ দৈর্ঘ্যরাজিকম্।  
শীতং কল্পং ভূশং দাহং কাশ্যং ঘর্ম্মক্ৰান্তিঃ বমিম্।  
গ্রহণীমতিসারকং কাসং শ্বাসং সন্ধ্যামলম্।  
শোথং হস্ত্যং তথা শোথং মন্দাগ্নিমরোচকম্।  
শূলমষ্টবিধং হস্তি প্রমেহানপি বিংশতিম্ ॥  
দ্রীহানমগমাংসকং যকৃতকং হলীমকম্।  
পৃথগ্ দোষাশু বিবিধান্ সমন্তান্ বিষমজ্বরান্।  
তান্ সর্বান্ বাশয়ত্যশু বৃক্ষমিজ্ঞাননির্ণধা ॥

দারুহরিদ্রা, ইন্দ্রযব, মঞ্জিষ্ঠা, কটকারী,  
দেবদারু, গুলঞ্চ, ভূম্যামলকী, ক্ষেতপাপড়া,  
শ্রামালতা, শিউলীছোপ, গজপিপ্লী, কুজা,  
নিম্বছাল, মুতা, কুড়, শুষ্ঠী, পদ্মকাঠ,  
শঠী, রামবাসকমূল, সরলকাঠ, বলাড়ুমুর,  
হাড়জোড়া, চিরতা, ভেলার মুটি, আকুনাদি,  
কুশমূল, কটকী, পিপুল ও ধনে, ইহাদের  
পূর্ববৎ কাথ; প্রক্ষেপ মধু ॥ তোলা। এই  
কষায় পান করিলে বাতিক, পৈতিক, শ্লৈষিক,  
সান্নিপাতিক, দন্দজ, সতত প্রভৃতি হৃদারুণ  
বিষমজ্বর; অন্তঃস্থ, বহিঃস্থ, ধাতুস্থ, দৈর্ঘ্যরাজিক,  
এই সকল জ্বর; শীত, কল্প, অত্যন্ত দাহ,  
কাশ্য, ঘর্ম্মনির্গম, বমি, গ্রহণী, অতিসার, কাস,  
শ্বাস, কামলা, শোথ, শোথ, অগ্নিমান্য অরুচি,  
অষ্টবিধ শূল, বংশতি প্রকার প্রমেহ, দ্রীহা,  
অগ্রমাংস, যকৃত ও হীলমক ইত্যাদি নানাবিধ  
রোগ, বজ্রাহত বৃক্ষের জ্বর, নষ্ট হয়।

### পঞ্চ কষায়াঃ।

কলিঙ্গকঃ পটোলস্ত পত্রং কটুকরোহিণী।  
পটোলা শারিবা মুত্তং পাঠী কটুকরোহিণী ॥

নিম্ন পটোলং ত্রিকলা মুখীক। মুতবংসকো ।  
কিরাত্তিত্তমমুদ্রা চন্দনং বিষভেদজম্ ।  
গুড়চ্যামলকং মুতমর্দনোকসমাপনাঃ ।  
কবারাঃ শময়ন্ত্যাপ্ত পঞ্চ পঞ্চবিধান্ অরান্ ।  
সমুত্তং সত্ততান্তেদ্ব্যতীতীয়কচতুর্থকান্ ॥

ইজ্রমব, পলতা ও কটুকীর কাথ সমুত্ত  
অর ; পলতা, অনন্তমূল, মুতা, আকুনাতি ও  
কটুকীর কাথ সমুত্ত অর ; নিম্হাল, পলতা  
হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, জাফা, মুতা ও  
ইজ্রমবের কাথ সমুত্ত অর ; চিরতা, গুলঞ্চ,  
রক্তচন্দন ও গুঠের কাথ তৃতীয়ক অর ; এবং  
গুলঞ্চ, আমলকী ও মুতার কাথ চতুর্থক অর  
নাশ করে ।

### তৃতীয়কস্বরস-মহৌষধাদিঃ ।

মহৌষধাত্মমুত-চন্দনোদীরধাতুতৈঃ ।  
কাথতৃতীয়কং হস্তি শর্করামধুবোজিতঃ ॥

গুঠ, গুলঞ্চ, মুতা, রক্তচন্দন, উশীর  
ও ধনে, ইহাদের কাথে চিনি ও মধু প্রক্ষেপ  
দিয়া তাহা পান করিলে তৃতীয়ক (একদিন  
অন্তর) অর প্রশমিত হয় । (ইহা সিদ্ধফল) ।

### উশীরাদিঃ ।

উশীরং চন্দনং মুতং গুড়চী ধাতুনাগরম্ ।  
অজসা কথিতং পয়ঃ শর্করামধুবোজিতম্ ।  
অরে তৃতীয়কে দেয়ং তৃকাদাহসমম্বিতে ॥

তৃতীয়ক অরে তৃক ও দাহ থাকিলে  
উশীর, রক্তচন্দন, মুতা, গুলঞ্চ, ধনে ও  
গুঠের কাথ, চিনি ও মধু সংযুক্ত করিয়া  
পান করিতে দিবে ।

### পটোলাদিঃ । (তৃতীয়কঅরে)

পটোলারিষ্টমুখীকঃ শ্যামাকত্রিকলা বৃষঃ ।  
কাথ একবিধং হস্তি শর্করামধুবোজিতঃ ॥

পলতা, নিম্হাল, কিসমিস, শ্যামালতা,  
ত্রিকলা ও বাসকের কাথে চিনি ও মধু  
প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলেও তৃতীয়ক অর  
প্রশমিত হয় ।

### বাসাদিঃ । (চতুর্থকে)

বাসাধাত্রীহিরাদার-পথ্যাদাগরসাধিতঃ ।  
সিতামধুযুতঃ কাথশ্চাতুর্থিকবিনাশনঃ ॥

বাসকছাল, আমলকী, শালপাণি, দেব-  
দারু, হরীতকী ও গুঠ, ইহাদের কাথে চিনি  
ও মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে,  
তাহাতে চতুর্থক অর নিবারিত হইবে ।

### মুস্তাদিঃ । (চতুর্থকে)

মুস্তাপাঠাশিবা কাথশ্চাতুর্থিকঅরাপহঃ ।  
হুন্ধেন ত্রিকলা পীতা হস্তি চতুর্থিকং অরম্ ॥

মুতা, আকুনাতি ও হরীতকীর কাপ,  
কিংবা হুন্ধের সহিত ত্রিকলার কাথ পান  
করিলে চাতুর্থিক অর প্রশমিত হয় ।

### পথ্যাদিঃ । (চতুর্থকে)

পথ্যাহিরানাগরদেবদারু-ধাত্রীমুখৈকং কথিতঃ কবারঃ ।  
সিতোপল্যামাক্রিকসংযুক্তশ্চাতুর্থিকং হস্তাচিরেণ পীতঃ ।  
হরীতকী, শালপাণি, গুঠ, দেবদারু,  
আমলকী ও বাসক, ইহাদের কাথে চিনি ও  
মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে চাতুর্থিক  
অর আশু নিবারিত হয় ।

অজাভী গুড়সংযুক্তা বিষমঅরানিশিনী ।  
অগ্নিসানং জয়েৎ সমাগ্ বাতরোগাংশ্চ নাশয়েৎ ॥

কৃষ্ণজীরাচূর্ণ ॥ তোলা, পুরাতন গুড়  
অর্দ্ধ তোলা একত্র মিশ্রিত করিয়া সেবন  
করিলে বিষমঅর, অগ্নিমান্য ও বাতরোগ  
বিনষ্ট হয় । (চক্রপদ বলেন, কৃষ্ণজীরা অর  
ভাজিয়া লইবে) ।

রসোনককং তিলতৈলমিশ্রং  
বোহমাত্তি নিত্যং বিষমঅরার্তঃ ।  
বিয়ুচ্যতে সোহ্যপ্যচিরাচ্ছরণ  
বাতামরৈশ্চাপি হুয়োন্নরুগৈঃ ॥

রহুন (দধি করিয়া তাহা) তিল-তৈলের  
সহিত বাটিয়া প্রতিদিন সেবন করিলে পীড়  
বিষমঅর ও ভয়ঙ্কর বাতরোগ নিবারিত হয় ।

গুড়প্রগাঢ়া ত্রিকলাঃ পিবেদা বিকলার্কিতঃ ।

হরীতকী বহেড়া ও আমলকী, সমভাগে চূর্ণ করিয়া সর্বসমান পুরাতন গুড়ের সহিত সেবন করিলে বিষমজর বিনষ্ট হয় ।

### মূলিকাধারণাদয়ঃ প্রয়োগাঃ ।

কাকজন্ডা বলা শ্রামা ব্রহ্মদণ্ডী কৃতাজলিঃ ।  
পুষ্টিপর্ণা অপামার্গস্তথা ভৃঙ্গরজোহষ্টমঃ ॥  
এষামস্তমং মূলং পুষ্যোগোক্তা যত্নতঃ ।  
রক্তযুগ্মেণ সংবেষ্ট্য বন্ধমৈকাহিকং জয়েৎ ॥

কাকজন্ডা, বেড়োলা, শ্রামালতা, বামুন-হাটী, লজ্জাবতী লতা, চাকুলে, আপাং ও ভৃঙ্গ-রাজ, ইহাদের মধ্যে কোন একটি গাছের মূল পুষ্যানক্ষত্রে তুলিয়া লাল সূতায় বান্ধিয়া হস্তে ধারণ করিলে ঐকাহিক জর নিবারিত হয় ।

অপামার্গজটা কটাং লোহিতৈঃ সপ্ততন্তুভিঃ ।  
বন্ধা বায়ে রবেন্তুর্গং জরং হস্তি তৃতীয়কম্ ॥

রবিবারে আপাঙ্গের মূল, সাতগাছি লাল সূতা দিয়া কটাতে বাঁধিলে শীঘ্র তৃতীয়ক জর নষ্ট হয় ।

উলুকদক্ষিণং পক্ষং সিতযুগ্মেণ বেষ্টয়েৎ ।  
বয়ীয়াৎ বাসকর্ণে তু হরত্যৈকাহিকং জরম্ ॥

পেঁচার দক্ষিণ পক্ষ সাদা সূতায় বান্ধিয়া বাম কর্ণে ধারণ করিলে ঐকাহিক জর প্রশ-মিত হয় ।

ককটস্থ বিলোদ্ধৃতমৃদা তণ্ডিলকং কৃতম্ ।  
ঐকাহিকং জরং হস্তি নাত্র কাথ্যা বিচারণা ॥

কাঁকড়ার গর্তের মৃত্তিকা দ্বারা তিলক করিলে ঐকাহিক জর নিবৃত্ত হয় ।

কর্ণস্থ মলজালেন বর্জিতঃ কৃদ্বা প্রযত্নতঃ ।  
জালয়েৎ তিলতৈলেন কজ্জলং গ্রাহয়েচ্ছনৈঃ ॥  
অঞ্জয়েদ্রৈষুগলং ত্র্যাহিকজরশান্তয়ে ।

কর্ণের মূল লইয়া বর্জিকা করিয়া তিল-তৈলের সহিত জ্বালাইয়া তাহাতে কজ্জল প্রস্তুত করিবে, চক্ষুর্দ্বয়ে ঐ কজ্জলের অঞ্জন লইলে ত্র্যাহিক জর শান্ত হয় ।

মূলং জরন্ত্যাঃ শিরসা ধৃতং সর্বজরপহম্ ।  
( জরন্ত্যাঃ শ্বেতজরন্ত্যা ইত্যাংশঃ । )

শ্বেত জরন্তীর মূল মস্তকে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার পুরাতন জর প্রশমিত হয় ।

শিরীষপুপবরসো রজনীষরসযুতঃ ।  
নশ্বং সর্পিঃসমাবোগান্ধরং চাতুর্ধিকং জয়েৎ ॥

শিরীষ-কুশুমের রসে হরিজা ও দারুহরিজা বাটিয়া ঘৃত সহযোগে নশ্ব গ্রহণ করিলে চাতুর্থক জর বিনষ্ট হয় ।

চাতুর্ধিকজরং নশ্বং মুনিজ্ঞমদায়াহুনা ॥

বকপত্রের নশ্ব লইলেও চতুর্থক জর নিবারিত হয় ।

শৈল্যমণ্ডলরজঃ পুরুষানুরূপং  
শুক্রাববৎসহরভীপরসা নিপীতম্ ।  
আদিত্যবারভবপালিদিনে নরাণাং  
চাতুর্ধিকং হরতি কষ্টমপি ক্ষণেন ॥

রবিবারে পালার দিবসে বিষ্ণুক হরিতাল শুক্রবৎসা গাভীর ছন্ধের সহিত উপযুক্ত (১ রতি) মাত্রায় সেবন করিলে দ্বঃসাধ্য চাতুর্থক জর নষ্ট হয় ।

শ্বেতাক্করবীরস্ত চাষিষ্ঠাং মূলমুচ্চরেৎ ।  
পীতং তণুলতোয়েন পৃথক্ চাতুর্থনাশনম্ ॥

অশ্বিনীনক্ষত্রে শ্বেত আকন্দের কিংবা করবীর মূল উদ্ধৃত করিয়া ৬ রতি মাত্রায় চালুনি জলে বাটিয়া পান করিলে চাতুর্থক জর প্রশমিত হয় ।

অম্লোটজসহশ্রুণ দলেন সূকৃতাং পিবেৎ ।  
পেয়াং ঘৃতপ্লুতাং জস্তচাতুর্থকহরীঃ ত্র্যাহম্ ॥

আমরুলের সহস্রটি পত্রের সহিত দ্বিগুণ তণুলের পেয়া প্রস্তুত করিয়া ঘৃত সহ তিন দিন সেবন করিলে চাতুর্থক জর প্রশমিত হয় ।

কাকমাটীভবঃ মূলং কর্ণে বন্ধং নিশাঙ্ঘরম্ ।  
নিহস্তি নাত্র সন্দেহো যথা সূর্য্যোদয়ন্তমঃ ॥

কাকমাটীর মূল কর্ণে বান্ধিলে, সূর্য্যোদয়ে অন্ধকার বিনাশের ছায়, নিশ্চয়ই রাজিঞ্জর বিদূরিত হয় ।

মূলকং কেশরাজস্ত কৃদ্বা তৎ সপ্তধওকম্ ।  
অত্রিকৈঃ সহ ভৃঙ্গীত সর্বজরবিনাশনম্ ॥

ভূদরাজের মূল, সপ্ত খণ্ড করিয়া এক এক  
খণ্ড আদার সহিত ভক্ষণ করিলে সর্ষপ্রকার  
পুরাতন জ্বর নষ্ট হয় ।

কৃষ্ণাবরূঢ়বন্ধ-গুণ্ডুলুপুচ্ছজঃ ।  
ধূপচাত্তুরিকং হস্তাং তমঃ সূর্য্য ইবোদিতঃ ॥

ভূদরাজ্যাদির রসে বজ্র কৃষ্ণবর্ণ করিয়া  
তাহাতে গুণ্ডুলু ও পেচকের পুচ্ছ দৃঢ়রূপে  
বান্ধিয়া তাহার ধূপ (ভাপরা) প্রদান করিলেও  
চাত্তুরিক জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### অষ্টাঙ্গধূপঃ ।

পলঙ্কবা নিম্পত্রঃ বচা কুড় হরীতকী ।  
সর্ষপাঃ সঘবাঃ সর্পিধূপনং জ্বরনাশনম্ ॥

গুণ্ডুলু, নিম্পত্র, বচ, কুড়, হরীতকী, শ্বেত  
সর্ষপ, ঘব ও ঘৃত এই অষ্টাঙ্গের ধূপ (ভাপরা)  
প্রদান করিলে বিষমজ্বর প্রশান্ত হয় ।

### অপরাজিতো ধূপঃ ।

পুরধামবচাসর্ষ-নিষার্কাগুরুদারুভিঃ ।  
সর্ষজ্বরহরো ধূপঃ কার্ধ্যোহয়মপরাজিতঃ ॥

গুণ্ডুলু, গন্ধতৃণ, বচ, ধূনা, নিম্পত্র,  
আকন্দ, অগুরু ও দেবদারু, এই সকল দ্রব্য  
একত্র করিয়া তাহার ধূপ প্রদান করিলে  
সর্ষপ্রকার পুরাতন জ্বর নিবারিত হয় ।

### অজাদি-ধূপঃ ।

অজাশাক্তর্গরোমাণি বচাকুটপলঙ্কবাঃ ।  
নিম্পত্রাণি মধু চ ধূপনং জ্বরনাশনম্ ॥

ছাগের চর্শ্ব ও লোম এবং বচ, কুড়, গুণ্ড-  
লু, নিম্পাতা ও মধু, এই সকল দ্রব্যের ধূপ  
বিষমজ্বরনাশক ।

### সহদেব্যাদি-ধূপঃ ।

সহদেবী বচা ভদ্রা নাকুলীভিঃ প্রধূপনম্ ।  
প্রদেহোষর্জনং কুর্ধ্যাদেভির্বা জ্বরশান্তয়ে ॥

গন্ধতালুলে, বচ, মুতা ও রান্না, ইহাদের  
ধূপ, প্রদেহ বা উদ্বর্জন বিষমজ্বরনাশক ।

### মাহেশ্বর-ধূপঃ ।

হিসুলং দেবকাঠক শ্রীবেষ্টং যুতমেব চ ।  
গবাহ্বীনি তথা ধ্যামং নির্মালাং কটুরোহিণী ॥  
সর্ষপং নিম্পত্রাণি পিচ্ছাহিককুকং তথা ।  
মাক্ষারবিষ্ঠা গোশৃঙ্গং মদনফল কলানি চ ॥  
যে বৃহত্যৌ বচা চৈব কার্পাসাহি তুবাস্তথা ।  
ছাগগোমায়ুবিট্ চৈব হস্তিদন্তশ্চৈব চ ॥  
এতং সর্ষং সমাহৃত্য ছাগমূত্রেণ ভাবয়েৎ ।  
উদ্বৃথলে তু সংকুট্য স্থাপয়েদ্ব্যগ্রে শুভে ॥  
ত্রাণমাত্রেন ধূপোহয়ং দীযতে যত্র শ্রেণনি ।  
ন তত্র সর্পাণ্ডিষ্ঠন্তি ন পিশাচা ন রাক্ষসাঃ ॥  
এব মাহেশ্বরো ধূপঃ সর্ষজ্বরবিনাশনঃ ।  
ঐক্যাহিকং দ্ব্যাহিকং ত্র্যাহিকং চতুর্থকম্ ।  
এবমাদীনু জরানু সর্বানু নাশয়েন্নাত্রে সংশয়ঃ ॥  
ও নমো ভগবতে কৃত্যর উমাপত্যে সম্পন্নায় নলি-  
কেশ্বরায় ইতি মন্ত্রেণাতিমন্ত্রয়েৎ ॥

হিসুল, দেবদারু, সরলকাঠ, গব্য যুত, গন্ধর  
অশ্রি, গন্ধতৃণ, শিবনির্মাল্য, কটুকী, শ্বেত-  
সর্ষপ, নিম্পত্র, ময়ূরপুচ্ছ, সাপের খোলস,  
বিড়ালের বিষ্ঠা, গোশৃঙ্গ, মদনফল, বৃহতী,  
কণ্টকারী, বচ, কার্পাসবীজ, তুব, ছাগবিষ্ঠা,  
শৃগালবিষ্ঠা ও হস্তিদন্ত, এই সকল দ্রব্য ছাগ-  
মূত্রে ভাবনা দিয়া উদ্বৃথলে কুটিয়া মুক্তিকাপাত্রে  
স্থাপনপূর্বক তাহার ধূপ প্রয়োগ করিবে ।  
সেই ধূপ গ্রহণ করিলে ঐক্যাহিক, দ্ব্যাহিক,  
ত্র্যাহিক ও চতুর্থকাদি সর্ষপ্রকার বিষমজ্বর নষ্ট  
হয় । যে গৃহে ধূপ প্রদান করা যায়, তথায়  
সর্প, পিশাচ ও রাক্ষস থাকিতে পারে না ।

### অথ শীতপূর্ব-দাহপূর্ব-জ্বরলক্ষণম্ ।

বিনম্রোহজ্বরসে দেহে স্নেহপিত্তে ব্যবহিতে ।  
ভেনার্কং শীতলং দেহে চার্ককোকং জ্বারতে ॥  
কারে দুষ্টং যদা পিত্তং স্নেহা চাস্তে ব্যবহিতঃ ।  
ভেনোক্কং শরীরস্ত শীতত্বং হস্তপাদয়োঃ ॥  
কারে স্নেহা যদা দুষ্টং পিত্তকান্তে ব্যবহিতঃ ।  
শীতত্বং তেন গাত্রাণামুক্কং হস্তপাদয়োঃ ॥  
যক্হৌ স্নেহানিলৌ শীতমালৌ জনয়তো জ্বরে ।  
তয়োঃ প্রশান্তয়োঃ পিত্তমন্তে দাহঃ করোতি চ ॥

করোত্যাদৌ তথা পিত্তং বৃক্কঃ দাহমতীৰ্চ ।  
তন্নিম্ন প্রশান্তে দ্বিতরৌ ক্লান্ততঃ শীতমন্ততঃ ॥  
বাবোভৌ দাহশীতাদি-অরৌ সংসর্গজৌ নৃতৌ ।  
দাহপূৰ্ণন্তরোঃ কষ্টঃ কৃচ্ছ্র-সাধ্যতমস্ত সঃ ॥

যদি আহার-রস পরিপাক না হইয়া দুগ্ধিত  
হয় এবং যদি দুগ্ধ পিত্ত ও দুগ্ধ শ্লেষ্মা বিভাগানু-  
সারে অর্থাৎ হরগৌরীরূপে কিংবা নরসিংহ-  
আকারে শরীরের অর্দ্ধাঙ্গ ভাগে অবস্থিত  
থাকে, তাহা হইলে যে ভাগে পিত্ত থাকে,  
দেহের সেই ভাগ উষ্ণ এবং যে ভাগে শ্লেষ্মা  
থাকে, সেই ভাগ শীতল হয় ।

যদি দুগ্ধ পিত্ত কোষ্ঠে এবং দুগ্ধ শ্লেষ্মা হস্তে  
ও পাদে অবস্থিত করে, তাহা হইলে রোগির  
শরীর উষ্ণ ও হস্ত পদ শীতল হয় । আর যদি  
ইহার বিপর্যয় ঘটে, অর্থাৎ কোষ্ঠে দুগ্ধ শ্লেষ্মা  
ও হস্ত-পদে দুগ্ধ পিত্ত অবস্থিত করে, তাহা  
হইলে শরীর শীতল ও হস্ত পদ উষ্ণ থাকে ।

যদি দুগ্ধ শ্লেষ্মা ও দুগ্ধ বায়ু বৃক্ক অথবা  
জগ্ধগত-রসস্থ হয়, তাহা হইলে অগ্রে শীত  
জন্মাইয়া পরে অর উৎপাদন করে এবং কিছু  
ক্ষণ পরে যখন ঐ শ্লেষ্মানিলের বেগ কমিয়া  
যায়, তখন শেষে পিত্ত দাহ উপস্থিত করিয়া  
থাকে । ইহাকে শীত-পূৰ্ণ অর কহে । আর  
সেই প্রকারে দুগ্ধ পিত্ত যদি বৃক্ক বা জগ্ধগত-  
রসস্থ হয়, তাহা হইলে অগ্রে দাহ জন্মাইয়া  
পরে অর উৎপাদন করে, ক্রমে ঐ পিত্ত  
মলবেগ হইলে শ্লেষ্মা ও বায়ু শেষে শীত  
জন্মাইয়া থাকে । ইহাকে দাহ-পূৰ্ণ অর  
কহে । এই দাহ-পূৰ্ণ ও শীত-পূৰ্ণ অরদ্বয়কে  
সংসর্গজ বলিয়া জানিবে অর্থাৎ ইহা দোষ-  
দ্বয়ের বা দোষদ্বয়ের সংক্ষেপে উৎপন্ন হইয়া  
থাকে । এই অরদ্বয়ের মধ্যে দাহ-পূৰ্ণ অর  
অতি কষ্টপ্রদ ও কৃচ্ছ্র-সাধ্যতম ।

অথ শীতপূৰ্ণ-দাহপূৰ্ণ-অরচিকিৎসা ।

শীতপূৰ্ণ-অরে —

ভ্রূমাদিকষায়ঃ ।

ভজাধিক্যাকণ্ঠীতিতৃদুচীমুতপক্ষকৈঃ ।  
রক্তচন্দনভূনিষ-পটোলযুবপোকরৈঃ ।  
কটুকৈশ্রবারিষ্ট-ভাগ্যপর্ণিকৈঃ সমম্ ।  
কাথং প্রাতঃনিবেবেত সৰ্বশীতজ্বরপহম্ ॥

কটুক, ধনে, শুঠ, গুলঞ্চ, মুতা, পদ্মকাষ্ঠ,  
রক্তচন্দন, চিরতা, পলতা, বাসক, কুড়, কটকী  
ইন্দ্রযব, নিম্বালা, বামনহাটী ও ক্ষেতপাপড়া,  
ইহাদের কাথ প্রাতঃকালে সেবন করিলে  
সর্বপ্রকার শীতজ্বর নিবারিত হয় ।

শীতপূৰ্ণঅরে—

ঘনাদিকষায়ঃ ।

ঘননিষমহোদধামুতা-কটুবার্তাকিপটোলবৎসজৈঃ ।  
বিহিতং মধুনা মুতং পিবেৎ কিল শীতজ্বরশান্তয়ে শূতম্ ॥  
মুতা, নিম্বালা, শুঠ, গুলঞ্চ, ত্রিবেণ্ডন,  
পলতা ও ইন্দ্রযব, ইহাদের কাথ মধুর সহিত  
পান করিলে শীতজ্বর প্রশান্ত হয় ।

দাহপূৰ্ণঅরে—

বিভীতকাদিকষায়ঃ ।

বিভীতো ব্যাধিঘাতক কটুকী জিহ্বাতারা ।  
কাথো হৃদ্যঃ ত্বাদাহ-বিষমজ্বরনাশকঃ ॥

বহেড়া, সোলাল, কটকী, তেউড়ী ও  
হরীতকী, ইহাদের কাথ পান করিলে দাহপূৰ্ণ  
বিষমজ্বর এবং কৃচ্ছ্রা নিবারিত হয় ।

দাহপূৰ্ণঅরে—

মহাবলাদিকষায়ঃ ।

মহাবলামূলমহৌদধাত্যাং  
কাথো নিহত্যবিষমজরঃ হি ।  
শীতঃ সৰ্বসং পরিদাহযুতঃ  
বিদ্যমস্বৈ বিবিধিপ্রয়োগাৎ ॥

পাতালগন্ধী পাতার মূল ও আতাইচের কাথ দুই তিন দিন সেবন করিলে দাহ শীত ও কম্পযুক্ত বিষমজ্বর বিনষ্ট হয় ।

বাতশ্লেষ্মারোক্তা শ্রীং স্মিরা বাতবলাসকে ।  
জীর্ণজ্বরে কবে কীণে দাহতৃকাসমবিত্তে ।  
পয়ঃ পীযুষসদৃশং তরবে তু বিবোপমম্ ।  
চন্দনাদিঃ হিতং তৈলং শোষাধিকারকীর্তিতম্ ।  
তথা নারায়ণং তৈলং জীর্ণজ্বরহরং পরম্ ॥

বাতবলাসক-জ্বরে বাতশ্লেষ্ম-জ্বরোক্ত চিকিৎসা করিবে । ক্ষীণকফ-জীর্ণজ্বরে দাহ ও তৃষ্ণা থাকিলে গব্যদুগ্ধ পান করিতে দিবে, জীর্ণজ্বরে দুগ্ধ অমৃততুল্য, কিন্তু নূতন জ্বরে উহা বিবোপম । শোষাধিকারোক্ত চন্দনাদি তৈল ও নারায়ণ তৈল জীর্ণজ্বরের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ।

## অথ জীর্ণজ্বর-চিকিৎসা ।

পিমলীচূর্ণসংযুক্তঃ কাথশ্চিরকহোতবঃ ।  
জীর্ণজ্বরকক্শংসী পঞ্চমূলীকৃতোৎথবা ।  
পিমলীমধুসংমিশ্রং শুভ্রচীষরসং পিবেৎ ।  
জীর্ণজ্বরকক্ষ্মীহ-কাসারোচকনাশনম্ ॥

শুল্কের কাথে অথবা মহৎপঞ্চমূলের (বেলছাল, শোনাছাল, গাভারছাল, পারুলছাল ও গণিয়ারি ছালের) কাথে ১০ আনা পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে জীর্ণজ্বর ও কফ বিনষ্ট হয় । শুল্কের স্বরস, পিপুলচূর্ণ ও মধু সংযুক্ত করিয়া সেবন করিলেও জীর্ণজ্বর, কফ, স্রীহা, কাস ও অরুচি নিবারণ হইয়া থাকে ।

## নিদিশিকাদিঃ ।

নিদিশিকানাগরকায়ুতানাং  
কথং পিবেদ্বিভিজপিন্নলীকম্ ।  
জীর্ণজ্বরারোচকাসশূল-  
ষাসাশিমাশ্মাদিতপীনসেহু ।  
হৃৎক'গায়ত্র্যঃ সারং তেনোপযুক্ততে ।

এতদ্ব্যজ্ঞরে সারমতথা প্রাতরিত্যতে ।  
পিষ্টাম্বকং সত্ত্বজা পিমলীং প্রক্ষিপেদমধু ।

কটকারী, শুঠ ও গুলক, ইহাদের কাথে ১০ আনা পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে জীর্ণজ্বর, অরুচি, কাস, শূল, ষাস, অগ্নিমান্দ্য ও পীনস রোগ প্রশমিত হয় । ইহা উর্দ্ধগ রোগ নিবারণ করে বলিয়া সাংকালে সেবনীয় । রাত্রিভরে এই কাথ সাংকালে, অথত্র প্রাতঃকালে সেব্য । পিত্তপ্রধান স্থলে পিপুলচূর্ণের পরিবর্তে মধু প্রক্ষেপ দিবে ।

রাত্রিভরে—

## শুভ্রচ্যাতিঃ ।

শুভ্রচীষমুত্ৰনিষং ধাত্রী কুজা চ নাগরম্ ।  
বিষাদিপঞ্চমূলক কটুকৈল্যধ্বাসকম্ ।  
নিশাতবং স্বরং বাত-কফপিত্তসমুত্তবম্ ।  
চিরোৎপন্নং বৃন্দজং হস্তি সর্পং মধুসংযুক্তম্ ॥

শুল্ক, মুতা, চিরতা, আমলকী, কটকারী, শুঠ, বেলছাল, শোনাছাল, গাভারছাল, পারুলছাল, গণিয়ারিছাল, কটুকী, ইন্দ্রযব ও ছরাণভা, ইহাদের কাথে পিপুলচূর্ণ ১০ আনা ও মধু ২ মাষা প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে বাতজ পিত্তজ কক্ষজ বৃন্দজ ও চিরোৎপন্ন রাত্রিভর নিবারিত হয় ।

## দ্রাক্ষাদিঃ ।

দ্রাক্ষামুতা শঠী শুল্কী মুতকং রক্তচন্দনম্ ।  
নাগরং কটুকী পাঠা ভূনিষং সত্চুরালভঃ ।  
উণীরং ধাতকং পদ্মং বালকং কটকারিকা ।  
পুষ্করং পিচুর্মদক লপাষ্টালমিষং স্তবম্ ।  
জীর্ণজ্বরাক্টিবাস-কাসবহুনাশনম্ ॥

জীর্ণজ্বরে কাস, ষাস, শোথ ও অরুচি থাকিলে, দ্রাক্ষা, শুল্ক, শঠী, কাঁকড়াশুল্কী, মুতা, রক্তচন্দন, শুঠ, কটুকী, আকুনাতি, চিরতা, ছরাণভা, উণীর, ধনে, পদ্মকাঠ, বাল, কটকারী, কুড় ও নিষ, এই অষ্টাদশাঙ্গের কাথ প্রয়োগ করিবে ।

গ্রীহজরে—

নিদিক্কািকাদিঃ ।

নিদিক্কািকাগণঃ পথ্যা তথা রোহীতকো মতঃ ।

কাথং কুহাশ্বিপেং তত্র যবকারং কণাযুতম্ ।

এতন্ত পানমাত্রেন গ্রীহজরবিনাশনম্ ॥

( নিদিক্কািকাগণঃ—স্বল্পপঞ্চমূলম্ । )

নিদিক্কািকাগণ ( শালপাণি, চাকুলে, বৃহতী, কণ্টকারী ও গোকুর ), হরীতকী ও রোড়া, ইহাদের কাথে যবকার ২ মাষা ও পিপুলচূর্ণ ২ মাষা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে ; তাহাতে গ্রীহজর নিবারিত হইবে ।

অস্থিকর্কটপঞ্চাঙ্গং শুষ্ঠা চিরজ্বরপ্রণুং ।

অস্থিকর্কটমূলবকলপত্রপুষ্পফলং সংস্কৃদ্যা পোটলীং  
বক্সা দক্ষা রসং গৃহীত্বাতঃ ( ২ তোলা শুষ্ঠা পেয়ঃ ) ।

হাড়কাঁড়ার মূল ছাল পত্র পুষ্প ও ফল  
কুটিয়া পুটলী বাক্সিয়া পোড়াইবে। ইহার  
নিঃসৃত রস ২ তোলা লইয়া শুষ্ঠচূর্ণ প্রক্ষেপ  
দিয়া পান করিবে, তাহাতে বহুকালের জ্বর  
নিবারিত হইবে ।

শুষ্ঠী পর্পটো ভেকপর্ণী চ হিলমোটিকা ।

পটোলং পুটপাকেন রস এষাং মধুপ্লুতঃ ।

বাতপিত্তজ্বরং হস্তি চিরোথমপি দারুণম্ ॥

শুঙ্গফ, ক্ষেতপাণ্ডা, ধানকুনী, হেলেকা  
ও পলতা, পুটপাকে ইহাদের রস বাহির  
করিয়া কিঞ্চিৎ মধু দিয়া ঐ রস ২ তোলা  
পান করিলে দীর্ঘকালোৎপন্ন দারুণ বাতপিত্ত  
জ্বর নিবারিত হয় ।

মধুনা সর্বজ্বরমুচ্ছেদ্যাদীদলনো রসঃ ।

শেফালীপত্রের রস মধু দিয়া পান করিলে  
সর্বপ্রকার জ্বর উপশমিত হয় ।

অথ রসাদিধাতুগতজ্বরলক্ষণম্ ।

শুষ্কতা হৃদয়োৎক্লেশঃ সপনং হৃদ্যরোচকৌ ।

রসহে তু জরে লিঙ্গং দৈন্তৃকাভ্যোপজারতে ॥

রক্তনির্জীবনং দাহো মোহহর্দনবিজ্ঞমো ।

প্রলাপঃ পিড়কা তৃষ্ণা রক্তশ্রীষে জরে মৃণাম্ ।

পিড়িকোবেষ্টনং তৃষ্ণা স্বপ্নমূত্রপূরীষতা ।

উষান্তর্দাহবিক্ষেপৌ মানিঃ শ্রাস্মাংসগে জরে ।

ভৃশং খেদস্তথা মুচ্ছা প্রলাপশ্ছর্দিরেব চ ।

দৌর্গন্ধ্যারোচকৌ মানিমোহঃ হে চাসহিষ্ণুতা ॥

ভেদোহৃষ্ণা কৃষ্ণনং শ্বাসো বিরেকশ্ছর্দিরেব চ ।

বিরেকপণক গাত্রাণামেতদহিগতে জরে ॥

তমঃপ্রবেশনং হিলা কাসঃ শৈত্যং বমিস্তথা ।

অন্তর্দাহো মহাশ্বাসো মর্জছেদনশ্চ মজ্জপে ॥

মরণং প্রাপুয্যাত্তত্র শুক্লহানগতে জরে ।

শৈকসঃ স্তব্ধতা মোক্ষঃ শুক্লত্ব তু বিশেষতঃ ॥

রসাদি সপ্তধাতুগত জরের লক্ষণ—জ্বর  
বিশেষরূপে রস-ধাতুকে প্রাপ্ত হইলে, দেহের  
শুষ্কতা, বমনভাব, অবসাদ, বমি, অরুচি ও  
ক্রান্তচিত্ত এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ।

জর রক্তগত হইলে, মুখ হইতে অন্ন অন্ন  
রক্তোদীরণ, দাহ, মোহ, বমন, বিভ্রম, প্রলাপ,  
পিড়কা ( ত্রণ বিশেষ ) ও তৃষ্ণা এই সকল  
লক্ষণ লক্ষিত হয় ।

জর মাংসগত হইলে, জজ্বামাংসপিণ্ডে  
অর্থাৎ পায়ের ডিমে দণ্ডাদি দ্বারা পীড়নবৎ  
বেদনা, তৃষ্ণা মল-মূত্রের অতিপ্রবৃত্তি, বাহিরে  
তাপ, অন্তরে দাহ, হস্তপদাদি সঞ্চালন ও  
মানি, এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় ।

জর, মেদোগত হইলে, অতিশয় ঘর্ম,  
পিপাসা, মুচ্ছা প্রলাপ, বমন, শরীরে ভ্রূর্গন্ধ,  
অরুচি, মানি ও অসহিষ্ণুতা, এই সকল লক্ষণ  
প্রকাশ পায় ।

জর অস্থিগত হইলে, অস্থিসমূহে ভঙ্গবৎ  
বেদনা, কুশ্বন, শ্বাস, মলরচন, বমন ও হাত-  
পা-ছোড়া, এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ।

জর, মজ্জাগত হইলে, অন্ধকারদর্শন,  
হিলা, কাস, শীত, বমি, অন্তর্দাহ, মহাশ্বাস ও  
হৃদয়চ্ছেদবৎ বেদনা, এই সকল লক্ষণ  
প্রকাশিত হয় ।

শুক্রগত জরে, পুরুষাঙ্গ জড়বৎ শুষ্ক অথচ  
তাহা হইতে বিশেষরূপে শুক্র ক্ষরিত হয় ।  
এই জরে রোগির মৃত্যুই হইয়া থাকে ।

### অথ রসাদিধাতুগতজ্বর-চিকিৎসা ।

রসস্থে চ জ্বরে তস্মিন্ কুখ্যান্ বমনলজ্বনে ।  
সেকসংশমনালেপ-রক্তমোক্ষাত্মগতে ॥  
তীক্ষ্ণান্ বিরেকাংশ্চ তথা কুখ্যান্ সগতে জ্বরে ।  
মেদঃস্থে রেচনং শ্বেদো বমনঞ্চ প্রশস্ততে ।  
অহিস্থে মর্দনং শ্বেদো মজ্জগতং ত্যজেৎ ॥

জ্বর রসধাতুগত হইলে বমন ও লজ্বন ;  
রক্তগত হইলে জলসেক সংশমন, প্রেলেপন ও  
রক্তমোক্ষণ ; মাংসগত হইলে তীক্ষ্ণ বিরেচন ;  
মেদোগত হইলে বমন, বিরেচন ও শ্বেদ ;  
অস্থিগত হইলে মর্দন ও শ্বেদ কর্তব্য ; কিন্তু  
জ্বর মজ্জাগত বা শুক্রগত হইলে তাহা  
পরিত্যাগ করিবে ।

রসরক্তাশ্রিতঃ সাধ্যো মাংসমেদোগতশ্চ যঃ ।  
অহিমজ্জগতশ্চাপি শুক্রস্থশ্চ ন সিধ্যতি ॥

রস রক্ত মাংস ও মেদোগত জ্বর সাধ্য ;  
অস্থি-মজ্জাগত জ্বরও কদাচিৎ সাধ্য হইতে  
পারে, কিন্তু শুক্রগত জ্বর কখনই সাধ্য হয় না ।

### অথ জ্বরস্তোপদ্রবাঃ ।

ষাসো মুচ্ছা কচিচ্ছর্দি-তৃষ্ণাতিসারবিড়গ্রহাঃ ।  
হিকাসাদান্দাহাশ্চ জ্বরস্তোপদ্রবা দশ ॥

শ্বাস, মুচ্ছা, অরুচি, বমি, তৃষ্ণা, অতিসার,  
মলবদ্ধতা, হিকা, কাস ও দাহ এই ১০ দশটি  
জ্বরের উপদ্রব ।

সম্ভ্রাতোপদ্রবো ব্যাধিস্ত্যাজ্যো ন স্মাচিকিৎসকৈঃ ।  
ব্যাধৌ শাস্তে প্রণশস্তি সদাঃ সর্পেঃপুপদ্রবাঃ ॥  
অতো ব্যাধিং জয়েদ্ যত্নাং পূর্ণং পশ্যাহুপদ্রবম্ ।  
তিবগ্ বোহকুলঃ সোহত্র জয়েৎ পূর্ণমুপদ্রবম্ ॥  
তেষাপি প্রচুরেষু প্রাঙ নশয়েবাশ্চকারিণম্ ।  
মূলব্যাধিং জয়েৎ পূর্ণং জয়েৎ যো বা ভবেদ্ বলী ।  
অবিরোধেন বা কুখ্যাভূতোরপি চ ক্রিয়াম্ ॥

ব্যাধির শাস্তি হইলেই উপদ্রবের শাস্তি  
হইয়া থাকে, অতএব উপদ্রব সকল প্রকাশ  
হইলেও চিকিৎসকের ব্যাধি ত্যাগ করা কর্তব্য  
নহে । অতএব অগ্রে যত্নপূর্বক রোগের প্রতী-

কার করা উচিত । যে চিকিৎসক অনভিজ্ঞ,  
সেই প্রথমে উপদ্রবের শাস্তি করিতে চেষ্টা  
করে । যদি প্রচুর উপদ্রব উপস্থিত হয়, তাহা  
হইলেও অগ্রে সকলের প্রতিকারচেষ্টা না  
করিয়া তাহাদের মধ্যে যেটি আশু বিপজ্জনক,  
প্রথমে তাহারই শাস্তি করিবে । ব্যাধিসঙ্কর  
স্থলে অগ্রে মূল ব্যাধি বা যেটি বলবান্ সেইটির  
প্রতীকার করা কর্তব্য । যদি মূল ব্যাধির ও  
উপদ্রবের শাস্তি একেবারেই করা আবশ্যক  
হয়, তাহা হইলে উভয়ের এক্রূপ চিকিৎসা  
করিবে যেন পরস্পর বিরোধী না হয় ।

### অথ জ্বরোপদ্রব চিকিৎসা ।

#### শ্বাসোপদ্রব-চিকিৎসা ।

সিংহী ব্যাঘ্রী তাম্রমূলী পটোলী  
শূদ্রী ভাগী পুষ্করং রোহিণী চ ।  
সাকং শঠা শৈলমল্যাশ্চ বীজং  
ষাসং হস্তাং সন্নিপাতে দশাঙ্গঃ ॥

বৃহতী, কণ্টকারী, হুরালতা, পটোলপত্র,  
কাঁকড়াশূদ্রী, বামনহাটী, কুড়, কটকী, শটী,  
ও শৈলমলীর বীজ (কৈরেয়া, হিন্দু-  
স্থানে প্রসিদ্ধ), এই দশাঙ্গ কাথ শ্বাসোপদ্রব-  
নিবারক ।

মধুনা কৃষ্ণা কটফল-কর্কটশূদ্রীভবং চূর্ণম্ ।  
ষাসাময়ে মহোগ্রে লীঢ়া লোকঃ স্থখীভবতি ॥

পিপুল, কটফল ও কাঁকড়াশূদ্রী, ইহাদের  
চূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিলে উগ্র শ্বাস প্রশ-  
মিত হয় ।

বম্ভোপলাগ্নিতাপিত-দাত্তশ্রাংগ্রেণ পঙ্করে দাহঃ ।  
অপর্যতি ষাসাময়মংশয়ং ভাবিতং মুনিভিঃ ॥

বিলবুটের অগ্নিতে দাত্ত উত্তপ্ত করিয়া  
তাহার অগ্রভাগ দ্বারা পাঁজুরায় দাগ দিলে  
শ্বাস নিবারিত হয় ।



## মূচ্ছাপিত্তব-চিকিৎসা ।

অর্ধকণ্ঠ রসেন'ন্তং মূচ্ছারামাচরেন্নরঃ ।  
অঞ্জনঞ্চ প্রযুক্তীত মধুসিদ্ধিশিলোবধৈঃ ॥  
শীতান্তসাদিসেকঃ সুরভিধূপঃ স্নগন্ধি পুষ্পকঃ ।  
মুহুতালবৃত্তবাতঃ কোমলকদলীদলস্পর্শঃ ॥

অরে মূচ্ছা হইলে আদার রসের নস্ত  
এবং সৈন্ধব লবণ, মনঃশিলা ও মরিচচূর্ণ,  
এই দ্রব্যত্রয় মধুর সহিত মিলাইয়া তাহার  
অঞ্জন দিবে। আর চকুতে শীতল জলসেক,  
সুরভি ধূপ প্রদান, স্নগন্ধি পুষ্পাভ্রাণ, মুহু মুহু  
তালবৃত্ত ব্যঞ্জন ও কচি কদলীপত্র স্পর্শ,  
মূচ্ছাপিনোদনে প্রশস্ত ।

## অরুচ্যাপিত্তব-চিকিৎসা ।

অরুচৌ তু শূলবেজরসসৈকঃ সৌধৈঃ সিদ্ধজৈঃ কবলঃ ।  
সিদ্ধুখমাতুলুঙ্গী-ফলকেশরধারণং বচৈঃ ॥

অরে অরুচি উপস্থিত হইলে, সৈন্ধব-  
লবণের সহিত আদার রস গরম করিয়া অথবা  
সৈন্ধবের সহিত টাভালেবুর কেশর মুখে ধারণ  
করিবে ।

অরুচৌ মাতুলুঙ্গ্য কেশরং সাজ্যসৈন্ধবম্ ।  
ধাত্রীত্ৰাকাদিতানান্ বা ককুমাস্তে তু ধারয়েৎ ॥

স্বত ও সৈন্ধবের সহিত টাভালেবুর কেশর  
বা চিনির সহিত আমলকী ও ত্রাকার কক  
মুখে ধারণ করিলে অরুচি নিবারিত হয় ।

## বমনোপিত্তব-চিকিৎসা ।

কাথো গুড়চ্যাঃ সমধুঃ স্নগীতঃ  
পীতঃ প্রশান্তিঃ বমনস্ত কুর্ধ্যাৎ ।  
বিগ্রহিকাগাঃ মধুনাবলীতা  
সচন্দনা শর্করয়াথিতা বা ॥

গুলঞ্চের কাথ স্নগীতল করিয়া মধুর  
সহিত পান করিলে বমনোপিত্তবের শাস্তি  
হয়। মধু, চন্দন অথবা চিনির সহিত

মক্ষিকার বিষ্ঠা, লেহন- করিলেও বমন  
নিবারিত হইয়া থাকে ।

## তৃষ্ণোপিত্তব-চিকিৎসা ।

দন্তশঠবীজপুরুক-দাড়িমবদরৈঃ সচূক্রকৈবদনে ।  
লেপো জয়তি পিপাসামথ রজতগুটা পুথান্তঃস্বা ॥

কয়েতবেল, টাভালেবু, দাড়িম, কুল ও  
মহাদা ( অন্ন দ্রব্যবিশেষ ), এই সকল দ্রব্য  
বাটিয়া মুখে লেপ দিলে, অথবা রজত গুটিকা  
মুখাভ্যন্তরে ধারণ করিলে পিপাসা দূরীভূত  
হইয়া থাকে ।

শীতঃ পয়ঃ ক্ষৌদ্রমুত্তং নিপীতমাকঠমাদেব তচ্ছবনেনচ ।  
তর্ধপ্রকর্ষপ্রশময় বস্ত্রে দত্তাদ্ গদকৌত্রবটাত্রালাজান্ ॥

প্রবল পিপাসা শাস্তির জন্ত, শীতল জল  
মধুর সহিত আকঠ পান করাইয়া তৎক্ষণাৎ  
বমন করাইবে। কুড়, বটাজুর ও থৈ চূর্ণ  
মধু মিশ্রিত করিয়া মুখে ধারণ করিলেও  
পিপাসার শাস্তি হয় ।

## অতিসারোপিত্তব-চিকিৎসা ।

বৎসাদনীবৎসকবারিবাহ-বিষমন্তরানিধবিষাঃ সবিষাঃ ।  
হরেংতিসারঃ ত্রিতঃ জয়ন্তি বিধামৃতাবৎসকবারিবাহাঃ ॥

গুলঞ্চ, কুড়, চিহাল, মূতা, চিরতা, নিম-  
ছাল, আতাইচ ও শুঠ, ইহাদের কাথ অথবা  
শুঠ, গুলঞ্চ, কুড়, চিহাল ও মূতা, এই সকল  
দ্রব্যের কাথ পান করিলে হারায় অতিসারো-  
পিত্তব নিবৃত্তি পায় ।

## পাঠাদিপাচনম্ ।

পাঠামৃতাপটমুত্তবিষা-কিরাততিজ্জৈষবান্ বিপাচ্য ।  
পিবন্ হরতোব হঠেন সর্দান্ অরতিসারানপি হুর্নিবারান্ ॥

আকুনাতিমূল, গুলঞ্চ, ক্ষেতপাণ্ডা, মূতা,  
আতাইচ, চিরতা ও ইক্ষুবব; এই সকল দ্রব্য  
মোট ২ তোলা, ৩২ তোলা জলে সিদ্ধ

করিয়া ৮ তোলা প্লাকিতে নামাইবে। ইহা পান করাইলে ভয়ানক জ্বরাসার নিবৃত্তি পাইয়া থাকে।

### বিড়্‌গ্রহোপদ্রব-চিকিৎসা।

বিড়্‌গ্রহে বাতজ্বঃ কর্ণ কর্ণাদ্রাহুলোমনম্ ।  
মলঃ প্রবর্তয়েদাণ্ড তীক্ষ্ণাভিঃ ফলবর্ত্তিভিঃ ॥

অরে মলবিবদ্ধতা উপদ্রব উপস্থিত হইলে বায়ুর অহুলোমক ও শান্তিকর ক্রিয়া সকল করিবে এবং গুহে তীক্ষ্ণ ফলবর্ত্তি প্রয়োগ দ্বারা মল নির্গত করাইবে। (ময়নাফলাদি ঔষধ দ্বারা যে বর্ত্তি প্রস্তুত হয়, তাহাকে ফলবর্ত্তি কহে।)

পথ্যারথ্যভিত্তা-ত্রিভুদামলকৈঃ শূতঃ তোরয় ।  
জীর্ণজরে বিবন্ধে দত্তাণাশ্বেষ বিড়্‌গ্রহঃ শাশ্যেৎ ॥

জীর্ণজরে মলবদ্ধতা থাকিলে হস্তীতকী, সোন্দালের আটা, কটকী, তেউড়ী ও আম-লকী, ইহাদের কাথ পান করিতে দিবে, তাহাতে মলবিবদ্ধতা দূর হইবে।

### পুষ্পরেচনী গুড়িকা।

দেবদালী স্বর্ণপুষ্পঃ গুড়েন বটকীকৃতম্ ।  
গুদমধ্যে প্রদেয়ৈষা পাতয়েচ্চ মহাগদম্ ॥  
অথশ্চ সামমারুতি পুনঃ সা দীযতে গুদে ।  
প্রক্ষাল্য বারিণা চৈনাং বারং বারং প্রদাপয়েৎ ॥  
অনেন ক্রমযোগেণ মলমামং বিরেচনম্ ।  
জায়তে সকলং দেহং শুদ্ধবর্ণং নিরাময়ম্ ॥

ঘোষাকল ও সোন্দাল সমভাগে একত্র গুড় দিয়া মর্দন করিয়া লঘাকৃতি বটক প্রস্তুত করিবে। বর্ত্তি গুহদেহ প্রদান করিয়া নির্গত করিলে আম নির্গত হইবে। পুনরায় উক্ত বর্ত্তি জলে ধৌত করিয়া গুহ-দেশে প্রদান করিবে; এইরূপ বারংবার করিবে। ইহাতে আম ও মল নির্গত হইয়া শরীর নিরাময় ও বর্ণ বিশুদ্ধ হইবে।

### হিকোপদ্রব-চিকিৎসা।

নীরেণ সিদ্ধুথরজোহতিসুন্দঃ  
নস্তক নুনঃ বিনিহন্তি হিকাং ।  
শুষ্ঠী হঠাৎ সিতয়া সমেতা  
ধূপোহথবা হিঙ্গুসমুত্তবচ ॥

অরে হিকা হইলে, জলের সহিত সৈন্ধব-চূর্ণের অথবা চিনির সহিত শুষ্ঠীচূর্ণের নস্ত কিংবা নাসিকায় হিঙ্গুর ধূম গ্রহণ করিবে।

অথথবকলং শুদ্ধং দধ্বঃ নির্ধাপিতঃ জলে ।  
তজ্জলং পানমাত্রেণ হিকাং চর্দিঞ্চ নাশয়েৎ ॥

অথথগাছের শুদ্ধ ছাল দধ্ব ও তাহা জলে নির্ধাপিত করিয়া সেই জল পান করিলে হিকা ও বমি নিবারিত হয়।

শুদ্ধস্তাং সূর্য্যবস্ত ধূপো হিকাং নিবারয়েৎ ।  
অপি সর্ষাপিকাকৈব যোগরাদ্ধমীরিতঃ ॥  
শুদ্ধ অশ্বপূরীষের ধূম গ্রহণ করিলে সান্নিপাতিক হিকাও নিবারিত হয়।

### কাসোপদ্রব-চিকিৎসা।

কাসে কণা কণামূলঃ কলিঙ্গমকলং রজঃ ।  
সবিশভেবজং লিহ্যাম্মধুনা বা বুধারসম্ ॥

অরে কাসোপদ্রব উপস্থিত হইলে পিপুল, পিপুলমূল, বহেড়া ও শুঠ, ইহাদের চূর্ণ মধুর সহিত লেহন কিংবা বাসকের রস মধু সহ পান করিলে কাসোপদ্রব নিবারিত হয়।

বিভীতকঃ সূতাত্যক্তঃ গোলকুং পরিষেটিতম্ ।  
শিরস্যাগ্রে হরেৎ কাসং ঋষমাত্তবিধারিতম্ ॥

সূতাত্যক্ত বহেড়া গোবরের মধ্যে পুরিয়া অগ্নিতে সিদ্ধ করত সেই বহেড়া মুখে ধারণ করিলে কাসোপদ্রব বিনষ্ট হয়।

বিভীতকঃ সূতাত্যক্তঃ লবঙ্গঃ সর্ষপঃ সমানঃ খদিরস্ত সারম্ ।  
বঙ্গলজ্জকাথকৃতা বটীঃ মুগস্থিতা কাসহরা ক্ষণেন ॥

বহেড়ার ছাল, মরিচ ও লবঙ্গ প্রত্যেক সমভাগ, সর্ষপ খদির, এই সকল দ্রব্য বাবুলার কাথে বটা করিয়া মুখে ধারণ করিলে আত্ম কাসোপদ্রব নিবারিত হয়।

### দাহোপদ্রব-চিকিৎসা ।

দাহাধিকারলিখিতং দাহে কুখ্যাতিকিংদিতম্ ।

পরং জ্বরান্নিক্রমং যদুখ্যো নাশ্তো জরো যতঃ ॥

দাহোপদ্রব-নিবারণার্থ দাহাধিকারোক্ত চিকিৎসা করিবে ; পরন্তু সেই চিকিৎসা যেন জরের অবিরোধী হয়, যে হেতু জ্বর ও দাহের মধ্যে জ্বরই প্রধান নাশ্ত ।

### অথ চূর্ণ-প্রকরণম্ ।

#### সুদর্শন-চূর্ণম্ ।

কালীকান্ত রজনী দেবদারু বচা ঘনম্ ।

অভয়া ধন্যাসন শৃঙ্গী কুজা মহৌষধম্ ॥

ত্রায়ন্তী পপটিং নিম্বো গ্রন্থিকং বালকং শঠী ।

পৌফরং মাগধী মূর্খা কুটজং মধুযষ্টিকাম্ ॥

শিগুং পলাং সেন্জবৎ বরী দাক্ষী কুচন্দনম্ ।

পদ্মকং সরলোদীরং উচং সৌরাষ্ট্রিকা স্থিরা ॥

যমাত্তিবিষা বিবং মরিচং গন্ধপত্রকম্ ।

ধাত্রী শুভ্রী কটুকং সচিৎরপটোলকম্ ॥

কলসী চৈব সর্বাণি সমভাগানি কারয়েৎ ।

সর্বজব্যক্ত চাক্ষুস্ত কৈরাতঃ সংপ্রকরয়েৎ ॥

এতং সুদর্শনং নাম জরান্ হন্তি ন সংশয়ঃ ।

পৃথগ্-দোষাংশ্চ বিবিধান্ সমস্তান্ বিষমজরান্ ॥

প্রাকৃতং বৈকৃতকৈব সৌম্যং তীক্ষ্ণমথাপি বা ।

অন্তর্গতং বহিঃস্থঞ্চ নিরামং সামমেব চ ॥

জ্বরমষ্টবিধং হন্তি সাধ্যাসাধ্যমথাপি বা ।

নানাদোষোক্তবৈধেব বারিদোষভবং তথা ॥

বিরুদ্ধভেদজভবং জ্বরমাত্ত ব্যাপোহতি ।

প্রীহানং যকৃতং শুষ্কং হস্তাষষ্ঠ্যং ন সংশয়ঃ ॥

যথা সুদর্শনং চক্রং দানবান্ নিহননম্ ।

তথা জরাণাং সর্বেষামিদমেব নিগম্যতে ॥

কৃষ্ণাঙ্কুর (অভাবে অঙ্কুর), হরিদ্রা, দেবদারু, বচ, মুতা, হরীতকী, দুরালভা, কাকড়া-শৃঙ্গী, কণ্টকারী, শুঠ, বলাড়মুর, ক্ষেতপাপড়া, নিম্বালা, পিপ্পলীমূল, বালা, শঠী, কুড়, পিপ্পলী, মূর্খামূল, কুড়্চিহাল, যষ্টিমধু, সজিনা-বীজ, সুদি, ইন্দ্রযব, শতমূলী, দারুহরিদ্রা,

রক্তচন্দন, পদ্মকাষ্ঠ, সরলকাষ্ঠ, উশীষ, দারুচিনি, সৌরাষ্ট্রমৃত্তিকা, শালপাণি, যমানী, আতইচ, বেলছাল, মরিচ, গন্ধভাঙ্গলে, আমলকী, গুণঞ্চ, কটকী, চিতামূল, পলতা ও চাকুলে, এই সমুদয় দ্রব্যের চূর্ণ সমভাগ এবং এই সমষ্টির অর্দ্ধাংশ চিরতাচূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে । ইহার নাম সুদর্শনচূর্ণ । মাত্রা—১০ আনা ইহাতে আধ তোলা পর্য্যন্ত । ইহা সেবনে বাতিক পৈত্তিক শ্লেষ্মিক দ্বন্দ্বজ ও সাম্প্রিপাতিক জ্বর, নরুপ্রকার বিষমজ্বর, প্রাকৃত ও বৈকৃত জ্বর, সৌম্য কিংবা তীক্ষ্ণবীৰ্য্যোপ্তিত জ্বর, অন্তর্বর্গ বা বহিঃস্থ জ্বর, স্থানদোষজ অথবা জলদোষজ জ্বর ও বিরুদ্ধ-উষধ-সেবন-জনিত জ্বর প্রভৃতি সর্বপ্রকার সাধ্যাসাধ্য জ্বর এবং প্রীহা, যকৃত ও শুষ্ক আত্ম উপশমিত হয় ।

#### আমলক্যাাদি চূর্ণম্ ।

আমলং চিত্রকং পথ্যা পিপ্পলী সৈন্ধবং তথা ।

চূর্ণিতেঃশয়ং গণো জ্ঞেয়ঃ সর্বজ্বরবিনাশনঃ ।

ভেদী কচিকরঃ শ্লেষ্ম-জ্ঞেতা দীপনপাচনঃ ॥

আমলকী, চিতা, হরীতকী, পিপ্পল ও সৈন্ধব, ইহাদের সমভাগচূর্ণ সর্ববিধজ্বরনাশক এবং ভেদী, কচিকর, শ্লেষ্মজ, অগ্নিকর ও পাচক ।

#### জ্বরভৈরব-চূর্ণম্ ।

নাগরং ত্রায়মাণা চ পিচুমর্দো দুরালভা ।

পথ্যা মুখ্যং বচা দারু ব্যাভ্রী শৃঙ্গী শতাবরী ।

পপটিং পিপ্পলীমূলং বিশালা পুষ্করং শঠী ।

মূর্খা কৃষ্ণা হরিদ্রে ঘে লোহচন্দনমুদ্রকম্ ॥

কুটজস্ত ফলং বকং যষ্টিমধুকচিত্রকম্ ।

শোভাঙ্গনং বলা চাতিবিষা চ কটুরোহিণী ॥

মুখলী পদ্মকাষ্ঠঞ্চ যমানী শালপর্ণিকা ।

মরিচকামুতা বিবং বালং পঙ্কজ পর্ণিচী ॥

তেজপত্রং উচং ধাত্রী পুষ্টিপর্ণী পটোলকম্ ।

গন্ধকং পারদং লৌহমজ্জকঞ্চ মনঃশিলা ॥

এতেষাং সমভাগেন চূর্ণমেব বিনির্দিপেৎ ।

ভবন্ধঃ প্রক্ষিপেৎ তত্র চূর্ণং ভূমিষসম্ভবম্ ।

মাত্রামৃত প্রযুক্তীত দৃষ্ট্য দোষবলাবলম্ ।

চূর্ণং ভৈরবসংজ্ঞত জরান্ হস্তি ন সংশয়ঃ ।

পৃথগ্ দোষাশ্চ বিবিধান্ সমন্তান্ বিষমজরান্ ।

বন্দজান্ সন্নিপাতোথান্ মানসানপি নাশয়েৎ ।

প্রাকৃতঃ বৈকৃতকৈব সৌম্যং তীক্ষ্ণমথাপি বা ।

অস্তর্গতং বহিঃস্থক্ নিরাসং সামমেব চ ।

জ্বরমষ্টবিধং হস্তি সাধ্যসাধ্যং ন সংশয়ঃ ।

নানাদেণোক্তবৈকৈব বারিদোষভবং তথা ।

বিষকৃভেবজভবং জরমশু ব্যাপোহতি ।

অগ্নিসান্ধ্যাং যন্ধংগ্রীহ-পাতুরোগমরোচকম্ ।

উদরাগ্ন্যহ্ন্যহ্নিক্ রক্তপিত্তং ভগাময়ম্ ।

স্বয়মুখ শিরঃশূলং বাতাময়রুজাপহম্ ।

জরভৈরবসংজ্ঞত ভৈরবেণ কৃতং শুভম্ ।

শুঠ, বলাডুমুর, নিম্ভাল, হরালভা, হরীতকী, মুতা, বচ, দেবদারু, কণ্টকারী, কাঁকড়াশূদ্রী, শতমূলী, ক্ষেতপাপড়া, পিপুল-মূল, রাবাংশশার মূল, কুড়, শঠী, মুর্জামূল, পিপুল, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, লোধ, রক্তচন্দন, ঘণ্টাপারুলি, ইন্দ্রবব, কুড়্‌চিহাল, যষ্টিমধু, চিতামূল, সজিনাবীজ, বেড়েলা, আতাইচ, কটকী, তালমূলী, পদ্মকাষ্ঠ, যমানী, শালপাণি, মরিচ, গুলঞ্চ, বেলশুঠ, বালা, পঙ্কপপটী, তেজপত্র, শুভ্রক, আমলকী, চাকুলে, পটোল-পত্র, গন্ধক, পারদ, লৌহ, অত্র ও মনঃ-শিলা, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সমভাগে গ্রহণ করিবে, পরে সমষ্টিচূর্ণের অর্দ্ধাংশ চিরতাচূর্ণ তাহার সহিত উত্তমরূপে মিশ্রিত করিতে হইবে। দোষের বলাবল বুঝিয়া ইহার মাত্রা প্রয়োগ করিবে। মাত্রা—১/০ আনা হইতে ১০ অঙ্কতোলা। ইহার নাম জরভৈরব চূর্ণ। এই মহৌষধ সেবনে স্নদর্শনচূর্ণের বঙ্গামুবাদে লিখিত সর্ববিধ জর উপশমিত হয়, অধিকন্তু উদর, অস্থবৃদ্ধি, পাণ্ডু, রক্তপিত্ত, চর্মরোগ, শোথ, শিরঃশূল, বাতব্যাদি ও বাতিক শূল প্রভৃতি প্রশমিত হয়।

### জরনাগময়রচূর্ণম্ ।

লৌহালটঙ্গণঃ তাম্রং তালকং বঙ্গমেব চ ।

শুদ্ধকৃতং গন্ধকক শিগুবীজং ফলত্রিকম্ ।

চন্দনাতিবিধা পাঠা বচা চ রজনীষয়ম্ ।

উগীরং চিত্রকং দেব-কাষ্ঠক সপটোলকম্ ।

জীবকর্কডকাজ্জাদ্রাস্তালীশং বংশলোচনা ।

কণ্টকাধাঃ ফলং মূলং শঠী পত্রং কটুত্রয়ম্ ।

শুভ্রচীষহ্ন্যহ্ন্যকং কটুকা ক্ষেত্রপর্দা ।

মুস্তকং বালকং বিষ্ণুং যদীমধু সমং সমম্ ।

ভাগ্যাকুতুষ্ণং দেহং কৃষ্ণজীৱন্ত চূর্ণকম্ ।

তৎসমং তালপুষ্পক চূর্ণং দণ্ডোংগলাভবম্ ।

কৈরাতং তৎসমং দেহং তৎসমং চর্ণলাভবম্ ।

এতচ্চূর্ণং সমাখ্যাতং জরনাগময়রকম্ ।

প্রাতর্মহিমিতং খাত্ত্বং যুক্ত্য বা ত্রিবিধম্ ।

সন্ততাদিছরং হস্তি সাধ্যসাধ্যং ন সংশয়ঃ ।

ক্ষয়োক্তবক ধাতুহং কামশোকোক্তবং জ্বরম্ ।

দাহলীতজরং যোরং চাতুর্ধাদিবিপধ্যয়ম্ ।

জীর্ণক বিবমং সর্পং গ্রীহানমুদরং তথা ।

কামলাং পাণ্ডুরোগক শোথং হস্তি ন সংশয়ঃ ।

ভ্রমং কৃষ্ণাক কাসক শূলানাহৌ ক্ষয়ং তথা ।

যকৃতং গুল্মগুলক আমবাভং নিহস্তি চ ।

ত্রিকপৃষ্ঠকটীজামু-পার্বীমাং শূলনাশনম্ ।

অমুপানং লীতজলং ন দেয়মুকবারিণা ।

লৌহ, অত্র, মোহাঙ্গা, তাম্র, হরিতাল, বঙ্গ, পারদ, গন্ধক, সজিনাবীজ, হরীতকী, আমলা, বহেড়া, রক্তচন্দন, আতাইচ, আক্-নাদি, বচ, হরিত্রা, দারুহরিত্রা, উগীর, চিতামূল, দেবদারু, পলতা, জীবক, ঋষভক, কৃষ্ণজীৱা, তালীশপত্র, বংশলোচন, কণ্ট-কারীর ফল ও মূল, শঠী, তেজপত্র, শুঠ, পিপুল, মরিচ, গুলঞ্চের চিনি, ধনে, কটকী, ক্ষেত-পাপড়া, মুতা, বালা, বেলছাল, যষ্টিমধু; প্রত্যেকের চূর্ণ ১ ভাগ, কৃষ্ণজীৱা চূর্ণ ৪ ভাগ, তালজটাক্ষার ৪ ভাগ, ডানকুনি শাকচূর্ণ ৪ ভাগ, চিরতাচূর্ণ ৪ ভাগ, সিদ্ধিচূর্ণ ৪ ভাগ। সকল চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া লইবে। ইহাতে নানাপ্রকার বিষমজর, জীর্ণজর ও চাতুর্ধক-বিপর্ধ্যয় প্রভৃতি সর্বপ্রকার জর এবং গ্রীহা, উদর, কামলা, পাণ্ডু, শোথ, শূল, কাস,

আম্বাত, যক্ষ্ম ও ক্ষয় প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়। অম্বপান—শীতল জল। মাত্রা—  
১ মাষা হইতে ২ মাষা।

## নবজ্বরাদৌ রসপ্রয়োগঃ ।

ন দোষাণাং ন রোগাণাং ন পুংসাক্ পরীক্ষণম্ ।  
ন দেশস্ত ন কালস্ত কাধাং রসচিকিৎসিতে ॥

রসচিকিৎসায় দোষের সামতা-নিরামতা,  
রোগ, ব্যক্তি, দেশ ও কাল, ইহাদের কিছুই  
বিচার আবশ্যক করে না।

সর্বশাস্ত্রার্থভরজ্ঞো ন জানাতি রসং যদা ।  
সর্বং তন্তোপহাসায় ধর্মহীনো যথা বুধঃ ॥

সমুদায় শাস্ত্রের মর্ম অবগত হইয়াও রস-  
ক্রিয়ায় অনভিজ্ঞ থাকিলে, ধর্মহীন পণ্ডিতের  
জ্ঞায়, উপহাস্যাম্পদ হইতে হয়।

অম্বপানৈ রসা যোজ্যা দেশকালানুসারিতঃ ।  
দোষৈর্মধুনা বাপি কেবলেন জলেন বা ॥

(রসা ইতুপলক্ষণম্ অস্তান্তপি ভেদজানি যোগ্যানু-  
পানৈর্দেহানি) ।

রসঘটিত ঔষধ সকলের অম্বপানার্থ দেশ,  
কাল ও দোষের বলাবল অনুসারে দোষায় দ্রব্য  
বিধান করিবে; অথবা মধু কিংবা কেবল জল  
সহ ঔষধ প্রয়োগ করিবে। অস্তান্ত ঔষধের  
পক্ষেও এই নিয়ম।

যে রসাঃ পিত্তসংযুক্তাঃ প্রোক্তাঃ সর্বত্র শঙ্কনা ।

জলসেকাবগাহাত্তৈর্বলিনস্তে তু বাস্তথা ॥

রসজনিভবিদাহে শীততোষাভিষেকো

মলরজধনসারালেপনং মন্দবাতঃ ।

তরুণদধিসিতাঢ্যং নারিকেলীকলাভো

মধুরশিশিরপানং শীতমস্তচ্চ শম্ভম্ ॥

শঙ্কুপ্রোক্ত যে সকল রস মংশাদির পিত্ত  
দ্বারা ভাবিত, সেই সকল রস সেবনের পর  
জল সেচন ও অবগাহন ক্রিয়া করিলে ঔষধের  
বল বর্ধিত হয়। রসসেবনে বিদাহ উপস্থিত  
হইলে গাত্রে শীতল জলাভিষেক, চন্দনাদি  
অম্বলেপন, মন্দ মন্দ বায়ু সেবন, শর্করা সহ

টাইকা দধি সেবন, ডাবের জল পান, মধুর  
ও শীতল পানীয় এবং অন্তান্ত শীতক্রিয়া  
হিতকর।

## হিঙ্গুলেশ্বরঃ ।

তুলাংশং মর্দয়েৎ ধমে পিঙ্গলীং হিঙ্গুলং বিষম ।  
ষিঙ্গা মধুনা দেয়া বাতজ্বরনিবৃত্তয়ে ॥

পিঙ্গলী, হিঙ্গুল ও বিষ সমভাগে জলে  
মর্দন করিয়া ২ রতি (ব্যবহার অর্দ্ধ রতি)  
মাত্রায় বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা মধুর  
সহিত সেবন করিলে বাতিক জ্বর উপশমিত  
হইয়া থাকে।

## শীতভঞ্জী রসঃ ।

রসহিঙ্গুলগন্ধক জৈপালং সমিতং ত্রিভিঃ ।

দন্তীকাথেন সংমর্দ্য রসো জ্বরহরঃ পরঃ ॥

আর্দ্রকষরসেনাথ দাপয়েদ্ রক্তিকাধমম্ ।

নবজ্বরং মহাঘোরং নাশয়েদ্ বামমাত্রতঃ ॥

শর্করাদধিভক্তক গধাং দেয়ং প্রযত্নতঃ ।

শীততোষং পিবেচ্চাম্ ইক্ষুম্ দপসো হিতঃ ।

শীতভঞ্জী রসো নামা সর্বজ্বরকুলান্তকুং ॥

পারদ, গন্ধক ও হিঙ্গুল প্রত্যেক ১ ভাগ,  
জয়পালবীজ ৩ ভাগ, একত্র দন্তীকাথে ভাবনা  
দিয়া ২ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে। অম্বপান—  
আদার রস। ইহা সেবনে মহাঘোর নবজ্বর  
উপশমিত হয়। ঔষধসেবনান্তে ইক্ষু, মুগের  
যুষ কিংবা শীতল জল সেবন করা কর্তব্য।  
চিনি ও দধির সহিত অন্ন পথ্য দিবে।

## তরুণজ্বরারিঃ ।

জৈপালগন্ধং বিষপারদক

তুলাং কুমারীষরসেন মর্দ্যম্ ।

অস্ত ষিঙ্গা হি সিতোষকেন

ধ্যাতো রসোহয়ং তরুণজ্বরারিঃ ॥

দাতব্য এবোহহনিপক্ষে বা

যত্নেহবা সপ্তম এষ বাপি ।

জাতে বিরেকে বিগতজ্বরঃ ত্রাৎ

পটোলমূলান্যনিবেষণেন ॥

জয়পাল, গন্ধক, বিষ ও পারদ সমভাগে লইয়া ঘৃতকুমারীর রসে মর্দন করত ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—চিনির জল। তরুণজ্বরারি নামক এই ঔষধ জ্বরের পঞ্চম, ষষ্ঠ, অথবা সপ্তম দিবসে প্রযোজ্য। ইহা সেবনে বিরচন হইলে জ্বর-তাগ হইবে। পথ্য—পটোল ও মুদগযুষ।

### স্বচ্ছন্দভৈরবঃ ।

তাত্রভঙ্গ্য বিষং হেমঃ শতধা ভাবিতং রসৈঃ ।  
গুপ্তাঙ্কং সন্নিপাতাদি-নবজ্বরহরং পরম ॥  
আত্মাধুশর্করাসিকুঃ, তঃ স্বচ্ছন্দভৈরবঃ ।  
ইক্ষুজাঙ্কাসিতৈর্লীলাকৃদধি পথ্যং রুচৌ দদেৎ ॥  
(হেমঃ ধৃত্যুরজঃ)

তাত্রভঙ্গ্য ও মিঠাবিষ সমভাগে লইয়া ধুতুরার রসে শতবার ভাবনা দিয়া আধ রতি পরিমাণে বটা করিবে। ইহা আদার রস, চিনি ও সৈন্ধব সহ সেবন করিলে নবজ্বর ও সন্নিপাতাদি জ্বর নিবারিত হয়। পথ্য—ইক্ষু, জাঙ্ক, চিনি, শশা ও দধি প্রভৃতি।

### স্বচ্ছন্দভৈরবো রসঃ ।

(মতান্তরে)

পিপ্পলীং জাতিকোষক পারদং গন্ধকং বিষম্ ।  
বারিণা মর্দয়েৎ থমে রক্তিকার্কং প্রয়োজয়েৎ ॥  
স্বচ্ছন্দভৈরবো নাম ভৈরবেণ বিনির্দিষ্টঃ ।  
নবজ্বরং মহাঘোরং নাশয়েন্নৈব সংশয়ঃ ॥

পারদ, গন্ধক, মিঠাবিষ, জায়ফল ও পিপ্পলী, সমভাগে জলে মর্দন করিয়া অর্দ্ধ-রতি-পরিমিত বটিকা করিবে। এই ঔষধ সেবনে নবজ্বর নিবারিত হয়। (অগ্নিরাম জ্বরে স্বচ্ছন্দভৈরব দ্বারা জ্বরবিচ্ছেদ হইয়া থাকে।)

### নবজ্বরেভাকুশঃ ।

সগন্ধটঙ্গং রসতালকক বিমর্দ্যঃ সংভাবয় যীনপিষ্টৈঃ ।  
দিনময়ঃ বলমিতং প্রমত্তাৎ বৃত্তাক্তকৌদনমেব পথ্যম্ ।  
নবজ্বরেভাকুশনামধেয়ঃ কণেন যর্ষোদগমমাতনোতি ॥

সোহাগা, গন্ধক, পারদ ও হরিতাল সম-ভাগে লইয়া মর্দিত করত রোহিতমংস্তের পিষ্টে ২ দিন ভাবনা দিবে। মাত্রা—২ রতি। পথ্য—বেগুন, ঘোল ও অন্ন। এই নব জ্বরেভাকুশ সেবনে অল্প সময়ের মধ্যে যর্ষোদগম হইয়া নবজ্বর প্রশমিত হয়।

### নবজ্বরেভাসিংহঃ ।

ওক্ষহৃতস্তথা গন্ধং লৌহং তাত্রক সীসকম্ ।  
মরিচং পিপ্পলী বিষং সমভাগানি কারয়েৎ ॥  
অর্দ্ধভাগং বিষং দধা মর্দয়েদ্ বাসরবয়ম্ ।  
শৃঙ্গবেরাধুপানেন দত্তাদৃগুপ্তাধয়ং ভিষক্ ॥  
নবজ্বরে মহাঘোরে খাত্ত্বৈঃ গ্রহণীগদে ।  
নবজ্বরেভাসিংহোহয়ং সর্গজ্বরকুলান্তকুং ॥

পারদ, গন্ধক; লৌহ, তাম্র, সীসা, মরিচ, পিপুল ও গুঠ প্রত্যেক সমভাগ, বিষ অর্দ্ধ ভাগ (কেহ কেহ বলেন সমষ্টির অর্দ্ধেক বিষ); একত্র জলে দুই দিন মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—আদার রস। ইহাতে ঘোরতর নবজ্বর প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

### নবজ্বরহরী বটী ।

রসগন্ধৌ বিষং শুষ্ঠী পিপ্পলী মরিচানি চ ।  
পথ্য্য বিত্তীতকং ধাত্রী দন্তীবীজক শোধিতম্ ॥  
চূর্ণমেবাং সমাংশানং দ্রোণপুন্দীরসৈঃ পুটেৎ ।  
বটীং মাঘনিভাং কুর্ধ্যাদ্ ভক্ষয়েন্নুতনে জরে ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, শুষ্ঠী, পিপুল, মরিচ, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী ও শোধিত দন্তীবীজ, এই সমস্ত দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া দ্রোণপুন্দীর (ঘলঘসিয়ার) রসে মর্দন করিবে এবং পুটপাক করিয়া মাষকলায়ের তায় বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা নূতন জ্বরে প্রযোজ্য।

## নবজ্বরারিসংঃ ।

একভাগো রসো ভাগ-দ্বয়ক শুদ্ধগন্ধকম্ ।  
 গরলস্ত্রয়ো ভাগাশ্চতুর্ভাগো হিমাষতী ।  
 ত্রৈপালকপঞ্চভাগো নিম্বুদ্রবিশুদ্ধিতঃ ।  
 কিম্বিষপ্রমিতা ষট্ভাঃ কাথাঃ সর্পজ্বরজ্জিহ্বঃ ।  
 শূন্যবরেণ দাতব্যো ষট্ঠৈককা দিনে দিনে ।  
 জীর্ণজ্বরে তথা জীর্ণে সমে বা বিষমংপি বা ।  
 নিহন্ত্যসৌ অরঃ সর্পং দাবো বনমিবানলঃ ।

পারদ ১ ভাগ, শোধিত গন্ধক ২ ভাগ,  
 বিষ ৩ ভাগ, স্বর্ণকীরী ৪ ভাগ, জয়পাল ৫  
 ভাগ; এই সমস্ত দ্রব্য কাগজি লেবুর রসে  
 মর্দন করিয়া বিড়ঙ্গের ত্রায় বটিকা প্রস্তুত  
 করিবে। আদার রসের সহিত প্রত্যহ ১ বটী  
 সেবন করিলে সর্পপ্রকার জ্বর বিচ্ছিন্ন হয়।  
 ইহা সম বা বিষম জ্বর, জীর্ণজ্বর ও অজীর্ণে  
 প্রয়োগ করিবে।

## সর্বজ্বরহৃৎ রসঃ ।

শুদ্ধতক গন্ধক বিষক জয়পালকম্ ।  
 কটুজরক ত্রিকলা টঙ্গণক সমাংশকম্ ।  
 অস্ত্রমাত্রা প্রয়োক্তব্যো গুণ্ডাজয়নমা ততঃ ।  
 সর্পেণ জ্বররোগেণ সামবাতো বিশেষতঃ ।  
 নাশরেকাসকাসক হৃদিসাদঃ বিশেষতঃ ।  
 ব্রহ্মণা নির্মিতঃ পূর্ণঃ রসঃ সর্বজ্বরহৃৎ রসঃ ।

শোধিত পারদ, গন্ধক, বিষ, জয়পাল,  
 শুঠ, পিপুল, মরিচ, আমলকী, হরীতকী,  
 বহেড়া ও সোহাগার খৈ; এই সমস্ত দ্রব্য  
 সমভাগে একত্র জলে মর্দন করিয়া ৩ রতি  
 প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহাতে সর্ব-  
 বিধ জ্বর, শ্বাস ও কাস বিশেষতঃ আমবাত  
 ও অগ্নিমান্দ্য নিবারিত হয়। এই ঔষধ  
 পূর্বে ব্রহ্মা কর্তৃক নির্মিত হইয়াছিল।

## শ্রীমূত্য়াজয়ো রসঃ ।

বিষতৈকশত্ৰু ভাগো মরিচঃ পিঙ্গলী কণঃ ।  
 গন্ধকস্ত তথা ভাগো ভাগঃ স্তাষ্ট্রপশত বৈ ।  
 সর্পস্ত সমভাগঃ স্তাদ্ বিভাগঃ হিঙ্গুলং ভবেৎ ।  
 চূর্ণয়েৎ ধনমধো তু মূল্যমানো বটীঃ চরেৎ ।

জখীরস্ত রসেনাত্র হিঙ্গুলং ভাষয়েত্তিষক্ ।  
 রসশ্চেৎ সমভাগঃ স্তাদ্ হিঙ্গুলং নেব্যাক্তে তদা ।  
 গোমূত্রশোধিতকাত্র বিষং সৌরবিশোধিতম্ ।  
 মধুনা লেহনং প্রোক্তং সর্পজ্বরনিবৃত্তয়ে ।  
 দধ্যাদকাশুপানেন বাতজ্বরনিবর্ষণঃ ।  
 আর্জকস্ত রসৈঃ পানং দারুণে সান্নিপাতিকে ।  
 জখীররসযোগেন অজীর্ণজ্বরনাশনঃ ।  
 অজাজীওড়নং যুক্তো বিষমজ্বরনাশনঃ ।  
 তীব্রজ্বরে মহাবোরে পুরুষে ঘোষনাঘিতে ।  
 পূর্ণমাত্রা প্রদাতব্যো পূর্ণং বটীচতুষ্টিয়ম্ ।  
 শ্রীবালাবৃদ্ধকীরেণ চার্কিমাত্রা একীর্জিতা ।  
 অতিক্রীণেহতিবুদ্ধে চ শিশৌ চান্নবহন্তপি ।  
 তুধ্যামাত্রা প্রদাতব্যো বাবহাসারনিশ্চিতা ।  
 নবজ্বরে মহাবোরে ষাট্ঠৈককালপ্রায়ৈচ্ছরম্ ।  
 মধ্যজ্বরে তথা জীর্ণে ত্রিরাত্রান্নপ্রায়ৈচ্ছরম্ ।  
 ( অক্রীণে চ কফাভাবে দাহে চ বাতপৈত্তিকে ।  
 সিতাং দদ্যাৎ প্রবক্তেন নারিকেলানু নির্ভয়ম্ । )  
 অরং মৃত্যুঞ্জয়ো নাম রসঃ সর্পজ্বরপহঃ ।  
 অমুপানবিণেবেণ নিহন্তি সকলান্ গদান্ ।

বিষ ১ ভাগ, মরিচ ১ ভাগ, পিঙ্গলী ১ ভাগ,  
 গন্ধক ১ ভাগ, সোহাগার খৈ ১ ভাগ, হিঙ্গুল  
 ২ ভাগ; এই সমস্ত দ্রব্য একত্র জল সহ  
 উত্তমরূপে মর্দন করিয়া মৃগপরিমাণে বটিকা  
 করিবে। ( এস্থলে জখীররসে হিঙ্গুল  
 ভাবনা দিয়া লইতে হইবে। যদি এই  
 ঔষধে ১ ভাগ পারদ মিশ্রিত করা যায়,  
 তাহা হইলে হিঙ্গুলের আবশ্যক হইবে  
 না। বিষও গোমূত্রে ভিজাইয়া রৌদ্রে শুষ্ক  
 করিয়া লওয়া আবশ্যক। ) ইহার অমুপান—  
 সাধারণতঃ মধু; বাতজ্বরে দধির মাত, সন্নি-  
 পাতে আদার রস, অজীর্ণজ্বরে জখীররস,  
 বিষমজ্বরে কৃষ্ণজীরার চূর্ণ ও পুরাতন শুড়।  
 ইহার পূর্ণমাত্রা ৪ বটী। কিন্তু বৃদ্ধ, স্ত্রী, বালক  
 ও বৃদ্ধদিগের অর্দ্ধমাত্রা ২ বটী এবং অতি বৃদ্ধ,  
 অতি শিশু ও অতিক্রীণ রোগির পক্ষে ১ বটী।  
 যদি কফাধিক্য না থাকে এবং রোগী ক্ষীণ না  
 হয়, তবে ডাবের জল ও চিনি সহ সেবন  
 বিধেয়; তদ্বারা বাতপৈত্তিক দাহ নিবারিত  
 হইবে। এই মৃত্যুঞ্জয় রস সর্ববিধ জ্বরনাশক।

### রত্নগিরিরসঃ ।

শুদ্ধত্বং সমং গন্ধং মৃততাত্রাহটিকম্ ।  
প্রত্যেকং মৃততুল্যং ত্র্যং মৃতার্দ্ধং মৃতলৌহকম্ ।  
লৌহাৰ্দ্ধং মৃতবৈক্রান্তং মর্দয়েদভ্রজজবৈঃ ।  
পর্ণগীরসং পাচ্য চূর্ণিতং ভাবয়েৎ পৃথক্ ।  
শিখ্রবাসকনিষ্ঠা-বচাগ্নিভূজমুণ্ডিকৈঃ ।  
কুস্তামৃতাক্ষয়ন্তীতিমুনিব্রক্ষীমৃতিভূতকৈঃ ।  
কস্তুরাশচ দ্রবৈর্ভাব্যঃ প্রতিবারং ত্রিধা ত্রিধা ।  
কক্কালমুপুটে পাচ্য বালুকাব্রহ্মবাগম্ ।  
যন্ত্রং নিরুধ্য যন্তেন স্বাঙ্গীতং সমুদ্বরেৎ ।  
চূর্ণং নবজ্বরে দেয়ং বাঘমাত্রং রসস্ত বৈ ॥  
কৃষ্ণাধাস্তসমামৃক্তং মুহুর্ভারানশেষকরম্ ।  
অয়ং রত্নগিরিরসো রসো যোগস্ত বাহকঃ ॥

বিশুদ্ধপারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, তাম্র ১ ভাগ, অন্ন ১ ভাগ, স্বর্ণ ১ ভাগ, লৌহ অর্দ্ধ-ভাগ, বৈক্রান্ত সিকি ভাগ, এই সকল দ্রব্য ভূঙ্গরাজরসে মর্দন ও পর্ণগীর ত্রায় পাক করিবে; পরে চূর্ণ করিয়া নিয়মিত-দ্রব্য সকলের রসে ক্রমে ক্রমে (প্রত্যেকের রসে ৩ বার) ভাবনা দিবে; যথা—সজিনা, বাসক, নিসিন্দা, বচ, চিতা, ভূঙ্গরাজ, ভূকদম্ব, কণ্টকারী, গুলঞ্চ, জয়ন্তী বকপুশ, ব্রহ্মীশাক, চিরতা ও স্বতকুমারী। অনন্তর মুখাতে রুদ্ধ করিয়া বালুকাবস্ত্রে লবু পাক করিবে এবং শীতল হইলে ঔষধ উদ্ধৃত করিবে। ইহা নবজ্বরে ব্যবহৃত হয়। মাত্রা—২ রতি। অগ্নিপান—পিপুল ও ধনের কাথ। ইহা সেবনে অতি সত্ত্বর নবজ্বর উপশমিত হয়।

### নবজ্বরাকুশঃ ।

ক্রেমণ বৃদ্ধান ব্রসগন্ধহিস্থান  
নৈকুন্তবীজান্তথ দধিবারিণা ।  
পিষ্টাভ্রগুস্তাভিনবজ্বরপহা  
জলেণ সার্কং সিতয়া প্রযোজিতা ॥

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, হিসুল ৩ ভাগ, জয়পালবীজ ৪ ভাগ, এই সকল দ্রব্য দধীমূলের কাথে (দত্তী ১০ ভাগ, ৮ গুণ জলে

সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামা-ইবে। সেই কাথে) মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে নবজ্বর উপশমিত হয়। অস্থপান—চিনির জল।

### অগ্নিকুমাররসঃ ।

মরিচোগ্রাকৃষ্টমুস্তৈঃ সর্ষপৈর্যব সমং বিষম্ ।  
পিষ্টা চার্দ্রসেনৈব বটিকা রক্তিকামিতা ।  
আমজ্বরে প্রথমতঃ শুষ্ঠা চ মধুপিষ্টয়া ।  
আর্দ্রকস্ত রসেনাপি নিষ্ঠা ত্র্যশচ ককজ্বরে ॥  
পীনসে চ প্রতিশ্রায়ে আর্দ্রকস্ত চ বারিণা ।  
অগ্নিমান্দ্যে লবঙ্গেন গোথে সদশমূলকঃ ॥  
গ্রহণ্যং সহ শুষ্ঠা চ দশমূল্যতিসারকে ।  
সামে চ ধাতুশুষ্ঠীভ্যাং পাকে চ কুটজং মধু ॥  
সন্নিপাতজ্বরে পিষ্টল্যার্কবারিণা ।  
কণ্টকারী রসে কাসে বাসে তৈলভূড়াধিতম্ ॥  
পীহা বটীষয়ং রোগী স্বাস্থ্যং সমুপগচ্ছতি ।  
সর্ষপামেব রোগাণামামদোষপ্রশান্তয়ে ॥  
অগ্নিবৃদ্ধিকরো নামা বিধ্যতোহগ্নিকুমারকঃ ॥

মরিচ ২ মাষা, বচ ২ মাষা, কুড় ২ মাষা, মূতা ২ মাষা, বিষ ৮ মাষা। আদার রসে পেষণ করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটী প্রস্তুত করিবে। অস্থপান—আমজ্বরে প্রথমাবস্থায় শুষ্ঠীচূর্ণের সহিত মধু, ককজ্বরে আদার রস বা নিসিন্দাপত্ররস, পীনস ও প্রতিশ্রায় রোগে আমজ্বর রস, অগ্নিমান্দ্যে লবঙ্গচূর্ণ, শোথে দশমূলের কাথ, গ্রহণীরোগে শুষ্ঠীচূর্ণ; অতি-সারে দশমূলের কাথ, আমাতিসারে ধনে ও শুষ্ঠীর কাথ, পকাতিসারে কুড়িকাতথ ও মধু, সন্নিপাতজ্বরের প্রথমাবস্থায় পিপুল ও আদার রস, কাসে কণ্টকারীর রস, বাসে সর্বপতৈল ও পুরাতন শুষ্ঠা। ছইটী বটিকা সেবনে রোগী স্বাস্থ্য প্রাপ্ত হয়। সকল রোগে আমদোষশান্তির নিমিত্ত এই ঔষধ প্রযোজ্য। ইহা দ্বারা অগ্নিবৃদ্ধি হয় বলিয়া ইহার নাম অগ্নিকুমার রস।



## চণ্ডেশ্বরো রসঃ ।

রসং গন্ধং বিষং তাম্রং মর্দয়েদেকমাধকম্ ।  
 আর্দ্রকশ্বরসেনৈব মর্দয়েৎ সপ্তবারকম্ ॥  
 নিষ্ঠুঃখাঃ শরসৈঃ পঞ্চান্দয়েৎ সপ্তবারকম্ ।  
 শুভ্রেকার্দ্রসেনৈব দধা হস্তি স্বরং ক্ষণাৎ ॥  
 বাতজং পিত্তজং শ্লেষ্ম-বিদোষজমপি ক্ষণাৎ ।  
 সুগীতলজলে স্নানং তুযার্থে ক্ষীরভোজনম্ ॥  
 আত্মক পনসকৈব চন্দনাগুরুলেপনম্ ।  
 এতৎসমো রসো নাস্তি বৈজ্ঞান্যং হৃদয়ঙ্গমঃ ।  
 এষ চণ্ডেশ্বরোনাম সর্বজ্বরকুলান্তকৃৎ ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ ও তাম্র, এই কয়টা  
 দ্রব্য সমভাগে লইয়া এক প্রহর কাল মর্দন  
 করিবে, পরে আদার রসে ৭ বার ও নিমিন্দা  
 পাতার রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া ১ রতি  
 প্রমাণ বটিকা করিবে। অমুপান—আদার  
 রস। স্নানাদি শৈত্য ক্রিয়া করিবে। ইহা  
 সেবনে সর্বপ্রকার জ্বর আশু নিবারিত হয়।

## জয়া বটী ।

বিষং ত্রিকটুকং মৃতং হরিদ্রা নিম্বপত্রকম্ ।  
 বিড়ঙ্গমষ্টমং চূর্ণং ছাগমূত্রেঃ সমং সমম্ ।  
 চণকাতা বটী কার্ধ্যা শ্রাজ্জয়া যোগবাহিকা ॥  
 জয়াবটিকায় জয়ন্তীমূলচূর্ণং তুল্যাংশং দেয়ং যোগ-  
 বাহিকার্থং, এবং জয়ন্তীবটিকায়মপি ।

বিষ, শুঠ, পিপুল, মরিচ, মূতা, হরিদ্রা,  
 নিম্বপাতা ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগ,  
 জয়ন্তীমূলচূর্ণ সর্বসমান; একত্র ছাগমূত্রে  
 ভাবনা দিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা করিবে।  
 ইহা যোগবাহিকা। অমুপান-বিশেষে জয়াদি  
 সর্বরোগগ্ন ।

## জয়ন্তী বটিকা ।

কিং পাঠাধগন্ধা চ বচা তালীশপত্রকম্ ।  
 মরিচং পিঙ্গলী নিম্বমজামূত্রোণ তুলাকম্ ।  
 বটিকা পূর্ববৎ কার্ধ্যা জয়ন্তী যোগবাহিকা ॥  
 বিষ, আকনাদি, অশ্বগন্ধা, বচ, তালীশ-  
 পত্র, মরিচ, পিঙ্গলী ও নিম্বপাতা, প্রত্যেক

সমভাগ, সর্বসমান জয়ন্তীমূলচূর্ণ; ছাগমূত্রে  
 পেষণ করিয়া পূর্ববৎ (জয়াবটিকার আদার)  
 বটিকা করিতে হইবে। এই বটিকাও যোগ-  
 বাহিকা, অমুপানবিশেষে জয়াদি সর্বরোগগ্ন।  
 বথা—দ্রুত সহ সেবনে পিত্তজ্বর, মরিচচূর্ণ ও  
 মধু সহ সেবনে সান্নিপাতিক জ্বরন হয়,  
 এইরূপ বৃদ্ধিতে হইবে।

## যোগবাহিকা জয়া জয়ন্তী ।

জয়ন্তী বা জয়া বাথ ক্ষীরৈঃ পিত্তজ্বরপহা ।  
 মৃদুশামলকযুবেণ পথ্যং দেয়ং যুতং বিনা ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ সন্ধোজ্ঞা মরিচাবিতা ।  
 সন্নিপাতজ্বরং হস্তি রসচানন্দভৈরবঃ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ বিবমজ্বরমুদং যুতৈঃ ।  
 সর্বজ্বরং মধুবোষৈর্গর্বাং মূত্রেণ শীতকম্ ॥  
 চন্দনস্ত কযোণে রক্তপিত্তজ্বরপহা ।  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ মাক্ষিকেন চ কাসজিৎ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ ক্ষীরৈঃ পাণ্ডুবিনাশিনী ।  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ ততুলোদকপানতঃ ॥  
 অগ্ন্যদীঃ হস্তি নো চিত্রাঃ হৃৎকৃচ্ছং হৃদ্যাকর্ণম্ ।  
 জয়ন্তীঃ বা জয়াঃ বাথ গোমূত্রেণ যুতং পিবেৎ ॥  
 হস্ত্যাশু কাকণং কৃষ্টং তরুপেন চ তক্তবম্ ।  
 বিনিকং কেতকীমূলং পিষ্টম্, তোয়েন পায়য়েৎ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ মেহং হস্তি শুরাস্বরম্ ।  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ মধুনা সর্বমেহহুৎ ॥  
 লোমং যুস্তাতয়া তুল্যাঃ কটুকলঞ্চ জলৈঃ সহ ।  
 কাথয়িত্বা পিবেচ্চামু মধুনা সর্বমেহহুৎ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ তড়ৈঃ কোকজলৈঃ সহ ।  
 ত্রিদোষোৎপং হরেৎ জন্মং রসো বানন্দভৈরবঃ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ হস্তি শুষ্ঠা ভগন্দরম্ ।  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ তক্কেণ গ্রহণীপ্রণং ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ রসচানন্দভৈরবঃ ।  
 রক্তপিত্তে ত্রিদোষোথে শীততোয়েন পায়য়েৎ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ ভৃঙ্গদ্রাবৈনিশাক্যমুৎ ॥  
 জয়ন্তী বা জয়া বাথ যুষ্টা, তন্তেন চাঙ্গনম্ ॥  
 শ্রাবণং সর্বদোষোৎপং মাংসবৃদ্ধিক নাশরৎ ॥

জয়ন্তী বটী বা জয়া বটী ছন্ধের সহিত  
 সেবন করিলে পিত্তজ্বর নিবারিত হয়।  
 ইহাতে মুগের অথবা আমলকীর যুষ পথ্য  
 দিবে; কিন্তু উক্ত যুষে দ্রুত প্রদান করিবে  
 না। জয়া বা জয়ন্তী বটী ও আনন্দভৈরব রস

মধু এবং মরিচের, গুঁড়া সহ সেবন করিলে সন্নিপাতজ্বর নিবারণিত হয়। এই জ্বর ও জ্বরজ্বী বটী যুত সহ বিষম জ্বরে, মধু ও ত্রিকটু-চূর্ণ সহ সর্বপ্রকার জ্বরে, গোমূত্র সহ শীত-জ্বরে, রক্তচন্দনের কাথ সহ রক্তপিত্ত জ্বরে, মধু সহ কানরোগে, দুগ্ধ সহ পাণ্ডুরোগে এবং তণ্ডুলোদক সহ অশ্মরী ও মূত্রকৃচ্ছুরোগে প্রয়োগ করিবে। ইহা গোমূত্র সহ সেবনে বা প্রলেপে কাকণ কুষ্ঠ বিনষ্ট হয়। ৮ মাষা কেয়ার মূল জল সহ বাটিয়া তৎসহ এই ঔষধ-দ্বয় সেবন করিলে সুরামেহ শমিত হয়। এই ঔষধদ্বয় মধু সহ সেবন করিলে অথবা এই ঔষধ সেবনের পর লোধ, মুতা, হরীতকী ও কটফল সমভাগে কাথ প্রস্তুত করিয়া এবং তাহাতে মধু প্রক্ষেপ দিয়া সেবন করিলে সর্বপ্রকার মেহ বিনষ্ট হয়। জ্বরী বটী ও জ্বরজ্বী বটী বা আনন্দভৈরব রস গুড়মিশ্রিত ঔষধজল সহ সেবন করিলে ত্রিদোষজনিত গুণ্ডু নিবারণিত হয়। ভগন্দররোগে গুঁঠচূর্ণ সহ, গ্রহণীরোগে ঘোল সহ এই ঔষধদ্বয় সেবন করাইবে। আনন্দভৈরব রস জ্বরী বা জ্বরজ্বী বটী শীতল জল সহ সেবন করিলে ত্রিদোষ-জনিত রক্তপিত্ত রোগ নিবারণিত হয়। এই ঔষধদ্বয় ভৃঙ্গরাজের রস সহ সেবন করিলে রাত্র্যাক্ততা এবং শুনদুগ্ধে ঘর্ষণ করিয়া চক্ষুতে অঞ্জন দিলে সর্বদোষোৎপাদক চক্ষুঃশ্রাব ও মাংস-বৃদ্ধি নিবারণিত হয়।

### ত্রিপুরভৈরবো রসঃ ।

বিষট্ণবলিলেচ্ছ-দন্তীবীজঃ ক্রমাধঃ ।  
দন্ত্যধুমর্দিতঃ যামঃ রসত্রিপুরভৈরবঃ ॥  
... বলা বোবেণ চার্দ্রস্ত রসেন সিতরাধবা ।  
দন্তো নবজ্বরং হস্তি সান্দ্যামাশিলশোষণা ॥  
হস্তি শূলং সবিশুদ্ধমর্ণাসি ক্রিমিজান্ গদান্ ।  
পথ্যং তক্রপে ভোক্তব্যং রসেহমিন্ রোগহারিণি ॥  
(রেচ্ছং তাম্রং হিঙ্গুলমিত্যস্তে )

বিষ ১ ভাগ, সোহাগা ২ ভাগ, গন্ধক ৩ ভাগ, তাম্র বা হিঙ্গুল ৪ ভাগ ও দন্তীবীজ ৫ ভাগ; এই সমস্ত দন্তীর কাথে এক প্রহর মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে।  
অমুপান—আদার রস; অথবা গুঁঠ, পিপুল, মরিচ এই তিন দ্রব্যের কাথ ও চিনি। ইহা সেবনে নবজ্বর, মন্দ্যগ্নি, আমবাত, শোথ, শূল, বিষ্টভ, অর্শঃ ও ক্রিমি নিবারণিত হয়। তক্রের সহিত পথ্য প্রয়োগ করিবে।

### জ্বরধুমকেতুঃ ।

ভবেৎ সমং হৃৎসমুদ্রকেন-হিঙ্গুলগন্ধং পরিমর্দ্য যজ্ঞাৎ ।  
নবজ্বরে বরমিতং ত্রিষশ্রমার্দ্ৰাঙ্গায় জ্বরধুমকেতুঃ ॥

পারদ, সমুদ্রকেন, হিঙ্গুল ও গন্ধক, এই সমুদায় সমভাগে গ্রহণ করত আদার রসে ৩ দিন কাল মাড়িয়া ২ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে। ইহা নবজ্বরের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

### শ্রীরামরসঃ ।

গন্ধকং পারদং তুলাং মরিচঞ্চ ত্রিভিঃ সমম্ ।  
বীজং নৈকুন্তকং মর্দ্যং দন্তীকাথেন যামকম্ ।  
বিগুণ্ডঃ শূলবিষ্টস্তানিলমামজ্বরং জরেৎ ॥

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, মরিচ ১ ভাগ, জয়পালবীজ ৩ ভাগ একত্র করিয়া দন্তীর কাথে ১ প্রহর মর্দন করিবে। মাত্রা—২ রতি। ইহা সেবনে আমজ্বর, শূল, বিষ্টভ ও বায়ুরোগ উপশমিত হয়।

### প্রচণ্ডেশ্বররসঃ ।

অমৃতং পারদং গন্ধং মর্দয়েৎ প্রহরধরম্ ।  
সিদ্ধুবাররসৈঃ পঞ্চাদ্ভাবয়েদেকবিংশতিম্ ॥  
তিলপ্রমাণং সাতব্যং নবজ্বরবিনাশনম্ ।  
উষেগে মন্তকে তৈলং তক্রকাপি-প্রদাপয়েৎ ॥  
অমুপানমার্দ্দরসঃ প্রচণ্ডেশ্বররসঃ ॥

বিষ, পারদ ও গন্ধক সমভাগে লইয়া দুই প্রহর কাল মর্দন করিয়া নিসিন্দা পাতার রসে ২১ বার ভাবনা দিবে, পরে তিল প্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—আদার রস। মাথার উদ্বিগ্ন থাকিলে তৈল মর্দন করাইবে এবং তক্রসংযুক্ত পথ্য দিবে। ইহা নবজরের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

### বৈদ্যনাথবটী ।

শাণ্ড গন্ধমথো রসস্ত চ তথা কৃড়া ঘরোঃ কজ্জলীং  
তিক্তার্চুর্মথাক্ষমেষ সকলং রৌদ্রে ত্রিধা ভাবয়েৎ ।  
পশ্চাৎ তং স্রবীরসেন নভুয়া কাথেঃমলে ত্রৈফলে  
দংশোষা গুড়িকা কলায়সদৃশী কার্ঘ্যা বৃধৈর্ভক্ততঃ ॥  
জাভা দোষবলং রসেন স্রববীপত্রস্ত পর্ণস্ত বা  
একষিতিচতুঃ ক্রমেণ বটিকাং দত্ত্বাৎ কটুফায়ুনা ॥  
হস্তিশূলনিচয়ং নবজরং পাণ্ডুতামরচিশোথসকয়ম্ ॥  
রেচনে চ দধিভক্তভোজনং বৈগ্ণনাথসুকুমাররেচনম্ ॥

পারদ ১০ আধ তোলা, গন্ধক ১০ তোলা উত্তমরূপে মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে। অনন্তর কটুকীচূর্ণ ২ তোলা মিশ্রিত করিয়া উচ্ছেপাতার রসে অথবা ত্রিফলার কাথে তিনবার ভাবনা দিয়া মটর প্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—পানের রস কিংবা উচ্ছেপাতার রস ও দ্রবদ্রব্য জল। দোষের বলাবল বিবেচনা করিয়া ১টী ইহাতে ৪টি পর্য্যন্ত বটিকা সেবনের ব্যবস্থা করিবে। ইহা সেবনে যে-কোন-প্রকার শূল, নবজর, পাণ্ডু, অক্ষতি ও শোথ নিবারিত হয়। ইহা বালকদিগের স্রববিরেচক ঔষধ।

### প্রতাপমার্ত্তণ্ডো রসঃ ।

বিষহিঙ্গুলজৈপাল-টঙ্গণঃ ক্রমমর্দিতম্ ।  
রসঃ প্রতাপমার্ত্তণ্ডঃ সত্ত্বো অরবিনাশনঃ ॥

বিষ ১ ভাগ, হিঙ্গুল ২ ভাগ, জয়পাল ৩ ভাগ ও সোহাগা ৪ ভাগ; এই সমস্ত একত্র

জলে মর্দন করত ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে স্রবর অর নিবারণ হয়।

### উদকমঞ্জরী রসঃ ।

মৃত্তো গন্ধষ্টঙ্গণঃ সোধণঃ স্ত্রা-  
দেতৈস্ত্রয়া শর্করা মংস্তপিতৈঃ ।  
ভূয়ো ভূয়ো ভাবয়েচ্চ ত্রিরাত্রং  
বলো দেয়ঃ শৃঙ্গবেরস্ত বারা ॥  
সমাকৃতাণে বারি ভক্তং সতত্রং  
বৃন্তাকাটাং পথানত্র প্রদিশ্চম্ ।  
অহায়োগং হস্তি সামং প্রভাবাং  
পিভাধিক্যে মুক্তি, বারিপ্রয়োগঃ ॥

(শর্করাজ বিবম্ ।) অত্র শর্করাস্থানে মনঃশিলায়াং চন্দ্রশেখরো ভবতি ।

পারদ ১ মাষা, গন্ধক ১ মাষা, সোহাগার ঠৈ ১ মাষা, মরিচ ১ মাষা ও মিঠাবিষ ৪ মাষা, সমুদায় একত্র করিয়া তিন দিবস (২৪ প্রহর) রোহিতযংস্ত্রের পিষ্টে ভাবনা দিবে ও মর্দন করিবে। ২ রতি প্রমাণ বটী। অল্পপান—আদার রস। ঔষধ সেবন করিয়া অধিক গরম বোধ হইলে জল, অন্ন, তক্র ও বেণুণ পথ্য দিবে। পিভাধিক্যে মস্তকে জলের পটি দিবে। ইহা দ্বারা সামজর শীঘ্র নষ্ট হয়। (ইহাতে মিঠাবিষের পরিবর্তে মনঃশিলা দিলে চন্দ্রশেখর রস হয়।)

### অমৃতমঞ্জরী ।

হিঙ্গুলং মরিচং টঙ্গং পিঙ্গলী বিষমেব চ ।  
জাতীকোষং সমং সর্বং জম্বীরাদির্বিমর্দিতম্ ॥  
গুঞ্জাঘরং জয়ং বাপি প্রদেয়ং সান্নিপাতিকৈঃ ।  
কাসঘাসৌ জয়তাণ্ড সর্বজরবিনাশনঃ ॥

হিঙ্গুল, মরিচ, সোহাগার ঠৈ, পিঙ্গুল, বিষ ও জায়ফল, প্রত্যেক দ্রব্য সমভাগে জম্বীরের রসে মর্দন করিয়া ২ বা ৩ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা সেবন করিলে

সান্নিপাতিক জ্বর, কৃাস, ঋাস ও অজ্ঞাত সর্ব-  
প্রকার জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### জ্বরনৃসিংহো রসঃ ।

পারদং গন্ধকং তালং ভন্নাককন্তধৈব চ ।  
বজ্রীক্ষীরদমাধুস্তমেকত্র চ বিমর্দয়েৎ ॥  
মুত্রিকাভাজনে স্থাপ্যং মুজিতবাং বিচক্ষণৈঃ ।  
অগ্নিং প্রজ্বালয়েৎ তত্র প্রহরদ্বয়সংখ্যায় ॥  
শীতলং ধনয়েৎ তত্র ভাবনা চ প্রদীয়তে ।  
ভৃঙ্গরাজরসৈরঃ গণ্ডদুর্ধাতবৈ রসৈঃ ॥  
চিত্রকস্ত রসেনাপি ভাবনা দীয়তে পুনঃ ।  
পশ্চাৎ তক্তূর্ণয়েদ্বজ্রাং কুপিকারাক ধারয়েৎ ॥  
জ্বর উৎপদ্যতে যন্ত চতুর্থে চাপরে পুনঃ ।  
মাইষকশ্চ রসো দেয়ন্তংক্ষণান্নাশয়েজ্বরম্ ॥  
জ্বরে শান্তে পরং পথ্যং দেয়ং মুকোদনং পয়ঃ ॥

পারদ, গন্ধক, হরিভাল ও ভেলা, এই সকল  
দ্রব্য একত্র মমসাসিঞ্জের আটায় মাড়িয়া মৃৎ-  
পাত্রে স্থাপন পূর্বক ২ প্রহর কাল পুটপাক  
করিবে । পরে শীতল হইলে তুলিয়া ভীমরাজ,  
গেঁটে দুর্কা ও চিতার রসে তিন দিন ভাবনা  
দিবে এবং চূর্ণ করিয়া রাখিবে । এই চূর্ণ  
১ মাষা পরিমাণে চাতুর্থকাদি জ্বরে প্রয়োগ  
করিবে । জ্বর নিবারিত হইলে মুলায়ুষ, অন্ন  
ও দুগ্ধ পথ্য দিবে ।

### অচিন্ত্যশক্তি রসঃ ।

রসগন্ধকযোত্রীং প্রত্যেকং মাংসদ্বয়ম্ ।  
ভৃঙ্গকষাথ্যনিওঁ-মণ্ডুকীপত্রমুদ্রাঃ ॥  
ষেতাপরাজিতামূলং শালিক্কাপমারিষম্ ।  
স্থধ্যাবর্ষঃ সিতশ্চৈবাং চতুর্মৈষকসংমিতৈঃ ॥  
প্রত্যেকং স্বরসৈঃ ধন-শিলায়ামবধানতঃ ।  
স্বর্ণমাক্ষিকমাংসক দ্বা মরিচমাংসকম্ ॥  
নেপালতাত্রদণ্ডেন দৃষ্ট, তৎ কজ্জলদ্রুতি ।  
বলী মূলোপমা কাণ্ডা জ্বায়াশুকা তু রক্ষিতা ॥  
প্রথমে বটিকান্তিঃ কৃতা নবগণাবকে ।  
ততঃ ধসর্পণং স্থধ্যং পুজয়িত্বা প্রণম্য চ ॥  
বারিধা গোলয়িত্বা তু পাতুং দেয়ঞ্চ রোগিণে ।  
• ষ্বেদোপবাসরচিত্তে ক্লান্তে চাত্যবলে তথা ॥

বিতীয়েহহি বটীযুগং বটীমেকাং তৃতীয়কে ।  
যাবন্তো। বটিকা দেয়াস্তাবজ্জলশরাবকম্ ॥  
তৃষ্ণাশাঞ্চ রসং দদ্যাচ্ছাঙ্গলানাং জলং তথা ।  
মূলাপদবিসংযুক্তং ভক্তং ভোজ্যং যথেষ্টিতম্ ॥  
লাবপক্ষিরসো দেয়ঃ সংস্কৃতঃ সৈন্ধবাদিভিঃ ।  
পথ্যমগ্নিবলং বীক্ষ্য বারিভক্তরসং তথা ।  
শিরশ্চলনশূলাদৌ তৈলং নারায়ণাদি চ ॥

পারদ ২ মাষা, গন্ধক ২ মাষা, একত্র কজ্জলী  
করিয়া ভৃঙ্গরাজ, কেশরাজ, নিসিন্দা, ধান-  
কুনী, গিমা, ধেত অপরাজিতার মূল, শালিক,  
কাটানটে ও শ্বেতহৃৎহৃৎ, ইহাদের প্রত্যেকের  
৪ মাষা করিয়া স্বরস লইয়া তাহাতে মিশ্রিত  
করিবে । পশ্চাৎ স্বর্ণমাক্ষিক ১ মাষা ও মরিচ  
১ মাষা সংযুক্ত করিয়া তাম্রপাত্রে তাত্রদণ্ড দ্বারা  
মাড়িয়া মুগ প্রমাণ বটিকা করিবে । নবজ্বরে  
ষ্বেদে ও উপবাসে ক্লান্ত এবং অতি দুর্বল  
রোগির পক্ষে এই ঔষধ অতি উৎকৃষ্টফল-  
দায়ক । প্রথম দিবসে ৩ বটী, দ্বিতীয় দিবসে  
২ বটী ও তৃতীয় দিবসে ১ বটী শীতল জল সহ  
সেবন করাইবে । তৃষ্ণা উপস্থিত হইলে  
শীতলজল ও জাঙ্গল পশু বা লাবপক্ষী প্রভৃতির  
মাংসের রস সেবন করিতে দিবে । পথ্য—  
দধি ও অন্ন । শিরঃকম্প ও শিরঃশূল থাকিলে  
বিবেচনা পূর্বক নারায়ণাদি তৈল মস্তকে  
মর্দন বিধেয় ।

### ত্রৈলোক্যভুসুররসঃ ।

মৃতার্কগন্ধচপলা জয়পালতিজ্ঞা  
পথ্যা ত্রিবিচ বিবতিনুকজং সমাংশম্ ।  
সংমর্দ্য বজ্রিয়সা মধুনা বিভঞ্জঃ-  
ত্রৈলোক্যভুসুররসোহভিনববর্ষরসঃ ॥  
(অত্র বিবতিনুকজং মধুরতিনুকজলজম্ ।)

পারদ, গন্ধক, তাত্র, পিপুল, জয়পাল,  
কটুকী, হরীতকী, তেউড়ীমূল ও কুঁচিলা সম-  
ভাগে লইয়া সিঞ্জের আঠায় মর্দন করিয়া ছই  
রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহা মধু সহ  
সেবনে নবজ্বর নিবারিত হয় ।

## গদমুরারিঃ ।

রসবলিশিললৌহবোধ্যাশ্রি তুল্যা-  
শ্রুত সদরদনাগং ভাগমেতৎ প্রদীষ্টম্ ।  
ভবতি গদমুরারিচ্চাশ্রু গুণাধ্বয়ং বৈ  
ক্ষপয়তি দিবসেন প্রোচ্যমাম্রাধ্যম্ ॥  
অত্র শিলা মনঃশিলা, ছান্দসবাদ্ হৃৎ :

রস, গন্ধক, মনঃশিলা, লৌহ, শুঁঠ, পিপ্পল,  
মরিচ, তাম্র, হিঙ্গুল ও সীসক, এই সকল দ্রব্য  
জলে মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা  
প্রস্তুত করিবে। ইহা সেবন করিলে কঠিন  
আমজর অতিশীঘ্র প্রশমিত হয় ।

## জ্বরগ্রী বটিকা ।

একো ভাগো রসাক্ষুচ্ছলয়ঃ পিপ্পলী শিবা ।  
আকারকরতো গন্ধঃ কটুতৈলেন শোধিতঃ ॥  
কলানি চেষ্টবারুণাশ্চতুর্ভাগমিতা অমী ।  
একত্র মর্দয়েচ্চূর্ণমিস্ত্রবারুণিকারসৈঃ ॥  
নাংবোদিতাং বটীং কুড়া দদ্যাৎ সত্ত্বোজরে বৃথঃ ।  
হিম্বারসানুপানেন জ্বরগ্রী বটীকা মতা ॥

শোধিত পারদ ১ ভাগ, শৈলজ, পিপ্পল,  
হরীতকী, আকরকরা, কটুতৈলে শোধিত  
গন্ধক ও রাখালশশার ফল, এই সকল দ্রব্য  
প্রত্যেক ৪ ভাগ; একত্র রাখালশশার রসে  
মর্দন করিয়া ১ মাষা পরিমাণে বটিকা প্রস্তুত  
করিবে। অমুপান—গুলঞ্চের রস। ইহাতে  
সদ্যোজর নিবারিত হয় ।

## শীতারিরসঃ ।

পারদং গন্ধকং শুদ্ধং টঙ্গণং সমং সমম্ ।  
পারদাশ্রিতং দেহং জৈপালং ভূষবর্জিতম্ ॥  
সৈন্ধবঃ মরিচঃ চিকিৎসগ্ভাস্য শর্করাপি চ \* ।  
প্রত্যেকং হৃতকং তুল্যাং জ্বারৈর্মর্দয়েদ্বিনম্ ॥  
ষিওল্লন্তপ্তোয়েন বাতরৈর্মহাপ্রহঃ ।  
রসঃ শীতারিনামাং শীতজ্বরহরঃ পরঃ ॥  
( \* শীতারিরসে শর্করা বিধম্ । )

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, টঙ্গণ ১ ভাগ,  
ধোঁসাবিহীন জয়পাল ২ ভাগ, সৈন্ধব ১ ভাগ,

মরিচ ১ ভাগ, তেঁতুলছালভস্ম ১ ভাগ, বিষ  
১ ভাগ, এই সকল দ্রব্য একত্র জ্বরীরসে  
একদিন মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে। ইহা বাতশ্লেষ্মজ্বরের ও শীতজ্বরের  
উৎকৃষ্ট ঔষধ। অমুপান—উষ্ণ জল ।

## জ্বরহরবটী ।

সীসকং রসসিন্দুরং হরিতালং বিষং সমম্ ।  
একত্র মর্দয়েৎ সর্বং সর্বপাতাং বটীং চরেৎ ॥  
অরবিচ্ছেদকালে চ সিতয়া সহ যোজয়েৎ ।  
ষিত্রিবটীপ্রয়োগেণ অরশান্তির্ন সংশয়ঃ ॥

শোধিত সীসক, হরিতাল, বিষ এবং রস-  
সিন্দুর সমভাগে লইয়া জলে মর্দন করত  
সর্বপের থায়া বটিকা প্রস্তুত করিবে। অর-  
বিচ্ছেদ কালে (হুই ঘণ্টা অন্তর) একটা করিয়া  
২৩ টী বটী চিনির সহিত প্রয়োগ করিলে  
অরশান্তি হয় ।

## মান্নিপাতিক-জ্বরাদৌ ।

## মোহাক্ষসূর্যো রসঃ ।

গন্ধেশৌ লগুনান্তোভির্মর্দয়েদ্ব্যাম্রমাজকম্ ।  
তস্তোদকেন সংযুক্তং নস্তং তৎ প্রতিরোধয়েৎ ।  
মরিচেন সমাযুক্তং হস্তি তন্নাশ্রলাপকম্ ॥

গন্ধক ও পারদ সমভাগে লইয়া রত্ননের  
রসে এক প্রহর মর্দন করিবে। রত্ননের  
রসের সহিত ইহার নস্ত দিলে রোগির  
চেতনালাভ হয়, মরিচ সংযোগে ইহা তন্না  
ও প্রলাপ নাশ করে ।

## নস্তভৈরবঃ ।

মৃতহৃতর্কভীক্সিং টঙ্গণং ধর্ণরং সমম্ ।  
সব্যোধমর্কচ্ছকেন দিনং সংমর্দয়েদ্ব দৃঢ়ম্ ॥  
অর্ককীরমুতং নস্তং সন্নিপাতহরং পরম্ ॥

রসসিন্দূর, তাম্র, লৌহ, চিতা, মোহা-  
গার ঠে, খর্পর এবং ত্রিকটু, এই সকল দ্রব্য  
একদিন আকন্দের আঠায় উত্তমরূপে মর্দন  
করিবে। আকন্দের আঠার সহিত ইহার  
নশ্ত দিলে সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হয়।

### উন্মত্তরসঃ ।

রসং গন্ধক তুলাংশং ধূতুরকলৈর্জৈবৈঃ ।  
মর্দয়েদ্বিনমেকস্ত তুলাং ত্রিকটুকং দ্বিপেং ॥  
উন্মত্তাখ্যো রসো নাম নস্তে স্তাৎ সন্নিপাতজিৎ ।  
সন্নিপাতার্গবে মগ্নং যোহুভ্যাকরতি রোগিণম্ ।  
কস্তেন ন কুতো ধর্মঃ কাঞ্চ পূজাং ন সোহর্হতি ॥

পারদ ও গন্ধক সমভাগে (কজ্জলী করিয়া)  
ধূতুরাকলের রসে একদিন মর্দন করিবে।  
পরে তাহার সমান ত্রিকটুচূর্ণ মিশাইবে। এই  
ঔষধের নশ্ত গ্রহণ করিলে সন্নিপাতজ্বর  
নিবারিত হয়। যে ব্যক্তি সান্নিপাতিক  
রোগিকে রোগমুক্ত করিতে পারেন, তাঁহার  
কোন ধর্ম না করা হয় এবং তিনি কোন  
সম্মানেরই বা অযোগ্য ?

### বমনপ্রয়োগঃ ।

কুমারীমূলকধৈর্যং পিবেৎ কোষজলেন হি ।  
বমনেন জ্বরং হন্তি বিষমং স্থতিরন্তনম্ ॥

দ্রুতকুমারীমূল ২ তোলা ঈষদ্ব্যং জলের  
সহিত পান করিলে বমন হইয়া বহুকালের  
বিষমজ্বর নিবারিত হয়।

### অঞ্জনাভৈরবঃ ।

হৃতভীকৃৎগাংগন্ধমেকাংশং জয়পালকম্ ।  
সর্কৈস্ত্রিগুণিতং জন্ত-বারিণা চ স্থগেবিতম্ ।  
নেত্রোজ্জলেন হস্তাণ্ড সর্কোপজবমুক্তম্ ॥

পারদ, লৌহ, পিপুল ও গন্ধক, প্রত্যেক  
দ্রব্য সমভাগ, মিলিত সমস্ত দ্রব্যের ৩ গুণ

জয়পাল একত্র মিশাইয়া জামীরের রসে মর্দন  
করিবে। এই ঔষধ ঘষিয়া নেত্রে অঞ্জন দিলে  
সর্কপ্রকার উপদ্রবসংযুক্ত সন্নিপাতিক জ্বর  
নিবারিত হয়।

### কুলবধুঃ ।

শুদ্ধমৃতং মৃতং নাগং মৃতং তাম্রং মনঃশিলা ।  
তুখকং তস্ত তুলাংশং দিনমেকং বিমর্দয়েৎ ॥  
রসৈশ্চোত্তরবারিণ্যাশ্চণমাত্রা বটী কুতা ।  
সন্নিপাতঃ নিহন্ত্যাত্ত নশ্তমাত্রৈণ দারুণম্ ।  
এবা কুলবধুনাম জলৈবু'ষ্টা প্রদাগয়েৎ ॥  
(অত্র তস্ত তুলাংশমিতি একভাগতুলাম্ । যত্মপি-  
নশ্তমিত্যুক্তং তথাপ্যজ্জলেন ব্যবহরন্তি বৃদ্ধাঃ ॥)

রসসিন্দূর, সীসক, তাম্র, মনঃশিলা ও  
তুঁতে, প্রত্যেকে তুলাংশ লইয়া রাখালশশার  
স্বরসে এক দিবস মর্দন করিয়া চণকপরিমাণ  
বটিকা করিবে। জলে ঘর্ষণ করিয়া ইহার  
নশ্ত লইলে সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হইবে।  
(মূলে নশ্তের উল্লেখ থাকিলেও বৃদ্ধ বৈদ্যগণ  
কুলবধুরস অঞ্জনার্থ প্রয়োগ করিয়া থাকেন।)

### শ্রীবেতালো রসঃ ।

রসং গন্ধকং বিষকৈব মরিচালং সমাংশিকম্ ।  
মর্দয়েচ্ছিলয়া তাবদ্ যাবচ্ছায়েত কজ্জলম্ ॥  
গুঞ্জামাত্রপ্রমাণেন হরেদ্বাদশসংজ্ঞকম্ ।  
সাধ্যাসাধ্যং নিহন্ত্যাত্ত সন্নিপাতঃ স্থদারুণম্ ।  
দগুণ্ডং ত্রিধূ'টা যন্ত লোচনে আন্ততারণকৈঃ ।  
চলিতে চেল্লিরগামে বেতালং বিনিযোজয়েৎ ॥  
স্নানেষু লিপ্তদেহেষু মোহগ্রস্তেষু দেহিষু ।  
দাতুমর্হতি বেতালং বমদূতনিবারকম্ ।  
(চলিতে বিষয়গ্রহণাশক্তে ॥)

পারদ, গন্ধক, বিষ, মরিচ ও হরিতাল  
তুলাংশে গ্রহণ করিয়া জলে মর্দন করত ১০ রতি  
প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে সাধ্য-  
সাধ্য দ্বাদশপ্রকার সান্নিপাতিক জ্বর ও  
তজ্জনিত মুর্ছাদি উপশমিত হয়।

## ব্রহ্মরসঃ ।

রসাতলং গন্ধকং তালং হিঙ্গুলং মরিচং তথা ।  
টঙ্গণং সৈন্ধবোপেতং সর্ষাপমমৃতং তথা ॥  
সর্ষাপাদসমোপেতং মহিষীপিত্তমর্দিতম্ ।  
ব্রহ্মরসে প্রযোক্তব্যং সন্ধ্যাসজ্ঞানসদৃশং ॥  
সহস্রকলসৈঃ স্নানং লেপনং চন্দনাদিভিঃ ।  
ইক্ষুমূল্যরসং ভোজ্যং তক্রভক্তং যথেষ্পিতম্ ॥

পারদ, গন্ধক, অভ্র, হরিতাল, হিঙ্গুল, মরিচ, সোহাগার খৈ ও সৈন্ধবলবণ, প্রত্যেকে তুলাংশ, সর্ষসমান বিষ; এই সমুদয় দ্রব্য সর্ষসমষ্টির চতুর্থাংশ মহিষীপিত্ত দ্বারা মর্দন করিবে। ব্রহ্মরসে একটুকু ক্ষত করিয়া এই ঔষধ লাগাইবে। ইহাতে সান্নিপাতিক বিকারে অজ্ঞানতাদোষ বিনষ্ট হয়। রোগিকে ইক্ষু প্রভৃতি ঠাণ্ডা জিনিষ ব্যবহার করাইবে।

## ত্রৈলোক্যসুন্দরো রসঃ ।

রসগন্ধকমোর্মার্যো প্রত্যেকং কঙ্জলীকৃতৌ ।  
শরৎ মূলী চৈব ধূতুরেকেশরাজকম্ ॥  
দেবদালী জয়ন্তী চ তথা মণ্ডুকপর্ণিকা ।  
এবাং পত্ররসৈঃ শাঠৈঃ শিলায়াং ধলয়েৎ পুনঃ ॥  
শোষয়িত্বা বটী কাষ্ঠ্যা ত্রেনেকা রাজিকোপমা ।  
জিহ্বাবজ্রং জ্বরং হস্তি তথা প্রবলকোষ্ঠকম্ ॥  
তপে তু নারিকেলস্ত জলং দেয়ং প্রযত্নতঃ ।  
ত্রৈলোক্যসুন্দরো নাম সন্নিপাতহরো রসঃ ॥

কঙ্জলী ২ মাষা (১০ আনা) লইয়া কুড়ি, তালমূলী, ধূতুরা, কেশুরে, ঘোষালতা, জয়ন্তী এবং থান্‌কুনী, ইহাদের প্রত্যেকের পাতার অর্দ্ধ তোলা পরিমিত রসে ভাবনা দিয়া খেত-সর্বপ্রমাণ বাটকা করিবে। ইহা সেবনে সান্নিপাতিক জ্বর প্রশমিত হয়। এই ঔষধ সেবনে গরম বোধ হইলে নারিকেলের জল খাইতে দিবে।

## সৌভাগ্যবটী ।

সৌভাগ্যমুত্তমীপঞ্চলবণবোয়াভয়াস্কামলা-  
নিম্বজ্যত্রিকগুজগন্ধকরসানেকীকৃতান্ ভাবয়েৎ ॥

শিঙাণীমুগভূদ্ররাজকবুযাপান্ধার্পারোহসং-  
প্রত্যেকশ্বরসেন সিদ্ধভূক্তিকা হস্তি জিহ্বাবোদরম্ ॥  
যেবাং শীতমতীষ দেহমখিলং শ্বেদজব্যাক্তকৃতং  
নিম্বা ঘোরতরা সমস্তকরণব্যামৌহমুদ্রং মনঃ ।  
শূলশাসবলাসকাসসহিতং মুচ্ছাক্রটী তৃড়-  
জ্বরং তেষাং বৈ পরিহৃত্য মৃত্যুাবদনাং প্রত্যাহবেজ্জীবনম্ ॥

সোহাগার খৈ, বিষ, জীরা, সৈন্ধব, কর-  
কচ বিট সচল সান্তার লবণ, শুঠ, পি ল, মরিচ, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী, ভ্র, গন্ধক ও রস, এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দন করিয়া নিসিন্দা (মতান্তরে শেফালিকা), পরে ভূদ্ররাজ, কেশুরে, বাসক ও অপামার্গ, ইহাদের পাতার রসে ভাবনা দিয়া (২ রতি) পরিমাণ বাটকা করিবে। ইহা সেবনে ঘোরনিম্বাদি উপদ্রব্যযুক্ত সান্নিপাতিকবিকার নিবারিত হয়।

## চক্রী ।

রসং গন্ধং বিষকৈব ধূতুরং মরিচং তথা ।  
শোধিতঞ্চ তথা তালং মাক্ষিকঞ্চ সমাশিকম্ ॥  
দন্তীকাধেন সংভাব্য গুণ্যামাত্রা তু চক্রিকা ।  
সাধ্যাসাধ্যান্ নিহন্ত্যশু সন্নিপাতাত্ত্রয়োদশ ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, ধূতুরাবীজ, মরিচ, হরিতাল ও স্বর্ণমাক্ষিক, প্রত্যেকে তুলাংশ গ্রহণ করিয়া দন্তীর কাথে ভাবনা দিয়া ১ রতি মাত্রায় বাটকা করিবে। অমুপান—আদার রস। ইহা সেবনে সাধ্য এবং অসাধ্য ত্রয়োদশ প্রকার সান্নিপাতিক জ্বর নিবারিত হয়।

## চক্রী ।

(মতান্তরে।)

শভোঃ কঠবিভূষণং সমরিচং তালং তথা পারদং  
দেবীবীজমুতং সুশোধিতমিতং জৈপালবীজোত্তমম্ ॥  
দন্তীমূলমুতং সমাগন্ধিকং সর্বং সমাংশং নয়েৎ  
তৎ সর্ষং পরিমর্দ্য চাত্রকরসৈগুণ্যপ্রমাণং রসম্ ॥  
দন্তাদ্ব্যধোরতরে ত্রয়োদশবিধে দোষে চ চক্রাঙ্গং  
তন্ত্রাদাহসম্বন্ধিতে চ তুব্রা সম্পীড়িতে মানবে ॥

বিষ, মরিচ, হরিতাল, পারদ, গন্ধক, জয়পালবীজ, দস্তীমূল ও পিপুল, এই সমুদায় দ্রব্য আদার রসে ভাবনা দিয়া ১ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে। ইহা সেবনে তন্দ্রা, দাঁহ ও পিপাসা যুক্ত ত্রয়োদশ প্রকার সন্নিপাত নিবারিত হয়।

### আনন্দভৈরবী বটী।

বিষং ত্রিকটুকং গন্ধকং টঙ্গণং মৃতশুষ্ককম্।  
ধূতুং রক্ত চ বীজানি হিঙ্গুলং নবমং স্মৃতম্॥  
এতানি সমভাগানি দিনৈকং বিজয়ারসৈঃ।  
মর্দয়েচণকাত্তা তু বটিকানন্দভৈরবী॥  
ভক্ষয়িত্বা পিবেচ্চাত্ত রবিমূলকায়কম্।  
সর্বোষং হস্তি নো চিরং সন্নিপাতং শূদারুণম্॥

বিষ, শুঠ, পিপুল, মরিচ, গন্ধক, সোহাগার থৈ, তাম্র, ধূতুরার বীজ ও হিঙ্গুল, এই সমুদায় তুল্যভাৱে লইয়া সিদ্ধির কাথে ভাবনা দিয়া চণকবৎ বটিকা করিবে। অনুপান—শুঠ, পিপুল ও মরিচ সংযুক্ত আনন্দমূলের কাথ। ইহা সেবনে দারুণ সন্নিপাত নিবারিত হয়।

### মৃতোথাপনো রসঃ।

ওঙ্কং সূতং দ্বিধাগন্ধাং শিলা চ বিদহিঙ্গুলম্।  
মৃত \* কাণ্ডাজতাহ্নরস্তালকং মাদিকং সমম্॥  
অন্নবেতনজখীর-চাক্ষেরীগাং রসেন চ।  
নিষ্ঠুঙাইহিত্তি শুঙাশচ দৈবমর্দ্যং দিনত্রয়ম্॥  
ককাতু ভূধরে পাচং দিনান্তে তৎ সমুদ্ধরেৎ।  
চিত্রকস্ত কবায়ণ মর্দয়েৎ প্রহরদ্বয়ম্॥  
মাষমাজং প্রদাতব্যং হিঙ্গুবোষাঙ্গিকত্বৈঃ।  
সকপূৰ্ণানুপানং স্মৃত্যু তস্তোথাপনে রসে॥  
পীড়িতং সন্নিপাতেন গতং বাপি যমালয়ম্।  
তৎক্ষণাজ্জীবরতেন পথ্যং ক্ষীরৈঃ প্রয়োজয়েৎ॥

(\* কাণ্ডমিতি অভবিশেষণম্।)

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, মনঃশিলা, বিষ, হিঙ্গুল, অন্ন, তাম্র, লৌহ, হরিতাল ও স্বর্ণমাদিক প্রত্যেক এক এক ভাগ, এই সমুদায় একত্র করিয়া অন্নবেতন, গোঁড়ালেবু, আমরুল,

নিসিন্দা ও হাতিশুঁড়া, ইহাদের প্রত্যেকের রসে ৩ দিন করিয়া ভাবনা দিয়া ভূধরবস্ত্রে এক দিবস পাক করিবে। পরে চিতামূলের কাথে ছই প্রহর কাল মর্দন করিয়া মাষকলায় সদৃশ বটী করিবে। অনুপান—কপূর, হিঙ্গু ও ত্রিকটুচূর্ণ সংযুক্ত আদার রস। ইহা সেবনে ঘোর সন্নিপাত উপশমিত হয়।

### সন্নিপাতভৈরবো রসঃ।

হিঙ্গুলস্ত বিতক্সস্ত সার্কিতোলচতুষ্কয়ম্।  
গন্ধকস্ত বিগুস্তাপি প্রত্যেকং তোলকদ্বয়ম্॥  
সমাধিকদ্বয়তৈব বনকাং তোলকত্রয়ম্।  
মামৈকাদিকতোলৈকং টঙ্গণস্ত তথৈব চ॥  
সংসর্দ্য জখীরসৈর্বীজাশ্চাষাণিষাণিতাঃ।  
ওষ্ট্রকপরিমাণাপ কারয়েৎ কুশলো ভিষক্॥  
একান্ত ভক্ষয়েৎ তাসাং গোলয়িত্বাঙ্গিকত্বৈঃ।  
ঘোরৈঃ ত্রিদোষে দাতব্যঃ সন্নিপাতকভৈরবঃ॥

হিঙ্গুল ৪০ তোলা, গন্ধক ২ তোলা ২ মাষা, বিষ ২ তোলা ২ মাষা, ধূতুরাবীজ ৩ তোলা, সোহাগার থৈ ১ তোলা ১ মাষা, এই সকল দ্রব্য গোঁড়ালেবুর রসে মর্দন করিয়া ১ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে এবং ছায়াতে শুষ্ক করিয়া লইবে। অনুপান—আদার রস। ইহা সেবনে ঘোরতর সন্নিপাত অর উপশমিত হইয়া থাকে।

### সূচিকাভরণো রসঃ।

রসগন্ধকনাগকং বিংগং স্থাবরজঙ্গমম্।  
মাংস্তবারাহমায়ুর-চ্ছাগপিষ্টকস্ত ভানয়েৎ॥  
সূচিকাভরণো নাম ভৈরবেণ প্রকীৰ্ত্তিতঃ।  
সূচিকাগ্ৰেণ দাতব্যঃ সন্নিপাতকুলান্তকঃ॥  
(মাত্রয়া আঙ্গিকরসেন ধাদেৎ। সাতিসাবে সন্নিপাতে বিশেষতো দেহঃ।)

পারদ, গন্ধক, সীসক, কাঠবিহু ও কৃষ্ণ-সর্পবিষ; এই সমুদায় একত্র করিয়া রোহিত মংস্তের পিণ্ডে, শূকরের পিণ্ডে, ময়ূরের পিণ্ডে



এবং ছাগপিত্তে যথাক্রমে ভাবনা দিয়া ক্ষুদ্র সর্ষপ প্রমাণ বটিকা করিবে। অন্নপান—আদার রস। ইহা সন্নিপাতের উৎকৃষ্ট ঔষধ। (অতি সারসংযুক্ত সন্নিপাতে এই ঔষধ বিশেষ ফল প্রদ। ঔষধসেবনান্তে মস্তকে শীতল জল দিবে এবং অস্ত্রান্ত শৈত্য ক্রিয়া করিবে।)

### সূচিকাতরণো রসঃ ।

(মতান্তরে।)

অমৃতঃ গরলং দারু সর্ষপুলঞ্চ হিঙ্গুলম্ ।  
পঞ্চপিত্তেন সংমর্দ্য সর্ষপাতঃ বটাং চরেৎ ॥  
বটিকা সূচিকাগ্ৰেণ সন্নিপাতকলাপ্তকৃতং ।  
তিলঞ্চ তিলতৈলঞ্চ ভোজনং দধিভুক্তকম্ ॥  
(সহস্রশো দৃষ্টফলেৎ বটিকা)

কাঠবিষ, কক্ষসর্ষবিষ ও দারুমুজ প্রত্যেক ১ ভাগ ও হিঙ্গুল ৩ ভাগ; একত্র করিয়া রোহিতমন্ত বরাহ মহিষ ছাগ ও ময়ূর, ইহাদের পিত্তে যথাক্রমে এক এক দিন ভাবনা দিয়া সর্ষপাকৃতি বটিকা করিবে। অন্নপান—ডাবের জল। ইহা সেবনান্তে তিলতৈল মর্দন ও অস্ত্রান্ত শীতলক্রিয়া করা বিধেয়। এই ঔষধ সেবনে বিকরগ্রস্ত মৃতপ্রায় রোগিকে সুস্থ হইতে দেখা গিয়াছে।

### বৃহৎসূচিকাতরণো রসঃ ।

রসগন্ধকনাগাজং বিবং স্বাবরজ্জমম্ ।  
মাৎস্তমাহিষমায়ুর-ছাগপিণ্ডৈর্বাভাবয়েৎ ॥  
সূচিকাতরণো নাম ভৈরবেণ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ।  
দাতব্যঃ সূচিকাগ্ৰেণ পরঃপেটীজলেন চ ॥  
ত্রয়োদশসন্নিপাতে বিহুচ্যামতিসারকে ।  
ত্রিদোষজে তথা কাসে দাপদেৎ কৃশলো ভিষক্ ॥  
পরঃপেটীশতং দদ্যাদ্ ভোজনং দধিভুক্তকম্ ।  
তথা সূতকীৰ্ত্তিত মাংসং লেপনং তিলচন্দনৈঃ ॥  
রোগিণো বৎ প্রিয়ং ত্রযং তন্মৈ তচ্চ প্রদাপয়েৎ ॥

পারদ, গন্ধক, সীসা, অন্ন, কাঠবিষ ও কক্ষসর্ষবিষ তুলাংশে গ্রহণ করিয়া পূর্ববৎ

গন্ধ পিত্ত দ্বারা ভাবনা দিয়া সর্ষপাকৃতি বটিকা করিবে। অন্নপান—নারিকেলজল। ইহা সেবনে ত্রয়োদশপ্রকার সন্নিপাত, ত্রিদোষ-জন্ত কাস, বিহুচিকা ও অতিসার উপশমিত হয়। এই ঔষধ সেবন করাইয়া রোগির গাত্রে তিলতৈল ও চন্দনাদি লেপন করিয়া দিবে এবং নারিকেল, দধি ও রোগির প্রিয় আহাৰ্য্য সকল সেবন করিতে দিবে।

### মৃতসঞ্জীবনো রসঃ ।

শুদ্ধস্বতঃ দ্বিধাগন্ধং ধরে তৎ কঙ্কণীকৃতম্ ।  
অন্নলৌহকয়োর্ভগ্ন তাত্ত্বভগ্ন সমং সমম্ ॥  
বিষতালবরাট চ পিলা হিঙ্গুলচক্রকান্ ।  
হস্তিশুণ্ডী চাতিবিধা জ্যৈষ্ঠং হেমমাক্ষিকম্ ॥  
চূর্ণং বিষমর্দয়েদ্রোণৈরার্ককৃত দিনতয়ম্ ।  
নিষ্ঠুণ্ডীবিহুয়াজ্জ্যৈষ্ণিদিং মর্দয়েৎ পুনঃ ॥  
কাচকুপাং নিবেশ্য বাসুকায়রকে পচেৎ ।  
বিধামান্তে সমুদ্ভূত মর্দয়েদার্ককৃতৈঃ ॥  
মৃতসঞ্জীবনো নাম রসোহয়ং শঙ্করোদিতঃ ।  
মৃতোঃপি সন্নিপাতার্ভো জীবতোব ন সংশয়ঃ ॥  
(নাভঃ পরতরঃ কশিঃ সন্নিপাতহরো রসঃ ॥)

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, কঙ্কণী করিয়া ইহার সহিত অন্ন, লৌহ, তাম্র, বিষ, হরিতাল, কড়িভগ্ন, মনঃশিলা, হিঙ্গুল, স্বর্ণ মাক্ষিক, চিতামূল, হাতিশুঁড়ার মূল, অতইচ, শুঠ, পিপুল ও মরিচ (কাহারও মতে ত্রিকটু মিলিত ১ তোলা) প্রত্যেকই গন্ধকতুল্য; আদা, নিসিন্দা এবং সিদ্ধি ইহাদের রসে তিন দিন করিয়া ভাবনা দিয়া ও মর্দন করিয়া কুণ্ডিতবস্ত্র ও মুস্তিকা দ্বারা সংলিপ্ত কাচকুপীতে (শিশি বা বোতলে) উপরোক্ত ঔষধ স্থাপন করিয়া বাসুকায়রে ছই প্রহর কাল পাক করিবে। পরে ঔষধ বাহির করিয়া আদার রসে পুনরায় ভাবনা দিয়া (১ রতি) প্রমাণ বটিকা করিবে। (আবশ্যকবোধে ২ রতি মাত্রায়ও সেবনীয়। ঔষধসেবনে অতিরিক্ত গরম হইলে শীতলক্রিয়া বিধেয়।) ইহা সেবনে

মৃতপ্রায় সন্নিপাতগ্রস্ত রোগীও স্বস্থতা লাভ করে। (সন্নিপাত-ঔষধের মধ্যে এইটী শ্রেষ্ঠ।)

### পানীয়-বটিকা ।

রসমাষকচয়ারি ইষ্টকাত্তরক গ্রহঃ ।  
শোথরিয়া ততঃ শোথঃ তীক্ষ্ণপর্ণে তথাক্রমে ॥  
স্বর্ণধূতু রসবে চ বৃদ্ধগারজবে তথা ।  
কণ্ঠকানিজসবে চ রসশোধনমুণ্ডম ॥  
গন্ধকং রসতুল্যন্ত প্রক্ষালা তলুনাথনা ।  
কুয়া তৈলসমং দার্ষাং নির্দোষ্য চিত্রকম্বে ॥  
ষাভাঃ কঙ্কলিকাং কুয়া লৌহচূর্ণস্ত মাষকম্ ।  
স্বর্ণমাষিকমপি তত্র লৌহসমং দদেৎ ॥  
কুয়া কণ্টকবেধ্যন্ত তাত্রঃ কঙ্কললেপিতম্ ।  
মুহূর্তং ধন্যতন্তাত্রঃ দ্রুতঃ চূর্ণমাদ্য যৎ ॥  
একীকৃত্য তু তং সপং ততঃ প্রস্তুতভাজনে ।  
মর্দয়েৎ তাত্রদণ্ডেন দধা চৈনাং নিজস্রবম্ ॥  
প্রথমে কেশরাজশ্চ দ্বিতীয়ে ঐশ্বর্যদরঃ ।  
তৃতীয়ে ভূঙ্গরাজশ্চ চতুর্থে ভৈকপণিকা ॥  
পঞ্চমে চ নিম্বদারঃ ষষ্ঠে চ রসপুষ্টিকা ।  
সপ্তমে পারিতদ্রুচ্য অষ্টমে রক্তচিত্রকঃ ॥  
ঋদ্ধানক নবমে দশমে কাকমাটিকা ।  
একাদশে তথা নীলা ষোড়শে হস্তিগুটিকা ॥  
অমীষামৌষধান্ত প্রত্যেকস্ত পলস্রবম্ ।  
মর্দয়েৎ তু প্রবত্বেন ষোড়শাহেন সাধকঃ ॥  
ততঃ পারদমানন্ত দধা ত্রিকটুগুণকম্ ।  
বটিকাং রাজিকাতুল্যাং চায়াক্তকং সমাচরেৎ ॥  
ততঃ শঙ্কজে পাতেকর্তব্যং বটিকা দ্বয়ম্ ।  
শরাবে শঙ্খপাটে বা কুয়া সলিলগোলিতম্ ॥  
অত্যন্তদোষদুষ্টিয় জ্ঞানশূন্যায় রোগিণে ।  
উর্ধ্বগোনিং সমভার্ত্য প্রদত্ত্বাদ্ বটিকাষয়ম্ ॥  
চক্রেৎ তং ততঃ পঞ্চান্নরং ধূলপটাদিভিঃ ।  
মলদ্ব্যাগসাং সন্তঃ স সাধ্যো ভবতি দ্রুতম্ ॥  
দধ্যন্ত ততো দন্তাঃ পিবেদ্বারি যথেষ্টা ।  
দন্তাভ্যন্তরং তৈলমভ্যঙ্গায় সৈদব হি ॥  
চিত্রক্রে পিবেদ্বারি পঞ্চমূলীপ্রসাধিতম্ ।  
গ্রহণ্যং রক্তপাতে চ পিবেদতিষাং গদী ॥  
পিবেৎ পর্পটজং বারি বোর কম্পজরে তথা ।  
তথা জরতিসারে চ জীরকস্ত জলং পিবেৎ ॥  
মন্দাশ্রো কামলায়াক সংগ্রহগ্রহণগদে ।  
কাসে শ্বাসে সদা কায়া পানীয়বটিকা দ্বয়ম্ ॥

পারদ ৪ মাষা লইয়া প্রথমতঃ ইষ্টকচূর্ণে মর্দন করিবে। পরে ইষ্টকচূর্ণ ফেলিয়া দিয়া কামরাঙ্গা, আদা, কনকধূতুরা, বীজতাড়ক-

মূল ও স্বতকুমারী, ইহাদের প্রত্যেকের রসে মর্দন করিবে। অপর পাণ্ডে তলুলজলে গন্ধক প্রক্ষালন করিয়া লৌহপাণ্ডে অগ্নি-সন্তাপে গালাইবে; গলিত গন্ধক চিতাপাতার রস দিয়া নির্দোষ্য করিবে। অনন্তর উক্ত পারদ ও ৪ মাষা গন্ধক একত্র কঙ্কলী করিয়া সূক্ষ্ম ও শোধিত তাহপাণ্ডে ঐ কঙ্কলী লেপন করিবে। কঙ্কলীলেপিত তাম্রপাত্র পুটে পাক করিলে মুহূর্তমধ্যে ভগ্ন হইয়া যাইবে। লৌহ ১ মাষা, স্বর্ণমাষিক ১ মাষা ও উক্ত প্রকারে ভষ্মীকৃত তাম্র ৪ মাষা একত্র তাম্র-দণ্ডে মর্দন করিয়া কেশুরে গিমে শাক, ভূঙ্গ-রাজ, খুলকুড়ি, নিসিন্দা, লতাকটুকী, নিম-পাতা, লাগ চিতা, সিন্ধি, কাকমাটী, নীলবৃক্ষ ও হাতিগুড়া, ইহাদের প্রত্যেকের ১ পল রসে বর্ণাক্রমে ভাবনা দিবে। পরে তাহাতে ত্রিকটুচূর্ণ ৪ মাষা মিশ্রিত করিয়া উত্তমরূপে মর্দন পূর্বক রাইসর্ষপাকৃতি বটিকা করিবে।

সান্নিপাতিক জরের অজ্ঞানাবস্থায় দুই বটিকা সেবন করাইবে। ঔষধ-সেবনান্তে বাতহর তৈলাদি মর্দন ও শরীর বজায়ত করিবে। ইহার অমুপান—জীর্ণজরে পঞ্চমূলীর কাণ, রক্তগ্রহণীতে আতাইচের কাণ, ঘোর-তর কম্পজরে ক্ষেতপাণ্ডার রস ও জরতি-শারে জীরা ভিজার জল।

### সিন্ধফলায়াঃ পানীয়বটিকায় বিধিঃ ।

অনাথনাথো জগদেকনাথঃ শ্রীলোকনাথঃ প্রথমঃ প্রসঙ্গঃ ।  
জগদ পানীয়বটায় সূপটীং তামেব বক্ষ্যামি তুরপ্রসাদাং ॥  
জয়াক্ষরসকৈব নিষ্ঠুভী বাসকং তথা ।  
বাট্যালকং করঞ্জস্ত সূর্য্যাবর্কচিত্রকো ॥  
ত্রক্ষীবনসর্ষপক ভূঙ্গরাজঃ বিনিক্ষিপেৎ ।  
দন্তী চ ত্রিভূতা চৈব তথারথধপংকম্ ॥  
সহদেবাসরং ভদ্রী তথা ত্রিপুরভটিকা ।  
মণ্ডুকপর্ণীপিললো দ্রোণঃ পলকবারসী ॥  
গুজাকিনী কেশরাজস্তথা বোজসমিকী ।  
আসারগেতি বিপাতো ধূতুরঃ কনকস্তথা ॥

হৈলোকবিজয়া চৈব তথা যেতাপরাজিতা ।  
 প্রত্যেকং কার্যকরৈব রসমাক্রম্য ভাজনে ॥  
 একৈকং রসং দত্ত্বা মর্দয়েচ্ছৌহ্মণ্ডতঃ ।  
 চণ্ডাতপে চ সংশোষ্য ক্ষীরং তত্র পুনঃ ক্ৰিপেৎ ॥  
 সুহীক্ষীরকার্কছুক্ষং বটুছুক্ষং তথৈব চ ।  
 প্রত্যেকং কার্যকং দত্ত্বা মর্দয়েচ্চ পুনঃ পুনঃ ॥  
 সুমর্দিতঞ্চ তং জাহ্নবা যদা পিণ্ডমাপত্তম্ ।  
 ত্র্যবাণ্যেতানি সংচূর্ণ্য বধূপুতানি কারয়েৎ ॥  
 দক্ষহীরকতিবিষাং কোচিলাম্রকং তথা ।  
 পারদং শোধিতকৈব গন্ধকং বিষমধুরম্ ॥  
 হরিতালং বিষকৈব মাক্ষিকঞ্চ মনঃশিলা ।  
 প্রত্যেকঞ্চ চতুর্থাংশং সর্বং চূর্ণাকৃতঞ্চ তং ॥  
 প্রক্লিপ্য মর্দয়েৎ সর্বং শোধয়িত্বা পুনঃ পুনঃ ।  
 সুমর্দিতঞ্চ তং দৃষ্ট্বা চাক্ষেরীষরসেন চ ॥  
 উষাপা ভেষজং দৃষ্ট্বা যদা পিণ্ডমাপত্তম্ ।  
 তিলপ্রমাণা ঋড়িকাঃ কারয়েন্মমতিমান্ ভিষক্ ।  
 ত্রিদোষজনিতো বৈজ্ঞান-মুক্তোহপি বহুসম্মতঃ ।  
 লজ্জনৈর্বাণ্ডকাষেদৈঃ প্রক্লান্তো দীনদর্শনঃ ॥  
 সংপূজ্য করণাধারং প্রণমা চ ধূসপর্ণম্ ।  
 শরাবে বারিণা ঘৃষ্টা বিংশতিঃ বটিকাঃ পিবেৎ ॥  
 গীততম্ভেষজং পশ্চাদ্ বটধ্বজাদয়েন্নরম্ ।  
 রসলয়ং বপুজ্যাহ্ন দত্ত্বাষারি সুপাতনম্ ॥  
 শরাবপ্রতিমং বারি পাতব্যঞ্চ পুনঃ পুনঃ ।  
 সন্নিপাতজ্বরকৈব দাহকৈব সুদারুণম্ ॥  
 কাসং শ্বাসঞ্চ হিষ্ণাকং বিড়্ণগ্রহকাশরীং জয়েৎ ।  
 মূত্ররোগবিষজ্ঞে তু দাতব্যং ক্ষীরসংযুতম্ ॥  
 পঞ্চভূগুতকাশং দাতব্যঞ্চ পুনঃ পুনঃ ।  
 পানীয়বটিকা হেবা লোকানুপেখন নির্মিতা ।  
 লোকানুপকারায় সর্বসিদ্ধিপ্রদায়িনী ॥

জয়ন্তী, আকন্দ, নিসিন্দা, বাসক, বেড়েলা,  
 ডহরকরঞ্জ, ছড়ছড়, চিতা, বামুনহাটী, বন  
 কার্পাস, ভূঙ্গরাজ, দস্তী, তেউড়ী, দোন্দাল-  
 পত্র, ডানকুনি, অমরকন্দ, ভাঁট, বড় ভাঁট,  
 থানকুনী, পিপ্পলী, গজপিপ্পলী, ঘলঘসিয়া,  
 কাকমাটী, কুঁচ, কেতুরে, হাফরমালী, আলাছু,  
 কনকধূতুরা, সিদ্ধি ও শ্বেত অপরাজিতা,  
 ইহাদের প্রত্যেকের স্বরস যথাক্রমে এক এক  
 কর্ঘ (২ তোলা) লইয়া প্রস্তরপাত্রে লৌহ-  
 দণ্ডে মর্দিত ও আতপে শুষ্ক করিয়া লইবে ।  
 পরে উহার সহিত ক্রমে সিজের আঠা, আক-  
 ন্দের আঠা ও বটের আঠা ২ তোলা পরি-  
 মাণে মিশ্রিত করিবে এবং মর্দন করিয়া

পিণ্ডাকৃতি করিবে । অনন্তর পুরদ আধ ১০  
 তোলা, গন্ধক ১০ আধ তোলা একত্র কজ্জলী  
 করিয়া ঐ পিণ্ডের সহিত মর্দন করিবে ।  
 পরে দক্ষ হীরক, আতাইচ, কুচিলা, অন্ন, শূঙ্গী-  
 বিষ, হরিতাল, গরল, স্বর্ণমাক্ষিক ও মনঃশিলা  
 প্রত্যেকে ৪ মাষা (১০ তোলা) করিয়া লইয়া  
 পূর্ণোক্ত দ্রব্যের সহিত মিলিত করত আম-  
 কলের রসে মর্দন করিবে ও তিলপ্রমাণ বটিকা  
 করিবে । ২০ টী বটিকা আদার রসে বা জলে  
 গুলিয়া সেবনের নিয়ম কথিত আছে, কিন্তু  
 এখনকার সময়ে ২৩ বটিকা সেবন করান  
 হয় । এই ঔষধ সেবন করাইয়া পুনঃ পুন  
 জল পান করিতে হইবে । ইহা সেবনে সান্নি-  
 পাতিক জ্বর ও অন্ত্রাচ্ছ রোগ সত্ত্বর বিনষ্ট হয় ।  
 মূত্রকৃচ্ছ থাকিলে ত্ব ও পঞ্চভূগুলের পাচন  
 সহ এই ঔষধ সেবনীয় ।

### প্রাণেশ্বরো রসঃ ।

শুক্লমৃতং তথা গন্ধং সূতাক্ষিবিষসংযুতম্ ।  
 সমস্তং মর্দয়েৎ তাল-মুগীনিরৈঃ প্রাঃ বৃৎ ॥  
 পুরয়েৎ কুপিকাস্তুষ্ট + মূত্রয়িত্বা বিশোধয়েৎ ।  
 সপ্তভিষ্মণ্ডিকাবৈধৈঃ প্রযোজ্য তু শোধয়েৎ ॥  
 পুটেৎ কুষ্ঠীপ্রমাণেন স্বাস্থ্যশাভং সমুদ্বরেৎ ।  
 গৃহীত্বা কুপিকামধ্যান্নদ্বয়েচ্চ দিনং ততঃ ॥  
 অজ্জাজী জীরকং হিম্ব-সজ্জিকটিঙ্গগৈর্যুতম্ ।  
 গুণ্ডগুণ্ডমুঃ পঞ্চলবণং যবক্ষারো যমানিকা ॥  
 মরিচং পিপ্পলী চৈব প্রত্যেকং রসমানতঃ ।  
 এষাং কষায়েৎ পুনর্ভাবয়েৎ সপ্তধাতপে ॥  
 নাগবল্লীদলযুতং পঞ্চগুজং ব্রদেদধরম্ ।  
 দত্ত্বান্নবজ্বরে তীত্রে কোঞ্চং বারি পিবেদধু ॥  
 প্রাণেশ্বরো রসো নান্য সন্নিপাতপ্রকোপজিৎ ।  
 গীতজ্বরে দাহপূর্বে গুণ্ডে শূলে ত্রিদোষজে ॥  
 বাহ্লিত্তে ভোজনং দত্ত্বাৎ কুখ্যাচন্দনলেপনম্ ।  
 তাপোত্তেকস্ত শমনং বলিখিষ্টানকারকম্ ।  
 ভবেচ্চ নাহ সন্দেহঃ স্বাস্থ্যঞ্চ লভতে নরঃ ॥  
 \* মৃতাজং বিষসংযুতমিতি বা পাঠঃ ॥  
 † কুপিকেতি কাচকুপিকা ॥

পারদ ও গন্ধক প্রত্যেক ১ তোলা, বিষ  
 ১০ আধ তোলা, এই সকল দ্রব্য তালমুলীর

রসে ৩ দিন মর্দন করিবে। পরে মৃত্তিকালিপ্ত বস্ত্র দ্বারা কাঁচকুপিকা বেঠেন করিয়া ঐ কুপিকায় ঔষধ স্থাপন করত মুখ বন্ধ করিবে এবং শুষ্ক করিয়া লইবে। পরে কুষ্ঠীপুটে ঐ কুপিকা রাখিয়া পুট দিবে। শীতল হইলে কুপিকা উদ্ধৃত করিয়া ঔষধ বাহির করিয়া লইবে। অনন্তর কৃষ্ণজীরা, জীরা, হিঙ্গু, সাচিকার, সোহাগার থৈ, গুগ্গুলু, পঞ্চলবণ, যবক্ষার, যমানী, মরিচ ও পিপুল, এই এই সকল জব্য পারদের সমভাগ লইয়া ইহাদের সর্বসমষ্টির দশগুণ জলে অষ্টমাংশ কাথ করিয়া তাহা দ্বারা ৭ বার ভাবনা দিয়া পাঁচ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। পানের সহিত সেব্য। ইহা সন্নিপাতজ্বরের উৎকৃষ্ট ঔষধ। তীব্র নবজ্বরে উষ্ণজল সহ সেবনীয়। যে জ্বরে প্রথমে দাহ হইয়া পরে শীত হয়, সেই জ্বরে প্রাণেশ্বর ব্যবহ্যে। ইহা দ্বারা অন্ত্রাণ্ড অনেক রোগ উপশমিত হয়। এই ঔষধ সেবন করাইয়া রোগির আকাঙ্ক্ষানুযায়ী ভোজন দিবে এবং তাহার গাত্রে চন্দনাদি লেপন করাইয়া দিবে। তাহাতে তাপাবিক্য নিবারিত ও বল বদ্ধিত হইবে এবং রোগী স্বাস্থ্য লাভ করিবে।

### রসরাজেন্দ্রঃ ।

পলং শুদ্ধস্ত স্ততস্ত পলং তাম্রময়োরজঃ ।  
অত্রঃ নাগং পলং বঙ্গং পলং গন্ধকতালকম্ ॥  
পলং শুদ্ধবিষং চূর্ণং সর্বমেকত্র কারয়েৎ ॥  
মর্দয়েৎ কাকমাঢ্যাক্ষ আর্দ্রকস্ত রসেন চ ॥  
মাংস্ত্বারঃ হমাগুর-জাগমাঃ হিষপিষ্টকৈঃ ।  
মর্দয়েদ্ ভিন্নভিন্নক ত্রিকটোরণ্ডভিত্তিকা ।  
সিদ্ধোহং রসরাজেন্দ্রো ধনন্তরিত্রিকা পিত্তঃ ॥  
গুজামাত্রং রসং দত্তাং সুরসারসসংযুতম্ ॥  
মেঘধারাপ্রবাহেণ ধারিতং বারি মন্তকে ॥  
অনিবারো যদা দাহস্তদা দেহা চ শর্করা ।  
ভোজনং দধিসংযুক্তং বারমেবকস্ত দাপয়েৎ ॥  
ঈষরেণ হতঃ কামঃ কেশবেন চ দানবাঃ ।  
পাৰ্বকেন যদা শীতমনেন চ তথা জ্বরঃ ॥

পারদ, তাম্র, লৌহ, অত্র, সীসা, বঙ্গ, গন্ধক, হরিতাল ও বিষ, এই সমুদায় প্রত্যেকে ১ পল করিয়া লইয়া, একত্র কাকমাঢ্যার ও আদার রসে মর্দন করিয়া রোহিত মংস্ত, বরাহ, ময়ূর, ছাগ ও মহিষ, ইহাদের পিণ্ডে যথাক্রমে ভাবনা দিবে, পরে ত্রিকটুর কাথে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অনুপান—তুলসী পাতার রস। ঔষধসেবনান্তে রোগির মন্তকে শীতল জল ঢালিবে এবং অত্যন্ত দাহ উপস্থিত হইলে চিনির পানা ও একবার মাত্র দধির সহিত অন্ন ভোজন করিতে দিবে। এই ঔষধ সেবনে সান্নিপাতিক জ্বর উপশমিত হয়।

### শ্বেদশৈত্যারিসংঃ ।

তাম্রশুষ্ঠার্কমূলানি বিনিকৃণি পৃথক্ পৃথক্ ।  
ঐক্যতঃ পঞ্চলবণা পলং পিষ্টা পুটং দদেৎ ॥  
গন্ধেশশঙ্খতাম্রানি বেদনিকৃষ্মিণানি চ ।  
দেবদালীরসৈঃ পিষ্টা দ্বিদিনং কেকিপিষ্টতঃ ॥  
শ্বেদশৈত্যাপমুতাং বরমাত্রাং প্রযোজয়েৎ ।  
দধা সংমর্দয়েৎ পাজে জলযোগং সমাচরেৎ ।  
পথ্যং যুতং নিদ্রু মুদগং ইক্ষুঃ খর্জুরগোস্তনী ॥

তাম্রভস্ম, শুষ্ঠ ও আকন্দমূল প্রত্যেক ২ তোলা, পঞ্চলবণ মিলিত ৮ তোলা, একত্র মর্দন করিয়া পুটপাক দিবে। পরে তাহার সহিত পারদ, গন্ধক ও শঙ্খভস্ম প্রত্যেক ৪ তোলা, ঘোষালতার রস সহ পেষণ করিয়া ময়ূরের পিণ্ডে তিন দিন ভাবনা দিতে হইবে। এই ঔষধ ১ রতি মাত্রায় দধির সহিত সেবন করিলে, যুগপৎ ঘননির্গম ও শীতানুভব নিবারিত হয়। গরম বোধ হইলে মন্তকে জলধারা দেওয়া আবশ্যক। পথ্য—যুত, সৈন্ধব-লবণ, মুদগযুষ, ইক্ষু, খর্জুর ও দ্রাক্ষা।

### পঞ্চবস্তুরসঃ ।

গন্ধেশটঙ্গমরিচং বিষং ধৃত্ব রজৈর্দ্রবৈঃ ।  
দিনং বিমর্দিতং শুষ্কং পঞ্চবস্ত্রে ভবেদ্ রসঃ ॥

আর্দ্রকস্ত্রবেণৈষ দাতব্যো রক্তিকামিতঃ।  
সন্নিপাতজ্বরে দেহো ঘোরে তদ্বোধনাশনঃ।

গন্ধক, পারদ, সোহাগার পৈ, মরিচ ও বিষ,  
এই সকল দ্রব্য ধূতুরামূল্যের রসে ১ দিন মর্দন  
করিয়া ১ রতি পরিমাণে আদার রস সহ  
সেবন করিলে ঘোর সান্নিপাতিক জ্বর ও  
তদ্বোধ নিবারিত হয়।

### সন্নিপাতসূর্য্যো রসঃ।

হিঙ্গুলং গন্ধকং তাম্রং মরিচং পিঙ্গলী বিষম্।  
শুষ্ঠী কনকবীজঞ্চ গন্ধচূর্ণানি কারয়েৎ ॥  
বিজয়াপত্রতোয়েন ত্রিদিনং ভাবয়েৎ সূর্য্যঃ।  
দ্বিগুণং পৰ্য্যগুণেন অর্দ্ধকাথং পিবেদনু ॥  
নিহন্তি সন্নিপাতোথান্ গদান্ ঘোরান্ স্থবাক্ষণান্।  
বাতিকং পৈণ্ডিককৈব গ্লেণ্মিকঞ্চ বিশেষতঃ ॥

হিঙ্গুল, গন্ধক, তাম্র, মরিচ, পিঙ্গল, বিষ,  
শুষ্ঠ ও কনকবীজ, ইহাদের প্রত্যেকের  
চূর্ণ সমভাগে লইয়া সিদ্ধির কাথে তিন দিন  
ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে।  
অনুপান—পানের রস ও আকন্দের কাথ। ইহা  
সেবনে ঘোরতর সন্নিপাত উপশমিত হয়।

### ত্রিদোষনীহারসূর্য্যো রসঃ।

রসেন গন্ধং দ্বিগুণং কৃশাসু-রসৈ বর্ম্মদ্যাঃ ত্রিদিনানি যচ্চেৎ।  
রসান্তভাগস্তুমুতঃ দত্তাদ্ বিনর্ম্ময়েদ্ বহিরসেন কিঞ্চিৎ।  
পিণ্ডেণ সজ্জাবিত এব দেহে ত্রিদোষনীহারবিনাশহৃদ্যঃ ॥

১ ভাগ পারদ ও ২ ভাগ গন্ধক একত্র  
কজ্জলী করিয়া ৮ দিন চিতার রসে মর্দন ও  
রৌদ্রে শুষ্ক করিবে। পরে পারদ ৮ ভাগের  
১ ভাগ বিষ উহার সহিত নিশাইয়া চিতার  
রসে অল্প মর্দনপূর্ব্বক পঞ্চ প্রকার পিত্ত দ্বারা  
(মংশ, শূকর, ময়ূর, ছাগ ও মহিষ ইহাদের  
পিত্ত গ্রহণীয়) ভাবনা দিবে। ইহা সন্নিপাত-  
জ্বরে প্রযোজ্য। ত্রিদোষরূপ-নীহার-বিনাশনে  
এই ঔষধ স্বর্ঘ্যসদৃশ।

### প্রতাপতপনো রসঃ।

গন্ধকং হিঙ্গুলং তালং হৃতকং লৌহটঙ্গণম্।  
খর্পরং সাচিকান্দারং মজ্জিষ্ঠং হিঙ্গুলং সমম্ ॥  
রসেন মর্দি তং পিণ্ডং নিষ্ঠুভীহন্তি শুণ্ডয়োঃ।  
অষ্টযামং পচেৎ কুপ্যাং নিরুধ্য নিকতাক্ষয়ে ॥  
ততঃ সিক্তং সমাদার রক্তিকামার্ককেণ চ।  
সন্নিপাতবিনাশায় প্রতাপতপনো রসঃ ॥  
দধিভক্তং তথা দুগ্ধং ছাগমাংসঞ্চ ভোজয়েৎ ॥

গন্ধক হিঙ্গুল, হরিতাল, পারদ, লৌহ,  
সোহাগার পৈ, খর্পর, সাচিকার, মজ্জিষ্ঠাচূর্ণ  
ও হিঙ্গুল প্রত্যেক তুল্যাংশ গ্রহণ করিয়া  
নিসিন্দা ও হান্তি শুঁড়ার রসে মর্দন করিবে।  
পরে অক্ষমুখায় স্থাপন করিয়া বালুকাযন্ত্রে  
অষ্টপ্রহর পাক করিবে। পাক সমাধা হইলে  
ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া লইবে। অনুপান—আদার  
রস। ১ রতি মাত্রায় সেবনীয়। ইহা সেবনে  
সান্নিপাতিক জ্বর নিবারিত হয়। এই ঔষধ-  
সেবিত রোগিকে দধি সহ অন্ন এবং ছাগমাংস-  
রস পথ্য দিবে।

### ঘোরনৃসিংহরসঃ।

ভাগৈকং মৃততাক্তস্ত্রিভাগং মৃতলৌহকম্।  
ত্রিভাগং মৃতবঙ্গঞ্চ চতুর্ভাগং মৃতাজকম্ ॥  
মাক্ষিকং রসগন্ধে চ তথা শুদ্ধা মনঃশিলা।  
চহাঘ্যোতানি তাক্তস্ত্র প্রত্যেকং তুল্যমেব চ ॥  
গরলকাঁড়তুলাং শ্রাং ত্রিকটুশ্রাভতুল্যকং।  
এতৎ সর্ব্বসমং দেয়ং বিষমাখ্যং তথৈব চ ॥  
এতৎ সর্ব্বপ্তং ত্রযাক্ত দ্বিগুণং কালকটুকম্।  
মাংস্তনাহিষমাযুর-মুষ্টিপিত্তৈর্বিভাবয়েৎ ॥  
চিত্রকস্ত্রবেণৈব প্রত্যেকং যামমাত্রকম্।  
সধপাতা বটা কাথ্যা শোষণযোগ্যতপে ভুতঃ ॥  
দাপয়েদ্ বটিকামেকং পরংপেটারসেন চ।  
ত্রয়োদশসন্নিপাতে বিশ্বচ্যামতিসারকে ॥  
ত্রিদোষজ্ঞে তথা কাসে দাপয়েৎ কুশলো ভিষক্।  
পরংপেটাস্তং দদাদ্ ভোজনং দধিভক্তকম্ ॥  
ঘোরনৃসিংহনামাং রসানামুত্তমো রসঃ ॥

তাম্র ১ ভাগ, লৌহ ২ ভাগ, বঙ্গ ৩ ভাগ,  
অত্র ৪ ভাগ, স্বর্ণমাক্ষিক ১ ভাগ, রস ১ ভাগ,  
গন্ধক ১ ভাগ, মনঃশিলা ১ ভাগ, কৃষ্ণসর্ব্ববিষ  
৪ ভাগ, ত্রিকটু ৪ ভাগ, কুঁচিলা ২২ ভাগ ও

কাঠবিষ ৮৮ ভাগ, এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দন করিয়া রৌহিতমংস্ত, মহিষ, ময়ূর ও শূকর ইহাদের পিণ্ডে এবং চিতার রসে এক প্রহর করিয়া ক্রমে ক্রমে ভাবনা দিবে। অন্তর সর্বপ্রমাণ বটিকা করিয়া রৌদ্রে শুক করিয়া লইবে। ডাবের জলের সহিত এক এক বটিকা প্রযোজ্য। ইহা দ্বারা ত্রয়োদশ প্রকার সন্নিপাত, বিষটিকা ও অতিসার প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়।

### মৃত্যুঞ্জয়ো রসঃ ।

সূতং গন্ধকটঙ্গং শুভবিষং বৃহৎ রবার্জ কটুং  
নীরা ভাগগণ্ডাওরবিগুণিতপোন্ধুঃ লাংনা ।  
কৃষ্ণান্নাষটং স্থপাতিস্থগদাং সর্কান্ জরান্ নাশয়ে  
দেব শ্রীশিবশাসনাং প্রজনিতঃ সূতশ্চ মৃত্যুঞ্জয়ঃ ॥  
নারিকেলনিভাস্তাং বাতপিণ্ডজরং ভয়েৎ ।  
মধুনা স্নেহপিণ্ডোং জরং সনাশয়েদ্ ভবন্ম ।  
সন্নিপাতজরং যোরং নাশয়েদ্রীনারতঃ ॥  
পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, সোহাগার  
থে ৩ ভাগ, বিষ ৮ ভাগ, বৃহৎ রবার্জ ১৬ ভাগ,  
ত্রিকটু মিলিত ৩২ ভাগ, এই সমুদয় বৃহৎ  
মূলের রসে একত্র মর্দন করিয়া মাখপ্রমাণ  
বটিকা করিবে। ইহা সেবনে সর্বপ্রকার জর  
উপশমিত হয়। ডাবের জল ও চিনি সহ বাত-  
পৈত্তিক জর, মধু সহ শ্লেষ্মিক জর এবং আদার  
রস সহ দেবনে সন্নিপাতজর নিবারিত হয়।

### শ্রীসন্নিপাত-মৃত্যুঞ্জয়ো রসঃ ।

বিষং সূতকগন্ধো চ পিণ্ডং মংস্তময়ুরয়োঃ ।  
আজ্বারাহপিণ্ডে চ মহিষাশ্চাপি যোজয়েৎ ॥  
হরিতালং সর্বোং বানরীর্বার্জসংযুতম্ ।  
অপামার্গ চিত্রমূলং জয়পালং কঙ্কয়েৎ ।  
এতং সর্বং সমাংশেন অজ্ঞানজৈঃ মর্দয়েৎ ।  
• মাষেণ সদৃশ কাথ্য বটিকা সত্ত্বিষগ্ বরৈঃ ॥  
• মহাজরে মহাণ্ডে মহাণ্ডজরং হপি চ ।  
• মক্ষগতে সন্নিপাতে বিপৃচ্যাং বিষমজরে ॥  
• অনাথো মানবে মুক্তাদৈকাহজরনাপিনী ।  
• জলোদরে শিথিলজ্ঞে নাসাপ্রাণে চ পীনসে ॥

অজীর্ণে মূচ্ছান্ ভাবে স্নেহভাবেহতিমূচ্ছয়ে ।  
শোথকামালপাণ্ডুদি-সর্বরোগাপহারকঃ ॥  
সন্নিপাতমৃত্যুঞ্জয়ো জ্ঞানজ্যোতিঃপ্রকাশকঃ ।  
ভৃঙ্গরাজরসেনাং রসরাজঃ প্রদীপ্যতে ॥  
নির্দাতনির্জ্ঞানস্থানে বহুবৎসমাযুতে ।  
প্রবেদঃ ক্ষণমাহেণ জায়তে চিহ্নমীদৃশম্ ॥  
মূচ্ছিতঃ পতিতো ভূমে দহমানঃ পুনঃপুনঃ ।  
এবং চিহ্নং সমালোক্য বদৈরেকজামাতুরে ॥  
পথ্যং বদ্বাচতে রোগী তদাতবাং প্রগজ্ঞতঃ ।  
দব্যোদনং শাতজলং দাতবাং তদ্বিচক্ষণৈঃ ॥  
এবং মহারসঃ শ্রেষ্ঠঃ শত্বনা গেরিতো ভূবি ।  
কৃপয়া সর্বভূতানাং জ্ঞানজ্যোতিঃপ্রকাশকঃ ॥

বিষ পারদ, গন্ধক, মংস্তপিত্ত, ময়ূরপিত্ত,  
ছাগপিত্ত, শূকরপিত্ত, মহিষপিত্ত, হরিতাল,  
শুঠ, পিপুল, মরিচ, আলু, শীর্ষীজ, আপাঙ্গের  
মূল, চিতামূল ও জয়পাল, এই সমুদয় দ্রব্য  
শিলাতে পেচন করিয়া ও ছাগমূত্রে মর্দন  
করিয়া কলাই প্রমাণ বটিকা করিবে।  
অতুপান—ভৃঙ্গরাজের রস। ইহা সেবনে সর্ব-  
প্রকার জর বিনষ্ট হয়। বিশেষতঃ প্রভূত শীত  
যুক্ত সন্নিপাতিক জরের ইহা উৎকৃষ্ট ঔষধ।  
অপরন্তু ইহা দ্বারা জলোদর, অজীর্ণ, পাণ্ডু  
প্রভৃতি নানাবিধ রোগ প্রশমিত হয়। ঔষধ  
সেবন করাইয়া রোগিকে মোটাকাপেও আগৃত  
করিয়া নির্জন ও নির্দীপ্ত স্থানে রাখিবে।  
যখন দেখিবে, রোগী মুহুর্মুহু মূচ্ছিত হইয়া  
ভূমিতে গড়িতেছে ও তাহার গাত্রে অপর্ণাশু  
দাহ হইতেছে, তখনই বুঝিতে হইবে যে, রোগী  
ব্যধিমুক্ত হইয়াছে। তৎকালে রোগির  
আকাজ্জানুযায়ী পথ্য দিবে। দধি সহ অন্ন এবং  
শীতল দ্রব্য প্রভৃতি নির্ভয়ে ব্যবহার করান  
যাইতে পারে।

### সন্নিপাতভৈরবঃ ।

রসং বিষং গন্ধকং হরিতালং কলংহম্ ।  
জয়পালং ত্রিখং স্বর্ণং তাম্রসীসাজলৌহকম্ ॥  
অর্কক্ষীরং লাক্ষলী চ স্বর্ণমাক্ষিকং মেঘ চ ।  
সমং কুয়া রসেনৈবাং ত্রিখংদ্বারং মর্দয়েৎ ॥

অর্কশেতালত্বা চ স্যাবর্ষশ্চ কারয়ী ।  
 কাকজজ্বা শোণকশ্চ কৃষ্টঃ ষোষিষং কৃতম্ ॥  
 স্যামণিশ্চল্লকান্তো নিষ্ঠুঙী চ মহাজটা ।  
 ধৃত্রুদক্ৰীপিল্লো দশাষ্টাকমিদং শুভম্ ॥  
 রসজুলং প্রদাতব্যং দধা তোগং চতুঃপদম্ ।  
 শিষ্টৈকগুণতোয়েন ভাবনাবিধিরিযাতে ।  
 ভাবনায়াং ভাবনায়াং শোষণং মূত্রবিষাতে ।  
 ততশ্চ বটিকাং কৃহা ভৈরবায় বলি দদেৎ ॥  
 রসোহয়ং স্মিগ্নিপাত-ভৈরবো অরনাপনঃ ।  
 সর্কোপস্রবসংযুক্তং অরং হস্তি ন সংশয়ঃ ॥  
 সন্নিপাতঅরং হস্তি জীর্ণকং বিবমং তথা ।  
 ঐকাহিকং দ্ব্যাহিকঞ্চ চাতুর্ধ্বকমপি ধ্রুবম্ ॥  
 অরঞ্চ জলদোষাং সর্কদোষসমাকুলম্ ।  
 ভৈরবস্ত প্রদাদেন জগদানকহলী ॥

সর্বং চূর্ণং সমং কৃহা অর্কশেতালদিপিল্ললীমূলানামা-  
 মষ্টাদশানাং মিলিয়া রসাদিসামগ্রীভূতানান চতুঃপ-  
 জলৈকগুণশিষ্টকাথেন ত্রিঃপদবারমাতপে ভাবনীয়ম্ ।  
 প্রতিবারং যত্নেন শোণয়িত্বা কলয়প্রমাণা বটিকাং কৃহা  
 বাধ্যমূরুপমার্জকরসেন অরিতে দদ্যাত্ । বিরেকাদিনস্তরং  
 শুষ্ঠীজীৱকতোয়প্রকালিতমন্নং দদ্যাত্ । অজাতে বিরেকে  
 পুনরপি রসং দদ্যাত্ । বাধিনিহুঙে কদাচিদ বাত-  
 পীড়য়াং বাতচিকিৎসা কাথ্য ।

রস, বিষ, গন্ধক, হরিতাল, বহেড়া, আম-  
 লকী, হরীতকী, জয়পালবীজ, তেউড়ীমূল,  
 ধূতুরাবীজ, তাম্র, সীসা, অভ্র, লৌহ, আক-  
 ন্দের আটা, লাঙ্গলী ও স্বর্ণমাস্কিক, এই সকল  
 দ্রব্য সমভাগে লইয়া নিম্নলিখিত ভাব্য দ্রব্য  
 সকলের কাথে ৩০ বার করিয়া ভাবনা দিয়া  
 মটরপ্রমাণ বটিকা করিবে । ভাব্যদ্রব্য যথা—  
 আকন্দ, শ্বেত অপরাঞ্জিতা, মুণ্ডুরী, হুড়ুহুড়ু,  
 কৃষ্ণজীরা, কাকজজ্বা, শোনাছাল, কুড়, গুণ্ড, গুণ্ড,  
 পিপুল, মরিচ, বৈচি, রক্তসূর্য্যামণিপুষ্প, শ্বেত  
 সূর্য্যামণিপুষ্প, 'নিসিন্দা, রুদ্রজটা, ধূতুরা,  
 দস্তী ও পিপুল । এই ঔষধ সেবনে সন্নিপাত-  
 অর নিবারিত হয় ।

### দ্বিতীয়সন্নিপাতভৈরবঃ ।

পারদং গন্ধকং তালং বংসনাত্তং ত্রিভিঃ সমম্ ।  
 দারুমুখঞ্চ গরলং সর্বশুভ সমহিস্থলম্ ॥  
 মূল্যপ্রমাণাং বটিকাং কারয়েৎ কুশলো ভিষক্ ।

সন্নিপাতে বটীমেকামার্জিত্রািষঃ প্রদাপয়েৎ ।  
 রসো মহাপ্রভাবোহয়ং সন্নিপাতস্ত ভৈরবঃ ॥

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, হরিতাল  
 ১ ভাগ, বংসনাত ৩ ভাগ, দারুমুখ ১ ভাগ,  
 কৃষ্ণসর্পবিষ ১ ভাগ, হিঙ্গুল ৮ ভাগ, এই  
 সমুদায় দ্রব্য একত্র জলে মর্দন করিয়া মূল্য-  
 প্রমাণ বটিকা করিবে । অল্পপান—আদার রস ।  
 ইহা সেবনে সান্নিপাতিক অর উপশমিত হয় ।

### কলাগ্নিভৈরবো রসঃ ।

শুক্লহৃতং দ্বিধাগজ্ঞং মর্দয়েদ্ গোক্ষুরহবৈঃ ।  
 ভাবিতঞ্চ বিশোধাথ চূর্ণয়েদতিচক্রগম্ ॥  
 চূর্ণত্বলা মৃত তাম্রং তাম্রাদষ্টাংশিকং বিম্ ।  
 হিঙ্গুলং রসভাগঞ্চ ষে ভাগো কনকস্ত চ ॥  
 বর্ণভাগোহত্র গোদন্তো বাণভাগা মনঃশিলা ।  
 টঙ্গুং নেরভাগঞ্চ কতুভাগঞ্চ থর্পরম্ ॥  
 ব্রহ্মভাগঞ্চ জৈপালং নেরভাগং হলহলম্ ।  
 মাস্কিকঞ্চাগ্নিভাগঞ্চ লৌহং বঙ্গঞ্চ ভাগবদম্ ॥  
 সর্বাদৃ গলোদরে ক্ষিপ্ত্বা স্বীরেণাক্ত মর্দয়েৎ ।  
 দশমূলকষায়েণ মর্দয়েদ্ যামমাত্রিকম্ ॥  
 পঞ্চমূলকষায়েণ তথৈব চ বিমর্দয়েৎ ।  
 চণমাত্রাং বটীং কৃহা বলং জ্ঞাত্বা প্রয়োজয়েৎ ॥  
 সর্বং ত্রিদোষজং হস্তি সন্নিপাতং সুদারুণম্ ।  
 পূর্ব্ববন্ দাপয়েৎ পথং জলযোগঞ্চ কারয়েৎ ॥  
 পথং শালোদনং দেয়ং দধিভক্তসমমিতম্ ।  
 কলাগ্নিভৈরবো নাম রসোহয়ং ভূরিপুজিতঃ ॥

শোষিত পারদ ১ ভাগ ও গন্ধক ২ ভাগ  
 একত্র কজলী করিয়া তাহা গোক্ষুররসে  
 মর্দিত, ভাবিত ও শুক্ল করণানন্তর অতি  
 চিক্রণ চূর্ণ করিয়া লইবে । ঐ চূর্ণ সহ চূর্ণত্বলা  
 তাম্র, তাম্রের অষ্টাংশ বিষ, হিঙ্গুল ১ ভাগ,  
 ধূতুরাবীজ ২ ভাগ, গোদন্তহরিতাল ৫ ভাগ,  
 মনঃশিলা ৫ ভাগ, সোহাগার ষে ৩ ভাগ  
 থর্পর ৬ ভাগ, জয়পাল ১ ভাগ, হলহল  
 ৩ ভাগ, স্বর্ণমাস্কিক ৩ ভাগ, লৌহ ১ ভাগ ও  
 বঙ্গ ১ ভাগ, এই সমুদায় দ্রব্য একত্র আকন্দের  
 আঠায় মর্দন করিয়া পশ্চাৎ দশমূলের কাথে  
 ও পঞ্চমূলের কাথে ক্রমে এক এক প্রহর মর্দন

করিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে হৃদারুণ সন্নিপাত উপশমিত হয়। ঔষধ সেবন করিয়া রোগিকে পূর্ববৎ দধায় প্রভৃতি পথ্য দিবে এবং শৈত্য ক্রিয়া করিবে।

### বড়বানলঃ ।

কালক হুতং হরিতালগন্ধঃ  
সমুদ্রফেনং লবণানি পঞ্চ ।  
নীলাঞ্জনং তুথকমেব রূপাঃ  
ভস্ম প্রবালানি বরটিকান্দ ॥  
বৈক্রান্তশব্দুকসমুদ্রশুক্টি  
সর্দাপি চৈতানি সমানি কুখ্যাং ।  
হুতং ভবেদ্ দ্বাদশভাগকঞ্চ  
স্বকৃচ্ছদেহেন বিমর্দয়েচ্চ ॥  
দিনত্রয়ং বহ্নিরসন্ততশ্চ  
নিবেশয়েৎ তাক্ষরসম্পৃষ্টে তৎ ।  
মুদা চ সংলিপ্য রসং পুটে ত-  
ত্রসন্ততঃ স্তাদ্ভবডুবানলার্থ্যঃ ॥  
তৎপাদভাগেন বিষং নিযোজ্য  
কুশামুতোয়েন পচেৎ ক্ষণং তৎ ।  
বাতপ্রথানে চ কঞ্চপ্রথানে  
নিয়োজয়েৎ ত্র্যয়ণচিত্তব্রুতম্ ॥  
দোষত্রয়োথেষপি চ সন্নিপাতে  
বাতাধিকত্বাদিহ হুতকোক্তঃ ॥

কাস্তলৌহ, পারদ, হরিতাল, গন্ধক, সমুদ্র-  
ফেন, পঞ্চলবণ, নীলাঞ্জন, তুঁতে, রূপা,  
প্রবাল, কড়ি, বৈক্রান্ত, শব্দুক ও সমুদ্রের  
ঝিঝুক ভস্ম; এই সকল দ্রব্য সমানপরিমাণে  
লইবে এবং দ্বাদশভাগ পারদ লইয়া সিজের  
আঠা ও আকন্দ্রের আঠা সহ মর্দন করিবে।  
অনন্তর চিতামুলের রসে তিন দিন মর্দন  
করিয়া তাম্রপুটে রুদ্ধ করিবে; পরে মৃত্তিকা  
দ্বারা লেপন ও উহাতে ১০ সিকি পরিমাণে  
বিষ সংযুক্ত করিয়া পুটপাক দিবে। মাত্রা—  
২ হইতে ৪ রতি। ইহা দ্বারা সান্নিপাতিক  
জ্বর প্রভৃতি উপশমিত হয়। অল্পপান—চিতার  
রস ও ত্রিকটুচূর্ণ।

### বৃহদ্বড়বানলো রসঃ ।

হুতকং গন্ধকঞ্চৈব হরিতালং মনঃশিলা ।  
অত্রকং বৎসনাভকং দারুজঙ্গমজং বিষম্ ।  
জৈপালাং সার্কশতকং সর্বং সংচূর্ণ্য মর্দয়েৎ ।  
মাংস্তমাহিষমায়ুর-ছাগপিষ্টৈর্বিভাবয়েৎ ॥  
বটিকাং শীততোয়েন কুখ্যাদ্ গুজ্জাপ্রমাণতঃ ।  
বড়বানলনামায়ং নারিকেলজলেন বৈ ।  
ভক্ষয়েৎ সন্নিপাতার্থে মৃত্যুস্তমুখী ভবেৎ ॥

পারদ, গন্ধক, হরিতাল, মনঃশিলা, অত্র,  
বৎসনাভ, দারুমুজ, কালসর্পবিষ, প্রত্যেক এক  
এক তোলা, জয়পালবীজ ১৫০ টী, এই  
সমুদয় চূর্ণ একত্র মর্দন করিয়া মাংস্ত, মাহিষ,  
মায়ুর ও ছাগ পিষ্টে ভাবনা দিবে এবং ১ রতি  
প্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—ডাবের জল।  
এই ঔষধ সেবনে ঘোরসন্নিপাতে মৃত্যুমুখে  
পতিত রোগীও স্বাস্থ্যলাভ করে।

### সন্নিপাতবড়বানলো রসঃ ।

রসাষ্টকোহুতং সপ্ত স্থাং যষ্ঠো গন্ধতালমোঃ ।  
লক্ষ্মীবীজানি বড়ভাগাঃ পঞ্চভাগস্ত টঙ্গম্ ॥  
চয়্যি বৃন্তবীজস্ত ষোড়শস্ত ত্রিতয়ো ভবেৎ ।  
এতানি বহ্নিমূল্য কাথেন পরিমর্দয়েৎ ।  
আর্দ্রকস্ত রসেনাথ দেয়ং গুজ্জাভয়ং হিতম্ ।  
বড়বানলসংজ্ঞোহয়ং সন্নিপাতহরঃ পরঃ ॥

পারদ ৮ ভাগ, বিষ, ৭ ভাগ, গন্ধক ৬ ভাগ,  
হরিতাল ৬ ভাগ, দস্তীবীজ ৬ ভাগ, সোহাগার  
গৈ ৫ ভাগ, ধূতুরাবীজ ৪ ভাগ ও শুঁঠ, পিপুল,  
মরিচ প্রত্যেক ৩ ভাগ, এই সমুদায় চিতা-  
মুলের কাথে মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে। অল্পপান—আদার রস। ইহা সন্নি-  
পাতের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

### স্বচ্ছন্দনায়কঃ ।

:( অভিজ্ঞাসে )

হুতগন্ধকলৌহানি রৌপ্যং সংমর্দয়েৎ ত্রাহম্ ।  
স্বধ্যাবর্ষক নিভৃতা তুলসী গিরিকর্ণিকা ।



অগ্নিবল্যার্জকং বহির্বিজয়া জয়য়া সহ ।  
কাকমাচীরসৈরেষাং পঞ্চপিত্তৈশ্চ ভাবয়েৎ ॥  
অন্ধমুখাগতং পশ্চাদ্ বালুকায়ত্রয়ং দিনম্ ।  
বিপচেচ্চূর্ণিতং খাদেয়মৈককর্জিকত্রয়েঃ ॥  
নিষ্ঠুওদিলমূলানাং কষায়ঃ সোষণং পিবেৎ ।  
অভিত্যাসং নিহন্ত্যাণ্ড রসঃ স্বচ্ছন্দনায়কঃ ।  
ছাগীছুঙ্কেন মুদগক পথ্যমত্র প্রয়োজয়েৎ ॥

পারদ, গন্ধক, লোহ ও রৌপ্য তুল্যাংশে  
লইয়া নিম্নলিখিত দ্রব্যের রসে ভাবনা দিবে ;  
যথা—ছড়্‌ছড়ে, নিসিন্দা, তুলসী, খেত অপ-  
রাজিতা, খেত চিতামূল, আদা, রক্ত চিতামূল,  
সিদ্ধি, হরীতকী, কাকমাচী ও পঞ্চপিত্ত । পরে  
অন্ধমুখায় স্থাপন করিয়া বালুকায়ত্রে একদিন  
পাক করিবে । আদার রস সহ ইহার চূর্ণ  
১ মাষা পরিমাণে সেবনীয় ( ব্যবহার ২ রতি ) ।  
পশ্চাৎ মরিচচূর্ণসংযুক্ত নিসিন্দার পাতা ও মুলের  
কাথ করিবে । এই ঔষধ সেবনে অভিত্যাস  
নামক সন্নিপাতজ্বর নিবারিত হয় । ছাগীছুঙ্ক  
ও মুদগযুষ রোগিকে পথ্য দিবে ।

### সিংহনাদরসঃ ।

লৌহপাত্রে গতে গন্ধে ত্র্যাবিতে তত্র নিক্ষিপেৎ ।  
শুদ্ধমৃতঃ সমঞ্চাঃ ভাগ্যত্রিংশ তয়োঃ সমম্ ॥  
নিষ্ঠুওয়াঃ পরবোধকং তুং \* তুলাং প্রদাপয়েৎ ।  
পচেন্দ্রব্যগ্নিনা তাবদ্ দ্যাবজ্জুকং ত্রয়ং দয়ম্ ॥  
বিষপাদমৃতং সোহয়ং সিংহনাদরসোত্তমঃ ।  
গুঞ্জামাত্রঃ প্রদাতব্যঃ সন্নিপাতজ্বরাস্তকঃ ।  
অমুপানং পিবেৎ ব্যাধীকাথং পুষ্করচূর্ণিতম্ ॥  
\* তুলারিত রসেন্দ্রব্যতঃ পাঠঃ ।

লৌহপাত্রে ২ তোলা গন্ধক রাখিয়া তাহা  
অগ্নিসস্তাপে গলাইয়া, উহাতে পারদ ২ তোলা,  
অত্র ২ তোলা, তুঁতে ২ তোলা, ( রসেন্দ্রসার-  
সংগ্রহের মতে তুঁতে দিবার প্রয়োজন নাই )  
বায়ুনহাটীর রস ৪ তোলা ও নিসিন্দা পাতার  
রস ৪ তোলা নিক্ষেপ করিবে এবং মৃদু অগ্নিতে  
পাক করিতে থাকিবে, যখন দেখিবে দ্রব  
শুকতা প্রাপ্ত হইয়াছে, তখন নামাইয়া তাহাতে

অর্দ্ধতোলা বিষ মিশ্রিত করিবে এবং একত্র চূর্ণ  
করিয়া লইবে । ইহার মাত্রা—১ রতি ।  
অমুপান—কুড়চূর্ণসংযুক্ত কণ্টকারীর কাথ ।  
ইহা সেবনে সন্নিপাতজ্বর উপশমিত হয় ।

### চিস্তামণিরসঃ ।

রসবিষগন্ধকটঙ্গণ-তাত্রযবক্ষারকং যোষম্ ।  
তালকফলতরুঞ্চ কোত্রঃ দধা শতং বারান্ ॥  
সংসর্জ্য রক্তিকমিতা বটিকাঃ কুখ্যাদ্ ষিষক্ প্রোক্তঃ ।  
শুষ্ঠীপিষ্টেন চ সমমেকাং বে বাধবা তিগ্রঃ ॥  
সংপ্রাশ্ত নারিকেলী-জলমমুপেয়ং প্রযুক্তীত ।  
ভেদানন্তরমেব প্রক্ষালিতভক্তং তক্রমুপযোগ্যম্ ॥  
শেষাং সৈন্ধবজীরং তক্রং পথ্যঞ্চ প্রণোক্তব্যম্ ।  
প্রশময়তি সন্নিপাতজ্বরং তথা জীর্ণং বিষমক ॥  
দ্রোহানকাথানং কাসখাসং বহির্মান্যম্ ।  
চিস্তামণী রসোহয়ং কিল নিয়তং তৈরবেশনির্দিষ্টঃ ॥

পারদ, বিষ, গন্ধক, সোহাগার খৈ, তাত্র  
যবক্ষার, শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ, হরিতাল, বহেড়া,  
আমলকী ও হরীতকী, এই সমুদায় একত্র  
বার মধুতে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে । আবশ্যক বোধে ১টা ২টা বা ৩টা  
বটিকা শুষ্ঠীচূর্ণ সহ সেবন করিয়া ডাবের জল  
সেবন করিবে । ভেদ হইলে অগ্নি ধোত করিয়া  
তক্র সহ পথ্য দিবে এবং শেষে সৈন্ধব লবণ  
জীরা প্রভৃতি মিশ্রিত করিয়া তক্র পান  
করাইবে । ইহা সেবনে জ্বর ও অন্যান্য রোগ  
উপশমিত হয় ।

### চিস্তামণিরসঃ ।

( মতান্তরে )

মৃতং গন্ধকমজকং হুবিমলং মৃতার্দ্ধভাঞ্চ বিং  
তত্রাংশঃ জয়পালময়ুদিতং তদ্বগোলকং বেষ্টিতম্ ।  
পট্টৈর্মহুভুজবলিজনিতৈর্দক্ষিপ্য ধাত্তে পুটং  
দধা কুটুটসংজকং সহ দলৈঃ সংচূর্ণ্য তত্র নিক্ষিপেৎ ॥  
ভাগাংশঃ জয়পালবীজমমৃতং তত্তুল্যমেকীকৃতং  
গুঞ্জানাগরসিদ্ধিজকমৃতং সর্বান্ অরান্ দাপয়েৎ ॥

শূলং সংগ্রহণীগণং সম্ভটং দধ্যানসংসেবিমাং  
তাপে সেচনকারিণাং গদ্যবতাং স্ততস্ত চিস্তামণেঃ ।  
অরমেব রসো দেয়ো মৃতকল্পে গদ্যভূরে ।  
সন্নিপাতে তথা বাতে জিদোবে বিশ্বমজ্বরে ॥  
অগ্নিমান্দ্যে গ্রহণ্যাকশুলে চাতিহস্তে তথা ।  
শোথে জ্বর্নানি চাখ্যানে বাতে সাম্যে নবজ্বরে ॥

পায়দ ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, অভ্র  
১ তোলা, বিষ ১০ তোলা, জয়পাল ১০ আনা ;  
এই সকল দ্রব্য গোঁড়ালেবুর রসে মর্দিত ও  
গোলাকার করিয়া তিনটি পান দিয়া বেঠন ও  
কুট্টিত বস্ত্রমিশ্রিত মৃত্তিকা দ্বারা লেপন করিয়া  
কুটুটপুটে পাক করিবে। শীতল হইলে তুলিয়া  
ঐ পান তিনটির সহিত সমুদায় চূর্ণ করিয়া  
পুনর্বার জয়পাল অর্দ্ধ তোলা ও বিষ অর্দ্ধতোলা  
মিশ্রিত করিবে এবং জলসহ মাড়িয়া ১ রতি  
প্রমাণ বটিকা করিবে। শুষ্ঠচূর্ণ, সৈন্ধব লবণ  
ও চিতাপাতার রসের সহিত মাড়িয়া সেবন  
করাইবে। ইহাতে সকল প্রকার জ্বর ও  
অত্যন্ত অনেক পীড়া উপশমিত হয়।

### ত্রৈলোক্যচিস্তামণিঃ ।

রসভঙ্গ্য ত্রয়ো ভাগা দ্বিভাগঞ্চ ভুজঙ্গমম্ ।  
কালকূটঞ্চ বড়ভাগং ভাগৈকং তালকং তথা ॥  
গোদন্তং গগনং তুংখং শিলাগন্ধকটঙ্গমম্ ।  
জয়পালোদ্যএদস্তী করবীরঞ্চ লাক্ষনী ॥  
পলাশমূলজৈর্নীরৈঃ সপ্তধা ভাবিতং দৃঢ়ম্ ।  
চিত্রমূলকধায়েণ চার্দ্ধেকস্ত চ বারিণা ॥  
মাংস্ত মাহিষ মাগুরজ্জাগ বাব্বাই ভৌতুম্ ।  
প্রত্যেকং দশধা মর্দ্যং শিলাথলে চ সংক্ষায়াং ॥  
ধাত্তব্যাং বটীং কুর্ধ্যাক্ষুবপ্রেণ ধারয়েৎ ।  
দাতব্যঞ্চাপানেন নারিকেলোদকেন চ ॥  
তাবুলঞ্চ ততো দদ্যাদ্ভ ভক্ষ্যং শীতোপচারকম্ ।  
ভিলতৈলং সদা স্নানং যুতমংস্তাদিভোজনম্ ।  
শীতান্নং দধিসংযুক্তং পুরাণান্নঞ্চ ভক্ষয়েৎ ॥

রসসিন্দূর ৩ ভাগ, সর্পবিষ ২ ভাগ, কাঠ-  
বিষ ৬ ভাগ, হরিতাল ১ ভাগ, গোদন্ত, অভ্র,  
ভূতে, মনঃশিলা, গন্ধক, সোহাগার ধৈ, জয়-  
পাল, ধুতুরাবীজ, দস্তীমূল, করবীরমূল ও ঈশ-  
লাক্ষনী, প্রত্যেক এক এক ভাগ, এই সমুদায়

দ্রব্য পলাশমূলের রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া  
চিতামূলের কাথ, আদার রস, মংস্তপিত্ত,  
ময়ূরপিত্ত, মহিবীপিত্ত, ছাগপিত্ত, বরাহপিত্ত ও  
চৌড়াসাপের পিত্ত, ইহাদের প্রত্যেকের পিত্ত  
দ্বারা দশবার মর্দন করিয়া ২ ধান পরিমিত  
বটিকা করিবে। অমুপান—ডাবের জল। এই  
ঔষধ সেবনেও শৈত্যক্রিয়া এবং যুত মংস্তাদি  
ভোজন বিধেয়। এই ঔষধ দ্বারা সন্নিপাত-  
জ্বর নিবারিত হয়।

### কফকেতুরসঃ ।

দক্ষশঙ্খং ত্রিকটুকং টঙ্গণং সমভাগকম্ ।  
বিষঞ্চ পঞ্চভিগুলামার্দ্রতোয়েন মর্দয়েৎ ॥  
বারত্রয়ং রক্তিকাক বটীং কুর্ধ্যাদ্ভবিষ্কণ্ণঃ ।  
প্রাতঃ সাযঞ্চ বটিকা-দ্বয়মার্দ্রকবারিণা ॥  
কফকেতুঃ কঠরোধং শিরোরোগঞ্চ নাশয়েৎ ।  
পীনসং কফসংবাতঃ সন্নিপাতং হৃদারুণম্ ॥

শঙ্খভঙ্গ, শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ ও সোহা-  
গার খই, প্রত্যেক এক এক ভাগ, বিষ ৫  
ভাগ ; এই সমুদয় একত্র আদার রসে ৩ বার  
মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে।  
অমুপান—আদার রস। ইহা সেবনে কফজ  
কঠরোধ, শিরোরোগ ও দারুণ সন্নিপাত  
নিবারিত হয়।

### দ্বিতীয়ঃ কফকেতু রসঃ ।

টঙ্গণং মাগধী শঙ্খং বৎসনাতং সমং সমম্ ।  
আর্দ্রকধরসেনাধ দাপয়েদ্বভাবনাক্রিয়ম্ ॥  
ভুজ্জামাত্রং প্রদাতব্যমার্দ্রকধরসৈমুতম্ ।  
পীনসং শ্বাসকাসে চ শিরোরোগে গলগ্রহে ।  
কফরোগান্ নিহন্ত্যশু কফকেতুরয়ং রসঃ ॥

সোহাগার ধৈ, পিপুল, শঙ্খভঙ্গ ও কাঠ-  
বিষ ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া  
আদার রসে ৩ বার ভাবনা দিয়া ১ রতি  
প্রমাণ বটিকা করিবে। অমুপান—আদার  
রস। ইহা পীনসাদি কফরোগনাশক।

### স্বল্পকন্তুরীভৈরবো রসঃ ।

হিঙ্গুলক বিবং টঙ্গং জাতীকোবকলং তথা ।  
মরিচং পিঙ্গলী চৈব কন্তুরী চ সমাশিকা ।  
রক্তিবয়ং ততঃ ধাসেৎ সন্নিপাতে হৃদাধনে ॥

হিঙ্গুল, বিব, মোহাগার ষৈ, জৈত্রী,  
জায়ফল, মরিচ, পিঙ্গল ও মৃগনাভি, প্রত্যেক  
দ্রব্য তুল্যাংশে গ্রহণ করিয়া জল দিয়া মর্দন  
করিবে এবং ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে ।  
এই ঔষধ সান্নিপাতিক অরে ব্যবস্থ্যয় ।

### বহুকন্তুরীভৈরবো রসঃ ।

মৃগমদগণিশিখ্যা ধাতকী শুকশিখী  
রক্তকনকমুক্তা বিজয়ং লৌহপাঠাঃ ।  
ক্রিমিরিপুণবিষা বারিতালাভধাতী  
রবিদলরসপিষ্টঃ কন্তুরীভৈরবোহয়ম্ ॥  
কন্তুরীভৈরবঃ ধাতঃ সর্বজ্বরবিনাশনঃ ।  
আর্দ্রকন্তুরীঃ পৈরো বিশ্বমজ্বরনাশনঃ ॥  
বন্দনান্ ভৌতিকান্ বাপি জরান্ কামাদিসম্ভবান্ ।  
অভিচারকৃতান্শ্চৈব তথা শত্রুকৃতান্ পুনঃ ।  
নিহন্ত্যন্ত্ৰকণাদেব ডাক্টিগাদিষুতান্তথা ॥ \*

মৃগনাভি, কর্পূর, তাম্র, ধাইফুল, আল-  
কুন্দীবিজ, রৌপ্য, স্বর্ণ, মুক্তা, প্রবাল, লৌহ,  
আকিনাদি, বিড়ঙ্গ, মুতা, শুঠ, বালা, হরিতাল,  
অত্র ও আমলকী, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ  
সমভাগে গ্রহণ করিয়া আকন্দপাতার রসে মর্দন  
করিবে এবং ১ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে ।  
অনুপান—আদার রস । ইহা সেবনে সর্ব-  
প্রকার জ্বর ও বহুবিধ রোগ উপশমিত হয় ।

\* ইতঃ পরং সার্বভূতঃ সৌক্যঃ কচিদিধিকং দৃষ্টতে ।  
বিষচূর্ণনিরকাভ্যাং মধুনা সহ পানতঃ ।  
আমাতিসারং গ্রহণং জ্বরাতীসারমেব চ ।  
অগ্নিদীপ্তিকরঃ শান্তঃ কাসরোগনিবৃন্তনঃ ।  
কপুৰেণ্ড ভক্ষণাদেব মেহরোগং হলীমকম্ ॥  
জীর্ণজ্বরং নৃত্যনং বা বিকালীনক সম্ভবতঃ ।  
একিণ্ডং ভৌতিকং বাপি হস্তি সর্পান্ বিশেষতঃ ॥  
একাহিকং দ্বাহিকং বা ত্র্যাহিকং চাতুরাহিকম্ ।  
পাঞ্চাহিকং ষষ্ঠসংহং পাক্ষিকং মাসিকং তথা ।  
সর্পান্ জরান্ নিহন্ত্যন্ত্ৰ ভক্ষণাদিষুতান্তথা ॥

### শ্লেষ্মকালানলো রসঃ ।

হিঙ্গুলসম্ভবং হৃতং গন্ধকং মৃততাম্রকম্ ।  
তুখং মনোহা তালকং কটুফলং ধূতবীজকম্ ॥  
হিঙ্গু সমাশিকং কুষ্ঠং ত্রিযুদ দন্তী কটুত্রিকম্ ।  
বাধিঘাতকলং বঙ্গং টঙ্গং সমভাগিকম্ ॥  
ম হীকীরেণ বটিকাঃ কারয়েৎ কুশলো ভিবক্ ।  
বিজায় কোষ্ঠং কালক যোজয়েদৃ রক্তিকাং ক্রমাৎ ॥  
বাতশ্লেষ্মপি মনোহগ্নৌ পিত্তশ্লেষ্মাধিকেষুপি চ ।  
জীর্ণজ্বরে চ স্বয়থৌ সন্নিপাতে ককোষণে ॥  
বলাসপ্রবলং তাক্ষা ধাতুং বাতাস্ককং নয়েৎ ।  
সেবনায় সর্বরোগঘ্নঃ শ্লেষ্মকালানলো রসঃ ॥

হিঙ্গুলোথ পারদ, গন্ধক, তাম্র, তুঁতে,  
মনঃশিলা, হরিতাল, কটুফল, ধূতুরাবীজ,  
হিঙ্গু, স্বর্ণমাক্ষিক, কুড়, তেউড়ী, দন্তী, শুঠ,  
পিঙ্গল, মরিচ, সোন্দাল, বঙ্গ, মোহাগার ষৈ ;  
এই সমুদায় একত্র সিঞ্জের আঠায় মর্দন  
করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহা  
সেবনে কফোষণ সন্নিপাত প্রভৃতি নানারিধ  
রোগ উপশমিত হয় ।

### শ্রীকালানলো রসঃ ।

রসং গন্ধং মৃততাম্রকং টঙ্গণক মনঃশিলা ।  
হিঙ্গুলং গরলং দারু-বিষং তাম্রকং তৎসমম্ ॥  
বিড়ালপদমাত্রস্ত সর্বং শুক্লং বিচূর্ণয়েৎ ॥  
ভাবনায় চ দাতব্যং লাক্ষ্মীমূলকং তথা ॥  
ঘোষামূলং তথা দেহং মূলং লোহিতচিত্রিকম্ ।  
অপুপকলভুধাতী মূলং জমরকটকম্ ॥  
বারাহমহিষৌ জ্বাগৌ ময়ূরৌ মংস্ত্র এব চ ॥  
এতেষাং দদেৎ পিণ্ডমাত্রিকস্ত রসেন চ ॥  
প্রত্যেকং মর্দিতং শুক্লং কণামাত্রাপ্রমাণতঃ ॥

\* জমরোহং জমরেষ্টা ভাগিত্যর্থঃ ।

পারদ, গন্ধক, তাম্র, মোহাগার ষৈ, মনঃ-  
শিলা, হিঙ্গুল, কৃষ্ণসর্পবিষ, দারমুজ বিষ ও  
তাম্র, প্রত্যেকে ১ কর্ষ (২ তোলা) মাত্রায়  
গ্রহণ করিয়া স্তম্ভ চূর্ণ করিবে । পরে নিম্ন-  
লিখিত দ্রব্য দ্বারা ভাবনা দিয়া কণিকা মাত্রায়  
বটিকা করিবে । ভাব্য দ্রব্য যথা—লাক্ষ্মী-  
মূল, ঘোষালতার মূল, রক্তচিতার মূল, কচি

ভূই আমলা, বামুনহাটি ও আকন্দের মূল, ছাগাদি পুষ্ক পিষ্ট এবং আনার রস। এই ঔষধ সেবনে সান্নিপাতিক বিকার প্রশমিত হয়।

### মৃতসঞ্জীবনী ।

গুড়ং ত্রোপসং গ্রাহং বর্ধীকৃৎ পুরাতনম্ ।  
বাবরীহচমাদার দাপয়েৎ পলবিশতিম্ ॥  
দাড়িমং বৃষমোচক বরাক্রান্তারুণা তথা ।  
অখগন্ধা-দেবদার-বিদগ্ধোনাচপাটলাঃ ॥  
শালপর্ণা পুন্নিপর্ণা বৃহতীষরগোকুরম্ ।  
বিণালা বদরী চিত্রাঃ স্বয়ংগুপ্তা পুনর্ববা ॥  
এবাং দশপলান্ ভাগান্ কুটয়িত্বা উদ্বৃণে ।  
সুগভীরে চ মুস্তাণ্ডে তোয়মষ্টভণং দ্বিপেং ॥  
গুড়সংগোলনং কৃৎ এতৈঃ সংপুরয়েৎ বৃথঃ ।  
মুখে শরাবকং দদাৎ রত্নয়েৎ দিনবিশতিম্ ॥  
ষোড়শাদিবসাবন্ধং ত্রযাণীমানি দাপয়েৎ ।  
পুণ্ড্রবৃষকাক্র কুটয়িত্বা বিনিষ্কিপেৎ ॥  
ধৃতং দেবপুপক পদ্মকোণারচন্দনম্ ।  
শতপুপা ঘমানী চ মরিচং জীরকষয়ম্ ॥  
শঠী মাংসী অগেলা চ সজাতীফলমুত্তমম্ ।  
অস্থিপর্ণা তথা শুষ্ঠী মেথী মেবী চ চন্দনম্ ॥  
এবাং দ্বিপলিকান্ ভাগান্ কুটয়িত্বা বিনিষ্কিপেৎ ।  
বৃষয়ে মোচিকাবলে ময়ুরাথ্যেহপি যয়কে ॥  
যথাবিধিগ্রকারেণ চালনং দাপয়েৎ বৃথঃ ।  
বুদ্ধিমান্ সৌজলঃ কৃৎ উদ্ধরেৎ বিধিবৎ সুরাম্ ॥  
এতগন্ধঃ পিবেদ্রিতং যথাধাতুবয়ঃক্রমম্ ।  
দেহদাঢ্যকরং গুণ্ডি-বলবর্ণাদ্রিবন্ধনম্ ॥  
সন্নিপাতে অরে ঘোরে বিশ্বচ্যাক্ মুহমুতঃ ।  
শীতে দেহে প্রোধোজ্যেয়ং মৃতসঞ্জীবনী সুরা ॥

বৎসরাধিক পুরাতন গুড় ৩২ সের, কুট্টিত বাবলাছাল ২০ পল; দাড়িমছাল, বাসকছাল, মোচরস, বরাক্রান্তা, আতাইচ, অখগন্ধা, দেবদার, বেলছাল, ঞোনাহাল, পারুলছাল, শালপাণি, চাকুলে, বৃহতী, কটকারী, গোকুর, রাখালশশার মূল, কুল, চিতামূল, আলকুশীবীজ ও পুনর্ববা, ইহাদের প্রত্যেক কুট্টিত ১০ পল, জল ২৫৬ সের, এই সমুদায় একত্র একটা গভীর মৃৎপাত্রে (জালার ভিতর) রাখিয়া শরাব দ্বারা মুখ বন্ধ করিবে। ১৬ দিবস পরে

উহাতে কুট্টিত সুপারি ১৪ সের, ধূতুরীমূল, লবঙ্গ, পদ্মকাঠ, উশীর, রক্তচন্দন, শুশুকা, যমানী, মরিচ, জীরা, কৃষ্ণজীরা, শঠী, জটামাংসী, গুড়বৃক্ষ, এলাইচ, জায়ফল, মূতা, গোটোলা, শুঠ, মেথী, মেঘশুকী ও শ্বেতচন্দন, প্রত্যেকে ২ পল, এই সমুদায় কুট্টিত করিয়া প্রক্ষেপ দিয়া পুনরায় জালার মুখ বন্ধ করিয়া রাখিবে। অনন্তর ৪ দিন পরে ঐ সমুদায় যথাবিধানে বকবয়ে চুয়াইয়া মত্ত প্রস্তুত করিবে। বল, অগ্নি ও বয়ঃক্রম অনুসারে মাত্রা নির্ধারণ করিবে। ইহা সেবনে ঘোর সন্নিপাতজ্বর ও বিশ্বচিকা প্রভৃতি নানাবিধ রোগ উপশমিত হয়। অপরাহ্ন ইহা দ্বারা দেহের কাস্তি, বল, পুষ্টি ও দৃঢ়তা সাধিত হয়।

### রসেশ্বরঃ ।

রসেন গন্ধং দ্বিগুণং গৃহীত্বা তৎপাদভাগং রবিতারহেম ॥  
ভস্মীকৃতং যোজয় মর্দয়াৎ দিনত্রয়ং বহ্নিরসেন ঘর্ষে ॥  
বিষকং দদাত্ত কলাপ্রমাণমজ্জাদিপিষ্টৈঃ পরিভারয়েচ্চ ॥  
বরষয়কান্ত দদীত বহ্নি-কটুত্রয়ার্জবরসপ্রযুক্তম্ ॥  
তৈলেন চাতাক্তবপুশ্চ কৃথ্যাং স্বানং জলেনৈব শুণীতলেন ॥  
যাবত্তবেৎ দুঃসহমত্তং তৎ মূত্রং রৌষক শরীরকম্পঃ ॥  
পথো যদিচ্ছা পরিজায়তেংশু মরীচচণ্ডং দধিভক্তকক ॥  
অহং দদীতার্জকমত্র শাকং দিনান্তিকং স্বানমিদক পথ্যম্ ॥  
রসেন্দ্ৰচিষ্টামণাবশু সন্নিপাতস্থ্য ইতি সংজ্ঞা ॥

রস ৮ তোলা, গন্ধক ১৬ তোলা, তাত্র ২ তোলা, রোপ্য ২ তোলা, স্বর্ণ ২ তোলা; এই সকল দ্রব্য চিতার রসে তিন দিন ভাবনা দিয়া ও মর্দন করিয়া তাহাতে ষোড়শাংশ বিষ মিশ্রিত করিবে। পরে ছাগ প্রভৃতি পক্ষ পিষ্টে ভাবনা দিয়া ৩ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অহুপান—আদার রস, চিতার রস এবং ত্রিকটুচূর্ণ। ইহাতেও পূর্ববৎ দধি ও অন্ন প্রভৃতি পথ্য দিবে এবং রোগিকে উত্তম রূপে তৈল-মাখাইয়া স্থলীতল জলে এক্রপে স্নান করাইবে, যেন তাহাতে 'রোগির' কম্প

এবং মল-মূত্রাদির প্রসূতি হয় । ক্রমাগত অষ্টাহ  
স্থানাদি করাইবে ।

### অর্কমূর্ত্তি রসঃ ।

( ত্রিদোষদাবানলরসঃ )

লৌহাঙ্কি কং মারিতমর্কভাগং  
সূতং দ্বিভাগং দ্বিগুণকং গন্ধকং ।  
বিমর্দয়েদ্ বহিরসেন তাপে  
দিনত্রয়কাত্ৰ বিবং কলাংশম্ ॥  
বিক্ৰিপ্য পিষ্টৈঃ পরিভাবিতোহয়ং  
রসোহর্কমূর্ত্তির্ভবতি ত্রিদোষে ॥

তাত্রস্ত পাত্রে তু দিনৈকমাত্রং নিম্বরসেনাপি চ পিত্তবর্গৈঃ ।  
কুজার্জকোথেন রসেন সূতত্রিদোষদাবানল এষ সিদ্ধঃ ॥  
গুজ্জাষয়ং জ্যৈষ্ঠযুক্তমস্ত দদৌ চিত্তার্জরসেন বাপি ।  
নাসা দুটে চাপি নিষোজনায়া গুজ্জাস্ত শুভীমরিতেন যুক্তা ॥  
( যদি তাত্রপাত্রে জম্বীরাদিরসৈঃ পুনরপি ভাবয়েৎ,  
তদা ত্রিদোষদাবানলো ভবতি । )

লৌহ, লৌহের অষ্টাংশ তাত্র, দুই ভাগ  
পারদ, দুই ভাগ গন্ধক ; এই সমুদায় একত্র  
করিয়া তিন দিন চিতার রসে মর্দন করিবে ।  
পরে ষোড়শাংশ বিষ মিশ্রিত করিয়া পঞ্চ-  
প্রকার পিত্ত দ্বারা ভাবিত করিবে । ইহার নাম  
“অর্কমূর্ত্তি রস” । আর যদি ইহাকে তাত্রপাত্রে  
স্থাপিত করিয়া পুনর্বার লেবুর রস, পিত্তবর্গ,  
কণ্টকারী ও আদার রস, এই সকল  
দ্বারা ভাবনা দেওয়া যায়, তাহা হইলে  
“ত্রিদোষদাবানল” রস প্রস্তুত হয় । মাত্রা—  
২ রতি । অল্পপান—ত্রিকটুচূর্ণসংযুক্ত চিতার  
রস অথবা আদার রস । ইহা ১ রতি মাত্রায়  
শুষ্ক ও মরিচ চূর্ণ সহ নস্তার্থে ব্যবহৃত হয় ।

### ত্রিদোষ-দাবানল-কার্ষ্যমেঘঃ ।

তালেন বঙ্গ শিলয়া চ নাগং  
রসৈঃ সূবর্ণং রবিতারপত্রম্ ।  
গন্ধেন লৌহং দরদেন সর্ষপং  
পুটে সূতং বোজয় তুল্যভাগম্ ॥

তত্ত্ব ল্যম্বতং দ্বিগুণকং গন্ধকং  
তুথকং গন্ধেন সমানভাগম্ ।  
নিম্বততোয়েন বিমর্দ্য সর্ষপং  
গোলং একুতাধ যুগা বিলিপ্য ॥  
পুটক দ্বাধা বিমর্দয়েনং  
গন্ধেন তুল্যেন কুশামুনীরৈঃ ।  
বিষক দ্বাধা কলাপ্রমাণ-  
মীষং কুশামুখরসৈঃ পচেৎ তু ।  
পিষ্টৈস্তথা ভাবিত এব সূত-  
ত্রিদোষদাবানলকালমেঘঃ ।  
বমঃ দদৌ তাত্র চ পূর্বযুক্তা  
দাহোত্তরে তং মধুপিপ্ললীভিঃ ।  
মুগগচ্চ শাল্যন্নমিহ প্রশস্তং  
পথ্যং ভবেৎ কোকমিদং দিনান্তে ॥

হরিতালের সহিত বঙ্গ, মনঃশিলার সহিত  
সীসক, রসের সহিত স্বর্ণ, তাত্র ও রৌপ্যপত্র,  
গন্ধকের সহিত লৌহ জারণ করিয়া পশ্চাৎ  
হিঙ্গুলের সহিত সমুদায় দ্রব্য পুটে পাক  
করিবে । ইহাদের সকলের সমান ভাগ লইবে  
এবং তৎপরিমিত পারদ, দ্বিগুণ গন্ধক, দ্বিগুণ  
তুঁতে, এই সকল দ্রব্য লেবুর রসে মর্দিত  
ও গোলাকার এবং মৃত্তিকা দ্বারা প্রলিপ্ত  
করিয়া যথানিয়মে পুটপাক দিবে । অনন্তর  
উহাতে সমান গন্ধক দিয়া চিতার রসে  
মর্দন করিবে, পশ্চাৎ উহাতে ষোড়শাংশ  
বিষ মিশ্রিত ও চিতার রসে সিক্ত করিয়া পাক  
করিবে । পরে মংগাদির পিষ্টে ভাবনা  
দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । দাহ-  
প্রধান জরে মধু ও পিপ্ললীর সহিত সেবনীয় ।  
অপরাক্তে রোগিকে মুগের ডাল ও শালি  
তণ্ডুলের ঈষৎক অন্ন ভোজন করাইবে ।

### ত্রিপ্রতাপলক্ষেশ্বরো রসঃ ।

অপামার্গস্ত মূলানাং চূর্ণং চিত্রকমূলকৈঃ ।  
বকলৈর্মর্দয়িত্বা চ রসং বহুশ্চ গালয়েৎ ॥  
তেন সূতসমং গন্ধমল্লকং পারদং বিবন্ ।  
উজ্জ্বং তালককৈব মর্দয়েদ্দিনসপ্তকম্ ॥  
ত্রিদিনং মূলীকান্ধিত্যবরোদ্ বর্ধয়নকিতম্ ।  
মুখ্যক গোস্তনাকারানাপুধ্যোপরি ঢকয়েৎ ॥

সপ্ততিম্বৃত্তিকাব্যংগুর্বেষ্টমিতা পুটেনম্বু ।  
 রসতুল্যং লোহিতম্বু মৃতবঙ্গমহিস্তবা ॥  
 মধুকসারজলদং রেণুকং গুণ্ডলুং শিলাম্বু ।  
 চাম্পক্যং সমাংশং ত্র্যাদ্ ভাগার্দ্ধং শোধিতং বিষম্বু ॥  
 তৎ সর্বং মর্দয়েৎ ধনে ভাবয়েদ্ বিষনীরতঃ ।  
 আতপে সপ্তথা তীত্রে মর্দয়েদ্ দষ্টিকার্ষয়ম্বু ॥  
 কটুত্রয়কথায়ৈঃ কনকন্ত রসেন চ ।  
 কলত্রয়কথায়ৈঃ মুনিপুশ্পরসেন চ ॥  
 সমুদ্রফেননীরেণ বিজয়াপত্রবারিণা ।  
 চিত্রকন্তুকথায়ৈঃ জ্বালামুখ্যা রসেন চ ॥  
 প্রত্যেকং সপ্তথা ভাব্যং তবৎ পিষ্টৈশ্চ পঞ্চতিঃ ।  
 সর্বত্র সমভাগেন বিবেণ পরিধপয়েৎ ॥  
 বিমর্দ্য ব্রহ্ময়িতা চ রক্ষয়েৎ কুপিকোদরে ।  
 ভূষ্টৈকং বহ্নিনীরেণ শৃঙ্গবেররসেন বা ॥  
 দস্তাক্ত রোগিণে তীত্রে-মোট্যবিশ্মৃতিশাস্তয়ে ।  
 ক্ষুরেণ তালুমাহতা ঘর্ষয়েদার্দ্রনীরতঃ ॥  
 নোদঘটন্তে যদা দস্তান্তদা কুখাদমুং বিধিম্বু ।  
 সেচয়েন্মহাবিদ্ বৈজ্ঞা বার্যং কুস্তশতৈনরম্বু ॥  
 ভোজনেচ্ছা যদা তন্তু জায়তে রোগিণঃ পরম্বু ।  
 দখ্যোদনং সিভামুস্তং দদ্যাত তত্রঃ সজীরকম্বু ॥  
 পানে পানং সিভাজাতং যদিচ্ছতে দদৌ তৎ ॥  
 এবংকুতে ন শাস্তিঃ ত্র্যাদ্ তাপন্ত চ রজন্ত চ ॥  
 সচন্দ্রং চন্দনরসালেপনং কুপ্ত শীতলম্বু ।  
 মুখিকামরিকাজাতী-পুন্নাগবকুলাবৃতাম্বু ॥  
 বিধায় শয্যাং তদ্রহং লেপনৈশ্চলনৈশ্চ তঃ ।  
 হাবভাববিলাসৈঃ কটাক্ষচক্লেক্ষণৈঃ ॥  
 শীতোষ্ণকুচাপিষ্টৈঃ কামিনীপরিরস্তৈঃ ।  
 রম্যবীণানিনাদোক্তগায়নৈঃ ত্রব্যামুতৈঃ ॥  
 পুণ্যলোককথাদোশ সন্তাপহরণং কুপ্ত ।  
 দদ্যাদ্ বাতেষু সর্ঘেষু সিদ্ধুজৈঃ সহ বহ্নিতিঃ ॥  
 দদ্যাত কণামাক্ষিকাত্যাং কাসলাহর্যপাণ্ডুযু ।  
 তত্ত্রোণানুপানেন সর্বরোগেষু বোজয়েৎ ॥  
 অগ্নং প্রতাপলব্ধং সন্নিপাতহরঃ পরঃ ॥

আপাঙ্গের মূল ও চিতামূলের বঙ্গল  
 একত্র মর্দন করিয়া বজ্রে নিস্পীড়ন পূর্বক  
 তাহার রস বাহির করিয়া লইবে। পশ্চাৎ  
 ঐ রসের সমান পরিমাণে রস, গন্ধক, অন্ন,  
 বিষ, সোহাগার খৈ ও হরিতাল, এই সকল  
 দ্রব্য লইয়া ঐ দ্রব্যের সহিত মিলিত করত  
 ৭ দিন মর্দন করিবে। পরে ৩ দিন তালমূলীর  
 রসে ভাবনা দিয়া রৌদ্রে শুক করিয়া লইবে।  
 তৎপরে উহা সুমামধ্যে স্থাপন করিয়া ৭ পুরু

মৃত্তিকা সহিত বজ্র দ্বারা বেষ্টন করিয়া লঘুপুটে  
 পাক করিবে। আর লোহ, বঙ্গ, অহিকেন,  
 মউলসার, মুতা, রেণুক, গুণ্ডলু, মনঃশিলা,  
 নাগেশ্বর, প্রত্যেক রসের সমান, অর্দ্ধভাগ বিষ,  
 এই সকল দ্রব্য ধলে মর্দন করিয়া শৃঙ্গীবিষের  
 কাথে সাত বার তীত্রে রৌদ্রে ভাবনা দিয়া দুই  
 দণ্ড কাল মর্দন করিবে। তদনন্তর ত্রিকটুর  
 কাথে, ধুতুরার রসে, ত্রিকলার কাথে, বকপুষ্প-  
 রসে, সমুদ্রফেনে, সিদ্ধি ভিজান জলে, চিতার  
 কাথে ও ঈষলাঙ্গলার রসে এবং পঞ্চপিত্তে  
 প্রত্যেকে সাত বার করিয়া ভাবনা দিবে,  
 পরে সকলের সমান পরিমাণে বিষ মিলিত  
 করিয়া একত্র মর্দন করিবে, পশ্চাৎ পূর্ব-  
 লিখিত পারদাদির সহিত এই মর্দিত দ্রব্য  
 সমস্ত মিলিত করিয়া যথানিয়মে অঙ্কমুখায়  
 পাক করিবে। ইহা ১ রতি পরিমাণে চিতার  
 অথবা আদার রসের সহিত সেবনীয়। সেবনে  
 অসনর্থ হইলে, রোগির তালুদেশ ক্ষুরের দ্বারা  
 ক্ষত করিয়া ঐ স্থানে আদার রসের সহিত  
 এই ঔষধ ঘর্ষণ করিবে। এই ঔষধ সেবন  
 করাইয়া রোগিকে দধ্যম, চিনি ও জীরকচূর্ণ  
 মিশ্রিত তক্র প্রভৃতি যথেষ্ট আহার্য প্রদান  
 করিবে। তাহাতে তাপ ও রুজার শাস্তি না  
 হইলে রোগির গাত্রে চন্দনাদি লেপন ও তাহার  
 আচ্ছাদজনক ইচ্ছামত শ্লোকোক্ত অত্রাত্ত  
 ক্রিয়া সম্পাদন করিবে। ইহা উপযুক্ত অন্ন-  
 পানের সহিত সর্বরোগে প্রযোজ্য।

### মৃগমদাসবঃ ।

মৃতসঞ্জীবনী গ্রাহ্য পঞ্চাশৎপলসম্মিতা ।  
 তদর্দ্ধং মধু সংগ্রাহ্য ভোমং মধুসমং তথা ॥  
 কস্তুরীকুড়বাং তত্র মরিচং দেবপুষ্পকম্বু ।  
 জাতীফলং পিঙ্গলীষগ্ভাগান্ দ্বিপলিকান্ দ্বিপেৎ ॥  
 ভাণ্ডে সংস্থাপ্য ব্রহ্মা চ নিদধ্যাম্যাম্রমাজকম্বু ।  
 বিশ্বচিকিৎসায় হিকায়ঃ ত্রিদোষপ্রভবে অরে ।  
 বীক্য কোষ্ঠং বলকৈব ভিষগ্ভ্যামাত্রাং প্রযোজয়েৎ ॥

মৃতসঞ্জীবনী ৫০ পল, মধু ২৫ পল, জল ২৫ পল, মৃগনাভি ৪ পল, মরিচ, লবঙ্গ, জায়-ফল, পিপ্পলী ও শুষ্কপ্রত্যেক ২ পল ; এই সমুদায় একত্র করিয়া আবৃতপাত্রে এক মাস রাখিবে, পরে দ্রবাংশ ছাঁকিয়া লইবে । ইহা যথাযোগ্য মাত্রায় বিম্বটিকা হিঙ্গা ও সান্নিপাতিক জরে প্রযোজ্য ।

### মধ্য-জীর্ণ-বিষম-জ্বরাদৌ ।

#### জ্বরমাতঙ্গকেশরী রসঃ ।

পারদং গন্ধকঞ্চৈব হরিতালং সমাস্কিকম্ ।  
কটুদ্রব্যং তথা পথ্যা ক্যরৌ ধৌ সৈন্ধবং তথা ॥  
নিম্বস্ত বিষমুষ্ণেচ বীজং চিত্রকমেব চ ।  
এবাং মাষমিত্তো ভাগো গ্রাহঃ প্রতিস্থসংস্কৃতঃ ॥  
ধিমাষং কানকফলং বিষধাপি ধিমাষিকম্ ।  
নিম্বাভীষরসেনাপি শোষণে তং প্রযত্নতঃ ॥  
সান্নিপাতিকপ্রমাণেন বটী কার্যা যুগোভনা ।  
সর্বজ্বরহরা চৈবা ভেদিনী দোষনাশিনী ॥  
আমাজীর্ণপ্রশমনী কামলাপাথুরোগহা ।  
বহ্নিদীপ্তিকরী চৈবা জঠরাময়নাশিনী ।  
উষ্ণোদকানুপানেন দাতব্যো হিতকারিণী ।  
ভাবিতো লোকনাথেন জ্বরমাতঙ্গকেশরী ॥

পারদ, গন্ধক, হরিতাল, স্বর্ণমাস্কিক, শুঁঠ, পিপ্পল, মরিচ, হরীতকী, যবক্ষার, সান্নিপাতিক, সৈন্ধবলবণ, নিম্ববীজ, কুঁচিলা ও চিতামূল প্রত্যেক ১ মাষা, জয়পালবীজ ২ মাষা ও বিষ ২ মাষা ; এই সকল দ্রব্য যথাযোগ্য শোধনাদি করিয়া ও একত্র মাড়িয়া নিসিন্দাপাতার রসে ভাবনা দিতে হইবে । ১।০ দেড় রতি প্রমাণ বটিকা করিয়া উষ্ণ জল সহ সেবন করিতে হইবে । ইহা বাবহারে সর্বপ্রকার জ্বর, আম, অজীর্ণ, কামলা, পাথুরোগ ও জঠররোগ উপশমিত হয় । ইহা ভেদক ও দোষনাশক ।

#### রসমঙ্গলোক্তো জ্বরমুরারী রসঃ ।

শুদ্ধহৃতং শুদ্ধগন্ধং বিষকং দরদং পৃথক্ ।  
কর্ষপ্রমাণং কর্ধাকং লবঙ্গং মরিচং পলম্ ॥  
শুদ্ধং কনকবীজকং পলদ্বয়মিতং তথা ।  
ত্রিভুতাকর্ষমেককং ভাবয়েদুদ্ভিকারিবৈঃ ॥  
সপ্তথা চ ততঃ কার্যা শুভ্রী শুদ্ধামিতা শুভ্রা ।  
জ্বরমুরারিনামায়ং রসো জ্বরকুলাশুকঃ ॥  
অত্যন্তাজীর্ণপূর্ণে চ জ্বরে বিষ্টস্তস্যংযুক্তে ।  
সর্বজ্বরগ্রহণী গুণে চামবাতেহমপিষ্টকঃ ॥  
কাসস্বাসে যক্ষ্মরোগেহপুদরে সর্বসমুত্তবে ।  
গৃধ্রস্তাং সন্ধিমজ্জহে বাতে শোষে চ হৃন্তরে ॥  
যকৃতি দ্রীহরোগে চ বাতরোগে চিরোথিতে ।  
অষ্টাদশকুষ্ঠরোগে সিদ্ধো গহননির্মিতঃ ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ ও হিঙ্গুল প্রত্যেক ২ তোলা, লবঙ্গ ১ তোলা, মরিচ ৮ তোলা, ধূতুরাবীজ ১৬ তোলা ( এই স্থলে কেহ কেহ বলেন জয়পাল ১৫ তোলা ), তেউড়ী ২ তোলা ; এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া দস্তীর কাথে ৭ বার ভাবনা দিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহা সেবন করিলে সকল প্রকার অজীর্ণ, বিষ্টস্ত ও আমবাত প্রভৃতি নষ্ট হয় ।

#### শ্রীজ্বরমুরারিঃ ।

হিঙ্গুবকং বিষং বোষণং টঙ্গণং নাগরাভয়া ।  
জয়পালসামুষ্ণং সজ্জো জ্বরবিনাশনম্ ॥  
( সর্বচূর্ণসমং জয়পালচূর্ণম্, সর্বং পিষ্টা কলার-প্রমাণা বটী কার্যা । )

হিঙ্গুল, বিষ, শুঁঠ, পিপ্পল, মরিচ, মোহা-গার খৈ, শুঁঠ ও হরীতকী, সর্বদমষ্টির সমান জয়পালবীজচূর্ণ ; জলে মর্দন করিয়া মটর প্রমাণ বটিকা করিবে । অনুপান—আদার রস । ইহা সেবনে সত্ত্ব জ্বর নিবৃত্ত হয় ।

#### চন্দ্রশেখরো রসঃ ।

শুদ্ধহৃতং সমং গন্ধং মরিচং টঙ্গণং তথা ।  
চতুঃপালা শিলা বোজ্যা মৎস্তপিত্তেন ভাবয়েৎ ॥

ত্রিদিনং মর্দয়েৎ তেন রসোহয়ং চন্দ্রশেখরঃ ।  
বিগুণসার্ককঙ্কটৈবৈদেয়ঃ শীতোদকং যত্নম্ ॥  
তদ্রত্নকং বৃদ্ধাকং পথ্যং তত্র প্রদাপয়েৎ ।  
ত্রিদিনাং স্নেহপিষ্টোষমত্যাগং নাশয়েচ্ছরম্ ॥

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, মরিচ ১ ভাগ, সোহাগার খৈ এক ভাগ, সর্কসমষ্টির সমান শোধিত মনঃশিলা মিশ্রিত করিতে হইবে। পরে রোহিত মংস্তের পিষ্টে ভাবনা দিয়া এবং ৩ দিন মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অনুপান—আদার রস ও শীতল জল। ইহা সেবনে অত্যাগ পিত্তশ্লেষ্ম-জ্বর তিন দিনের মধ্যে আরোগ্য হয়।

### জ্বরভৈরবো রসঃ ।

ত্রিকটুত্রিকলাটঙ্গ-বিষং গন্ধকপারদম্ ।  
জৈপালক সমং মর্দ্যং ত্রৈপুপীরসৈর্দনম্ ॥  
তাপুলেন সমং শ্রাতঃ খাদেদ্ গুঞ্জামিতাং বটীম্ ।  
মুদগমুখং শিগরিণী পথ্যং দেয়ং প্রযত্নতঃ ॥  
নবজ্বরং ত্রিদোষোৎপাদকং জীর্ণকং বিষমজ্বরম্ ।  
দিনৈকেন নিহন্ত্যাস্ত রসোহয়ং জ্বরভৈরবঃ ॥

গুঠ, পিপুল, মরিচ, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী, সোহাগার খৈ, বিষ, গন্ধক, পারদ ও জয়পাল, এই সমুদায়, সমভাগে লইয়া একত্র ঘলঘনের রসে ১ দিন মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে।—অনুপান—পানের রস। ইহা সেবনে ত্রিদোষজ নবজ্বর, জীর্ণজ্বর ও বিষমজ্বর অতি সত্বর উপশমিত হয়। রোগিকে মুদগমুখ ও শিগরিণী (সুরবৎ) পথ্য দিবে।

### স্বচ্ছন্দভৈরবো রসঃ ।

সমভাগাংশ্চ সংগৃহ্য পারদামৃতগন্ধকান্ ।  
জাতীকলস্ত ভাগাংশ্চ দধা কৃধ্যাক কঙ্কলীম্ ॥  
সর্দার্কং পিপ্ললীচূর্ণং ধনয়িত্বা নিধাপয়েৎ ।  
গুঠৈকং বা বিগুণং বা নাগবরীন্দলৈঃ সহ ॥  
আর্দ্রকস্ত রসেনাপি ত্রৈপুপীরসেন বা ।  
শীতজ্বরে সন্নিপাতে বিহৃচ্যাং বিষমজ্বরে ॥  
পীনসে চ প্রতিষ্ঠায় জ্বরেহজীর্ণে তথৈব চ ।

মন্দোহর্যো বমনে চৈব শিরোরোগে চ দারুণে ।  
প্রযোজ্য ভিষজা সমাগ রসঃ স্বচ্ছন্দভৈরবঃ ॥

পারদ ৪ ভাগ, বিষ ৪ ভাগ, গন্ধক ৪ ভাগ ও জয়ফল ২ ভাগ, সর্কসমষ্টির অর্ধেক পিপুলচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া ১ বা ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা অনুপান—পানের রস, আদার রস, অথবা বলবসিয়া পাতার রস। ইহা সেবনে জ্বর, শীতজ্বর, সন্নিপাতজ্বর, বিষমজ্বর, মন্দ্যগি, অজীর্ণ, বিহৃচিকা, পীনস ও শিরোরোগ সত্বর উপশমিত হয়।

### জ্বরকেশরী ।

শুদ্ধকৃতং বিষং যোবাং গন্ধং ত্রিকলমেব চ ।  
জয়পালং সমং কৃধ্যা ভূজতোয়েন মর্দয়েৎ ॥  
গুঞ্জামাত্রা বটী কাথ্যে বালানাং সর্ষপাকৃতিঃ ।  
নারিকেলানুনা চাপি সর্ষপজ্বরবিনাশিনী ॥  
নারিকেলজলং শস্তং কথ্যং পিবেদম্ ॥  
সিতয়া চ সমং শীতা পিত্তজ্বরবিনাশিনী ॥  
মরিচেন প্রযুক্তা সা সন্নিপাতজ্বরপাহা ।  
পিপ্পলীজীরকাভাক দাহজ্বরবিনাশিনী ।  
জ্বরকেশরিনায়াং রসো জ্বরবিনাশনঃ ॥

বিশুদ্ধ পারদ, বিষ, গুঠ, পিপুল, মরিচ, গন্ধক, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া ও জয়পালবীজ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া ভূঙ্গরাজের রসে মর্দন করত ১ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে, কিন্তু বালকের পক্ষে সর্ষপ প্রমাণ। ইহা ৬ তোলা ডাবের জল সহ সকল জ্বরে প্রয়োগ করিতে হয়। পিত্তজ্বরে চিনির সহিত, সন্নিপাতে মরিচের সহিত এবং দাহ-জ্বরে পিপ্পলী ও জীরক কাথ সহ সেবন করিতে হইবে।

### বিদ্যাদারো রসঃ ।

রসো গন্ধস্তাত্ৰ ত্রিকটু কটুকটঙ্গপরা-  
ত্রিগুণদ্বীহেমদ্রামণিবিষমেতং সমমিদম্ ।  
সমস্তৈশ্চলাং শ্রাদ্ধ বিমলজয়পালোত্তরজ-  
ন্ততঃ স্কন্ধীরেণ প্রগুণমুদিতং দন্তিসলিলৈঃ ॥



দ্বিগুণ্যন্ত প্রোক্তং জয়তি বটিকা সাময়তুল্যং  
অরং পাণ্ডু ওষধং গ্রহণিগুদকীলোত্তরকজঃ ।  
মরুজ্জলাজীর্ণং প্রবলমপি সামং ক্রিমিগদং  
বিষম্ভং দ্রৌহানং যকৃতমপি বিজ্ঞাধরসঃ ।

পারদ, গন্ধক, তাম্র, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, কটুকী, সোহাগার থৈ, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী, তেউড়ীমূল, দস্তীবীজ, ধুস্তুরবীজ, আকন্দমূল ও বিষ, এই সমুদায় দ্রব্যের সমভাগ চূর্ণ লইয়া সর্কসমাষ্টর সমান জয়পালচূর্ণ মিশ্রিত করিবে । অনন্তর সিংহের আঠায় ও দস্তীর কাথে ভাবনা দিয়া এবং মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহা সেবনে সামজর, পাণ্ডু, ওষ্ম, গ্রহণী, গুদকীলোত্তব-শূল, বায়ুজন্ত প্রবল শূল, অজীর্ণ, ক্রিমি, কোষ্ঠবদ্ধতা, প্লাহা ও যকৃত নিবারিত হয় ।

### অর্দ্ধনারীখরো রসঃ ।

রসগন্ধাবৃতকৈব সমং শুদ্ধক টঙ্গণম্ ।  
মর্দয়েৎ ধনমধো তু বাবং স্থাৎ কজ্জলপ্রভম্ ॥  
নকুলারিমেধে ক্ষিপ্তা। মৃদা সংবেষ্টয়েবহিঃ ।  
হৃৎপরেস্তু ময়ে পায়ে উজ্জীর্ণো লবণং ক্ষিপেৎ ॥  
ভাণ্ডবজ্জং নিরুখ্যাত চতুর্ধামং হঠায়িবা ।  
বাদনীতং সমুজ্জাত্য ধমে কৃত্বা তু কজ্জলীম্ ॥  
ওজ্জামাত্রং প্রগাতবাং নন্তকর্মণি যোজয়েৎ ।  
বাদভাগে অরং হস্তি তৎক্ষণালোককৌতুকম্ ।  
কুর্ধ্যাক্ষিপিতাগেন চারোগাং নিশ্চিতং ভবেৎ ।  
গোপ্যাৎ গোপ্যতমং প্রোক্তং গোপনীয়াং প্রযত্নতঃ ।  
অর্দ্ধনারীখরো নাম রসোহয়ং কথিতো ভূবি ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, সোহাগার থৈ, একত্র মর্দন করিয়া কজ্জলবৎ করত কুণ্ড-সর্পের মুখে প্রিয়া ও কাঁদা দ্বারা লেপন করিয়া লবণপূর্ণ মৃদাশের মধ্যে স্থাপন করিবে, পরে ঐ মৃদাশের মুখ অবরুদ্ধ করিয়া তীক্ষ্ণ অগ্নিতে ৪ প্রহর কাল পাক করিবে । মৃদাও শীতল হইলে ওষধ বাহির করিয়া পুনর্বার মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে । ইহা ১ রতি মাত্রায় নষ্টার্থে ব্যবহার্য্য । ইহার

নন্ত লইলে অতি আশ্চর্য্যরূপে কৃৎক্ষণাৎ বায়ুজন্তের জর দূরীভূত হইয়া দক্ষিণাধারের জর নিবারিত হয় । ইহা অতি শুভ্রতম ওষধ ।

### জ্বরাক্ষুশো রসঃ ।

রসস্ত বিগুণং গন্ধং গন্ধতুল্যক টঙ্গণম্ ।  
রসতুল্যং বিষং যোজ্যং মরিচং পঞ্চাধিবিদ্যম্ ।  
কটুকং দস্তীবীজক প্রত্যেকং মরিচোদ্রিভম্ ।  
জ্বরাক্ষুশো রসো নাম মর্দয়েদ্ব্যামাত্রকম্ ।  
মাইকেণ নিহন্ত্যাস্ত অরং জীর্ণং ত্রিদোষজম্ ।  
( অস্ত্র মাষামাত্রাঃ শর্করয়া সংবীর গিলিষা কিঞ্চিৎ জলং পিবেৎ । )

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, সোহাগার থৈ ২ ভাগ, বিষ ১ ভাগ, মরিচ ৫ ভাগ, কটু-ফল ৫ ভাগ, দস্তীবীজ ৫ ভাগ, একত্র জল সহ মর্দন করিয়া এক মাষা পরিমাণে চিনির সহিত গিলিয়া একটু জল পান করিবে । ইহা সেবনে জীর্ণ জর ও সারিপাতিক জর নিবারিত হয় । ইহা বিরোচক ওষধ ।

### জ্বরাক্ষুশো রসঃ ।

( মতান্তরে )

শুদ্ধতমং তথা গন্ধং বীজং কনকসত্ত্বম্ ।  
মহোষধং টঙ্গণক হরিতালং তথা বিষম্ ।  
ভুঙ্গরাজ্যাবুনা সর্কং মর্দয়িত্বা বটাং চরেৎ ।  
ওজ্জাপ্রমাণাং ধায়েৎ তাং যথাদোষানুপানতঃ ।  
এব জ্বরাক্ষুশো নামা বিষমজরনাশনঃ ।  
জ্বরাতিসারমল্লান্নান্ নাশয়েদবিধিক্রমতঃ ।

পারদ, গন্ধক, ধুস্তুরবীজ, শুঠ, সোহাগার থৈ, হরিতাল ও বিষ, প্রত্যেকে সমভাগে লইয়া ভুঙ্গরাজের রসে মর্দন করিয়া একরতি প্রমাণ বটিকা করিবে । দোষ বিবেচনা করিয়া অনুপান বিধান করিবে । ইহা সেবনে বিষম-জর, জ্বরাতিসার ও মল্লাগ্নি সঞ্চার দূরীভূত হয় ।

### মহাঅরাকুশো রসঃ ।

শুদ্ধতঃ তথা গন্ধঃ কর্তমানঃ নরেষু ধঃ ।  
মহৌষধং টঙ্গণং হরিতালং তথা বিষম্ ।  
রসার্দ্ধং মর্দয়েৎ ধনে ভৃঙ্গরাজরসেন তু ।  
ত্রিদিনং ভাবনাং দত্ত্বা চাতুর্থে বটিকাং ততঃ ।  
কুখ্যাক্ষণকমাত্মক পিঙ্গলীমধুসংযুতঃ ।  
এষ অরাকুশো নাম বিষমজরনাশনঃ ।  
(মহৌষধাদীনাং চতুর্থাং প্রত্যেকং রসার্দ্ধম্ ।)

পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, শুঁঠ ১ তোলা, মোহাগার ধৈ ১ তোলা, হরিতাল ১ তোলা ও বিষ এক তোলা, এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দন করিয়া ভৃঙ্গরাজের রসে ৩ দিন ভাবনা দিবে। চতুর্থ দিবসে চণকপ্রমাণ বটিকা করিবে। অল্পপান—পিপুলচূর্ণ ও মধু। ইহা সেবনে বিষমজর উপশমিত হয়।

### মহাজ্বরাকুশো রসঃ ।

শুদ্ধতঃ বিং গন্ধঃ ধূর্তবীজং ত্রিভিঃ সমম্ ।  
চতুর্থাং বিঙণং বোধ্যং চূর্ণং গুজ্জাবরং হিতম্ ।  
অখীরন্ত চ মজ্জাভিরাক্ষিকন্ত রসৈমুত্তম্ ।  
মহাজ্বরাকুশো নাম অরাকুশকিন্তুদনঃ ।  
(বোধ্যং মিলিত্বা বিঙণম্ ।)

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, বিষ ১ ভাগ, ধূর্তাবীজ ৩ ভাগ, শুঁঠ পিপুল মরিচ মিলিত ১২ ভাগ (প্রত্যেক ৪ ভাগ) ; একত্র মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। গোড়া লেবুর শাঁস ও আদার রস অল্পপানে সেবনীয়। ইহা সেবনে সর্বপ্রকার জ্বর নিবারিত হয়।

### মহাজ্বরাকুশো রসঃ ।

(মতান্তরে)

পারদঃ গন্ধকঃ তাত্রঃ হিঙ্গুলঃ তালমেঘ চ ।  
লৌহং বঙ্গং মাক্ষিকং ঋপেরক মনঃশিলা ।  
স্বর্ণমজঃ গৈরিকক টঙ্গণং রূপ্যমেঘ চ ।  
সর্বপোতানি তুল্যানি চূর্ণয়িত্বা বিভাষয়েৎ ।

\* বৃত্তাক্ষণং গৈরিকক টঙ্গণং নদীবীজকমিতি রসৈমুত্তমঃ পাঠঃ ।

অখীরতুলসীচিহ্ন-বিজরাতিত্তিড়ীরসৈঃ ।  
এতি দিনত্রয়ং রৌদ্রে নিষ্কলে খলগম্বরে ।  
চণমাত্রাং বটীং কৃত্বা জ্বারাগুজ্ঞাত কারয়েৎ ।  
মহাশ্রিজননী চৈবা সর্বজ্বরবিনাশিনী ।  
একজং বঙ্গজকৈষ চিরকালসমুত্তমম্ ।  
ঐকাহিকং দ্ব্যাহিকক জিহোবপ্রভবঃ জরম্ ।  
চাতুর্থকং তথা ত্র্যাহং জলদোষসমুত্তমম্ ।  
সর্বান্ জরান্ নিহন্ত্যাণ্ড ভাক্ষরতিমিরং যথা ।  
মহাজ্বরাকুশো নাম রসোহয়ং মুনিভাবিতঃ ।

পারদ, গন্ধক, তাত্র, হিঙ্গুল, হরিতাল, লৌহ, বঙ্গ, স্বর্ণমাক্ষিক, ঋপের, মনঃশিলা, স্বর্ণ, অভ্র, গিরিমাটী, মোহাগার ধৈ ও রৌপ্য, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগে লইয়া গোড়া-লেবু, তুলসীপাতা, চিতামূল, সিদ্ধিপাতা ও তেঁতুলপাতা, ইহাদের রসে তিন দিন ভাবনা দিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা করিবে ও জ্বারেতে শুষ্ক করিয়া লইবে। ইহা সেবনে সর্বপ্রকার জ্বর উপশমিত হয় এবং অগ্নির অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়। জ্বরনাশক ঔষধের মধ্যে ইহা একটা শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

### সর্বজ্বরাকুশবটী ।

শুদ্ধতঃ তথা গন্ধঃ মরিচঃ নাগরং কণাম্ ।  
ঘ্রচং জৈপালকং হুন্তং ত্বনিষং মুদ্রকং পুষ্কম্ ।  
চূর্ণয়িত্বা সমাংগত কক্ষল্যা সহ সেলয়েৎ ।  
নিঙণ্যঃ স্বরসে চাপি আর্জিকন্ত রসে তথা ।  
ভাবনাং কারয়িত্বা তু বটিকাং কারয়েত্তিথক্ ।  
বটিকাং ভক্ষয়িত্বা তু বগ্নবেষ্টক কারয়েৎ ।  
এষা অরাকুশবটী সর্বজ্বরবিনাশিনী ।  
পৃথগ্গদোষাংস্ত বিবিধান্ সমন্তান্ বিষমজরান্ ।  
প্রাকৃতং বৈকৃতং বাপি বাতশ্লেষকৃতং তথা ।  
অন্তর্গতঃ বহিঃস্থক নিরামঃ সামমেঘ বা ।  
জরমট্রিধং হস্তি বৃক্ষমিত্রাশনির্বিধা ।

পারদ এবং গন্ধক সমভাগে লইয়া কঙ্কালী করিবে। পরে তাহাতে মরিচ, শুঁঠ, পিপুল, জয়পালের ছাল, কুড়, চিরতা ও মৃত্তা, ইহাদের চূর্ণ প্রত্যেকে খারদের সমান মিশ্রিত করিয়া নিসিন্দাপাতার রসে ও আদার রসে ভাবনা দিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। এই বটী

সেবনাস্তে বজ্রাদি দ্বারা গাত্র আচ্ছাদন করিয়া দিবে। ইহা সেবনে অষ্টবিধ জ্বর, প্রাকৃত বৈকৃত জ্বর, বিষমজ্বর প্রভৃতি সর্বপ্রকার জ্বর নিবারিত হয়।

### ৯ জ্বরারি-অভ্রম্ ।

অভ্রম্ তাম্রং রসং গন্ধং বিবকৈব সমং সমম্ ।  
 দ্বিগুণং ধূতুরাবীজং পঞ্চগুণং মতম্ ॥  
 আর্দ্রকস্ত রসেনৈব বটী কাথ্যা দ্বিত্বিক্কা ।  
 অমুপানং প্রদোষজ্বাং যথোদোষাসুসারতঃ ॥  
 অভ্রম্ জ্বরারিনামেদং সর্বজ্বরবিনাশনম্ ।  
 বাতকং পৈত্তিককৈব প্লৈথ্বিকং সান্নিপাতিকম্ ॥  
 বিষমাধ্যং জ্বরং হৃতি ধাতুহং বিষমজ্বরম্ ।  
 প্লীহানং যকৃতং গুণ্মগ্রমাংসং সশোথকম্ ॥  
 হিকাং শ্বাসকং কাসকং মন্মানলমরোচকম্ ।  
 নাশরেন্নাত্র সন্দেহো বৃক্ষমিষ্টাননির্ঘা ॥  
 অভ্র তাম্রাসহে তাম্রহনে টঙ্গং গ্রাহমিত্যুপদেশঃ ।

অভ্র, তাম্র, পারদ, গন্ধক ও বিষ প্রত্যেক এক এক ভাগ, ধূতুরাবীজ ২ ভাগ, শুঠ ৫ ভাগ, পিপ্পল ৫ ভাগ, মরিচ ৫ ভাগ, একত্র আদার রসে মর্দন করিয়া ২ রতি পরিমাণ বটিকা করিবে। দোষাদি বিবেচনা পূর্বক অমুপান ব্যবস্থেয়। ইহা সেবনে বাতিক, পৈত্তিক ও প্লৈথ্বিক জ্বর, সান্নিপাতিক জ্বর, বিষমজ্বর, ধাতুগত জ্বর, প্লীহা, যকৃত, অগ্রমাংস, শোথ, হিকা, শ্বাস, কাস, মন্মাণি ও অরুচি প্রশমিত হইয়া থাকে।

### ১০ চন্দনাদিলৌহম্ ।

রক্তচন্দনহ্রীবের-পাটোশীরকণাশিবা-  
 নাগরোৎপলধাত্রীভিত্তিমদেন সমধিতম্ ।  
 লৌহং নিহন্তি বিবিধান্ সমস্তান্ বিষমজ্বরান্ ॥  
 সিমদং মৃতকচিত্তিকবিড়ঙ্গম্ । সর্বসমমিতি হৃদিশ-  
 জ্বাসম্ লৌহম্ । রক্তিবরং মধুনা লিহেৎ, পল্যাং মূত্রা-  
 মুচের্ণ্যং কর্তব্যং বুদ্ধোপদেশাৎ ।

রক্তচন্দন, বালা, আকনাদি, উল্লীর, পিপ্পল হরীতকী, শুঠ, স্নানীফুল, আমলকী,

মুতা, চিতার মূল ও বিড়ঙ্গ, এই সমস্ত সমপরিমাণে লইয়া সর্বসমষ্টির সমান লৌহ মিশ্রিত ও জলে মর্দিত করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে জীর্ণজ্বর ও বিষমজ্বর সমস্ত প্রশমিত হয়। বুদ্ধ বৈদগ্গণ উপদেশ দেন যে, ঔষধসেবনাস্তে মুক্তক চর্কণ করা কর্তব্য।

### চূড়ামণিরসঃ ।

মৃতং মৃতং প্রবালক স্বর্ণং তারক বঙ্গকম্ ।  
 শুগং মুক্তা তীক্ষ্মমজং সর্বসমেকত্র যোজয়েৎ ॥  
 জলেন পিষ্টা বটিকা কাথ্যা বলপ্রমাণতঃ ।  
 ধাতুহং সান্নিপাতোথং জ্বরং বিষমসম্ভবম্ ।  
 কামশোকসমুদ্ভূতং ত্রিদোষজনিতং তথা ॥  
 কাসং শ্বাসকং বিবিধং শূলং সর্বাঙ্গসম্ভবম্ ॥  
 শিরোরোগং কর্ণশূলং দন্তশূলং গলগ্রহম্ ।  
 বাতপিণ্ডসমুদ্ভূতং গ্রহণং সর্বসম্ভবম্ ॥  
 আমবাতং কটীশূলমগ্নিমন্ধ্যাং বিহুচিকাম্ ।  
 অণাংসি কামলাং মেহং মূত্রকৃচ্ছাদিককং যৎ ॥  
 তং সর্বং নাশয়তা শু বিকৃষ্টমিষাম্বরান্ ।  
 চূড়ামণিরসো হেব শিবেন পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥

রসসিন্দুর, প্রবাল, স্বর্ণ, রৌপ্য, বঙ্গ, তাম্র, মুক্তা, লৌহ ও অভ্র, এই সকল দ্রব্য জলে মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ সেবনে ধাতুহ, সান্নিপাতজ, কামশোকোদ্ভূত ত্রিদোষজনিত ও বিষম জ্বর, কাস, শ্বাস, সর্বাঙ্গগত শূল, শিরোরোগ, কর্ণদন্তশূল, গলগ্রহ, বাতপিণ্ডজ গ্রহণী, আমবাত, কটীশূল, অগ্নিমন্ধ্যা, বিহুচিকা, অর্শঃ ও মেহ প্রভৃতি নানাবিধ রোগ নিবারিত হয়। এই চূড়ামণি রস শিবনিশ্চিত।

### বৃহজ্জ্বরচূড়ামণিঃ ।

স্বর্ণসিন্দুরং স্বর্ণং লৌহং তারং যুগাওজম্ ।  
 জাতীকলং জাতীকোষং লবঙ্গকং ত্রিকটিকম্ ॥  
 কপূরং গগনকৈব চোচং মূলতালকম্ ।  
 প্রত্যেকং কৰ্মমানন্ত তুরঙ্গকং বিকারিকম্ ॥  
 বিক্রমং ভস্মমৃতকং দৌতিকং দান্দিকং তথা ।  
 রাজপটং শিথিলীকং সর্বং সংচর্য যত্নতঃ ॥

ধনে তু চূর্ণমালায় ভাবয়ে পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।  
নিও ভীকজিহ্বাধীনা-রবিবুলজিকটকৈঃ ॥  
অরমটবিধং হস্তি সাধ্যাসাধ্যমথাপি বা ।

স্বর্ণসিন্দুর, স্বর্ণ, লৌহ, রৌপ্য, যুগনাভি, জায়ফল, জৈত্রী, লবঙ্গ, গোকুর, কর্পূর, অন্ন, দারুচিনি, তালমূলী ও হরিতাল প্রত্যেক দুই তোলা, গন্ধক, প্রবাল, রসসিন্দুর, মুক্তা, স্বর্ণ-মাক্ষিক, কান্তপাষণ (চুষক পাথর) ও তুঁতে, প্রত্যেক ৪ তোলা একত্র মর্দন করিয়া নিসিন্দা পাতা, বামুনহাটা, বাসকছাল, আকন্দমূল ও গোকুর, ইহাদের প্রত্যেকের স্বরসে অথবা কাথে সাতবার করিয়া ভাবনা দিতে হইবে । (এক রতি মাত্রায় বাটকা করিবে) । ইহা সেবনে সাধ্যাসাধ্য অষ্টবিধ জ্বর উপশমিত হয় ।

### ভানুচূড়ামণিঃ ।

স্বর্ণং রসসিন্দুরং প্রবালং বঙ্গমেব চ ।  
লৌহং তাম্রং তেজপত্রং যমানীবিষভেবজম্ ॥  
সৈন্ধবং মরিচং বৃষ্ঠং খদিরং দ্বিহরিদ্রকম্ ।  
রসাজনং মাক্ষিকঞ্চ সমভাগঞ্চ কারয়েৎ ॥  
বারিণা বাটকা কাণ্ডা রক্তিব্রণয়মাণতঃ ।  
ভঙ্করেৎ প্রাতঃপ্রায় সৰ্বজ্বরকুলান্তকুং ॥

স্বর্ণ, রসসিন্দুর, প্রবাল, বঙ্গ, লৌহ, তাম্র, তেজপাতা, যমানী শুঠ, সৈন্ধবলবণ, মরিচ, কুড়, খরিদ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, রসাজন ও স্বর্ণমাক্ষিক ; এই সমুদায় সমভাগে লইয়া জলে মর্দন করত ২ রতি প্রমাণ বাটকা করিবে । ইহা প্রাতঃকালে সেবনীয় । এই ঔষধ সেবনে সৰ্বপ্রকার জ্বর দূরীভূত হয় ।

### জুরান্তকো রসঃ ।

ভানুরো গন্ধকঃ সৰ্ব্বো দেবী বিহঙ্গতীক্কম্ ।  
শোণিতং গগনকৈব পুষ্পকঞ্চ মহেশ্বরম্ ॥  
ভূনিধাদিগণৈর্ভাব্যং মধুনা শুভ্রিকা দৃঢ়া ।  
চাতুর্থকঃ তৃতীয়কঃ জ্বরং সন্ততকঃ তথা ।  
আমলকঃ ভূতকৃতঃ সৰ্বজ্বরমপোহতি ॥

তাম্র, গন্ধক, পারদ, সৌরাষ্ট্রমৃত্তিকা, স্বর্ণ-মাক্ষিক, লৌহ, হিঙ্গুল, অন্ন, রসাজন ও স্বর্ণ, এই সকল সমাংশে লইয়া ভূনিধাদি গণের কাথে ( চিরতা, দেবদারু, শুঠ, মুতা, কটকী, ইজ্জব, ধনে, গজপিপ্পলী ও দশমুলের দশ খানা ) ভাবনা দিয়া ( ২ রতি প্রমাণ ) বাটকা করিবে । অমুপান—মধু । ইহা সেবনে সৰ্বপ্রকার আমজর তৃতীয়ক ও চাতুর্থক জ্বর ভূতোথ জ্বর প্রভৃতি দূরীভূত হয় ।

### চিস্তামণিরসঃ ।

রসং গন্ধং বিধং লৌহং ধূতরীজত্ব তৎসমম্ ।  
যৌ ভার্গো তাম্রবহ্নেচ যৌবচূর্ণক তৎসমম্ ॥  
জ্বীরন্ত চ মজ্জাভিরার্ককত্ব রসৈমুতম্ ।  
দ্বিঙজাং বাটকাং পাদেশ্বরমাণ্ড বাপোহতি ॥  
বাতিকং পৈত্তিককাপি শ্লেষ্মিকং সান্নিপাতিকম্ ।  
ঐকাহিকং দ্ব্যাহিকঞ্চ চাতুর্থকবিপর্যায়ম্ ॥  
অসাধ্যকাপি সাধ্যক জ্বরকৈবাতীতদুস্তরম্ ।  
অগ্নিমান্দোহপাজীর্ণে চ আত্মানেনহনিসম্ববে ॥  
অতিসারেহর্দিতে \* ১৮ব অরোচকনিপীড়িতে ।  
অরান্ সৰ্বান্ নিহন্ত্যাণ্ড ভান্বরতিমিরং যথা ।  
চিস্তামণিরসো নাম সৰ্বজ্বরব্যাপোহকঃ ॥

\* হর্দিতে চ ইতি বা পাঠঃ ।

পারদ, গন্ধক, বিষ, লৌহ, ধুতরীজ, প্রত্যেক এক এক ভাগ ; তাম্র, চিতা, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, প্রত্যেক ২ ভাগ, গৌড়ালেবুর শ্রেণে ও আদার রসে একত্র মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বাটকা করিবে । ইহা সেবনে বাতিক পৈত্তিক শ্লেষ্মিক সান্নিপাতিক ঐকাহিক দ্ব্যাহিক চাতুর্থিক চাতুর্থকবিপর্যায় অসাধ্য ও সাধ্য প্রভৃতি সৰ্বপ্রকার জ্বর এবং তদুপসর্গ—অগ্নিমান্দ্য, অজীর্ণ, বাতাত্মান, অতিসার, বমন ও অরুচি প্রভৃতি অতি সত্ত্বর দূরীভূত হইয়া থাকে ।

## চিন্তামণিরসঃ ।

( মতান্তরে )

রসং গন্ধং মৃতং তাম্রং মৃতমজ্রং কলত্রিকম্ ।  
 ত্র্যমণং দন্তীবীজক সমং ধনে বিনম্ভয়েৎ ॥  
 দ্রোণপ্পীরসৈর্ভাষাঃ শুক্লং তদুপপালিতম্ ।  
 চিন্তামণিরসো হ্রেষ স্বজীর্ণে শততে সদা ॥  
 অরমষ্টবিধং হস্তি সর্বগুণনিহুননঃ ।  
 ঙ্গৈকং বা দ্বিঙ্গং বা দেয়মার্জকবারিণা ॥

পারদ, গন্ধক, তাম্র, অত্র, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ ও দন্তীবীজ, এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক সমানংশ লইয়া ঘল্ঘসে পাতার রসে মর্দিত ও ভাবিত এবং ছায়াতে শুষ্ক করিয়া বটিকা করিবে ।  
 মাত্রা—১ রতি বা ২ রতি । ইহা সেবনে অষ্টবিধ জ্বর, সর্বপ্রকার শূলরোগ ও অজীর্ণ বিনষ্ট হয় ।

## বৃহজ্জ্বরচিন্তামণিঃ ।

রসগন্ধকলৌহানি তাম্রং তারং হিরণ্যকম্ ।  
 হরিতালং ধর্পরঞ্চ কা শুং বঙ্গঞ্চ বিজ্রমম্ ॥  
 মুক্তামাক্ষিক কাশীশং শিলা চ টগণং সমম্ ।  
 কপূরঞ্চ সমং দধা ভাবনা সপ্তসপ্তকম্ ॥  
 ভাগী বাসা চ নিঙ্গী নাগবলী জয়ন্তিকা ।  
 কারবেলং পটোলঞ্চ শ্রুণুণং পুনর্নবা ॥  
 অর্জকঞ্চ ততো দন্তাং প্রত্যেকং বারসপ্তকম্ ।  
 চিন্তামণিরসো নাম সর্বজ্বরবিনাশনঃ ॥  
 বাতিকং পৈত্তিককৈব কৈশিকং সান্নিপাতিকম্ ।  
 বনজং বিষমাণ্যঞ্চ ধাতুহঞ্চ অরং জয়েৎ ॥  
 কাসং বাসং তথা শোথং পাণ্ডুরোগং হলীমকম্ ।  
 দীহানবপ্রমাণসঞ্চ যকৃতঞ্চ বিনাশয়েৎ ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ, তাম্র, রৌপ্য, স্বর্ণ, হরিতাল, ধর্পর, কাঁসা, বঙ্গ, প্রেবাল, মুক্তা, স্বর্ণমাক্ষিক, হিরাকস, মনঃশিলা, সোহাগার খৈ ও-কপূর, এই সমুদায় সমভাগে লইয়া নিম্নলিখিত প্রত্যেক দ্রব্য দ্বারা সাতবার করিয়া ভাবনা দিতে হইবে । ভাব্যদ্রব্য যথা—বায়ুন-হাটী, বাসক, নিসিন্দা, পান, জয়ন্তী, করোলা, পটোলপত্র, সিদ্ধিপত্র, পুনর্নবা ও আদা, ইহা-

দের যথাসম্ভব স্বরস অথবা কাথ । ( ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে ) । ইহা সেবনে সর্বপ্রকার জ্বর ( বাতিক, পৈতিক, কৈশিক, সান্নিপাতিক ও বিষমজ্বর ), কাস, বাস, শোথ, পাণ্ডুরোগ, হলীমক, দীহা, যকৃত ও অগ্রমাংশ প্রশমিত হয় ।

## ত্রিপুরারিসঃ ।

হতাশ্মমুখসংশুক্লং রসং তাম্রঞ্চ গন্ধকম্ ।  
 লৌহমজ্রং বিষকৈব সর্বং কুর্ধাং সমাংশকম্ ॥  
 রসাক্ষং মৃতরূপাঞ্চ শূলবেরাণ্যমর্দিতম্ ।  
 দ্বিঙ্গং মধুনা দেয়ং সিতমার্জরসেন বা ॥  
 অরমষ্টবিধং হস্তি বারিদোষভবং তথা ।  
 দীহানমুদরং শোথমভীসারং বিনাশয়েৎ ।  
 রোগানেতান্ নিহন্তাশু শকরদ্বিত্বং যথা ॥

হিন্দুলোখ পারদ, গন্ধক, তাম্র, লৌহ, অত্র ও বিষ প্রত্যেক সমানংশ লইয়া তাহাতে পারদের অর্দ্ধাংশ রৌপ্য মিশ্রিত করিবে, পরে আদার রসে মর্দন করিয়া ২ রতি মাত্রায় বটিকা করিবে । অমুপান—চিনি মধু অথবা আদার রস । ইহা সেবনে অষ্টবিধ জ্বর, দীহা, উদর, শোথ ও অভীসার প্রশমিত হয় ।

## জ্বরানিরসঃ ।

রসং গন্ধং সৈন্ধবঞ্চ বিষং তাম্রং সমং ভবেৎ ।  
 সর্বচূর্ণসমং লৌহং তৎসমং চূর্ণমত্রকম্ ॥  
 লৌহে চ লৌহদণ্ডে চ নিঙ্গাঃ স্বরসেন চ ।  
 মর্দয়েন্ যকৃতঃ শকাদ্মরিচং সুতুলাকম্ ॥  
 গর্গেন সহ দাতবো রসো রক্তিকস্মিতঃ ।  
 সর্বজ্বরহরঃ প্রোক্তো অরন্ হস্তি স্বপারশাম্ ॥  
 কাসং বাসং মহাদোষং বিষমাণ্যং অরং বনিম্ ।  
 ধাতুহং প্রবলং দাহং অরং দোষত্রয়োদ্ধবন্ ॥

পারদ, গন্ধক, সৈন্ধবলবণ, বিষ ও তাম্র প্রত্যেক সমানভাগ, সর্বসমষ্টির সমান লৌহ ও লৌহসম অত্র একত্র মিশ্রিত করিয়া লৌহ-খলে লৌহদণ্ড দ্বারা নিসিন্দাপাতার রসে মর্দন করিবে । পুনর্বার পারদতুল্য মরিচচূর্ণ মিশ্রণ

এবং মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে।  
অম্বপান—পানের রস। ইহা সেবনে বহু-  
কালের জীর্ণ জ্বর, বিষমজ্বর এবং ধাতুহ প্রবল  
দাহজ্বর, ত্রিদোষজ্বর, শ্বাস ও কাস সম্বর  
উপশমিত হয়।

### জ্বরকালকেতুরসঃ ।

রসঃ বিবং গন্ধকতাত্রকঞ্চ মনঃশিলাকঙ্করতালকঞ্চ ।  
বিমর্দ্য বস্ত্রীপরসা সমাংগং গজাস্থং তত্র পুটং বিদধ্যাৎ ॥  
খিণ্ডস্তম্ভৈব মধুপ্রযুক্তং জ্বরং নিহন্ত্যষ্টবিধং মহোদ্রম্ ।  
পুরা ভবান্তি কথিতো ভবেন নৃণাং হিতায় জ্বরকালকেতুঃ ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, তাম্র, মনঃশিলা,  
ভেলার মুটি ও হরিতাল প্রত্যেক সমানভাগে  
লইয়া সিজের আঠায় মর্দন করত গজপুটে  
পাক করিবে। মাত্রা—২ রতি। মধু সহ  
সেবনীয়। ইহা সেবনে অষ্টবিধ জ্বর নিবারিত  
হইয়া থাকে।

### জ্বরারিদ্রসঃ ।

দরদবলিরসানাং শুকনাগাড্রকাণাং  
শুভগণিটশিলানাং সর্বমেকত্র যোজ্যম্ ।  
বিপিননুপমলোণৈর্গর্ভাবিতং শোষয়েৎ তৎ  
দিবসদশসমাণ্ডো রক্তিকৈকাক্ষ কুখ্যাৎ ॥  
একৈকং ভঙ্কয়েদস্ত চার্কক্স রসৈবুতাম্ ।  
দ্রষ্টমাত্রো জ্বরং হন্তি জ্বরারিঃ স নিগততে ।  
সর্বপুলবিনাশী চ কক্ষপিত্তবিনাশনঃ ॥

হিঙ্গুল, গন্ধক, পারদ, তাম্র, সীসক, অত্র,  
সোহাগরং ঐ, বিটলবণ ও মনঃশিলা, এই  
সমুদায় দ্রব্য প্রত্যেক সমভাগে লইয়া সোন্দাল  
পাতার রসে ১০ দিন ভাবনা দিবে, অনন্তর  
১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। অম্ব-  
পান—আদার রস। ইহা সেবনে সত্তাই জ্বর  
নিবারিত হয়। পরন্তু ইহা সর্বপ্রকার শূল-  
রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ এবং বর্জিত কক্ষপিত্তের  
বিনাশক।

### শ্রীরসরাজঃ ।

ভাগৈকং রসরাজস্ত ভাগচ্চ হেমমাক্ষিকাং ।  
ভাগদ্বয়ং শিলায়াম্ গন্ধকস্ত ত্রয়ো মতাঃ ॥  
তালকাষ্টাদশ ভাগাঃ শুভং স্তাদ্ ভাগপঞ্চকম্ ।  
ভল্লাতকাং ত্রয়ো ভাগাঃ সর্বমেকত্র চূর্ণয়েৎ ॥  
বস্ত্রীক্ষীরপুতং কুত্বা দৃঢ়ে মৃদায়তাজনে ।  
বিধায় সুদৃঢ়াং মুদ্রাং পচেদ্ বাষট্ঠ্যম্ ॥  
স্বাস্থ্যগীতং সমুচ্চ ত্য থলয়েৎ সুদৃঢ়ং পুনঃ ।  
গুপ্তাচতুষ্ঠয়কাস্ত পর্ণগণ্ডেন দাপয়েৎ ।  
রসরাজঃ প্রসিক্তোহয়ং জ্বরমষ্টবিধং জয়েৎ ॥

পারদ ১ ভাগ, স্বর্ণমাক্ষিক ১ ভাগ, মনঃ-  
শিলা ২ ভাগ, গন্ধক ৩ ভাগ, হরিতাল ১৮  
ভাগ, তাম্র ৫ ভাগ ও ভেলা ৩ ভাগ; এই  
সমুদায় চূর্ণ একত্র করিয়া সিজের আঠায়  
আপ্নত করিবে; পরে একটা সুদৃঢ় মৃদাণ্ডের  
মধ্যে ঐ ঔষধ গুলি রাখিয়া শরাব দ্বারা  
ভাণ্ডের মুখ বদ্ধ করিয়া উত্তমরূপে লেপ  
দিবে। অনন্তর চুলীতে স্থাপন করিয়া ৪ প্রহর  
কাল পাক করিবে। শীতল হইলে ঔষধ  
উদ্ধৃত করিয়া মর্দন করিবে। ইহা ৪ রতি  
মাত্রায় পানের সহিত সেব্য। ইহা সেবনে  
অষ্টবিধ জ্বর উপশমিত হয়।

### পর্ণথগুপ্তরঃ ।

সমাংগং মর্দয়েৎ থলে রসং গন্ধং শিলাং বিষম্ ।  
নিষ্ঠুভীষরসৈর্জাযং ত্রিবারকার্কক্সভৈঃ ।  
উল্লেকং ভঙ্কয়েৎ পর্ণে জ্বরং হন্তি মহাতুভম্ ॥

পারদ, গন্ধক, মনঃশিলা ও বিষ সমভাগে  
লইয়া নিম্নলিখিত পাতার রসে ও আদার রসে  
৩ বার করিয়া ভাবনা দিয়া, ১ রতি মাত্রায়  
পানের সহিত সেবন করিবে। ইহা সেবনে  
অতি আশ্চর্যরূপে জ্বর উপশমিত হয়।

### বিশেষধ্বররসঃ ।

পারদং রসকং গন্ধং তুলাংশং মর্দয়েজ্জনে ।  
অথথল্লে ত্রাহং পশ্চাত্তসে কোলিকমূলজে ॥

মৃত্যুতালমুস্তার্ক-তীক্ষ্ণমান্দিকতালকম্ ।  
 গন্ধকঃ মৰ্দ্দয়েৎ তুলাং যষ্টদ্রাক্ষামৃতারসৈঃ ॥  
 ধাত্রীশতাবরীদ্রাবৈব্রবৈঃ ক্ষীরবিদ্যারিজৈঃ ।  
 দিনং দিনং বিভাব্যাম্ নিতাক্ষৌদ্রযথা বট ॥

মাষমাত্রা নিহন্ত্যাত্ত বাতপিত্তজ্বরং ক্ষয়ম্ ।  
দাহং তুষাং ক্রমং শোষণং বাতপিত্তজ্বরকো রসঃ ।  
সিতাক্ষীরং পিবেচ্চামৃ যষ্টিকথাসিতাযুতম্ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক, অন্ন, মূত্র, তাম্র, লৌহ, স্বর্ণমাক্ষিক ও হরিতাল, এই সকল দ্রব্য সমভাগে একত্র করিবে এবং যষ্টিমধু, কিসমিস, গুলঞ্চ, আমলকী, শতমূলী ও ভূঁইকুঁড়া, ইহাদের প্রত্যেকের রসে এক একদিন ভাবনা দিয়া মাষপ্রমাণ বটিকা করিবে। অনুপান—চিনি ও মধু। ইহাতে বাতপৈত্তিক জ্বর, ক্ষয়, দাহ, তুষা, ভ্রম ও শোষ প্রশমিত হয়। এই ঔষধ সেবনের পর শর্করানিশিত রুক্ষ কিংবা যষ্টিমধুর কাথে চিনি প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিবে।

### জ্বরকুঞ্জরপারীন্দ্ররসঃ ।

মুচ্ছিতং রসকর্ষকং তদধ্বং আরিতাজকম্ ।  
তারং তাপাঞ্চ রসজং রসকং তাম্রকং তথা ॥  
মৌলিকং বিদ্রমং লৌহং গিরিজং গৈরিকং শিলা ।  
গন্ধকং হেমসারঞ্চ পসার্কঞ্চ পৃথক্ পৃথক্ ॥  
ক্ষীরাবী হ্রবরী চ শোণদ্রী গণিকারিকা ।  
ঝাটামলা জোয়ত্রিকা চ সতিজা তু হৃদদর্শনা ॥  
অগ্নিজিহ্বা পুতিতৈলা সূপপর্ণা প্রদারিণী ।  
প্রত্যেকবরদং দত্তা মর্দয়েৎ ত্রিদিনাবধি ॥  
তক্ষয়েৎ পর্ণধোনে চতুঃপুঞ্জপ্রমাণতঃ ।  
মহাগ্নিকারকে রোগ-সঙ্করয়ঃ প্রয়োগরাট্ ॥  
সত্ত্বং সততাচ্ছোদ্যন্তীয়ক চতুর্থকান্ ।  
ক্ষরান্ সর্বান নিহন্ত্যাত্ত ভাস্করস্তিরিং যথা ॥  
কাসং শ্বাসং প্রমেহঞ্চ সশোণাং পাণ্ডুকামলাম্ ।  
গ্রহণীং ক্ষয়রোগঞ্চ সর্বোপদ্রবসংযুতম্ ।  
জ্বরকুঞ্জরপারীন্দ্রঃ প্রথিতঃ পৃথিবীতলে ॥

মুচ্ছিত পারদ ২ তোলা, অন্ন ১ তোলা, রূপা, স্বর্ণমাক্ষিক, রসাজন, শর্পর, তাম্র, মুক্তা, প্রশাল, লৌহ, শিলাজতু, গিরিমাটী, মনঃশিলা, গন্ধক ও স্বর্ণ। ইহাদের প্রত্যেক ৪ তোলা ; এই সমুদায় একত্র মিশ্রিত করিয়া নিম্নলিখিত প্রত্যেক দ্রব্যের স্বরসে তিন বার করিয়া ভাবনা দিবে। ( প্রথমে পারদ ও গন্ধকে কজ্জলী করিয়া পরে অস্তাত্ত দ্রব্য

মিলিত করিতে হইবে। ) ভাব্যদ্রব্য যথা—ক্ষীরুই, তুলসীপত্র, পুনর্নবা, গণিয়ারি, ভূঁই আমলা, ঘোষালতা, কটকী, পদ্মগুলঞ্চ, ঈশ-লাঙ্গলা, লতাফটুকী মুগানি ও গন্ধভাছুলে। ইহা পানের সহিত ৪ রতি মাত্রায় সেবন করিলে, সর্বপ্রকার জ্বর, শ্বাস, কাস, প্রমেহ, সশোণ পাণ্ডু, কামলা, গ্রহণী, উপদ্রবযুক্ত ক্ষয়-রোগ ও রোগসঙ্কর অতি আশ্চর্যরূপে উপশমিত হইয়া থাকে।

### কল্পতরু-রসঃ ।

রসং গন্ধং বিষং তাম্রং সমভাগং বিচূর্ণয়েৎ ।  
ভাবয়েৎ পঞ্চভিঃ পিষ্টৈঃ ক্রমশঃ পঞ্চবাসরম্ ॥  
নিওড়ীসরসেনৈব মর্দয়েৎ সপ্তবাসরম্ ।  
আর্জকস্ত রসেনৈব ভাবয়েচ্চ ত্রিধা পুনঃ ॥  
সম্পাতা বটী কাখা ছায়য়া পরিশোধিতা ।  
ততঃ সপ্তবটী যোজ্যা যাবন্ন জিওণা ভবেৎ ॥  
বয়োহগ্রিদোসকং বৃদ্ধা প্রযোজ্যা ভিষজাং বরৈঃ ।  
অনুপানকোদ্রবজলং কজ্জলীপিল্ললীযুতম্ ॥  
পানাবশেষে প্রথাপ্য বট্টরাছাদিয়েন্নরম্ ।  
ঘর্ম্মাভাগমনং যাবৎ ততো রোগাৎ প্রমুচ্যতে ॥  
রোগিণং স্বাপয়িত্ব তু ভোজয়েৎ সসিতং দধি ।  
এষ কল্পতরুনাম রসঃ পরমচুল্লভঃ ॥  
অসাধ্যা চিরকালোৎসর্গ জীর্ণক বিষমজ্বরম্ ।  
হস্তি জ্বরাসিতারৌ চ গ্রহণীং পাণ্ডুকামলাম্ ॥  
ন দেয়ঃ শ্বাসকাসে চ শূলযুক্তে নরে তথা ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ ও তাম্র, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া পঞ্চপিত্ত ( বরাহ, ছাগ, মহিষ, কুইমাছ ও ময়ূর ; ইহাদের পিত্তকে পঞ্চপিত্ত কহে ) দ্বারা যথাক্রমে ৫ দিন, নিসিন্দা পাতার রসে ৭ দিন, আদার রসে ৩ দিন ভাবনা দিয়া সর্বপাকৃতি বটিকা করিয়া ছায়াতে শুক করিয়া লইবে। দোষ, অগ্নি ও বয়স বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় ক্রমশঃ ২১টি পর্য্যন্ত বটিকা সেবন করাষ্টবে। বটিকা সেবনান্তে ঘর্ম্মোপগম পর্য্যন্ত বস্ত্রাচ্ছাদিত হইয়া রোগী শয়ন করিয়া থাকিবে। ঘর্ম্মোপগমের পর শয্যা ত্যাগ করিয়া চিনি সহ কিঞ্চিৎ দধি পান করিবে। ইহার



অনুপান—কঙ্কালী, পিপ্পলচূর্ণ ও উজ্জল।  
ইহা সেবনে অসাধ্য ও চিরোষিত জীর্ণজ্বর,  
বিষমজ্বর, জ্বরভিসারি, গ্রহণী, পাণ্ডু ও কামলা  
উপশমিত হয়। শ্বাস, কাস ও শূলযুক্ত  
রোগিকে এই ঔষধ সেবন করাইবে না।

### কল্পত্রয়-রসঃ ।

(মতান্তরে)

শুদ্ধ শকরশূকমকতুলিতঃ মারারিনারীরজ-  
স্তবং তাবদুমাগতিষ্কটগলালকারবস্ত্র স্মৃতম্ ।  
তাবতোব মনঃশিলা চ বিমলা তাবৎ তথা টঙ্গণঃ  
শুষ্ঠী দ্ব্যক্ষমিতা কণা চ মরিচঃ দিক্‌পালসংগামকম্ ॥  
বিষাদিবস্তু নি শিলোগরিষ্ঠান্ বিচূর্ণয়েৎসাসি শোধয়েচ্চ  
ততস্ত থলে রসগন্ধকৌ চ চূর্ণক তদ্ব্যামযুগং বিমর্দ্যম্ ॥  
কল্পতরুনামধেয়ো যথার্থনামা রসঃ শ্রেষ্ঠঃ ।  
সমীরণশ্লেষ্মগদান্ হয়তে মাত্রাত্ত স্মৃতা গুঞ্জিকা ॥  
আর্দ্রকেশ সমেষ ভক্তিভো হস্তি বাতকফসম্ভবং অরম্ ।  
শ্বাসকাসমুখসেকণীততা-বহিমান্যাবিশৃষ্ঠাংশ নাশয়েৎ ॥  
নস্তেনাবেব হয়তি শিরোহস্তিং কফবাতজ্ঞাম্ ।  
মোহং মহাশ্রমপি চ প্রলাপং ক্ষবধুগ্রহম্ ॥

বিশুদ্ধ পারদ, গন্ধক ও বিষ প্রত্যেক এক  
অঙ্ক- (২ তোলা)-পরিমিত। বিশুদ্ধ মনঃশিলা,  
তারমাক্ষিক ও সোহাগা প্রত্যেক ২ তোলা,  
শুষ্ঠ ও পিপ্পল প্রত্যেক ২ তোলা এবং মরিচ  
২০ তোলা পরিমাণে লইতে হইবে। পারদ ও  
গন্ধক ভিন্ন আর সমস্ত বস্তু প্রথমতঃ শিলাতে  
চূর্ণ করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া লইবে। পরে  
উক্ত চূর্ণ পারদ ও গন্ধক সহকারে ২ গ্রহর  
কাল মাড়িয়া লইবে। মাত্রা—এক কুঁচ।  
ইহা একটি প্রধান ঔষধ। ইহার নাম যেক্রপ,  
গুণ ও তরুণ। ইহাতে বাতজ ও শ্লেষ্মজ ব্যাধির  
শান্তি হয়। এই রস আদার রসের সহিত  
সেবন করিলে শ্বাস, কাস, মুখপ্রসেক, শৈত্য,  
অগ্নিমান্দ্য, বিস্ফটিকা এবং বাতজ ও শ্লেষ্মজ  
জ্বরের শান্তি হয়। ইহার নস্ত লইলে কফজ ও  
বাতজ শিরঃপীড়া, মহামোহ, প্রলাপ এবং  
ক্ষবধুগ্রহের শান্তি হয়।

### বিদ্যাবল্লভো রসঃ ।

রসরেজশিলাতালান্দ্রব্যাক্যকভাগিকাঃ ।  
পিষ্টা। তান্ হৃষীতোয়ৈস্তাত্রাপ্যজোদরে ক্ষিপেৎ ॥  
অন্তঃ শরাবে সংরখ্য বালুকাযন্ত্রগং পচেৎ ।  
ক্ষুটিস্তি ব্রীহরো যাবৎ তচ্ছিরঃস্বাঃ শনৈঃ শনৈঃ-  
সকূর্ণ্য শর্করাযুক্তং দ্বিবলং উদ্বরেৎ ভটঃ ।  
বিষমাত্মান্ অরান্ হস্তি তৈলাদ্যাদি বিবর্জয়েৎ ॥

পারদ ১ ভাগ, তাত্র ২ ভাগ, মনঃশিলা  
৩ ভাগ, হরিতাল ১২ ভাগ, উচ্ছেপাতার রসে  
একত্র মর্দন করিয়া তাহা তাত্রনির্মিত পাত্রে  
রুদ্ধ ও বালুকাযন্ত্রস্থ করিয়া পাক করিবে।  
শীতল হইলে ঔষধ বাহির করিয়া তাহা চূর্ণ  
করিবে। পাকপরিজ্ঞানার্থ বালুকাযন্ত্রের উপর  
কতকগুলি ধাতু স্থাপন করিবে, যখন  
ধাতুগুলি ফুটিয়া উঠিবে, তখনই জানিবে,  
পাক সমাপ্ত হইয়াছে। ইহার মাত্রা—২ রতি।  
অনুপান—চিনি। ইহা সেবনে বিষমজ্বর  
মাত্রই উপশমিত হয়। এই ঔষধ সেবনকালে  
তৈলাত্যাক ও অন্নাদি ভোজন নিষেধ।

### শ্রীজয়মঙ্গলো রসঃ ।

হিঙ্গুলসম্ভবং হৃতং গন্ধকং টঙ্গণং তথা ।  
তাত্রং বরং মাক্ষিককং সৈন্ধবং মরিচং তথা ॥  
সমং সর্বং সমাহৃত্য দ্বিগুণং স্বর্ণভস্মকম্ ।  
তদ্বৎ কান্তলৌহিকং রূপ্যভস্মাপি তৎসমম্ ॥  
এতং সর্বং বচুর্গ্যাথ ভাবয়েৎ কনকজবৈঃ ।  
শেকালীদলজৈশ্চাপি দশমূলরসেন চ ॥  
কিরাতিত্তিককথাৈশ্চিব্রবারং ভবয়েৎ সূখীঃ ।  
ভাবয়িত্বা ততঃ কাখা গুঞ্জাবশমিতা বট ॥  
অনুপানঃ প্রযোক্তব্যঃ জীরকং বহুসংযুতম্ ।  
জীর্ণজ্বরং মহাঘোরং চিরকালসমুদ্ভবম্ ॥  
অরমণ্ডবিধং হস্তি সাখ্যাসাধ্যমথাপি বা ।  
পৃথগ্ দোষাংশ বিবিধান্ সমস্তান্ বিষমজরান্ ॥  
মেষোগতং বাঃসগতমহিমজ্জগতং তথা ।  
অন্তর্গতং মহাঘোরং বহিঃস্থকং বিশেষতঃ ॥  
নানাদোষোক্তবৈধং অরং শুক্লগতং তথা ॥  
নিধিগং অরনামান্ হস্তি ত্রিশিবশাসনাং ॥  
জয়মঙ্গলনামায় রসঃ ত্রিশিবনির্মিতঃ ।  
বলপুটিকরশ্চৈব সর্বরোগনিবহণী ॥

হিসুলোখ পারদ, গন্ধক, সোহাগার থৈ, তাম্র, রত্ন, স্বর্ণমাক্ষিক, সৈন্ধব লবণ ও মরিচ প্রত্যেক ১০ আনা, স্বর্ণ ১০ আনা, লৌহ ১০ আনা ও রৌপ্য ১০ আনা; ইহাদের চূর্ণ একত্র করিয়া ধূত্ৰাপত্রের রসে, শেফালী-পত্রের রসে, দশমূল্যের কাথে ও চিরতার কাথে প্রত্যেকে তিনবার করিয়া ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অহুপান—জীরাচূর্ণ ও মধু। ইহা সেবনে যে-কোন-প্রকারের জ্বরই হউক না কেন নিশ্চয়ই আরোগ্য হইবে। ইহা বল এবং পুষ্টির জন্তও উৎকৃষ্ট ঔষধ।

### ষড়াননো রসঃ ।

আরঃ কাংস্তঃ সূতঃ তাম্রঃ দরদঃ পিঙ্গলীঃ বিষম্ ।  
তুলাংগং মর্দয়েৎ গলে যামক গুড়চীরসৈঃ ॥  
মধুনা মর্দয়িত্বা তু গুজামাত্রং লিহেৎ সদা ।  
অরে মন্দানলে চৈব বাতপিত্তজ্বরেষু চ ॥  
অরে বৈষম্যতরুণে জীর্ণজ্বরে বিশেষতঃ ।  
মুগ্ধাশ্বঃ মুগ্ধাশ্বঃ বা তরুভক্তকঃ কেবলম্ ॥  
নারিকেলোদকং দেয়ং মুগ্ধাশ্বাঃ বিশেষতঃ ॥  
ষড়াননো রসো নাম সর্বজ্বরকৃৎকৃত্যং ॥

পিতল, কাংস্ত, তাম্র, হিসুল, পিপ্পল ও বিষ, ইহাদের সমভাগ লইয়া ১ প্রহর কাল গুল্মকের রসে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অহুপান—মধু। ইহা সেবনে সাধারণ জ্বর, বাতপিত্তজ্বর, তরুণজ্বর, বিষম-জ্বর, জীর্ণজ্বর ও মন্দাশ্বি উপশমিত হয়। এই বটিকা সেবনের পর রোগিকে মুগের ঘুম, তক্র ও নারিকেলজল পথ্য দিবে।

### বসন্তমালতীরসঃ ।

স্বর্ণং মুক্তা দরদমরিচঃ ভাগবত্যাঃ প্রদীপ্তঃ  
ধর্পণ্যস্তোঃ প্রথমমণিলং মর্দয়েৎ স্কণেন ।  
যাবৎ ব্রহ্মো ব্রজতি বিলয়ং নিধূনীয়েণ তাবৎ  
গুজামাত্রং মধু চপলয়া মালতী প্রাগ্ বসন্তা ॥  
সেবিতোঃ হরেৎ তুর্ণং জীর্ণক বিষমজ্বরম্ ।  
ম্যাধীনভ্যস্ত কাশাদীন প্রদীপ্তং কুরুতহনলম্ ॥

স্বর্ণ ১ ভাগ, মুক্তা ২ ভাগ, হিসুল ৩ ভাগ, মরিচ ৪ ভাগ, ধর্পণ ৮ ভাগ; এই সমুদায় প্রথমতঃ কিঞ্চিৎ মাখন সহ মর্দন করিয়া পাতিলেবুর রসে তাৎকালিক মর্দন করিবে, যাবৎ মাখনের মেহভাগ বিলুপ্ত না হইয়া যায়। এই ঔষধ ২ রতি পরিমাণে পিপ্পলচূর্ণ ও মধু সহ সেবন করিতে দিবে। ইহা সেবনে জীর্ণজ্বর, বিষমজ্বর ও কাশ প্রভৃতি অত্যন্ত রোগ উপশমিত এবং অগ্নি প্রদীপ্ত হয়।

### বিষমজ্বরাস্তকলৌহঃ

পারদং গন্ধকং তুলাং সূতাক্ষং জীর্ণতাম্রকম্ ।  
তাম্রতুলাং মাক্ষিককং লৌহং সর্বসমং নয়েৎ ॥  
জয়ন্তাঃ স্বরসেনৈব কোকিলাকরসেন চ ।  
বাসকার্পপূর্ণরসৈঃ পঞ্চা চ বিমর্দয়েৎ ॥  
পৃথক্ কলামানান্ত বটিকাং কারয়েৎ বুধঃ ।  
বিষমজ্বরাস্তনামায়ং বিষমজ্বরনাশনঃ ॥  
বহির্দীপ্তিকরো মত্তঃ দ্রীহগুণবিনাশনঃ ।  
চক্ষুযো বৃহৎপো বুধ্যাঃ শ্রেষ্ঠঃ সর্বজ্ঞাপহঃ ॥

পারদ ২ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, তাম্র ১ ভাগ, স্বর্ণমাক্ষিক ১ ভাগ, লৌহ ৬ ভাগ, এ ইসকু-দায় জয়ন্তীপাতার রসে, কুলখাড়ার রসে, বাসকের রসে, পানের রসে ও আদার রসে যথাক্রমে পাঁচবার করিয়া ভাবনা দিয়া মটর পরিমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে বিষম-জ্বর, গুণ্ম ও দ্রীহা প্রশমিত হয়, অধিকন্তু ইহা অধিকারক, জ্ঞাত, বল ও পুষ্টিকারক।

### পুটপাকবিষমজ্বরাস্তকো লৌহঃ ।

হিসুলসম্ভবঃ সূতঃ গন্ধকেন স্কণজলম্ ।  
পর্ণটিরসবৎ পাচ্যং সূতাক্ষিঃ হেমভ্রমকম্ ॥  
লৌহং তাম্রমাক্ষিকং রসন্তঃ বিশুণং তথা ।  
বঙ্গকং গৈরিককৈব প্রবালকং রসার্দ্ধকম্ \* ॥  
মুক্তা শখঃ তক্তিতম্ প্রদেয়ং রসপাদিকম্ ।  
মুক্তাগৃহে চ সংস্থাপ্য পুটপাকেন সাধয়েৎ ॥  
ভক্ষয়েৎ প্রাতঃকথং বিশুণ্যাবলমানতঃ ।  
অহুপানঃ প্রযোক্তব্যঃ কণা হিঙ্গু সৈন্ধবম্ ॥

\* বঙ্গকং প্রবালকং রসার্দ্ধকং বিনিক্লিপেদিত্ব  
রসেস্রুতঃ পাঠঃ । ব্যবহারস্ত পূর্বেণৈব ।

অরম্ভবিধং হস্তি বাতপিত্তকফোত্তবম্ ।  
 দীহানং যকৃতং শুশ্রুং সাধ্যাসাধ্যমথাপি বা ॥  
 সন্ততং সততাধ্যাক বিষমঅরনাশনম্ ।  
 কামলাং পাণ্ডুরোগঞ্চ শোথং মেহমরোচকম্ ॥  
 গ্রহণীমামদোষঞ্চ কাসং শ্বাসঞ্চ তত্র তৎ ।  
 মূত্রকৃষ্ণাতিসারঞ্চ নাশয়েদবিকল্পতঃ ॥  
 অগ্নিঞ্চ কুরতে দীপ্তং বলবর্ণপ্রদানতঃ ।  
 বিষমজ্বরাস্তকো নামা ধনন্তরিপ্রকাশিতঃ ॥

হিস্রুলোথ পারদ এক তোলা, গন্ধক ১ তোলা, উত্তমরূপে কজ্জলী করিয়া পর্পটীর জ্বায় পাক করিবে, ইহার সহিত স্বর্ণ দিকি তোলা, লৌহ, অন্ন, তাম্র প্রত্যেক ২ তোলা; বঙ্গ, গেরিমাটি ( রসেন্দ্রসারের মতে গেরিমাটি দিতে হয় না ), প্রবাল প্রত্যেক অর্দ্ধ তোলা; মুক্তা, শঙ্খ ও বিষ্ণুকতম্ব প্রত্যেক ২ মাষা; এই সমুদায় দ্রব্য জলে মর্দন করিয়া বিষ্ণুকে পুরিয়া উপরে মাটির লেপ দিবে। পরে ঐ বিষ্ণুক ২০২৫ খানি ঘুটিয়ার মধ্যস্থ করিয়া পুট দিবে এবং শীতল হইলে ঔষধ গ্রহণ করিবে। মাত্রা—২ রতি; অনুপান—পিপূল-চূর্ণ, হিস্রু ও সৈন্ধব লবণ। ইহা সেবনে সর্ক-প্রকার জ্বর, পাণ্ডু, কামলা, শোথ, মেহরোগ, অরুচি ও গ্রহণী প্রভৃতি বহুবিধ রোগ সত্ত্বর উপশমিত হয়।

### শ্লেষ্মশৈলেন্দ্ররসঃ ।

গন্ধকং পারদকাঞ্চ জ্যৈষ্ঠং জীরকদ্বয়ম্ ।  
 শটা শৃঙ্গী যমানী চ পুষ্করং রাসটং তথা ॥  
 সৈন্ধবং যাবশুকঞ্চ টঙ্গুং গজপিপ্লবী ।  
 জাতীকোষাজনোদে চ লৌহং যাসলবঙ্গকম্ ॥  
 যুতুরবীজং জৈপালং কটফলং চিত্রকং তথা ।  
 প্রত্যেকং কাষিককৈষাং লক্ষচূর্ণং প্রকল্পয়েৎ ॥  
 পাষণে বিষলে পাত্রে যুত্বং পাষণমুদারৈঃ ।  
 বিষমূলরসং দধ্বা চাকচিত্রকদণ্ডিক্যৈঃ ॥  
 শিথরী কাঞ্জিকা বাসা নিম্বা গণিকারিকা ।  
 যুতুরকৃষ্ণজীরঞ্চ পারিভজকপিপ্লবী ॥  
 কণ্টকাধ্যাক্ষরোচৈব মূলান্তেতানি দাপয়েৎ ।  
 এষাং মূলরসং দধ্বা যুত্বাতপশোষিতম্ ॥  
 জজ্ঞাপ্রমাণাং বটিকাং কারয়েৎ কুললো ভিৎক্ ।  
 চতুঃষষ্ঠাং খাদেৎ নিত্যমাদ্রকবারিণা ॥

উষ্ণতোষামুপানেন শ্লেষ্মায়াং বাপোহতি ।  
 বিংশতিং শ্লেষ্মিকাংশৈব শিরোরোগাংশচ দারুণান্ ॥  
 প্রমেহান্ বিংশতিং পঞ্চগুণান্নিন্দনঃ ।  
 উদরাগাশ্মবৃদ্ধিকাণামবাতবিনাশনঃ ॥  
 পঞ্চ পাণ্ডুয়মান্ হস্তি ক্রিমিস্তোলায়াময়াপহঃ ।  
 সোদার্বর্তঃ জ্বরং বৃষ্ঠং গাত্রকণ্ডুময়াপহঃ ॥  
 যথা শুষ্কেন্নে বহিস্তথা বহিবিবর্দ্ধনঃ ।  
 শ্লেষ্মাসয়িকুপাহেতো রসেন্দ্রে মুনিভাষিতঃ ।  
 শ্লেষ্মশৈলেন্দ্রকো নাম রসেন্দ্রশুড়িকা স্মৃতা ॥

গন্ধক, পারদ, অন্ন, শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ, জীরা, কৃষ্ণজীরা, শঠী, কাকড়াশৃঙ্গী, যমানী, পুষ্করমূল (অভাবে কুড়), হিস্রু, সৈন্ধবলবণ, যবক্ষার, নোহাগার থৈ, গজপিপ্লবী, জৈত্রী, বনযমানী, লৌহ, ছুরালভা, লবঙ্গ, ধুতুরাবীজ, জয়পালবীজ, কটফল ও চিতামূল প্রত্যেক ২ তোলা; এই সমুদায় দ্রব্য একত্র প্রস্তর খলে মর্দন করিয়া বিব, আকন্দ, চিতা, দস্তী, আপাং, জীবন্তী, বাসক, নিসিন্দা, গণিয়ারি, ধুতুরা, পালিধা, পিপুল ও কণ্টকারী, ইহাদের মূলের ও আদার রস এবং কৃষ্ণজীরার কাথে ভাবনা দিয়া ছায়াতে শুষ্ক করিয়া লইবে এবং ১ রতি পরিমাণ বটিকা করিবে। অনুপান—আদার রস ও উষ্ণ জল। জ্বর, শিরোরোগ, শ্লেষ্মিক বিকার প্রভৃতি বহুবিধ রোগ ইহা দ্বারা উপশমিত হয়।

### পর্পটীরসঃ ।

উদ্ধৃতং বিধাগন্ধং মর্দ্যং ভূঙ্গরসেন চ ।  
 স্তবং তাম্রং লৌহভঙ্গ্য পাদাংশেন তয়োঃ ক্ষিপেৎ ॥  
 লৌহপাত্রে চ বিপচেৎকালয়েৎ লৌহচাটুনা ।  
 তৎ ক্ষিপেৎ কদলীপত্রে গোময়োপরিমণ্ডিতে ॥  
 পঞ্চাশ্চ চূর্ণয়েৎ থম্বে নিম্বা ভাষয়েৎ দিনম্ ।  
 জয়ন্তীত্রিফলাকচ্ছা-বাসাভাগার্গকটুত্রিৈকঃ ॥  
 ভূঙ্গাশ্রিমূলমুণ্ডীভির্ভাবয়েদ্দিনসপ্তকম্ ।  
 অঙ্গারৈঃ শেদয়েৎ কিঞ্চিৎ পর্পটীথ্যো মহারসঃ ॥  
 চতুঃষষ্ঠ্যমিতো ভক্ষ্যঃ সম্যক শ্লেষ্মজ্বরং জয়েৎ ।  
 পথ্যাত্ত্যমৃতাকাশমমুপানং প্রযোজয়েৎ ॥

শোধিত পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ একত্র কজ্জলী করিয়া ভীমরাজের রসে মর্দন

করিবে। পরে মিলিত পারদ ও গন্ধকের চতুর্থাংশ পরিমাণে জারিত তাত্র ও লৌহভস্ম লইয়া উক্ত কজ্জলী সহ একত্র লৌহপাত্রে পাক করিবে এবং কোন লৌহদণ্ড দ্বারা বারংবার নাড়িবে। গলিয়া বেশ মিশ্রিত হইলে গোময়েপরি কদলীপত্র স্থাপন করিয়া তাহার উপর ঢালিয়া যথানিয়মে পপটী প্রস্তুত করিবে। ঐ পপটী খলে চূর্ণ করিয়া নিসিন্দাপত্রের রসে এক দিন ভাবনা দিবে। অনন্তর জয়ন্তী, ত্রিফলা, যতকুমারী, বাসক, বামুনহাটী, ত্রিকটু, ভূঙ্গরাজ, চিতামূল ও মুণ্ডিরীর রসে ৭ দিন ভাবনা দিয়া অঙ্গারাগ্নিতে শুষ্ক করিয়া লইবে। ইহা ৪ রতি পরিমাণে ব্যবহার করিলে শৈশ্বিক জ্বর সমূলে বিনাশ প্রাপ্ত হয়। এই ঔষধের অনুপানার্থ হরীতকী, শুঠ ও গুলঞ্চের কাথ ব্যবহার করিবে।

### লক্ষ্মীবিনাসো রসঃ ।

- পলং কৃষ্ণাজচূর্ণস্ত তদন্ধৌ রসগন্ধকৌ ।
- তদন্ধং চন্দ্রমাজস্ত জাতীকোষফলে তথা ॥
- বৃক্ষদারকবীজঞ্চ বীজং ধুতুরকস্ত চ ।
- ত্রৈলোক্যবিভ্রয়বীজং বিদারীমূলমেব চ ॥
- নারায়ণী তথা নাগ-বলা চাতিবলা তথা ।
- বীজং গোক্ষুরকস্তাপি নৈচুলং বীজমেব চ ॥
- এতেষাং কার্ষিকং চূর্ণং পৰ্ণপত্ররসৈঃ পুনঃ ।
- নিপিষ্য বটিকা কার্ধ্যা ত্রিগুণাফলমানতঃ ॥
- নিহন্তি সন্নিপাতোথান্ গদান্ ঘোরান্শচতুর্পিধান্ ।
- বাতোথান্ পৈত্তিকান্শেষেব নাস্তাত্র নিয়মঃ কচিৎ ॥
- কুষ্ঠমষ্টাদশাধ্যক্ষ প্রমেহান্ বিংশতিং তথা ।
- নাড়ীত্রয়ং ত্রয়ং ঘোরং গুদাময়ং ভগন্দরম্ ॥
- শ্লীপদং কঙ্কবাতোথং রক্তমাংসান্শিত্তঞ্চ যং ।
- মেদোগতং ধাতুগতং চিরজং কুলমন্তবম্ ॥
- গলশোথমস্ত্রহৃদ্বিমতীসারং হৃদারগম্ ।
- জাম্বাতং সর্বরূপং জিহ্বাস্তম্ভং গলগ্রহম্ ॥
- উদরকর্ণনাসান্ধি-মুণ্ডবৈকৃতমেব চ ॥
- কাসপীনসবংশাশ্চ-হোলাদ্রুগ্গন্ধানশনঃ ॥
- সর্বগুণং শিরঃশূলং ক্রীণাং গদনিহননং ।
- বটিকাং প্রাতরেকেকাং ধান্দ্রৈস্ত্রিতাং যথাবলম্ ॥
- অনুপানমিহ প্রোক্তং মাংসপিষ্টং পরো দধি ।
- বারিভক্তহুসাসীধু-সেবনাং কার্ষিকগুধক্ ॥

বৃক্ষোপশি তদ্রূপশ্চান্ চ শুক্লস্ত সংক্ষয়ঃ ।  
ন চ লিক্সস্ত শৈথিল্যং ন কেশা যান্তি পকতাম্ ॥  
নিতাং ক্রীণাং শতং গচ্ছন্ত মন্তবারগবিক্রমঃ ।  
খিলক্ষণোজনী দৃষ্টিক্রায়তে পৌষ্টিকঃ পরঃ ॥  
প্রোক্তঃ প্রয়োগরাজোহয়ং নারদেন মহাত্মনা ।  
রসো লক্ষ্মীবিনাসস্ত বাহুদেবে জগৎপতে ।  
অভ্যাসাদ্ যস্ত ভগবান্ লক্ষনারীমু বলভঃ ॥

রসগন্ধককপূরজাতীকোষজাতীকলানাং পক্ষানাং প্রত্যেকং পলাঙ্কিং বৃক্ষদারকবীজাদীনাং নবজবাণাং প্রত্যেকং কর্ধ ইতি শুদ্ধাদিব্যবহারঃ । রাঢ়ীয়াস্ত রস-গন্ধকয়োর্মিলিয়া পলাঙ্কি কপূরস্ত রসগন্ধকাক্ষি কর্ধং, জাতীকোষফলয়োর্মিলিয়া কর্ধং, বৃক্ষদারকবীজাদিনব-জবাণাং মিলিভা কর্ধ ইত্যাহঃ ।

অত্র ৮ তোলা, পারদ, গন্ধক, কপূর, জৈত্রী, জায়ফল প্রত্যেক ৪ তোলা, বিজ্জড়ক-বীজ, ধুতুরাবীজ, সিদ্ধিবীজ, ভূমিকুয়াণ্ড-মূল, শতমূলী, গোরক্ষচাকুলের মূল, বেড়োলা মূল, গোক্ষুরবীজ, হিজলবীজ, প্রত্যেক দুই তোলা ; (মতান্তরে—পারদ, গন্ধক, কপূর প্রত্যেক ২ তোলা, জৈত্রী ও জায়ফল প্রত্যেক ১ তোলা, বীজতাড়ক প্রভৃতি নয়টি দ্রব্য মিলিত ২ তোলা) এই সমুদায় পানের রসে একত্র মর্দন করিয়া ৩ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা অনুপানবিশেষে প্রযুক্ত হইলে সর্বপ্রকার জ্বর ও নানাবিধ রোগ উপশমিত করে। ধাতুক্ষয়ে মাংসপিষ্ট ও হৃদ্বাদি অনুপান ব্যবহ্যেয়।

### মহারাজবটী ।

রসগন্ধকমত্রঞ্চ প্রত্যেকং কর্ধসম্মিতম্ ।  
বৃক্ষদারকবন্ধঞ্চ লৌহং কর্ধাক্ষিকং ক্ষিপেৎ ॥  
স্বর্ণং তাম্রং কপূরঞ্চ প্রত্যেকং কর্ধপাদিকম্ ।  
শক্রাশনং বরী চৈব শ্বেতসর্ষপবন্ধকম্ ॥  
কোঁকিলাক্ষং বিদারী চ মুঘলী শূকশিষিকম্ ।  
জাতীফলং তথা কোষং বলা নাগবলা তথা ॥  
মাষষয়মিতং ভাগং তীলমূল্যং রসেন চ ।  
পিষ্টা চ বটিকা কার্ধ্যা চতুঃপ্রমাণতঃ ॥  
মধুনা ভক্ষয়েৎ প্রাতঃষমজ্বরশান্তয়ে ॥  
ধাতুহাংস্ত জ্বরান্ সর্কান্ ইক্ষাদেব ন সংশয়ঃ ॥

বাতিকং পৈত্তিককৈব লৈয়িকং সান্নিপাতিকম্ ।  
 জ্বরং নানাবিধং হস্তি কাসং শ্বাসং কৰং তথা ॥  
 বলপুষ্টিকরং নিভাং কামিনীং রময়েৎ সধা ।  
 ন চ শুক্রং কৰং যাতি ন বলং ভ্রাসতাং ব্রজেৎ ॥  
 উৰ্গং শ্লেষ্মজং হস্তি সান্নিপাতং সূদারণম্ ।  
 কাসলাং পাণ্ডুরোগঞ্চ প্রমেহং রক্তপিপ্তকম্ ।  
 মহারাজবটী খ্যাতা রাজযোগ্যা চ সৰ্বদা ॥

পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, অভ্র ২ তোলা, বিদ্ধকবীজ বঙ্গ ও লৌহ প্রত্যেক এক তোলা, স্বর্ণ তাম্র কপূর প্রত্যেক অৰ্দ্ধ তোলা, সিদ্ধিবীজ, শতমূলী, খেতধূনা, লবঙ্গ, কুলেখাড়া, ভূমিকুয়া, তালমূলী, আল-জুশীবীজ, জায়ফল, জৈত্রী, বেড়েলা ও গোরক্ষ-চাকুলে প্রত্যেক সিকিতোলা পরিমিত ; এই সমুদায় একত্র তালমূলীর রসে মর্দন করিয়া ৪ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহার অনুপান—মধু । ইহা সেবনে সর্সপ্ৰকার জ্বর এবং কাস ও শ্বাস প্রভৃতি বহুবিধ রোগ উপশমিত হয় । অধিকন্তু ইহা দেহের বল পুষ্টি সাধন করিয়া রতিশক্তি বর্ধিত করে ।

### সর্বজ্বরহরলৌহম্ ।

চিক্রং ত্রিফলা বোমং বিড়ঙ্গং মুস্তকং তথা ।  
 শ্রেয়সী পিঙ্গলীমূলমুগারং দেবদারু চ ॥  
 কিরাততিক্তকং বালং \* কটুকী কণ্টকারিকা ।  
 শোভাঞ্জনস্ত বীজঞ্চ মধুকং বৎসকং সমম্ ॥  
 লৌহতুলাং গৃহীত্বা তু বটিকাং কারয়েদভিষক্ ।  
 সর্বজ্বরহরং লৌহং সর্বজ্বরকুলান্তকং ॥  
 বাতিকং পৈত্তিকং শ্লেষ্ম-জ্বরং সান্নিপাতিকম্ ।  
 জীর্ণজ্বরঞ্চ বিষমং রোগসমুদয়েষ চ ॥  
 প্রীহানমগ্রমাংসঞ্চ যতন্তকং বিনাশয়েৎ ।  
 সর্বজ্বরহরং লৌহং চন্দ্রনাথেন ভাষিতম্ ॥  
 \* বালমিত্যত্র পাঠেতি রসেন্দ্রসারসংগ্রহেত পাঠঃ ।

চিতামূল, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী, শুঠ, পিপুল, মরিচ, বিড়ঙ্গ, মুতা, গজপিপ্লী, পিঙ্গলীমূল, উল্লী, দেবদারু, চিরতা, বাল (পাঠান্তরে আক্নাধি), কটুকী, কণ্টকারী, সজিনা\* বীজ, যষ্টিমধু ও ইন্দ্রযব প্রত্যেক

সমভাগে লইয়া সমষ্টি যত হইবে, সেই পরিমাণে লৌহ মিশ্রিত করিবে, পরে জল সহ মর্দন করিয়া (১ রতি প্রমাণ) বটিকা করিবে । ইহা সেবনে সর্সপ্ৰকার জ্বর, প্রীহা, যক্ৰ ও অগ্রমাংস নিবারিত হয় ।

### বৃহৎ সর্বজ্বরহরলৌহম্ ।

বিপ্লবং জারিতং লৌহং রসং গন্ধং বিতোলকম্ ।  
 তোলকং ত্রিফলা বোমং বিড়ঙ্গং মুস্তকং তথা ॥  
 শ্রেয়সী পিঙ্গলীমূলং হরিদ্রে বৈ চ চিত্রকম্ ।  
 অত্রিকস্ত রসেনৈব বটিকাং কারয়েৎ ভিষক্ ॥  
 গুজ্জাবিধাং বটীং কৃৎবা ভক্ষয়েদত্রিকস্ত্রবৈঃ ।  
 সর্বজ্বরহরং লৌহং সর্বজ্বরবিনাশনম্ ॥  
 বাতিকং পৈত্তিককৈব লৈয়িকং সান্নিপাতিকম্ ।  
 বিষমজ্বরভূতোৎপ-জ্বরং প্রীহানমেব চ ॥  
 মাসদ্রং পক্ষজকৈব তথা সংবৎসরোথিতম্ ।  
 সর্বান্ জরান্ নিহন্তা শু ভাঙ্গরন্তিমিং যথা ॥

লৌহ ১৬ তোলা, পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী, শুঠ, পিপুল, মরিচ, বিড়ঙ্গ, মুতা, গজপিপ্লী, পিঙ্গলী-মূল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও চিতামূল প্রত্যেক ১ তোলা, এই সমুদায় একত্র আদার রসে মর্দন করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । অনুপান—আদার রস । ইহা সেবনে সর্স-প্রকার জ্বর ও প্রীহা নিশ্চয়ই উপশমিত হইয়া থাকে ।

### বৃহৎ সর্বজ্বরহরলৌহম্ ।

(মতান্তরে)

পারদং গন্ধকং শুক্রং তাম্রমজ্জঞ্চ মাংসিকম্ ।  
 হিরণ্যং তারতালঞ্চ কৰ্ম্মমেকং পৃথক্ পৃথক্ ॥  
 মৃতকান্তং পলং দেয়ং সর্বসেকীকৃতং শুভম্ ।  
 বক্ষ্যমাণোষধৈর্ভাব্যং প্রত্যেকং দিনসপ্তমম্ ॥  
 কারবেলরসেনাপি দশমূলরসেন চ ।  
 গর্পটন্ত কষায়েৎ কাশেন ত্রৈকলেন চ ॥  
 গুড়চ্যঃ স্বরসেনাপি নাগবল্লীরসেন চ ।  
 কাকমাটীরসেনৈব নিষ্ঠুৰ্য্যঃ স্বরসেন চ ॥  
 পুনর্বর্জিকাকোভিভাবনাং পরিকল্প্য চ ।  
 রক্তিকাধিকমণৈব বটিকাং কারয়েদভিষক্ ॥

শিঙ্গলীওড়সংযুক্তা বটিকা অরনাশিনী ।  
 জরমটবিধং হস্তি চিরকালসমুদ্রবৎ ॥  
 বিবিধং বারিদোষোৎপন্নানাদোষোত্তবৎ তথা ।  
 সততাদিহরং হস্তি সাধ্যাসাধ্যমথাপি বা ॥  
 ক্ষয়োত্তবৎ ধাতুহং কামলোকভবং তথা ।  
 তূতাকেশজরকৈব স্বক্ষদোষভবং তথা ॥  
 অভিঘাতজরকৈবমভিচারসমুদ্রবৎ ।  
 অভিষ্ঠাসং মহাবোরং বিষমক্ ত্রিদোষজম্ ॥  
 শীতপূর্ণং দাহপূর্ণং বিষমং শীতলং জরম্ ।  
 প্রলেপকজরং ঘোরমর্দনারীখরং তথা ॥  
 গ্ৰীহজরং তথা কাসং চাতুর্থাৎকবিগয়ম্ ॥  
 পাণ্ডুরোগগগান্ সর্পানগ্রিমাস্যমহাগদান্ ॥  
 এতান্ সর্পান্ নিহন্ত্যাপ্ত পক্ষাঙ্কেন ন সংশয়ঃ ।  
 পাল্যম্ তত্রসহিতং ভোজয়েদ্ ধ্বজসংযুতম্ ॥  
 ককারপূর্ণকং সর্পং বর্জ্যনীযং বিশেষতঃ ।  
 মৈথুনং বর্জ্যয়েৎ তাবদ্ যাবৎ বলবান্ ভবেৎ ।  
 সর্বজরহরং লৌহং চুল্লভং পরিকীর্তিতম্ ॥

পারদ, গন্ধক, তাম্র, অত্র, স্বর্ণমাস্কিক, স্বর্ণ, রোপ্য ও বিগুহ হরিতাল প্রত্যেক ২ তোলা, জারিত কান্তলৌহ ৮ তোলা, এই সমুদায় দ্রব্য একত্র করোলাপাতার রসে, দশমূলের কাথে, ক্ষেতপাপড়ার কাথে, ত্রিফলার কাথে, গুলঞ্চের রসে, পানের রসে, কাকমাচীর রসে, নিসিন্দাপাতার রসে এবং পুনর্নবা ও আদার রসে ক্রমে ক্রমে ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । এই মহৌষধ সেবনে যে-কোন-প্রকার জরই হউক না কেন, সপ্তাহের মধ্যে নিবারিত হইবে, এবং ইহাতে অগ্নিমান্দ্য, পাণ্ডু, গ্ৰীহা ও কাসরোগ বিনষ্ট হয় । অহুপান—পুরাতন গুড় ও পিপুলচূর্ণ । শালিতণ্ডুলের অন্ন ও পারয়া প্রভৃতি পক্ষি-মাংস পথ্য । রোগী সম্পূর্ণ বললাভ না করা পর্যন্ত মৈথুনাদি নিষিদ্ধ । কুম্মাণ্ড, কাকরোল, প্রভৃতি ককারাদি নাস্তক দ্রব্য অপথ্য ।

### ত্রৈলোক্যচিস্তামাণরসঃ ।

ভাগজরঃ স্বর্ণভস্ম বিভাগঃ তারমজকম্ ।  
 দৌহাৎ পক্ষ প্রবালক্ মৌক্তিকং ত্রয়সাম্বিতম্ ॥

ভস্মহৃতং সপ্তকক সর্বং মর্দিত্ত কল্পয়া ।  
 ছায়াশুকা বগী কাংধ্য ছাগীদুগ্ধানুপানতঃ ॥  
 ক্ষয়ং হস্তি তথা কাসং শুশ্রূকপি প্রমেহহুং ।  
 জীর্ণজরহরশ্চায়মুদাত্ত নিকুন্তনঃ ।  
 সর্বরোগহরশ্চাপি বারিদোষনিবারণঃ ॥

স্বর্ণ ৩ ভাগ, রোপ্য ২ ভাগ, অত্র ২ ভাগ, লৌহ ৫ ভাগ, প্রবাল ৩ ভাগ, মুক্তা ৩ ভাগ ও রসসিন্দুর ৭ ভাগ ; এই সমুদায় দ্রব্য স্বত-কুমারীর রসে মর্দন করিয়া ছায়াতে শুক করত ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । অহু-পান—ছাগীদুগ্ধ । ইহা সেবনে ক্ষয়জ্বর, কাস, গুম্ম, প্রমেহ, উন্মাদ ও জীর্ণজর প্রভৃতি উপশান্তি হয় ।

### বৃহদ্বিমজ্জরান্তকো রসঃ ।

শুক্লহৃতং তথা গন্ধং কারয়েৎ কঙ্কলীং শুভাম্ ।  
 মৃতহৃতং হেমতারং লৌহমজক্ তাত্রকম্ ॥  
 তালসদৃশং বঙ্গভস্ম মৌক্তিকং সপ্রবলিকম্ ।  
 স্বর্ণমাস্কিককপি চূর্ণদ্বিত্বা বিভাবয়েৎ ॥  
 নিগুণ্ডী নাগবলী চ কাকমাচী সপর্ণী ।  
 ত্রিফলা কারবেলক দশমূলী পুনর্নবা ॥  
 গুড়চী বৃষকশ্চাপি সমুজ্জকেশরাজকঃ ।  
 এতেষাং রসেনৈব ভাষ্যয়েৎ ত্রিদিনং পৃথক্ ॥  
 গুজ্জামানং বগীং কুম্মাণ্ডাঃপ্রবিং কুশলো ভিষক্ ।  
 শিঙ্গলীওড়কেনৈব লিখেচ্চ বটিকাং শুভাম্ ।  
 জরমটবিধং হস্তি নিরামং সামমেব চ ॥  
 সপ্তধাতুগতকপি নানাদোষোত্তবং তথা ॥  
 সততাদিহরং হস্তি সাধ্যাসাধ্যমথাপি বা ।  
 অভিঘাতাভিচারোৎপন্ন জীর্ণজরং বিশেষতঃ ॥

কঙ্কলী, রসসিন্দুর, স্বর্ণ, রোপ্য, লৌহ, অত্র, তাম্র, হরিতালভস্ম, বঙ্গ, মুক্তা, প্রবাল ও স্বর্ণমাস্কিক, এই সমুদায় সমভাগে গ্রহণ করিয়া নিম্নলিখিতদ্রব্য সমূহের যথাসম্ভব রসে বা কাথে তিন দিন করিয়া ভাবনা দিবে । ভাব্যদ্রব্য যথা,—নিসিন্দা পাতা, পান, কাক-মাচী, ক্ষেতপাপড়া, ত্রিফলা, করোলাপাতা, দশমূল, পুনর্নবা, গুলঞ্চ, বাসকছাল, ভূঙ্গরা জ ও কেওর্তে । এক রতি প্রমাণ বটিকা ।

অম্বুপান—পিপ্লীচূর্ণ ও পুরাতন শুড় । ইহা  
সেবনে সৰ্ব্ব প্রকার জ্বর উপশমিত হয় ।

### বৃহজ্জ্বরাস্তকলৌহম্ ।

রসং গন্ধং তোলকঞ্চ জাতীকোষফলে তথা ।  
হেমভস্ম তু পট্টদৈকং তোলার্দ্ধং রূপালৌহকম্ ॥  
অত্র শিলাজতু চৈব ভৃঙ্গরাজঞ্চ মৃত্তকম্ ।  
কেশরাজমপার্মাণং লবঙ্গঞ্চ ফলত্রিকম্ ॥  
বরাস্বকলকৈব পিপ্লীমূলমেব চ ।  
সৈন্ধবঞ্চ বিড়কৈব শুড়চীচূর্ণমেব চ ॥  
কণ্টকারী রসোনঞ্চ ধাতুকং জীরকঞ্চয়ম্ ।  
চন্দনং দেবকাষ্ঠঞ্চ দার্বাশ্রয়বমেব চ ॥  
কিরাতিকটুকং বালং তোলকঞ্চ সমাহরেৎ ।  
ধিতোলং মরিচং দেয়ং ভাবয়েদার্দ্রকৈ রসৈঃ ॥  
মার্কং ভস্ময়েৎ প্রাতঃমধুনা মধুরীকৃতম্ ।  
জরং নানাবিধং হস্তি শুক্লং চিরকালজম্ ॥  
সাধাসাধাবিচারোহত্র নৈব কাথো ভিষগৈঃ ।  
অস্থখাত্তুগতকাপি নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥  
ভূতোখং শ্রমজকাপি সন্নিপাতজ্বরং তথা ।  
অনাধ্যাক জ্বরং হস্তি যথা সূৰ্যোদয়স্তমঃ ॥  
গরুড়ক সমালোক্য যথা সর্পঃ পলায়তে ।  
তথৈবাস্ত প্রসাদেন জ্বরঃ শীঘ্রং পলায়তে ॥  
বলদং পুষ্পদৈব মন্মাগ্নিশাশনং পরম্ ।  
বীৰ্যাস্তম্ভকরকৈব কামলাপাতুরোগমুৎ ॥  
সদা তু রমতে নারীং ন বীৰ্যং ক্ষয়তাং ব্রজেৎ ।  
প্রমেহং বিবিধকৈব বিম্বিধং গ্রহণং তথা ।  
অম্বুপানবিশেষেণ সৰ্ব্ববাণিং বিনাশয়েৎ ॥

( বৃহজ্জ্বরাস্তকলৌহে তোলকমিতি রসাদিকলাস্তং  
প্রত্যেকং তোলকভাগং, হেমভস্ম তু পট্টদৈকমিতি এক-  
ভাগাপেক্ষা পট্টদৈকম্ । বরাস্বকলং শুড়কম্ । শুড়চী-  
চূর্ণমিত্যত্র শুড়চীসন্ধমিতি ব্যবহরন্তি বৃদ্ধাঃ । রসোনং  
রসোনকম্, তচ্চ ভৃঙ্গেন পরিশোধিতং গ্রাহম্ । ভাবয়ে-  
দার্দ্রকৈবৈরিতি আর্দ্রকৈ রসৈঃ সপ্তবারং ভাবয়েৎ । )

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, জৈত্রী  
১ তোলা, জায়ফল ১ তোলা, স্বর্ণ সিকি-  
তোলা, লৌহ অৰ্দ্ধতোলা, রৌপ্য অৰ্দ্ধতোলা,  
অত্র শিলাজতু, ভৃঙ্গরাজ, মূতা, কেশুর্ভে,  
আপাং, লবঙ্গ, বহেড়া, আমলকী, হরীতকী,  
দারুচিনি, পিপুলমূল, সৈন্ধবলবণ, বিটলবণ,  
শুল্কেশ্বর চিনি, কণ্টকারী, রসুন, ধনে, জীরা,  
কৃষ্ণজীরা, রক্তচন্দন, দেবদারু, দারুহরিদ্রা,

ইজ্জয়ব, চিরতা ও বালা প্রত্যেক ১ তোলা,  
মরিচ ২ তোলা এই সমুদায় চূর্ণ একত্র করিয়া  
আদার রসে মর্দনান্তে অৰ্দ্ধমাষা ( ব্যবহার  
২।৩ রতি ) পরিমাণ বটিকা করিবে । প্রাতঃ-  
কালে মধু সহ সেবনীয় । ইহা সেবনে সৰ্ব্ব-  
প্রকার জ্বর উপশমিত ও বলবীৰ্য্যাদি অসা-  
ধারণরূপে বদ্ধিত হয় ।

### পঞ্চাননো রসঃ ।

শস্তোঃ কণ্ঠবিহ্বলং সমরিচং দৈত্যোজ্বরভং রবিঃ  
পক্ষৌ সাগরলোচনং শশিযুগং ভাগোহর্কসংখ্যাদিতঃ ।  
ধল্লৈ তৎ পরিমর্দিতং রবিজলৈশ্চৈককমাত্রং দদেৎ  
সিংহোহয়ং জ্বরদহিতদর্পদলনং পঞ্চাননাথো রসঃ ॥  
পথ্যাক দেয়ং দধিতক্তকঞ্চ সিন্ধুখপথ্যামধুনা সমেতম্ ।  
গন্ধাশুলেপো হিমতোয়পানং দুগ্ধঞ্চ দেয়ং শুভদাড়িমঞ্চ ॥

বিষ ২ তোলা, মরিচ ৪ তোলা, গন্ধক  
৩ তোলা, হিন্দুল ১ তোলা, তাম্র ২ তোলা,  
সমুদায়ে এই ১২ তোলা দ্রব্য আকন্দমূলের  
রসে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে । ইহা সেবন করিলে প্রবল জ্বর  
নাশ হয় । এই ঔষধ সেবন করাইয়া শীত-  
ক্রিয়াদি কর্তব্য ।

### শীতভঞ্জীরসঃ ।

পারদং রসকং তালং তুথং টঙ্গণগন্ধকম্ ।  
সৰ্বমেতৎ সমং শুদ্ধং কারবেল্যা রসৈর্দিনম্ ।  
মর্দয়েৎ তেন ককেন তাত্রপাত্রোদরঃ লিপেৎ ।  
অঙ্গুলার্দ্ধানেন তং পচেৎ সিকতাস্তয়ে ॥  
যস্ত্রে যাবৎ ক্ষুণ্ণস্তোব ত্রীহয়ন্তু পৃষ্ঠতে ।  
তাত্রপাত্রং সমুজ্জ্বতা চূর্ণয়েন্মরিচৈঃ সমম্ ॥  
শীতভঞ্জীরসো নাম বিগুণং বাতিকঙ্ঘরে ।  
দাতব্যং পর্ণগুণেন মুহূর্তাশ্নায়েজ্জ্বরম্ ॥

অত্র রসকং ধর্ণরম্ । শুদ্ধতাত্রং ঘটতোলকং তেন  
নির্মিতং তাত্রধনং প্রত্যেকং তোলমিতেন পারদাদিষড়্-  
ভ্রবোণ লিপ্তম্ অধোমুখং কুড়া স্থালাং সংস্থাপ্য পাত্রা-  
স্তুরেপাচ্ছাত্রা বদরীপত্রককেন সন্ধিং নিরুধ্য চ উপর  
বালুকান্তিঃ স্থালীং পরিপূর্য্য তছপরি ত্রীহীন দধা চুম্বাং

নিবেশ্য তাবদগ্নিচ্ছালা দাতব্য, যাবদ্ ব্রীহয়ো ন  
ক্ষুতি, ক্ষুতিতে তে ব্রীহি রসঃ সিদ্ধো ভবতি ।  
পঞ্চারবিরচূর্ণং ষট্ তোলকম সৰ্ব্বমেকীকৃত্য চূর্ণয়িত্বা  
অস্ত্র বিস্তৃষ্টং পৰ্ণথণ্ডেন সহ তক্ষরেদিত্যুপদেশঃ ।

৬ তোলা পরিমিত বিস্তৃষ্ট তাম্রে একটা  
খল প্রস্তুত করিবে। অনন্তর পারদ, খপর,  
হরিতাল, তুঁতে, সোহাগার থৈ ও গন্ধক এই  
ছয় দ্রব্য প্রত্যেক ১ তোলা পরিমাণে লইয়া  
করোলাপত্র-(উচ্ছেপত্র)-রসে মর্দন করিয়া  
তদ্বারা পূর্বোক্ত তাম্রখলের উনরূপে লিপ্ত  
করিবে। পশ্চাৎ ঐ খল একটা পাত্রে  
মধ্যে অধোমুখে স্থাপন করিয়া তাহার উপর  
ভাগে অপর একটা হাড়ী ঢাকা দিয়া পাত্রে  
ককে সন্ধিস্তল লিপ্ত করিবে এবং তাহা  
দ্বারা পূর্ণ করিয়া উপরিভাগে কতক গুলি  
নিষ্কেপ করিবে। পরে উহা চূর্ণ করিয়া  
স্থাপন করিয়া জাল দিবে। উপরে  
ধাতু সকল ফুটিলে চূর্ণী হইতে উহা  
ঔষধ উদ্ধার করিয়া উহার সহিত  
মরিচচূর্ণ মিশ্রিত করিবে। ইহা  
পরিমাণে পানের সহিত সেবনীয়। ইহা  
করিলে মুহূর্ত মধ্যে বাতিক জ্বর নষ্ট হয়।

### বিক্রমকেশরী রসঃ ।

• শুদ্ধমেকং দ্বিখাতারং মর্দয়েৎ বিক্রিম  
পশ্চাদ্ বিবং রসং গন্ধং বেলয়িত্বা তু ভ  
একবিংশতিবারাংশ লিম্পাকবকলদ্রবৈঃ  
রসঃ সিদ্ধঃ প্রদাতব্যো গুণ্ডামারো জরা  
সৰ্ব্বদ্রবঃ প্যাভো রসো বিক্রমকেশরী  
তাত্র ১ তোলা, রোপ্য ২ তো  
ক্রমে মর্দন করিয়া তাহাতে বিষ পা  
প্রত্যেক ১ তোলা পরিমাণে মিশ্র  
মর্দন করিবে। পশ্চাৎ লেবুলের  
রসে ২১ বার ভাবনা দিয়া ১ রতি পরিমিত  
বটিকা করিবে। ইহা সেবন করিলে সৰ্ব্ব  
প্রকার জ্বর নষ্ট হয়।

### মেঘনাদো রসঃ ।

\* তারং কান্তম্ যুতং তাম্রং ত্রিভিঃ স্ত্রীলাঞ্চ ১ রসম্ ।  
কথেন মেঘনাদস্ত পিষ্ট্যু ককা পুটে পচেৎ ॥  
ষড়্ভিঃ পুটেভবেৎ সিদ্ধো মেঘনাদো জ্বরপহঃ ।  
তক্ষয়েৎ পৰ্ণথণ্ডেন বিবমজ্বরনাশনঃ ॥  
অস্ত্র মাত্রা বিস্তৃষ্টা স্ত্র্যং পথ্যং ত্বক্কেদনং হিতম্ ।  
নাগরতিবিধামুস্ত-জ্বনিষামুতবৎসকৈঃ ॥  
সৰ্ব্বদ্রবতিসারঃ কাথমস্ত্রাহুপায়য়েৎ ।  
কুণিং বা জ্বরং জীর্ণং তুকাং দ-রক নাশয়েৎ ॥  
কঁসা, কঁসা, তাম্র প্রত্যেক ১ তোলা,  
৩ তোলা, একত্র লাল কাঁচ নটের কাছে  
৬ বার গজপুটে পাক করিবে। মাত্রা—  
১ রতি। পানের সহিত সেবনীয়। ইহাতে  
জ্বর নষ্ট হয়। পথ্য—জুয়ার। জ্বরতি-  
শুষ্কী, আতাইচ, মুতা, চিহ্না, গুলঞ্চ,  
জাল মিলিত ২ তোলা, অর্দ্ধপোয়া জলে  
করিয়া অর্দ্ধপোয়া থাকিতে নামাইয়া  
কাথের সহিত ঔষধ (মেঘনাদ রস)  
সেবন করাইবে। ইহাতে তরুণজ্বর, জীর্ণজ্বর,  
কঁসা ও দাহ নিবৃত্ত হয়।

### শীতানি-রসঃ ।

কণ্ডাক্ষারচূর্ণোদকতিগ্নপৃথক্পাতিং গুণ্ডতালং  
হুতেন পিষ্ট্যু ত্রিদিবনমসকুৎ কারবেদ্রবেণ ।  
তং পৰ্য্যাস্ত দিনপতিপিহিতং রসমপ্যাক্ষয়েৎ তং  
চূর্ণপথ্যাণ্ডলপথ্যটীকুটিলপাণ্ডরালম্ ॥  
কালুকাপূর্ণপটে বিদধ্যাজ্জলৈঃ পচেৎ তাবদ্রপাধ্য  
বিবৰ্ণমুপৈতি যাবৎ ততস্ত শীতং বিদদীত চূর্ণম্ ॥  
ততঃ সমাদদীততুলনীভোয়েন বলোয়িতং  
কৌটুকপাসিতাজ্যপরসা কুহুপানং পনী ।  
পদ্য পদ্যোহন্নপুলানহিতঃ সাজ্যক হুজ্জাণ  
কালবশেন সন্ধিতময়ং শীতানি নাম রসঃ ॥  
কণ্ডাক্ষার, চূণের জল, তিলের ক্ষার ;  
কুহুদায় দ্বারা ক্রমে ক্রমে হরিতাল পাক  
করিয়া তাহার সহিত সমপরিমিত পারদ  
মিশ্রিত ও করোলাপাতার রসে তিন দিবস

\* আরং কান্তম্, অত্র কান্তমিতি চ বৃহবিধ-  
পাঠোহস্ত পুস্তকান্তরে দৃশ্যতে।



ক্রমাগত পেষিত করিয়া শরাবে স্থাপিত করিবে। ঐ শরাব তাত্রপাত্রে আচ্ছাদন করিয়া হরিতকীচূর্ণ, গুড়, লবণ, খড়ি ও মৃত্তিকা দ্বারা রক্তভাগ লেপন করিয়া বালুকাযন্ত্রে পাক করিবে; যন্ত্রের উপরি স্থাপিত ধাতু ক্ষুটিত হইলে পাকক্রিয়া সম্পাদিত হইবে। শীতল হইলে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া চূর্ণ করিবে। ইহার মাত্রা—২ রতি। তুলসীপত্রের রসে মাড়িয়া মধু, পিপুলচূর্ণ, চিনি, ঘৃত ও দুগ্ধ মিশ্রিত করিয়া সেবন করাইবে। পথ্য—অন্ন, মুগের যুষ ও ঘৃত। ইহাতে সন্ধিত নষ্ট হয়।

### জ্বরশূলহরো রসঃ ।

রসগন্ধকরোঃ কৃষ্ণা কজ্জলীং ভাওমধ্যাগাম্ ।  
তত্রাদোষদনাং তাত্র-পাত্রীং সংক্ৰম্য পোষণে  
পাদানুষ্ঠপ্রমাণেন চুল্ল্যাং আলেন তং দহেৎ  
মাধবঃ ততস্তৎস্বং রসপাত্রং সমাহরেৎ ॥  
চূর্ণয়েৎ রক্তিমুগলং তৃতীয়ং বা বিচক্ষণঃ ।  
তাম্বুলীমলযোগেন দদ্যাৎ সর্বজ্বরেষু ॥  
জীরসৈন্ধবসংলিপ্ত-বস্ত্র-যে অধিগে হিতম্ ।  
ষেদোলান্মো ভবতোষ দেবি সর্ষেধু পাপমুখম্ ।  
চাতুর্থকাদীন্ বিধমান্ সর্বমাগামিনং জ্বরম্ ।  
সাধারণং সন্নিপাতং জয়তোষ ন সংশয়ঃ ॥

রস ও গন্ধক সমভাগে লইয়া কজ্জলী করিবে। ঐ কজ্জলী দ্বারা একটা তাত্র পাদানুষ্ঠ পরিমাণ প্রলিপ্ত করত অন্ন ভাওমধ্যে স্থাপিত করিয়া আচ্ছাদন সন্ধিস্থলে লেপ দিয়া পাক করিবে। হইলে ঔষধ চূর্ণ করিয়া বস্ত্রপূর্বক রক্তা মাাত্রা—২১৩ রতি। জীরক ও সৈন্ধবলবণান্তে পানের সহিত ঔষধ সেবনীয়। চাতুর্থকাদি সর্বপ্রকার জ্বর নষ্ট হয়।

### জীবনানন্দাভ্রম্ ।

বজ্রাভ্রঃ মারিতং কৃষ্ণা কর্ণমুগাং বিচূর্ণিতম্ ।  
জীরং কনকবীজকং কথং বাসারসেন চ ॥

কণ্টকারীরসেনৈব ধাত্রীমুত্তরসেন চ ।  
গুড়চ্যাঃ স্বরসেনৈব পলাংশেন পৃথক্ পৃথক্ ॥  
মর্দয়িত্বা বটী কার্ধ্যা গুণ্ডামাত্রা প্রযোজিতা ।  
বিষমাখ্যান্ অরান্ সর্বান্ প্রীহানং যকৃতঃ বমিন ॥  
রক্তপিত্তং বাতরক্তং গ্রহণং শ্বাসকাসকো ।  
অকচিং শূলক্লাসাবর্ণাংসি চ বিনাশয়েৎ ॥  
জীবনানন্দনামেদমভ্রং বুধ্যং বলপ্রদম্ ।  
রসায়নবরং চৈষ্টমগ্নিসন্দীপনং পরম্ ॥

অভ্র ৪ তোলা, জীরা ২ তোলা, ধুতুরা-বীজ ২ তোলা; একত্র চূর্ণ করিয়া বাসক, আমলা, মূতা ও গুলঞ্চ ইহাদের সহিত ১ পল পরিমিত যথাসম্ভব রসে বা ক পৃথক্ মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণে স্তবত করিবে। এই ঔষধ সেবনানাবিধ জ্বর ও রক্তপিত্ত প্রভৃতি হয়।

### মকরধ্বজঃ ।

পলাং পলাংকৈব রসেন্দ্রকং পলাষ্টকম্ ।  
শুক বিগুণং গন্ধং তেনৈব কজ্জলীকৃতম্ ॥  
মারিকারসৈভাভ্যং কাচপাত্রে নিধাপয়েৎ ।  
যন্ত্রে চ সংস্থাপ্য ক্রমাদ্ দিনত্রয়ং পচেৎ ॥  
খাদ্যশীতং সমাদায পূষ্পাকর্ণরজঃসমম্ ।  
বৃষভাত্রং প্রদাতব্যমহিবলীদলে ন চ ॥  
জীবনানন্দশ্চৈব জরামরণশলম্ ॥  
যে বিশেষণে করোতি বিবিধান্ গুণান্ ॥  
যে দোষকং ঘোরং মল্লাগ্নিত্বমরোচকম্ ।  
যে বিবিধান্ রোগান্ নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥

পাতলা স্বর্ণপত্র ৮ তোলা, পারদ শোধিত গন্ধক ১২৮ তোলা। স্বর্ণপত্র ও পারদ একত্র মাড়িয়া সহ মিশ্রিত করিয়া উত্তমরূপে পাক করিবে। অনন্তর উহা স্বতকুমারীর সহিত মর্দন করিয়া একটা সমতল বোতলে ঘুরিয়া বোতলটি কুটীতবস্ত্র ও মৃত্তিকা দ্বারা লিপ্ত করিয়া বালুকাযন্ত্রে ৩ দিন পাক করিবে। ৩ দিনের পর শীতল অবস্থায় ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া লইবে। ইহার মাত্রা—এক বব।

অস্থপানবিশেষে ইহা দ্বারা বহুবিধ রোগ  
প্রশমিত হয় । ইহা জরের উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

### গন্ধক-কজ্জলী-বিধিঃ ।

কটকারী সিদ্ধবারন্তথা পুতিকরগন্ধকম্ ।  
এতেষাং রসমাধায় কৃত্বা ধর্পর্যগুকে ॥  
প্রক্ষেপ্যাং গন্ধকং তত্র জ্বালাং মুখগ্নিনা দদেৎ ।  
গন্ধকে স্নেহতাপস্নে তৎসমং পানদং ক্ষিপেৎ ॥  
মিষ্টীকৃত্য ততো দ্বাভ্যাং দ্রুতং তমবতারয়েৎ ।  
আমলকং তথা তৎ তু যথা স্তাং কজ্জলপ্রভম্ ॥  
ততস্ত রক্তিকামস্ত মাষকং জীরকস্ত চ ।  
মাইকং লবণস্তাপি পর্থে কৃত্বা নিধাপয়েৎ ॥  
জ্বরে ত্রিদোষজে ঘোরে জলমুঞ্চং পিবেদম্ ।  
হৃদ্যাং শর্করয়া দত্তাং সাম্যে দত্তাং তথা গুড়ম্ ॥  
ক্ষয়ে ছাগভবং ক্ষীরং প্রদত্তাদস্থপানকম্ ।  
রক্তাসীসারে কুটজ-মূলবকলজং রসম্ ।  
রক্তবাস্তৌ তথা বটাহুড় স্বরভবং জলম্ ।  
সর্বব্যাদিহরচায়ং গন্ধককজ্জলীকৃতঃ ॥  
আয়ুর্বজ্জিকরচায়ঃ স্বতঃপাি প্রবোধয়েৎ ॥

কটকারী, নিসিন্দা ও নাটাকরঞ্জ ইহা-  
দের রস একটি মাটির খোলায় রাখিয়া  
চুলিকায় স্থাপনপূর্বক তাহাতে গন্ধকচূর্ণ  
নিক্ষেপ করিয়া মৃহ মৃহ জাল দিবে, গন্ধক  
দ্রবীভূত হইলে গন্ধকসমান পানদ নিক্ষেপ  
করিবে, উভয়ে মিশ্রিত হইলে সত্তর নামাইয়া  
মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে । এই কজ্জলী  
এক রতি জীরক চূর্ণ ১০ আনা, সৈন্ধবলবণ  
১০ আনা একত্র করিয়া একটি পানের সহিত  
সেবন করিবে । ঔষধ সেবনের পর, সন্নিপাত  
জ্বরে উষ্ণজল, বমিতে চিনির পান, আমে  
পুত্রাতন গুড়, ক্ষয়রোগে ছাগদুগ্ধ, রক্তাসীসারে  
কুড়চির কাথ, রক্তবমনে ডুমুরের রস সেবন  
করিবে । এই গন্ধককজ্জলী সর্বরোগহর ও  
আয়ুর্বজ্জিক । ইহা অন্ত্যাবস্থাতে ও সংজ্ঞাজনক ।

### লৌহচূর্ণঃ ।

লৌহচূর্ণং ত্রিকটুকং ত্রিকলং বসামিকা ।  
বিড়ঙ্গং মুক্তকং চিত্রং চতুঃসংখ্যপলং ক্ষিপেৎ ॥

চূর্ণীকৃত্য ততঃ ক্ষৌদ্রং চতুঃষষ্টিপলং লুথক্ ।  
দদ্যাৎ গুড়তুলাং তত্র জলদ্রোণম্বরং তথা ॥  
সুতভাণ্ডে বিনিক্ষিপ্য নিদধ্যান্যাসমাজকম্ ।  
লৌহাসবমমুঃ মর্ত্যাঃ পিবেদ্বৈকিকং পরম্ ॥  
পাণ্ডুশয়খণ্ডানি জঠরাণ্যর্গসাং রজম্ ।  
দ্রীহাময়ং জ্বরং জীর্ণং কাসং শ্বাসং ভগন্দরম্ ।  
অরোচকঞ্চ গ্রহণীং হৃদ্রোগঞ্চ বিনাশয়েৎ ॥

লৌহচূর্ণ, শুঠ, পিপুল, মরিচ, বহেড়া,  
আমলকী, হরীতকী, যমানী, বিড়ঙ্গ, মুতা  
ও চিতামূল প্রত্যেকে ৪ পল, মধু ৮ সের,  
গুড় সাড়ে বার সের, জল ১২৮ সের ; এই  
সমুদয় ঘৃতকুন্তে রাখিয়া মুখ আবদ্ধ করিয়া  
একমাস কাল রাখিয়া দিবে, ইহাকেই লৌহা-  
সব কহে । ইহা সেবনে জীর্ণজ্বর, অগ্নিমান্দ্য,  
পাণ্ডু, শোথ, গুল্ম, উদর, অশৌবেদনা, কাস,  
শ্বাস, ভগন্দর, অরোচক, গ্রহণী ও হৃদ্রোগ  
উপশমিত হয় ।

### অমৃতারিষ্টঃ ।

অমৃতায়ঃ পলশতং দশমূলীশতং তথা ।  
চতুর্দ্রোণে জলে পক্ত্বা কৃত্বাং পাদাবশেষিতম্ ॥  
শীতে তপ্তিন্ রসে পুতে গুড়স্ত জিড়লাঃ ক্ষিপেৎ ।  
অজাজীঘোড়পলঃ পর্পটস্ত পলম্বরম্ ।  
সপ্তপর্ণং ত্রিকটুকং মুক্তকং নাগকেশরম্ ।  
কটুকতিবিষে চেল্লযবঞ্চ পলসম্মিতম্ ॥  
একীকৃত্য ক্ষিপেদ্ভাণ্ডে নিদধ্যান্যাসমাজকম্ ।  
অমৃতারিষ্ট ইত্যেব সর্বজ্বরকুলান্তকুৎ ॥

গুলঞ্চ সাড়ে বার সের, মিলিত দশমূল  
সাড়ে বার সের, ২৫৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া  
৬৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া  
লইবে । অনন্তর ঐ কাথে ৩৭০ সের গুড় মিশ্রিত  
করিবে এবং কৃষ্ণজীরা ১২ সের, ক্ষেতপ্পপড়া  
১০ পোয়া, ছাতিমছাল, শুঠ, পিপুল, মরিচ,  
মুতা, নাগেশ্বর, কটুকী, আতাইচ, ইন্দ্রযব,  
প্রত্যেক ১ পল নিক্ষেপ করিয়া আবদ্ধমুখ  
ভাণ্ডে এক মাস কাল রাখিবে । ইহাতে

অরিষ্ট প্রস্তুত হইবে। ইহা সেবনে সর্ব  
প্রকার জ্বর উপশমিত হয়।

### অথ ঘৃতপ্রকরণম্ ।

অরাঃ কষায়ৈর্বম্ভনৈল জ্বনৈল ঘৃতোজ্ঞনৈঃ ।  
কক্কত বেন শাম্যন্তি সর্পিণ্ডেবাঃ ভিষগঞ্জিতম্ ॥

পূর্বোক্ত কষায় পান, বমন, লজ্জন ও  
লবু ভোজনাদি দ্বারা কক্কতাহেতু যাহাদিগের  
জ্বরের শাস্তি হইতেছে না, তাহাদিগের পক্ষে  
ঘৃতপান বিধেয়।

নির্দিশাহমপি জ্বাভা কক্ষোত্তরমলজ্বিতম্ ।  
ন সর্পিঃ পারয়েৎ প্রাজঃ শমনৈস্তমুপাচরেৎ ॥  
যাবলবৃক্ষমশনং দদ্যাদ্যাসংসরসেন তু ।  
বলং হলাং নিগ্রহায় দোষাণাং বলকৃত্ত তৎ

(চরকে দশাহের পর ঘৃতপান  
লিখিত আছে, এস্থলে তাহার অপবাদ  
হইতেছে।) দশাহ অতীত হইলেও য  
প্রবল থাকে এবং নিয়মিতরূপে লজ্জন  
না হইয়া থাকে, তাহা হইলে ঘৃতপান  
হুইয় নহে, সে স্থলে জ্বরের লব্ধ  
শমন ঔষধ দ্বারা চিকিৎসা করিবে।  
আহারার্থ মাংসের রস পথ্য দিবে।  
মাংসরস ভোজনে বলবৃদ্ধি হইলে দ্রষ্ট  
দোষত্রয় নিগৃহীত হইয়া থাকে।

মাংসার্থমেণলাবাদীন্ বুজ্যা দদ্যাদ্ভিচক্ষণ  
কুকুটান্দ ময়ুরাংস্তি তিগ্রিকিকিংসক  
ওরুক্ষভায় শংসন্তি জ্বরে কেচিকিকিংসক  
লজ্জনেবানিলবলং জ্বরে যত্থিকং ভবেৎ  
ভিষগ্ মাত্রাবিকল্পজ্ঞো দদ্যাদ্ভিচক্ষণ

আহারার্থ এণ (মৃগবিশেষ) ও  
পক্ষি মাংস ব্যবস্থা করিবে। কুকুট  
তিত্বর, বক ও বটের পক্ষি মাংস  
উষ্ণ বলিয়া কোন কোন চিকিৎসক  
বিধি দেন না। কিন্তু লজ্জনগ্রস্ত  
যদি বায়ুর বল অধিক হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞ

চিকিৎসক বিবেচনা করিয়া, ঐ সকল মাংস  
ব্যবস্থা করিবেন।

### পিপ্পল্যাং দ্ব্যতম্ ।

পিপ্পল্যাশ্চন্দনং মৃত্তমুগীরং কটুরোহিণী ।  
কলিঙ্গকান্তামলকী শারিবাতিবিবা হিরা ॥  
ত্রাকামলকষিআনি ত্রায়মাণা নিদিক্কা ।  
সিদ্ধমেতৈত্বুতং সত্তো জ্বরং জীর্ণমপোহতি ॥  
কয়ং স্বাসক হিক্কাঞ্চ শিরঃশূলমরোচকম্ ॥  
অঙ্গাভিতাপমগ্রিক বিষমং সংনিবৃচ্ছতি ।  
পিপ্পল্যাশ্চন্দনং কাপি তন্মৈ ক্ষীরেণ পচাতে ॥

যথাবিহিত মূচ্ছিত ঘৃত ৪ সের, জল ১৬  
সের (কেহ কেহ দুগ্ধ ১৬ সের দিতে বলেন);  
পার্থ—পিপুল, রক্তচন্দন, মূতা, উশীর,  
চী, ইন্দ্রযব, ভূঁই-আমলা, অনন্তমূল,  
চৈচ, শালপানি, ডাঙ্গা, আমলকী, বেল-  
বলাড়মুর ও কণ্টকারী ইহাদের সর্বসমষ্টি  
এক সের। যথাবিধানে পাক সমাপ্ত  
হইবে। মাত্রা—অর্দ্ধ তোলা হইতে ২  
তোলা। ইহা সেবনে জীর্ণজ্বর ও কাস প্রভৃতি  
শাস্তি হয়।

### ক্ষীরমটপলকং দ্ব্যতম্ ।

পাককালৈঃ সসিকুঠৈঃ পলিকৈঃ পয়সা সমম্ ।  
সিদ্ধমেত্বুতং শূতঃ দ্রীহ-বিষমজ্বরশূলমুৎ ॥  
অত্র বাস্তরেহমুক্তে ক্ষীরমেব চতুঃপম্ ।  
অত্র বাস্তরেণ যোগে হি ক্ষীরং ব্লেহসমং ভবেৎ ॥

পাকিত গব্যমূত ৪ সের, দুগ্ধ ১৬ সের,  
পার্থ—পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা, শুঠ ও  
লবণ, প্রত্যেক ১ পল; পাকার্থ জল  
৪ সের। ইহা সেবনে বিষমজ্বর, শূল ও  
উপশমিত হয়।

### দশমূলমটপলকং দ্ব্যতম্ ।

দশমূলসৈ সর্পিঃ সক্ষীরে পক্ষিকোলকৈঃ ।  
সক্ষীরেহস্তি তৎ সিদ্ধং অরকাসাধিমমতাঃ ।  
বাতপিত্তকক্ষ্যাদীন্ দ্রীহানকাপি পাণ্ডুভাঃ ॥

নশমূল /৬ সের, পাকার্থ জল ৪৮ সের, শেষ ১২ সের। কঙ্কাদ্রব্য যথা—পিপুল, পিপুল-মূল, চই, চিতামূল, শুঠ ও যবক্ষার প্রত্যেক ৮ তোলা, ছুঙ্ক /৪ সের, ঘৃত /৪ সের। যথা-বিধি পাক করিবে। ইহাতে বিষমজ্বরাদি রোগ বিনষ্ট হয়।

### বাসাদ্যত্বতম্ ।

বাসাং শুড়ুচীং ত্রিকলাং ত্রয়মাণাং যবাসকম্ ।  
পঙ্ক। তেন কবারেণ পয়সা বিঞ্চেণ চ ॥  
পিপুলীমূলমুখীকা-চক্ষনোৎপলনাগরৈঃ ।  
ককীকুতৈশ্চ বিপচেৎ ঘৃতং জীর্ণজরাপহম্ ॥

বাসক, শুল্ক, ত্রিকলা, বলাড়মুর ও ছরা-লতা এই সকল কাথ্য দ্রব্য মিলিত /৪ সের, পাকার্থ জল ৩২ সের, শেষ /৮ সের। কঙ্কার্থ পিপুলমূল, জাফা, রক্তচন্দন, নীলোৎপল ও শুঠ মিলিত /১ সের। ছুঙ্ক /৮ সের, ঘৃত /৪ সের, যথাবিহিত নিয়মে পাক করিবে। (পাক বিষয়ে মতভেদ আছে, কাহার মতে উক্ত কাথ /১৬ সের ও ছুঙ্ক /৮ সের, এই ২৪ সের দ্রব্যে ঘৃত পাক করিবে)। যখন শেষ পাকের লক্ষণ সম্যগ্রূপে প্রকাশ পাইবে, তখন নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে। ইহা সেবন করিলে জীর্ণ জর বিনষ্ট হয়।

### শুড়ুচ্যাঙ্গি-ঘৃতানি ।

শুড়ুচ্যাঃ কাথককাত্যাং ত্রিকলায়া বৃষন্ত চ ।  
মুখীকায়া বলায়াক্ত সিদ্ধাঃ স্বেহা জরচ্ছিনঃ ॥

শুল্ক, ত্রিকলা, বাসক, জাফা ও বেড়েলা এই পাঁচটা দ্রব্যের প্রত্যেকের কাথ ও কঙ্ক দ্বারা সাধিত পঞ্চ প্রকার ঘৃত ও জরনাশক।

### অথ তৈলপ্রকরণম্ ।

অভ্যঙ্গাংস্ত প্রদেহাংস্ত সন্তেহান্ সাবগাহনান্ ।  
বিতজ্য শীতোষ্ণকৃতান্ দত্তাজীর্ণজরে ভিষক্ ॥  
তৈরাণ্ড প্রথমং যাতি বহির্মার্গগতো জ্বরঃ ।  
লভন্তে সুখমঙ্গানি বলং বর্ণক জারতে ॥

জীর্ণজরে অভ্যঙ্গ (তৈলাদি মর্দন), প্রলেপ, স্নেহ ও স্নানাদি, এই সকল এবং স্থলবিশেষে শীতল ও স্থলবিশেষে উষ্ণ ব্যবস্থা করিবে। অভ্যঙ্গাদি দ্বারা বাহ্যমার্গগত জ্বর আণ্ড প্রশমিত এবং শরীর সুস্থ ও বলবর্ণাদি-সম্পন্ন হয়।

### অঙ্গারক-তৈলম্ ।

মূর্খা লাক্ষা হরিদ্রে যে মঞ্জিষ্ঠা সেন্সবারণী ।  
বৃহতী সৈন্ধবঃ শুষ্ঠঃ রাসা মাংসী শতাবরী ॥  
আরনালাটকেনৈব তৈলপ্রস্তুং বিপাচয়েৎ ।  
তৈলমঙ্গারকং নাম সর্পিহরবিনাশনম্ ॥

যথাবিধি মুচ্ছিত তিল তৈল /৪ সের, কাক্ষিক ১৬ সের; কঙ্কার্থ—মূর্খামূল, লাক্ষা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মঞ্জিষ্ঠা, রাখালশশার মূল, বৃহতী, সৈন্ধব লবণ, কুড়, রাসা, জটা-মাংসী ও শতমূলী মিলিত /১ সের; যথানিয়মে পাক করিবে। পাকশেষ ইহলে তৈল ছাঁকিয়া লইবে। পরে তাহাতে কর্পূর, শিলারস ও নখী প্রত্যেক ২ তোলা মিশ্রিত করিয়া রাখিবে। এই তৈল মর্দনে সকল প্রকার জ্বর উপশমিত হয়।

### বৃহদঙ্গারক-তৈলম্ ।

শুকমূলাদিকস্তাঙ্গৈরঙ্গৈরঙ্গারকস্ত চ ।  
পকং তৈলং জরহরং গোধপাণ্ডাময়াপহম্ ॥  
বৃহদঙ্গারকং তৈলং জলমত্র চতুঃপদম্ ॥  
(শুকমূলাদিগণাঃ—শুকমূলকবচীভূদারাকরাসামহৌষধৈঃ)

মুচ্ছিত তিলতৈল /৪ সের, পাকার্থ কাক্ষী ১৬ সের, কঙ্কার্থ শুকমূল, পুনর্নবা, দেবদারু,

রান্না, শুষ্ঠী এবং অগ্নারক-তৈলোক্ত সমুদায়  
কক্লেব্যা, সর্বসমষ্টিতে ১১ সের, পাকার্থ  
জল ১৬ সের। পাকশেষ হইলে তৈল ছাঁকিয়া  
নইবে। এই তৈল মর্দনে জ্বর, শোথ ও পাণ্ডু  
রোগ প্রশমিত হয়।

### লাক্ষাদিতৈলম্ ।

লাক্ষাহরিহামজ্জিষ্ঠা-ককৈষ্টুলং বিপাচিতম্ ।  
ষড়্-গুণেনারনালেন দাহণীতজ্বরোগহম্ ॥

মুচ্ছিত তিলতৈল ১৪ সের, কাঁজি, ২৪  
সের, কক্যার্থ—লাক্ষা, হরিজ্ঞা ও মজ্জিষ্ঠা মিলিত  
১১ সের; যথাবিধি পাক করিবে। এই তৈল  
ব্যবহারে দাহ ও শীতজ্বর প্রশমিত হয়।

### মহালাক্ষাদিতৈলম্ ।

লাক্ষারসাতকং প্রস্থং তৈলশ্চ বিপচেষ্ট ভিষক্ ।  
মণ্ডাচকসমামূলং পিষ্টা চাজ সমাবপেৎ ॥  
শতপুষ্পং হরিদ্রাক্ষ মূর্খাং কুষ্ঠং হরেণুকম্ ।  
কটুকং মধুকং রাসামধগন্ধাক্ষ দারু চ ॥  
মুস্তকং চন্দনকৈব পৃথগক্ষসমানকৈঃ ।  
ত্রৈবৈরেতৈস্ত তৎসিদ্ধমভ্যঙ্গায়াস্তাপহম্ ॥  
বিষমাথান জ্বরান সর্পানাত্থেব প্রশমং নরেষু ।  
কাসং শ্বাসং প্রতীজায় কণ্ডুরোগক্ষাগোরবম্ ॥  
ত্রিকপুষ্ঠকটীগুলং গাত্রাণাং কুট্টনং তথা ।  
পাপালক্ষীপ্রশমনং সর্বগ্রহবিনাশনম্ ।  
অবিভ্যাং নির্ধিতং শ্রেষ্ঠং তৈলং লাক্ষাদিকং মহৎ ॥  
লাক্ষায়াঃ ষড়্-গুণং তৈলং দৈবৈকবিশ্ববারকম্ ।  
পরিপ্রাভ্য জলং গ্রাহং কিংবা কাথং যথোচিতম্ ॥  
লাক্ষা ১০ সের, জল ১৮ সের, লাক্ষা কুট্টয়িত্বা দোলা-  
যন্ত্রেণ একবিশতিবারান পরিপ্রাভ্য তজ্জলং গ্রাহং ১৬  
সের, যদবশিষ্টং তৎ ত্যজ্যম্ ।

মুচ্ছিত তিলতৈল ১৪ সের, লাক্ষার কাথ  
১৬ সের (লাক্ষা ৮ সের, জল ৬৪ সের, শেষ  
১৬ সের। অথবা লাক্ষা ১০ সের, জল ১৮  
সের, লাক্ষা উত্তমরূপে কুট্টিত করিয়া ঐ ১৮  
সের জলে মিলাইয়া তাহা দোলাযন্ত্রে ২১ বার  
ছাঁকিয়া সেই লাক্ষা জল ১৬ সের নইবে।)

দধির মাত ১৬ সের; কক্যার্থ—মূর্খা, হরিজ্ঞা,  
মূর্খামূল, কুড়, রেণুক, কটুকী, যষ্টিমধু, রান্না,  
অখগন্ধা, দেবদারু, মুতা ও রক্তচন্দন প্রত্যেক  
২ তোলা। যথাবিধি পাক করিবে। তৈল-  
পাক সমাপ্ত হইলে তাহাতে বিধানানুসারে  
শিলারস, নবী ও কর্পূর প্রত্যেক ২ তোলা  
পরিমিত মিশ্রিত করিয়া রাখিবে। এই তৈল  
মর্দনে সর্বপ্রকার জ্বর ও অত্যন্ত রোগ  
প্রশমিত হয়।

### বৃহৎপিপ্পল্যাদিতৈলম্ ।

পিপ্পলী মুস্তকং ধাতকং সৈন্ধবং ত্রিকলা বচা ।  
যমানী চাজমোদা চ চন্দনং পুষ্করাহরম্ ॥  
শঠী ত্রাক্ষা গম্বাকী চ শালপাণী ত্রিকণ্টকম্ ।  
ভূনিষারিষ্টপত্রাণি মহামিষং নিদিক্কা ।  
গুড়চী পৃথীপনী চ বৃহতী দন্তিচিহ্নকৌ ।  
দার্বী হরিজ্ঞা বৃক্ষাঃ পপটিং গজপিপ্পলী ॥  
এতেষাং কাষিকৈঃ ককৈষ্টুলপ্রস্থং বিপাচয়েৎ  
দধিকাল্লিকতকৈশ্চ মাতুলুঙ্গরসৈস্তথা ॥  
স্নেহমাত্রাসমৈরেভিঃ শনৈর্ভূষ্যিমা পচেৎ ।  
সিদ্ধমেতৎ প্রদোক্তব্যং জীর্ণজ্বরমপোহতি ॥  
একজং দ্বন্দ্বজকৈব দোষত্রয়সমুদ্বম্ ।  
সমুত্তং সত্যতোজ্জ্বল্যন্তীযকচতুর্থকান্ ॥  
মাসজং পক্ষজচকৈব চিরকালীমুদ্বকিনম্ ।  
সর্বান তান্ নাশয়তাশু পিপ্পল্যাভ্যন্তিৎ শুভম্ ॥

কক্যার্থ পিপ্পল, মুতা, ধনে, সৈন্ধব লবণ,  
হরীতকী, আমলা, বহেড়া, বচ, যমানী, বন-  
যমানী, রক্তচন্দন, পুষ্করমূল (অভাবে কুড়),  
শঠী, ত্রাক্ষা, রাখালশশার মূল, শালপাণি,  
গোকুর, চিরতা, নিমপাতা, খোড়ানিমছাল,  
কণ্টকারী, গুলঞ্চ, চাকুলে, বৃহতী, ইন্দীমূল,  
চিতামূল, দারুহরিজ্ঞা, হরিজ্ঞা, মহাদা, কৈট-  
পাপড়া, ও গজপিপ্পলী, ইহাদের প্রত্যেকের  
২ তোলা; মুচ্ছিত তিলতৈল ১৪ সের, দধির  
মাত, কাঁজি, তক্র, টাবালেবুর রস প্রত্যেক  
১৪ সের। তৈল পাক সমাপ্ত হইলে সুগন্ধের

জল জগজ্জীব্য নিষ্ক্ষেপ করিবে। এই তৈল ব্যবহারে সর্ষপ্ৰকার অর নিবারিত হয়।

### ষট্‌কটুরতৈলম্ ।

স্বৰ্জিকানাগরকটুৰ্ক্ষা-লাক্ষাশিলাগোহিতবটিকাভিঃ ।  
তৈলং অরে বড়-শুণ্ডতক্রসিদ্ধমভ্যাজনাচ্ছীতবিদাহমুৎ স্তাং  
( দ্রঃ সসারকস্তাত্ৰ তক্রং কটুরনিব্যতে )

কক্কার্থ—সাচিক্কার, শু'ঠ, কুড়, মূৰ্খামূল,  
লাক্ষা, হরিদ্রা, মঞ্জিষ্ঠা মিলিত ১/১ সের।  
মুচ্ছিত তিলতৈল ১/৪ সের, তক্র ২৪ সের। এই  
সমুদয়ে ষথাবিধি তৈল পাক করিবে। ইহা  
মর্দনে শীত ও দাহযুক্ত অর নিবারিত হয়।  
এই স্থলে সারবিশিষ্ট দধির তক্র ব্যবহার্য্য।

### মহাষট্‌কটুরতৈলম্ ।

শুক্রানার্নলৈর্দধিমগ্নতক্রৈঃ ফলাগুভাগেন সমং হি তৈলম্ ।  
কৃষ্ণাদিকৈর্মু'হু'বহিসিদ্ধমভ্যাজনং, বাতকফজ্বাণাম্ ॥  
ঐক্যাহিকবিদ্রিচতুর্ধকানাং মাসাঙ্ঘনাসম্বয়মাসিকানাং ।  
নিবারণং তদ্বিমম্বরাণাং তৈলত্ব যট্‌কটুরকং মহৎ স্তাং  
কৃষ্ণাদিগণো যথা—

কৃষ্ণাচিত্রকবড়-গ্রহা বাসকং বিকসা ঘনম্ ।  
এস্থিকৈলে চাতিবিধা রেণুক কটুরম্ ॥  
• যমানী গোস্বামী ব্যাজী ভূনিষং বিবচন্দনম্ ।  
ভার্গা শ্রামা শিবা ধাত্রী হিরা মূৰ্খা সজীরকা ॥  
সর্ষপং হিঙ্গু কটুকী বিড়ঙ্গক সমাংশকম্ ।  
এষ কৃষ্ণাদিকো নাম গণো অরবিনাশনঃ ॥

মুচ্ছিত তিল তৈল ১/৪ সের, শুক্র ১/৪ সের,  
কাঁজি ১/৪ সের, দধির মাত ১/৪ সের, তক্র ১/৪  
সের, গোঁড়ালেবুর রস ১/৪ সের। কক্কার্থ  
কৃষ্ণাদিগণ যথা—পিপ্ললী, চিতামূল, বচ,  
বাসকছাল, মঞ্জিষ্ঠা, মুতা, পিপুলমূল, এলাইচ,  
আতাইচ, রেণুক, শু'ঠ, পিপুল, মরিচ, যমানী,  
জাফা, কণ্টকারী, চিরতা, বেলাছাল, রক্তচন্দন,  
বামুনহাটী, অনন্তমূল, হরীতকী, আমলা,  
শালপাণি, মূৰ্খামূল, জীরা, সর্ষপ, হিঙ্গু,  
কটুকী ও বিড়ঙ্গ এই সমুদয় মিলিত ১/১ সের।

তৈলপাক সমাপ্ত হইলে গজ্জীব্য মিশ্রিত  
করিবে। এই তৈল মর্দনে সর্ষপ্ৰকার অর  
নিবারিত হয়। \*

### কিরাতাদিতৈলম্ ।

মূৰ্খা লাক্ষা হরিদ্রে ধে মঞ্জিষ্ঠা সেজ্জবাক্ষণী ।  
হ্রীবেবং পুষ্করং রাশা কপিবলী কটুরম্ ॥  
পাঠা চেন্দ্রবশৈব লবণত্রয়সংযুতম্ ।  
বাসকার্কাশ্রামাদার-মহাকালফলং তথা ॥  
দবিনন্দারনালেন কৈরাতেন চ সংপচেৎ ।  
প্রস্থং প্রস্থং সমাদার তৈলগ্রহে বিপাচয়েৎ ॥  
লিগুভুক্তজরকৈব সম্ভতং সততং তথা ।  
ধাতুহুমহিমজ্জহং অরং সর্ষং ব্যাপোহতি ॥  
কামলাং গ্রহাণ্টকৈব চাতিসারং হলীমকম্ ।  
দ্রীহপাণ্ডুরথুগু নাশয়েন্নাত্ৰ সংশয়ঃ ।  
নাশ্তি তৈলং বরফান্দারজ্জদর্পকুলান্তকম্ ॥

মুচ্ছিত কটু তৈল ১/৪ সের, দধির মাত ১/৪  
সের, কাঁজি ১/৪ সের, চিরতার কাথ ১/৪ সের;  
কক্কার্থ—মূৰ্খামূল, লাক্ষা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা,  
মঞ্জিষ্ঠা, রাশালশশার মূল, বালা, পুষ্করমূল  
( অভাবে কুড় ), রাশা, গজপিপ্ললী, শু'ঠ,  
পিপুল, মরিচ, আকনাদি, ইন্দ্রবব, সৈন্ধবলবণ,  
সচললবণ, বিটুলবণ, বাসকছাল, শ্বেত  
আকন্দের মূল, শ্রামালতা, দেবদারু ও  
মাকালফল মিলিত ১/১ সের। এই তৈল  
মর্দনে সর্ষপ্ৰকার অর, পাণ্ডু ও শোণ প্রভৃতি  
নানা প্রকার রোগ প্রশমিত হয়।

### বৃহৎকিরাতাদিতৈলম্ ।

কৈরাতস্ত তুল্যমানং জলজ্জোণে বিপাচয়েৎ ।  
কটুতৈলস্ত পাত্রাঙ্কং তেনৈব সাধয়েত্তিবক্ ॥  
মূৰ্খালাক্ষাষরকাণো কাঞ্জিকং দধিমগ্ন চ ।  
এতানি তৈলতুল্যানি ককনেতাংস্ক সংপচেৎ ।  
ভূনিষঃ ঐষসী রাশা কটুং লাক্ষেন্দ্রবাক্ষণী ॥  
মঞ্জিষ্ঠা চ হরিদ্রে ধে মূৰ্খা মধুকমুতকম্ ।  
বর্ধাহুঃ সৈন্ধবং মাংসী বৃহতী চ তথা বিড়ম্ ।  
হ্রীবেবং শতমূলী চ চন্দনং কটুরোহিণী ॥

হয়গন্ধা শতাব্দী ৮ রেণুকা হরদাক ৮ ।  
 উল্লীর পদ্মকং ধাতুং পিঙ্গলী ৮ বচা শঠী ।  
 কলজিকং যমাত্তৌ বে শৃঙ্গী খেদুসুং এষ ৮ ।  
 পর্ণো বে তরুণীমূলং বিড়ঙ্গ জীরকবহরঃ ।  
 মহানিষন্ত হবুধা যবক্ষারো মহৌষধঃ ।  
 এষাং কর্ণবহঃ ক্রিষ্টা সাধয়েন্মুহুৰ্বহিমা ॥  
 যথাহিষগং বিনিহন্তি তাকো ।  
 যথা ৮ ভাষাংস্তিমিরস্ত সংযম্ ।  
 তথৈব সর্কং জ্বরবর্ণমেত-  
 দভাজমাঃ প্রণ নিহন্তি তৈলম্ ॥  
 সন্ততঃ সততাদীংস্ত নিখিলান্ বিধমজ্বরান্ ।  
 গ্ৰীহাশ্রিতান্ সপোধান্ বা প্রমেহং জ্বরমেব ৮ ॥  
 অগ্নিক কুরুতে দীপ্তং বলবর্ণকরণং পরম্ ।  
 পাণ্ডুদীন হস্তি রোগাংস্ত কিরাতাদ্যমিদং বৃহৎ ॥

কটু তৈল ৮ সের। কাথার্থ—চিরতা  
 ১২০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের ;  
 মূর্কীমূল ৩০ সের, জল ৩২ সের, শেষ ৮ সের ;  
 লাক্ষার কাথ ৮ সের; কাঁজি ৮ সের; দধির  
 মাত ৮ সের। কথার্থ—চিরতা, গজপিঙ্গলী,  
 রাক্ষা, কুড়, লাক্ষা, রাখালশশার মূল, মঞ্জিষ্ঠা,  
 হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, মূর্কীমূল, যষ্টিমধু, মুতা,  
 পুনর্নবা, সৈন্ধবলবণ, জটামাংগী, বৃহতী, বিট-  
 লবণ, বালা, শতমূলী, রক্তচন্দন, কটকী, অম্ব-  
 গন্ধা, শুল্ফা, রেণুক, দেবদারু, উল্লীর,  
 পদ্মকাষ্ঠ, ধনে, পিঙ্গলী, বচ, শঠী, ত্রিফলা,  
 যমানী, বনযমানী, কাঁড়শৃঙ্গী, গোক্ষুর,  
 শালপানি, চাকুলে, দস্তিমূল, বিড়ঙ্গ, জীরা,  
 কৃষ্ণজীরা, ঘোড়ানিমের ছাল, হবুধা ও যবক্ষার  
 প্রত্যেক ৪ তোলা। পাক শেষ হইলে যথা-  
 বিধি গন্ধদ্রব্য প্রদাতব্য। এই তৈল সর্ক-  
 প্রকার জীর্ণ জরের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

চন্দনাভ্রমজ্জরাস্তং তৈলং চরককীর্তিতম্ ।

উথা নারায়ণ তৈলং জীর্ণজ্বরহরং পরম্ ॥

চরকোক্ত চন্দনাভ্র ও অগুরুভ্র তৈল  
 অথবা নারায়ণ তৈল জীর্ণজ্বরের শ্রেষ্ঠ ঔষধ।

## চন্দনাদিতৈলানি ।

চন্দনশৈলৈরভ্রজ্জরিকানামুসাং তত্তীকালীয়কপদ্মা-  
 পদ্মকেশীর-শারিবা-মধুক-এণ্ডোডরীক-নাগপুণ্ডোদীচা-  
 পদ্মোৎপলনলিনকুমুদসৌগন্ধিকপুণ্ডরীকশতপত্রবিষমৃণাল  
 শালুকশৈবালকেশরকান্ডাকুণ্ড-কাণ্ডেদুর্ভদ্রশরলশালি-  
 মূলজম্বুবেজবেতনবানীরভ্রজ্জাকুড়শন, বহুগুণ্ডমহাবাট-  
 পোখলাতালয়, তিনিশ খদিরকদরকন্দকশাখ্যাকলসর্ক-  
 মধুকপীতনোহুধরাধখজ্ঞে, যলোত্র-খাতকীদুর্কেৎকট-  
 শৃঙ্গটক-মজ্জিচ-অজাতিমুতী-পুষ্করীজ্যোৎস্নাদন-বদর-  
 কোবিলারকদলীসংবর্তকা, দৈত্যকশতপত্রীশতমুস্তিকাকশতা-  
 বরীজীপর্ণীরোহিণীপ্রাণীমহাপ্রাণীপাণ্ডপাকোদলপাকী-  
 কালাবলাপদ্মশ্রীবিদ্যারীজীবকবর্তকক্ষুরসহা-নদ্যামহামেদা  
 মধুরসর্গ্যে প্রত্যুপগুণ্ডোচরস টরযকংকুলকুটজপটোল  
 নিম্বশালগীনারিকেলকঙ্করমুখীকীরিণাল-প্রিয়ঙ্গুধনান্ন-  
 গুণ্ডামধুকানামন্তোষক শীতবীথ্যাণং যথালাত্তমৌষধানাং  
 কথায়ং কারয়েৎ । তেন কথায়ং ষিঙগিতপদ্মা তেথা-  
 মেব ৮ কেশেন কথায়ার্কমাত্রং মুষয়িনা সাধয়েৎ তৈলম্ ।  
 এতৎ তৈলমভ্যাসাদেব সজ্জোদহিষ্মরমপনয়তি এতৈরেব  
 চৌষধৈঃ স্নেহজপিষ্টৈঃ স্নগীতৈঃ প্রমেহং কারয়েৎ । এতৈ-  
 রেব ৮ শূতগীতং সলিলং বগাহপরিবেকাথং প্রযুক্তি ॥

রক্তচন্দন, শুল্ফা, খেতচন্দন, শৈলজ,  
 ভগ্নী, কালীয়কাষ্ঠ, বামুনহাটি, পদ্মকাষ্ঠ, উল্লীর,  
 অনন্তমূল, যষ্টিমধু, পুণ্ডরীক কাষ্ঠ, নাগেশ্বর,  
 বালা, বলা গণ ( পঞ্চাশমহাঋষায়ে, ৩৮ দশটি  
 বলহিত দ্রব্য ), ঈষন্নোহিত পদ্ম, নীলোৎপল,  
 নলিন ( সহস্রপত্র পদ্ম ), কুমুদ, সৌগন্ধিক  
 ( সুঁদি ), খেতপদ্ম, শতপত্র পদ্ম, বিস, মৃণাল  
 ( পদ্মাদির কন্দপ্রভব ক্ষুদ্র মৃণাল ), শালুক,  
 শৈবাল, কেশুর, অনন্তমূল, কুশমূল, কাশমূল,  
 ইক্ষুমূল, উলুমূল, শরমূল, মলমূল, শালিধাত্ত-  
 মূল, জামছাল, বেজ, বেতস ( পানীয়ামলক ),  
 বানীর ( বেতসভেদ ), গুলঞ্চ, অর্জুন, অশন  
 ( পীতশাল ), অম্বকর্ণ ( ক্ষুদ্রশাল ), নেমিরুক,  
 কিংসুর্ক, শাল, তাল, ধব, তিনিশ, খদির, খেত  
 খদির, কদম্ব, গান্ধারীফল, ময়নাকল, বৃহৎ  
 শাল বৃক্ষ, পাকুড়, আমড়া, বজ্রডুমুর, অম্বথ,  
 বট, লোধ, ধাইমূল, দুর্কা, ইকড়, শিকোড়া,  
 মঞ্জিষ্ঠা, লতাফটুকী, পদ্মবীজ, বেঁচু, কুল,

রক্তকাঞ্চন, কদম্বী, মুতা, নিম, শতপর্কী, (দুর্লাবিশেষ), কুম্ভাঙ্কুরতা (কুম্ভে লতা), শতমূলী, গাভারী, রক্তমুণ্ডারী, শ্বেতমুণ্ডারী, কটুকী, বেড়েলা, নীলবিন্টি, নীলী, পীত বেড়েলা, ক্ষীরকাকোলী, ভূমিকুয়াণ্ড, জীবক, ঋষভক, মুদগপর্ণী, মেদা, মহামেদা, মূর্কী, ঋষ্যপ্রোক্ষা (পীতবেড়েলা বা আলকুশী), মল্লিকা, মোচরস, বাসক, বকুল, কুড়ি, পলতা, নিমছাল, শিমুলছাল, নারিকেল, থঙ্কুর, মৃদীকা, পিয়াল, প্রিয়ঙ্গু, ধমন বৃক্ষ, আলকুশী, মৌল এবং অত্যাশ্রী শীতবীৰ্য্য দ্রব্য ; এই সমস্ত ঔষধের মধ্যে যাহা পাওয়া যায়, তৎসমুদয় সংগ্রহ করিয়া তাহার কাথ করিবে ; এই কাথ এবং ইহার অর্দ্ধ পরিমিত তিল তৈল, তৈলের দ্বিগুণ গব্য ছন্ধ ও উক্ত দ্রব্য সমূহের কক (তৈলের চতুর্থাংশ) যথা-বিধানে মৃহ অগ্নিতে পাক করিবে। এই তৈল মর্দনে সত্ত্ব : দাহজ্বর প্রশমিত হয়। ঐ সকল দ্রব্য উত্তমরূপে শেষণ করিয়া শরীরে তাহার প্রলেপ দিলেও দাহজ্বর নিবারিত হয়। ঐ সকল দ্রব্যের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া সেই জলের অবগাহ ও পরিষেক করিলেও দাহজ্বর প্রশমিত হয়।

অণ্ডক-কুষ্ঠ-তগব-নলদ্রব্রশৈল্যকধ্যাকমহবেগুক-স্রোণেরকক্ষেমৈকলাবরাঙ্গদলপুতমালপত্রভূতিকরোহিষ-সরল-শলকীদেবদার্বরিমহু বিরজোণাককাস্তা-পাটলা-পুনর্নবাবৃত্তীকটকারিকাবৃন্দীরশালপর্ণা-পুষ্টিপর্ণা-নায-পর্ণা-মুদগপর্ণাগোন্ধুরকৈরুণ্ডশোভাঙ্গনকবকর্ণাকচিরিবিচ-তিষকশীপুষ্করমূলগুড়িরেকবৃকপত্ৰবাকীবাগ্মাকশিগ্র-মাতুলঙ্গ-মুখকপর্ণা-তিলপর্ণাপিল্পপর্ণামেঘশুকীংহিপ্রাদম্ভ-শঠৈরাবতক-ভরাতকাক্ষোতককাণ্ডীরাক্তগুণ্ডাকাকীও-বীকাকরঞ্জধাতুকাজমোলাপুষ্কীকাস্তমুখসরসককণ্ডীর-কুষ্ঠেরককালমালকপর্ণাসন্ধবককশিগ্রক-ভূষণ-শৃঙ্গবের-পিল্লীসর্পাশংগন্ধারান্নাকহাবরোহাবলাতিবলা গুড়চী-শত মুশাপীতবল্লীনাঙ্কুলীসন্ধনাঙ্কুলীখেতজ্যোতিষতীচিজ-কাধাঙ্কুরচাক্ষেদ্রীতিলবদরকুলখমাধাণমেঘবিধানামন্তে-যাকোক্ষীখ্যাগাং যথালভমোষণাং কষায় কারয়েৎ । তেন কষায়েণ তেঘমেঘ চ কঞ্চেদ স্রাসৌবীর্যকতুৰো-দকসৈরেয়মেঘকদধিমণ্ডারনালকটরপ্রতিবিনীতেন তৈল-

পাত্রং বিপাচয়েৎ তেন হৃথোকেন তৈলেনোক্তপ্রাণিঃ অরিতঃ সততমভ্যাজ্যৎ । উক্ত শীতজ্বরঃ প্রশাম্যতি । এতৈরেবচৌষধৈঃ স্তম্ভশিষ্টৈঃ হৃথোকৈঃ এদেহং কারয়েৎ এতৈরেব চ শূতং হৃথোকং সলিলমবগাহাং পরিবে-কার্থকং অম্লীভ শীতজ্বরপ্রশামার্থমিত ।

কুম্ভাঙ্কুর, কুড়, তগরপাদিকা, বেণা, তেজপত্র, শৈল্যক, গন্ধচূর্ণ, রেণুক, গোটেল, হরিদ্রা, বড় এলাইচ, প্রিয়ঙ্গুপত্র, গুগুণ্ড, তমালপত্র, যমামী, রোহিষ (কতুণ বিশেষ), সরল কাঠ, শিলারস, দেবদারু, গণিয়ারি, বেল-ছাল, শ্রোনাছাল, গাভারীছাল, পারুল, পুনর্নবা, কটকারী, বৃহতী, শ্বেত পুনর্নবা, শালপাণি, চাকুলে, মাষাণি, মুগাণি, গোন্ধুর, এরণ্ডমূল, সজিনা, বরুণ, আকন্দ, নাটাকরঞ্জ লোধ, শঠী, পুষ্কর মূল (অভাবে কুড়), দুর্কী, বৃদ্ধ এরণ্ড মূল, বকম, রঞ্জনবৃক্ষ, নৌহচুর, রক্তসজিনা, মাতুলঙ্গ, দস্তী, রক্তচন্দন, পীলুপর্ণা, মেঘশুকী, কালিয়া কড়া, জম্বীর, হাতিগুড়া, ভেলা, হাফরমালী, শ্বেত দুর্কী, আলকুশী, মাকড়া গাব, শরমূল, ডহরকরঞ্জ, ধনে, বনযমানী, ছোট এলাইচ এবং স্রুথ-স্রুস-করক-কণ্ডীর-কুষ্ঠ-রক ও কালমালক এই সকল বিশেষ তুলসী, ট, ফণিজ্যাক (তুলসী ভেদ), উলমূল, শুঠ, পুল, সর্ষপ, অশ্বগন্ধা, রান্না, রুহা (স্বনাম দ্ব্যাত), বটাবরোহ, বেড়েলা, পীত বেড়েলা, গুলঞ্চ, শুভফা, শীতবল্লী, নাকুলী, গন্ধনাঙ্কুলী, খেতাপরাজিতা, জ্যোতিষতী (ঘোষাভেদ), চিতা, আলকুশী, আমরুল, তিল, কুল, কুলখ ও মাষকলায় এই সমস্ত এবং এই প্রকার অত্যাশ্রী উষবীৰ্য্য ঔষধ সমূহের মধ্যে যাহা পাওয়া যায়, তাহাদের কষায় ও কক এবং স্রুতা, দৌবীরক, তুৰোদক, মৈরেয়, মেদক, দধি-মণ্ড, কাঞ্জীক, কটর (তক্র) ; এই সকল দ্রব্য পরিভাষানুসারে যথামাত্রায় লইয়া যথাবিধানে ইহাদের সহিত ১৬ সের তৈল পাক করিবে। পরে এই তৈল ঈষদ্বক্ষ করিয়া উষ্ণাভিপ্ৰায় অর্থাৎ শীতান্ত জরিত ব্যক্তিকে নিত্য মর্দন



করিতে দিবে। এবং উক্ত দ্রব্য সকল উত্তম-  
রূপে পেষণ ও তাহা ঈষদ্রব্য করিয়া শীত-  
জরিত ব্যক্তির গাত্রে মাখাইবে। এবং উক্ত  
দ্রব্যসমূহের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া সেই  
জলের পরিষেক ও সেই জলে রোগিকে স্নান  
করাইবে। তাহাতে শীতজর প্রশমিত হইবে।

যবচূর্ণাঙ্কুড়বৎ মঞ্জিষ্ঠাঙ্কপলেন তু ।  
তৈলপ্রস্থঃ ১৬গুণে কাল্লিকে সাধিতো জয়েৎ ।  
জরং দাহং মহাবিষগম্ভানানঞ্চ প্রহরন্তু ॥

তিলতৈল ৮ সের, যবচূর্ণ ১০ পোয়া,  
মঞ্জিষ্ঠা ৪ তোলা, ৪০০ সের কাল্লিক দ্বারা  
যথাবিধি পাক করিবে। এই তৈল ব্যবহারে  
জর ও তদানুযুক্ত দাহ, মহাবিষ ও অঙ্গের  
গ্রহর্ষ (গা শিহরিয়া উঠা) প্রশমিত হয়।

সর্ষকাল্লিকসংসিদ্ধং তৈলং শীতানুদিতম্ ।  
জরদাহপহং লেপাৎ সত্ত্বো বাতাপ্রদাহহৃৎ ॥

তিল তৈল ৮ সের, ককার্থ—পুনা ১ সের,  
১৬ সের কাল্লিক দ্বারা পাক করিবে। ঐ পাক  
তৈল শীতল জলে উত্তমরূপে মগ্নন করিয়া  
গাত্রে মাখিলে জর ও তজ্জনিত দাহ এবং  
বাতরক্ত জনিত দাহ নিবারিত হইবে।

## দুগ্ধ প্রকরণম্ ।

জীর্ণজরে কফে ক্ৰীণে ক্ৰীণং শ্রাদমুতোপমম্ ।  
তদেব তরুণে পীতং বিষবজ্জপ্তি মানবম্ ॥  
চতুঃপুণেনাস্তদা চ শূতং জরহরং পয়ঃ ।  
ধারোক্ষ বা পয়ঃ শীতং পীতং সত্ত্বো জরং জয়েৎ ॥  
ভেষজসিদ্ধমপি—যদাহ  
জীর্ণজরাণাং সর্ষেধাং পয়ঃ প্রশমনং পরম্ ।  
পেয়ং তদ্রুক্ষং শীতং বা যথাসমৌষধৈঃ শূতম্ ॥

জীর্ণজরে কফ ক্ৰীণ হইলে দুগ্ধ অমৃত সদৃশ  
হিতকর হয়। কিন্তু তরুণ জরে দুগ্ধ বিষবৎ  
প্রাণনাশক হইয়া থাকে। চতুঃপুণ জরের  
সহিত সিদ্ধ করিয়া দুগ্ধ পান করিলে সত্ত্বঃ  
জর নিবৃত্ত হয়। ধারোক্ষ বা শীতল দুগ্ধ

পানেও জর প্রশমিত হইয়া থাকে। দুগ্ধের  
সহিত যথাযথ ঔষধ সিদ্ধ করিয়া সেবন করিলে  
সমুদায় জরের শান্তি হয়।

কাশাৎ শ্বাসাৎ শিরঃশূলং পার্শ্বশূলাক্টিরজরাৎ ।  
মূচাতে জরিতঃ পীত্বা পঞ্চমূলীশূতং পয়ঃ ॥

শূল পঞ্চমূলী ২ তোলা বস্ত্রে বন্ধন করিয়া  
দুগ্ধের সহিত সিদ্ধ করিয়া সেবন করিলে কাশ,  
শ্বাস, শিরঃশূল, পার্শ্বশূল ও বহুকালের জর  
উপশমিত হয়।

## ক্ষীরপাকবিধিঃ ।

দ্রব্যাদষ্টগুণং ক্ৰীণং ক্ৰীরাভ্যোঃ চতুঃপুণম্ ।  
ক্ষীরাবশেষঃ কৰ্ত্তব্যঃ ক্ষীরপাকে অহং বিধিঃ ॥

দুগ্ধপাকের নিয়ম এই—যে দ্রব্যের সহিত  
দুগ্ধপাক করিতে হইবে, তাহার অষ্টগুণ দুগ্ধ  
এবং দুগ্ধের চতুঃপুণ জল, সমুদায় একত্র পাক  
করিবে। জল নিঃশেষ হইলে পাক সমাপ্ত হয়।

ত্রিকণ্টকবলাবাত্রী-গুড়নাগরদাধিতম্ ।  
বর্জ্যোমূত্রবিষক্লম্ শোথজরহরং পয়ঃ ॥

গোক্ষুর, বেড়োলা, কণ্টকারী, গুঠ মিলিত  
২ তোলা, দুগ্ধ ১৬ তোলা জল ৬৪ তোলা।  
দুগ্ধাবশেষ পাক করিবে, প্রক্ষেপ গুড় ১০  
তোলা। ইহা সেবন করিলে কোষ্ঠবদ্ধতা,  
মূত্ররোধ, শোথ ও জর নষ্ট হয়।

বৃশ্চীরবিষদধাতু-পয়শ্চোদকমেব চ ।  
পচেৎ ক্ষীরাবশিষ্টস্ত তন্নি সর্ষজরাপহম্ ॥

বৈতপুনর্বা, বেলেগুঠ, রক্তপুনর্বা  
মিলিত ২ তোলা, দুগ্ধ ১৬ তোলা, জল ৬৪  
তোলা পূর্ববৎ পাক। ইহাতে সর্ষপ্রকার জর  
নষ্ট হয়।

শীতং বোক্ষং জরে ক্ৰীণং যথাসমৌষধৈঃ শূতম্ ।

পৈত্তিকে ও বাতপৈত্তিকে শীতল, বাতিকে  
বাতশ্লেষ্মিকে উষ্ণ দুগ্ধ সেবনীয়। যুক্তিযুক্ত  
ঔষধের সহিত পাক করিয়া দিবে।

এরওমূলসিদ্ধ বা জরে সপরিপক্কিকে ॥

জরে পরিকটিকা অর্থাৎ গুহ্মদেশে  
কর্তনবৎ বেদনা থাকিলে এরওমূলসিদ্ধ হৃৎ  
উপকারী ।

## অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

### নবজ্বরেহপথ্যম্ ।

স্নানং বিরেকং সুরতং কষায়ং  
ব্যাগ্নামভ্যঙ্গনমহি নিদ্রাষ ॥  
হৃৎ যুতং বৈদলমামিষঞ্চ  
তক্রং সুরাং খাদু গুরু দ্রব্যঞ্চ ॥  
অন্নং প্রবাতং ভ্রমণং কুধঞ্চ ॥  
ত্যজ্যেৎ প্রযত্নাং তরুণজ্বরার্হঃ ॥

স্নান, বিরেকন, মৈথুন, কষায় রস, ব্যাগ্নাম,  
অভ্যঙ্গ, দিবানিদ্রা, হৃৎ, যুত, দাল, মংগ্রাদি,  
তক্র, সুরা, মধুররস, গুরু ও তরল দ্রব্য, অন্ন,  
পূর্কবাযু বা প্রবল বায়ু সেবন, ভ্রমণ ও ক্রোধ,  
এই সকল তরুণজ্বরে যত্নপূর্বক বর্জন করিবে ।

### মধ্যজ্বরে পথ্যম্ ।

পুরাতনাঃ বটিকশালয়শ্চ বার্ভাকুশোভাঙ্গনকারবেগম্ ।  
বেত্রাশ্রমাষাঢ়কলং পটোলং কর্কোটকং মূলকপুতিকৈ চ ॥  
মূলৈর্মহুরৈশ্চপটৈঃ কুলথৈর্মকুঠৈর্কর্বা বিহিতশ্চ যুগঃ ।  
পাঠামুতাষাঢ়কতঙ্গুলীয়-জীবন্তিশাকানি চ কাকমাটী ॥  
আকাকপিথানি চ দাড়িম্যানি বৈকরুতাশ্চৈব পচেলিমানি ।  
লঘুনি সান্ন্যানি চ ভেষজানি পথ্যানি মধ্যজ্বরীণামমুনি ॥

পুরাতন যেটে ধাতু ও শালিধাতু, বেগুন,  
সজনে ডাঁটা, করোলা, বেতের অগ্রভাগ,  
কেলেকোড়া, পটোল, কাঁকরোল, ছোট মূলা,  
নাটার ডগি, মুগ, মসুর, ছোলা, কুলথকলাই  
ও বনমুগ ইহাদের ঘুম, আকুনাডি, গুলঞ্চ,  
বেতোশাক, ক্ষুদ্র নটে শাক, জীবন্তী শাক,  
কাকমাটী, কিসমিস, কয়েতবেল, দাড়িম,

বৈচি, এই সকল দ্রব্য এবং স্বয়ং পক, লঘু ও  
সান্ন্য দ্রব্য সকল মধ্যজ্বরদিগের পথ্য ।

### পুরাণজ্বরে পথ্যম্ ।

বিরেকনং ছর্দনমঙ্গনঞ্চ  
নশ্তঞ্চ ধুমোহপ্যনুবাসনঞ্চ ।  
সিরাব্যথঃ সংশমনং প্রদেহোহ-  
ভ্যঙ্গাবগাহঃ শিশিরোপচারঃ ॥  
এণঃ কুলিঙ্গো হরিণো ময়ূরো  
লাবঃ শশতিত্তিরিকুট্টো চ ।  
ক্রৌঞ্চঃ কুরঙ্গঃ পৃষতশ্চকোরঃ  
কপিপ্লবো বর্ষককালপুচ্ছে ॥  
গবামজায়াশ্চ পয়ো যুতঞ্চ  
হরীতকী পর্কতনিখরাস্তাঃ ।  
এরওতৈলং সিতচন্দনঞ্চ  
দ্রবাণি সর্বাণি পুরেরিতানি ॥  
জ্যোৎস্নাপ্রিয়ালিঙ্গনমপায়ং শ্রাদ্ধ-  
গণঃ পুরাণজ্বরীণাং স্থথায় ॥

বিরেকন, বমন, অঙ্গন, নশ্ত, ধূমপান,  
পিচকারী, সিরাবেধ, রোগোপশমক ঔষধ  
সেবন, প্রলেপ, তৈলাদি অভ্যঙ্গ, অব-  
গাহন, শিশির সেবন এবং কুরঙ্গসার, হরিণ,  
চটুই, ময়ূর, লাব, শশ, তিত্তিরি, কুট্ট, বক,  
ব্রহ্ম, চিত্রহরিণ, চকোর, চাতক, বটের,  
কালপুচ্ছে এই সমস্ত প্রাণির মাংস, গব্য ও  
ছাগহৃৎ এবং যুত, হরীতকী, পর্কতের ঝরণার  
জল, এরওতৈল, স্নেতচন্দন, জ্যোৎস্না, প্রিয়-  
জনের আলিঙ্গন ও মধ্যজ্বরোক্ত দ্রব্য সমূহ  
পুরাতন জ্বরে হিতজনক ।

### জ্বরেহপথ্যম্ ।

যমিবেগং দন্তকাষ্ঠমসান্নামতিভোজনম্ ।  
বিরুদ্ধাশ্রমপানানি বিদাহীনি শুক্রাণি চ ॥  
হৃৎপিত্তং ক্ষারমন্নানি পত্রশাকং বিরুদ্ধকম্ ।  
নলদধু চ ভাপুলং কালিন্দং লৈকুচং ফলম্ ॥  
ওড়ীমংস্তঞ্চ পিণ্ড্যকং ছত্রিকং পিষ্টবৈকৃতম্ ।  
অভিষান্দীনি চৈতানি স্বরিতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥  
ব্যাগ্নামঞ্চ ব্যবায়ঞ্চ স্নানং চংক্রমণানি চ ।  
অরমুক্তো ন সেবেত যাবন্মো বলবান্ ভবেৎ ॥

বমির বেগধারণ, দন্তকাষ্ঠধারণ দন্ত বর্ষণ,  
অনল্পকূল দ্রব্য ভোজন, অতিভোজন, বিরুদ্ধ  
বিদাহী ও গুরু দ্রব্য আহার, দূষিত জল পান,  
ক্ষারদ্রব্য, অন্ন, শাক, অছুরিত শস্ত, লেবু,  
পান, তরমুজ, ডেলোমান্দার, আড় মৎস্ত,

তিলকর, বেঙ্গছাতা, পিষ্টক ও অভিব্যক্তজনক  
দ্রব্য ভোজন এবং ব্যায়াম, মৈথুন, স্নান ও  
ভ্রমণাদি কার্য বলবান্ না হওয়া পর্য্যন্ত  
আচরণ করিবে না।

ইত্যয়ুর্বেদ-সংগ্রহে জরাধিকারঃ ।

## অথ জ্বরাতিসারাদিকারঃ ।

### জ্বরাতিসারনিদানম্ ।

পিত্তজ্বরে পিত্তভবোতিসার-  
স্ত্রাতিসারে যদি বা জ্বরঃ স্ত্যং ।

দোষস্ত দ্ব্যস্ত সমানভাবা-  
জ্বরাতিসারঃ কথিতো ভিষগ্ভিঃ ॥

জ্বরাতিসার একটি স্বতন্ত্র রোগ নহে ।

জ্বর ও অতিসার এই উভয় রোগের সম্মিলনকে  
জ্বরাতিসার কহে । যথা—

যদি পিত্তজ্বরে পিত্তজন্ত অতিসার অথবা  
অতিসার রোগে জ্বর উপস্থিত হয়, তাহা  
হইলে, দোষ ও দ্ব্য পদার্থের সমতাহেতু ঐ  
মিলিত রোগকে জ্বরাতিসার কহা যায় ।

জ্বরাতিসাররোক্তং নিদানং যৎ পৃথক্ পৃথক্ ।

তৎ স্ত্রাজ্বরাতিসারস্ত তেন নারোদিতং পুনঃ ॥

জ্বর ও অতিসারের পৃথক্ পৃথক্ যে নিদান  
বলা হইয়াছে, সেই উভয়বিধ মিলিত নিদা-  
নই জ্বরাতিসারের জানিবে, অর্থাৎ যে কারণে  
জ্বর ও অতিসার হয়, সেই কারণেই মিলিত

হইয়াই জ্বরাতিসার রোগ আনয়ন করে ।  
অতএব এখানে তাহার আর পুনরুল্লেখ করা  
হয় নাই ।

### অথ জ্বরাতিসার-চিকিৎসা ।

জ্বরাতিসাররোক্তং ভেষজং যৎ পৃথক্ পৃথক্ ।

ন তন্মিলিতয়োঃ কায্যমস্তোস্তং বন্ধয়েদ্ব্যতঃ ॥

প্রায়োজ্বরহরং ভেদি স্তজ্বনজ্বরাতিসারমুৎ ।

অতোহস্তোস্তবিরুদ্ধত্বাদ্ বন্ধনং তৎপরম্পরম্ ।

তত্ত্বো প্রতিকূপাত বিপেদোক্তচিকিৎসিতৈঃ ॥

জ্বর ও অতিসার রোগে যে পৃথক্ পৃথক্  
ঔষধ উক্ত হইয়াছে, জ্বরাতিসার রোগে, সেই  
উভয়বিধ ঔষধ মিলিত করিয়া প্রয়োগ করি-  
বেনা, করিলে পীড়ার বৃদ্ধি হইবে । কারণ  
জ্বর ও ঔষধ প্রায় ভেদক, কিন্তু অতিসার  
ঔষধ ধারক, স্নাত্তরাং পরস্পর বিরুদ্ধ বলিয়া  
জ্বর ও ঔষধ দ্বারা অতিসারের বৃদ্ধি এবং  
অতিসারনাশক ধারক ঔষধ দ্বারা জ্বরের বৃদ্ধি

হইয়া থাকে। অতএব জ্বরাসিয়ারে যে বিশেষ চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে তাহাই অবলম্বন করিয়া রোগের প্রতিকার করিবে।

জ্বরাসিয়ারিণামাদৌ কুখ্যাজ্জনপাচনে ।  
প্রায়স্তাব্যমস্বকং বিনা ন ভবতো যতঃ ।

জ্বরাসিয়ারোগির পক্ষে প্রথমে লজ্বন এবং পাচক ঔষধ ব্যবস্থা করিবে, কারণ জ্বর ও অতিসার এই উভয় রোগই আম অর্থাৎ অপক রসস্বক ব্যতিরেকে প্রায়ই উৎপন্ন হয় না। লজ্বন ও পাচন দ্বারা আম রসের পরিপাক হওয়ায় রোগের লাঘব হয়।

জ্বরাসিয়ারে পেয়াদিক্রমঃ স্থানজিবেত হিতঃ ।

জ্বরাসিয়ারে লজ্বিত ব্যক্তির পক্ষে পেয়াদিক্রম হিতজনক, অর্থাৎ প্রথমে লজ্বন দেওয়াইয়া পরে উপযুক্ত পেয়া ও নও প্রভৃতি লঘু পথ্য ব্যবস্থা করিবে।

### উৎপলযট্কম্ ।

জ্বরাসিয়ারী পেয়াং বা পিবেং সান্নাং শূতাং নরঃ ।  
পৃথ্বিপদীবিলাবিদ্য-নাগরোৎপলযট্ককৈঃ ।

জ্বরাসিয়ারোগিকে, চাকুলে, বেড়েলা, বেলশুঠ, শুঠ, নীলোৎপল ও ধনে এই ছয়টি দ্রব্যের সহিত পেয়া পাক করিয়া, শুদ্ধ সেই পেয়া অথবা দাড়িমান্নির রসে উহা ঈষদন্নীকৃত করিয়া পান করিতে দিবে।

### পাঠাদিঃ ।

পাঠেজ্জ্ববত্বনিষ-মুস্তপটিকাযুতাঃ ।  
জয়স্ত্যামমতীসারং সজ্বরং সমহৌষধাঃ ।

জ্বরাসিয়ারের আমাবস্থায় আক্কাদি, ইন্দ্রযব, চিরতা, মুতা ক্ষেতপাপড়া, গুলঞ্চ ও শুঠ ইহাদের কাথ ব্যবস্থা করিবে। তাহাতে সজ্বর আমাতিসার প্রশমিত হইবে।

### কুটজাদিঃ ।

কুটজো নাগরং মুস্তমমুতাতিবিধা তথা ।  
এতিঃ কুতং পিবেং কাথং জ্বরাসিয়ারনাশনম্ ॥

কুড়ুচিহাল, শুঠ, মুতা, গুলঞ্চ ও আতাইচ ইহা দর কাথ সেবনে জ্বরাসিয়ার নষ্ট হয়।

### ধান্যশুষ্ঠী ।

ধান্যকং বিশ্বসংকৃতমাময়ং বহ্নিদীপনম্ ।  
বাতশ্লেষ্মজ্বরং শূলাতীসারনাশনম্ ॥

জ্বরাসিয়ারে প্রথম অবস্থায় আমদোষের পরিপাক ও অগ্নির উদ্দীপ্তি জন্ত ধনে ও শুঠের কাথ প্রয়োগ করিবে। ইহা দ্বারা বাতশ্লেষ্মজ্বর, অতিসার ও উদরের কামড়ানি প্রশমিত হয়।

### নাগরাদিঃ ।

নাগরাসিবিষামুস্ত-ভূনিষামুস্তবৎসকৈঃ ।  
সর্বজ্বরহরঃ কাথং সূক্ষ্মজ্বরনাশনঃ ॥

শুঠ, আতাইচ, মুতা, চিরতা, গুলঞ্চ ও ইন্দ্রযব ইহাদের কাথ সর্বপ্রকার জ্বর ও অতিসার নাশক।

### হ্রীবেরাদি ।

হ্রীবেরাসিবিষামুস্ত-বিষনাগরধাতুকৈঃ ।  
পিবেং পিচ্ছাবিবন্ধকং শূলদোষামপাচনম্ ।  
সরক্তং হস্ত্যাতীসারং সজ্বরং বাধ বিজয়ম্ ॥

বালা, আতাইচ, মুতা, বেলশুঠ, শুঠ ও ধনে ইহাদের কাথ পান করিলে মলের পিচ্ছিলতা, বিবন্ধতা, শূল (পেট কামড়ানি) ও আমদোষ নিবারিত হয়। ইহা দ্বারা সরক্ত, সজ্বর বা বিজর অতিসার বিনষ্ট হইয়া থাকে।

### গুড়ুচ্যাদিঃ ।

গুড়ুচ্যাসিবিষাধান্য-শুষ্ঠীবিষাকবালকৈঃ ।  
পাঠাভূনিষকুটজ-চন্দনোশীরপদ্মকৈঃ ॥  
কষায়ঃ শীতলঃ পেয়ো জ্বরাসিয়ারশাস্তয়ে ।  
হল্লাসারোচকচ্ছর্দি-পিপাসাদাহনাশনঃ ॥

গুলঞ্চ, আতইচ, ধনে, শুঠ, বেলশুঠ, মুতা, বালা, আক্নাদি, চিরতা, ইন্দ্রযব, রক্তচন্দন, উশীর ও পদ্মকান্থ; ইহাদের কাথ শীতল করিয়া পান করিলে জরাতিসার, বমনবেগ, অরুচি, বমন, পিপাসা ও দাহ নিবারিত হয় ।

### উশীরাদি ।

উশীরঃ বালকং মুত্তং ধাত্বাকং বিধভেষজম্ ।  
সমস্তা ধাতকী লোথঃ বিধং দীপনপাচনম্ ॥  
হস্তারোচকপিচ্ছামং বিবন্ধং সাত্তিবেদনম্ ।  
সশোণিতমতীসারঃ সজ্বরং বাথ বিজ্বরম্ ॥

উশীর, বালা, মুতা, ধনে, শুঠ, বরাক্রান্তা, ধাইফুল, লোধ ও বেলশুঠ ইহাদের কাথ পান করিলে অগ্নির দীপ্তি ও আম-দোষের পরিপাক হয় । ইহা দ্বারা সবেদন, সরক্ত, সজ্বর বা বিজ্বর অতিসার, অরুচি ও মলের পিচ্ছিলতা এবং বিবন্ধতা বিনষ্ট হয় ।

### পঞ্চমূল্যাদি ।

পঞ্চমূলীবিলাবিধ-গুলুচীমুস্তনাগরৈঃ ।  
পাঠাভূনিষ্প্রবীর-কুটজককলৈঃ শূতম্ ॥  
হস্তি সর্পানতীসারান্ জরদোষং বমিং তথা ।  
সগুলাপজবং শ্যামং কাসং ইত্যং স্মদারুণম্ ॥  
(যদ্যপি “পঞ্চমূলীতু সামান্ত্রাৎ যোজ্যো পৈশ্চ কনী-  
য়নী । মহতী পঞ্চমূলী তু বাতশ্লেষ্মাতুরে হিতী” ইতি  
বৃন্দেনোক্তম্ তথাপ্যত্র স্বল্পপঞ্চমূল্যে ব্যবহরন্তি বৃদ্ধাঃ ।)

স্বল্পপঞ্চমূল (শালপাণি চাকুলে বৃহতী কটকারী ও গোক্ষুর), বেড়েলা, বেলশুঠ, গুলঞ্চ, মুতা, শুঠ, আক্নাদি, চিরতা, বালা, কুড়্‌চিহাল ও ইন্দ্রযব এই সকল দ্রব্যের কাথ সর্বপ্রকার অতিসার জর বমি শূল এবং স্মদারুণ শ্বাস ও কাস বিনষ্ট করে । (যদিও স্বল্প পঞ্চমূল পিত্তাধিক্যে এবং মহৎ পঞ্চমূল বাতশ্লেষ্মাধিক্যে অর্থাৎ পৈতিক অতিসারে স্বল্পপঞ্চমূল এবং বাতশ্লেষ্মিক অতিসারে মহৎ পঞ্চমূল ব্যবস্থেয়, তথাপি বৃদ্ধ বৈজ্ঞগণ এস্থলে স্বল্প পঞ্চমূলই ব্যবহার করিয়া থাকেন ।)

### বৃহৎপঞ্চমূল্যাদিঃ ।

পঞ্চমূলীশৃঙ্গবের-শৃঙ্গটিককটং ঘনম্ ।  
জহুদাভিমপত্রঞ্চ বলা বালং গুড়্‌টিকা ॥  
পাঠা বিধং সমস্তা চ কুটজককলং তথা ।  
ধাত্বাকং ধাতকীকাথং বিধাজীরকসংশূতম্ ॥  
পিবেষ্জরাতিসারে চ সরক্তে বাপারক্তকে ।  
অপি যোগশতৈস্ত্যক্তে চাসাধ্যো সর্বরূপকে ॥

বেলছাল, শ্রোনাছাল, গাঙ্গারীছাল, পারুলছাল, গণিয়ারিছাল, শুঠ, পাণিকল-পত্র, কাঁচড়া, মুতা, জামপাতা, দাড়িমপাতা, বেড়েলা, বালা, গুলঞ্চ, আক্নাদি, বেলশুঠ, বরাক্রান্তা, কুড়্‌চিহাল, ইন্দ্রযব, ধনে ও ধাই-ফুল, ইহাদের কাথে আতইচ চূর্ণ ২ মাষা ও জীরক চূর্ণ ২ মাষা প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে, সরক্ত বা রক্তবিহীন জরাতিসার বিনষ্ট হয় ।

কলিকাতাবিধা শুষ্ঠী কিরাতাবৃষবাসকম্ ।  
জরাতিসারসম্ভাপং নাশয়েদবিকল্পতঃ ॥  
বৎসকন্ত কলং দারু রোহিণী গজপিপ্লনী ।  
খদংষ্ট্রা পিপ্লনী ধাত্বাং বিধং পাঠা যমানিকা ॥  
দ্বাবপোতো সিদ্ধযোগো শ্লোকাক্ষেনাভিতাযিতো ।  
জরাতিসারশমনো বিশেষাদাহনাশনো ॥

ইন্দ্রযব, আতইচ, শুঠ, চিরতা, বালা, ছুরালভা । অথবা ইন্দ্রযব, দেবদারু, কটকী, গজপিপ্লনী । কিংবা গোক্ষুর, পিপুল, ধনে, বেলশুঠ, আক্নাদি ও যমানী । এই যোগ-ত্রয়ের কাথ জরাতিসার ও দাহ নিবারণার্থ প্রয়োগ করিবে । ইহারা সিদ্ধফল ।

নাগরামৃতভূনিষ-বিষবালকবৎসকৈঃ ।  
সমুত্তাতিবিধৌগীরৈজরাতিসারহৃৎফলম্ ॥

শুঠ, গুলঞ্চ, চিরতা, বেলশুঠ, বালা, ইন্দ্রযব, মুতা, আতইচ ও উশীর ইহাদের কাথ জরাতিসারনাশক ।

মুস্তকবিধাতিবিধা-পাঠাভূনিষবৎসকৈঃ কাথঃ ।  
মকরন্দগভমুক্তো জরাতিসারো জয়েৎ যোরো ॥

মুতা, বেলশুঠ, আতইচ, আক্নাদি, চিরতা ও ইন্দ্রযব ইহাদের কাথে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে ঘোর জরাতিসার নিবৃত্ত হয় ।

যনজলপাঠাতিবিধা-পুখ্যাংপলখাত্তরোহিণীবিধেঃ ।  
সেন্দ্রঘবৈঃ কৃতমন্তঃ সাতীসারং অরং জয়তি ॥

মুতা বালা, আক্নাদি, আতইচ, হরী-  
তকী, নীলোৎপল, ধনে, কটুকী, শুঠ ও  
ইন্দ্রযব ইহাদের কাথ জরাতিসারনাশক ।

### বিল্বপঞ্চকম্ ।

শালপর্ণা পুষ্টিপর্ণা বলা বিষ্ণুং সদাভিমম্ ।  
বিল্বপঞ্চকমিত্যেতং কাথং কুড়া প্রদাপয়েৎ ।  
অতিসারে অরে চ্ছদ্যাং শস্ত্রতে বিল্বপঞ্চকম্ ॥

জরাতিসারে বমি থাকিলে শালপাণি,  
চাকুলে, বেড়েলা, বেলশুঠ ও দাড়িমফলের  
ত্বক্ ইহাদের কাথ ব্যবস্থা করিবে ।

### কলিঙ্গাদিগুড়িকা ।

কলিঙ্গবিল্বজম্বুত্র-কপিথং সরসাজ্ঞনম্ ।  
লাক্ষাং হরিজে ত্রীবেরং কটুফলং শুকনাসিকাম্ ॥  
লোথ্রং মোচরসং শঙ্খং ধাতকী বটশুঙ্গকম্ ।  
পিষ্ট্বা তণ্ডুলতোয়েন বটকানক্ষসম্মিতান্ ॥  
ছায়াশুকান পিবেৎ ক্ষিপ্ৰং জরাতিসারশাস্তয়ে ।  
রক্তপ্রসাদনাং হেতুতে শূল্যাতীসারনাশনাং ॥

ইন্দ্রযব, বেলশুঠ, জামের ও আমের  
আঁটির শস্ত্র, কয়েত বেলের পাতা, রসাজ্ঞন,  
লাক্ষা, হরিজা, দারুহরিজা, বালা, কটুফল,  
চামারকনা, লোধ, মোচরস, শঙ্খভস্ম, ধাইফুল  
ও বটের শুঙ্গা; এই সকল দ্রব্য সমভাগে  
লইয়া তণ্ডুলের জলে পেষণ করিয়া ২ তোলা  
(ব্যবহার ২ মাষা) পরিমাণে গুড়িকা প্রস্তুত  
ও ছায়ায় শুক করিয়া সেবন করিবে ।  
ইহা দ্বারা জরাতিসার, রক্তাতিসার ও উদরের  
কামড়ানি নিবৃত্ত হয় ।

### উৎপলাদিচূর্ণম্ ।

উৎপলং দাড়িমত্বক্ চ পদ্মকেশরমেব চ ।  
পিবেৎ তণ্ডুলতোয়েন জরাতিসারশাস্তয়ে ॥

নীলোৎপল, পদ্মকেশর ও দাড়িমফলের  
ত্বক্ একত্র পেষণ করিয়া তণ্ডুলোদকের সহিত  
সেবন করিলে জরাতিসার প্রশমিত হয় ।

### ব্যোষাদিচূর্ণম্ ।

ব্যোষং বংসকবীজক নিম্বতৃ নিম্বমার্কবম্ ।  
চিত্রকং রোহিণীং পাঠাং দাকৌমতিবিধাং সমাম্ ॥  
লক্ষচূর্ণাকৃতং সর্বং তত্ত্বলা বংসকত্বচঃ ।  
সর্বমেকত্র সংযুজ্য পিবেৎ তণ্ডুলবারিণা ॥  
সক্ষৌদ্রং বা লিহেদেতৎ পাচনং গ্রাহি ভেষজম্ ।  
তৃষ্ণাকৃচি প্রশমনং জরাতিসারনাশনম্ ॥  
প্রমেহং গ্রহণীদোষং গুস্তং প্রীহানমেব চ ।  
কামলাং পাণ্ডুরোগক স্বয়ংক বিনাশয়েৎ ॥

ব্যোষ ( শুঠ পিপুল মরিচ ), ইন্দ্রযব,  
নিমছাল, চিরতা, ভীমরাজ, চিতামূল, কটুকী,  
আক্নাদি, দারুহরিজা ও আতইচ প্রত্যেক  
সমভাগ, সর্বসমপ্তিতুল্য কুড়্‌চিমূলের ছাল চূর্ণ;  
এই সকল দ্রব্যের স্ফূটচূর্ণ তণ্ডুলোদকের  
(চালুনি জলের) সহিত পান অথবা মধুর  
সহিত লেহন করিবে । ইহা পাচক ও মল-  
সংগ্রাহক । ইহা দ্বারা জরাতিসার ও গ্রহণী  
প্রভৃতি রোগ নিবৃত্ত হয় ।

### বৃহৎ কুটজাবলেহঃ ।

কুটজত্বকপলশতং জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ।  
তেন পাদাবশেষেণ শর্করা পলবিংশতিম্ ॥  
দধী পক্ত্বা লেহপাকে চূর্ণানীমানি নিক্ষেপেৎ ।  
পাঠা সমঙ্গা বিল্বক ধাতকী মুস্তকং তথা ॥  
দাড়িমাতিবিধা লোথ্রং শামলীবেহুসর্জকম্ ।  
রসাজ্ঞনং দ্ব্যধ্বকক উণীয়ং বালকং তথা ॥  
প্রত্যেকমেধাং কধাংশং নিক্ষেপেৎ পাকবিদ্য তিসক্ ।  
শীতে চ মধুনস্তত্র কুড়্‌বাঙ্কং বিনিক্ষিপেৎ ॥  
সর্বরূপমতীসারঃ গ্রহণীং সর্বরূপিণীম্ ।  
রক্তশ্রুতিং অরং শোথং বমিমর্শোগদং ত্বয়াম্ চ  
অন্নপিত্তং তথা শূলমগ্নিমান্দ্যং নিষচ্ছতি ।  
(অতিসারে গ্রহণ্যাক দৃষ্টকলোহঃম্ ৮)

কুড়্‌চিমূলের ছাল ১২০০ সের, জল, ৬৪  
সের, শেষ ১৬ সের, এই কাথ ছাঁকিয়া লইয়া

তাহার সহিত চিনি ২২।০ সের মিশ্রিত করিয়া পাক করিবে। লেহবৎ গাঢ় হইলে নিম্ন-লিখিত চূর্ণ সকল প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে। প্রক্ষেপ দ্রব্য যথা,—আকুনাদি মূল, বরাক্রান্তা, বেলগুঠ, ধাইফুল, মুতা, দাড়িমফলের স্বক, আতাইচ, লোধ, মোচরস, শ্বেতবুনা, রসাজন, ধনে, উশীর ও বালা এই সকল দ্রব্যের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা। শীতল হইলে ১০ পোয়া মধু মিশ্রিত করিয়া ভাণ্ডে রাখিবে। ইহা সেবন করিলে সর্বপ্রকার অতিসার, গ্রহণী, রক্তস্রাব, জ্বর, শোথ, বমি, অশঃ, তৃষ্ণা, অগ্নিপিত্ত, শূল ও অগ্নিমান্দ্য প্রশমিত হয়। মাত্রা—১ তোলা। অমুপান—ছাগছন্ধ বা তণ্ডুলোদক।

### তন্ত্রান্তরোক্তো বৃহৎকুটজাবলেহঃ ।

( গ্রহণীগজেন্দ্রাবলেহঃ )

কুটজবৃকপলশতং জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ।  
 তেন পাদাবশেষেণ শর্করাপ্রস্বকং পচেৎ ॥  
 ততো লেহে ঘনীভূতে চূর্ণানীমানি দাপয়েৎ ।  
 লবঙ্গঃ জীরকং মুস্তং ধাতকী বিশ্ববালকম্ ॥  
 এলা পাঠা ত্বচঃ শৃঙ্গী জাতীফলমধুরিকাঃ ।  
 শর্ককাতিবিষাকারং কাকৌলী চ রসাজনম্ ॥  
 শাল্মলীবেটকং যষ্টিঃ সমস্তা রক্তচন্দনম্ ।  
 বটগুঙ্গা খদিরক জম্বুত্বপলবং তথা ॥  
 এবামক্ষসমং চূর্ণং প্রাক্ষিপেৎ পাকবিদু ভিষক্ ।  
 সিদ্ধেহবতারিতে শীতে মধুনঃ কুড়বং স্যসৎ ॥  
 খাদয়েৎ কৰ্ণমাত্রস্ত অমুপানবিধিং শৃণু ।  
 অমুপানঃ প্রদাতব্যং দধি মস্ত তজ্জাপয়ঃ ॥  
 চম্পককদলীমূল-স্বরসং কৰ্ণমানতঃ ।  
 ভক্ষয়েৎ প্রাতঃপ্রথমে সংগ্রহগ্রহণং জয়েৎ ॥  
 রোগং রক্তাতিসারঞ্চ চিরকালসমুত্তমম্ ।  
 পকাপকমতীসারং নানাবর্ণং সবেদনম্ ॥  
 ( শোখাতীসারে কেবলে বাতিসারে গ্রহণ্যক দৃষ্টকলোহম্ ) ।

কুড়ি মূলের ছাল ১২।০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। এই কাথের সহিত চিনি ২ সের মিশ্রিত করিয়া পাক

করিবে। লেহবৎ ঘনীভূত হইলে লবঙ্গ, জীরা, মুতা, ধাইফুল, বেলগুঠ, বালা, বড় এলাইচ, আকুনাদি, দারুচিনি, কাকড়াশৃঙ্গী, জায়ফল, মোরি, ইল্লম্ব, আতাইচ, যবক্ষার, কাকৌলী, রসাজন, মোচরস, যষ্টিমধু, বরাক্রান্তা, রক্তচন্দন, বটের গুঙ্গা, খদির, জাম-পত্র ও আমপত্র ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে। শীতল হইলে ১০ অর্দ্ধ সের মধু মিশ্রিত করিয়া ভাণ্ডে রাখিবে। মাত্রা ২ তোলা পর্য্যন্ত। অমুপান,—দধির মাত, ছাগছন্ধ, চম্পকমূলের রস বা কদলীমূলের রস ২ তোলা। প্রাতঃকালে সেবনীয়। ইহা দ্বারা রক্তাতিসার শোথ ও জ্বর প্রভৃতি নিবারিত হয়।

### মৃতসঞ্জীবনী বটী ।

মাগধী বংসনাতক তয়োস্তলাক হিন্দুলম্ ।  
 মৃতসঞ্জীবনী খাতা জম্বীররসমর্দিতা ॥  
 মূলকস্ত চ বীজানাং বটিকা তুল্যাকৃপিণী ।  
 পানীয়াশীততোয়েন জ্বরাতীসারনাশিনী ।  
 বিসৃচ্যাং সন্নিপাতে চ জরে চৈষাতিহৃতরে ॥

পিপ্পলী ১ ভাগ, বংসনাত ( কাঠবিষ ) ১ ভাগ, হিন্দুল ২ ভাগ, এই দ্রব্যত্রয় জামীর লেবুর রসে উত্তমরূপে মাড়িয়া মূলের বীজতুল্য বটিকা করিবে। সেই বটী শীতল জল সহ সেব্য, ইহা জ্বরাতীসারনাশক। বিসৃচিকা ও দারুণ সন্নিপাতজরেও মৃতসঞ্জীবনী প্রযোজ্য।

### সিদ্ধপ্রাণেশ্বরো রসঃ ।

গজেন্দ্রাঃ পৃথগ্ বেদভাগমন্যাক ভাগিকম্ ।  
 সর্জিটল্যবক্ষারঃ পট্টব লবণানি চ ॥  
 বরাব্যোবেজ্রবীজানি ধিজীরাগ্নিবমানিকাঃ ।  
 সহিসু বীজসারঞ্চ শতপুন্না সূচর্ণিতা ॥  
 সিদ্ধপ্রাণেশ্বরঃ সূতঃ প্রাণিনাং প্রাণদায়কঃ ।  
 মাষিকং ভক্ষয়েদস্ত নাগবন্দীদলৈর্মুতম্ ॥

উষ্ণোদকানুপানঞ্চ দদ্যাৎ তত্র পলত্রয়ম্ ।  
জ্বরাতিসারহতিন্তে কেবলে বা অরৈহপি চ ॥  
ঘোরে ত্রিদোষজে রোগে গ্রহণ্যামৃগাময়ে ।  
বাতরোগে চ শূলে চ শূলে চ পরিণামজে ॥

গন্ধক, পারদ ও অত্র প্রত্যেক ৪ মাষা ;  
সজ্জিকার, সোহাগার থৈ, যবক্ষার, পঞ্চলবণ,  
ত্রিফলা, ত্রিকটু, ইন্দ্রযব, জীরা, কৃষ্ণজীরা,  
চিতামূল, যমানী, হিঙ্গু, বিড়ঙ্গ ও শুণ্ফা,  
প্রত্যেক চূর্ণ ১ মাষা ; এই সকল দ্রব্য একত্র  
মর্দন করিয়া ১ মাষা পরিমাণে বটী করিবে ।  
অনুপান—পানের রস । ঔষধ সেবনান্তে  
উষ্ণজলপান ব্যবহেয় । ইহা অতি প্রবল জ্বর-  
তিসার ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগে প্রযোজ্য ।

### কনকশূন্দরো রসঃ ।

হিসুলং মরিচং গন্ধং পিপ্পলী টঙ্গণং বিষম্ ।  
কনকশূ চ বীজানি সমাংশং বিজমাত্রবৈঃ ।  
মর্দয়েদ্ বাসমাত্রস্ত চণমাত্রা বটী কৃত্য ।  
ভক্ষণাদ্ গ্রহণীং হস্তি রসঃ কনকশূন্দরঃ ॥  
অগ্নিমান্দ্যং অরং তীব্রমতিসারঞ্চ নাশয়েৎ ।  
পথ্যং দধ্যোদনং দদ্যাৎ যদা তক্রোদনং চরেৎ ॥

হিসুল, মরিচ, গন্ধক, পিপুল, সোহাগার  
থৈ, বিষ ও ধুতুরবীজ ; এই সকল দ্রব্য  
সমভাগে লইয়া সিদ্ধিপত্র ভিজান জলে এক  
প্রহর মর্দন করিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা প্রস্তুত  
করিবে । ইহা সেবনে তীব্র জ্বর, অতিসার  
ও অগ্নিমান্দ্য বিনষ্ট হয় । পথ্য—দধি বা  
তক্রের সহিত অন্ন ।

### কনকপ্রভা বটী ।

স্ববর্ণবীজং মরিচং মরাল-  
পাংকণা টঙ্গণকং বিষঞ্চ ।  
গন্ধং জ্বরাজ্জিহ্বাসং বিষম্  
শুষ্কাপ্রমাণং বটিকাং বিদধ্যাৎ ॥  
এষাতিসারগ্রহণীং জ্বরায়ি-  
মান্দ্যং নিহন্ত্য কনকপ্রভয়েম্ ।  
দধ্যোদনং পথ্যমমৃগবারি  
মাংসং ভজ্যেৎ তিভিরিলাবকানাম্ ॥

ধুতুরার বীজ, মরিচ, গোয়ালিয়া লতা,  
পিপ্পলী, সোহাগার থৈ, বিষ ও গন্ধক, এই  
সকল দ্রব্য সিদ্ধিপত্র ভিজান জলে এক দিবস  
মর্দন করিয়া শুষ্কাপ্রমাণ বটিকা করিবে ।  
ইহা কনকপ্রভা নামে অভিহিত । এই বটিকা  
সেবনে অতিসার, গ্রহণী, জ্বর ও অগ্নিমান্দ্য  
নিবারিত হয় । পথ্য—দধি, অন্ন, অমৃগ জল  
ও তিভিরি প্রভৃতি পক্ষির মাংস ।

### গগনশূন্দরো রসঃ ।

টঙ্গণং দরদং গন্ধমাত্রকঞ্চ সমং সমম্ ।  
হৃদিকায়্য রসেনৈব ভাবয়েচ্চ দিনত্রয়ম্ ।  
বিগুণ্ডং মধুনা দেয়ং শ্বেতসর্জস্ত বজ্রকম্ ।  
বিবিধং নাশয়েচ্ছকং জ্বরাতীসারমুষণম্ ॥  
পথ্যং তক্রং পয়ঃছাগমাস্থলং বিনাশরেৎ ।  
অগ্নিবৃদ্ধিকরো হেয রসো গগনশূন্দরঃ ॥

সোহাগার থৈ, হিসুল, গন্ধক ও অত্র  
সমপরিমাণে লইয়া ক্ষীরইএর রসে তিন  
দিন ভাবনা দিয়া ও মর্দন করিয়া ২ রতি  
প্রমাণ বটী করিবে । অনুপান—শ্বেতধূনা  
২ রতি ও মধু । ইহা সেবনে প্রবল জ্বরাতি-  
সার, নানাপ্রকার রক্তস্রাব ও আমশূল  
নিবারিত হয় । ইহা অগ্নিবৃদ্ধিকর । পথ্য—  
তক্র ও ছাগদুগ্ধ ।

### মৃতসঞ্জীবনো রসঃ ।

রসগন্ধো সমো গোছো মৃতপাদং বিধং কিপেৎ ।  
সর্বতুল্যং মৃতকাজং মর্দ্যং ধুতুরজৈর্রবৈঃ ॥  
সর্পাক্ষাশ্চ ত্রিবৈধ্যমং কষায়েণাথ ভাবয়েৎ ।  
ধাতক্যাজিবিধা মূস্তং শুষ্ঠী জীরকবালকম্ ॥  
যমানী ধাতকং বিষং পাঠা পথ্যা কণাধিতম্ ।  
কুটজস্ত ত্রৈঃ বীজং কপিথং বালদাড়িমম্ ।  
প্রত্যেকং কর্ধমাত্রং স্তাৎ কুটুিতং কাথরেজ্জলৈঃ ।  
চতুঃপাণ্ড জলং দধা যাবৎ পাদাবশেষিতম্ ।  
অনেন ত্রিদিনং ভাব্যং পূর্বোক্তং মর্দিতং রসম্ ॥



রুক্ষা তবালুকাযশ্চে কণং \* মুষয়িনা পচেৎ ॥  
 মৃতসঞ্জীবনো নাম চান্ত গুণ্যচতুষ্টিয়ম্ ।  
 দাতব্যমমুপানেন চাসাধ্যমপি সাধয়েৎ ॥  
 বট প্রকারমতীসারং সাধ্যাসাধ্যং জয়েদ্ ধ্রুবম্ ।  
 নাগরাতিবিষা মুত্তং দেবদারু কণা বচা ॥  
 যমানী বালকং ধাতুং কুটজয়ক্ হরীতকী ।  
 ধাতকীল্লঘবৌ বিলং পাঠা মোচরসং সমম্ ।  
 চূর্ণিতং মধুনা লেহনমমুপানং সুখাবহম্ ॥  
 (\* ক্ষণমিতি দণ্ডচতুষ্টিয়ম্ ।)

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, বিষ সিকি ভাগ এবং সর্করতুল্য জারিত অন্ন। ধূতুরা-পত্রের রসে ও গন্ধনাকুলীর রসে এক প্রহর মর্দন করিবে; এবং ধাইফুল, আতইচ, মুতা, শুঠ, জীরা, বালা, যমানী, ধনে, বেলশুঠ, আক্‌নাদি, হরীতকী, পিপ্পলী, কুড়চির ছাল, ইল্লযব, ফয়েতবেল ও কচি দাড়িম এই ১৬টি দ্রব্য প্রত্যেক ২ তোলা পরিমাণে লইয়া কুট্টিত ও চারিগুণ জলে সিদ্ধ করিয়া চতুর্থাংশ থাকিতে নামাইবে; সেই কাথে উপরি উক্ত মর্দিত পারদাদি দ্রব্য তিন দিন ভাবনা

দিয়া উহা একটি মৃৎপাত্রে রাখিয়া পাত্রেই মুখ শরাব দ্বারা আচ্ছাদিত করত. সন্ধিহলে লেপ দিয়া, মৃৎ অগ্নি দ্বারা চারিদণ্ড বালুকা-যন্ত্রে পাক করিবে। এই ঔষধ মৃতসঞ্জীবন রস নামে অভিহিত। মাত্রা—৪ রতি (বৃদ্ধ বৈজ্ঞের ব্যবহার ১ রতি)। এই ঔষধ সেবন করিয়া শুঠ, আতইচ, মুতা, দেবদারু, পিপ্পল, বচ, যমানী, বালা, ধনে, কুড়চির ছাল, হরীতকী, ধাইফুল, ইল্লযব, বেলশুঠ, আক্‌নাদি ও মোচরস প্রত্যেকের চূর্ণ সম-ভাগে লইয়া মধুর সহিত লেহন করিবে। এই ঔষধ ও লেহনরূপ অমুপান সেবন করিলে সাধ্যাসাধ্য সকলপ্রকার অতিসার নিবৃত্ত হয়।

#### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ।

জরাতিসারের বিশেষ কোন পথ্যাপথ্য নির্দিষ্ট নাই। জ্বর ও অতিসারোক্ত পথ্য-পথ্যই বিবেচনা করিয়া ব্যবস্থা করিবে।

ইত্যাযুর্বেদ-সংগ্রহে জরাতিসারাদিকারঃ।

## অথাতীসারাদিকারঃ ।

### অথাতীসারনিদানম্ ।

গুরুত্বিত্ত্বিক্রমোৎ-দ্রবত্বলাতিশীতলৈঃ ।  
বিরুদ্ধাধাননাজীর্ণৈর্বিসমৈশ্চাপি ভোজনৈঃ ।  
স্নেহাদৌরতিমুক্তৈশ্চ মিথ্যায়ুক্তৈর্বিসেভ্যৈঃ ।  
শোকাদ্ভুত্ভাষ্মদ্যতি-পানৈঃ সান্ধ্যার্ভুপুথ্যৈঃ ।  
জলাতিরমণৈর্বেগ-বিঘাতিঃ ক্রিমিদোষতঃ ।  
নৃণাং ভবতাতীসারো লক্ষণং তস্ত বক্ষ্যতে ॥

সংশয়াপাং ধাতুরগ্নিঃ প্রবৃদ্ধঃ  
শকৃশিশ্রো বায়ুনাথঃ প্রগ্নঃ ।  
সরতাতীসারিত্যাহ-  
ব্যাধিং ঘোরং ষড়্ বিধং তং বদন্তি ॥

গুরু, অতিশ্লিষ্ট, অতিরক্ষ, অতি উষ্ণ, অতিদ্রব, অতিস্থূল ও অতিশীতল দ্রব্য ভোজন; বিরুদ্ধ ভোজন (ক্ষীরমৎস্তাদি একত্র ভোজন), অধ্যশন অর্থাৎ পূর্বদিনাহার জীর্ণ না হইতে পুনর্ভোজন, অপক অন্ন ভোজন ও বিষমাশন এবং বমন বিরচন অন্নবাসন ও নিরুহাথ স্নেহাদি ক্রিয়ার অতিযোগ কিংবা মিথ্যাযোগ, স্থাবর বিষ ভক্ষণ, ভয়, শোক এবং হৃষ্ট জল ও হৃষ্ট মণ্ডুর অতিপান, সান্ধ্য-বিপর্যয় অর্থাৎ অনভ্যস্ত ও দেহের প্রতিকূল আহার বিহারাদি, শীত গ্রাশ্মাদি ঋতুর ব্যতিক্রম, অধিক জলকীড়া, মল-মূত্রাদির বেগ-ধারণ ও ক্রিমিদোষ; এই সকল কারণে অতিসার রোগ জন্মিয়া থাকে ।

শরীরস্থ দূষিত রস রক্ত জল বেদঃ মূত্র কফ পিত্ত রক্তাদি জলীয় ধাতু সকল, অগ্নিকে মন্দীভূত করিয়া মলের সহিত মিশ্রিত ও বায়ু কর্তৃক অধঃপ্রেরিত হইয়া অতিশয় নিঃসৃত হয় বলিয়া ইহার নাম অতিসার ।

আমপকক্রমঃ হিহা নাতিসারে ক্রিয়া যতঃ ।

\*অন্তঃ সর্বাতিসারেযু জ্ঞেয়ং পকামলক্ষণম্ ॥

সকল প্রকার অতিসারেই অগ্রে আম ও পক লক্ষণ অবগত হওয়া আবশ্যক । কারণ অতিসার রোগের আমাবস্থার ও পকাবস্থার ক্রম অবলম্বন ব্যতীত চিকিৎসাই চলিতে পারে না । যদি আম ও পকের ক্রম ত্যাগ করিয়া চিকিৎসা করা যায় অর্থাৎ আমাতিসারে ধারক ও পকাতিসারে লজ্বনা-দি পাচক ঔষধ প্রয়োগ করা যায়, তাহা হইলে মহৎ অনিষ্ট ঘটয়া থাকে । অতএব অগ্রে আম ও পক লক্ষণ জানা কর্তব্য ।

### আমপক-লক্ষণম্ ।

মজ্জতাগ্না গুরুহাদ্ বিট্ পকা তুৎপ্লবতে জলে ।  
বিনাতিদ্রবসংগাত-শৈত্যল্লেম্বপ্রদৃষণাং ॥

আমাতিসারে পুরীষ, জলে নিক্ষিপ্ত হইলে মগ্ন হইয়া যায় এবং পকাতিসারে মগ্ন হয় না । কিন্তু পুরীষ অত্যন্ত দ্রব, অধিক সংহত, অত্যন্ত শীতল বা কফদূষিত হইলে পক পুরীষ জলে নিমগ্ন হয় । অত্যন্ত দ্রব পুরীষ জলের সহিত একীভূত হইয়া নিমগ্ন হইয়া যায় ।

### আমপকয়োঃ রপনলক্ষণম্ ।

শকৃদ্ব দুর্গন্ধি সাটোপ-বিস্তম্বার্ভি প্রসেকিনঃ ।  
বিপরীতঃ নিরামস্ত কফাৎ পকঞ্চ মজ্জতি ॥

আমাতিসারে উদর মধ্যে সবেদন গুড় গুড় শব্দ, অল্প মলনির্গম, লালা দ্বারা মুখ পূর্ণ ও মলে দুর্গন্ধ হইয়া থাকে; নিরাম অবস্থায় ইহার বিপরীত হয় । কফাতিসারে কফের গুরুত্ব প্রযুক্ত পকাবস্থাতেও পুরীষ জলে মগ্ন হয় ।

ন তু সংগ্রহণং দদ্যাৎ পূর্বমামাতিসারিণে ।  
দোষা হ্যাদৌ ক্ষয়মানা জনয়ন্ত্যাময়ান্ বহুন্ ॥  
শোথপাণ্ডুময়গ্রীহ-কৃষ্টগুণ্ণাদিরজরান্ ।  
দণ্ডকালসকাশান-গ্রহণার্শোগদাংস্তথা ॥

আমাতিসারের প্রথমাবস্থায় ঔষধ প্রয়োগ করিবে না । কারণ ধারক ঔষধ দ্বারা দোষ সকল রুদ্ধ হইয়া শোথ, পাণ্ডু, গ্রীহ, কৃষ্ট, গুণ্ণ, জ্বর, দণ্ডক, অলসক, আশ্বান, গ্রহণী ও অর্শঃ প্রভৃতি বহুরোগ উৎপাদন করে ।

ক্ষীণধাতুবলার্ভস্ত বহুদোষোহতিনিঃসৃতঃ ।  
আমোহপি স্তম্ভনীয়ঃ স্তাৎ পাচনান্নয়ঃ ভবেৎ ॥

কিন্তু অতিসাররোগে যদি অধিক পরিমাণে মল-ভেদ ও দোষের প্রবল প্রকোপ দৃষ্ট হয় এবং তাহাতে যদি রোগির ধাতু ও বল ক্ষীণ হয়, তাহা হইলে আমাবস্থাতেও ধারক ঔষধ প্রয়োগ করিবে; কারণ তখন কেবল পাচক ঔষধ দিলে অধিক মলনিসারণ হেতু রোগির মৃত্যুও ঘটিতে পারে । অতএব আমও স্তম্ভনীয় ।

পকোহসকুদতীসারো গ্রহণীমার্দবাদ্ যদা ।  
প্রবর্ততে তদা কাষাঃ ক্ষিপ্ৰং সাংগ্রাহিকো বিধিঃ ॥

গ্রহণীনাড়ীর মুহূর্তাবশতঃ পকাতিসারে যখন অনবরত পুরীষ নির্গত হয়, তখন শীঘ্র ধারক ঔষধাদি প্রয়োগ করিবে ।

## অথামাতীসার-চিকিৎসা ।

আমে বিলজ্জনং শস্ত্রমাদৌ পাচন মেঘ বা ।  
কাৰ্য্যকামশনস্তান্ত্রে প্রজ্বয় লঘু ভোজনম্ ॥

আমাবস্থায় প্রথমতঃ বিশিষ্টরূপ লজ্জন ও পাচন ব্যবস্থের । লজ্জনের পর মণ্ড ও পেয়াদি দ্রব অথচ লঘু পথ্য প্রদান করিবে । (অতিসারে যে দ্রবপদার্থের নিষেধ আছে, তাহা ছদ্মাদি অবিহিত দ্রব্য জানিবে, পেয়াদি নিষিদ্ধ নহে ।)

লজ্জনমেকং মুক্তা ন চান্তদন্তীহ ক্ষেয়জঃ বলিনঃ ।  
সমুদীর্ণদোষচয়ঃ শময়তি তৎ পাচয়তাপি ॥

সবল রোগির পক্ষে অতিসাররোগে একমাত্র লজ্জন যেমন উপকারী, এরূপ উপকারী ঔষধ আর দ্বিতীয় নাই । লজ্জন দ্বারা অতি বুদ্ধ দোষের প্রশম ও পরিপাক উভয়ই হইয়া থাকে ।

ভ্রীবেরশৃঙ্গবেরাভ্যাং মুস্তপপটিকেন বা ।  
মুস্তোদীচামৃতাং তোয়ং দেয়ং বাপি পিপাসবে ।  
মুক্তেহমুকালে ক্ষুৎক্ষামং লঘুনান্নানি ভোজয়েৎ ॥

অতিসাররোগির পিপাসা থাকিলে বাল্য ও গুণ্ঠ কিংবা মূতা ও ক্ষেতপাপড়া অথবা মূতা ও বাল্য, ইহাদের দ্বারা সিদ্ধ জল পান করিতে দিবে । এবং ক্ষুধাশাস্তির জন্ত উপযুক্ত ভোজনকালে লঘু অন্ন প্রদান করিবে ।

ঔষধসিদ্ধাঃ পেয়া লাজানঃ শস্ত্রবোহতিসারহিতাঃ ।  
বহুপ্রস্রুতমণ্ডঃ পেয়া চ মহরঘুষচ ॥

পূর্বে যে দ্রব অথচ লঘু পথ্য দিবার বিধি কথিত হইয়াছে, তাহা এই—

বক্ষ্যমাণ শালপর্ণ্যাদি বা ধাত্তপঞ্চকাদি ঔষধে সিদ্ধ পেয়া, থৈএর ছাতু, বজ্রপ্রস্রুত মণ্ড, পেয়া ও মহরঘুষ অতিসারে হিতকর ।

গুর্ধা পিণ্ডী ধরাতার্থং লবী সৈব বিপর্য্যয়াৎ ।  
শস্ত্রনামান্ত জীঘ্যেত মুহূর্তাদবলৈহিকা ॥

থৈএর ছাতু যদি অল্পজলযুক্ত হইয়া কঠিন পিণ্ডাকার হয়, তাহা হইলে তাহা গুরুপাক হইয়া থাকে, কিন্তু যদি অধিক জলসংযোগে উহাকে অবলহবৎ করা যায়, তাহা হইলে লঘু হইয়া শীঘ্র পরিপাক প্রাপ্ত হয় ।

## স্বল্পশালপর্ণ্যাদিঃ ।

শালপর্ণীলবাবিধৈঃ পৃথিপর্ণ্যা চ সাধিতা ।  
দাড়িম্না হিতা পেয়া পিত্তশ্লেষ্মাতিসারিণাম্ ॥

পিত্তশ্লেষ্মাতিসারির পক্ষে শালপাণি, বেড়োলা, বেলগুণ্ঠ ও চাকুলে দ্বারা সাধিত

এবং দাড়িমের রসে দ্রবদ্রবীকৃত পেয়া হিতকর।

ধাতুপঞ্চকসংসিক্তো ধাতুবিষকৃতোহথবা ।  
আহারো ভিষজ্ঞা ঘোষ্যো বাতশ্লেষ্মাতিসারিণাম্ ।  
বাতপিত্তে পঞ্চমূল্য ককে বা পঞ্চকোলকৈঃ ॥

বাতশ্লেষ্মাতিসারিকে ধাতুপঞ্চকের সহিত অথবা কেবল ধনে ও শুঠ এই ঔষধদ্বয়ের সহিত পেয়া পাক করিয়া আহার করিতে দিবে। বাতপিত্তাতিসারিকে স্বল্পপঞ্চমূলের এবং শ্লেষ্মাতিসারিকে, পঞ্চকোলের সহিত পেয়া প্রস্তুত করিয়া আহারার্থ দিবে। ( ধনে, শুঠ, মুতা, বালা ও বেলশুঠ, এই পাঁচটিকে ধাতুপঞ্চক এবং শালপাণি, চাকুলে, বৃহতী, কটকারী ও গোক্ষুর এই পাঁচটিকে স্বল্পপঞ্চমূল, আর পিঙ্গুল, পিঙ্গুলমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ, এই পাঁচটিকে পঞ্চকোল কহে। )

### বৃহচ্ছালপর্ণ্যাদি ।

শালপর্ণী পুন্নিপর্ণী বৃহতী কটকারিকা ।  
বলাবদন্ত্যবিধানি পাঠানাগরধাতুকম্ ।  
এতদাহারসংযোগে হিতং সর্বাতিসারিণাম্ ॥

শালপাণি, চাকুলে, বৃহতী, কটকারী, বেড়োলা, গোক্ষুর, বেলশুঠ, আক্‌নাতি, শুঠ ও ধনে, এই সকল ঔষধের সহিত নাথিত পেয়া, সকল প্রকার অতিসাররোগির পক্ষেই হিতজনক ।

ধাত্বাদীচ্যশূভং তোরং তৃক্ষাদাহাতিসারমুৎ ।  
আভ্যামেব সপাঠাভ্যং সিদ্ধমাহারমাচরণে ॥

অতিসাররোগির যদি তৃক্ষা ও দ্বাহ থাকে, তাহা হইলে ধনে ও বালা ; অথবা ধনে বালা ও আক্‌নাতি ; ইহাদের সহিত পেয়া পাক করিয়া আহারার্থ দিবে ।

॥ স্তোকঃ স্তোকং বিবন্ধং বা সমূলং ঘোহতিসার্যতে ।  
অভয়াপিঙ্গলীককৈঃ স্নেহোক্ষৈস্তং বিরেচয়েৎ ॥

অতিসাররোগে যাহার অল্প অল্প অথবা • বিবন্ধ ( শুটলে ) মল নির্গত হয় এবং উদরে

কামড়ানি থাকে, তাহাকে হরীতকী ও পিঙ্গুল বাটিয়া ঈষদ্রব্য করিয়া বিরেচনার্থ সেবন করিতে দিবে ।

### ধাতুপঞ্চকং ধাতুচতুষ্ককং ।

ধাতুপঞ্চকং নাগরং মুত্তং বালকং বিষমেব চ ।  
আমশূলবিবন্ধয়ং পাচনং বহ্নিদীপনম্ ।  
ইদং ধাতুচতুষ্কং স্ত্র্যং পৈত্তে শুভীং বিনা পুনঃ ॥

অতিসাররোগে আমশূল ও মলের বিবন্ধতা নিবারণার্থ এবং দোষপাক ও বহ্নিদীপনার্থ ধাতুপঞ্চকের কাথ পান করিতে দিবে। কিন্তু পিত্তাতিসারে ধাতুপঞ্চক না দিয়া ধাতুচতুষ্ক প্রয়োগ করিবে। ধনে, শুঠ, মুতা, বালা ও বেলশুঠ, এই ধাতুপঞ্চকের শুঠ ভিন্ন অবশিষ্ট চারিটিকে ধাতুচতুষ্ক কহে ।

নাগরাতিবিষামুত্তরথবা ধাতুনাগরৈঃ ।  
তৃক্ষাতিসারগূলয়ং পাচনং দীপনং লঘু ॥

অতিসারে তৃক্ষা এবং উদরে শূলবৎ বেদনা থাকিলে, শুঠ, আতাইচ, মুতা অথবা ধনে ও শুঠ, ইহাদের কাথ প্রয়োগ করিবে। এই কাথদ্বয় লঘু এবং আমদোষের পাচক ও অগ্নির দীপক ।

পাঠাবৎসকবীজানি হরীতক্যো মহৌষধম্\* ।  
এতদামসমুখানমতীসারং সবেদনম্ ।  
কফাশ্মকং সপিত্তকং বর্জ্যে বদ্যতি চ ব্রহ্ম ॥

আক্‌নাতি, ইন্দ্রযব, হরীতকী ও শুঠ, ইহাদের কাথ সেবন করিলে, আমজন্ম অতিসার ও বেদনা এবং সক্ষিপিত্ত মলভেদ নিবারিত হয় ।

পয়স্ব্যংকাথ্য মুত্তা বা বিংশতিঃ ভক্তকাস্তয়াঃ ।  
ক্ষীরাবশিষ্টং তৎ গীতং হস্তাদামং সবেদনম্ ॥

২০টি মুতার পরিমাণ যত, তাহার ৮ গুণ ছাগীহৃৎ ও ছাগীহৃৎ ৪ গুণ জল একত্র করিয়া, তাহাতে ঐ ২০টি মুতা সিদ্ধ করিবে। যখন জল শুষ্ক হইয়া দৃষ্টাবশেষ হইবে, তখন উহা নামাইয়া এবং মুতাগুলি ফেলিয়া দিয়া

ঐ দুধ পান করিতে দিবে। ইহাতে আম ও তজ্জনিত বেদনা দূরীভূত হয়।

### বৎসকাদি-কাথঃ ।

বৎসকাদিবিষা শুষ্ঠী বিষহিন্দুযবদুদৈঃ ।  
চিত্রকেন মুতৈঃ কাথ আমাতীসারনাশনঃ ॥

ইন্দ্রযব, আতইচ, শুষ্ঠ, বেলশুষ্ঠ, হিঙ্গু, যব, মুতা ও রক্তচিতা ; ইহাদের কাথ সেবনে আমাতীসার নষ্ট হয়।

### পথ্যাদি-কষায়ঃ ।

পথ্যাদিকষায়মুত্তৈর্নাগরতিবিষাদিতৈঃ ।  
আমাতিসারনাশায় কাথমেভিঃ পিবেররঃ ॥

আমাতীসারনাশার্থ হরীতকী, দেবদারু, বচ, মুতা, শুষ্ঠ ও আতইচের কাথ পান করিতে দিবে।

### যমান্তাদি ।

যমানীনাগরৌশীর-ধনিকাতিবিষাঘনৈঃ ।  
বালবিষদ্বিপরীভির্দীপনঃ পাচনঃ ভবেৎ ॥

অগ্নির দীপ্তি ও আমের পরিপাক জন্ত যমানী, শুষ্ঠ, উশীর, ধনে, আতইচ, মুতা, কচিবেল-শুষ্ঠ, শালপাণি ও চাকুলের কাথ প্রয়োগ করিবে।

### কলিঙ্গাদি ।

কলিঙ্গাতিবিষা হিঙ্গু পথ্য সৌবর্জলং বচা ।  
শূলভৃগুবিষকষায়ঃ পেরং দীপনপাচনম্ ॥

কুড়চিছাল, আতইচ, হিঙ্গু, হরীতকী, সৌবর্জল লবণ ও বচ, ইহাদের কাথ পান করিলে শূলবৎ বেদনা, তন্তু ও মলের বিবদ্ধতা নাশ এবং অগ্নির দীপ্তি ও আমদোষের পরিপাক হইয়া থাকে।

### কণ্ঠটাদি ।

কণ্ঠটাদিহিঙ্গু-শুক্রাটিকপত্রহীবেরম্ ।  
জলধরনাগরসহিতং গন্ধামপি বেগিনীং রুক্ষায়াং ॥

কাঁচড়াপত্র, দাড়িমপত্র, জাম্বুপত্র, পাণি-ফলপত্র, বালা, মুতা ও শুষ্ঠ, ইহাদের কাথ সেবনে অতি বেগবান্ অতিসার রুদ্ধ হয়।

### কুটজাদিঃ ।

কুটজং দাড়িমং মুস্তং ধাতকী বিষবালকম্ ।  
লোচনচন্দনপাঠাশ্চ কষায়ং মধুনা পিবেৎ ॥  
সামে শূলে চ রক্তে চ পিচ্ছাত্ৰাবে চ শততে ।  
কুটজাদিরিতি ত্যাতঃ সর্বাতিসারনাশনঃ ॥  
(বহুশো দৃষ্টফলোহয়ম্ ।)

ইন্দ্রযব, দাড়িম ফলের স্বক, মুতা, ধাই-ফুল, বেলশুষ্ঠ, বালা, লোধ, রক্তচন্দন, আক্-নাদি মিলিত ২ তোলা, জল ৮০ সের, শেষ ৭০ অর্দ্ধ পোয়া ; প্রক্ষেপ মধু অর্দ্ধ তোলা। ইহা আম, শূল (কামড়ানি), রক্ত-শ্রাব ও মলের পিচ্ছিলতা নিবারণ করে। ইহা অতিসারের উৎকৃষ্ট দৃষ্টফল ঔষধ।

### ত্র্যুষণাদিচূর্ণম্ ।

ত্র্যুষণাতিবিষাহিঙ্গু-বলাসৌবর্জলাভয়াঃ ।  
পীত্বোক্ষেপান্তসা হস্তাদামাতীসারমুচ্ছতম্ ॥  
অথবা পিঙ্গলীমূল-পিঙ্গলীমূলচিত্রকান্ ।  
সৌবর্জলবচাবোষ-হিঙ্গুপ্রতিবিষাতন্নাঃ ॥  
পিবেৎ শ্লেষ্মাতিসারাত্তন্মূর্ণিতাশ্চোষবারিণা ।  
হরিজাদিঃ বচাদিঃ বা পিবেনামেধু বুদ্ধিমান্ ।  
খড়্গমুযবাগ্নু পিঙ্গল্যাণিঃ প্রয়োজয়েৎ ॥

প্রবল আমাতিসারে শুষ্ঠ, পিপ্পল, মরিচ, আতইচ, হিঙ্গুল, বেড়োলা, সচল লবণ ও হরীতকীচূর্ণ অথবা পিঙ্গলীমূল, পিঙ্গলী, গজ-পিঙ্গলী ও চিতা ইহাদের চূর্ণ ; শ্লেষ্মাতিসারে সচল লবণ, বচ, শুষ্ঠ, পিপ্পল, মরিচ, হিঙ্গু, আতইচ ও হরিতকীর চূর্ণ সমভাগে লইয়া উষ্ণ জলের সহিত পান করিতে দিবে। স্নবুদ্ধি বিষক আমাতিসারে স্রুশতোক্ত হরিজাদি বা বচাদি গণের কাথ এবং স্রুশতোক্ত পিঙ্গল্যাণি গণের সহিত খড়্গমু ও যবাগ্নু প্রয়োগ করি-বেন। (হরিজাদি গণ যথা—হরিজা দারুহরিজা, চাকুলে, ইন্দ্রযব ও যষ্টিমধু। বচাদি গণ যথা—বচ, মুতা, আতইচ, হরীতকী, দেবদারু ও শুষ্ঠ। পিঙ্গল্যাণি গণ যথা—পিঙ্গলী, পিঙ্গলীমূল,

চৈ, চিতা, শুঠ, মরিচ, ছোট এলাইচ, যমানী, ইন্দ্রযব, আক্নাদি, রেণুক, জীরক, বামুন-হাটী, মহাসিম, হিঙ্গু, কটুকী, শ্বেতসর্ষপ, বিড়ঙ্গ, আতইচ এবং মূর্ধা । )

### খড়যুষঃ ।

তক্রং কপিখচাঙ্গেরী-মরিচাজ্জিচক্রকৈঃ ।

স্বপকঃ খড়যুষোহয়ময়ং কাশলিকোহপরঃ ।

দধ্যম্নো লবণরেহ-তিলমাষমম্বিতঃ ॥

খড়যুষপাকের বিধি । ঘোল ১৪ সের, কয়েতবেল ও আমরুল শাক প্রত্যেক চারি বা ছয় তোলা, এবং মরিচ, কৃষ্ণজীরা ও চিতা সমুদায়ে ২ তোলা ; এই সকল দ্রব্যের সহিত কাঁচা মুগের ডাল পাক করিলে যে যুষ হয়, তাহাকে খড়যুষ কহে । এই খড়যুষকে দধি দ্বারা অগ্নীকৃত এবং লবণ, তৈল, তিল ও মাষ সংযুক্ত করিয়া পাক করিলে কাশলিক নামক যুষ প্রস্তুত হয় ।

### শুষ্ঠ্যাদিচূর্ণম্ ।

শুষ্ঠীপ্রতিবিবাকিস্ত-মুস্তাকুটজচিক্রকৈঃ ।

চূর্ণমুস্তাশুনা পীতমাতীসারনাশনম্ ॥

শুঠ, আতইচ, হিঙ্গু, মুতা, ইন্দ্রযব ও চিতা, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত পান করিলে অতিসার নিবারিত হয় ।

### হরীতক্যাদিচূর্ণম্ ।

হরীতকী প্রতিবিধা সিদ্ধ সৌবর্চলং বচা ।

হিঙ্গু চৈতী কৃতং চূর্ণং পিবেচ্ছকেন বারিণা ॥

হরীতকী, আতইচ, সৈন্ধব ও সৌবর্চল লবণ, বচ এবং হিঙ্গু, ইহাদের চূর্ণও উষ্ণ জলের সহিত সেবন করিলে আমাতিসার নিবৃত্ত হয় ।

### অথ বাতাতীসার-লক্ষণম্ ।

অরুণং ফেনিলং কৃষ্ণমল্লময়ং মুহূর্ষুহঃ ।

শক্ৰদামং স্রব্ধক্শকং মারুতেনাতিসার্যতে ॥

বাতাতীসারে, অরুণবর্ণ, ফেনযুক্ত কৃষ্ণ ও অপক মল, গুহ্বদ্বারে শব্দ ও বেদনা জন্মাইয়া অতি অল্প অল্প অথচ মুহূর্ষুহঃ নির্গত হয় ।

## অথ বাতাতীসার-চিকিৎসা ।

### পুতিকাদি-কষায়ঃ ।

পুতিকো মাগধী শুষ্ঠী বলা ধান্তং হরীতকী ।

পক্তাশুনা পিবেৎ সাংগং বাতাতীসারশান্তয়ে ॥

বাতাতীসারশান্তির জন্ত করঞ্জ, পিঙ্গলী, শুঠ, বেড়োলা, ধনে ও হরীতকী, ইহাদের কাথ সাংগকালে ব্যবস্থা করিবে ।

### পথ্যাদি-কষায়ঃ ।

পথ্যা দারু বচা শুষ্ঠী মুস্তা চাতিবিধামুতা ।

কাথ এষাং হরেৎ পীতো বাতাতীসারমুষণম্ ॥

প্রবল বাতাতীসারে হরীতকী, দেবদারু, বচ, শুঠ, মুতা, আতইচ ও গুলঞ্চ, ইহাদের পাচন প্রয়োগ করিবে ।

### বচাদি-কষায়ঃ ।

বচা চাতিবিধা মুস্তং বীজানি কুটজস্ত চ ।

শ্রেষ্ঠঃ কষায় এতেষাং বাতাতীসারশান্তয়ে ॥

বচ, আতইচ, মুতা ও ইন্দ্রযব, ইহাদের কাথ বাতাতীসারের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ।

পঞ্চমূলীবলাবিধ-ধাতুকোংপলবিষজাঃ ।

বাতাতীসারিণে দেহান্তক্রেণাশ্রুতমেন বা ॥

বায়ুজনিত অতিসারে বৃহৎ বা স্বল্প পঞ্চ-মূল এবং বেড়োলা, শুঠ, ধনে, উৎপল ও বেলশুঠ এই সকল দ্রব্য তক্র, কাঁজি বা জল দ্বারা সিদ্ধ করিয়া সেই কাথ প্রয়োগ করিবে । (তক্র ও কাঁজি দ্বারা কাথ প্রস্তুত করিতে হইলে তাহাতে অর্দ্ধ পরিমিত জল প্রদেয় । )

## অথ পিত্তাতীসার-লক্ষণম্ ।

—❖—  
পিত্তাৎ পীতং নীলমালোহিতং বা ।  
তৃষ্ণাশূচ্ছদাহপাকোপপন্নম্ ॥

পিত্তাতীসারে, মল পীত, নীল বা লোহিত বর্ণ হয়। ইহাতে তৃষ্ণা, মুচ্ছা, দাহ এবং শুষ্কদ্বারে আনা ও ক্ষত হইয়া থাকে ।

## অথ পিত্তাতীসার-চিকিৎসা ।

—❖—  
মধুকাদি ।

মধুকং কটুফলং লোধং দাড়িমম্ ফলভূতৌ ।  
পিত্তাতীসারে মক্ষান্তং পায়য়েৎ ততুলানুনা ॥

পিত্তাতীসারে যষ্টিমধু, কটুফল, লোধ এবং দাড়িমের কচি ফল ও বকুল ইহাদের চূর্ণ মধুমিশ্রিত করিয়া চালুনি জলের সহিত পান করিতে দিবে ।

## বিষাদি-কষায়ঃ ।

বিষশক্রযাস্তোদ-বালকাত্তিবিধাকৃতঃ ।  
কষায়ো হস্তাতীসারং সামং পিত্তসমুত্তমম্ ॥

আমপিত্তাতীসারে বেলশুঠ, ইন্দ্রযব, মুতা, বাল ও আতইচ ইহাদের কাথ প্রযোজ্য ।

## কটুফলাদি-কষায়ঃ ।

কটুফলাতিবিধাস্তোদ-বৎসকং নাগরাদিতম্ ।  
শুভং পিত্তাতীসারস্য দাতব্যং মধুসংযুতম্ ॥

কটুফল, আতইচ, মুতা, ইন্দ্রযব ও শুঠ, ইহাদের কাথ কিঞ্চিৎ মধুর সহিত পান করিলে পিত্তাতীসার নিবৃত্ত হয় ।

## কিরাততিক্তাদি-কষায়ঃ ।

কিরাততিক্তকং মুত্তং বৎসকং সরসাজ্ঞনম্ ।  
পিত্তাতীসাররোগস্য সন্কোত্রং বেদনাপহম্ ॥

চিরতা, মুতা ও ইন্দ্রযব, ইহাদের কাথে রসাজ্ঞন ও মধু প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলেও পিত্তাতীসার প্রশমিত হয় ।

## অতিবিষাদি ।

সন্কোত্রাত্তিবিধা পিত্তা বৎসকস্ত ফলং ভটম্ ।  
তথুলোদকসংযুক্তং পেয়ং পিত্তাতীসারমুৎ ॥

আতইচ, কুড়্‌চিহাল ও ইন্দ্রযব চূর্ণ, মধু-সংযুক্ত করিয়া চালুনি জলের সহিত সেবন করিলে পিত্তাতীসার নিবারিত হয় ।

## অথ শ্লেষ্মাতীসার-লক্ষণম্ ।

শুক্রং সাল্লং শ্লেষ্মণী শ্লেষ্মযুক্তং  
বিপ্রং শীতং হৃষ্টরোমা মনুষ্যঃ ॥

কফজনিত অতিসারে শুক্রবর্ণ, গাঢ়, কফমিশ্রিত, আমগন্ধী ও শীতল মল নিঃসৃত হয় । ইহাতে রোগী রোমান্বিত হইয়া থাকে ।

## অথ শ্লেষ্মাতীসার-চিকিৎসা ।

## পথ্যাদি-কষায়ঃ ।

পথ্যাগ্নিকটুকাপাঠা-বচামুত্তকবৎসকৈঃ ।  
সনাগরৈজয়েৎ কাথঃ ককো বা শ্লেষ্মিকীং ক্রতিম্ ॥

হরীতকী, চিতা, কটুকা, আক্‌নাদি, বচ, মুতা, ইন্দ্রযব ও শুঠ, ইহাদের কাথ বা কক শ্লেষ্মাতীসার নিবারণ করে ।

## ক্রিমিশত্রুদি-কষায়ঃ ।

ক্রিমিশত্রুবাচিবিধ-পাঠাধাজ্জকটুফলম্ ।  
এষাং কাথং ভিষগ্ দদ্যাদতীসারে বলাসজে ॥

বিড়ঙ্গ, বচ, বেলশুঠ, আক্‌নাদি, ধনে ও কটুফল, ইহাদের কাথ শ্লেষ্মাতীসারে প্রযোজ্য ।

## চব্যাদি-কষায়ঃ ।

চব্যং সাত্তিবিধং মুত্তং বালবিধং সনাগরম্ ।  
বৎসকভটুকফলং পথ্যা ছর্দিশ্লেষ্মাতীসারমুৎ ॥

চৈ, আতইচ, মুতা, কচিবেলশুঠ, কুড়্‌চিহাল ও ফল এবং হরীতকী, ইহাদের কাথ পান করিলে শ্লেষ্মাতীসার ও বমি নিবৃত্ত হয় ।

• পাঠাদি চূর্ণম্ ।

পাঠা বচা ত্রিকটুকং কুষ্ঠং কটুরোহিণী ।  
উষ্ণাধুনা বিনিঘ্ৰস্তি শ্লেষ্মাতীসারমুণ্ণম্ ॥

আক্ণাদি, বচ, শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ, কুড়  
ও কটুকী, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ জলের সহিত পান  
করিলে প্রবল শ্লেষ্মাতিসার নিবারিত হয় ।

হিঙ্গাদি চূর্ণম্ ।

হিং সৌবর্জলং বোমমভয়াতিবিধা বচা ।  
পীতমুষ্ণাধুনা চূর্ণং শ্লেষ্মাতিসারনাশনম্ ॥

হিং, সৌবর্জল লবণ, শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ,  
হরীতকী, আতইচ ও বচ, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণ  
জলের সহিত সেবন করিলেও শ্লেষ্মাতিসার  
বিনষ্ট হয় ।

বব্বলাদিযোগঃ ।

বব্বলপত্রং সংপিষ্টং রাত্রৌ জীরদ্বয়ং হিতম্ ।  
কৰ্ণমাত্রং ভবেদন্ত্যং কফাতিসারনাশনম্ ॥

বাব্বলাপাতা, জীরা ও কৃষ্ণজীরা, বাটিয়া  
২ তোলা পরিমাণে রাত্রিতে ভক্ষণ করিলে  
শ্লেষ্মাতিসার নিবারিত হয় ।

পথ্যাদি চূর্ণম্ ।

পথ্যা পাঠা বচা কুষ্ঠং ত্রিকটুকং কটুরোহিণী ।  
চূর্ণমুষ্ণাধুনা পীতং শ্লেষ্মাতিসারনাশনম্ ॥

হরীতকী, আক্ণাদি, বচ, কুড়, চিতা ও  
কটুকী, ইহাদের চূর্ণ উষ্ণজলের সহিত পান  
করিলে শ্লেষ্মাতিসার প্রশান্ত হয় ।

অথ ত্রিদোষাতীসার-লক্ষণম্ ।

বরাহস্নেহমাংসান্-সদৃশং সৰ্করপিণম্ ।  
কৃচ্ছ্রসাধ্যমতীসারং বিভ্রাদ্ দোষত্রয়োত্তবম্ ॥

সান্নিপাতিক অতিসারে, উক্ত বাতজাদি  
ত্রিবিধ অতিসারেরই লক্ষণ সকল উপস্থিত  
হয়; অধিকন্তু ইহাতে মল, শূকরের চৰ্কিবৎ

বা মাংস-প্রক্ষালন-জলের স্নায় ইইয়া থাকে ।  
এই ত্রিদোষজ অতিসার অতি কষ্টসাধ্য ।

অথ ত্রিদোষাতীসার-চিকিৎসা ।

সমঙ্গাদি-কষায়ঃ ।

সমঙ্গাতিবিষামুত্তা বিষং ত্রীবেরধাতকী ।  
কুটজতৃক্ষলং বিষং কাথঃ সৰ্কাস্তিসারহুং ॥

বরাহক্রান্তা, আতইচ, মুতা, শুষ্ঠ, বালা,  
ধাইফুল, কুড়চির ছাল ও ফল এবং বেলশুষ্ঠ,  
ইহাদের কাথ পান করিলে ত্রিদোষজ অতি-  
সার নিবৃত্ত হয় ।

পঞ্চমূলীবলাদি-কষায়ঃ ।

পঞ্চমূলীবলাবিষ-গুড়চীমুত্তনাগরৈঃ ।  
পাঠাভূনিষবহিষ্ট-কুটজতৃক্ষলৈঃ শৃতম্ ॥  
সৰ্কজং হস্তাতীসারং অরুণাপি তথা বমিঃ ।  
শূলোপদ্রবং শ্বাসং কাসঞ্চাপি স্নহন্তরম্ ॥

পঞ্চমূল ( পিত্তাধিক্যে স্বল্প পঞ্চমূল এবং  
বাত ও কফাধিক্যে বৃহৎ পঞ্চমূল ), বেড়োলা,  
বেলশুষ্ঠ, গুলঞ্চ, মুতা, শুষ্ঠ, আক্ণাদি, চিরতা,  
বালা এবং কুড়চির ছাল ও ফল, ইহাদের  
কাথ পান করিলে ত্রিদোষজ অতিসার ও অরু,  
বমি, শূলোপদ্রবযুক্ত শ্বাস ও স্নদারুণ কাস  
প্রভৃতি উপদ্রব প্রশমিত হয় ।

অবেদনং সূদম্পকং দীপ্তায়েঃ স্ফটিকোত্তমম্ ।  
নানাবর্ণমতীসারং পুটপাকৈরুপাচরয়েৎ ॥

বেদনাহীন এবং দীর্ঘকালোৎপন্ন ও নানা  
বর্ণ বিশিষ্ট পক্ষাতিসারে অগ্নির দীপ্তি থাকিলে  
পুটপাক ঔষধ ব্যবস্থের ।

কুটজপুটপাকঃ ।

শিঙ্কং ঘনং কুটজবকমজন্তজঙ্ঘ-  
মাদায় তৎক্ষণমতীষ চ পোষণিহা ।  
জঙ্ঘপলাশপুটতণ্ডুলতোয়সিক্তং  
বন্ধং কুশেন চ বহির্বনপক্কলিপ্তম্ ॥



স্বপ্নমেতদবগীড়া রসঃ গৃহীয়া  
ক্ষৌদ্রেণ যুক্তমতিসারবতে প্রদত্তাৎ ।  
কৃষ্ণাদ্রি পুত্রমতপুঞ্জিত এষ যোগঃ  
সর্ষাতিসারহরণে স্বয়মেব রাজা ॥

স্বরসস্ত গুরুত্বেন পুটপাকে পলং পিবেৎ ।  
পুটপাকস্ত পাকোহয়ং বহিররণবর্ণতা ॥

কীটাদি কর্তৃক ভক্ষিত নহে একপ সারস  
ও পুরু কুড়্চি মূলের ছাল লইয়া সদাঃ কুড়িত  
এরং তাহা তণ্ডুলজলে সিদ্ধ করিয়া জামপত্র  
দ্বারা বেটন এবং কুশ দ্বারা বন্ধন করিয়া বহি-  
র্ভাগে মৃত্তিকার ঘন প্রলেপ দিয়া অগ্নিতে  
পুটপাক করিবে । বহিঃস্থ লেপ যখন অরুণ  
বর্ণ হইবে, তখন অগ্নি হইতে বাহির করিয়া  
উহার রস নিংড়াইয়া কিঞ্চিৎ মধুর সহিত  
( ২ তোলা পরিমাণে ) সেবন করাইবে ।  
ইহা সর্ষাপ্রকার অতিসারের প্রধান ঔষধ ।

### শ্যোনাক-পুটপাকঃ ।

অকপিণ্ডঃ দীর্ঘগুস্তস্ত কাম্বীরপত্রবেষ্টতম্ ।  
মুদাবলিপ্তঃ স্কৃতনঙ্গারৈপবকুলয়েৎ ॥  
বিসমুদ্রুতা নিপ্পীড়া রসমাদায় যজ্ঞতঃ ।  
শীতীকৃতং মধুযুতং পায়য়েদুদরাময়ে ॥

শ্যোনাছাল পেয়ণ করিয়া পিণ্ডাকার  
করিবে, এবং ঐ পিণ্ড গাভারীপত্রে পূর্ববৎ  
বেটন, কুশ দ্বারা বন্ধন ও মৃত্তিকা দ্বারা লেপন  
করিয়া পুটপাক করিবে । ইহা উত্তমরূপ  
সিদ্ধ হইলে অগ্নি হইতে উদ্ধৃত করিয়া  
নিংড়াইয়া রস বাহির করিবে । ঐ রস শীতল  
হইলে মধু সহ পান করিতে দিবে । ইহাতে  
সুদারুণ উদরাময় প্রশমিত হয় ।

### কুটজলেহঃ ।

শতঃ কুটজমূলস্ত ক্ষুণ্ণং তোয়ান্নে পচেৎ ।  
কীথে পাদাবশেষেহগ্নিন্ লেহং পুতে পুনঃ পচেৎ ॥  
সৌবর্কলযবক্ষার-বিড়মৈকবপিশ্ললী-  
ধাতকীল্লযবাজী-চূর্ণং দধ্বা পলদ্বয়ম্ ॥  
লিহাদ্ বদরমাঃ তজ্জীতং ক্ষৌদ্রেণ সংযুতম্ ।  
পূকাপকমতীসারং নানাবর্ণং সবেদনম্ ।  
জ্বরায় গ্রহণীরোগং জয়েজৈব প্রবাহিকাম্ ॥

কুড়্চির ছাল ১২।০ সের কুটিয়া ৬৪ সের  
জলে সিদ্ধ করত ১৬ সের থাকিতে নামা-  
ইয়া ছাঁকিয়া লইবে । ঐ কাথ পুনর্বার পাক  
করিয়া লেহবৎ গাঢ় হইলে, উহাতে সচল  
লবণ, যবক্ষার, বিটলবণ, সৈন্ধবলবণ, পিশ্ললী,  
ধাইফুল, ইল্লযব ও জীরা ইহাদের চূর্ণ ১৬  
তোলা প্রক্ষেপ দিয়া নামাইয়া লইবে । ১  
তোলা ( ব্যবহার ১০ তোলা ) মাত্রায় মধুর  
সহিত লেহনীয় । ইহাতে পক, অপক,  
নানাবর্ণ ও বেদনায়ুক্ত অতিসার, জ্বনিবার্য  
গ্রহণী এবং প্রবাহিকা নিবারিত হয় ।

### কুটজাষ্টকঃ ।

তুলামধাদ্রাঃ গিরিমল্লিকায়াঃ  
সংক্ষুদ্রা পল্লী রসমাদদীত ।  
তন্মিন্ হপুতে পলসংমিতানি  
জ্ঞানানি পিষ্টা সহ শাল্মলেন ॥  
পাঠাঃ সমপ্রাতিবিধাঃ সমুস্তাঃ  
বিষক পুপানি চ ধাতকীনাম্ ।  
প্রক্ষিপ্য ভূয়ো বিপচেৎ তু তাবদ্  
দার্বাপ্রলেপঃ স্বরসস্ত যাবৎ ॥  
পীতস্তদৌ কালবিদাজলেন  
মণ্ডেন বাজাপয়সাথ বাপি ।  
নিহন্তি সর্ষাস্তিসারমুগ্রং  
কৃষ্ণং সিতং লোহিতপীতকং বা ॥  
দোষং গ্রহণ্য বিবিধক রক্তং  
পিণ্ডং তথার্থানি নশোণিতানি ।  
অস্বপদরৈক্যমসাধ্যরূপং  
নিহন্ত্যবশ্যং কুটজাষ্টকোহয়ম্ ॥

( তুলাজব্যে জলদ্রোণে দ্রোণে দ্রব্যতুলা মতা ॥ )

মনাক্ দার্বাপ্রলেপাবহুঃ শাল্মলাদিচূর্ণং প্রক্ষেপ্যঃ  
শাল্মলাদীনাম্ প্রত্যেকং পলমানম্ । শাল্মলং শাল্মলী-  
নির্ধ্যাসঃ, অগ্নিমাল্যে কোষজলেণ শূতনীতেন ইত্যন্তে,  
বস্তিভ্রষ্টে অন্নমণ্ডেন, রক্তে চ্ছাগদুগ্ধেন ইতি ভাষ্যদাসঃ ।

কুড়্চির কাঁচা ছাল ১২।০ সের, জল ৬৪  
সের, শেষ ১৬ সের । ঐ কাথ ছাঁকিয়া  
লইয়া পুনর্বার পাক করিবে, লেহবৎ ঘন  
হইলে, তাহাতে নিম্নলিখিত দ্রব্য সকলের  
চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে । প্রক্ষেপ্য দ্রব্য  
যথা—মোচরস, আক্‌নাড়ি, বরাহকান্তা, আও-

ইচ, মুতা, বেলগুঠ ও ধাইফুল, প্রত্যেক চূর্ণ ৮ তোলা । ইহা সেবন করিলে সর্বপ্রকার অতিসার, রক্তার্শঃ, রক্তপ্রদর ও অনেক প্রকার রোগ বিনষ্ট হয় । অল্পপান—অগ্নি-মান্দ্যে ঔষধ অথবা শূত-শীতল জল, বস্তি-দোষে অরমণ্ড এবং রক্তস্রাবে ছাগজুহু ।

### অথ শোকজাতীসার-লক্ষণম্ ।

তৈলৈর্ভাবৈঃ শোচতোহম্মাশনস্ত  
বাপ্পোহ্মা বৈ বহ্নিমাষিষ্ঠ জন্তোঃ ।  
কোষ্ঠং গহ্বাক্ষোভয়েৎ তস্ত রক্তং  
তচ্চাধস্তাং কাক্ণন্তীপ্রকাশম্ ॥  
নির্গচ্ছেদৈ বিড়বিমিশ্রং হবিড় বা  
নির্গন্ধং বা গন্ধবদ্বাতিসারঃ ।  
শোকোৎপন্নো দুশ্চিকিৎসোহতিমাত্রঃ  
রোগো বৈজ্ঞেয়ঃ কষ্ট এষ প্রদিশঃ ॥

যে ব্যক্তি ধন-ক্ষয় বা বন্ধু-বিরোগাদি-জনিত শোকে কাতর ও তজ্জন্তু অম্মাহারী, ভ্রাহার শোকজ বাপ্প ( নেত্র-গল-নাসাদিগত জল ) ও উম্মা ( দেহতেজঃ ) কোষ্ঠে গমন-পূর্বক জঠরাগ্নিকে মন্দীভূত করিয়া রক্তকে স্বস্থান হইতে চালিত করে । সেই গুঞ্জাকল- ( কুঁচ )-সদৃশ লোহিতবর্ণ রক্ত, মল-মিশ্রিত অথবা মলরহিত হইয়া গুহদ্বার দিয়া নির্গত হয় । উহা, মল-মিশ্রিত হইলে দুর্গন্ধ ও মল-রহিত হইলে নির্গন্ধ হইয়া থাকে । এই শোকোৎপন্ন অতিসার অতীব দুশ্চিকিৎস ও কষ্টপ্রদ । কারণ শোকগনোদন ব্যতিরেকে কেবলমাত্র ঔষধ দ্বারা কিরূপে ব্যাধির শান্তি হইবে ? রোগোৎপাদক হেতুর পরিত্যাগ ভিন্ন কেবল ঔষধ দ্বারা কোন ব্যাধিই প্রশমিত হইতে পারে না ।

### অথ শোকাতিসার-লক্ষণম্ ।

ভয়শোকসমুদ্ভূতো জ্ঞেয়ো বাতাতিসারবৎ ।  
ভগ্নোষ্যত্বহরা কাণ্ড্য হর্ষণাশাসনৈঃ ক্রিয়া ॥

ভয়জ ও শোকজ অতিসারের চিকিৎসা বাতাতিসারের ন্যায় জানিবে । এই উভয়-বিধ অতিসারে পূর্বোক্ত বাতহরা ক্রিয়া এবং হর্ষণোৎপাদন ও আশ্বাদন কর্তব্য ।

### পুষ্টিপর্ণ্যাদি-কষায়ঃ ।

পুষ্টিপর্ণ্যবিলাবিধ-খাত্তকোৎপলনাগরৈঃ ।  
বিড়ঙ্গাতিবিষামুত্তা-দারুপাঠাকলিঙ্গকৈঃ ।  
মরিচেন সমাযুক্তং শোকাতিসারনাশনম্ ॥

চাকুলে, বেড়েলা, বেলগুঠ, ধনে, উৎপল, গুঠ, বিড়ঙ্গ, আতইচ, মুতা, দেবদারু, আক্-নাতি ও কুড়চির ছাল, ইহাদের কাথে মরিচের গুঁড়া প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে শোকাতি-সার নিবারিত হয় ।

### অথ শোখাতীসার-চিকিৎসা ।

শোখাতীসারঃ পাঠা শ্রীকলাতিবিষাঘনাঃ ।  
কথিতাঃ সোষণাঃ পীতাঃ শোখাতীসারনাশনাঃ ॥

শোখাতী ( পুনর্নবা ), ইন্দ্রযব, আক্নাতি-মূল, বেলগুঠ, আতইচ, মুতা, প্রত্যেক ঔষধ ২৭ রতি পরিমাণে গ্রহণ করিয়া ৩২ তোলা জলে পাক করিয়া ৮ তোলা শেষ রাখিলে মরিচচূর্ণ ১০ রতি সহ পান করিবে । ইহাতে শোখাতীসার নষ্ট হয় ।

বিড়ঙ্গাতিবিষা মুত্তং দারু পাঠা কলিঙ্গকম্ ।  
মরিচেন সমাযুক্তং শোখাতীসারনাশনম্ ॥

অতিসারে যদি শোখ হয়, তাহা হইলে বিড়ঙ্গ, আতইচ, মুতা, দেবদারু, আক্নাতি ও ইন্দ্রযব, ইহাদের কাথে মরিচচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিতে দিবে ।

### অথ দ্বিদোষজাতীসার-চিকিৎসা

দ্বিদোষলক্ষণৈর্বিজ্ঞাতীসারঃ দ্বিদোষজম্ ।  
তেষাং চিকিৎসা প্রোক্তৈব বিশিষ্টা চ নিগদ্যতে ॥

যে অতিসারে দুই দোষের লক্ষণ প্রকাশ পায়, তাহাকে দ্বিদোষজ অতিসার বলা যায় । স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র অতিসারের চিকিৎসা কথিত হইয়াছে, এক্ষণে দ্বিদোষজ অতিসারের বিশেষ চিকিৎসা বলা যাইতেছে ।

## অথ পিত্তশ্লেষ্মাতীসার-চিকিৎসা ।

### মুস্তাদিঃ ।

মুস্তা সাত্তিবিধা মুকী বচা চ কুটজঃ সমঃ ।  
এথাং কষায়ঃ সন্কোজঃ পিত্তশ্লেষ্মাতীসারজনঃ

মুতা, আতইচ, মুকী, বচ ও কুড়্‌চিছাল, ইহাদের কষায় মধুর সহিত পান করিলে পিত্তশ্লেষ্মাতীসার নিবারিত হয় ।

### সমঙ্গাদিঃ ।

সমঙ্গা ধাতকী বিষমাস্রাহ্মভোজকেশরম্ ।  
বিধং মোচরসং লোধানং কুটজস্ত ফলত্বেচৌ ॥  
পিবৎ তণ্ডুলতোয়েন কষায়ং কন্ধসেব বা ।  
শ্লেষ্মপিত্তাতীসারস্বং রক্তং বাথ নিবচ্ছতি ॥

বেড়োলামূল, ধাইফুল, বেলগুঁঠ, আমের আঁটি ও পদ্মকেশর; কিংবা বেলগুঁঠ, মোচরস, লোধ, কুড়্‌চির ছাল ও ফল, ইহাদের কষায় অথবা তণ্ডুলোদকের সহিত ইহাদের কন্ধ পান করিলে পিত্তশ্লেষ্মাতীসার ও রক্তশ্রাব নিবারিত হয় ।

কুটজাতিবিধা মুস্তং হরিদ্রা পর্ণিনীষয়ম্ ।  
সন্কোজপৰ্করং শস্তং পিত্তশ্লেষ্মাতীসারিণাম্ ॥

পিত্তশ্লেষ্মাতীসারে কুড়্‌চির ছাল, আতইচ, মুতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, শালপাণি ও চাকুলে ইহাদের কাথ ব্যবস্থা করিবে ।

## অথ বাতশ্লেষ্মাতীসার-চিকিৎসা ।

### চিত্রকাদিঃ ।

চিত্রকাতিবিধা মুস্তং বলা বিধং সনাগরম্ ।  
বৎসকম্বকফলং পথ্যং বাতশ্লেষ্মাতীসারমুৎ ॥

চিত্রা, আতইচ, মুতা, বেড়োলা, বেলগুঁঠ, গুঁঠ, কুড়্‌চির ছাল ও ফল এবং হরীতকী, ইহাদের কাথ বাতশ্লেষ্মাতীসারনাশক ।

## অথ বাতপিত্তাতীসার-চিকিৎসা ।

### কলিঙ্গাদিঃ ।

কলিঙ্গকবচা মুস্তং দারু সাত্তিবিধং সমম্ ।  
কঙ্কং তণ্ডুলতোয়েন পিবৎ পিত্তানিলাময়ী ॥

বাতপিত্তাতীসারগ্রস্ত রোগিকে ইন্দ্রযব, বচ, মুতা, দেবদারু ও আতইচ, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া তণ্ডুলোদকের সহিত উত্তমরূপে বাটিয়া পান করিতে দিবে ।

### প্রমথ্যাশ্রয়ম্ ।

পিপ্পলীং নাগরং ধাতুং ভূতিকাঞ্চভয়ং বচম্ ।  
ত্রীবেরভঙ্গমুস্তানি বিধং নাগরধাতুকম্ ॥  
পুষ্টিপর্ণাং স্বদংষ্ট্রী চ সমঙ্গা কণ্টকারিকা ।  
তিপ্রঃ প্রমথ্যা বিহিতাঃ শ্লোকাকৈরিতিসারিণাম্ ॥  
কফে পিত্তে চ বাতে চ ক্রমাদেতাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।  
সংজ্ঞা প্রমথ্যা জাতব্যা যোগে পাচনদীপনে ॥

কফোষণ অতিসারে পিপুল, গুঁঠ, ধনে, যমানী, হরীতকী ও বচ মিলিত ২ তোলা; পিত্তোষণ অতিসারে বাল, মুতা, বেলগুঁঠ, গুঁঠ ও ধনে মিলিত ২ তোলা; বাতোষণ অতিসারে চাকুলে, গোকুর, বরাহক্রান্তা ও কণ্টকারী মিলিত ২ তোলা; যথানিয়মে কাথ করিয়া প্রয়োগ করিবে । এই যোগত্রয়কে শাস্ত্রে প্রমথ্যা কহে । যথা—পিপ্পল্যাধি প্রমথ্যা,

হ্রীবেরাদি প্রমথ্যা ও পুন্নিপর্ণ্যাদি প্রমথ্যা ।  
হ্রীবেরাদি প্রমথ্যাই ধাত্তপঞ্চক । প্রমথ্যা  
শব্দটি বৈজ্ঞান্যজ্ঞের একটি পারিভাষিক সংজ্ঞা ।

### অথ রক্তাতীসার-লক্ষণম্ ।

পিত্তকৃষ্টি যদাত্যর্থঃ ত্র্যবাণাম্মাতি পৈত্তিকে ।  
তদোপজায়তেহন্তীকং রক্তাতীসার উৎপন্নঃ ॥  
পৈত্তিক অতিসার হইলে বা হইবার  
অব্যবহিত পূর্বে যদি অত্যন্ত পিত্তকর দ্রব্য  
সকল নিরন্তর আহার করা যায়, তাহা হইলে  
অতি প্রবল রক্তাতীসার জন্মে ।

### অথ রক্তাতীসার-চিকিৎসা ।

গুড়েন ধাদিতং বিষং রক্তাতীসারনাশনম্ ।  
আমশূলবিবন্ধয়ং কৃষ্ণিরোগবিনাশনম্ ॥  
রক্তাতীসারে যদি আমশূল ও মলের  
দ্বিবদ্ধতা থাকে, তাহা হইলে দধি বেল গুড়ের  
সহিত খাইতে দিবে ।  
শলকীবদরীজবু-পিয়ালাত্রাজ্জুনহচঃ ।  
পীতাঃ ক্ষীরেণ মধ্বাচ্যাঃ পৃথক্ শোণিতনাশনাঃ ॥  
শলকীমূলের ছাল, কুলছাল, জামছাল,  
পিয়ালছাল, আমছাল বা অর্জুনছাল, বাটিয়া  
ছাগুত্ব ও মধু সহ ভক্ষণ করিতে দিবে ।  
ইহারা প্রত্যেকেই রক্তাতীসারনাশক ।

### চন্দনকঙ্কঃ ।

পীতং মধুসিতাযুক্তং চন্দনং তণ্ডুলাহুনা ।  
রক্তাতীসারজিহ্বস্ত-পিত্ততৃৎ দাহমেহহয়ং ॥  
মধু, চিনি ও চন্দন এই তিন দ্রব্য একত্র  
তণ্ডুল জলের সহিত পান করিলে রক্তাতীসার,  
রক্তপিত্ত, তৃষ্ণা, দাহ ও মেহ নষ্ট হয় ।

### কুটজদাড়িম-কষায়ঃ ।

কষায়ো মধুনা পীতক্চো দাড়িমবৎসকাৎ ।  
• সন্তো জয়েদতীসারং সরস্তং হুর্নিবারকম্ ॥

কচি দাড়িম ফলের স্বক্ ও কুড়চিহাল  
ইহাদের কাথ মধুসংযুক্ত করিয়া পান করিলে  
হুর্নিবার রক্তাতীসার নিবারিত হয় ।

জম্বুত্রামলকানাস্ত পল্লবানথ কুটয়েৎ ।  
সংগৃহ্য স্বরসং তেভ্যামজাকীরেণ যোজয়েৎ ।  
তং পিবেদধুনা যুক্তং রক্তাতীসারনাশনম্ ॥

জামের, আমের ও আমলকীর কচি পত্র  
একত্র ছেঁচিয়া, তাহার রস, মধু ও ছাগুত্বের  
সহিত সেবনেও রক্তাতীসার নিবারিত হয় ।

বিষং চাগপয়ঃসিদ্ধং সিতামোচরদাঘিতম্ ।  
কলিজচূর্ণসংযুক্তং রক্তাতীসারনাশনম্ ॥

কিঞ্চিং জলমিশ্রিত ছাগুত্ব বেলশুঠ-  
সিদ্ধ করিয়া তাহাতে চিনি, মোচরস ও ইন্দ্র-  
যবের চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া লেহন করিবে । যুক্ত  
বৈজ্ঞের ব্যবহার এই যথা—বেলশুঠ ৮ মাষা  
চিনি ১ মাষা, মোচরস ও ইন্দ্রযবচূর্ণ মিলিত  
১ মাষা এবং বেলশুঠ সিদ্ধ হইবার উপযুক্ত  
ছাগুত্ব । ইহাতে রক্তাতীসার নিবৃত্ত হয় ।

জোষ্ঠাহুনা তণ্ডুলীয়ং পীতক্ সসিতামধু ।

কাঁটানটের মূল ২ মাষা, চালুনি জলের  
সহিত পেষণ করিয়া উহাতে চিনি ও মধু  
মিশ্রিত করিয়া পান করিলে রক্তাতীসার  
বিনষ্ট হয় ।

পীতা শতাধরীকং পদ্মসা ক্ষীরভৃগু জয়েৎ ।  
রক্তাতীসারং পীতা বা তয়া সিদ্ধং যুতং নরঃ ॥

শতমূলী ছাগুত্বের সহিত বাটিয়া সেবন  
করত, দুধ পান করিলে অথবা উহার কাথ  
ও কন্ধ সহ ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত পান  
করিলেও রক্তাতীসার প্রশমিত হয় ।

কুটজবৃক্কতঃ কাথো ঘনীভূতঃ স্থণীতলঃ ।  
লেহিতোহতিবিষায়ুক্তঃ সর্বাভীসারহৃদ ভবেৎ ॥

যথানিয়মে কুড়চিহালের কাথ করিবে; সেই  
কাথ পুনঃপাক দ্বারা ঘনীভূত করিয়া তাহাতে  
আতাইচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া লেহন করিতে দিবে

সর্বপ্রকার অতিসার প্রশমিত হয়। ইহা  
প্রবল রক্তাতিসারের একটি মহৌষধ।

কুটজস্ত পলং গ্রাহমষ্টভাগজলে শৃতম্ ।  
তথৈব বিপচেষু ভূয়ো দাড়িমোদকসংযুতম্ ॥  
যাবচ্চৈব লনীকাতঃ শৃতঃ তদ্বপকরয়েৎ ।  
তস্তাঙ্ককর্ধং তক্রৈশ পিবেদ্রক্তাতিসারবান্ ।  
অবশ্যমরণীয়োহপি যতোধাতাতি ন গোচরম্ ॥

কুড়্‌চির ছাল ১ পল, ৮ পল জলে সিদ্ধ  
করিয়া কাথ করিবে; এবং ঐ কাথের সহিত  
দাড়িমের কাথ সংযুক্ত করিয়া পুনর্বার পাক  
করিবে; যখন ঘনীভূত হইয়া লনীকাত  
হইবে, তখন নামাইবে। উহার ১ তোলা  
তক্রের সহিত সেবনীয়। ইহাতে অবশ্য-  
মরণীয় অতিসাররোগীও রোগমুক্ত হয়।

ককন্তিলানাং কৃষ্ণানাং শর্করাভাগসংযুতঃ ।  
আজেন পরসা পীতঃ সত্যো রক্তং নিষচ্ছতি ॥  
কৃষ্ণতিল বাটিয়া তাহার সহিত চতুর্থাংশ  
চিনি মিশ্রিত করিয়া ছাগছন্ধের সহিত সেবন  
করিলে সদ্য রক্তাতিসার প্রশমিত হয়।

পরশুর্কোদকে চ্ছাগে ত্রীত্রেয়োপলনার্গরৈঃ ।  
পেয়া রক্তাতিসারস্য পৃথিব্যা চ সাধিতা ॥

অদ্বৈক জলবিশিষ্ট ছাগছন্ধে বালা, উৎপল  
ও শুঠের সহিত অথবা কেবল চাকুলের  
সহিত পেয়া পাক করিয়া সেই পেয়া পান  
করিলেও রক্তাতিসার নিবারিত হয়।

### রসাজ্ঞনাদি চূর্ণম্ ।

রসাজ্ঞনং সাতিবিধং কুটজস্ত ফলং ত্রচম্ ।  
ধাতকীং শৃঙ্গবেরক পিবেৎ তণ্ডুলবারিণাং ॥  
কৌটুম্বুজং প্রযুদতি রক্তাতিসারমুণম্ ।  
মক্ষং দীপয়তে চায়াং শূলকাপি নিবর্তয়েৎ ॥

রসাজ্ঞন, আতাইচ, ইজ্রযব, কুড়্‌চিছাল,  
ধাইফুল ও শুঠ, এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া  
তণ্ডুল জল ও মধুর সহিত সেবন করিলে প্রবল  
রক্তাতিসার নিবারিত, অগ্নি প্রদীপ্ত ও আম-  
শূল নিবৃত্ত হয়।

নিঃকাথ্য মূলমলং গিরিমলিকায়ঃ  
সম্যক পলম্বিতয়মধুচতুষ্পরাবে ।  
তৎপাদশেবসলিলং থলু শোষণীয়ং  
ক্ষীরে পলম্বয়মিতে কুশলৈরজায়াঃ ॥  
একিণ্য মাষকানষ্টৌ মধুনস্তত্র পীতলে ।  
রক্তাতিসারী তং লীঢ়া নৈরজ্যামধিগচ্ছতি ॥

কুড়্‌চির ছাল ২ পল, জল ১/৪ সের, শেষ  
১/১ সের, এই কাথে ছাগছন্ধ ২ পল মিশ্রিত  
করিয়া উহা পুনর্বার পাক করিবে। পরে  
ছন্ধাবশেষ হইলে উহাতে মধু ৮ মাষা প্রক্ষেপ  
দিয়া পান করিবে। ইহাতে রক্তাতিসার  
প্রশমিত হয়।

বটারোহস্ত সংপিষ্য স্নগ্নং তণ্ডুলবারিণাং ।  
তং পিবেৎ তক্রসংযুক্তমতীসাররজাপহম্ ॥

বটের বুরি চালুনি জলে উত্তমরূপে পেষণ  
করিয়া তক্র সহ পান করিলে অতিসার রোগ  
নিবারিত হয়।

তণ্ডুলজলপিষ্টাকোঠমূলককর্ধাপানমপহরতি ।  
সর্কাতীসারগ্রহীরোগসমূহক মহাঘোরম্ ॥

আঁকড়মূল তণ্ডুলজলে পেষণ করিয়া ১  
তোলা পরিমাণে পান করিলে সর্বপ্রকার অতি-  
সার ও প্রবল গ্রহীরোগসমূহ প্রশমিত হয়।

ককঃ কোমলবক্ল-ল-দলাং পীতহতিসারহা ॥

বাবলার কচিপাতা বাটিয়া থাইলেও অতি-  
সার বিনষ্ট হয়।

বিশল্যকরগীকাথচাখা কুস্কুরজঃ ।  
বারয়েচ্ছোগিতপ্রাবঃ রক্তাতিসারমুণম্ ॥

৩৪ টা আয়াপানার কাথ বা কুস্কুর-  
শৌকার (কুশিমে) পাতার রস পান করিলে  
রক্তশ্রাব ও প্রবল রক্তাতিসার নিবারিত হয়।

পীষা সশর্করং ক্ষৌদ্রং চন্দনং তণ্ডুলায়নাং ।  
দাহঃ তৃষ্ণাঃ প্রমেহক সত্যো রক্তং নিষচ্ছতি ॥  
নবনীতং মধুযুতং লিহেদ্য সিতরা মহ ।  
নাগকেশরসংযুক্তং রক্তসংগ্রহণং পরম্ ।  
মধুপানং সিতাঙ্কানংশং নবনীতং চতুঃপদম্ ॥

রক্তাতিসারে দাহ তৃষ্ণা ও প্রমেহ রোগ  
থাকিলে চিনি মধু ও রক্তচন্দন তণ্ডুলজলের

সহিত সেবন করিতে দিবে, ইহাতে ঐ সকল উপদ্রব দ্বারায় নিবারণিত হইবে । অথবা মধু ১ মাষা, চিনি ২ মাষা, নবনীত ৪ মাষা, কিংবা নাগকেশর ৪ মাষার সহিত নবনীত ২ তোলা ভক্ষণ করিলে রক্তভেদ নিবারণিত হয় ।

### নারায়ণ-চূর্ণম্ ।

গুড়চী বৃদ্ধারক কুটজস্ত কলং তথা ।  
বিষকাতিবিষা চৈব ভৃঙ্গরাজক নাগরম্ ॥  
শক্রাশনস্ত চূর্ণক সর্বসমেকত্র মেলয়েৎ ।  
চূর্ণমেতৎ সমং গ্রাহ্যং কুটজস্ত ত্রিচোহপি চ ॥  
গুড়েন মধুনা বাপি লেহয়েদ্ ভিষজ্ঞাং বরঃ ।  
শোথঃ রক্তমতীসারঃ চিরজং দুর্জয়ং তথা ॥  
জ্বরং তৃষ্ণাং কাসকং পাণ্ডুরোগং হলীমকম্ ।  
মন্দানলং প্রমেহকং গুদজকং বিনাশয়েৎ ।  
এতন্নারায়ণং চূর্ণং ঐনারায়ণভাষিতম্ ॥

গুলক, বিদ্ধকবীজ, ইন্দ্রযব, বেলগুঠ, আতাইচ, ভৃঙ্গরাজ, গুঠ ও সিদ্ধিপত্র প্রত্যেক চূর্ণ সমান, কুড়চির ছাল সর্বচূর্ণসমান ; এই সমুদায় একত্র করিয়া গুড় কিংবা মধুর সহিত সেবন করিলে রক্তাতীসার, শোথ ও জ্বর প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় ।

গুদদাহে অপাকে বা পটোলমধুকান্না ।  
সেকাদিকং লণংসস্তি চ্ছাগেন পরসাপি বা ।  
গুদজ্ঞশে প্রকর্তব্যং চিকিৎসা তৎপ্রকীৰ্ত্তিতা ॥

গুহদেশে দাহ ও প্রপাক থাকিলে ( গুহ দেশ থাকিলে ) পলতা ও যষ্টিমধুর কাথ অথবা ছাগদুগ্ধ দ্বারা গুহদ্বারে পরিষেকাদি করিবে ; এবং ক্ষুদ্ররোগে গুদভ্রংশের যে চিকিৎসা উক্ত হইবে, তাহাও করিবে ।

### অথাতিসার-সাধারণ-চিকিৎসা ।

#### বিস্বাদিঃ ।

বিষহৃতাহিনিবৃংহঃ পীতঃ সন্ধোত্রশরকঃ ।  
নিষ্ফলোদ্যতীসারঃ বৈষানর ইবাহতিম্ ॥

অতিসারে বমনোপদ্রব থাকিলে বেলগুঠ ও আমের আঁটির কাথ প্রস্তুত করিয়া, সেই কাথ চিনি ও মধুর সহিত পান করিতে দিবে ।

#### পটোলাদিঃ ।

পটোলযবযজ্ঞাক-কাথঃ পীতঃ স্থলীতলঃ ।  
শরকরামধুসংযুক্তশ্চন্দ্রাতীসারনাশনঃ ॥

পটোল, যব ও ধনের কাথ শীতল করিয়া সেই কাথ মধু ও চিনির সহিত পান করিলে অতিসার ও বমি নিবারণিত হয় ।

#### প্রিয়ঙ্গুাদিঃ ।

প্রিয়ঙ্গুশ্রনমুস্তাখাং পায়য়েৎ তু যথাবলম্ ।  
তৃষ্ণাতিসারছদ্মিঃ সন্ধোত্রঃ তণ্ডুলাধুনা ॥

অতিসারে তৃষ্ণা ও বমি থাকিলে প্রিয়ঙ্গু, রসাজন ও মূতা চূর্ণ করিয়া তাহাতে মধু প্রক্ষেপ দিয়া তণ্ডুলোদকের সহিত পান করিতে দিবে ।

#### জম্বাদিঃ ।

জম্বাত্রপল্লবোণীর-বটশূঙ্গাবরোহকম্ ।  
রসঃ কাণোহথবা চূর্ণং ক্ষৌদ্রেণ সহ যোজিতম্ ॥  
ছদ্মিঃ জ্বরমতীসারং মুচ্ছাং তৃষ্ণাং দুর্জয়াম্ ।  
নাশয়তচিরাক্ষান্তি শ্রুতিং বানেকহেতুকাম্ ॥

জামের ও আমের কচিপাতা, উল্লীর, বটশূঙ্গ ও বটের ফুরি ইহাদের রস, কাথ বা চূর্ণ মধুর সহিত সেবন করিলে বমি, জ্বর, অতিসার, মুচ্ছা ও দারুণ পিপাসা বিনষ্ট হয় । ইহা দ্বারা নানাকারণ-জাত অতিসারও প্রশমিত হইয়া থাকে ।

#### বৎসকাদিঃ ।

সবৎসকঃ সাত্তিবিষকঃ বিধঃ  
সৌদীচ্যমুস্তশ্চ কৃতঃ কষায়ঃ ।  
সামে সল্লে চ সশ্রোণিতে চ  
চিরপ্রবৃত্তেহপি হিতোহতিসারে ॥

ইন্দ্রযব, আতাইচ, বেলগুঠ, বালা ও মূতা, ইহাদের কাথ পান করিলে আম ও শূল বিশিষ্ট দীর্ঘকালোৎপন্ন অতিসারও নিবারণিত হয় ।

### হ্রীবেরাদিঃ ।

হ্রীবেরখাতকীলোত্র-পাঠালজ্জালুংসকৈঃ ।  
ধাতুকাতিবিধামুস্ত-গুড়চীবিরনাগরৈঃ ॥  
কৃতঃ কথায়ঃ শময়েনতিসারং চিরোথিতম্ ।  
অরোচকামশ্লাশ্র-অরব্বঃ পাচনঃ স্মৃতঃ ॥

বালা, ধাইফুল, লোধ, আকনাদি, লজ্জালু  
লতা, ইন্দ্রযব, ধনে, আতাইচ, মুতা, গুলঞ্চ,  
বেলগুঠ ও গুঠ, ইহাদের কাথ অরুচি, আম-  
শূল, রক্তশ্রাব ও অর নাশক এবং দোষপাচক ।

### দশমূলশুষ্ঠী ।

দশমূলীকষারেণ বিষমক্ষমং পিবেৎ ।  
অরে চৈবতিসারে চ সশোথে গ্রহণীয়েৎ ॥

দশমূলের কাথে ২ তোলা গুঠচূর্ণ প্রক্ষেপ  
দিয়া তাহা পান করিলে অর, অতিসার, শোথ  
ও গ্রহণীরোগ নিবারিত হয় ।

### অহিফেনযোগঃ ।

অহিফেনং সুসংভূতং ধর্পরে মুদ্রুবক্ষিণা ।  
পকাতিসারশমনং ভেষজং নাস্ত্যাতঃ পরম্ ॥

মুদ্র অগ্নিতে অহিফেন উত্তমরূপে ভাজিয়া  
পকাতিসারে প্রয়োগ করিবে । ইহার তুল্য  
অতিসারনিবারক ঔষধ আর নাই । মাত্রা—  
১ বা ১০ রতি । শিশুদের ১০ সিকি রতি বা  
তাহার কম । অমুপান—ছাগহৃৎ বা জল ।

জীর্ণেহমৃতোপমং ক্ষীরমতিসারে বিশেষতঃ ।  
ছাগং তদ্ ভেষজৈঃ সিদ্ধং দেয়ং বা বাবিসাধিতম্ ॥

পুরাতন উদরাময়ে হৃৎক অমৃততুল্য, বিশে-  
ষতঃ অতিসার ঔষধের সহিত সিদ্ধ ছাগহৃৎ  
জীর্ণতিসারের পরম ঔষধ । অথবা ছাগহৃৎ  
তিন গুণ জলের সহিত সিদ্ধ করিয়া হৃৎকাবেশ  
থাকিতে নামাইয়া সেই হৃৎক পান করিলেও  
বিশেষ উপকার হয় ।

কুতালবাং স্পৃগুং পিষ্টরামলকৈর্ভিষক্ ।  
'অর্জকষরসেনাথ পুরয়েন্নাতিসমুলম্ ।  
নদীবোগোপমং ঘোরমতীসারং নিবারয়েৎ ॥

আমলকী বাটিয়া রোগির নড়তির চতুর্দিকে  
বৃত্তাকারে আলি দিয়া তদ্ব্যভাগ আদার রসে  
পূর্ণ করিবে । তাহাতে নদীবোগোপম অতি-  
সার নিবৃত্ত হইবে ।

তথা জাতীকলং পিষ্টং নাতৌ দদ্যাৎ প্রলেপনম্ ।  
হ্রনিবারমতীসারং বারয়তানিবারিতম্ ॥

ঐরূপ জায়ফল বাটিয়া নাভিস্থলে প্রলেপ  
দিলে হ্রনিবার ও অনিবারিত অতিসার নিবা-  
রিত হয় ।

আম্রস্ত বকলং পিষ্টং কাঞ্জিকেন প্রযত্নতঃ ।  
নাভিং সলেপয়েৎ তেন ককেন মতিমান্ ভিষক্ ।  
নদীবোগোপমং ঘোরমতীসারং নিবারয়েৎ ॥

আমের ছাল কাঁজিতে বাটিয়া নাভিদেখে  
প্রলেপ দিলেও অতিবেগবান প্রবল অতিসার  
প্রশমিত হয় ।

### অথ প্রবাহিকালক্ষণম্ ।

বায়ুঃ প্রবৃদ্ধো নিচিৎ বলাসং  
মুদ্রতাদৃশাদহিতাশনস্ত ।  
প্রবাহতোহল্লং বহশো মলাস্তং  
প্রবাহিকাং তাং প্রবদন্তি তজ্জাঃ ॥

অহিতাহারে, বায়ু প্রকুপিত হইয়া সঞ্চিত  
কফকে মলের সহিত অল্পে অল্পে বারংবার অধঃ  
প্রেরণ করে । এই রোগে প্রবাহণ অর্থাৎ  
কুহন দ্বারা সমল কফ নিঃসারিত হয় বলিয়া  
পণ্ডিতেরা ইহাকে প্রবাহিকা কহিয়া থাকেন ।

### অথ প্রবাহিকা-চিকিৎসা ।

( আমাশয়রোগ )

বালাং বিষং গুড়ং তৈলং পিঙ্গলী বিষভেষজম্ ।  
লিহাষাতে প্রতিহতে সশূলঃ সপ্রবাহিকঃ ॥

প্রবাহিকা রোগে পেটের কামড়ানি ও  
বায়ু বিবদ্ধ থাকিলে কচিবেল-পোড়া, গুড়,  
তিলতৈল, পিপুল ও গুঠ এই কয় দ্রব্য  
মিশ্রিত করিয়া ভক্ষণ করিলে উপকার দর্শে ।

পরসা পিঞ্জলীককঃ পীতো বা মরিচোত্তরঃ ।  
ত্রাহাং প্রবাহিকাং হস্তি চিরকালানুবন্ধিনীম্ ॥

পিঞ্জলীচূর্ণ অর্দ্ধতোলা অথবা মরিচচূর্ণ  
২ মাষা, অর্দ্ধ পোয়া ছুন্ধের সহিত তিন দিন  
সেবন করিলে দীর্ঘকালজাত প্রবাহিকা নিবা-  
রিত হয় ।

ককঃ স্ত্রাবালবিধানাং তিলকক্কচ তৎসমঃ ।

দধঃ সরস্বঃ স্নেহাঢ্যঃ খড়ো ইচ্ছাং প্রবাহিকাম্ ॥

কচি বেলপোড়ার শস্ত্র এবং তৎসম  
নিস্ত্রুয তিলকক্ক সমভাগে লইয়া দধির সেরে  
অঙ্গীকৃত এবং স্নেহসংযুক্ত করিয়া সেবন  
করিলে প্রবাহিকা রোগ নষ্ট হয়, ইহার নাম  
খড়যোগ ।

বিষোষণং গুড়ং লোথং তৈলং লিহাং প্রবাহণে ॥

বেলশুঠ, মরিচ, ইক্ষুশুড় ও লোধ, এই  
সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া তিলতৈলের সহিত  
লেহন করিলে প্রবাহিকা প্রশমিত হয় ।

দধ্রা সসারেন সমাক্ষিপেৎ ভূম্বীত নিশ্চারকপীড়িতস্ত ।  
সুতপ্তকুপ্যকথিতেন বাপি ক্ষীরেন শীতেন মধুপ্লুতেন ॥

প্রবাহিকারোগী সসার দধি (যাহা হইতে  
নবনীত উদ্ধৃত হয় নাই) ও মধুর সহিত,  
অথবা দুগ্ধ মধ্যে সুতপ্ত লৌহ নিক্ষেপ করত  
সেই দুগ্ধ শীতল হইলে মধু মিশ্রিত করিয়া  
তাহার সহিত, পুরোক্ত বিবাদি সেবন  
করিলেও প্রবাহিকা নিবারিত হয় ।

তাম্রমতীসারবদিশেজ লিঙ্গং ক্রমকামবিপক্কতাঞ্চ ॥

প্রবাহিকার লক্ষণ, চিকিৎসা এবং আশ  
ও পক্ষ লক্ষণ অতিসারের ত্রায় জানিবে ।  
বুদ্ধিমান চিকিৎসক বিবেচনাপূর্বক অতি-  
সারের ত্রায় ইহার চিকিৎসা করিবে ।

লবঙ্গাদ্র্যোগঃ ।

কুটজং দাড়িমকৈব কদলী মোচমেব চ ।

কঞ্চটং তালমূলী চ জম্বা ত্রয়োদ্বচা সহ ॥

শৃঙ্গাটিকং বটশৃঙ্গা সর্ষপকলমেব চ ।

এবাং দশপলান্ ভাগান্ সংগৃহ্য চ পৃথক্ পৃথক্ ॥

জলদ্রোণে বিপক্কবাং যাবৎ পাদাংশেষিতম্ ।

তদ্রসং পুনরেবাখো পক্তুঃ দাক্ষিণ্যেনপনম্ ॥

তত্র প্রক্ষেপণার্থায় দ্রব্যমেতৎ সূচর্ণিতম্ ।

লবঙ্গং জীরকং জাতী-ফলকাতিবিবাসমম্ ॥

এলা মধুরিকা চৈব খদিরং ভূঙ্গমেব চ ।

শাল্মলীমোচকং বিল্বং সর্ষপ্ত রসমেব চ ॥

এতেষাং পলমানেন চাত্রকং পলমেব চ ।

সর্ষপক্ তত্র নিক্ষিপ্য গুড়িকাং কারয়েত্তিষক্ ॥

লবঙ্গাদ্র্যকযোগোহয়ং রক্তাতীসারনাশনঃ ।

শোথাতীসারশমনঃ সর্ষপুলনিম্নদনঃ ॥

কুড়ুচিচাল, দাড়িমফলের ছাল, মোচা,  
কাঁচড়াদাম, তালমূলী, জামছাল, আমছাল,  
পাণিফল, বটের শৃঙ্গ ও শালছাল, প্রত্যেক  
দশ দশ পল লইয়া ৬৪ সের জলে পাক করিয়া  
১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে; পরে  
সেই কাথ ছাঁকিয়া লইয়া পুনর্বার পাক  
করিবে । হাতায় লাগে এরূপ গাঢ় হইলে  
তাহাতে লবঙ্গ, জীরা, জায়ফল, আতাইচ,  
এলাইচ, মোরি, খদির, ভূঙ্গরাজ, মোচরস,  
বেলশুঠ, ধুনা ও অভ্র প্রত্যেকের ১ পল  
পরিমিত চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া গুড়িকা প্রস্তুত  
করিবে । এই ঔষধ সেবনে রক্তাতীসার,  
শোথাতীসার এবং সর্ষ প্রকার শূল নিবারিত  
হইয়া থাকে ।

লবঙ্গদ্রাবকঃ ।

লবঙ্গাতিবিশা মুস্তং পাঠা বিল্বং সধাস্তকম্ ।

ধাতকী মোচকং জীর-লোথমিল্লগুণং তথা ॥

বালকং সর্ষপকং শৃঙ্গী সৈন্ধবং নাগরং কণা ।

বাট্যালকং যবক্ষারমহিফেনং রসাজনম্ ॥

এতেষাং তুল্যভাগানি লবঙ্গানি প্রদাপয়েৎ ।

ধাখদীশ্বরসেনৈব ভাবয়েৎ সপ্তবারকম্ ॥

লবঙ্গদ্রাবকং নাম সর্ষপরেণেযু যোজয়েৎ ।

গ্রহণীং চিরঞ্জাং হস্তি সশোথং পাণ্ডুকামলাম্ ॥

অতীসারং নিহন্ত্যান্ত সামং নানাবিধং তথা ।

মন্দাগ্নিঃ নাশয়েচ্ছীঘ্রমগ্নিপিত্তং স্ফদাকণম্ ॥

নরাণাঞ্চ হিতাখায় বিধামিত্রেণ নির্মিতঃ ॥

আতাইচ, মুতা, আক্নাদি, বেলশুঠ, ধনে,  
ধাইফল, মোচরস, জীরা, লোধছাল, ইক্ষুব, বাল,  
ধুনা, কাঁচড়াসুঙ্গী, সৈন্ধব, শুঠ, পিপুল,



বেড়োলা, যবক্ষার, অহিফেন ও রসাজন প্রত্যেক সমভাগ, সর্বসমষ্টিতুল্য লবঙ্গ, এই সকল দ্রব্য পোস্তটেড়ির রসে ৭ বার ভাবনা দিবে। এই লবঙ্গদ্রাবক নামক ঔষধ সেবনে শ্লোকোল্লিখিত অতিসার ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগ সকল নিবারিত হয়।

## অতীসারে রসপ্রয়োগঃ ।

### অতিসারবারণো রসঃ ।

দরদং কৃতকপূরং মুত্তেল্লযবসংযুতম্ ।  
সর্বাতিসারশমনং ষাণ্ডসীক্ষীরভাবিতম্ ॥

শোধিত হিজল, পক কপূর, মুতা ও ইন্দ্র-যব, এই সকল দ্রব্য আফিং-ভিজা জলে ভাবনা দিয়া ১ রতি মাত্রায় সেবন করিলে সর্বপ্রকার অতিসার নিবৃত্ত হয়।

### বৃহৎকনকহৃদরো রসঃ ।

শুক্লহৃৎ সমং গন্ধং মরিচং টঙ্কণং তথা  
বর্ণবীজং সমং মর্দ্যং ভাগ্যাদ্রাবৈর্দিনার্ক  
সুততুল্যং মৃতধ্বাজং রসঃ কনকহৃদরঃ  
আস্ত গুণ্ণাধ্বং হস্তি পিত্তাতিসারমুগ্রক

শোধিত পারদ ও গন্ধক, মরিচ, ঠৈ ও কাল ধূতুরাবীজ প্রত্যেক দ্রব্য লইয়া বায়ুনহাটীর রসে ২ গ্রহর করবে। পরে পারদের সমান জল মিশাইয়া লইবে। ইহা ২ রতি পরিমাণে পিত্তাতিসার রোগে প্রয়োগ করিবে।

### পূর্ণচন্দ্রোদয়ো রসঃ ।

শুক্লক তালকং সৌহং গগনক পলং পল  
কপূরং পারদং গন্ধং প্রত্যেকং বটিকো  
জাতীকোষমুরাপঃ শ্রীতালীশকেশরম  
বোয়ং চোচং কণামূলং লবঙ্গং পিচুসপি  
ভক্ষয়েৎ প্রাতরুখ্যং গন্ধদেবমিঞ্জার্ক  
নানারূপমতীসারং গ্রহণীং সর্বকপিপী

অপিত্তং তথা শূলং শূলক পরিণামকম্ ।  
রসায়নবরক্ষায়ং বাজীকরণ উত্তমঃ ॥

শোধিত হস্তিতাল, সৌহ ও অত্র, প্রত্যেক এক এক পল; কপূর, পারদ ও গন্ধক প্রত্যেক ৮ মাষা; জায়ফল, মুরামাংসী, তেজপত্র, শঠী, তালীশপত্র, নাগকেশর, শুঠ, পিপুল, মরিচ, দারুচিনি, পিপুলমূল ও লবঙ্গ প্রত্যেকে ২ তোলা। এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দন করিয়া (২ রতি মাত্রায়) প্রাতঃকালে সেবন করিলে নানাপ্রকার অতিসার, সর্বপ্রকার গ্রহণী, শূল ও পরিণাম-শূল নিবারিত হয়। ইহা শ্রেষ্ঠ রসায়ন ও বাজীকরণ ঔষধ।

### অহিফেনবটিকা ।

অহিফেনং সখজ্বরং যুট্ট। ঔষেকমাত্রকম্ ।

প্রাণমতীসারমাত্রকং বিনাশয়েৎ ॥

আফিং ও পিণ্ডুখজ্বর একত্র মর্দন করিয়া মাত্রায় সেবন করিলে অতি প্রবল জ্বর ও রক্তস্রাব নিবারিত হয়।

### জাতীফলাদিবটী ।

শুক্লকলক খজুরমহিফেনং তথৈব চ ।

সমজপানি সর্বাণি নাগবল্লীরসেন চ ॥

সমমাত্রা বটী কার্য্য দেহা তক্রাহুপানতঃ ।

অতিসার জয়েৎ ঘোরং বৈধানর ইবাহতিম্ ॥

জায়ফল, পিণ্ডুখজ্বর ও আফিং সমভাগে লইয়া পানের রসে মর্দন করিয়া ৩ রতি প্রমাণে প্রস্তুত করিবে। অহুপান—তক্র। ইহা সেবনে অগ্নিতে আহতির জ্বায় ঘোর অতিসার প্রশমিত হয়।

### কারুণ্যসাগরো রসঃ ।

শুক্লক তালকং সৌহং গন্ধং তথা বিষ্ণং মৃতাজকম্ ।

সর্বাধিগতৈলেন পিষ্ট। বায়ং বিপাচয়েৎ ॥

সর্বাধিগতৈলেন পিষ্ট। বায়ং বিপাচয়েৎ ॥

শুক্লকলবণ-বিষবোবাধিজীকৈঃ ॥

সবিক্রমজ্বল্যভাগেরঃ কার্ণ্যসাগরঃ ।  
মাষমাত্রঃ দনীতান্তঃ ভিষক্ সর্বাভিনারকে ॥  
সম্বরে বিজরে বাপি সশুলে শোণিতোত্তবে ।  
নিরামে শোধযুক্তে বা গ্রহণ্যং সান্নিপাতিকে ।  
অনুপানং বিনাপ্যেব কাব্যাসিক্ণি করিষ্যতি ॥

রসসিন্দুর ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, জারিত  
অত্র ২ ভাগ, এই সমস্ত দ্রব্য একত্র সর্ষপতৈলে  
১ দিন মর্দন করিয়া একপ্রহর কাল বালুকা-  
যন্ত্রে অথবা মৃৎকর্ণটে পাক করিবে। পরে  
ভুজরাজমূলের রস দিয়া মাড়িয়া পূর্ববৎ  
একপ্রহর কাল পাক করিবে। ইহার সহিত  
ত্রিফল (যবক্ষার, সচিফল ও মোহাগাফল),  
পঞ্চলবণ (কাল লবণ, সৈন্ধব, করকচ, বিটু  
ও সচল লবণ), বিষ, ত্রিকটু (শুঠ, পিপুল,  
মরিচ), চিতা, জীরা ও বিড়ঙ্গ সমভাগে  
(প্রত্যেকে রসসিন্দুরের সমান) মিশাইয়া  
মাষপ্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ  
সেবনে সন্ধ্যা বা বিজর, শূলযুক্ত, শোণিতোত্তব,  
নিরাম অথবা শোথযুক্ত সর্ষপপ্রকার অতিসার  
ও গ্রহণী বিনষ্ট হয়। অনুপান বিনাও ইহা  
দ্বারা কার্য্যসিদ্ধি হয়।

### প্রাণেশ্বরে রসঃ ।

রসগন্ধকমজ্জী টঙ্গণঃ শতপুস্ককম্ ।  
যমানী জীরকাথ্যক্ প্রত্যেকং কর্ণমুগ্গকম্ ॥  
কর্ণমেকং যবক্ষারঃ হিঙ্গু পটুকপঞ্চকম্ ।  
বিড়ঙ্গেন্দ্রযবঃ সর্ষপ-রসকঞ্চাগ্নিসংজিতম্ ।  
ষ্ট্, ১ চ বটিকা কার্য্য্য নামা প্রাণেশ্বরে রসঃ ॥

পারদ, গন্ধক, অত্র, মোহাগার থৈ,  
শুল্কা, যমানী ও জীরা প্রত্যেক ৪ তোলা;  
যবক্ষার, হিঙ্গু, পঞ্চলবণ, বিড়ঙ্গ, ইন্দ্রযব,  
ধূনা ও চিতা প্রত্যেক ২ তোলা; এই সকল  
দ্রব্য জলে উত্তমরূপে মর্দন করিয়া ২ রতি  
প্রমাণ বটা করিবে। ইহা সেবনে অতিসার  
প্রশমিত হয়।

### অমৃতার্ণবঃ ।

হিঙ্গুলোথো রসো লোহং গন্ধকং টঙ্গণং শঠী ।  
খাস্তকং বালকং মুত্তং পাঠা জীরং যুগপ্রিয়া ॥  
প্রত্যেকং তোলকং চূর্ণং ছাগীক্ষীরেণ পেষিতম্ ।  
মাইকা বটিকা কার্য্য্য রসোহয়মমৃতার্ণবঃ ॥  
বটিকাং ভক্ষয়েৎ প্রাতঃগহনানন্দভাষিতা ॥  
খাস্তজীরকযুগেণ বিজরাশণবীজতঃ ॥  
মধুনাচ্ছাগদুগ্ধেন মণ্ডেন শীতবারিণা ।  
কদলীমোচকরসৈঃ কণ্টককটকৈঃ বা ॥  
অতীসারং জয়েচ্ছগ্রমেকজং বৃন্দজং তথা ।  
দোষজঃ রসমুত্তমুগপসর্গসমম্বিতম্ ॥  
শূলম্ভো বহিজননো গ্রহণ্যশোবিকারমুৎ ।  
অন্নপিত্তপ্রশমনঃ কাসম্ভো গুল্মনাশনঃ ॥  
খাস্তজীরকযুগেণৈতি যুষ্মেবানিহাৎ প্রচুরতরং মৃদাৎ  
প্রদাতব্যম্ ।

হিঙ্গুলোথ পারদ, গন্ধক, লোহ, মোহাগার  
থৈ, শঠী, ধনে, বালা, মুতা, আকৃনাদি, জীরা  
ও আতাইচ, ইহাদের প্রত্যেক ১ তোলা, ছাগ-  
দুগ্ধে পেষণ করিয়া ১ মাষা পরিমিত বটিকা  
করিবে। ধনে জীরা ও মুগের (একত্র) যুষ,  
সিদ্ধি, শণবীজচূর্ণ, মধু, ছাগদুগ্ধ, মণ্ড, শীতল  
জল, কদলীপুষ্পের (মোচার) রস অথবা  
কাঁচড়ার রসের সহিত প্রাতঃকালে সেব্য।  
ইহা দ্বারা সর্ষপপ্রকার অতীসার ও মূলের  
লিখিত রোগ সকল বিনষ্ট হয়।

### ভুবনেশ্বরঃ ।

সৈন্ধবঃ ত্রিফলাকৈঃ যমানীঃ বিষপেশিকাম্ ।  
গৃহধূমং গৃহীয়া চ প্রত্যেকং সমভাগিকম্ ॥  
জলেন মর্দয়িত্বা তু মাষমাত্রাং বটীঃ চরেৎ ।  
পাচয়েৎ তোয়ানুপানেন সর্ষপাতীসারশান্তয়ে ॥

সৈন্ধব লবণ, ত্রিফলা, যমানী, বেলগুঠ ও  
গৃহধূম (ঝুল) এই সকল দ্রব্য সমভাগে গ্রহণ  
করিয়া জল দিয়া মর্দন করত ১ মাষা প্রমাণ  
বটা প্রস্তুত করিবে। অনুপান—জল। ইহাতে  
সর্ষপপ্রকার অতিসার উপশমিত হয়।

## জাতীকলরসঃ ।

পারদাজকসিন্দুরং গন্ধক জাতীকলং সমম্ ।  
কুটজস্ত ফলকৈব ধূতবীজানি টঙ্গণম্ ॥  
বোমং মুস্তাভয়া চৈব চূতবীজং তথৈব চ ।  
বিষকং সর্ষপীজকং দাড়িমীকলবকলম্ ॥  
এতানি সমভাগানি নিক্ষিপেৎ খল্লমধ্যতঃ ।  
বিজ্ঞানস্বরসেনৈব মর্দয়েৎ স্কন্ধচূর্ণিতম্ ॥  
গুণ্ণাফলপ্রমাণস্ত বটিকাং কারয়েদভিষক্ ।  
একং কুটজমূলক-কষায়েণ প্রযোজয়েৎ ॥  
আমাতিসারং হরতি কুরতে বহ্নীদীপনম্ ।  
মধুনা বিষশুষ্ঠেন রক্তগ্রহণিকাং জয়েৎ ॥  
ওষ্ঠীধাতুকধোগেন চাতিসারং নিহন্ত্যসৌ ।  
জাতীকলরসো হেব গ্রহণগদহারকঃ ॥

পারদ, অন্ন, রসসিন্দুর, গন্ধক, জায়ফল, ইন্দ্রযব, ধূতুরাবীজ, সোহাগার থৈ, ত্রিকটু, মুতা, হরীতকী, আম্রকেশী, বেলগুঠ, শালবীজ, দাড়িমফলের খোসা, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া সিদ্ধিপাত্র-ভিজা জলে মর্দন করিয়া প্রমাণ বটা করিবে । অল্পপান—কাথ । ইহা সেবনে আমাতিসার ও অগ্নির দীপ্তি হয় । রক্তগ্রহণীতে কাথ ও মধু অল্পপানের সহিত একত্র গ্ৰহণ করিবে । গুঠ ও ধনের কাথের সহিত এই বটিকা

## অভয়নুসিংহো রসঃ

দরদকং বিষং বোমং জীরকং টঙ্গণং সর্ষপীজকং ফলকৈব ভাগৈকং শুক্লপুতকং আম্রকং সর্ষপীজকং স্ত্রাবদরোম্নিধুকটকৈব এতৈকং ভক্ষ্মচোম্ন জীরকং মধুনা সমভাগানি ত্রিদোষোৎসন্নতীসারং সম্ভবং বাথ বিজ্ঞানস্বরসেনৈব মর্দয়েৎ স্কন্ধচূর্ণিতম্ ॥ সর্ষপীজমতীসারং সংগ্রহগ্রহণীং জয়েৎ ॥ রসোভয়নুসিংহোৎসন্নতীসারে স্থপুজিৎ ॥ হিঙ্গুল, বিষ, ত্রিকটু ( গুঠ পিপ্পলী, জীরা, সোহাগার থৈ, গন্ধক, অন্ন, পারদ, প্রত্যেক সমান ভাগ, সর্বসমান অল্পপান করিবে । সকল দ্রব্য লেবুর রসে মর্দন করিয়া প্রমাণ বটা করিবে । জীরাভাজার সহিত মধুর সহিত সেবনীয় । ইহাতে আমাতিসার ও সংগ্রহগ্রহণী রোগ নিবারিত হয় ।

## আনন্দভৈরবো রসঃ ।

দরদং মরিচং টঙ্গমমৃতং মাগধী সমম্ ।  
স্কন্ধপিষ্টস্ত শুক্লকং রসমানন্দভৈরবম্ ॥  
লেহয়েদমধুনা চামু কুটজস্ত ফলকটোঃ ।  
চূর্ণিতং কৰ্ম্মমাত্রস্ত ত্রিদোষোৎসন্নতীসারজিৎ ॥  
দধাম্নং দাপয়েৎ পথ্যং দধাজং তক্রমেব চ ।  
পিপাসামায়ং জলং দেয়ং বিজ্ঞয়া চ হিতা মিশি ॥

হিঙ্গুল, মরিচ, সোহাগার থৈ, বিষ ও পিপুল, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া উত্তমরূপে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ঔষধসেবনান্তে ইন্দ্রযবচূর্ণ, কুড়চি-মুলের ছালচূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিবে । ইহাতে ত্রিদোষজ অতীসার উপশমিত হয় । পথ্য—ছাগতক্র, ছাগদধি ও অন্ন প্রভৃতি । পিপাসা হইলে জল দিবে । রাত্রিতে সিদ্ধি সেবন-হিতকর ।

## সুস্তরোক্ত-আনন্দভৈরবো রসঃ ।

দরদকং বিষং বোমং টঙ্গণং গন্ধকং সমম্ ।  
রসসংযুক্তং মর্দয়েৎ যামকষয়ম্ ॥  
কামাতিসারৈশ্চ গ্রহণ্যং সান্নিপাতিকে ।  
অগ্নিরহনিলে মেহেহপ্যজীর্ণে বহ্নীমান্যকে ।  
প্রদাতব্যো রস আনন্দভৈরবঃ ॥

(যথাব্যাধ্যুপানং দেয়ম্ ।)

হিঙ্গুল, বিষ, ত্রিকটু, সোহাগার থৈ ও পিপুল, এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া জামির রসে ২ প্রহর মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে । অতীসার, অজীর্ণ ও অগ্নিমান্য প্রভৃতি রোগে ইহা প্রযোজ্য । পথি অল্পসারে অল্পপান করিবে ।

## কপূর-রসঃ ।

বিষফেনকং মৃতকেন্দ্রযবং তথা ।  
কপূরং সর্বং সংসর্দ্য যত্নতঃ ॥  
মধুনা বটিকা কাথ্য বিগুণ্ণাপরিমাতঃ ।  
বিজ্ঞানস্বরসে চৈব তথাতীসাররোগিণে ।  
কটু প্রকারে চ রক্তাতীসার উধণে ॥  
(অত্র কেচিৎ টঙ্গণমপ্যেকভাগমিচ্ছন্তি ।)



ইন্দ্রযব, দারুহবিদ্যার ৭ ক  
লাক্ষা ও কটকী, এই ছয়টা  
যথাবিধানে ঘৃত পাক করিয়া।  
যুক্ত মাত্রায়, পেয়া ও মণ্ডের  
কবিলে অতি উৎকট ত্রিধৌ  
শীঘ্র নিবারিত হয়।

• সিদ্ধি, ব্রহ্মবর্ষশাক, জায়ফল, বালা,  
 চিহ্নাল, ধনে, ঘোড়ানিম, সর্ষ-  
 কষায় বস এবং সর্ষপ্রকাব লঘু  
 পিপক অন্নপান, অতীসাবরোগে

## ଅଥ ପଥ୍ୟାପଥ୍ୟବିଧିଃ

অতীসার পথ্যাদি।

বমন লজন নিভা পূবাণাঃ শিখিঃ  
 বিলেণী লাজমণ্ড শম্ভববীৰবসঃ  
 শৈশলবাহরগ-কপিশলভবা রসাঃ  
 সূৰ্যে কুন্তলা শূলী গতিশো মধুসূদনিকাঃ  
 তেতাঃ চাগযুতান্ধবে দধি তঙ্কঃ গবামপি ।  
 দবিজ্ঞ বা গযোজ বা নবনীত গবাজ্যোঃ  
 নব বস্তাপুং ফল কোদ জঘফলানি চ ।  
 ভবা মহাজ্ঞক বিখ শাকক বিকৃততম  
 কপিক বগুন বিব চিন্দ্রু না ডাডিমময়  
 ডালক কটম গ চাড়েবা বিজ্ঞবধাণী  
 জাতীফল হইবে অীরক গবিমমিক।  
 কুণ্ডল নহানিষ কহায সবলো রসঃ ।  
 অন্নপানানি সর্বাণি শোণনানি লঘুচি ॥

বমন, লজ্বন, নিদ্রা, পুষ্কণ্ডন আমন  
 ধাত্তেব ও ঘোটধাত্তেব তণ্ডুল, কিশোরী, ধৈর্যেব  
 মণ্ড, মন্সর ও অডহবেব যুষ; বৃক্ষ লাব  
 কৃষ্ণসাব হবিণ ও চাতক পক্ষি বহু; শিলী,  
 খলিসা, মোঁবলা ও অন্তান্ত ক্ষুদ্র মণ্ড; তিল-  
 তৈল, ছাগবৃদ্ধ ও ছাগমূত, গব্যমূত্র ও গব্যমূত্র-  
 গাভীর কিংবা ছাগীৰ দুগ্ধজাত মাংস দধিভাজা  
 মাখন, অচিরজাত মোচা ও জলা, মধু,  
 জামফল, চালিতা, আমাদা, গুঠ, শাক, বৈচিত্র্য  
 ফল, কয়েতবেল, বকুলফল, বেঁট, আম্রফল,  
 অন্ন ও মিষ্ট দাড়িম, তাল, কাঁচডাডিম, আম্র

ଅତିମାତ୍ରେ ପଥାନି ।

বিদোহন কবিবমোক্ষণমুপা  
 বাবাযমপি জগবদ্বনম্ ।  
 ভাষন সজনবেগবিধাবণ  
 গাণাস্ত্রামশনক বিবক্যমম ॥  
 ধামমাযাবাপুককাকামচা  
 নিম্মাবমমগুণিবসালপুগম ।  
 ভাষবদন ওক চান্নপাণ  
 ভাষনিকুণ্ডমত্মপোদিকা চ ॥  
 ভাষনবেগসন লজন ধা  
 হুতাপ মন্ত গুহাবাচি চাবিকেলম ।  
 সনেহম মুখমদোহগিলপাশকং  
 কাষ সবানি পুননবা চ ॥  
 একাক লণমমপি প্রকোপি  
 বর্ণোহতিসাৰগদীড়িতনাৰেব

শ্বেদিতিয়া, অঞ্জন প্রয়োগ, বস্ত্রমোক্ষণ,  
অধিক জলপান, স্নান, মৈথুন, বাত্রিজাগরণ,  
ধূমপান, মন্তগ্রহণ, তৈলাদি অভ্যঙ্গ, মলমূত্রা-  
দির বেগধারণ ; এবং বক্ষ, অনভ্যস্ত ও  
সংযোগবিরুদ্ধ দ্রব্য, গোষ্ঠুম, মাষকলাই, যব,  
বেতোশাক, কাকমাচীশাক, শিম, আলু  
প্রভৃতি কন্দ, সজিনাব ডাঁটা, আম, সুপারি,  
কুমড়া, লাউ, কুল, গুব্ব অন্ন পান, তাখুল,  
আড়, মত্ত, পুঁইশাক, ড্রাক্সা, থৈকেল,  
ফল, দধিব মাত,  
কেন্দু, মেছুরবা, মুগনাভি, যাবতীয়  
এক-বিধক দ্রব্য, পুনর্নবা,  
ও অতিরিক্ত অতিসারযোগে

## অথ গ্রহণীরোগাধিকারঃ ।

### অথ গ্রহণীরোগনিদানম্ ।

অতীসারে নিবৃত্তেহপি মন্দায়েরহিতাশিনঃ ।  
ভূয়ঃ সংদৃষিতো বহিঃগ্রহণীমভিদৃষয়েৎ ॥  
একৈকশঃ সর্বশশচ দৌষেরতাখমুচ্ছিতৈঃ ।  
সা হুষ্ঠা বহশো ভুক্তমামমেব বিমুক্তি ॥  
পকং বা সরভং পুতি মুত্বৰ্দ্ধকং মুত্বৰ্দ্ধবম্ ।  
গ্রহণীরোগমাণ্ডস্তমায়ুর্কেদবিদো জনাঃ ॥

অতিসার রোগ নিবৃত্তি পাইয়াছে কিন্তু  
অগ্নির বল ভালরূপ হয় নাই এরূপ অবস্থায়,  
যদি কুপথ্য করা হয়, তাহা হইলে জঠরাগ্নি  
অধিকতর দুর্বল হইয়া, গ্রহণীনানক নাড়ীকে  
সর্বতোভাবে দুষ্টিত করে ।

সেই গ্রহণী নাড়ী, অগ্নিমান্দ্য-কুপিত-  
বাতাদি পৃথক্ পৃথক্ দোষে বা মিলিত  
ত্রিদোষে হুষ্ঠা হইয়া, ভুক্ত দ্রব্যকে অপক অব-  
স্থায় অথবা অতি দুর্গন্ধযুক্ত পক অবস্থায়  
বারংবার নিঃসারিত করে । গ্রহণীরোগে  
মল কখন বদ্ধ কখন বা তরল হয় । এবং  
উদর ব্যথা করিতে থাকে । গ্রহণী নাড়ী হুষ্ঠ  
হইয়া এই রোগ হয় বলিয়া আয়ুর্কেদবেত্তারা  
ইহাকে গ্রহণীরোগ কহিয়া থাকেন ।

### অথ গৃহণীরোগ-চিকিৎসা ।

গ্রহণীমাণ্ডিতং দোষমজীর্ণবদ্রুপাচরেৎ ।  
লজ্জবল্লীপনীয়েশচ সদাতীসারভেষজৈঃ ॥  
দোষং সামং নিরামকং বিদ্যাৎপ্রতিসারবৎ ।  
অতিসারোক্তবিধিনা তস্তামকং বিপাচয়েৎ ॥

গ্রহণী- (অগ্ন্যধিষ্ঠান নাড়ী)-গত রোগে  
অজীর্ণের ভ্রায় চিকিৎসা কর্তব্য । অতিসারের  
ভ্রায় ইহাতে দোষের সামতা ও নিরামতার  
প্রতি দৃষ্টি রাখিবে এবং অতিসারোক্ত বিধান-  
নুসারে লজ্জন ও অগ্নিদীপক ঔষধ প্রয়োগ  
যায়া গ্রহণীগত দোষের পরিপাক করিবে ।

শরীরানুগতে সামে রসে লজ্জনপাচনম্ ।  
বিশুদ্ধামাশয়ায়ৈশ্চ পঞ্চকোলাদিভিষুতম্ ।  
দদ্যাৎ পেয়াদি লঘুনাং পুনঃযোগাংশচ দীপনান্ ॥

অপক রস শরীরব্যাপক হইলে, অগ্নে  
রোগির আনাশয় বিশুদ্ধ করিয়া পরে লজ্জন  
পাচন এবং পঞ্চকোলাদিযুক্ত পেয়াদি  
লঘু পথ্য ও অগ্নির উদ্দীপক যোগ সকল  
ব্যবস্থা করিবে ।

কপিথবিগ্ধচাস্ত্রেরী-তক্রদাড়িমসাধিতা ।  
পাচনী গ্রাহণী পেয়া সবাতৈ পাকমূলিকী ॥

করেতবেল, বেল, আমকলশাক ও দাড়ি-  
মের খোলা, এই সকল দ্রব্য চ তোলা লইয়া  
তক্রের সহিত পেয়া প্রস্তুত করিয়া গ্রহণী-  
রোগিকে পথ্য দিবে । বাতপ্রধান গ্রহণী-  
রোগে স্বল্প পাকমূলিক পেয়া হিতকর । ইহা  
পাচক ও মলসংগ্রাহক ।

গ্রহণীদোষিণাং তক্রং দীপনং গ্রাহি লাবণ্যং ।  
পথ্যং মধুরপাকি হান্ন চ পিত্তপ্রকোপণম্ ॥  
কষায়োষ্ণবিকাপিহ্নাদ্রোক্ষ্য্যৈচৈব ককে হিতম্ ।  
বাতৈ স্বাদ্বন্নদান্ন হাং সদ্যস্কমবিদাহি তং ॥

গ্রহণীরোগে তক্র বিশেষ উপকারী ।  
ইহা লঘু বলিয়া অগ্নির দীপক, মলসংগ্রাহক  
ও সুপথ্য । পাকে মধুররস হয় বলিয়া, তক্র  
পিত্তপ্রকোপক নহে । ইহা কষায়রস উষ্ণগুণ-  
বিকাশী ও রক্ষ বলিয়া ককে হিতকর ; এবং  
মধুর অম্ল ও ঘন বলিয়া বায়ুনাশক । সত্তো-  
জাত তক্র বিদাহী নহে ।

### চিক্রকগুড়িকা ।

চিক্রকং পিঙ্গলীমূলং বৌদ্ধারো লবণানি চ ।  
ব্যোমঃ হিঙ্গুজমোদাক চবাইকক্ক চূর্ণয়েৎ ॥  
গুড়িকঃ মাতুলুঙ্গস্ত দাড়িমস্ত রসেন বা ।  
কৃত্য বিপাচয়ত্যাং দীপয়ত্যাশু চানলম্ ॥



রোগ এবং তদুপদ্রব—উদরাধ্বান ও শূলশূল-  
বেদনা প্রশমিত হয় ।

### অথ পিত্তজগ্রহরোগ-নিদানম্ ।

কটু, জীর্ণবিদাচ্ছন্ন-ক্ষারাত্মকঃ পিত্তমূলকম্ ।  
আম্রাবয়ুকস্থানলং জলং তপ্তমিবানলম্ ॥  
নোহজীর্ণং নীলপীতাত্ত্বং পীতাত্ত্বং সাধাতে স্রবম্ ।  
পূত্বেম্বোদগারজং কঠ-দাহং কচিৎ হৃদ্যদিত্তঃ ॥

কটু, অজীর্ণ, বিদাহী (যে আহারে বিদাহ  
জন্মে), আম্র, ক্ষার, লবণ, তীক্ষ্ণ ও উষ্ণ দ্রব্য-  
সেবন দ্বারা প্রযুক্ত পিত্ত, প্রতপ্ত জলের স্থায়,  
অগ্নিকে আপ্রাবিত করিয়া নষ্ট করে \* ,  
তাহাতেই পিত্ত গ্রহরোগ জন্মে ।

পিত্ত গ্রহরোগী হৃগ্গন্ধবুদ্ধ অম্বোদগার,  
জংকঠের দাহ, অরুচি ও পিপাসার কাতর  
হয় এবং নীল বা পীতবর্ণ দ্রব মল त्याগ করে ।  
আর তাহার শরীর পীতাত্ত্ব হইয়া যায় ।

### পিত্তজগ্রহরোগ-চিকিৎসা ।

তিক্ত-কষায়ঃ ।

তিক্তামহৌষধম্ এনধাতকীভিঃ  
পথোল্লবীজঘনকোটজডম্ভরাতিভিঃ ।  
কাথো হরৈবহবিবং গ্রহণীষিকারং  
পিত্তোদ্বং সগুদশূলমতিপ্রবৃদ্ধম্ ॥

কটুকী, শুঠ, রসাজন, ধাইফুল, হরী-  
তকী, ইন্দ্রযব, মূতা, কুড়্‌চিছাল ও আতাইচ,  
ইহাদের কাথ সেবন করিলে নানাপ্রকার  
অতি প্রবল পৈত্তিক গ্রহরোগ ও তদুপদ্রব—  
গুহশূল প্রশমিত হয় ।

\* এহলে আপত্তি হইতে পারে যে, পিত্ত রাগেয়  
পদার্থ অথবা পিত্তই অগ্নি, অতএব পিত্তযোগে অগ্নি  
বর্ধিত না হইয়া কেন বিনষ্ট হয়? • তদ্ব্যজ্ঞাই বলা হই-  
য়াছে, প্রতপ্ত জল উষ্ণগুণযুক্ত হইয়াও যেমন ত্রাবিক্য-  
বণতঃ অগ্নিকে নির্বাপিত করিতে সমর্থ হয়, তদ্বং দ্রব-  
বহুল পিত্তও অগ্নিকে নির্বাপিত করিয়া থাকে ।

### শ্রীফলাদিককঃ ।

শ্রীফলশলাটুককো নাগরচূর্ণেন মিশ্রিতঃ সগুড়ঃ ।  
গ্রহণীগদমত্কাং তক্রভূজা তু শালিতো জয়তি ॥

বেলশুঠ কিঞ্চিং গুড় ও শুঠের গুড়ার  
সহিত সেবন এবং তক্রপান করিলে, অতি  
উগ্র গ্রহরোগ প্রশমিত হয় ।

### নাগরাদা-চূর্ণম্ ।

নাগরাত্তিবিষামুস্তং ধাতকীঞ্চ রসাজনম্ ।  
বৎসকং কফলং বিবং পাঠাং তিস্রকরোহিণীম্ ॥  
পিবং সমাংশকং চূর্ণং সক্ষেপং তদুপদ্রবম্ ।  
শিত্তজ গ্রহণীদোষে রক্তং যশ্চোপবেশ্যতে ॥  
অশংস্ত্রপ্ত গুহশূলং জয়েতৈব প্রবাহিকাম্ ।  
নাগরাত্তিমিদং চূর্ণং কৃষ্ণাক্রোষণ ভাবিতম্ ॥  
শীতকষায়মানেন তথুলোদককলনাম্ ।  
কেহপাষ্টগুণতোয়েন প্রাহন্ততুলভাবনাম্ ॥

পৈত্তিক গ্রহরোগে রক্তভেদ হইলে  
শুঠ, আতাইচ, মূতা, ধাইফুল, রসাজন, কুড়-  
চির ছাল, ইন্দ্রযব, বেলশুঠ, আকুনাদি ও  
কটুকী, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া তাহাতে  
কিঞ্চিং মধু প্রক্ষেপ দিয়া তথুলোদকের  
সহিত সেবন করিবে । ইহা দ্বারা অর্শঃ-  
গুহশূল ও প্রবাহিকা নিবারিত হয় । কুট্টিত  
তথুল ৬ বা ৮ গুণ জলে অনেককণ ভিজাইয়া  
পরে ছাঁকিয়া লইলে তথুলোদক প্রস্তুত হয় ।  
মাত্রা—১০ আট আনা পর্য্যন্ত ।

### অথ কফজগ্রহরোগ-নিদানম্ ।

গুরুত্মিকশীতাদি-ভোজনাদতিদোজনানং ।  
ভুক্তমাত্রা চ বদ্বাঙ্গুস্তাণি কুপিতঃ কফঃ ॥  
তস্তান্নং পচাতে দুঃখং ক্লমাদচ্ছন্দীরোচকঃ ।  
আন্তোপদেহমাধুৰ্য্যং কাসজীবনপীনসঃ ।  
হৃদয়ং মস্তকে শুানমুদরং তিমিতং গুরু ।  
দ্রুতৌ মধুর উল্কারঃ সদনং ত্রীবহর্গম্ ॥  
ভিন্নামন্ত্রেয়সংকট-গুরুবর্জঃ প্রবর্তনম্ ।  
অকুশস্তাপি দৌৰ্ভাগ্যমালম্ভকৃ কফাক্রকে ॥

অতিশয় গুরু শীতল পিচ্ছিল ও  
মধুরাদি দ্রব্য ভোজন, অতিভোজনে এবং দিবা-



ভোজনের অব্যবহিত পরেই শয়ন, এই সকল কারণে কফ কুপিত হইয়া অগ্নিকে নষ্ট করিয়া শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগ উৎপাদন করে। এই শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগে ভুক্ত দ্রব্য অতিকষ্টে পরিপাক পায়, মুখ শ্লেষ্মা দ্বারা লিপ্ত ও মিষ্ট হইয়া থাকে, রোগী হৃদয়কে ঘনদ্রব্য-পদার্থ দ্বারা পূর্ণ বলিয়া মনে করে, এবং ক্লেশ না হইলেও হ্রস্ব ও অলস হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত বমনবেগ, বমন, অরুচি, কাস, শ্বাস, পীড়ন, উদরের হ্রস্বতা ও শুষ্কতা, বিকৃত ও মূরুর উদগার, অবসন্নতা, জীতে প্রীতির অভাব এবং আন ও শ্লেষ্মবৃদ্ধি, গুণ বাহ্য জলে ডুবিয়া যায়) ভাঙ্গা ভাঙ্গা মলভেদ এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

## কফজগ্রহণীরোগ-চিকিৎসা ।

### চাতুর্ভুজ-কষায়ঃ ।

গুড়চূর্ণাতিবিশাশ্ঠী-মুত্রঃ কাথঃ কুতো ভ্রূয়েৎ ।  
আমাত্মকস্তাঃ গ্রহণীঃ সান্ধী নীপনপানেন ॥

গুণধ্ব, আঁতাইচ, শুঠ ও মুতা, ইহাদের কাথ আমগ্রহণীরোগনাশক, তরল মলের সংগ্রাহক, অগ্নির নীপক ও দোষের পাচক ।

### শঠ্যাদি চূর্ণম্ ।

শঠীবোমাত্মকঃ ক্ষারো গ্রন্থিকং বীজপূরকম্ ।  
লবণারামুনা পেয়শ্লেষ্মিকে গ্রহণীগদে ॥

শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগে শঠী, শুঠ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী, যবক্ষার, সাচিষ্কার, পিপুল মূল ও বীজপূরক (ছোলঙ্গলেবু), ইহাদের চূর্ণ লবণ ও অন্নরসের সহিত সেবন করিবে ।

### রাস্নাদি-চূর্ণম্ ।

রাস্না পথ্যা শঠী বোমঃ ষৌ ক্ষারৌ লবণানি চ ।  
গ্রন্থিকং মাতুলঙ্গক সমমেকত্র চূর্ণয়েৎ ।  
পিবেদুশ্চেন তোয়েন শ্লেষ্মিকে গ্রহণীগদে ॥

রাস্না, হরীতকী, শঠী, শুঠ, পিপুল, মরিচ, যবক্ষার, সাচিষ্কার, পঞ্চলবণ (সৈন্ধব করকচ বিট সচল ও কাললবণ), পিপুলমূল ও টাবালেবু, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া উষ্ণজলের সহিত পান করিলে কফজগ্রহণীরোগ নিবারিত হয় ।

সমুলাং পিপ্পলীং ক্ষারো ষৌ পঞ্চ লবণানি চ ।  
মাতুলঙ্গাভয়াসান্ধীঃ শঠীমরিচনাগরম্ ॥  
কুয়া সমাংশং তরুণং পিবেৎ প্রাতঃ স্থগধুনা ।  
শ্লেষ্মিকে গ্রহণীগদে বলবর্ণাশ্মিকনম্ ॥  
এতৈরেবোষধৈঃ সিদ্ধং সর্পিঃ পেয়ং সমারতে ॥

পিপুলমূল, পিপুল, যবক্ষার, সাচিষ্কার, সৈন্ধবলবণ, বিটলবণ, সচললবণ, উদ্ভিদ ও সামুদ্রলবণ, টাবালেবুর মূল, হরীতকী, রাস্না, শঠী, মরিচ ও শুঠ, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সমপরিমাণে উষ্ণ জল সহ সেবন করিলে শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগ বিনষ্ট এবং বলবর্ণ ও অগ্নি বর্দ্ধিত হয়। পিপুলমূলাদি উপরি উক্ত ঔষধের সহিত ঘৃত পাক করিয়া সেই ঘৃত পান করিলে বাতিক গ্রহণীরোগ প্রশমিত হয় ।

কৃচ্ছ্রং কঠিনয়েন যঃ প্রীষৎ বিষপতি ।  
সমুত্তং লবণং ভুক্ত পায়য়েৎ কেশশাস্তয়ে ॥

যে রোগী, কাঠিগ্রহেতু অতি কষ্টে মল ভাগ করে, তাহাকে লবণমিশ্রিত গব্যঘৃত পান করিতে দিবে ।

বিড়ং যমানী বিষ্টন্তে পিবেদুশ্চেন বারিণা ।

মল বিষ্টক হইয়া থাকিলে জোয়ান ও বিটলবণ উষ্ণ জলের সহিত খাওয়াইবে ।

## বাতপিত্তজগ্রহণীরোগ-চিকিৎসা ।

### মুণ্ড্যাদি-গুড়িকা ।

মুণ্ডী শতাবরী মুস্তা বানরী হৃদিকামুতা ।  
যষ্টিকং সৈন্ধবং তুলাং হৃদ্যচূর্ণং একরয়েৎ ॥  
চূর্ণস্তা বিত্তণং যোজ্যা বিক্ৰয়া মুহুতর্জিতা ।  
যুতসিদ্ধে পচেদ্বাত্তো গুড়ং দশগুণং গব্যম্ ॥

যাৰং পিণ্ডমাপন্ন্য তাবদ্বহ্নিনা পচেৎ ।  
এতমধুযুক্তং হস্তাদ্ গ্রহণীং বাতপিণ্ডজাম্ ॥

বড় খুলকুড়ী, শতমূলী, যুতা, আলকুশী-  
বীজ, ক্ষীকই, গুলঞ্চ, ষাষ্টমধু ও সৈন্ধব;  
ইহাদের চূর্ণ সমভাগ, অন্ন-ভাজা সিদ্ধিচূর্ণ  
দ্বিগুণ; এই সকল দ্রব্য দশগুণ গব্যাহুকের  
সহিত ঘৃতাক্ত তাণ্ডে পাক করিবে; যতক্ষণ  
না পিণ্ডাকার হয়, ততক্ষণ অন্ন অন্ন জাল  
দিবে। পাক সমাপ্ত হইলে উহা মধুর সহিত  
সেবন করিতে দিবে, তাহাতে বাতপিণ্ডজ-  
গ্রহণীরোগ প্রশমিত হইবে।

### বার্তাকুণ্ডিকা ।

চতুঃপলং স্ন হীকাতাং ত্রিপলং লবণত্রয়াম্ ।  
বার্তাকুণ্ডবশ্চাকাদষ্টৌ ধৌ চিঞকাম্ পলে ॥  
দধ্না রসেন বার্তাকোণ্ডিকা ভোজনোত্তরাম্ ।  
ভুক্তং ভুক্তং পচন্ত্যাত্ কাসশাসান্শাসং হিতাম্ ।  
বিশ্চিকাপ্রতিশ্রায়-ক্লেমোগ্নাস্তা তা নতাঃ ॥

সিজের ডালের মজ্জা ৪ পল, সৌবর্জল  
সৈন্ধব ও বিট এই লবণত্রয় ৩ পল, শুক বেগুণ  
অর্দ্ধ সের, আকন্দমূল ৮ পল, চিতামূল ২ পল,  
এই সমুদায় একত্র অন্তর্কুনে দধ্ন ও বেগুণের  
রসে মন্দিত করিয়া গুড়িকা করিবে। আহাৰান্তে  
সেবনীয়। ইহা সেবন করিলে ভুক্ত অন্নের  
পরিপাক এবং বিশ্চিকা প্রভৃতি রোগের  
নাশ হয়।

### বাতশ্লেষ্মাজগহণীরোগ-চিকিৎসা ।

বাতশ্লেষ্মাধিকে যোজ্যা কুটজাত্ববলৈকি ।  
পৰ্পটীরসগুঞ্জাষ্টৌ লিহেম্মক্ষাজ্যকেন বা ॥  
সহিস্ জীরকং ব্যোষং নিষ্কার্জং ভক্ষয়েদনু ।  
গ্রহণীং কক্ষবাতোথাং শময়েৎ তক্রভোজনে ।

বাতশ্লেষ্মাষণ গ্রহণীরোগে কুটজাদি অব-  
লেহ ব্যবস্থা করিবে। অথবা স্নত ও মধুর  
সহিত ৮ রতি পৰ্পটীরস লেহন করিতে দিবে।  
লেহনান্তে হিং, জীরা, শুঠ, পিপুল ও মরিচ-

চূর্ণ ২ মাষা পরিমাণে খাওয়াইবে; এবং তক্র  
পান করাইবে। তাহাতে বাতশ্লেষ্মাজ গ্রহণী-  
রোগ প্রশমিত হইবে।

### কপূরাদি-চূর্ণম্ ।

কপূরপুষ্পং রাস্না লবণানি হরীতকী ।  
সর্জিষ্কারং যবক্ষারং মাতুলঙ্গং সমং সমম্ ॥  
চূর্ণমুষ্ণাপুনা পেয়ং বলবর্ণাশ্চিবর্দ্ধনম্ ।  
প্লৈথ্বিকং গ্রহণীদোষং সৰ্বাতঞ্চ বিনাশয়েৎ ॥

কপূর, শুঠ, পিপুল, মরিচ, রাস্না, পঞ্চ  
লবণ, হরীতকী, সার্জিষ্কার, যবক্ষার ও টাণা-  
লেবু, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া, উষ্ণজলের  
সহিত পান করিলে, বাতশ্লেষ্মাজনিত গ্রহণী-  
দোষ নষ্ট হয়। ইহা বল বর্ণ ও অগ্নির বর্দ্ধক।

### তালীশাদি-বটী ।

তালীশপত্রচৰিকামরিচানাম্ পলং পলম্ ।  
কৃষ্ণাত্মুলয়োৰে ধৌ পলে শুষ্ঠীপলং ত্রয়ম্ ॥  
চাতুর্জাতমুষ্ণারঞ্চ কথং শং হৃক্ষচূর্ণিতম্ ।  
চূর্ণস্ত ত্রিগুণেনৈব গুড়েন বটিকা কৃতা ॥  
ভক্ষয়েৎ তু পলাঞ্চিঞ্চ বাতশ্লেষ্মাথিতে গদে ।  
উৎকটাং গ্রহণীং ছদ্দিং কাসং শাসং জ্বরাক্ষী ॥  
শোথশ্লেষ্মাদরং পাণ্ডুং তালীশাত্তেন নাশয়েৎ ।  
মত্য়ুহরসারিষ্ট-মস্তপেয়াপয়োহমুপঃ ।

তালীশপত্র, চৈ ও মরিচ প্রত্যেক এক  
পল, পিপুল ও পিপুলমূল প্রত্যেক দুই পল,  
শুঠ তিন পল এবং চাতুর্জাত (দারুচিনি,  
এলাইচ, নাগেশ্বর ও তেজপত্র) ও বেণা-মূল  
প্রত্যেক দুই তোলা। ইহাদিগকে উত্তমরূপে  
চূর্ণিত ও তিন গুণ গুড়ের সহিত মন্দিত  
করিয়া বটিকা করিবে। ইহা সেবনে বাত-  
শ্লেষ্মাজনিত উৎকট গ্রহণীরোগ, বমি, কাস,  
শ্বাস, জ্বর, অরুচি, শোথ, শুষ্ক, উদররোগ ও  
পাণ্ডুরোগ প্রশমিত হয়।

## পিত্তশ্লেষ্মগৃহণীরোগ-চিকিৎসা ।

### মূল্যাদি-যোগঃ ।

মূল্যীং পেষয়েৎ তক্রৈরথবা ততুলোদকৈঃ ।

কর্ধ্বকং বোজয়েচ্চামৃ পথ্যং তক্রোদনং হিতম্ ॥

তক্রে বা ততুলোদকে তালমূলী পেষণ  
করিয়া ২ তোলা পরিমাণে সেবন করাইবে ।  
পথ্য—তক্র ও অন্ন ।

### অথ ত্রিদোষজ-গ্রহণীনিদানম্ ।

পৃথগ্ধাতিনির্দিষ্ট-হেতুলিঙ্গসমাগমে ।

ত্রিদোষং নির্দিশেদেবং তেষাং বক্ষ্যামি ভেষজম্ ॥

উপরি উক্ত বাতজাদি গ্রহণীরোগের কারণ  
ও লক্ষণসমূহ একত্র মিলিত হইলে তাহাকে  
সান্নিপাতিক গ্রহণীরোগ বলা যায় ।

## ত্রিদোষজগৃহণীরোগ-চিকিৎসা ।

সর্বজায়াং গ্রহণ্যাত্ত সামান্যো বিধিরিষ্যতে ॥

ত্রিদোষজ গ্রহণীরোগে সাধারণ বিধি  
আশ্রয় করিবে । অর্থাৎ বাতিক, পৈত্তিক ও  
শ্লেষ্মিক গ্রহণীরোগে পৃথক্ পৃথক্ যে  
চিকিৎসা উক্ত হইয়াছে, বিবেচনাপূর্বক সেই  
সমুদায় মিলিত করিয়া প্রয়োগ করিবে ।

### পঞ্চপল্লবম্ ।

জম্বুদাড়িমশৃঙ্গাট-পাঠাককটপন্নবৈঃ ।

পকং পণ্যাক্তিঃ বাল-বিষং সত্তড়নাগরম্ ॥

হস্তি সর্পানতীসারান্ গ্রহণীমতিদুস্তরাম্ ॥

জাম, দাড়িম, পানিফল, আক্‌নাদি ও  
কাঁচড়া, ইহাদের পল্লব সহ কচি বেল জলে সিদ্ধ  
করিয়া, পর দিন ঐ বাসি বেল শুড় ও কিঞ্চিৎ  
শুঠচূর্ণের সহিত ভক্ষণ করিলে সর্বপ্রকার  
অতিসার ও প্রবল গ্রহণীরোগ প্রশমিত হয় ।  
(বেল ভোজনানন্তর ঐ বেল-সিদ্ধ জল অমুপান

করিত বৃদ্ধ বৈষ্ণৱা উপদেশ দিয়া থাকেন ।  
রক্ত থাকিলে শুঠচূর্ণ দিবে না ।)

### অথ সংগ্রহগ্রহণীলক্ষণম্ ।

অন্নকুঞ্জনমালস্তং দৌর্বল্যং সদনং তথা ।

দ্রবং ঘনং সিতং শিথিলং সক্রটাবেদনং শক্ণুং ॥

আমং বহু সপৈচ্ছিলাং সশব্দং মন্দবেদনম্ ।

পক্ষ্মাসাদিশাহায্য নিত্যং বাপ্যথ মুক্তি ॥

দিবা প্রকোপো ভবতি রাত্রৌ শান্তিঃ ব্রজেত সা ।

দুর্ষিক্লেমা দুর্শ্চিকিৎস্তা চিরকালামুবন্ধিনী ।

সা ভবেদামবাতেন সংগ্রহগ্রহণী মতা ॥

সংগ্রহগ্রহণীরোগে কাহারও মাসান্তর,  
কাহারও পক্ষান্তর, কাহারও দশাহান্তর,  
কাহারও বা নিত্য নিত্যই দ্রব, ঘন, শ্বেতবর্ণ,  
শিথিল ও বহুপরিমিত অপক মল (দম্‌কা ভেদ)  
হয় । ভেদ হইবার কালে শব্দ হয় এবং উদরে  
ও কটদেশে মন্দ মন্দ বেদনা হইয়া থাকে,  
তদ্ব্যতীত অন্নকুঞ্জন (পেটুডাকা), আলস্ত,  
দৌর্বল্য ও অস্বাসাদ এই সকল লক্ষণও  
উপস্থিত হয় । সংগ্রহগ্রহণী দুর্ষিক্লেম,  
দুর্শ্চিকিৎস্তা ও দীর্ঘকালস্থায়ী । আম ও বায়ু  
দ্বারা ইহার উৎপত্তি হয় ।

## সংগৃহগৃহণীরোগ-চিকিৎসা ।

মদ্রঘুঘঃ সংপীতঃ ককো নাগরবিষজঃ ।

সংগ্রহগ্রহণীং হস্তি তক্রৈঃ বৃহতী তথা ॥

মদ্র কলায়ের ঘুঘু অথবা তক্রের ঘৃহিত  
শুঠ ও বেলশুঠের কক কিংবা বৃহতী সেবন  
করিলে সংগ্রহগ্রহণী নষ্ট হয় ।

### কামচারমণ্ডুরম্ ।

লৌহকটরজো লৌহে ভূস্বরাজসামুতম্ ।

হৌহুতঃ রজো ঘাবৎ কৃষ্ণাচূর্ণানং যুতম্ ॥

ত.ভাঃ তুলো শুড়ো দেয়ঃ সংগ্রহগ্রহণীরম্ ।

আমবাতাশ্মপিত্তং রসপুষ্টিয়াকারকম্ ॥

কামচারপ্রয়োগোহয়ং যোগসিদ্ধেন কীর্তিতঃ ।

মদ্রবিষমোঃ কাথো হনুপানে প্রশস্ততে ॥

(কিঞ্চিৎ রসপণীঃ প্রকিপ্যাপি কারয়ন্তি বৃদ্ধাঃ ।)

লৌহপাত্রে মধুরচূর্ণ ভৃঙ্গরাজ্যসে মর্দন করিয়া চূর্ণ করিবে। তাহার অর্দ্ধাংশ পিপুলচূর্ণ একত্র মিশাইয়া উত্তরের সমভাগ গুড় মিশ্রিত করিবে। ইহা সেবনে সংগ্রহ গ্রহণী, আমবাত; অম্লপিত্ত প্রভৃতি রোগ নিরাক্ত হয়। অম্লপান—মস্তুর কলায় ও বেলগুঠের কাথ (বৃদ্ধ বৈতগণ এই ঔষধে কিঞ্চিৎ রসপপটী মিশ্রিত করিতে বলেন ।)

## অথ চূর্ণ-প্রকরণম্ ।

### পাঠাদ্য চূর্ণম্ ।

পাঠাষিধানলবোষ-জব্বাদাডিমধাতকী-  
কটুকাত্তিবিষামুস্তা-দাণ্ডাভূনিষবৎসকৈঃ ॥  
সর্ষেণৈঃ সমং চূর্ণং কোটজং তণ্ডুলান্ ।  
সকোত্রঞ্চ পিবেচ্ছর্দি-অরাসারগলবান্ ।  
জ্যোৎস্নগ্রহণীদোষারোচকানলসাদজিং ॥

আক্নাদি, বেলগুঠ, চিতামূল, ত্রিকটু, জামের আঁটি, দাড়িমের বীজ, ধাইফুল, কটুকী, আতাইচ, মুতা, দারুহরিদ্রা, চিরতা ও ইল্লযব, ইহাদের প্রত্যেক চূর্ণ সমান, কুড়্‌চিমুলের ছাল চূর্ণ সর্বসমান, এই সমুদায় উত্তমরূপে একত্র মিশ্রিত করিবে। তণ্ডুলজল ও মধুর সহিত সেবনীয়। ইহাতে বমি অরাতীসার ও গ্রহণীরোগ প্রভৃতি বিনষ্ট হয়।

### কপিখাষ্টকচূর্ণম্ ।

যমানীপিপলীমূল-চাভূজাতকনাগঠৈঃ ।  
মরিচাশ্রিজলাজাজী-ধাস্তোষকলৈঃ সমৈঃ ॥  
বৃক্ষাধাতকীকৃক-বিষদাড়িমতিলকৈঃ ।  
ত্রিগুণৈঃ বড়্‌গুণসিতৈঃ কপিখাষ্টগুণৈঃ কৃতঃ ॥  
চূর্ণোহতিসারগ্রহণী-ক্ষয়গুণগ্লাম্যান্ ।  
কাসং বাসাকটিং হিকাং কপিখাষ্টমিহং জয়েৎ ॥

যমানী, পিপুলমূল, চাভূজাতক (দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র, নাগকেশর), গুঠ, মরিচ, রক্তচিতামূল, বালা, কৃষ্ণজীরা, ধনে ও সচল

লবণ এই সকল ঔষ্যের চূর্ণ প্রত্যেক সমভাগ; বৃক্ষান্ন (মহাদা), ধাইফুল, পিপুল, বেলগুঠ, দাড়িম ও গাব, এই সকল ঔষ্যের চূর্ণ প্রত্যেক তিন তিন ভাগ; চিনি ছয় ভাগ ও কয়েতবেল চূর্ণ আট ভাগ, এই সমস্ত চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে অতিসার, গ্রহণী, ক্ষয়, গুণ্ডা, গলরোগ, কাস, শ্বাস, অরুচি ও হিকা নিবারিত হয়।

### স্বল্পগঙ্গাধর-চূর্ণম্ ।

মুস্তাসৈন্ধবগুঠীতিষাতিকীলোদ্রবৎসকৈঃ ।  
বিষমোচরসাতাঞ্চ পাঠৈল্লযববালকৈঃ ॥  
আত্মবীজমতিবিধা লজ্জা চেতি সূচুর্ণিতম্ ।  
ক্ষোদ্রতণ্ডুলতোয়াভাঃ জয়েৎ পীঠা প্রবাহিকাম্ ॥  
সর্ষাতিসারশমনং সর্ষগুণনিহননম্ ।  
সংগ্রহগ্রহণীং হস্তি হৃতিকাতকমেব চ ।  
এতদগঙ্গাধরং চূর্ণং সরিষবেগাবরোধকম্ ॥

মুতা, সৈন্ধবলবণ, গুঠ, ধাইফুল, লোধ, কুড়্‌চিছাল, বেলগুঠ, মোচরস, আক্নাদি, ইল্লযব, বালা, আত্মকেশী, আতাইচ ও ধরাহ-ক্রান্তা, এই সকল সমভাগে চূর্ণ করিয়া মধু ও তণ্ডুলজলের সহিত সেবনীয়। ইহাতে গ্রহণী অতীসার ও হৃতিকারোগ নষ্ট হয়।

### মহাগঙ্গাধর-চূর্ণম্ ।

বিষং শৃঙ্গাটকদলং দাড়িমং দলমেব চ ।  
সমুস্তাতিবিধা চৈব সর্ষখেতশ্চ ধাতকী ॥  
মরিচং পিপলী গুঠী দাঁকী ভূনিষনিষকম্ ।  
জম্বু রসাজ্ঞনকৈব কুটজস্ত ফলতথা ।  
পাঠা সমস্তা হ্রীবেয়ং শাল্মলীবেষ্টমেব চ ॥  
শক্রাশনং ভৃঙ্গরাজ-চূর্ণং দেয়ং সমং সমম্ ।  
কুটজস্ত বচচূর্ণং সর্ষচূর্ণসমং মতম্ ॥  
এতদ্‌ গঙ্গাধরং নাম মহচূর্ণং মহাগুণম্ ।  
নানাবর্ণমতীসারং চিরজং বহুরূপিতম্ ।  
হৃৎকার্যং গ্রহণীং হস্তি তৃষ্ণাং কাসঞ্চ হৃৎকম্ ।  
অরুচি বিবিধং হস্তি শোথকৈব হৃদারুণম্ ॥  
অরুচি গাভুরোগঞ্চ হৃদাদেব ন সংশয়ঃ ।  
হাগীহুঞ্জনং যদেৎ মধুনা বাধ লেহয়েৎ ॥

বেলগুঁঠ, পানিকলপত্র, দাড়িমপত্র, মুতা, আতইচ, খেতধুনা, ধাইফুল, মরিচ, পিপুল, গুঁঠ, দারুহরিদ্রা, চিরতা, নিমছাল, জামছাল, রসাজন, ইন্দ্রযব, আক্‌নাদি, বরাহক্রান্তা, বালা, মোচরস, সিদ্ধিপত্র ও ভৃঙ্গরাজ ইহাদের প্রত্যেকে সমান, কুড়্‌চিমূলের ছাল চূর্ণ সর্ব-চূর্ণের সমান। একত্র মিশ্রিত করিয়া খাইবে।  
অনুপান—ছাগছন্ধ, অন্নমণ্ড বা মধু। ইহা জ্বরাস্তিসার ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগের মহৌষধ।

### বৃহদগঙ্গাধর-চূর্ণম্ ।

বিষং মোচরসং পাঠা ধাতকী ধাত্মমেব চ।  
সমঙ্গা নাগরং মুস্তং তথৈবাতিবিধা সমম্ ॥  
স্নাইফেনং লোপ্রকক দাড়িমং কুটজং তথা।  
পারদং গন্ধককৈব সমভাগং বিচূর্ণয়েৎ ॥  
তক্রৈণ ধাদয়েৎ প্রাতশ্চূর্ণং গঙ্গাধরং বৃহৎ।  
অরমণ্ডবিধং হস্তাদতীসারং হুত্বস্তরম্।  
গ্রহণী বিবিধাকৈব কোষ্ঠব্যাধিরং পরম্ ॥

বেলগুঁঠ, মোচরস, আক্‌নাদি, ধাইফুল, ধনে, বরাহক্রান্তা, গুঁঠ, মুতা, আতইচ, অহি-ফেন, লোধ, কচি দাড়িম ফলের ছাল, কুড়্‌চি ছাল এবং পারদ, গন্ধক (কজ্জলী) প্রত্যেক সমভাগ। একত্র মর্দন করিবে। অনুপান—তক্র বা আতপতলুলোদক। ইহা সেবন করিলে গ্রহণী ও অতীসার প্রভৃতি পীড়ার শাস্তি হয়। (মাত্রা—১০ মাষা পর্য্যন্ত।)

### বৃদ্ধগঙ্গাধর-চূর্ণম্ ।

মুস্তারলুকুণ্ঠীতিধাতকীলোপ্রবালকৈঃ।  
বিষমোচরসভ্যাং পাঠৈল্লববৎসকৈঃ ॥  
আশ্রবীজং সমঙ্গাতি-বিধায়ুক্রৈশ্চ চূর্ণিতৈঃ।  
মধুতণ্ডুলপানীযং পীতং হস্তি প্রবাহিকাম্ ॥  
হস্তি সর্পানতীসারান্ গ্রহণীং হস্তি বেগতঃ।  
বৃদ্ধং গঙ্গাধরং চূর্ণং বৃদ্ধাৎ গীর্ধাণবাহিনীম্ ॥

মুতা, শোনা, গুঁঠ, ধাইফুল, লোধ, বালা, বেলগুঁঠ, মোচরস, আক্‌নাদি, ইন্দ্রযব, কুড়্‌চি-ছাল, আশ্রবীজ, বরাহক্রান্তা ও আতইচ,

এই সকলদ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া চাউল খোতজল ও মধু সহ সেবন করিলে প্রবাহিকা, সর্বপ্রকার অতীসার ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগ নিবারিত হয়।

### স্বল্পলবঙ্গাদ্যং চূর্ণম্ ।

লবঙ্গাতিবিধা মুস্তং বিজং পাঠা চ শাশ্বলী।  
জীরকং ধাতকীপুপং লোপ্রেক্ষযববালকম্ ॥  
ধাত্যং সর্জরসং শৃঙ্গী পিপলী বিশ্বভেষজম্।  
সমঙ্গা যাবশুকক সৈন্ধবং সরসাজনম্ ॥  
এতানি সমভাগানি স্নক্তচূর্ণানি কারয়েৎ।  
শময়েদগ্নিমান্দ্যং সংগ্রহগ্রহণীং জয়েৎ ॥  
নানাবর্ণমতীসারং সশোধাং পাণ্ডুকামলাম্।  
ইদমষ্টীলিকং হস্তি কাসং শ্বাসং অরং বমিম্ ॥  
ক্লান্তাসমগ্রপিত্তক সন্মূলং সান্নিপাতিকম্।  
সর্বরোগং নিহন্ত্যশু ভাস্করশ্চিমিরং যথা ॥

লবঙ্গ, আতইচ, মুতা, বেলগুঁঠ, আক্‌না-দি, মোচরস, জীরা, ধাইফুল, লোধ, ইন্দ্র-যব, বালা, ধনে, ধুনা, কাঁকড়াশৃঙ্গী, পিপুল, গুঁঠ, বরাহক্রান্তা, যবক্ষার, সৈন্ধব লবণ, রসা-জন; এই সকল দ্রব্য সমভাগে লইয়া উত্তমরূপে চূর্ণ ও মিশ্রিত করিবে। (অনুপান—তণ্ডুলের জল ও মধু, বা ছাগছন্ধ)। ইহাতে অগ্নি-মান্দ্য সংগ্রহগ্রহণী প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়। (মাত্রা—১০ রতি হইতে ২০ রতি পর্য্যন্ত।)

### বৃহল্লবঙ্গাদ্যং চূর্ণম্ ।

লবঙ্গাতিবিধা মুস্তং পিপলী মরিচানি চ।  
সৈন্ধবং হবুনা ধাত্যং কটুফলং পুষ্করং তথা ॥  
জাতিকোষফলাজাজী-সৌবর্জলরসাজনম্।  
ধাতকী মোচকং পাঠা পত্রং তালীশকেশরম্ ॥  
চিক্রকশ্চ বিড়কৈব ভুধুকৈবিশ্বমেব চ।  
ভগোলাপিল্লীমূলমজমোলা যমানিকা ॥  
সমঙ্গা বৎসকং গুণ্ডী দাড়িমং যবশুকজম্।  
নিষং সর্জরসং ক্ষারং সামুদ্রং টঙ্গণং তথা ॥  
হ্রীবেণং কুটজকৈব জম্বুজাম্ব কটুরোহিণী।  
অত্রকং পুষ্টিতং লৌহং শুদ্ধগন্ধকপারদম্ ॥  
এতানি সমভাগানি স্নক্তচূর্ণানি কারয়েৎ।  
মধুনা বা লিহেচ্চূর্ণং পিবেৎ তণ্ডুলবারিণা ॥  
সর্বানোষহরকৈব গ্রহণীং হস্তি হুত্বরাম্।  
বাতিকীং পৈত্তিকীকৈব শ্লেষ্মিকীং সান্নিপাতিকীম্ ॥

পঞ্চাশকম্ভীসারঃ নানাবর্ণঃ সবেদনম্ ।  
কৃষ্ণাঙ্গণক পীতক মাংসধাবনসন্নিভম্ ।  
অরারোচকমন্দিয়ঃ কাসঃ শ্বাসঃ বমিঃ তথা ।  
অরপিষ্টং তথা হিক্কাঃ প্রমেহক হলীমকম্ ॥  
পাত্তুরোগক বিষ্টম্ভমাংসি বিবিধানি চ ।  
গ্রীহস্তম্মোদরানাহ-শোখাতিসারপীনসান্ ॥  
আমবাভং তথাজীর্ণং সংগ্রহগ্রহীং জয়েৎ ।  
উদরঃ প্রদরকৈব লবঙ্গাভ্যমিদং শুভম্ ॥

লবঙ্গ, আতাইচ, মুতা, পিপুল, মরিচ, সৈন্ধব, হবুশ, ধনে, কটফল, কুড়, জৈত্রী, জায়ফল, কৃষ্ণজীরা, সচল লবণ, রসাজন, ধাইফল, মোচরস, আক্নাদি, তেজপত্র, তালীশপত্র, নাগেশ্বর, চিতামূল, বিটুলবণ, তিতলাউ, বেলশুঁঠ, গুড়ত্বক, এলাইচ, পিপুল-মূল, বনযমানী, যমানী, বরাহক্রান্তা, ইন্দ্রবব, শুঁঠ, দাড়িম ফলের ত্বক, যবক্ষার, নিমছাল, ধুনা, সাচিক্ষার, সমুদ্রফেন, সোহাগার থৈ, বালা, কুড়চিমুলের ছাল, জামছাল, আমছাল, কটকী এবং শোধিত অন্ন, লৌহ, গন্ধক ও পারদ প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ। অহুপান—মধু বা তণ্ডুলোদক। ইহাতে উৎকট গ্রহণী, সর্ব প্রকার অতিসার ও প্রদর প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

### তন্ত্রান্তরোক্তং বৃহল্লবঙ্গাদ্য চূর্ণম্ ।

- লবঙ্গ জীরকঃ কোস্তী সৈন্ধবঃ ত্রিহুগন্ধিকম্ ।
- অজমোদা যমানী চ মুস্তকং সক্তটুত্রয়ম্ ॥
- ত্রিফলা শতপুষ্পা চ পাঠা ভূনিষগোক্কুরম্ ।
- জাতীকোষফলে দার্বা নলদং চন্দনং মুরা ॥
- শঠী মধুরিকা মেথী চঙ্গমঃ কৃষ্ণজীরকম্ ।
- ক্ষয়রত্নং বালকক বিল্বং পৌষ্করকঃ তথা ॥
- চিত্রকং পিঙ্গলীমূলং বিড়ঙ্গং সধনীয়কম্ ।
- রসাজগন্ধকঃ লৌহং সমং সৰ্পং বিচূর্ণিতম্ ॥
- উষ্ণোদকানুপানেন বন্দ্যৈর্দোষপনঃ পরম্ ।
- শীততোয়ানুপানৈর্বা বুদ্ধা দোষগতিং ভিষক্ ॥
- আমাতিসারগ্রহণী চিরকালোখিতামপি ।
- শূলং বিষ্টম্ভমাংসং বিম্বণীং শোখকামলে ॥
- হলীমকং পাত্তুরোগং হস্তি কাসং বিশেষতঃ ।
- লবঙ্গাভ্যং মহচূর্ণং শর্করাসহিতং পিবেৎ ॥
- আত্মানং শময়েচ্ছত্রীং লবঙ্গানুপানতঃ ।
- অশিভ্যাং নির্মিতং হেতুলোকানুগ্রহহেতবে ॥

লবঙ্গ, জীরা রেণুক, সৈন্ধব, গুড়ত্বক, তেজপত্র, এলাইচ, বনযমানী, যমানী, মুতা, ত্রিকটু, ত্রিফলা, শুলফা, আক্নাদি, চিরতা, গোক্ষুর, জৈত্রী, জায়ফল, দারুহরিদ্রা, নলদ (বেগার মূল, কেহ কেহ বলেন জটামাংসী), রক্তচন্দন, মুরামাংসী, শঠী, মোরি, মেথী, সোহাগার থৈ, কৃষ্ণজীরা, যবক্ষার, সাচিক্ষার, বালা, বেলশুঁঠ, কুড়, চিতামূল, পিপুলমূল, বিড়ঙ্গ, ধনে এবং পারদ, গন্ধক, অন্ন, লৌহ, প্রত্যেক সমভাগে চূর্ণ ও মিশ্রিত করিয়া লইবে। দোষের অবস্থা বিবেচনা করিয়া শর্করা, লবঙ্গ, শীতল জল বা উষ্ণজলের সহিত সেবন করিতে দিবে। ইহাতে গ্রহণী অতিসার প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয়।

### স্বল্পনায়িকা-চূর্ণম্ ।

ত্রিশাণং পঞ্চলবণং প্রত্যেকং ত্র্যযণং পিচুঃ ।  
গন্ধকান্নায়িকা হৃষ্টৌ চত্বারৌ মাষকা রসায়ং ॥  
ইল্লাশনাং পলং শাণ-ত্রিতয়াধিকমিন্নাতে ।  
পাদেক্ষিতীকৃতচ্ছাণমহুপেয়ক কাঞ্জিকম্ ॥  
মাষকাদিক্রমেণৈবমহুযোজ্যং রসায়নম্ ।  
অতান্ত্রায়িকরত্নৈঃ তদ্ ভোজনং সৰ্পকামিকম্ ।  
প্রসিক্কযোগিনিদারী-প্রোক্তং চূর্ণং রসায়নম্ ॥

পঞ্চ লবণ প্রত্যেক ১।০ তোলা, ত্রিকটু প্রত্যেক ২ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, পারদ অর্দ্ধ তোলা, সিদ্ধি পত্র ৯।০ তোলা; এই সকল উত্তমরূপে চূর্ণিত ও একত্র মিশ্রিত করিয়া লইবে। মাত্রা—এক মধ্যম হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ অধিকতোলা পর্য্যন্ত বর্জনীয়। অহুপান—কাঁজি। ইহা অত্যন্ত অগ্নিবর্ধক ও গ্রহণীরোগনাশক।

### বৃহন্মায়িকাচূর্ণম্ ।

চিত্রকত্রিফলা বোধ্যং বিড়ঙ্গং রজনীষয়ম্ ।  
ভল্লাতকং যমানী চ হিঙ্গু লবণপঞ্চকম্ ॥

গৃহধমো বচা কৃষ্ণং ঘনমজ্জকগন্ধকম্ ।  
 কারত্ৰয়কাজমোদা পারদো গজপিপ্পলী । \*  
 অমীবাং চূর্ণকং যাবৎ তাবচ্ছক্রাশনস্ত চ ।  
 অভার্চ্য নায়িকং প্রাতঃযোগিনীং কামরূপিণীম্ ।  
 বিভ্রালপদমাত্রস্ত ভক্ষয়েদস্ত শুণ্ডকম্ ॥  
 মন গ্রিকাসহুনাম-প্রীহপাণ্ডুচিরজ্বরান্ ।  
 প্রঃমহেশোথবিস্তম্-সংগ্রহগ্রহণীং জয়েৎ ॥  
 সপাতীসারহরণং সর্বগুলনিহননম্ ।  
 আমবাতাদোচ্ছদো মৃতিকাতন্মনাশনম্ ॥  
 নচ তে বাধয়ঃ সন্তি বাতপিণ্ডকফেস্তবাঃ ।  
 যান্ ন হস্তাদনো সিন্ধো শুণ্ডকো নায়িকারুতঃ ॥  
 বায়ান্ননাশমভ্যঙ্গ-গ্নানং পিশিতভোজনম্ ।  
 কাক্ষিকারং সদা পথ্যং দধীমৌনস্তথা দধি ॥  
 কাক্ষিকমুদরে তস্ত ভক্ষণাদ্ যাতি ক্লীর্ণতাম্ ॥

চিতামূল, ত্রিফলা, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ভেলার মুটা, যমানী, হিঙ্গু, পঞ্চ-  
 লবণ, বুল, বচ, কুড়, মুতা, অন্ন, গন্ধক, যবক্ষার, সাচিকার, সোহাগা, বনযমানী, পারদ ও গজ-  
 পিপ্পলী, (কোন কোন গ্রন্থে ইজ্জযব, আতাইচ, ধনে, চৈ ও জায়ফল এই কয়টি অধিক দ্রব্য লইতে বলা হইয়াছে) ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমান এবং সিদ্ধিচূর্ণ সর্বসমান; একত্র উত্তম রূপে পেষণ করিয়া লইবে। ইহার মাত্রা—  
 বিভ্রালপদ অর্থাৎ ২ তোলা। (বৃদ্ধ বৈদ্যাগণ চারি অর্দ্রা হইতে আট আনা পর্য্যন্ত ব্যবস্থা দেন) পথ্য—জলধৌত অন্ন, মাষকলায়, অভ্যঙ্গ, গ্নান, কাক্ষিক দধি, মাংস ও দধ্মমংস্ত প্রভৃতি। ইহা সেবন করিলে অতিশয় অগ্নি-  
 দীপ্তি হয় এবং গ্রহণী প্রভৃতি নানারোগ বিনষ্ট হইয়া থাকে।

### মার্কণ্ডেয়চূর্ণম্ ।

শুষ্কমৃতক গন্ধক হিঙ্গুলং টঙ্গণং তথা ।  
 বোবাং জাতীফলকৈব লবঙ্গং তেজপত্রকম্ ॥  
 এদাবীজং মুস্তকঞ্চ দ্বিত্রকং করিপ্পলী ।  
 নাগরং সজলকাজং ধাতকাত্তিবিধা তথা ॥

\* ইতঃ পরং “কলিঙ্গাতিবিধা ধাতুং চবাং জাতীফলং সমম্” ইত্যধিকঃ পাঠঃ কচিং ।

শিগ্রজং শাল্মলী চৈব অহিকেননং পলাশকম্ ।  
 এতানি সমভাগানি স্তম্ভচূর্ণানি কারয়েৎ ॥  
 ধাদেদম্মাং প্রতিদিনং মাষকং সিতয়া সহ ।  
 সংগ্রহগ্রহণীং হস্তি মন্দাগ্নিক বিশেষতঃ ॥  
 ধাতুগুদ্ধিবয়োবৃদ্ধি-বলপুষ্টিয়াগ্নিকারকম্ ।  
 মার্কণ্ডেয়মিদং চূর্ণং মহাদেবেন নির্মিতম্ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক, হিঙ্গুল, সোহাগা, ত্রিকটু, জাতীফল, লবঙ্গ, তেজপত্র, এলাইচ, মুতা, চিতা, গজপিপ্পলী, শুঠ, বালা, অন্ন, ধাইফুল, আতাইচ, সজিনাবীজ, শিমুল, অহি-  
 ফেন ও পলাশ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া চিনি সহ প্রতিদিন ১ মাষা পরি-  
 মাণে সেবন করিবে। ইহাতে সংগ্রহগ্রহণী ও অগ্নিমান্দ্য নিবারিত হয়। ইহা ধাতুগন্ধক ও পুষ্টিকারক।

### গ্রহণীশাদ্দূলচূর্ণম্ ।

রসগন্ধকলোহাজং হিঙ্গু লবণপঞ্চকম্ ।  
 হরিস্রে পাকলকৈব বচা মুস্তবিড়ঙ্গকম্ ॥  
 ত্রিকটু ত্রিফলা চিত্রমজমোদা যমানিকা ।  
 গজোপকুল্যা ক্ষারাপি তথৈব গৃহধুমকম্ ॥  
 এতেষাং কাথিকং চূর্ণং বিজয়াচূর্ণকং সমম্ ।  
 মাঘম্ময়মিদং চূর্ণং শালিতপ্পুলবারিণা ॥  
 ভক্ষয়েৎ প্রাতঃপ্রায় গ্রহণীগদনাশনম্ ।  
 অগ্নিক কুরুতে দীপ্তং বড়বানলসম্ভিতম্ ॥  
 সর্পাতীসারশমনং তৃক্ষাক্ষরবিনাশনম্ ।  
 পক্ষাপকমতীসারং নানাবর্ণং সবেদনম্ ॥  
 আমাতিসারমণিলং বিশেষাচ্ছয়ং জয়েৎ ।  
 অসাধ্যাং গ্রহণীং হস্তি পাণ্ডুগ্রীহচিরজ্বরান্ ।  
 গ্রহণীশাদ্দূলং চূর্ণং সর্বরোগকুলান্তকম্ ॥

পারদ, গন্ধক, লোহ, অন্ন, হিঙ্গু, পঞ্চ-  
 লবণ (সৈন্ধব, সচল, বিটু, সামুদ্র ও কাল লবণ), হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, কুড়, বচ, মুতা, বিড়ঙ্গ, শুঠ, পিপ্পল, মরিচ, আমলকী, বহেড়া, হরীতকী, রক্তচিহ্নামূল, বনযমানী, যমানী, গজপিপ্পলী, যবক্ষার, সাচিকার, সোহাগার ঠৈ ও গৃহধুম (বুল), এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক ২ তোলা। সর্বচূর্ণের সমান সিদ্ধিচূর্ণ। একত্র মিশ্রিত করিয়া ২ মাষা পরিমাণে তড়ুলোদক

সহ ঐতঃকালে সেবন করিলে গ্রহণী, অগ্নি-  
মান্য; সূর্য্যপ্রকার অতীসার, তৃষ্ণা, জ্বর, নানা  
বর্ণ ও নানাবিধ বেদনায়ুক্ত পকাপক সকল  
প্রকার অতিসার, বিশেষতঃ আমাতিসার,  
শোথ, অসাধ্য গ্রহণীরোগ, পাণ্ডু, প্লীহা ও  
পুরাতন জ্বর বিনষ্ট হয় ।

### জীরকাদ্য চূর্ণম্ ।

জীরকঃ চুর্ণঃ মুস্তঃ পাঠা বিধং সধানাকম্ ।  
বালকং শতং পুষ্ণা চ দাড়িমং কুটজং তথা ॥  
সমঙ্গা ধাতকী পুষ্ণং বোধ্যকৈব ত্রিজাতকম্ ।  
মোচরসঃ কলিঙ্গক বোম গন্ধকপারদো ॥  
যাবন্ত্যোতানি চূর্ণানি তাবজ্জাতীকলানি চ ।  
এতং প্রাপ্তিতমোহেণ গ্রহণীং হস্তরাজ্যে ॥  
অতীসারং নিহন্ত্যাত্ত সামং নানাবিধং তথা ।  
কামলাং পাণ্ডুরোগক মন্দ্যগ্রিক বিশেষতঃ ।  
জীরকাদ্যাদিচূর্ণমগন্ত্যেন প্রকাশিতম্ ॥

জীরা, সোহাগার খৈ, মুতা, আক্নাদি,  
বেলশুষ্ঠ, ধনে, বালা, শুশুফা, দাড়িমফলের  
ছাল, কুড়চি মুলের ছাল, বরাক্রান্তা, ধাইফুল,  
ত্রিকটু, শুড়ম্বক, তেজপত্র, এলাইচ, মোচরস,  
ইক্ষব, অন্ন, গন্ধক, পারদ প্রত্যেক সমভাগ  
চূর্ণ; চূর্ণসমষ্টির সমান জায়ফল চূর্ণ । এই  
সমুদায় একত্র করিয়া উত্তমরূপে মর্দন করিয়া  
লইবে । এই চূর্ণ সেবনে দুর্নিবার গ্রহণী ও  
অতিসার প্রভৃতি নানাবিধ রোগ নষ্ট হয় ।  
মাত্রা—৬ রতি ।

### অজাজ্যাদি-চূর্ণম্ ।

পলবন্দমজাজ্যাত্ত পলৈকং যবপুষ্কম্ ।  
অধুদং বিপলং ক্ষেয়ং ফণিকেনপলং তথা ॥  
অর্কমূলভবঃ চূর্ণঃ চতুঃপলমিতং স্মৃতম্ ।  
অজাজ্যাদিকমেতন্নি হস্ত্যগ্রং গ্রহণীগদম্ ॥  
সমস্তমথ নীরস্তমতিসারং স্ফাক্ষণম্ ।  
জরাতিসারং শময়েৎ বিহৃচীং বোররুপিনীম্ ॥

জীরা ২ পল, যবক্ষার ১ পল, মুতা ২ পল,  
অহিফেন ১ পল, আকনমূল ৪ পল; এই  
সমুদায় চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে । ইহা

সেবন করিলে সরস্ত্র অথবা রক্তহীন অতি-  
সার, জরাতিসার, গ্রহণী ও বিহৃচিকা রোগ  
উপশমিত হয় । মাত্রা—২ রতি ।

### ককটাবলেহঃ ।

গ্রহে পচেৎ ককটতালমল্লোঃ  
সিতাক্ষিগ্রহং শূতাপাদশেষে ।  
ততোহক্ষমাহাণি সমানি দদ্যাত্  
চূর্ণানি ধীরো বিধিবৎ তদেহাম্ ॥

সমঙ্গা ধাতকী পাঠা বিধং মুস্তাথ পিপ্পলী ।  
শক্রকাতিবিধাক্ষার-সৌবর্জলরসাজ্ঞনম্ ॥  
শাশ্বলীবেষ্টককৈব সপং সিদ্ধে নিধাপয়েৎ ।  
শীতে চ মধুনশ্চাত্র কুড়বন্ধং বিনিক্ষিপেৎ ॥  
অত্র মাত্রাং প্রযুক্তীত যথাকালং প্রমাণতঃ ।  
সর্পাতিনারং শময়েৎ সংগ্রহগ্রহণীং তথা ।  
আমপিভকৃতং দোষমুদরং সর্বরুপিণম্ ॥  
বিকারানু কোষ্ঠজানু হস্তি হস্তাং শূলমরোচকম্ ॥  
ককটতালমল্লোঃ প্রত্যেকং প্র ৮ জল শং ১৬ শেষ  
শং ৪ সিতাষ্টপলং দদ্য পত্নী সমঙ্গাদিচূর্ণপ্রক্ষেপঃ শীতে  
মধুপলচতুঃপলমিতি গোপালদাসঃ, মধুনঃ পলময়মিতান্যে ।

কাঁচড়াদাম ১/১ সের, তালমূলী ১/১ সের,  
১৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ৪ সের থাকিতে  
নামাইয়া ছাঁকিয়া লইবে । ঐ কাথে চিনি  
১/১ সের দিয়া পাক করিয়া সিকি অবশিষ্ট  
থাকিতে তাহাতে বরাক্রান্তা, ধাইফুল, আক-  
নাদি, বেলশুষ্ঠ, মুতা, পিপুল, সিদ্ধিপত্র, আত-  
ইচ, যবক্ষার, সচললবণ, রসাজ্ঞন ও মোচরস  
ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা করিয়া  
নিক্ষেপ করিবে । পাকশেষে শীতল হইলে  
মধু এক পোয়া ( মতান্তরে অর্দ্ধসের ) মিলিত  
করিয়া লইবে । ইহার মাত্রা দৌষ বল ও কাল  
বিবেচনা করিয়া ব্যবস্থা করিবে । ইহাতে  
অতীসার, সংগ্রহগ্রহণী, অম্পিত্ত, উদররোগ,  
কোষ্ঠজ বিকার, শূল ও অরুচি নিবারিত হয় ।

### দশমূল-গুড়ঃ ।

দশমূলীপলশতং জলযোগে বিপাচয়েৎ ।  
তেন পাদাধশেষেণ পচেদ্ গুড়তুলাং তিবক্ ॥



আর্জকধরসপ্রস্থঃ দধা মুরগিনা ততঃ ।  
 লেহীভূতে প্রদাতবাঃ চূর্ণমেবাং পলং পলম্ ॥  
 পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং মরিচং বিশ্বভেষজম্ ।  
 হিঙ্গু ভল্লাতককৈব বিড়ঙ্গমজমোদকম্ ॥  
 বৌ ক্ষারো চিত্রকং চবাং পট্টকং লবণানি চ ।  
 দধা হুমধিতং কৃহা শ্লিষ্ণে ভাও নিষাপয়েৎ ॥  
 কোলমাত্রং ততঃ খাদেৎ প্রাতঃ প্রাতর্বিচক্ষণঃ ।  
 হস্তি মলানলং শোথনামজাং গ্রহণীমপি ॥  
 আমং সর্পভবং শূলং গ্রীহানমুদরং তথা ।  
 মলানলভবং রোগং বিষ্টম্ গুদজানি চ ॥  
 অরং চিরন্তনং হস্তি তমিষং ভানুমানিব ॥

দশমূল মিলিত ১২।০ সের, জল ৬৪ সের  
 শেষ ১৬ সের। এই কাথে পুরাতন গুড়  
 ১২।০ সের ও আদার রস ৮ সের, একত্র  
 করিয়া মুহু অগ্নিতে পাক করিবে। লেহবৎ  
 ঘন হইলে পিপুল, পিপুলমূল, মরিচ, শুঠ,  
 হিঙ্গু, ভেলার মুটা, বিড়ঙ্গ, বনযমানী,  
 যবক্ষার, সাতিক্ষার, চিতামূল, চৈ ও পঞ্চলবণ ;  
 এই সকল দ্রব্যের প্রত্যেকের ১ পল পরিমাণে  
 নিক্ষেপ করিয়া উত্তমরূপে আলোড়ন করিবে।  
 পাক সমাপ্ত হইলে শিথ্র ভাণ্ডে মধ্যে রাখিবে।  
 মাত্রা—১ তোলা। ইহাতে অগ্নিমান্দ্য, আমজ  
 গ্রহণী, প্লাহা ও অর প্রভৃতি অনেক রোগ  
 নিবারিত হয়।

### কল্যাণ-গুড়ঃ ।

প্রস্থত্রয়শামলকীরসস্ত গুড়স্ত দধাক্তত্বাং গুড়স্ত ।  
 চূর্ণাক্তৈঃ গৃহীতকীরচবা-বোমেনভকৃষ্ণাহবুযাজনোদৈঃ ॥  
 বিড়ঙ্গসিদ্ধত্রিফলাযমানী-পাঠাগ্নিধাত্বৈশ্চ পলপ্রমানে ॥  
 দধা ত্রিগুড়পলানি চাষ্টাবষ্টে চ তৈলস্ত পচেদ যথাবৎ ॥  
 তৎ ভক্ষয়েদক্ষলপ্রমাণং যথেষ্টচেষ্টঃ ত্রিগুণকিয়ুতম্ ।  
 অনেক সর্বগ্রহণীকীকারাঃ সম্বাসকাসম্বরভেদশোখাঃ ॥  
 শামান্তি চারং চিরমস্বরয়েহস্ত পুংস্তস্ত চ বুদ্ধিহেতুঃ ।  
 গ্রীণাক বক্ষাময়নাপ্রশোষকল্যাণকে। নাম গুড়ঃ প্রদিতঃ ॥  
 ত্রিভুতাং ভর্জয়ন্ত্যত্র মনাক তৈলে চিকিৎসকাঃ ।  
 অক্রেস্তমানসাধর্মাণ্যং ত্রিগুণকি পলং পৃথক্ ॥

আমলকী রস ১২ সের, পুরাতন গুড়  
 ৮।০ সের একত্র পাক করিবে এবং তাহাতে  
 পিপুলমূল, জীরা, চৈ, ত্রিকটু, গজপিপ্পলী,  
 হবুয, যমানী, বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব লবণ, ত্রিফলা,

যমানী, আকনাডি, চিতামূল ও ধনে ইহাদের  
 প্রত্যেকের চূর্ণ ১ পল, তেউড়ী চূর্ণ ৮ পল  
 (তেউড়ী তৈলে জ্বপং ভাজিয়া লইবে)  
 তিল তৈল ৮ পল এবং গুড়ত্বক্, তেজপত্র,  
 এলাইচ প্রত্যেক ১ পল পরিমাণে নিক্ষেপ  
 করিবে। মাত্রা—১ তোলা। এই গুড় সেবনে  
 সকল প্রকার গ্রহণীরোগ, শ্বাস, কাস, স্বর-  
 ভেদ ও শোথাদি রোগ নষ্ট হয়।

### কুশ্মাণ্ডগুড়কল্যাণকঃ ।

কুশ্মাণ্ডকানাম্ রুচানাম্ হৃষিকং নিষ্কুলহচাম্ ।  
 সর্পিঃপ্রস্থে পলপতং তাম্রপাত্রে শনৈঃ পচেৎ ॥  
 পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং চিত্রকো হস্তিপ্পলী ।  
 ধাতুকানি বিড়ঙ্গানি যমানী মরিচানি চ ॥  
 ত্রিফলা চাজমোলা চ কলিঙ্গাজাজী সৈন্ধবম্ ।  
 একৈকস্ত পলপট্টকং ত্রিগুড়পলং ভবেৎ ॥  
 তৈলস্ত চ পলাস্তষ্টে গুড়পকাশদেব তু ।  
 প্রস্থত্রিভিঃ সমেতস্ত রসস্তামলকস্ত চ ॥  
 যদা দাকৌপ্রলেপস্ত তদৈনমবতারয়েৎ ।  
 যথাশক্তি গুড়ীং কুর্বাণ্যং কণ্ঠকধাঙ্গমানতঃ ॥  
 অনেক বিধিনা চৈব প্রযুক্তস্ত জয়েদিমান্ ।  
 হৃষীকান্ গ্রহণীরোগান্ কুষ্ঠান্তর্গোভগন্দরান্ ॥  
 অরহনাম্রস্রোগ-গুণ্যোদারবিশৃচিকাঃ ।  
 কামলাং পাণ্ডুরোগাংশ্চ প্রমেহাংশ্চৈব বিংশতিম্ ॥  
 গ্রীহানঃ বাতরক্তঞ্চ দক্ষচর্ণহলীমকান্ ।  
 কক্ষপিপ্পলানান্ সর্বান্ প্রকট্যাংশ্চ বাপোহতি ॥  
 বাধিক্ষীণা বয়ঃক্ষীণাঃ শ্রীষু ক্ষীণাশ্চ যে নরাঃ ।  
 তেষাং বুধ্যশ্চ বলাশ্চ বয়ঃস্থাপন এব চ ।  
 গুড়কুশ্মাণ্ডকো নাম বক্ষ্যানাং গর্ভদঃ পরঃ ॥

স্বপক কুশ্মাণ্ড শস্ত্র ১২।০ সের, স্বত ৮  
 সের। পিপুল, পিপুলমূল, চিতামূল, গজ-  
 পিপ্পলী, ধনে, বিড়ঙ্গ, যমানী, মরিচ, ত্রিফলা,  
 বনযমানী, ইন্দ্রযব, কৃষ্ণজীরা, সৈন্ধব লবণ  
 প্রত্যেক ১ পল, তেউড়ীমূল ৮ পল। তিল  
 তৈল ৮ পল, গুড় ৫০ পল, আমলকীরস ১২  
 সের। এই সমুদায় দ্রব্য যথাবিধি পাক  
 করিয়া ঘন হইলে নামাইবে। মাত্রা—১  
 তোলা। এই গুড় সেবনে গ্রহণী প্রভৃতি  
 বিবিধ রোগ উপশমিত হয়।

মুস্তকাদো মোদকঃ ।

ত্রিকটু ত্রিফলা চিত্রং লবঙ্গ জীরকবয়ম্ ।  
যমানো বৈ মধুরিকা নাগবল্লীদলং তথা ॥  
শতপুষ্পা বরী ধাতুং চাতুর্জাতিং তথা তুগা ।  
মেথী জাতীফলং গ্রাহ্যং প্রত্যেকং কথমস্মিতম্ ॥  
মুস্তকং বটপলং দেয়ং সিতা চ বিগুণা মতা ।  
গ্রহণীং হস্তাভীসারং মন্দাগ্নিহরমরোচকম্ ॥  
অজ্ঞৈর্মদ্যদোষকং বিশ্বচীমপি দারুণাম্ ।  
পুষ্টিং দেহস্ত জনয়েষলবর্ণাশ্চিবুদ্ধিকৃতং ।  
বরীপলিতদেহলাং ক্ষপয়েৎ কুশতামপি ॥

ত্রিকটু, ত্রিফলা, চিতামূল, লবঙ্গ, জীরা, কৃষ্ণজীরা, যমানী, বনযমানী, মোরি, পান, শুক্লা, শতমূলী, ধনে, শুড়ত্বক্, তেজপত্র, এলাইচ, নাগেশ্বর, বংশলোচন, মেথী ও জায়ফল প্রত্যেক ২ তোলা, মূতা ৪৮ তোলা, চিনি সর্ষপ্তিগুণ অর্থাৎ ১৯২ তোলা। যথাবিধি পাক করিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। মাত্রা— আধ তোলা হইতে ১ তোলা। শীতল জলের সহিত সায়ংকালে সেব্য। ইহা সেবনে গ্রহণী, অতীসার, মন্দাগ্নি, অরুচি, অজীর্ণ, আমদোষ ও বিশ্বচীকা রোগের নাশ এবং বল বীৰ্য্য ও অগ্নির বৃদ্ধি হয়।

শ্রীকামেশ্বরো মোদকঃ ।

সমাঙ যারিতমজকং কটফলং বৃষ্টাধগন্ধামূতা  
মেথী মোচরসো বিদারিমূলী গোক্ষুরকধেকুরঃ ।  
রম্ভাকন্দশতাবরী বজ্রমূদা মায়াস্তিলা ধাতুং  
হৈমী নাগবলা কচুরমদনং জাতীফলং সৈন্ধবম্ ॥  
ভাগ্য কটপুশকং ত্রিকটুং জীরবয়ং চিত্রকং  
চাতুর্জাতিপুনর্বা গজকণা ত্রাফা শরী বালকম্ ।  
শাল্মল্যাণ্ডিত্র ফলত্রিকং কপিভবঃ বীজং সমং চূর্ণয়েৎ  
চূর্ণাংশা বিজয়া সিতা বিগুণিতা মধ্বাজারোঃ পিণ্ডিতম্ ॥  
কর্ণাংশা ণ্ডিকাক্ষিকধর্মথবা সেব্য সদা কামিতিঃ  
সেবাং ক্ষীরসিতং স্ববীষ্যকরণং শুস্তেহংপায়ং কামিনাম্ ।  
বামাবস্তকরঃ স্থখতিহৃগদো বরজনাভাবণঃ  
ক্ষীণে পুষ্টিকরঃ ক্ষতক্ষয়হরো হস্তাচ্চ সর্পাময়ান্ ॥  
কাসশ্বাসমহাতিসারশমনঃ কামাগ্নিসমীপনো  
হ্রদমিগ্রহণীগ্রমেহনিবহ্নেদ্রাতিরেকপ্রণুং ।  
নিত্যানন্দকরো বিশেষকবিতাবাচাং বিলাসোত্তরঃ  
ধত্তে সর্ষপং মহাশ্বিরমতিবীলো নিত্যোত্তোঃসবঃ ॥

অভ্যাগেন নিহন্তি মৃত্যুপলিতঃ কামেশ্বরো বংশসারং  
সর্ষপাং হিতকারিণা নিগদিতঃ শ্রীনিত্যানাথেন সঃ ।  
বৃদ্ধানাং মদনশ বর্জনকরঃ প্রৌঢ়াঙ্গনাসঙ্গমে  
সিংহোহয়ং সমদৃষ্টপ্রত্যয়করো ভূতৈঃ সদা দেব্যতাম্ ॥  
তদ্রাস্তরেহস্ত মহাকামেশ্বরসংজ্ঞা ।

জারিত অভ্র, কটফল, কুড়, অশ্বগন্ধা, শুলফ, মেথী, মোচরস, ভূমিকুয়াণ্ড, তালমূলী, গোক্ষুর, কুলেখাদ্রা বীজ, কদলীমূল, শতমূলী, যমানী, মাযকলাই, তিলতণ্ডুল, ধনে, ছদ্মলৈ, গোরক্ষচাকুলে, গন্ধমাত্রা, ময়নাফল, জায়ফল, সৈন্ধব, বামুনহাটী, কাঁকড়াশরী, ত্রিকটু, জীরা, কৃষ্ণজীরা, চিতামূল, শুড়ত্বক্, তেজপত্র, এলাইচ, নাগেশ্বর, পুনর্নবা, গজপিপ্পলী, ত্রাফা, শরী, বালা, শিমূলমূল, ত্রিফলা ও আলকুশী বীজ, প্রত্যেক ১ তোলা। সিদ্ধিচূর্ণ ৪৫ তোলা, চিনি ১৮০ তোলা। পাকযোগ্য জল দিয়া যথাবিধি পাক করিবে। শীতল হইলে ঘৃত ও মধু দিয়া মোদক বান্ধিবে। মাত্রা—অর্দ্ধ তোলা। মোদক ভক্ষণান্তে কিঞ্চিৎ দ্রব ও চিনি খাইবে। ইহাতে কাস, শ্বাস, গ্রহণী ও অতিসারাদি বিবিধ রোগের শাস্তি এবং ইন্দ্রিয়শক্তি বৃদ্ধি হয়।

কামেশ্বরো মোদকঃ ।

ধাত্রীদৈক্ষবকুটকটফলকণা শুষ্ঠীগমানীরয়ঃ  
যশীজীরকমুগধাতুং শরীশরীবাচেকেশ্বরম্ ।  
তালীশং ত্রিশ্রগন্ধিকং সমিবিচুং পথ্যাক্ষমেতিঃ সমং  
চূর্ণকৃত্য মনাক্ স্ববীজসহিতং ভূষ্টা তু শক্রাশনম্ ॥  
সর্ষপাং বিগুণাং সিতাং স্ববিলম্বা যজ্ঞাদ্ ভিষঙ্  
নিক্ষেপেৎ

ক্ষৌদ্রেঞ্চাপি ঘূতৈঃ প্রপ্তদ্বিবসে কৃষ্যাং শুভান্  
মোদকম্ ।

কপূরৈরবচূর্ণিতানপিহিত্যন দধা তিলান্ তর্জিতান্  
গোপোহয়ং ক্ষিতিমণ্ডলে নিতিধিঃ পায়ণ্ডিনামুগ্রস্তঃ  
আধিষাতিহরঃ ক্ষতক্ষয়হরঃ বৃষ্টাপহো বৃংহণঃ  
শ্রীণাং তৌগকরো মুখদ্রুতিকরঃ শুক্রাণিবুদ্ধিপ্রদঃ ।  
কাসশ্বাসবলাসরোগনিচয়প্রক্ষয়নঃ প্রাণিনাং  
প্রোক্তো ব্রহ্মহুতেন সর্ষপমুদঃ কামেশ্বরো মোদকঃ ॥

গ্রহগণপরিহীনঃ সর্বশাস্ত্রপ্রবীণঃ

কলিতবিমলকীর্তিঃ প্রাপ্তকল্মষমুক্তিঃ ।

বিগতসকলভীতিগাঁতবাদাদনীতি

ভবতি ভূবি স দেবো যেন ভুক্তঃ প্রবজ্ঞাং ॥

রহসি যুযতিখেলাসম্পটাকধ্বংসাদ্

গময়তি যুবতীনাং কেলিকৌতুহলেন ।

যদি কথমপি ভুক্তো ভোজনাদাবথাস্তে

স্বরতরতসমুচ্চৈনষ্টকামঃ প্রকামস্ব ॥

যম্মান্নব্যপ্ত্বশস্তিত্তনুধিগ্না যম্মাং সদা বীণ্যবান্

যম্মান্নদদানাক্ষিপাত্যুবতীসন্তোগকৌতুহলী ।

যম্মাং কাব্যকুতুহলং সূকবিতা সংজায়তে লীলয়া

ক্রীমন্তিঃ প্রতিবাসরং ক্ষিতিলে সংসেবাতাং মোদকঃ ॥

এব গ্রহণ্যমপি প্রশস্তঃ ।

আমলকী, সৈন্ধব, কুড়, কটফল, পিপুল, শুঠ, যমানী, বনযমানী, যষ্টিমধু, জীরা, কৃষ্ণজীরা, ধনে, শঠা, কাঁকড়াশুঙ্গী, বচ, নাগেশ্বর, তালীশপত্র, শুভ্রশুক, তেজপত্র, এলাইচ, মরিচ, হরীতকী ও বহেড়া প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ, সকলের সমান ঈষৎ ভজিত সবীজসিদ্ধিচূর্ণ, সর্বসমষ্টির দ্বিগুণ চিনি। প্রথমে পাকযোগ্য জল দিয়া চিনি পাক করিবে, গাঢ় হইলে আমলকীচূর্ণ প্রভৃতি প্রক্ষেপ দিবে। পাক সম্পন্ন হইলে কিঞ্চিৎ ঘৃত ও মধু দিয়া ১ তোলা প্রমাণ মোদক বান্ধিবে। পরে ভাজা তিলচূর্ণ ও কপূর দ্বারা অধিবাসিত করিবে। ইহা সেবন করিলে গ্রহণী প্রভৃতি নানাবিধ রোগের শান্তি এবং বলবীৰ্য ও রতিশক্তি বৃদ্ধি হয়।

### মেথীমোদকঃ ।

ত্রিকটুত্রিকলামুস্তা-জীরকষয়পাশকম্ ।

কটফলং পোষণং শৃঙ্গী যমানী সৈন্ধবং বিড়ম্ ॥

তালীশকেশরং পত্রং হৃগেদীক ফলং তথা ।

জাতীকোষলবঙ্গঞ্চ মুরা কপূরচন্দ্রমম্ ॥

যাবন্তোতানি চূর্ণানি তাবদেব তু মেথিকা ।

সকৃৎ মোদকঃ কাব্যঃ পুরাতনগুড়েন চ ॥

যুতেন মধুনা কিঞ্চিৎ পাদেদগ্নিবলং প্রতি ।

অগ্নিক কুরতে দীপ্তং সামে মেদে মহৌষধম্ ॥

বল্‌বর্ণকরোহেব সংগ্রহগ্রহণীহরঃ ।

প্রমেহান্‌ বিংশতি হস্তি মূত্রাদাতাংস্তথাগ্নীম্ ॥

পাণ্ডুরোগং তথা কাসং যক্ষ্মাণং হস্তি কামলীম্ ।

সুনো চ পতিতো গাটো স্ত্রীতাং তালফলোগুনো ॥

দৃষ্টিপ্রসাদনশ্চৈব নরাণ্যকৈব পুন্নরঃ ।

ভাবিতঃ কামদেবেন মেথীমোদকসংজ্ঞকঃ ॥

ত্রিকটু, ত্রিকলা, মুতা, জীরা, কৃষ্ণজীরা, ধনে, কটফল, কুড়, কাঁকড়াশুঙ্গী, যমানী, সৈন্ধব, বিটুলবণ, তালীশপত্র, নাগেশ্বর, তেজপত্র, শুভ্রশুক, এলাইচ, জায়ফল, জয়িত্রী, লবঙ্গ, মুরামাংসী, কপূর ও রক্তচন্দন; এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ প্রত্যেক সমভাগ, চূর্ণ সমষ্টির সমান মেথীচূর্ণ। সতল চূর্ণের দ্বিগুণ পুরাতন গুড়। উপযুক্ত জল দিয়া পাক করিবে। পাক সমাপ্ত হইলে কিঞ্চিৎ ঘৃত ও মধু মিলিত করিয়া রাখিবে। ইহা অগ্নিকারক এবং সংগ্রহগ্রহণী প্রভৃতি নানা রোগের মহৌষধ।

### বৃহন্মেথীমোদকঃ ।

ত্রিকলা ধাতুকং মুস্তং শুষ্ঠী মরিচপিল্লনী ।

কটফলং সৈন্ধবং শৃঙ্গী জীরকষয়পুন্নরম্ ॥

যমানী কেশরং পত্রং তালীশং বিড়ম্‌বচ চ ।

জাতীফলং হৃগেলা চ জয়িত্রীন্দুলবঙ্গকম্ ॥

শতং প্লা মুরামাংসী যষ্টীমধুকপদ্বকম্ ।

চবাং মধুরিকা দারু সর্বমেতং সমং ভবেৎ ॥

যাবন্তোতানি চূর্ণানি তাবদাতা তু মেথিকা ।

সিতয়া মোদকঃ কাব্যো যুতমাক্ষিকসংযুতঃ ॥

ভক্ষয়েৎ প্রাতঃকথায় যথাদোষানুপানতঃ ।

হস্তি মল্লানলান্‌ সর্বানামদোষং বিশেষতঃ ॥

মহাগ্নিজননং যুষ্যামবাতনিহননম্ ।

গ্রহণার্শোবিকারহ্নং দ্রৌপাদ্‌গুণদাপহম্ ॥

প্রমেহান্‌ বিংশতিং হস্তি কাসং শ্বাসক দাক্ষণম্ ।

ছন্দ্যস্তীসারশমনং সর্বাকচিবিনাশনম্ ।

মেথীমোদকনামদেং পতঞ্জলিমুনেমতম্ ॥

ত্রিকলা, ধনে, মুতা, শুষ্ঠী, মরিচ, পিপুল, কটফল, সৈন্ধব, লবণ, কাঁকড়াশুঙ্গী, জীরা, কৃষ্ণজীরা, কুড়, যমানী, নাগেশ্বর, তেজপত্র, তালীশপত্র, বিটুলবণ, জায়ফল, শুভ্রশুক, এলাইচ, জয়িত্রী, কপূর, লবঙ্গ, শুলফা, মুরামাংসী, যষ্টিমধু, পদ্মকাঠ, চৈ, মোরি ও দেব-

দারু ঐতৈক চূর্ণ সমান ; সর্বসমান ঐতী চূর্ণ । চূর্ণগম্ভীর দ্বিগুণ চিনি । পাকযোগ্য জল দিয়া পাক করিবে । নামাইয়া কিঞ্চিৎ ঘৃত ও মধু মিলিত করিয়া লইবে । প্রাতঃ-কালে সেবনীয় । দোষাদি বিবেচনা করিয়া অনুপান ব্যবস্থা করিবে । মাত্রা—অৰ্দ্ধ তোলা । এই মোদক সেবনে অগ্নিমান্দ্য ও গ্রহণী প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় ।

### জীরকাদিমোদকঃ ।

স্নগ্ধচূর্ণকৃতঃ জীরঃ পলাষ্টকমিতং শুভম্ ।  
তদৰ্দ্ধং বিজয়াবীজং ভজিতং বধুপুতকম্ ॥  
অয়শ্চূর্ণং তথা বঙ্গমজকং কর্ধমানতঃ ।  
মধুরিকা চ তালীশং জাতীকোষফলে তথা ॥  
ধন্তাকং ত্রিফলা চৈব চাতুর্জাতলবঙ্গকম্ ।  
শৈলৈয়ং চন্দনে দ্বৈচ মাংসী দ্রাক্ষা শঠী তথা ॥  
টঙ্গণং কুন্দুখণ্ডী তুগা ককোলবালকম্ ।  
গাশেষ্ণুশ্রিকটুশ্চৈব ধাতকী বিষমজ্জুনম্ ॥  
শতপুপা দেবদারু কপূরং সপ্রিয়ঙ্গুকম্ ।  
জীরকং শাম্বলকৈব কটুকা পদ্মনালুকে ॥  
এবাং কর্ধসমং চূর্ণং গুল্মীয়াং কুশলৌ ভিষক্ ।  
শর্করামধুনাজোন মোদকঞ্চ বিনির্মিতম্ ॥  
ধায়েং কর্ধসমং তন্তু প্রতাহং প্রাতরুখিতঃ ।  
শীততোয়ানুপানেন সর্বগ্রহণিকাং জয়েৎ ॥  
আমদোষাত্তে পিণ্ডে বহিমাস্যো তথৈব চ ।  
রক্তাতিসারেহতিসারে প্রযোজ্যং বিষমজ্জরং ॥  
সশঙ্কং ঘোরগম্ভীরং হস্তি সন্তো ন সংশয়ঃ ।  
অরপিভুক্তঃ দোষমুদরং সর্পকপিপ্লবম্ ॥  
সর্বাভীসারশমনং সংগ্রহগ্রহণং জয়েৎ ।  
একজং বঙ্গজং চৈব দোষত্রয়কৃতং তথা ॥  
বিকারং কোষ্ঠরুদ্ধৈব হস্তি শূলমরোচকম্ ।  
ভাষিতং কৃষ্ণনাথেন জন্তুনাং হিতকারণম্ ॥  
জীরকচূর্ণং ৮ বিজয়াবীজচূর্ণং ৮ লোহাদিনালুকা-  
স্তানাং প্রত্যেকং কর্ধঃ ১, সর্ববিগ্ধাং সিতা ঘৃত-  
মধুভ্যাং বন্ধনম্ ॥  
স্নগ্ধচূর্ণিত জীরা ৮ পল, ঘৃতভজিত ও  
বজ্রগালিত সিদ্ধিবীজ চূর্ণ ৪ পল, লৌহ, বঙ্গ,  
অত্র, মোরি, তালীশপত্র, জয়িত্রী, জায়ফল,  
ধনে, ত্রিফলা, শুভ্রবৃক, তেজপত্র, এলাইচ,  
নাগেশ্বর, লবঙ্গ, শৈলজ, শ্বেতচন্দন, রক্তচন্দন,  
জটামাংসী, দ্রাক্ষা, শঠী, সোহাগার থৈ,

কুন্দুখণ্ডী, যষ্টিমধু, বংশলোচন, কাঁকলা,  
বালা, গোরক্ষচাকুলে, ত্রিকটু, ধাইফুল, বেল  
শুঠ, অর্জুনহাল, শুক্লা, দেবদারু, কপূর,  
প্রিয়ঙ্গু, জীরা, মোচরস, কটুকী, পদ্মকাঠ,  
ও নালুকা ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ১ কর্ধ,  
সকলের সমষ্টির দ্বিগুণ চিনি । পাকশেষে  
কিঞ্চিৎ ঘৃত ও মধু মিলিত করিয়া মোদক  
প্রস্তুত করিবে । ১ তোলা পরিমাণে প্রাতঃ-  
কালে সেবনীয় । জীরকাদি মোদক সেবন  
করিলে সর্বপ্রকার গ্রহণী ও অগ্নিপিত্তাদি  
নানা রোগ নষ্ট হয় ।

### বৃহজ্জীরকাদি-মোদকঃ ।

জীরকং কৃষ্ণজীরকং বৃষ্ঠং শুষ্ঠী চ পিপ্পলী ।  
মরিচং ত্রিফলা ত্বক্ চ পত্রমেলা চ কেশরম্ ॥  
শুভা লবঙ্গং শৈলৈয়ং চন্দনং শ্বেতচন্দনম্ ।  
কাকোলী জীরকাকোলী জাতীকোষফলে তথা ॥  
যষ্টি মধুরিকা মাংসী মুস্তং সচলকং শঠী ।  
ধন্তাকং দেবতাড়ক মুরা দ্রাক্ষা নথী তথা ॥  
শতপুপা পদ্মকঞ্চ মেথী চ সুরদারু চ ।  
সজলং নালুকা চৈব দৈহিকং গজপিপ্পলী ॥  
কপূরং বনিতা চৈব বৃন্দগোষ্ঠাং সমাশিকাম্ ।  
লৌহমজকবঙ্গানাং দ্বিভাগং তত্র দাপয়েৎ ॥  
এতানি সমভাগানি স্নগ্ধচূর্ণানি কারয়েৎ ।  
সর্বচূর্ণসমং দেয়ং ভৃষ্টজীরক চূর্ণকম্ ॥  
সিতা দ্বিভাগিতা দেয়া মোদকং পরিকল্পয়েৎ ।  
ঘৃতেন মধুনা মিহং মোদকঞ্চ ভিষগরঃ ॥  
ভক্ষয়েৎ প্রাতরুখ্যায় যথাদোষবলানলম্ ।  
গব্যং শর্করকৈব অনুপানং প্রযোজয়েৎ ॥  
অগ্নাতিং বাতজান্ রোগাংশ্চ দারিণ্যশ্চ পৈত্তিকান্ ।  
সর্বাংস্তান্ নাশয়ত্যত্র বৃক্ষমিহ্মাশিনিযথা ॥  
নানার্শ্বনভীসারং বিশেষাদামসম্ভবম্ ।  
শূলমস্ত্রবিধং হস্তি অর্ণোরোগং চিরোত্তমম্ ॥  
জীর্ণজ্বরঞ্চ সত্যং বিষমজ্জরমেব চ ।  
স্ত্রীণাকৈবানপত্যানাং দুর্লপানাক্ দেহিনাম্ ॥  
পুপকৃৎ পুত্রকৃষ্টৈব বলবর্ধকরঃ পরঃ ।  
হৃতিকারোগমত্যাগং নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥  
প্রদরং নাশয়ত্যত্র হৃদ্যন্তম ইবোদিতঃ ।  
দাহং সার্বাসিককৈব বাতপিত্তোখিতকং তং ।  
অয়ং সর্বগদোচ্ছেদী জীরকাদৌ হি মোদকঃ ॥

জীরা, কৃষ্ণজীরা, কুড়, শুঁঠ, পিপ্পল, মরিচ, ত্রিকলা, শুভ্রক, তেজপত্র, এলাইচ, নাগেশ্বর, বংশলোচন, লবঙ্গ, শৈলজ, রক্তচন্দন, শ্বেত-চন্দন, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, জয়িত্রী, জায়ফল, যষ্টিমধু, মোরি, জটামাংসী, মুতা, সচল লবণ, শঠী, ধনে, দেবতাড়, মুরামাংসী, দ্রাক্ষা, নখী, শুল্ফা, পদ্মকাক্ষ, মেথী, দেবদারু, বালা, নালুকা, সৈন্ধব লবণ, গজ-পিপ্পলী, কপূর, প্রিয়দ্রু ও কুন্দুরখোটা ইহাদের প্রত্যেকের ১ ভাগ, লৌহ, অরু ও বঙ্গ প্রত্যেক ২ ভাগ। সমুদায় চূর্ণের সমান ভর্জিত জীরক চূর্ণ। সর্বসমষ্টির দ্বিগুণ চিনি। চিনি পাক করিয়া উপযুক্ত সময়ে চূর্ণ সকল নিক্ষেপ করিয়া নামাইয়া শীতল হইলে ঘৃত ও মধু দিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। প্রাতঃকালে গব্য দুগ্ধ ও চিনির সহিত সেবনীয়। ইহা সেবন করিলে অতিসার প্রদর ও হৃৎকাদি নানা রোগ নষ্ট হয়।

### অগ্নিকুমারমোদকঃ ।

উগীরং বালকং মৃতং বৃক পত্রং নাগেশ্বরম্ ।  
জীরদ্রব্যঞ্চ শৃঙ্গী চ কটুফলং পুষ্করং শঠী ॥  
ত্রিকটুবিষকং ধাতুং জাতীফলবঙ্গকম্ ।  
কপূরং কাস্তলৌহঞ্চ শৈলজং বংশলোচনাম্ ॥  
এলাবীজং জটামাংসী রাস্না তগরপাদ্রুকাং ।  
সমঙ্গাতিবলা চাচল মুরা বঙ্গং তথৈব চ ॥  
অস্ত্র চূর্ণসমা মেথী চূর্ণাঙ্কং বিজহারজঃ ।  
শর্করামধুসংযুক্তং মোদকং পরিকল্পয়েৎ ॥  
কর্ষমেতৎ প্রমাণতঃ ভক্ষয়েৎ প্রাতঃকথিতঃ ।  
শীততোয়ানুপানেন আয়েন পয়সাথবা ॥  
গ্রহণং দুস্তরং হস্তি স্বাসং কাসমতীৰ চ ।  
আমবাতমগ্নিমাদ্যং জীর্ণঞ্চ বিষমং জ্বরম্ ॥  
বিষজ্ঞানাহুলঞ্চ যকুংসীহোদরাপি চ ।  
হস্তাষ্টাদশ বৃষ্ঠানি গ্রহণীষোহনাশনম্ ।  
উদার্ত্তগুদরোগোদরাময়বিনাশনম্ ॥

বেণার মূল, বালা, মুতা, শুভ্রক, তেজ-পত্র, নাগেশ্বর, জীরা, কৃষ্ণজীরা, কাকড়াশৃঙ্গী, কটুফল, কুড়, শঠী, ত্রিকটু, বেলশুঁঠ, ধনে,

জায়ফল, লবঙ্গ, কপূর, কাস্তলৌহ, শৈলজ, বংশলোচন, এলাইচ জটামাংসী, রাস্না, তগর-পাদ্রুকা, বরাক্রান্তা, গোরক্ষচাকুলে, অরু, মুরা-মাংসী ও বঙ্গ ইহাদের প্রত্যেকের সমভাগ; এই সকল চূর্ণের সমান মেথীচূর্ণ। সমুদায় চূর্ণের অর্দ্ধেক শোধিত সিদ্ধিপত্র চূর্ণ। সকল চূর্ণের দ্বিগুণ চিনি। পাকের পর মধু মিলিত করিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। শীতল জল অথবা ছাগদুগ্ধের সহিত প্রাতঃকালে ( অর্দ্ধ তোলা পরিমাণে ) সেবনীয়। ইহা সেবন করিলে অতি কঠিন গ্রহণীরোগ, স্বাস, কাস, আমবাত, অগ্নিমাদ্য, জীর্ণজর ও প্লীহা প্রভৃতি নানা রোগ নিবারিত হয়।

### স্বল্পচূর্ণ-সন্ধানম্ ।

যক্ষ্মবাদি গুচৌ ভাণ্ডে সগুড়ক্ষৌজকাক্ষিকম্ ।  
ধাতুরাশৌ রিরারহং শুক্লং চূর্ণং তদুচ্যতে ।  
দ্বিগুণং গুড়মল্লারনালমস্ত্র ত্রয়াম্ বিদুঃ ॥

পরিকৃত ভাণ্ডে গুড় ১ ভাগ, মধু ২ ভাগ, কাক্ষি ৪ ভাগ ও দধির মাত ( অথবা তক্র কিংবা দধি ) ৮ ভাগ মিশ্রিত করিয়া ধাতুরাশির মধ্যে ৩ দিবস রাখিলে উহা বিকৃত হইয়া যায়। ঐ বিকৃত বস্তুর নাম শুক্ল বা চূর্ণ। ( উক্ত মিশ্রিত দ্রব্য কেবল গ্রীষ্ম ঋতুতে ৩ দিন ধাতুরাশির মধ্যে রাখিবে। অতীত ঋতুতে বৃহ-চূর্ণের নিয়মানুসারে নির্দিষ্টকাল রাখিতে হইবে। )

### বৃহচ্চূর্ণসন্ধানম্ ।

প্রহং তমুলতোয়তন্ত্রযজলাং প্রহুজয়ং চারতঃ ।  
প্রহাঙ্কং দধিতোয়মুলকপলাস্ত্রৌ গুড়াদ্ মানিকে ।  
মাতৌ শোধিতশুক্লবেরশকলাং হে সিন্ধুজাজ্যোঃ পলে  
হে কৃষ্ণাযণ্যোনিশাপলমুগং নিক্ষিপা ভাণ্ডে দৃঢ়ে ।  
ত্রিধ্বং ধাতুযবাদিরানিহিতং ত্রীম্ বাসরান্ স্থাপয়েৎ  
গ্রীষ্মে তোয়ধরাতয়ে চ চতুরো বর্ধাস্থ পুষ্পাগমে ।  
ষট্ শতাতে ২৪ দিনান্ততঃ পরদিং বিশ্রাব্য সংচূর্ণয়েৎ  
চাতুর্জাতপলেন সংহতমিৎ শুক্লক চূর্ণকং তৎ ॥

হস্তাদ্বাভিকক্ষামদোষজনিতান্ নানাবিধানময়ান্  
চূর্ণানি চ শূলশুশ্রুতান্ হহানলং দীপয়েৎ ॥ •

একটি স্নিগ্ধ কলসে তথুলোদক ১৪ সের,  
কাঁজি ১২ সের, অন্ন দধি ১২ সের, কাঁজির  
অধঃস্থ দিটি ১ সের ও শুড় ১২ সের একত্র  
নিক্ষিপ্ত করিয়া তাহাতে অক্লিষ্ট খণ্ড খণ্ড  
আদা ১২ সের, সৈন্ধব লবণ, জীরা, মরিচ, পিপুল  
ও হরিদ্রা প্রত্যেক ২ পল; এই সকল প্রদান  
করিয়া শরাব ঢাকা দিয়া উত্তমরূপে লিপ্ত  
করিয়া ধাত্ত বা যবাদি রাশির অভ্যন্তরে স্থাপিত  
করিবে। গ্রীষ্মকালে ৩ দিন, শরৎকালে ৩ দিন  
বর্ষাকালে ৪ দিন, বসন্তকালে ৬ দিন ও শীত-  
কালে ৮ দিন পর্যন্ত ধাত্তাদির মধ্যে রাখিবে।  
অনন্তর ধাত্তরাশির অভ্যন্তর হইতে ভাঙ  
উদ্ধৃত করিয়া এবং দ্রবাংশ ছাঁকিয়া তৎসহ  
শুড়ভক্ষ, তেজপত্র, এলাইচ ও নাগেশ্বর  
প্রত্যেক ২ তোলা উত্তমরূপে চূর্ণিত ও  
মিশ্রিত করিয়া লইবে। ইহার নাম বৃহৎ শুক্ল  
বা বৃহৎ চূর্ণ। এই শুক্ল মন্দিম প্রভৃতি  
নানাবিধ রোগ নষ্ট করে।

### তক্রারিষ্টঃ ।

যমান্তামলকং পথ্য মরিচং ত্রিপলাং শিকম্ ।  
লবণানি পলাংশানি পঞ্চ চৈকত্র চূর্ণয়েৎ ॥  
তক্রকংসাস্থতং জাতং তক্রারিষ্টং পিবেন্নরঃ ।  
দীপনং শোথশূল্যশঃ ক্রিমিমেহোদরাপহম্ ॥

যমানী, আমলকী, হরীতকী ও মরিচ  
প্রত্যেক ৩ পল, পঞ্চ লবণ প্রত্যেক ১ পল  
একত্র চূর্ণিত ও ১৬ সের তক্রের সহিত মিশ্রিত  
করিয়া ৪ দিন রাখিবে। ইহার নাম তক্রা-  
রিষ্ট। ইহা সেবন করিলে অগ্নির দীপ্তি এবং  
শোথ ও শুষ্ক প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয়।

### পিপ্পলাদ্যাসবঃ ।

পিপ্পলী মরিচং চব্যং হরিদ্রা চিত্রকো যনঃ ।  
বিড়ঙ্গং কুম্বকো লোভ্রঃ পাঠা ধাত্তোলবালুকম্ ॥

উগীরং চন্দনং কুঠং লবঙ্গং তগরং তথা ।  
মাংসী হগেলা পত্রঞ্চ প্রিয়ঙ্গু নাগকেশরম্ ॥  
এষামৰ্দ্ধগলান্ ভাগান্ হৃশ্চূর্ণীকৃতান্ শুভান্ ।  
জদ্যোত্রোপহয়ে ক্ষিপ্ত্বা দদ্যাদ্ শুড়তুলাত্রয়ম্ ॥  
পলানি দশ ধাত্তকা ত্রাশ্বা ষষ্টিপলা ভবেৎ ।  
এতাশ্চেকত্র সংযোগ্য মুদো ভাঙে বিনিম্বিপেৎ ॥  
জ্বারা রসগতং সর্পং পাণ্ডয়েদয়াপেক্ষয়া ।  
স্বয়ং শুশ্রোদরং কাণাং গ্রহণং পাণ্ডুতং তথা ।  
অণাংনি নাশয়েচ্ছীজং পিপ্পলাদ্যাসবস্ত্রয়ম্ ॥

পিপুল, মরিচ, চৈ, হরিদ্রা, চিতামূল, মুতা,  
বিড়ঙ্গ, সুপারি, লোধ, আক্ণাদি, আমলকী,  
এলবালুক, বেণার মূল, রক্তচন্দন, কুড়, লবঙ্গ,  
তগরপাত্তকা, জটামাংসী, শুড়ভক্ষ, এলাইচ,  
তেজপত্র, প্রিয়ঙ্গু ও নাগেশ্বর প্রত্যেক চূর্ণ ৪  
তোলা, জল ১২৮ সের, শুড় ৩৭০ সের,  
ধাইফুল ১০ পল, দ্রাক্ষা ৬০ পল; এই  
সমুদায় একত্র মিশ্রিত করিয়া মৃত্তিকাপাত্রে  
এক মাস রাখিবে। পরে উহার দ্রবাংশ  
ছাঁকিয়া লইবে। অগ্নির বল বিবেচনা করিয়া  
মাত্রা স্থির করিবে। ইহা পান করিলে গ্রহণী  
প্রভৃতি অনেক রোগের শান্তি হয়।

### আয়ামকাজিকম্ ।

বাটাস্ত দদ্যাদ্ যবশক্তানান্  
পুথক্ পুথক্ চাটকসংমিতস্ত ।  
মধ্যপ্রমাণানি চ মূলকানি  
দদ্যাক্তুঃষষ্টিহৃক্লিতানি ॥  
ত্রোণেহস্তসং প্রাচ্যমুটে স্বধোভে  
দদ্যাদিদং ভেষজজাতমুত্তমম্ ।  
স্মারবহুং তুষ্ণকবল্লগন্ধা  
ধনীষকং স্তাদ্ বিড়ঙ্গৈক্ষবক্ষ ॥  
সৌবর্চলং হিঙ্গু নিবাটিকাঞ্চ  
চব্যঞ্চ দদ্যাদ্ ষ্টিপলাপ্রমাণম্ ।  
ইমানি চাত্তানি পলোম্মিতানি  
বিজঙ্ঘরীকৃত্য যটে ক্লিপেৎ ॥  
কৃষ্ণামজাজীমূপকৃষ্ণিকাঞ্চ  
তথাশূরীং কারবিচিত্রিকাঞ্চ ।  
পক্ষস্থিতোহহং কলির্বিদেহঃ  
বয়স্করোহতীবলপ্রদম্ ॥

কান্ জীৱয়ামীতি যতঃ প্রবৃত্ত-  
স্তংকালিকৈতি প্রবদন্তি তজ্জাঃ ।  
আয়ামকালাজ্জরয়েচ্চ ভক্ত-  
মায়ামিকৈতি প্রবদন্তি চৈনম্ ॥  
দকোদরং গুণমথ সিহানম্  
কুশ্ঠোগমানাহমরোচকঞ্চ ॥  
মন্দাগ্নিতাং কোষ্ঠনাশঞ্চ শূল-  
মর্শোবিকারান্ সতগন্ধরাংশ্চ ।  
বাতামশানান্ নিহন্তি সর্দান্  
সংসেবমানং বিধিবরপাম্ ॥

( নিম্নবদরদলিতগবে চতুর্দশগুণব্রলদানাং সাধিতে  
মণ্ডঃ বাটাঃ, তন্তু স ৬৪ যবশতু স ৬৪ )

নিম্নব কুট্টিত যব চতুর্দশ গুণ জলে সিদ্ধ  
করিলে যে মণ্ড প্রস্তুত হয়, তাহাকে বাটা  
কহে। সেই বাটা ১/৮ সের, যবের ছাতু ১/৮  
সের, মধ্যবিধ মূল ( খণ্ড খণ্ড ) ১/৮ সের; এই  
সমুদায় দ্রব্য পরিষ্কৃত কলসে রাখিয়া তাহাতে  
৬৪ সের জল দিয়া পশ্চাৎ লিখিত দ্রব্য সকল  
নিক্ষেপ করিবে। যথা—যবক্ষার, সাচিক্ষার,  
তুষ্ণুক, বনযমানী, ধনে, বিটু, সৈন্ধব, সচল  
লবণ, হিন্দু, বংশপত্রী ও চৈ ইহাদের প্রত্যেকের  
চূর্ণ ২ পল; পিপুল, ভীরা, স্থলকৃষ্ণজীরা, রাই-  
সর্ষপ, স্থলকৃষ্ণজীরা ও চিতামূল ইহাদের  
প্রত্যেকের চূর্ণ ১ পল। এই সমুদায় মিশ্রিত  
করিয়া ১৫ দিবস কলসের মধ্যে রাখিবে। ঐ  
বিকৃত বস্তুকে আয়াম কালিক কহে। আয়াম  
শব্দের অর্থ এক প্রহর কাল, এক প্রহরের  
মধ্যে ভুক্ত বস্তুকে জীর্ণ করে বলিয়া ইহার  
নাম আয়ামকালিক। ইহা সেবন করিলে  
অগ্নিমান্দ্য, অরুচি ও আনাহ প্রভৃতি নানা  
রোগ নিবারিত হয়।

## রসপ্রয়োগঃ ।

### গ্রহণীকপাটো রসঃ ।

রসগন্ধকরোশ্যপি জাতীকলবঙ্গয়োঃ ।  
প্রত্যেকং শাণমানঞ্চ রসচূর্ণীকৃতং শুভম্ ॥  
স্থ্যাবস্তুরসেনৈব বিশ্বপত্ররসেন চ ।  
শুদ্রাটিক্ত পত্রাণাং রসৈঃ প্রত্যেকশঃ পলৈঃ ॥

চণ্ডাতপেন সংশোষ্য বটিকাং কারয়েদভিষক্ ।  
বিষপত্ররসেনৈব দাপয়েজ্জিক্কাষয়ম্ ॥  
দধা চ ভোজনীয়ঞ্চ গ্রহণীরোগনাশনঃ ।  
পাণ্ডুরোগমতীসারং শোথং হস্তি তথা জ্বরম্ ।  
গ্রহণীকপাটিনামা রসঃ পরমভুলভঃ ॥

পারদ, গন্ধক, জায়ফল, লবঙ্গ, ইহাদের  
প্রত্যেক ॥ অর্দ্ধ তোলা; একত্র উত্তমরূপে  
চূর্ণিত করিয়া হুড়ু হুড়ে, বিষপত্র ও পাণিকল  
পত্র ইহাদের প্রত্যেকের ১ পল পরিমিত  
রসে যথাক্রমে মর্দন করিয়া প্রচণ্ড রৌদ্রে,  
শুক করিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত  
করিবে। বিষপত্ররসের বা দধির সহিত সেব-  
নীয়। এই ঔষধ সেবন করিলে গ্রহণীরোগ,  
অতিসার, পাণ্ডুরোগ, শোথ ও জ্বর প্রভৃতি  
উপশমিত হয়।

### গ্রহণীকপাটো রসঃ ।

টঙ্গগন্ধারগন্ধাশ্ব-রসো জাতীকলং তথা ।  
বিষাং খদিরসারশ্চ জীরকং শ্বেতধূনকম্ ॥  
কপিহস্তকবীজঞ্চ তথৈব বকপুষ্পকম্ ।  
এষাং শাণং সমাদায় রসচূর্ণানি কারয়েৎ ॥  
বিষপত্রকর্পাস-ফলং শালিঞ্চ দুষ্কিকা ।  
শালিঞ্চমূলং কুটজহচং কণ্টপত্রকম্ ॥  
সর্ষেযাং স্বরসেনৈব বটিকাং কারয়েদভিষক্ ।  
রক্তিকৈকপ্রমাণেন খাদয়েদ্ব দিবসত্রয়ম্ ॥  
দধিমস্ত ততঃ পেয়ং পলমাত্রপ্রমাণতঃ ।  
অপি যোগশতাক্রান্তাং গ্রহণীমুদ্ধতাং জয়েৎ ॥  
আমশূলং অরং কাশং শ্বাসং শোথং গ্রহাণিকাম্ ।  
রক্তপ্রাবকরং দ্রব্যং কার্য্যং নৈবাত্র যুক্তিতঃ ॥  
কৃষ্ণবার্দ্ধাকুমংস্তঞ্চ দধি তত্রঞ্চ শস্ততে ।  
জাভা বায়োঃ কৃতিং তত্র তৈলং বাপি প্রদাপয়েৎ ॥

সোহাগার থৈ, যবক্ষার, গন্ধক, পারদ, জায়-  
ফল, বেলগুঁঠ, খদির, জীরা, শ্বেতধূনা, আল-  
কুশীবীজ ও বকপুষ্প ইহাদের প্রত্যেকের অর্দ্ধ  
তোলা পরিমাণে একত্র চূর্ণ করিয়া বিষপত্র,  
কার্পাসফল, শালিঞ্চ, গীকুই, শালিঞ্চ মূল,  
কুড়ুচিহাল ও কাঁচড়াপত্রের যথাসম্ভব রসে  
ও কাথে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা  
প্রস্তুত করিবে। তিন দিবস ঔষধ সেবনীয়;

ঔষধসেবনের পর অল্প পোয়া দধি পান করা কর্তব্য। ইহাতে বায়ুর কার্য দেখিলে বিবেচনা পূর্বক তৈলগুলি ব্যবস্থা করিবে। এই ঔষধ সেবন করিলে আমশূল, গ্রহণী ও আমাশয় প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

### সংগ্রহগ্রহণীকপাটঃ ।

মুতা স্বর্ণ রসগন্ধক-  
মজঃ কপর্দেহমৃততুলাভাগঃ ।  
সর্পৈঃ সমং শঙ্খকচূর্ণমত্র  
ভাষ্যঃ গ্নেহতিবিষাভ্রবেণ ॥  
গোলক কৃষ্ণা মুদ্রকপটস্থং  
সংপাচ্য ভাণ্ডে দিবসার্ককক ।  
সর্বাক্রণীতো রস এষ ভাব্যো  
ধূতুরবহোমুখলীভ্রবেণ ॥  
লৌহস্ত পাত্রে পরিভাবিতস্ত  
সিক্তো ভবেৎ সংগ্রহণীকপাটঃ ।  
বাতোত্তরায়াং মরিচাগ্ন্যুক্তঃ  
পিত্তোত্তরায়াং মধুপিপ্লীভিঃ ॥  
কফোত্তরায়াং বিজয়ারসেন  
কটুএয়েণাগ্ন্যুতো গ্রহণ্যাম্ ।  
ক্ষয়জ্বরে চার্ষসি ঘটপ্রকারে  
সামান্তিসারেহরুচিপীনসে চ ॥  
মেহে চ কুন্তে গতবাতুবর্ধনে  
গুণ্ণাঘ্রয়কাপি নহানয়দ্রবম্ ॥

মুতা, স্বর্ণ, পারদ, গন্ধক, সোহাগার থৈ, অত্র, কড়িভস্ম, বিষ প্রত্যেক ১তোলা; শঙ্খভস্ম আট তোলা; এই সমুদায় একত্র করিয়া আত-ইচের কাথে তাবনা দিয়া গোলাকৃতি করিয়া ছই প্রহর পুটপাক দিবে। অগ্নি নির্মাণ হইলে পর শীতলাবস্থায় ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া লৌহ-পাত্রে রাখিয়া ধুতুরা, চিতা ও তালমুলীর রসে ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অমুপান—বাতাধিক্যে ঘৃত, মরিচ; পিত্তাধিক্যে মধু, পিপ্পলী; এবং কফাধিক্যে সিদ্ধি-ভিজা-জল বা ঘৃতসংযুক্ত ত্রিকটু। ইহা সেবন করিলে সংগ্রহগ্রহণী ও অতিদার প্রভৃতি বিবিধ রোগ উপশমিত হয়।

### এইংগীশাদ্দূলবটিকা ।

জাতীকলং দেবপুপমজ্জাজীবট্টঙ্গণম্ ।  
বিড়ং ভূগেলা ধূতুরং কণিফেনং সমং সমম্ ॥  
প্রসারণীরসেনৈব সংমদ্য বটিকা কৃত্য ।  
যথাদোষানুপানেন সেবিতা এইংগঃ হরেৎ ॥  
নানাবর্ণমতীসারং দারুণাক প্রবাহিকাম্ ।  
নাম্না এইংগীশাদ্দূল-বটিকা গ্রাহিণী পরম্ ॥

জায়ফল, লবঙ্গ, জীরা, কুড়, সোহাগার থৈ, বিটলবণ, শুড়ঙ্গক, এলাইচ, ধুতুরাবীজ ও অহিফেন প্রত্যেক সমভাগ, গন্ধভাণ্ডের রসে মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অমুপান—দোষানুসারে বেলগুঠের কাথ প্রভৃতি। ইহা সেবন করিলে এইংগী, অতিদার ও প্রবাহিকা রোগ প্রশমিত হয়।

### এইংগীগজেন্দ্রবটিকা ।

রসগন্ধকলেহানি শঙ্খটঙ্গণরামম্ ।  
শঠীতালীশমুস্তানি ধাতুজীরকসৈন্ধবম্ ॥  
ধাতুকাতিবিষা শুষ্ঠী গৃহধূমো হরীতকী ।  
ভস্মাতকং তেজপত্রং জাতীকললবঙ্গকম্ ॥  
ভূগেলা বালকং বিষং মেথী শ্ৰুশনং সমম্ ।  
ছাগীজুন্ধেন বটিকা রসবৈদেন কারিতা ।  
গহনানন্দনাথেন ভাষিতেনং রসায়নে ॥  
বটী গজেন্দ্রসংজ্ঞেয়ং শ্রীমতা লোকরক্ষণে ॥  
এইংগঃ বিবিধং হস্তি অরাতীসারনাশিনী ।  
বলবর্ণাগ্নিগ্নননী সেবিতা চ চিরায়মে ॥  
শূলগুণ্ণারপিপ্পিণ্ডাংশ কাশলাক হলীমকম্ ।  
কণ্ডং কণ্ডং বিদর্পক গুণ্ডংগং যিনিং জয়েৎ ॥  
মায়দয়াং বটং ধান্দেজ্জীৱকানুপানতঃ ।  
বয়োহগ্রিবলমাবীক্ষ্য যুক্তা বা কটুবর্ধনম্ ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ, শঙ্খভস্ম, সোহাগার থৈ, হিং, শঠী, তালীশপত্র, মুতা, ধনে, জীরা, সৈন্ধব লবণ, ধাইকুল, আতিইচ, শুষ্ঠী, বাল, হরীতকী, ভেলা ( অভাবে রক্তচন্দন ), তেজ-পত্র, জায়ফল, লবঙ্গ, শুড়ঙ্গক, এলাইচ, বাল, বেলগুঠ, মেথী ও সিদ্ধিবীজ, ছাগীজুন্ধে মর্দন করিয়া ২ মাষা প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহাতে এইংগী, অরাতীসার, শূল, অগ্নিপিত্ত ও গুণ্ডংগ.



প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়। রোগির বয়স ও অগ্নির বল বিবেচনা করিয়া কিংবা যুক্তিপূর্বক মাত্রা-বৃদ্ধি করিবে।

### স্বল্প গ্রহণী কপাটো রসঃ।

দরদং গন্ধপাৰাণং তুগাকীৰ্ণাহিকেনকম্।  
তথা বরাটিকাভয় সৰ্বং কীরেণ মৰ্দয়েৎ ॥  
রক্তিকামুগমানেন ছায়াশুকাং বটীং চরেৎ।  
গ্রহণং বিবিধাং হস্তি রক্তাসীসারমুগ্ধণম্ ॥

হিসুল, গন্ধক, বংশলোচন, অহিফেন ও কড়িভয়, এই সমুদায় দ্রব্য সমভাগে লইবে এবং ছাগছত্রে মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিয়া ছায়ায় শুক করিবে। ইহা সেবন করিলে গ্রহণী ও রক্তাসীসার রোগ প্রশমিত হয়।

### বৃহৎগ্রহণীকবাটো রসঃ।

তারমৌলিকহেম্যানি সারৈকৈকভাগিকঃ।  
ষিভাগো গন্ধকঃ স্তত্ৰিভাগো মৰ্দয়েদিমান্ ॥  
কপিথম্বরসৈর্গাঢ়ঃ মুগশুঙ্গে ততঃ স্বেপেৎ।  
পুটেম্বাথপুটেনৈব তত উকৃত্য মৰ্দয়েৎ ॥  
বলারসৈঃ সপ্তধৈবমপামার্গরসৈঃস্থিহা।  
লোহপ্রতিবিধাসুত্ৰাখাতকীল্লধবামুতাঃ ॥  
প্রত্যেকমেতৎস্বরসৈর্দাবনা স্তাৎ ত্রিধা ত্রিধা।  
মাষমাত্রো রসো দেয়ো মধুনা মরিচৈস্তথা ॥  
হস্তি-সর্দানতীসায়ান্ গ্রহণীং সৰ্বজ্ঞামপ্ণি।  
কপাটো গ্রহণীরোগে রসোহয়ং বহিন্দী গনঃ ॥

সারো—লৌহঃ।

রূপা, মুক্তা, স্বর্ণ, লৌহ প্রত্যেক ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, পারদ ৩ ভাগ এই সমুদায় কয়েতবেল পাতার রসে উত্তমরূপে মাড়িয়া হরিণশৃঙ্গের অভ্যন্তরে নিহিত করত গজপুটে পাক করিবে। পরে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া বেড়েলার রসে সান্নিধ্য এবং আপাং, লোধ, আতইচ, মুতা, ধাহিসুল, ইন্দ্রযব ও শুশুম্বল, ইহাদের প্রত্যেকের রসে তিনবার করিয়া ভাবনা দিয়া ২ রতি (১ মাষা ব্যবহার) প্রমাণ বটিকা করিবে। অমুপান—মধু ও মরিচচূর্ণ। ইহা সেবন করিলে অতিসার, গ্রহণী প্রভৃতি রোগের শান্তি এক্ষ অগ্নির দীপ্তি হয়।

### অগস্তিসূত্রাজো রসঃ।

রসবলিসমভাগং তুলাহিসুলসুত্ৰং  
ষিগুণকনকবীজং নাগকেনেন তুলাম্।  
সকলবিহিতচূর্ণং ভাবয়েৎ ভৃঙ্গনীতৈর-  
গ্রহণিজলধিশেবে স্তত্রাজো জগতিঃ ॥

কজ্জলী ১ ভাগ, হিসুল ১ ভাগ, ধূতুরাবীজ ২ ভাগ, অহিফেন ৪ ভাগ; এই সকল ভীম-রাজ-রসে মর্দন করিয়া গ্রহণী প্রভৃতি রোগে প্রয়োগ করিবে।

### অগ্নিসুশ্রু রসঃ।

ভাগো দক্ষকপদকস্ত চ তথা শব্দতঃ ভাগময়ং  
ভাগো গন্ধকস্তয়োমিলিতয়োঃ পিষ্টা মরীচাদপি।  
ভাগস্ত ত্রিতয়ং নিষোজ্য সকলং নিম্বরসে চূর্ণিতং  
নামা। বহিসুতো রসোহয়মচিরায়াদ্যাস্তাঃ জয়েদ্বাক্ষণম্ ॥

যুতেন ষণ্ডাৎ সহ ভক্ষিতেন  
কীর্ণান্ সরান্ হস্তিসমান্ কুরোতি।  
সমাগধীচূর্ণযুতেন লীঢ়া।  
নরঃ প্রমুগ্ধেদুগ্রহণীবিকারাম্ ॥  
শোষজ্বরোরোচকশূলশুমান্  
পাণ্ডুরার্ষো গ্রহণীবিকারান্।  
তক্রামুপানো জরতি প্রমেহান্  
যুক্ত্য। প্রযুক্তোহগ্নিসুতো রসেস্তঃ ॥

কড়িভয় ৬ ভাগ, শব্দভয় ২ ভাগ, কজ্জলী ১ ভাগ, মরিচচূর্ণ ৩ ভাগ, এই সকল কাগজী লেবুর রসে মর্দন করিয়া উপযুক্ত প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা অগ্নিমান্দ্যের মহৌষধ। ঘৃত ও চিনির সহিত ইহা সেবন করিলে কীর্ণ মানব হস্তিতুল্য স্থূল ও বলবান্ হয়। গ্রহণীরোগে ছোট এলাইচের শুভ্রা ও ঘৃত অমুপানে প্রয়োগ করিবে। তক্র অমুপানের সহিত এই ঔষধ সেবন করিলে শোষ, জ্বর, অরোচক, শূল, শুশুম্বল, পাণ্ডু, উদর, অর্শা, গ্রহণী ও প্রমেহ প্রভৃতি রোগ নিবারিত হয়।

### অগ্নিকুমারো রসঃ।

রসং গন্ধং বিধং ব্যোমং টলং লৌহভয়কম্।  
অজসোদাহিকেনক সৰ্বভুজ্যং স্তত্রাজকম্ ॥

চিত্রকৃত কব্যেরেণ মর্দয়েৎ যামমাত্রিকম্ ।  
মরিচাভাং বটীং খাদেবজীর্ণং গ্রহণীং তথা ।  
নাশংস্শ্রীত্র সন্দেহো গুহ্মেন তচ্চিকিৎসিতম্ ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, ত্রিকটু, সোহাগার  
খৈ, লৌহ, বনযমানী, অহিফেন প্রত্যেক  
সমভাগ, সর্বসমান অত্র । চিত্তার কাথে  
এক প্রহর মর্দন করিয়া মরিচের ত্রায় বটিকা  
প্রস্তুত করিবে । অগ্নিহুমার সেবনে অজীর্ণ  
ও গ্রহণীরোগ নষ্ট হয় ।

### জাতীফলাদ্যা বটী ।

জাতীফলং টঙ্গণমজ্জকঞ্চ ধুতুরবীজং সমভাগচূর্ণম্ ।  
ভাগষরং ত্রাদহিফেনকস্ত গন্ধালিকাপত্ররসেন মর্দ্যম্ ॥  
চণপ্রমাণা বটিকা বিধেয়া মধুপ্রযুক্তাং গ্রহণীগদেহু ।  
রোগেহু দস্তাদনুপানভেদৈরুক্ত্যা বিদখাদতিসারবংশ ॥  
সামেহু রক্তেহু সশূলকেহু পক্ষেপকেহু গুদাময়েহু ।  
পথ্যাং সদ্যোদনমত্র দেয়ং রসোত্তমোংসং গ্রহণীকপাটঃ ॥

জায়ফল, ১ তোলা, সোহাগার খৈ ১  
তোলা, অত্র ১ তোলা, ধুতুরাবীজ ১ তোলা,  
অহিফেন দুই তোলা ; এই সমুদায় একত্র গন্ধ-  
ভাঙলে পত্রের রসে মর্দন করিয়া চণকপ্রমাণ  
বটিকা করিবে । গ্রহণীরোগে অমুপান—মধু ।  
অতিসার যুক্ত অত্যাশ্র রোগে দোষ বিবেচনা  
করিয়া অমুপান ব্যবস্থা করিবে । পথ্য—  
দধি ও অন্ন ।

### জাতীফলাদ্যা বটিকা ।

বিগুহ্মহৃত্ত \* চ গন্ধকস্ত প্রত্যেকপেণা বাষট্ঠয়স্ত ।  
বিধার শুক্লোপলপাত্রমধ্যে মুক্জলীং বৈদ্যবরঃ প্রযত্নাৎ ॥  
জাতীফলং শ.শ্লিবেষ্টমুস্তং সটঙ্গণং সতিবিধং সজীর্ণম্ ।  
প্রত্যেকমেবাং মরিচস্ত শাণ-প্রমাণমেকং বিষমাকঞ্চ ॥  
বিচূর্ণ্য সন্ধাণ্যবলোড পঞ্চাধ্বিভাষরেণ পত্রভবৈরমীষাম্ ।  
ইন্দ্রানিকেক্রাশবকং সজ্জু জয়ন্তিকা দাড়িমকেশরাজৌ ॥  
আষককর্ণাপি চ ভুজরাজৌ বিভাষ্য সমাধটিকা বিধেয়া ।  
কোলাস্থিানা চ বহপ্রকারং সামু নিহন্ত্যত্র যথানুপানম্ ॥  
কুর্ধ্যাদ্ বিশেষাদনলাবলবঃ কাসঞ্চ পঞ্চাঙ্গকমরপিত্তম্ ।  
ইয়ং নিহন্তি গ্রহণীং প্রবৃদ্ধাং মর্ত্যস্ত জীর্ণগ্রহণীমসাধ্যাম্ ॥

\* অত্র অত্র হৃত্তভেদ্যপি কটিং পাঠঃ ।

চিরোত্তবাং সংগ্রহকোষ্ঠদ্বিঃ শোখঃ সমগঃ

গুদজানসাধ্যান্ ।

আমাম্বকস্ততিসারমুগ্গং জয়েৎ ভৃশং যোগশতৈরসাধ্যাম্ ॥  
বিবজ্জনীয়াস্তিহ ভৃশমংস্তা মংস্তস্তথা পাণ্ডুরবর্ণ এব ।  
রক্তাফলং মূলমখোদনঞ্চ বুধৈর্বিধেয়ং ন কদাচিত্তত্র ॥  
জাতীফলাদ্যা বটিকা বিধেয়া যশোহর্থিনো

বৈদ্যবরস্ত হৃদ্যা ।

অনেকসম্ভাবিতমর্ত্যলোকানানাবিধব্যাদিপরোধিনোকান্ ॥

পারদ ৪ মাষা, গন্ধক ৮ মাষা, (কেহ কেহ  
ইহার সহিত অত্র ৮ মাষা দিতে বলেন) একত্র  
মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে । পরে জায়ফল,  
মোচরস, মুতা, সোহাগা, আতইচ, জীরা, মরিচ  
ইহাদের প্রত্যেকের অর্দ্ধতোলা, বিষ ১ মাষা ;  
এই সকল দ্রব্য চূর্ণ করিয়া নিসিন্দাপত্র, সিন্ধি-  
পত্র, জামপত্র জয়ন্তীপত্র, দাড়িমপত্র, কেতু-  
রিয়াপত্র, আকুনাদিপত্র ও ভুজরাজপত্রের  
রসে ভাবনা দিয়া ও মর্দন করিয়া কুলের  
আঁটির ত্রায় বটিকা বান্ধিবে । ইহাতে গ্রহণী  
প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় । এই ঔষধ  
সেবন কালে ভাজা মংস্ত, পাণ্ডুরবর্ণ মংস্ত,  
রক্তা, মূলা প্রভৃতি দ্রব্য সকল নিতান্ত অপথ্য  
জানিবে ।

### মহাগন্ধকম্ ।

রসগন্ধকয়োঃ কর্ধং গ্রাহমেকং হৃশোধিতম্ ।

ততঃ কজ্জলিকাং কুয়া মুহুপাকেন সাধয়েৎ ॥

জাত্যাঃ ফলং তথা কোষং লবঙ্গারিষ্টপত্রকৈ ।

এতেবাং কর্ধমারেণ তোয়েন সহ মর্দয়েৎ ॥

মুক্তাগুহে পুনঃ স্থাপ্য পুটপাকেন সাধয়েৎ ।

ঘনপক্ষে বহিলিপ্তা পুটমধ্যে নিধাপয়েৎ ॥

গুজ্জাবটিকপ্রমাণেন প্রত্যাহং তন্ময়েন্নরঃ ।

এতৎ প্রোক্তং কুমারাণাং রক্তগার হৃশোধিতম্ ॥

জরদ্বঃ দীপনকৈব কপাঃ সাদনম্ ।

চুর্ধ্যাং গ্রহণীরোগং জয়ন্তোব প্রবাহিকাম্ ॥

হৃতিকাক জয়েদেতদপি বৈদ্যবিবজ্জিতাম্ ॥

পিপাচা দানবা দেত্যা বালানাং যে বিঘাতক্কাঃ ।

যদৌষধবরস্তিষ্ঠেৎ তত্র সীমাং তাজ্জতি তে ।

বালানাং গদ্যভুতানাং ত্রীণাকাপি বিশেষতঃ ॥

\* সিদ্ধবারদলকৈব এলাবীজং তথৈব চ । ইতি  
পাঠান্তরম্ ।

রসগন্ধকনেত্রিকি সর্বব্যাবিধিনাশনম্ ।

বিনা পাকেন সর্ষাপ-সুন্দরোহং প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥

রসগন্ধকয়েঃ প্রত্যেকং কর্ণঃ, জাতীফলাদীনামপি চতুর্থাং প্রত্যেকং কর্ণঃ । কজ্জলীং জলেন পঙ্কবৎ কুড়া লৌহপাকিকায়ং খেদয়িত্বা ততঃ সর্বমেকীকৃত্য জলেন পিষ্টা । একশ্লিষ্ট মুক্তাগৃহে ঔষধং সংস্থাপ্য অপরেণাচ্ছাচ্ছ কদলীপত্রেণ বেষ্টয়িত্বা ঘনপঙ্কেন আনিপ্য কদলীপত্র-মধ্যে সংস্থাপ্য যদা বহিরাবৃত্ততা ভবেৎ, তদৈবাকৃষ্য গ্রাহ্যঃ । যথাবানুপানঃ, রক্তিকাঃ সট্, খাত্তাঃ । বাল-কানামুদরাময়াদবতিগ্রন্থম্ ।

পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা একত্র উত্তমরূপে মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে । ঐ কজ্জলী কিঞ্চিৎ জলে গুলিয়া পঙ্কবৎ করিয়া লৌহপাত্রে কিঞ্চিৎ উষ্ণজল করিয়া তাহার সহিত জায়কল, জয়িত্রী, লবঙ্গ ও নিম্বপত্র (কেহ কেহ ইহার সহিত নিসিন্দাপত্র ও এলাইচ চূর্ণ প্রত্যেক ২ তোলা দিতে বলেন) প্রত্যেক চূর্ণ ২ তোলা মিশ্রিত করিয়া মর্দন করিবে । পশ্চাৎ এই ঔষধ একখানি ঝিল্ল-কের মধ্যে স্থাপিত ও অপর একখানি ঝিল্লক উহার উপরিভাগে আচ্ছাদিত করিয়া কদলী-পত্রে বেটন ও পঙ্ক দ্বারা লেপন করিয়া ঘুঁটের অগ্নিতে পুটপাক দিবে । ঈষৎ রক্তবর্ণ হইলে অগ্নি হইতে উদ্ধৃত করিয়া ঔষধ মর্দন করিয়া লইবে । মাত্রা—২ রতি । ব্যাবি অল্পসারে অল্পপান ব্যবস্থা করিবে । এই ঔষধ সোঁন করিলে গ্রহণী, অতিসার, হৃদিকারোগ, কাস, শ্বাস, বালরোগ ও জ্বর প্রভৃতি নানা রোগ উপশমিত হয় । বিশেষতঃ ইহা বালকগণের উদরাময়াদি রোগে অত্যন্ত উপকার করে । এই ঔষধ পাক্যনা করিয়া প্রস্তুত করিলে সর্ষাপসুন্দর নামে অভিহিত হয় ।

### শ্রীবেদ্যনাথকটিকা ।

রসস্ত শাণ্ড সংগুণ্য কাম্বিকেন তু শোধয়েৎ ।

চিত্রকণ্ঠ রসেনাপি ত্রিফলায়াশ্চ বুদ্ধিমান্ ॥

রসার্দ্ধং গন্ধকং শুদ্ধং ভৃঙ্গরাজরসেন বা ।

ষাভ্যাং সংযুক্ত্বাং কুড়া স্বরসৈঃ শাণ্ডসংমিতৈঃ ॥

ধন্যয়েৎ তু শিলাথণ্ডে ক্রমশো বক্ষ্যমাণভেদৈঃ ।

নিগ্ধীমধু কীৰ্ত্তিতা-কুচেলান্দ্রীক্ষহৃদয়েঃ ।

ভৃঙ্গরাজরসৈঃ জয়েন্দ্ৰাশনকেন্দ্রকটৈঃ ।

সর্ষপাভাং বটীং কুড়া দন্যং তাং গ্রহণীগদে ।

সামবাতহয়িন্যাদ্যে চ জয়েন্নীহোদরেণু চ ।

বাতশ্লেষ্মবিকারেণু তথা শ্লেষ্মগদেষু চ ॥

দধিমগ্ন বিনিক্ষিপ্য মর্দয়িত্বা যথাবলম্ ।

দাতব্যং গুড়িকাঃ সপ্ত রোগিণে গ্রহণীগদে ॥

অত্ৰাকাদিধোবাগ্ন কুবীত খেচ্ছয়া বহু ।

শ্রীমতা বৈতন্যাপেন লোকায়ুগ্রহকারিণা ।

যদ্রাশ্তে ব্রাহ্মণস্তেয়ং ভাষিতা নিখিতাপি চ ॥

অর্দ্ধ তোলা পারদ লইয়া কাঁজি, চিতার রস ও ত্রিফলার কাথে শোধন করিয়া ভৃঙ্গরাজ-রসে শোষিত গন্ধক ২ মাষা উহার সহিত মিশ্রিত করিবে; পরে তাহা নিসিন্দা, থান্‌কুনী, খেত অপরাজিতা, আক্‌নাদি, গিমা, ভৃঙ্গরাজ, কেওরে, জয়ন্তী, সিদ্ধিপত্র ও ওকড়ার প্রত্যেকের অর্দ্ধ তোলা পরিমিত রসে মর্দন করিয়া সর্ষপ-প্রমাণ বটিকা করিবে । গ্রহণীরোগে একবারে ৭ বটিকা পর্য্যন্ত সেবনীয় । অল্পপান—দধির মাং । পথ্য—তক্রাদি । ইহা সেবন করিলে অগ্নিমান্দ্য, জ্বর ও প্লাহা প্রভৃতি প্রশ-মিত হয় ।

### খসপর্ণ-বটী ।

পকেষ্টকাহরিত্রাভ্যামাগারযুগ্মকেন চ ।

শোধিতং পারদকৈব কর্ণাঙ্কিং তুলয়া ধৃতম্ ॥

ভৃঙ্গরাজরসৈঃ শুদ্ধং গন্ধকং রসসংশ্লিষ্টম্ ।

ষাভ্যাং কজ্জলিকাং কুড়া ভাবয়েৎ তৎ তু ভেবদৈঃ ॥

সিদ্ধুবারদলরসে মণ্ডুকপর্বিকারসে ।

কেশরাজরসে চাপি গ্রীষ্মহৃদয়ে রসে ॥

রসেহপরাজিতায়াশ্চ সোমরাজীরসে তথা ।

রক্তচিত্রকপত্রোথে রসে চ পরিভাবিতম্ ॥

রসমানসমানেন ছায়ায়াং শোষণয়েদ্ ভিষক্ ।

সর্ষপাভাশ্চ গুড়িকাঃ কারয়েৎ কুশলো ভিষক্ ॥

ততঃ সপ্ত বটীদদ্যাদ্ দধিমগ্নসাম্প্লুতাঃ ।

নিভাং দয়া চ ভোক্তব্যং কোষ্ঠস্থিতিবৃদ্ধয়ে ॥

গ্রহণীমতিসারক জ্বরদোষক নাশয়েৎ ।

অগ্নিদাত্যিকরং শ্রেষ্ঠমামপর্পটিকাহরম্ ॥

ইষ্টকচূর্ণ, হরিদ্রাচূর্ণ ও ঝুল দ্বারা শোধিত  
পারদ ১ তোলা এবং ভূঙ্গরাজের রসে শোধিত  
গন্ধক ১ তোলা একত্র মর্দিত করিয়া কজ্জলী  
করিবে। পরে নিসিন্দাপত্র, থানকুনী,  
কেওরিয়া, গিমা, অপরাজিতা, সোমরাজী ও  
রক্তচিটা, ইহাদের প্রত্যেকের ১ তোলা  
পরিমিত রসে ভাবনা দিয়া ছায়ায় শুষ্ক করত  
সর্বপ প্রমাণ বটিকা করিবে। দধির মাতের  
সহিত ৭ বটা সেবনীয়। ইহাতে গ্রহণী,  
অতিসার ও জ্বর প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়।

### অভ্রবটিকা ।

অথ শুক্লস্ত সূতস্ত গন্ধকস্তাভ্রকস্ত চ ।  
প্রত্যেকং কর্ণমানন্ত প্রাচ্যং রসজ্ঞৈঃশিখা ॥  
ততঃ কজ্জলিকাং কুহা বোচ্চচূর্ণং প্রদাপয়েৎ ।  
কেশরাজস্ত ভূঙ্গস্ত নিষ্ঠুগ্যাশ্চিরকস্ত চ ॥  
ঐয়হৃদ্রকস্তাপ জয়ন্ত্যাঃ স্বরসং তথা ।  
মধুকপর্ণ্যাঃ স্বরসং তথা শক্রাশনস্ত চ ॥  
শ্বেতাপরাজিতায়াশ্চ স্বরসং পর্ণসম্ভবম্ ।  
দাপয়েৎ তত্র তুল্যঞ্চ বিবিজঃ কুশলো ভিষক্ ॥  
রসতুল্যং প্রদাতব্যং চূর্ণং মরিচসম্ভবম্ ।  
দেয়ং রসান্ধিভাগেন চূর্ণং টঙ্গপক্ষারতো ১  
শুভে শিলাবয়ে পাঠে যদনীয়ং প্রযত্নতঃ ।  
শুক্লমাতপসংযোগাদ্ বটিকাং কারয়েদভিষক্ ॥  
কলায়পরিমাণাত্ত্বাৎ তাত্ত্বং প্রযত্নতঃ ।  
দৃষ্টা বয়শ্চাবিবলং যথাব্যাব্যমুপানতঃ ॥  
ইন্তি কাসং ক্ষয়ং শ্বাসং বাতশ্লেষ্মভবং রক্তম্ ।  
পরং বাজীকরঃ শ্রেষ্ঠো বলবর্ণাশ্চিবর্জনঃ ॥  
জ্বরে চৈবাতিনারে চ সিদ্ধ এষ প্রয়োগরাট্ ।  
নাভঃ পরতরঃ শ্রেষ্ঠো বিদ্যতেহভ্ররসায়নং ॥  
ভোজনে শয়নে পানে নাশ্যত্র নিয়মঃ কচিৎ ।  
দধি চাবশ্যকং ভক্ষ্যং প্রাহ নাগার্জুনো মুনিঃ ॥  
শুক্লরসকর্ষঃ ১, শুক্লগন্ধককর্ষঃ ১, কজ্জলীং কুহা  
জারিতাকর্ষঃ ১, মরিচচূর্ণকর্ষঃ ১, টঙ্গপক্ষারতো ১  
মিশ্রীকৃত্য কেশরাজাদীনাম্ স্বরসকর্ষঃ ১, ততঃছায়াশুক্লং  
বটীং কারয়েৎ ।

পারদ ২ তোলা ও গন্ধক ২ তোলা একত্র  
কজ্জলী করিয়া তাহার সহিত অভ্র ২ তোলা,  
ত্রিকটুচূর্ণ ২ তোলা, মরিচচূর্ণ ২ তোলা, সোহা-  
গার খৈ ১ তোলা মিশ্রিত করিয়া কেওরিয়া,

ভূঙ্গরাজ, নিসিন্দা, চিতা, গিমা, জয়ন্তী, থান-  
কুড়ি, সিদ্ধি, খেত অপরাজিতা ও পান, ইহা-  
দের প্রত্যেকের ২ তোলা পরিমিত রসে  
ভাবনা দিয়া এবং রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া মটর  
প্রমাণ বটিকা করিবে। বয়স, অগ্নি, বল ও  
ব্যাদি বিবেচনা করিয়া অনুপান ব্যবস্থা  
করিবে। পথ্য—দধি প্রভৃতি। এই ঔষধ  
সেবন করিলে অতিসার, জ্বর, বাতশ্লেষ্মাবাদি  
ও ক্ষয়কাস প্রভৃতি নানা উৎকট রোগ বিনষ্ট  
হয়। ইহা শ্রেষ্ঠ বাজীকরণ।

### গ্রহণীকপাটো রসঃ ।

গিরিজাতববীজকজ্জলীং পরিমর্দ্যাদ্ররসেন শোধিতা ।  
কুটজস্ত তু ভূঙ্গানা পুনর্বিভঞ্জেনাথ বিনর্মদ্য মিশ্রিতা ॥  
মর্দয়িত্বা প্রদাতব্যমস্ত শুষ্কচতুষ্টিয়ম্ ।  
অজানীরেণ দাতব্যং কাথেন কুটজস্ত বা ॥  
যুগং দেয়ং মন্থরস্ত বারিতক্কঞ্চ শীতলম্ ।  
দগ্ধা সহ পুনর্দেয়ং গ্রাসাদৌ রক্তিকাষয়ম্ ॥  
বর্দ্ধয়েদংশপথ্যাত্ত্বং ত্রাসয়েৎ ক্রমশস্তথা ।  
নিহন্তি গ্রহণীং সর্পাং বিশেষাৎ কুন্দিমার্দ্রবম্ ॥

গন্ধক ও পারদের কজ্জলী আদ্রার রসে  
মাড়িয়া শোধন করিবে। পুনরায় দ্বিগুণ  
কুড়িভৈরব সহিত মিশ্রিত করিবে। মর্দিত  
ইহলে ৪ শুষ্ক পরিমিত বটা প্রস্তুত করিবে।  
অনুপান—ছাগীহৃদ্র কিম্বা কুড়ির কাথ।  
পথ্য—মন্থরের যুগ, জল ও শীতল অন্ন। প্রথম  
গ্রাসে দধির সহিত ২ রতি পরিমাণে ঔষধ  
প্রয়োগ করিবে। এইরূপে দশ রতি পর্য্যন্ত  
বাড়াইয়া ক্রমশঃ ২ রতি করিয়া কমাইবে।  
ইহাতে সর্বপ্রকার গ্রহণীরোগ উপশমিত হয়।

### বিজয়া বটিকা ।

হাটকং রক্ততং তাত্রং যত্নতঃ পরিদীয়তে ।  
বিজয়াণ্য তু সা জ্ঞেয়া সর্বরোগনিবৃদ্ধনী ॥  
গ্রহণীকপাটী রসে স্বর্ণ, রক্ত ও তাত্র মিলে  
বিজয়া বটা প্রস্তুত হয়। ইহা সর্বরোগ-  
বিনাশক।

### পীযুষবল্লীরসঃ ।

হৃতকং গন্ধককাক্রঃ তারং লৌহং সটঙ্গম্ ।  
রসাজ্জনং মাস্কিকঞ্চ শাপমেকং পৃথক্ পৃথক্ ॥  
লবঙ্গং চন্দনং মৃতং পাঠী জীরকখাস্তকম্ ।  
সমদ্রাতিবিধা লোথ্রং কুটজেন্দ্রযবং তটম্ ॥  
জাতীকলং বিষবিধং কনকং দাড়িমহৃদম্ ।  
সমদ্রা ধাতকী কুষ্ঠং প্রত্যেকং রসসম্মিতম্ ॥  
ভাবয়েৎ সর্বমেকত্র কেশরাজরসৈঃ পুনঃ ।  
চণকাভা বটী কাথ্যা ছাগীহৃদেন পেষিতা ॥  
অনুপানং প্রদাতব্যং দধিবিশসমং গুড়ম্ ।  
অতীসারং জ্বরং তীব্রং রক্তাতিসারমূষণম্ ॥  
গ্রহণীং চিরজাং হস্তি শোথং দুর্নাসিকং তথা ।  
আমূলবিষকায়ং সংগ্রহগ্রহণীহরম্ ॥  
পিচ্ছামদোষং বিষিধং পিপাসাদাহরোগকম্ ।  
হৃন্নাসারোটকচ্ছর্দি-গুদজংশং হৃদারণম্ ॥  
পকাপকমতীসারং নানাবর্ণং সবেদনম্ ।  
কৃষ্ণারণক পীতক মাংসাধাবনসম্মিতম্ ॥  
দ্রৌণ্ডশ্চোদরাহং হৃতিকারোগসকরম্ ।  
অহগদরং নিহন্তোব বন্ধানাং গর্ভদঃ পরঃ ॥  
কামলাং পাণ্ডুরোগক প্রমেহানপি বিংগতিম্ ।  
এতান্ সর্বান নিহন্তাশ্চ মাদার্কেনারি সংশয়ঃ ॥  
পীযুষবলী বটিকা অবিভ্যাং নির্মিতা পুরা ।  
কস্তুরার দদেহবিভ্যাং ততঃ প্রাপ প্রস্রাপতিঃ ॥  
ধ্বস্তুরিততঃ প্রাপ দৈবতানাং পতিস্ততঃ ।  
পরম্পরাপ্রাপ্ত এষ রসত্রৈলোক্যহুলভঃ ॥

পারদ, গন্ধক, অভ্র, রৌপ্য, লৌহ, সোহাগা, রসাজ্জন, স্বর্ণমাস্কিক, লবঙ্গ, রক্ত-চন্দন, মৃত, আক্নাদি, জীরা, ধনে, বরাহ-ক্রান্তা, আতাইচ, লোধ, কুড়-চিছাল, ইন্দ্রযব, গুড়ফল, জায়ফল, শুঠ, বেলশুঠ, ধূতুরা-বীজ, দাড়িমছাল, বরাহক্রান্তা, ধাইফুল ও কুড় প্রত্যেক অর্দ্ধতোলা ; এই সমুদায় দ্রব্য একত্র করিয়া কেতুমিয়ার রসে ভাবনা দিয়া এবং ছাগীহৃদের সহিত পেষণ করিয়া চণকবৎ বটিকা করিবে। বেল পোড়া ও গুড়ের সহিত সেবনীয়। ইহা রক্তাতিসার, গ্রহণী ও রক্ত-প্রদরাদি নানারোগে ব্যবহৃত।

### ত্রীনৃপতিবল্লভঃ ।

জাতীকলবন্ধাঙ্ক-দগেলাটঙ্গরাসম্ ।  
জীরকং তেজপত্রঞ্চ যমানীবিষসৈন্ধবাঃ ॥

লৌহমড্রং রসো গন্ধতাম্রং এতোকশং পলম্ ।  
মরিচং হিাপলং দধী ছাগীক্ষীরেণ পেষয়েৎ ॥  
ধাত্রীরসেন বা পেয্যং বটিকাঃ কুর্য যত্নতঃ ।  
ত্রীমদগহননাথেন বিচিত্র্য পরিনির্মিতঃ ॥  
সূর্যবৎ তেজসা চায়ং রসো নৃপতিবল্লভঃ ।  
অষ্টাদশবটীং ধাদেৎ পবিত্রঃ সূর্যদর্শকঃ ॥  
হস্তি মন্মানলং সর্বনামদোষং বিহৃতিকাম্ ।  
দ্রৌণ্ডশ্চোদরাঞ্জীলা যকৃৎপাণ্ডুরকামলাম্ ॥  
কুঙ্কলং কৃষ্ণিশূলক পার্শ্বশূলং তথৈব চ ।  
কটিশূলং কৃষ্ণিশূলমানাহনশূলকম্ ॥  
কাসশ্বাসামবাভাংশ্চ নীপদং শোথমবুদম্ ।  
গলগণ্ডং গণ্ডমালামগ্নপিত্তকং গর্দভীম্ ॥  
ক্রিমিকুষ্ঠানি দক্ষণি বাতরক্তং ভগন্দরম্ ।  
উপদংশমতীসারং গ্রহণ্যং প্রমেহকম্ ॥  
অগ্রয়ীং মূত্রকুঙ্কলং মূত্রাঘাতং হৃদারণম্ ।  
জ্বরং জীর্ণং তথা পাণ্ডু তল্লালজন্তমং ক্রমম্ ॥  
দাহকং বিত্রধিং হিকং জড়গদগদমুকতাম্ ।  
মূঢ়কং স্বরভেদকং ব্রহ্মকৃষ্ণিশূর্ণকান্ ॥  
উরুস্তম্ভং রক্তপিত্তং গুদজংশকচিং তুভাম্ ।  
কর্ণনাসামুগোখাংশ্চ দন্তরোগাংশ্চ পীনসান্ ॥  
শোথকং শ্রুতিপিত্তকং হাবরাদিবিষাণি চ ।  
বাতপিত্তকফোখাংশ্চ বন্দজান্ সারিগাতিকান্ ॥  
সর্কানিব গদান্ হস্তি চণ্ডাং গুরিব পাগহা ।  
বলবর্ধকরো কুন্ত অগ্নিব্যাধৌ বীর্ঘবর্ধনঃ ॥  
পরং বাজীকরঃ শ্রেষ্ঠঃ পটুদো মহাসিদ্ধিঃ ।  
অরোগী দীর্ঘজীবী শতাব্দ্যে রোগাং প্রমুচ্যতে ।  
রসস্তাত্ত প্রসাদেন বুদ্ধিমান্ জায়তে নরঃ ॥

জায়ফল, লবঙ্গ, মৃত, গুড়ফল, এলাইচ, সোহাগার থৈ, হিন্দু, জীরা, তেজপত্র, যমানী, শুঠ, সৈন্ধব, লৌহ, অভ্র, পারদ, গন্ধক, তাম্র প্রত্যেক ১ পল, মরিচ ২ পল, এই অষ্টাদশ দ্রব্য ছাগগুড়ে বা আমলকীর রসে মাড়িয়া ( অর্দ্ধমাষা পরিমাণে ) বটিকা প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ সেবনে অগ্নিমান্দ্য, গ্রহণী, শূল, কাস, শ্বাস, শোথ, ভগন্দর, উপদংশ ও গুহ্র শ্রুতি নানারোগ প্রশমিত এবং বলবীর্ঘ্যাদি বর্ধিত হয়।

### বৃহস্পতিবল্লভঃ ।

রসগন্ধকলৌহাঙ্কং নাগং চিত্রং ত্রিবৃৎ সমম্ ।  
টলং জাতীকলং হিন্দু দগেলাকলবন্ধকম্ ॥

ভেজপত্রমজ্জী ৮ যমানী বিষসৈন্ধবম্ ।  
 প্রত্যেকং তোলকং চূর্ণং তথা মরিচভারয়োঃ ॥  
 নিরথকমুতং হেম তথা বাদশরস্তিকম্ ।  
 আর্জিকস্ত রসেনৈব খায়াশ্চ বরনৈসুতথা ॥  
 ভাবয়িত্বা প্রদাতব্যো মাষদ্বয়প্রমাণতঃ ।  
 ভক্ষয়েৎ প্রতিরুখায় পথ্যং ভক্ষেন্দু যথোচিতম্ ॥  
 অগ্নিমান্দ্যমজ্জীর্ণক চুর্নমগ্রহণীং জয়েৎ ।  
 আম-জীর্ণপ্রশমনঃ সর্বরোগানিহননঃ ।  
 নাশয়েদৌদরান্ রোগান্ বিকৃচকৃমিব স্তরান্ ॥  
 গ্রহাস্তরেংস্ত রাজবল্লভ ইতি সংজ্ঞা ।

পারদ, গন্ধক, লৌহ, অভ্র, সীসা, চিতামূল,  
 তেউড়ীমূল, সোহাগার খৈ, জায়ফল, হিঙ্গু,  
 শুড়ষক, এলাইচ, মুতা, লবঙ্গ, তেজপত্র,  
 কৃষ্ণজীরা, যমানী, শুঠ, সৈন্ধব, মরিচ ও  
 রৌপ্য প্রত্যেক ১ তোলা, স্বর্ণ ১২ রতি ; এই  
 সমুদায় দ্রব্য আদার ও আমলকীর রসে  
 ভাবনা দিয়া ২ মাষা ( ব্যবহার অর্দ্ধ মাষা )  
 প্রমাণ বটিকা করিবে। এই ঔষধ প্রাতঃকালে  
 সেবনীয়। ইহাতে গ্রহণী, অজীর্ণ, অগ্নিমান্দ্য  
 ও সর্বপ্রকার পেটের পীড়া বিন হয়

### পূর্ণকলা বটিকা ।

বসং গন্ধঃ ঘনঃ লৌহং ধাতুকীমুপবিধকম্ ।  
 বিধং কুটজবীজঞ্চ পাঠ্যজীরকধাতুকম্ ॥  
 রসাজ্ঞানং টঙ্গপঞ্চ শিলাজতু ফলং তথা ।  
 অজ্রাংশকং ফলং গ্রাহং প্রত্যেকং তোলকদ্বয়ম্ ॥  
 তেজপত্রা পঞ্চমূলী বলা কণ্টকাদিমম্ ।  
 শূঙ্গাটং কেশরো জহু দধিমস্ত জয়ন্তিকা ॥  
 কেশরাজং ভূঙ্গরাজং প্রত্যেকং তোলকদ্বয়ম্ ।  
 দ্বিমাষা বটিকা কার্ধ্যা তদ্রূপে পরিবেষিতা ॥  
 ইয়ং পূর্ণকলা নাম গ্রহণীগদনাশিনী ।  
 প্লহ্মী দাশমনী বহিষা জরনাশিনী ।  
 ভ্রমচ্ছর্দিচ্ছেদকরী সংগ্রহগ্রহণীং জয়েৎ ॥  
 পূর্ণকলাবটিকায়ঃ ঘনং মুতকম্ । এষামজ্জানান্  
 প্রত্যেকং কর্ণমানম্ । ফলং ত্রিফলা । ততঃ প্রত্যেকং  
 তোলকদ্বয়মিতি । পঞ্চমূলী বলা পঞ্চমূলী ।

পারদ, গন্ধক, মুতা, লৌহ, ধাইমূল, বিধ,  
 বিধ, কুড়চিবীজ, আকানাদি, জীরা, ধনে,  
 রসাজ্ঞান, সোহাগা, শিলাজতু ও অভ্র প্রত্যেক  
 ২ তোলা, ত্রিফলা প্রত্যেক তিন তোলা,

ধানকুনী, স্বর্ণ পঞ্চমূলী, বেড়োলা, কাঁচড়াদাম,  
 দাড়িম, পানিফল, নাগকেশর, জাম, দধির  
 মাত, জয়ন্তী, কেওরে, ভীমরাজ প্রত্যেক ২  
 তোলা ; একত্র করিয়া ২ মাষা পরিমাণে  
 বটিকা করিবে। অমুপান—ঘোল। ইহা  
 সেবন করিলে গ্রহণী, শূল ও জর প্রভৃতি রোগ  
 বিনষ্ট হয়।

### বজ্রকপাটো রসঃ ।

পারদং গন্ধককৈব অহিফেনঃ সমোচকম্ ।  
 ত্রিকটুত্রিফলা চৈব সমমেকত্র কারয়েৎ ॥  
 ভঙ্গভূঙ্গহ্রবৈশ্চতদ্ ভাবয়েচ্চ পুনঃপুনঃ ।  
 রক্তিত্রয়ং ততশ্চাস্ত মধুনা সহ ভক্ষয়েৎ ।  
 অনাধ্যাং গ্রহণীং হস্তি রসো বজ্রকপাটকঃ ॥

পারদ, গন্ধক, অহিফেন, মোচরস,  
 ত্রিকটু, ত্রিফলা ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে  
 মিলিত করিয়া সিদ্ধি ও ভীমরাজের রসে  
 ৭ বার ভাবনা দিবে। ৩ রতি পরিমাণে বটা  
 প্রস্তুত করিবে। অমুপান—মধু। ইহাতে  
 অসাধ্য গ্রহণীরোগও উপশমিত হয়।

### বড়বামুখো রসঃ ।

শুভ্রমুতং সমং গন্ধং মুতাত্রাটঙ্গম্ ।  
 সামুগ্রকং ব সারং সর্দিষসৈন্ধবনাগরম্ ॥  
 অপামার্গস্ত ৫ সারং পলাশবরণস্ত ৮ ।  
 প্রত্যেকং ২ ততুল্যং স্তাদ্রব্যযোগেন মর্দয়েৎ ॥  
 হস্তিশুভ্রবৈশ্চত্যাগ্রে মর্দয়িত্বা প লঘু ।  
 মাষমাত্রঃ প্রদাতব্যো রসোহয়ং বড়বামুখঃ ।  
 গ্রহণীঃ বিবিধাঃ হস্তি সংগ্রহগ্রহণীং জরম্ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক, শোধিত তাত্র,  
 অভ্র, সোহাগা, কক্চলবণ, যবগার, সাচি-  
 ফার, সৈন্ধব, শুঠ অপামার্গ, পলাশ ও  
 বরুণের ফার প্রত্যেক বস্ত্র পারদের লমান  
 করিয়া কাঁজিতে মর্দিত করিবে। পরে হাতি-  
 শুড়ার রসে মর্দন করিয়া লঘু পুট দিবে।  
 পরিমাণ ১ মাষা পর্য্যন্ত। ইহাতে গ্রহণী,  
 জর ও সংগ্রহগ্রহণী উপশমিত হয়।

## হংসপোটলী ।

দক্ষকপর্দিকান পিষ্টা জায়গং টঙ্গণং বিষম্ ।  
গন্ধকং শুদ্ধহৃৎকং তুলাং জয়ীরজৈদ্রবৈঃ ॥  
মর্দয়েদ্ভক্ষয়েদ্বাষং মরিচাজাং লিহেদগু ॥  
নিহন্তি গ্রহণীরোগং পথ্যং তক্রোদনং হিতম্ ॥

কড়িতম্ব, শুঠ, পিপুল, মরিচ, সোহাগা,  
বিষ, গন্ধক ও শোধিত পারদ সমভাগ একত্র  
পেষণ করিয়া জয়ীরসে মর্দিত করিবে ।  
১ মাষা প্রমাণ বটিকা করিয়া সেবন করিবে ।  
পশ্চাৎ মরিচ ও ঘৃত একত্র লেহন করিবে ।  
পথ্য—ঘোল ও অন্ন । ইহাতে গ্রহীরোগ  
বিনষ্ট হয় ।

## গ্রহণী বজ্রকপাটঃ ।

হৃতং গন্ধং যবক্ষারং জয়ন্তাগ্রাভটঙ্গণম্ ।  
জয়ন্তীভুজজয়ীর-দ্রবৈঃ পিষ্টা দিনত্রয়ম্ ॥  
যামাঙ্কং গোলকং বেত্নং মন্ডেন পাবকেন চ ।  
শীতে জয়ারসসমৈঃ শাল্মলীবিজয়াদ্রবৈঃ ॥  
ভাবয়েৎ সপ্তধা বজ্র-কপাটঃ শাদ্ রসোত্তমঃ ।  
মাবধয়ং ত্রয়ং বাস্তু মধুনা গ্রহণীং জয়েৎ ॥

পারদ, গন্ধক, যবক্ষার, গণিয়ারি, বচ,  
অন্ন, সোহাগার থৈ; এই সকল দ্রব্য জয়ন্তী,  
ভীমরাজ ও জয়ীরের রসে তিন দিন পেষণ  
করিয়া গোলা প্রস্তুত করিবে । পরে অর্দ্ধ প্রহর  
কাল অন্ন অগ্নিতে স্বেদ দিয়া শীতল হইলে  
সিদ্ধিপত্র, শিমুল ও হরীতকীর রসে ৭ বার  
ভাবনা দিয়া ঔষধ প্রস্তুত করিবে । ২ মাষা  
বা ৩ মাষা পরিমাণে মধু সহ সেব্য । এই  
ঔষধ সেবনে গ্রহীরোগ নষ্ট হয় ।

## শল্মকাদিবটিকা ।

দধুশব্বকসিদ্ধুৎ তুলাং ষোড়শেণ মর্দয়েৎ ।  
নিম্বৈকেণ নিহন্ত্যাত্ত বাতসংগ্রহণীগদম্ ॥

দধু শামুক ও সৈন্ধবলবণ সমান ভাগ  
করিয়া মধুর সহিত মর্দন করিবে । ৪ মাষা  
পরিমাণ বটী করিয়া সেবন করিলে গ্রহণী-  
রোগ বিনষ্ট হয় ।

## রাজবল্লভো রসঃ ।

জাতীকলবঙ্গাদ-ভূগেলা টঙ্গরামঠম্ ।  
জীরকং তেজপত্রঞ্চ যমানী বিষসৈন্ধবম্ ॥  
লৌহমত্রং সত্যাকং রসগন্ধকমেব চ ।  
মরিচং ত্রিভুং রূপাং প্রত্যেকং বিপলোম্মিতম্ ।  
ধাত্রীরসে বটীং কুর্গাদ্ বিগুজ্জালমানতঃ ।  
হস্তি শূলং তথা গুণ্যমানবাতঃ স্ফদ্রাক্ষণম্ ॥  
কুঙ্কলং পার্শ্বশূলঞ্চ চক্ষুঃশূলং হলীমকম্ ।  
শিরঃশূলং কটিগুলমানাহমষ্টশূলকম্ ॥  
ক্রিমিকুষ্ঠানি দধুণি বাতরক্তং ভগন্দরম্ ।  
উপদংশমতীসারং গ্রহণ্যং প্রবাহিকাম্ ।  
নৃপবল্লভরাজোহয়ং মহেশেন প্রকাশিতঃ ॥

জায়ফল, লবঙ্গ, মুতা, শুড়হুক, এলাইচ,  
সোহাগার থৈ, হিঙ্গু, জীরা, তেজপত্র, যমানী,  
শুঠ, সৈন্ধব, লৌহ, অন্ন, তাম্র, পারদ, গন্ধক,  
মরিচ, তেউড়ী ও রূপা প্রত্যেক ২ পল পরি-  
মাণে গ্রহণ ও আমলার রসে মর্দন করিয়া ২  
রতি পরিমিত বটিকা প্রস্তুত করিবে । এই ঔষধ  
সেবন করিলে গুণ্য, আমবাত, শূল, ক্রিমি,  
কুষ্ঠ, দক্ষ, ভগন্দর, উপদংশ, অতীসার, অর্শ  
ও গ্রহণী প্রভৃতি নানা রোগ প্রশমিত হয় ।

## মহারাজনৃপবল্লভঃ ।

মাক্ষিকং লৌহমত্রঞ্চ বঙ্গং রজতহাটকম্ ।  
গ্রন্থিযমানিকা চোচং তাম্রং নাগরটঙ্গণম্ ॥  
সৈন্ধবং বালকং মুত্তং ধন্তাকং গন্ধকং রসম্ ।  
শূদ্রী কপূরকঙ্কৈব প্রত্যেকং মাষকোম্মিতম্ ॥  
মাবধয়ং রামঠং শ্যামরিচানাং চতুষ্কয়ম্ ।  
জাতীকোষং লবঙ্গঞ্চ পত্রঞ্চ তোলকোম্মিতম্ ॥  
নাভিশিখ্যং বিড়ঙ্গঞ্চ শাণং মাবধয়ং বিষম্ ।  
কর্ধষট্টকং সত্রিমাষং সূক্ষ্মলানান্ ততঃ ক্রিপেৎ ।  
বিড়ং কর্ধষয়ং সর্বং ছাগীক্ষীরেণ পেষয়েৎ ।  
চতুঃকোম্মিতং ধাদেৎ সানাহগ্রহণীং জয়েৎ ॥  
শত্বনা নির্ধিতো হেব পূর্ববদ্ গুণকারকঃ ।  
নাভা মহারাজপূর্বো নৃপবল্লভ উচ্যতে ॥

স্বর্ণমাক্ষিক, লৌহ, অন্ন, বঙ্গ, রৌপ্য,  
স্বর্ণ, পিপুলমূল, যমানী, দারুচিনি, তাম্র, শুঠ,  
সোহাগার থৈ, সৈন্ধব লবণ, বালা, মুতা, ধনে,  
গন্ধক, পারদ, কাঁকড়াশুকী ও কপূর প্রত্যেক

দ্রব্য ১ মাষা, হিন্দু ২ মাষা, মরিচচূর্ণ ৪ মাষা, জায়ফল, লবঙ্গ ও তেজপত্র প্রত্যেক ১ তোলা, শঙ্খনাভি ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক ১০ অর্দ্ধ তোলা, বিষ ২ মাষা, ছোট্ট এ লাইচ ১২ তোলা ও তিন মাষা, বিটলবণ ৪ তোলা ; এই সমস্ত দ্রব্য ছাগীহৃৎ পেষণ করিয়া ৪ রতি পরিমাণে বটিকা করিবে। শত্ৰুনিশ্চিত এই মহারাজ নৃপবরভ রস সেবন করিলে আনাহযুক্ত গ্রহীরোগ নিবারিত হয়। ইহা রাজবল্লভ-রসের ত্রায় গুণকারক।

### মহারাজনৃপতিবল্লভরসঃ ।

কর্ষত্রয়ঃ মৃতং কান্তং মৃতাতঃ মৃততাত্রকম্ ।  
মৃতং তারং মাঙ্গিকঞ্চ কর্ণং কর্ণং প্রদাপয়েৎ ॥  
মৃতং স্বর্ণং মৃতং তারং টঙ্গণং শৃঙ্গমেব চ ।  
বসিরং দন্তীমূলঞ্চ মরিচং তেজপত্রকম্ ॥  
যমানী বালকং মৃতং শুষ্ঠকঞ্চ সবাচ্চকম্ ।  
সিন্ধুস্তবঃ সৰ্পপূরঃ বিড়ঙ্গং চিত্রকং বিষম্ ॥  
পারদং গন্ধককৈব তোলমানঃ প্রদাপয়েৎ ।  
তোলবয়ং ত্রিবচুর্ণং লবঙ্গং তরুতুঙ্গণম্ ॥  
জাতীকোষফলকৈব বরাজকস্ত তৎসমম্ ।  
সর্পেধামর্দ্ধভাগস্ত বিড়কং তত্র শিশয়েৎ ॥  
সৰ্কমেকীকৃতং যদ্ যৎ ক্রটিচূর্ণকং তৎসমম্ ।  
ভাবনা চ প্রদাতবা ছাগীহৃৎ সপ্তধা ॥  
মাতুলঙ্গরসৈঃ পশ্চাদ্ভাবয়েৎ সপ্তবারকম্ ।  
ছায়াশুকং বটীং কুহা ভক্ষয়েদ্ দশরতিকাম্ ॥

মন্দানলং সংগ্রহণীং প্রযুক্তা-  
মামাহুবন্ধাং ক্রিমিপাতুরোগম্ ।  
ছন্দ্রাপিত্তং হৃদয়াময়ঞ্চ  
গুণ্মোদররসীহভগন্দরঞ্চ ॥  
অগ্নীংসি বৈ পিত্তকৃতানশেষান্  
সোমং সগুলাষ্টকমেব হস্তি ।  
সাক্ষীগণিষ্ঠবিনপর্দাহং  
বিলম্বিকাংপালনং প্রমেহম্ ॥  
কুষ্ঠাশ্চশেখাণি চ কাসশেখাং  
হস্তাং সশেখাং অরম্ভকুচ্ছম্ ॥

কান্তলৌহ ৬ তোলা, অন্ন, তাম্র, মুস্তা ও স্বর্ণমাঙ্গিক প্রত্যেক ২ তোলা, স্বর্ণ, রৌপ্য, সোহাগা, কাঁকড়াশূদ্রী, গজপিপলী, দন্তীমূল, মরিচ, তেজপত্র, যমানী, বালা, মূতা, শুষ্ঠ,

ধনে, সৈন্ধবলবণ, কর্পূর, বিড়ঙ্গ, চিতা, বিষ, পারদ ও গন্ধক প্রত্যেক ১ তোলা, তেউড়ী-চূর্ণ ২ তোলা, লবঙ্গ ৮ তোলা, জৈত্রী ৮ তোলা, জায়ফল ৮ তোলা ও দারুচিনি ৮ তোলা ; মিলিত এই সমস্ত দ্রব্যের অর্ধেক বিটলবণ ; এবং বিটলবণ সহ উক্ত সমস্ত দ্রব্যের সমান ছোট্ট এলাচের শুঁড়া একত্র করিয়া ছাগীহৃৎ ৭ বার ও ছোলঙ্গ লেবুর রসে ৭ বার ভাবনা দিবে। দশরতি পরিমাণে বটী প্রস্তুত করিয়া ছায়াতে শুক করিয়া লইবে। এই ঔষধ সেবন করিলে, মন্দাগ্নি, আমাশুবন্ধ গ্রহীরোগ, ক্রিমি, পাণ্ডুরোগ, হৃদ্রোগ, অন্নপিত্ত, বমন, প্লীহা, ভগদর, পিত্তজ অর্শ প্রভৃতি বহুবিধ রোগ নিবারিত হয়।

### দুগ্ধবটী ।

রসং গন্ধং বিষং তাত্রং গগনং নৌহতালকম্ ।  
হিন্দুলং শাল্মলীক্ষারমহিফেনং সনাংশকম্ ॥  
যবাক্ষিবটিকা কাষা দুগ্ধেন সহ দাপয়েৎ ।  
গোদুগ্ধং সর্দগা পথ্যং শোধিতং সৈন্ধবং জলম্ ॥  
হস্তি শেখং তথাভূতং গ্রহণীক হৃদারগাম্ ।  
অরম্ভবিধং হস্তি সত্ত্ব এব ন সংশয়ঃ ॥

পারদ, গন্ধক, মিঠাবিষ, তাম্র, অন্ন, লৌহ, হরিতাল, হিন্দুল, শিমুলক্ষার ও অহিফেন, প্রত্যেক সমভাগে লইয়া দুগ্ধ দ্বারা মর্দন করত অর্দ্ধ যব পরিমিত বটিকা করিবে। ইহা সেবনে প্রবল শোণ, হৃদারুণ গ্রহীরোগ ও অষ্টবিধ অর নিবারিত হয়। ঔষধ সেবন কালে জল পান নিষিদ্ধ। রোগির পিপাসা হইলে গব্যদুগ্ধ পান করিতে দিবে। যদি লবণ ও জল দেওয়া নিতান্ত আবশ্যক হয়, তাহা ইহা সৈন্ধবলবণ কেতুরিয়ার রসে ভিজিত করিয়া ও জল উষ্ণ করিয়া অল্প পরিমাণে সেবন কল্পিতে দিবে।



### দুগ্ধবটী ।

(মতান্তরে)

অমৃতং ভাস্তাগঞ্চ তৎসমমহিফেনকম্ ।  
তদধ্বঃ কান্তলৌহঞ্চ সর্বাঙ্গিণ্ডণমত্রকম্ ॥  
দুগ্ধেন বটিকাং কুয়া দ্বিগুণা চ প্রমাণতঃ ।  
দুগ্ধেন চ সঙ্গা ভক্ষ্যা প্রাতঃকালে বিশেষতঃ ॥  
গ্রহণীঃ চিরগ্রাং হস্তি সশোথঃ বিষমজ্বরম্ ।  
অগ্নিঞ্চ কুরুতে দীপ্তমগ্নিপিত্তং নিঃশ্যলম্ ॥

মিঠাবিষ ১২ ভাগ, অহিফেন ১২ ভাগ, কান্ত লৌহ ৬ ভাগ, এই সকলের দ্বিগুণ অত্র, ইহাদিগকে দুগ্ধে মর্দন করিয়া ২ রতি পরিমিত বটী প্রস্তুত করিবে। এই বটী দুগ্ধ দিয়া প্রাতঃকালে সেবন করিতে হয়। ইহাতে বহু দিনের গ্রহণীরোগ, শোথ, বিষমজ্বর ও অগ্নিপিত্ত নিবারিত হয় এবং অগ্নি বর্দ্ধিত হয়।

### লৌহপর্ণটী ।

সর্বো গন্ধরসৌ কুয়া কজ্জলীকৃত্য যত্নতঃ ।  
শুদ্ধলৌহস্ত চূর্ণস্ত রসতুল্যং প্রদাপয়েৎ ॥  
একীকৃত্য ততো যত্নলৌহপাত্রে প্রমর্দিতম্ ।  
যুতপ্রদ্বিগুণার্ধ্যাং শ্বেদয়েদ্বদ্বনাগ্নিনা ॥  
দ্রবীভূতং সমাকৃত্য চালয়েৎ কদলীদলে ।  
চূর্ণীকৃত্য স্থগাখ্যায় পথ্যভূমিভিঃ প্রসেবাতে ॥  
শীতৌদকানুপানং বা কাথঃ বা ধাতুজীরয়োঃ ।  
রক্তিকৈকাং সমারভ্য বর্দ্ধয়েদ্রক্তিকং ক্রমাৎ ॥  
সপ্তাহং বা ষড়্ বাপি যাবদারোগ্যদর্শনম্ ।  
স্বতিকাঞ্চ অরকৈঞ্চ গ্রহণীমতিদুস্তরাম্ ॥  
আমগ্ণলাতিনার্যাং পাণ্ডুরোগং সকামলম্ ।  
দ্বীহানমগ্নিমান্যাক ভক্ষকঞ্চ তথৈব চ ॥  
আমবাতমুদাবর্তং বৃষ্টাশ্লষ্টাদৈব তু ।  
এবমাদীংস্তথা রোগান্ গরানি বিবিধানি চ ॥  
হস্তানেন প্রাণেগেণ বপুশ্চান্ নির্মলঃ স্থখী ।  
জীবেচ্চ বর্ধশতং পূর্ণং বলীপলিতবর্দ্ধিতঃ ॥  
ভোজনং রক্তশালীনাং ভাতু শাকং বিদাহি চ ।  
আমবাতপ্রকোপঞ্চ চিন্তনং মৈথুনং তথা ।  
প্রাতঃপ্রথায় সংসেব্য্য বিধিনাযুঃপ্রবর্দ্ধিনী ॥

পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা একত্র কজ্জলী করত তাহার সহিত দুই তোলা লৌহ মিশ্রিত করিয়া লৌহপাত্রে উত্তমরূপে মর্দন করিবে। পরে কোন লৌহপাত্রে যুত

মাখাইয়া তাহাতে কজ্জলী স্থাপন করিয়া যুত অগ্নিতে শ্বেদিত করিবে। দ্রবীভূত হইলে কদলীপত্রে চালিয়া পূর্ববৎ পর্ণটী প্রস্তুত করিবে। পরে চূর্ণ করিয়া লইবে। ১ রতি হইতে আরম্ভ করিয়া প্রত্যহ ১ রতি করিয়া মাত্রা বর্দ্ধিত করিবে। ১ সপ্তাহ বা ২ সপ্তাহ পর্য্যন্ত অর্থাৎ আরোগ্যলাভ পর্য্যন্ত সেবনীয়। অনুপান—শীতল জল অথবা ধনে ও জীরার কাথ। ঔষধসেবন কালে বিদাহী ও শাকাদি দ্রব্য এবং চিন্তা ও মৈথুন প্রভৃতি বর্জনীয়। লৌহপর্ণটী সেবন করিলে গ্রহণীরোগ, স্মৃতিকা, অতিসার, পাণ্ডুরোগ, কামলা, অগ্নিমান্য ও ভক্ষক প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয়।

### স্বর্ণপর্ণটী ।

রসোত্তমং পলং শুদ্ধং হেম তোলকসংযুতম্ ।  
শিলায়াং মর্দয়েৎ তাবদ্ যাবদেকভ্রমাগতম্ ॥  
গন্ধকস্ত পলকৈ কময়ঃপাত্রে ততো দৃঢ়ে ।  
মর্দয়েদ্বদ্বপাণিভ্যাং যাবৎ কজ্জলতাং ব্রজেৎ ॥  
ততঃ পাকবিধানক্রমে পর্ণটীং কারয়েৎ স্থখীঃ ।  
রক্তিকাদিকমেণৈব যোজয়েদনুপানতঃ ।  
গ্রহণীঃ বিবিধাঃ হস্তি বুধ্যা সর্বজ্বরপহা ॥

পারদ ৮ তোলা ও স্বর্ণ ১ তোলা একত্র উত্তমরূপে মর্দন করিয়া একীভূত করিবে। পরে উহার সহিত গন্ধক ৮ তোলা মিশ্রিত করিয়া লৌহপাত্রে মর্দন করিয়া কজ্জলী করিবে। পশ্চাৎ যথাবিধি পাক করিয়া পর্ণটী প্রস্তুত করিবে। ১ রতি হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ মাত্রাবৃদ্ধি করিবে। ইহাতে গ্রহণীরোগ যক্ষ্মা ও শূল প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয়।

### পঞ্চায়তপর্ণটী ।

অষ্টৌ গন্ধকতোলকা রসদলং লৌহং তবর্দ্ধং শুভ্রং  
লৌহাঙ্কঞ্চ বরাজকং স্থবিশলং তাম্রং তথাকার্কিকম্ ।  
পাত্রে লৌহময়ে চ মর্দনবিধৌ চূর্ণীকৃতকৈকতো  
দর্ঘ্যা বা দরবহিদ্ধাতিমুহূনা পাকং বিদিত্বা দলে ॥

রজ্জায়া লবু ঢালয়েৎ পটুরিয়ং পঞ্চামৃত্য পর্ণী  
 খাতা ক্ষৌদ্রযুতামিতা প্রতিদিনং গুঞ্জাধয়েৎ বুদ্ধিতঃ ।  
 লোহে মর্দনযোগতঃ স্ববনলং ভক্ষ্যক্রিয়ালেহবদ্  
 গুঞ্জাভাষণবা দ্রিকং ত্রিগুণিতং সপ্তাহমেবং ভজেৎ ॥  
 নানাবর্ণগ্রহণ্যামক্চিনমুয়ে ছুত্তুর্নানকাদৌ  
 চুর্দ্যাং দ্বীবাতিসারেজ্বরভবকসিতে রক্তপিণ্ডে অয়েঃপি  
 বৃষাণাং ব্যারাজী বলিপলিতহরা নেহরেগৈকহরী  
 তুন্ম দীপ্তিহরায়িঃ পুনরপি নবকং রোগিদেহং কেরোতি ॥  
 ( রস-দলং গন্ধকাক্ষিমিতাং : দ্বীবাতিসারে চিরো-  
 খিতাতিসারে । )

গন্ধক ৮ তোলা, পারদ ৪ তোলা, গৌহ  
 ২ তোলা, অত্র ১ তোলা, তত্র অর্দ্ধ তোলা ;  
 এই পাঁচ দ্রব্য একত্র লৌহপাত্রে মর্দন করিয়া  
 অপর লৌহপাত্রে ( কড়া প্রভৃতিতে ) স্থাপন  
 পূর্বক মৃদু অগ্নিতে পাক করত কদলীপত্রে  
 ঢালিয়া যথাবিধি পর্ণটী প্রস্তুত করিবে ।  
 ইহাকে পঞ্চামৃতপর্ণটী কহে । মাত্রা—২ রতি ।  
 লৌহপাত্রে মর্দন করিয়া সেবনীয় । অনুপান—  
 স্তত ও মধু । প্রতিদিন মাত্রা বৃদ্ধি করিয়া  
 ৮।১০ রতি পর্য্যন্ত ব্যবস্থা করিবে । ১ সপ্তাহ  
 সেবন করিলে নানাবিধ গ্রহণীরোগ, অরুচি,  
 বমি, দীর্ঘকালোৎপন্ন অতীসার ও নেত্ররোগ  
 প্রভৃতি নানাবিধ পীড়া নষ্ট হয় ।

### রসপর্ণটী ।

ঐবিক্র্যবাসিগান্দু নহা ধনুর্গরিপ্ স্বরতিষজম্ ।  
 রসগন্ধকপর্ণটিকা-পরিপাটাপটবং বক্ষ্যে ॥  
 মগ্নং রসে জয়ন্ত্যাঃ পঞ্চাদেরওনভূতে ।  
 অর্ধেকরলে চ হুতং পত্রস্বরসেন কাকমাচ্যাশ্চ ॥  
 মগ্নমুদিতাহুপূর্যা মর্দনশুঙ্কং কেরণ গৃহীত্যাং ।  
 প্রস্তুতভাজনমধ্যে শুক্লিরিয়ং পারদস্তোক্তা ॥  
 শুকপুচ্ছসমচ্ছায়ো নবনীতসমদ্রাতিঃ ।  
 মন্থণং কটিনঃ ব্রিক্শঃ ষেঠো গন্ধক ইযাতে ॥  
 কুহা ভজ্যং গন্ধকমতিকুশলং ক্ষুদ্রতথুসাকারম্ ।  
 তদ্বজ্ররাজরসৈরনন্তরং ভাবয়েৎ পাত্রে ॥  
 তদনু চ শুঙ্কং কুহাদ্ ধুলিসমানকং সপ্তধা রেজে ।  
 তদনু চ শুঙ্কং চূর্ণং কুহা বিস্তৃত্য লৌহিকাসমধ্যে ॥  
 নৃক্ মবদরকাষ্ঠাসারে শ্রুতং বিলাপ্য তৈলসমম্ ।  
 পাত্রস্থিতভূজরাজর সমধ্যে ঢালয়েন্নিপুণঃ ॥

তন্নিম্ন প্রবিষ্টমাজং কটিনং যতি গন্ধকচূর্ণম্ ।  
 পুনরপি রৌদ্রে শুঙ্কং কেতকরজসা সমানতাং নীতম্ ॥  
 শুঙ্কে হুতে শোধিতগন্ধকচূর্ণেন তুল্যতা কাথ্যাম্ ।  
 তাবয়দনমনমোযাবন্ন কণোহপি দৃশ্যতে হুতে ॥  
 পশ্চাৎ কজ্জলসদৃশং চূর্ণং লৌহীস্থিতং যজ্জেন ।  
 নির্দ্ধূ মবদরকাষ্ঠাসারে শ্রুতং বিলাপ্য তৈলসমম্ ॥  
 সন্তো গোময়নিহিতে কদলদলে ঢালয়েন্মুদ্রনি ।  
 লৌহীস্থিতমবশিষ্টং কটিনং তদ্র গৃহীতবাম্ ॥  
 পশ্চাৎ পর্ণটিকপা পর্ণটিকা কীৰ্ত্ত্যতে লোকৈঃ ॥

ময়ুরচঞ্জিকাকারং লিঙ্গং যত্র তু দৃশ্যতে ।

তত্র সিদ্ধং বিজ্ঞানীষাদ্ বৈজ্ঞো নৈবাত্র সংশয়ঃ ॥

সমুদিতপাত্রে ভরণ্যাবদনীয়া পর্ণটী মনুজৈঃ ।  
 জীরকশুলে হিসোরন্ধং পাদেচ বা তলে জঠরে ॥  
 জীরকহিসো রসেন অনুপানং সলিলধারয়া কাথ্যাম্ ।  
 রসগন্ধকপর্ণটিকা ভক্ষণমাত্রণ তু নাশ্চয়ঃ পানম্ ॥  
 প্রথমং গুঞ্জাধুগলং প্রতিদিনমেকৈকবুদ্ধিতে ভক্ষ্যাম্ ।  
 দশগুঞ্জাপরিমাণান্নাধিকমদনীয়েকবিংশতিদিনানি ॥  
 বাতাতপকোপমশ্চিন্তনমাহারসময়বৈশ্যাম্ ।  
 ব্যায়ামশায়াঃ স্নানং ব্যাথানমহিতমত্যন্তম্ ॥  
 পাকে স্তোকে সর্পিজীরকশুলকাবেশবারৈশ্চ ॥  
 সিদ্ধান্তবেন রক্তনমোদনধাত্তানি শালয়ো ভক্ষ্যাং ॥  
 কৃষ্ণং বাতিহ্রসকনবিক্কর্ণা চ বাতু কুম্ ॥  
 অগ্নতমুগ্গঃ সহিতঃ কদলদলসহিতং পটোলঞ্চ ॥  
 ক্ষুদ্রকলশুঙ্গবেরৌ ভক্ষ্যৌ শাকে কাকমাচী চ ।  
 লাবকবর্জকতিত্রিরি-ময়ুরমাংসঞ্চ হিততরু ভবতি ॥  
 মদগুরোহিতনীনাবদনীয়ে কৃষ্ণমংস্তাচ ।  
 নীরক্ষ্যাবং বাজ্ঞনমদনীয়ং পক্ষদলঞ্চ ॥  
 রক্তাকদলবকলমূলানং বর্জ্যনং কাথ্যাম্ ॥  
 তিত্তং নিষাদিকমপি নাশ্চ নোক্ষ্যং তথান্নঞ্চ ॥  
 আনুপমাংসদ্বলচরপতত্রিপলঞ্চ সর্ষপা ত্যাজ্যাম্ ।  
 দ্বীপাং সস্তাধনমপি গড়কচ্ছ কৃষ্ণমংস্তেধু ॥  
 নায়ং ন দধি শাকং পর্ণট্যা শুক্লে ভক্ষ্যাম্ ॥  
 শুভগুণশর্করাদিক ইক্ষুবিকারো ন ভক্ষ্য ইক্ষুশ্চ ।  
 ন দলং ন ফলং ন লতাপাদনীয়া কারবেষস্ত ॥  
 স্তোকে যুতমিহ ভক্ষ্যং পথো সাকাক্ষমুখানম্ ।  
 ক্ষুংপীড়ায়ং ভোজননবজ্জকাথ্যং মহানিষায়াঞ্চ ॥  
 সমদ্রলমিণং পক্ষং স্বীরং যধাবিকজল কৃক ॥  
 কক্ষমপি ভোজনসময়াতিক্রমজাতে অরে বিরেকে চ ॥  
 বমনে চ নারিকেলসলিলং হৃদ্যঞ্চ পাতব্যম্ ।  
 স্বপ্নে জাতে রনিতে বিরেকতঃ স্বীরমেব পাতব্যম্ ॥  
 ন জায়তে বৃদ্ধক লক্ষ্য প্রতীযতে যদি বা ।  
 অশক্তিক্রিষিনিষিনসন্তকশূলাস্তেদু নমবধাধ্যা ॥  
 কিং বচ বাচ্যং রোগী যদা ভবতি সাকাক্ষঃ ।  
 পায়স্থিতব্যং হৃদ্যং তদা তদা নিতরীভূয় ॥  
 বিহিতাকরত্তে চাত্তামবিহিতকরণে চ রোগাত্তদ্রনাম্ ।  
 ব্যাপত্তরোহপি বহধা দৃষ্টাঃ প্রামাণিকৈর্বচনঃ ॥

তন্মাদবধাতব্যং ভবিতব্যং ভোজনে নিপুণৈঃ ।  
 এবমিযং ক্রিয়মাণা ভবতি শ্রেয়স্করী নিয়তম্ ॥  
 অর্শোরোগং গ্রহণং সান্নাং শূলাতিসারো চ ।  
 কামলপাণ্ডুবাধিং স্রীহানকাতিদারকং হস্তি ॥  
 গুণ্ডাজলোদরতন্মকরোগং হস্ত্যামবাতাংশ্চ ।  
 অষ্টাদশৈব কৃষ্ঠাশ্চশেনশোখাদিরোগাংশ্চ ॥  
 ইয়মপিভ্ৰমনী ত্রিদোষদমনী সুখাতিকমনীয়া ।  
 অগ্নিং নিমগ্নমুদরে জ্বালাজটিলং কেরোতাশ্চ ॥  
 রসগন্ধকপর্ণটিকা ত্বপবাধ্য ব্যাধিসংবাতম্ ।  
 বলীগলিতশূলং পুষ্কং দীর্ঘাযুষং কুরুতে ॥  
 বাহিপ্রত্যাহরহরণাদপমৃত্যুত্রাসনাপকরণাচ্চ ।  
 মর্ত্যানামামৃতবটী রসগন্ধকপর্ণটী জয়তি ॥  
 শবুং প্রণম্য ভক্ত্যা পূজ্যং কৃশা চ বিধুচরণাশ্চে ।  
 রসগন্ধকপর্ণটিকা ভক্ষ্যা তেনাতিসন্ধিলা ভবতি ॥  
 নৃণাং সৰুজাং প্রবমিয়মারোগাং সততগালিতা কুরুতে ।  
 শ্রীবৎসাক্ষবিনিস্ততা সম্যগ্রসপর্ণটী ৫৪ ॥

উক্তমেব হি কৰ্তব্যং নানারাগতয়া তদা ।  
 ঔষধক্রিয়ৈবাত্র কৰ্তব্যং চোত্তরক্রিয়া ॥  
 প্রত্যাহারবিনাশার্থং ক্ষেত্রপালবলিং ত্বসেৎ ।  
 কৃতমঙ্গলকঃ প্রাতঃযোগিনীনামতঃ পরম্ ॥  
 অত্র পারদস্ত নৈসর্গিকদোষত্রয়শোধনকাৰণকং

কাৰ্য্যম্ । যদুক্তং—  
 মলনিষিধিবনামানো রসস্ত নৈসর্গিকা দোষাঃ ।  
 মুচ্ছাং মলেন কুরুতে শিথিলা দাহং বিবেণ হিক্কাঞ্চ ॥  
 গৃহকণ্ঠা হরতি মলং ত্রিফলা বহিঃ চিরকশ্চ বিবম্ ।  
 তন্মাদেভির্দীর্ঘান্ সংমুচ্ছয়েৎ সপ্ত সপ্তৈব ॥ ইতি  
 গৃহকণ্ঠা যুতকুমারী, তত্তা দলরসেন গলনম্ । ত্রিফলায়া-  
 শ্চ গুণে গলনম্ । চিরকশ্চ পত্ররসেন মুচ্ছনম্ । তদৈব  
 নৈসর্গিকদোষাপহারাত্মকং জয়ন্তাদিত্রৈবচতুষ্টিয়রসেন  
 মুচ্ছনমধিগন্তব্যম্ ।

পর্ণটীক্রিয়ার প্রথমে পারদের মলদোষ,  
 বহিদোষ ও বিষদোষ নিবারণ করা অবশ্য  
 কৰ্তব্য । তাহার প্রণালী এই—৮ তোলা  
 পারদ লইয়া যুতকুমারীর রসে মর্দন করিতে  
 হয়, ইহাতে পারদের মলদোষ দূরীকৃত হয়,  
 এইরূপ ত্রিফলাচূর্ণের সহিত মর্দনে বহিদোষ  
 এবং চিতাপাতার রসে মুচ্ছনে বিষদোষ  
 নিবৃত্ত হয় । পরে যথাক্রমে জয়ন্তীপত্র, এরণ্ড-  
 পত্র, আর্দ্রক ও কাকমাচীপত্রের রসে মগ্ন  
 করিয়া ক্রমাগত মর্দন দ্বারা ঐ রস সকল  
 শুষ্ক করিয়া লইতে হয় । এই পারদ পর্ণটী-  
 ক্রিয়ায় ব্যবহৃত । ইহার সহিত গন্ধক,

মিশ্রিত করিতে হয় ; যে গন্ধক শুষ্কপুচ্ছের  
 ত্রায় কাস্তিবিশিষ্ট, নবনীতের ত্রায় দীপ্তি-  
 শালী, চিক্ণ, কঠিন ও ব্রিঙ্গ, তাহাই  
 শ্রেষ্ঠ । এইরূপ ৮ তোলা গন্ধক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র  
 তণ্ডুলাকার করিয়া ভূঙ্গরাজরসে ৭ বার  
 ভাবনা দিয়া ও রৌদ্রে শুষ্ক করত ধূলিবৎ  
 চূর্ণিত করিতে হয় । পরে ঐ গন্ধক লৌহ  
 পাত্রে স্থাপন করিয়া ধূমরহিত কুল-কাঠের  
 অঙ্গারে গলাইয়া ভূঙ্গরাজরসে নিক্ষেপ  
 করিবে । নিক্ষেপমাত্র গন্ধক কঠিনীভূত  
 হইয়া যাইবে । ঐ গন্ধক রৌদ্রে শুষ্ক ও  
 উত্তমরূপে চূর্ণিত করিয়া কেতকীপুষ্পের  
 রজোবৎ করিবে ।

শোধিত পারদ ও শোধিত গন্ধকের  
 পরিমাণ সমান হওয়া আবশ্যক । উল্লিখিত  
 প্রক্রিয়ার পর পারদ ও গন্ধক সমভাগে মিশ্রিত  
 করিয়া উত্তমরূপে মর্দন করিবে । যাবৎ নিশ্চল  
 অর্থাৎ পারদ অদৃশ্য না হয়, তাবৎ মর্দন  
 করিতে হইবে । চূর্ণ সকল কজ্জলসদৃশ হইলে  
 লৌহপাত্রে স্থাপন করিয়া নির্দ্রুম কুল-কাঠের  
 অঙ্গারে গলাইয়া তৈলবৎ করিবে । পরে সন্ধ্যা-  
 সংগৃহীত গোময় রাশির উপর একখানি কচি  
 কলাপাত পাতিয়া এবং অপর একখানি  
 কলাপাতের মধ্যে কিঞ্চিৎ গোময় পুরিয়া  
 পুটলী করিবে । অনন্তর দ্রবীভূত কজ্জলী  
 উক্ত কদলীপত্রে ঢালিয়া প্রস্তুত পুটলি দ্বারা  
 চাপিবে । ইহাতে চটী প্রস্তুত হইবে । দ্রবীভূত  
 কজ্জলীর যে অংশ কঠিন হইয়া লৌহপাত্রে  
 লাগিয়া থাকিবে, তাহা লইবে না । পর্ণটী  
 ময়ূরপুচ্ছের চক্রিকাসদৃশ হইলে অপ্রস্তুত হইল  
 জানিবে । মূলোক্ত নক্ষত্রাদিতে পর্ণটী প্রস্তুত  
 ও সেবন করা কৰ্তব্য । ইহা প্রস্তুত করিবার  
 সময় মূলোক্ত দেবতাদিগের পূজা করিবে ।  
 বাতাদর রোগে ২ রতি জীরক ও ১ রতি  
 হিঙ্গুর সহিত সেবনীয় । পর্ণটী ভক্ষণান্তে  
 শীত জল পান করা অকৰ্তব্য । প্রথম দিনসে

২ রতিপরিমাণে ব্যবস্থা করিয়া প্রত্যহ ৩ রতি করিয়া মাত্রাবৃদ্ধি করত ১০ রতি পর্য্যন্ত করিবে। দশ রতির অধিক মাত্রায় প্রয়োগ করা অসুচিত। ২১ দিন পর্য্যন্ত ঔষধ সেবনের নিয়ম।

পূর্ণচী ব্যবহার কালে বায়ু-সেবন, রৌদ্র-সেবন, ক্রোধ, অধিক চিন্তা, আহার-সময়ের ব্যতিক্রম, ব্যায়াম, পরিশ্রম, স্নান, অধিক বাক্যকথন, এই সমুদায় বর্জনীয়। ঘৃত ও সৈন্ধব এবং জীরা ও ধনের বাইনা দ্বারা প্রস্তুত ব্যঞ্জনাদি, শালিতণ্ডুলের অন্ন, কাল বেগুন, নিম্বী শাক, বাতুকশাক, কীটাদি কর্তৃক অভক্ষিত মুগ, পটোল, সুপারি, আদা, কাকমাচীশাক, লাবাদি পক্ষির মাংস, মাগুর রোহিত ও কৃষ্ণবর্ণ মংস্ত, জলের সহিত সিদ্ধ হুন্ধ, এই সমুদায় আহার করা কর্তব্য। রসুনাকল, নিষাদি তিক্ত দ্রব্য, উষ্ণাঙ্গ, বরাহাদির এবং জলচর পক্ষী প্রভৃতির মাংস, অন্নদ্রব্য, দধি, শাক এবং কৃষ্ণবর্ণ মংস্তের মধ্যে গড়ক মংস্ত নিষিদ্ধ। জীলোকের সহিত সম্ভাষণ পর্য্যন্ত পরিত্যাজ্য। গুড়, চিনি ও ইক্ষু প্রভৃতি দ্রব্য ভক্ষণীয়। ক্ষুধা উপস্থিত হইবামাত্রই আহার করা আবশ্যিক; যদি অর্দ্ধরাত্রে ক্ষুধার উদ্রেক হয়, তাহা হইলেও তৎক্ষণাৎ আহার করা কর্তব্য। কদাচিৎ ভোজন-সময়ের ব্যতিক্রম হেতু ভেদ বা বমন উপস্থিত হইলে ডাবের জল ও হুন্ধ পান করা কর্তব্য। স্বপ্নবিকৃতি জন্ত শুক্রক্ষরণ হইলে হুন্ধ পান করা উচিত। ক্ষুধা হইয়াছে কি না বিশেষরূপে বোধ না হইলে গাত্র বিন্ধিষি প্রভৃতি দ্বারা তাহা বুঝিয়া আহার করা কর্তব্য। অধিক কি, রোগির যখন ক্ষুধার উদ্রেক হইবে, তখনই হুন্ধ পান করিতে দেওয়া যাইতে পারে, তাহাতে কিছু-মাত্র ভয় নাই। উল্লিখিত অবিহিত আচরণ করিলে বা বিহিত বিষয় আচরণ না করিলে

বিষম বিপত্তি উপস্থিত হইয়া থাকে। পূর্ণচী সেবনে গ্রহণী, অর্শ, জ্বর, পাণ্ডুরোগ, কামলা, অতিসার, গুল্ম, জ্বলোদর ও অগ্নিমান্দ্যাদি নানা রোগ নষ্ট হয়।

সর্বপ্রকার পূর্ণচী সেবনের নিয়ম এই—রোগিকে কিঞ্চিৎ চিনি বা মিছরির সহিত কেবল মাত্র হুন্ধ ও অন্ন আহার করিতে দেওয়া যায়। লবণ ও জল প্রভৃতি অপর সমস্ত দ্রব্য একবারে পরিত্যাজ্য। অসহ্য তৃষ্ণায় ডাবের জল ব্যবস্থ্যয়।

### বিজয়-পূর্ণচী ।

গন্ধকং ক্ষুদ্রিতং কুয়া ভাব্যং ভূস্বরসেন তু ।  
সপ্তবা বা ত্রিধা বাপি পশ্চাচ্ছুষ্ণং বিচূর্ণয়েৎ ॥  
চূর্ণয়িত্বায়সে পাণ্ড্রে কুয়া বহিঃগতং সুবীঃ ।  
ক্রতং ভূস্বরসে ক্ষিপ্তং তত উদ্ধৃতা শোষণয়েৎ ।  
তৎ গন্ধং পলকৈকং গন্ধাঙ্কং শুদ্ধপারদম্ ।  
সূতাক্ষং ভস্মরোপ্যাক তদন্ধং স্বর্ণতাম্রকম্ ॥  
তদন্ধং মৃতবৈক্যাক্ষং মৌক্তিকঞ্চ বিনিষ্কিপেৎ ।  
একীকৃত্য ততঃ সর্পং কুখ্যাং পূর্ণটিকাং শুভাম্ ।  
লৌহপাণ্ড্রে সমরসং মদিতং কঙ্কালীকৃতম্ ।  
বদরাস্মারবহিঃস্থে লৌহপাণ্ড্রে একীকৃতে ॥  
মগ্নরচস্রিকাকারং লিঙ্গং বা যদি দৃশ্যতে ।  
আত্ময়োদৃশ্যতে সূতঃ গরপাকে ন দৃশ্যতে ॥  
মূর্দো ন সমাগ্ভঙ্গঃ স্ত্রান্নাথো ভঙ্গশ্চ রূপাবৎ ॥  
থরে লবুর্ভবেদু ভঙ্গো রুক্ষঃ স্ফোহরুণচ্ছবিঃ ।  
মুহুমধো তথা গাছো ধরস্ত্যাজ্যো বিবোপমঃ ॥  
জরাব্যাপিন্তাকীর্ণং বিষং দুষ্টা পুরা হরঃ ।  
চকার পূর্ণজমেতাং যথা নারায়ণোহমৃতম্ ॥  
আদো শঙ্করমভ্যর্চ্য ত্রিজাতীনুং পিপত্য চ ।  
প্রভাতে ভঙ্কয়েদনাং প্রাগ্ রজ্জ্বায়সমিতাম্ ॥  
রক্তিকাদিক্রমাৎ সূক্ষ্মীকৃত্য নৈব শোণয়িষ্যি ।  
আরোগ্যদধনং যাবৎ তাবদ্ব্যাসস্ততঃ পরম্ ॥  
অজ্ঞানো ভোজনং নৈব পথ্যকালব্যতিক্রমঃ ।  
সূতসৈন্ধবশ্যাক-হিঙ্গুজীরকনাগরৈঃ ॥  
শস্ততে ব্যঞ্জনং সিদ্ধং পিণ্ডে স্বাধরমাক্ষিকম্ ।  
কৃষ্ণমংস্তেন মুকোনে মাংসেন জাঙ্গলেন চ ।  
জাঙ্গলেষু শলচ্ছাগো মংস্তে রোহিতমদন্তরৌ ।  
গটোলপত্রঞ্চ তথা কৃষ্ণবার্তাকুজালিকা ॥  
সুখিরপুংগৈস্তাশ্বলৈল্লোভে কপূরং সূতৈঃ ।  
ক্ষুধাকালে ব্যতিক্রান্তে যদি বায়ুঃ প্রকৃপ্যতি ।

ঋতুনীতি শিরঃশূলে বিরেকে বমণং তপা ।  
 তৃণায়াঞ্চাধিকে পিণ্ডে নারিকেলান্ত্যু নির্ভয়ম্ ॥  
 নারিকেলপয়ঃ পেয়ং বিড়ক্যং ক্ষীরসেব চ ।  
 স্বপ্নে শুক্রচ্যুতৌ চৈব চন্দ্রকং কদলীদলম্ ॥  
 বজ্র্যং নিষাদিকং শাকং পাকান্নং কান্তিকং সুরাম্ ।  
 কদলীফলপত্রাজি-ত্রয়মালাবুকর্টী ॥  
 কুম্ভাণ্ডং কারবেলকং ব্যায়ামং আগরং নিধি ।  
 ন পশ্চাদ্ স্পৃশেদ গচ্ছেৎ প্রিয়ং জীবিতুমিচ্ছতি ॥  
 যন্তোষথে প্রিয়ং গচ্ছেৎ কর্তব্যং তু প্রতিক্রিয়া ।  
 ছন্দ্যারং গ্রহণং হস্তি ছন্দ্যারং বহবা বকীম্ ॥  
 আমশূলমতীসারং সামকৈব সুদারুণম্ ।  
 অতিনারং যড়শাংসি যন্মাণং সপরিগ্রহম্ ॥  
 শোণঃ কামলাং পাণ্ডুং দীহানকং জলেদরম্ ।  
 পল্লিশূলকান্নপিত্তং বাতরক্তং বমিং ক্রিমিম্ ॥  
 অষ্টাদশবিধং কুষ্ঠং প্রমেহান্ বিধমজ্ঞান্ ।  
 বাতপিত্তকফোৎখাশ্চ জরান্ হস্তি সুদারুণান্ ॥  
 জীর্ণোহপি পর্পটীং কর্ণব বপুশ্চ নির্মলঃ সুধীঃ ।  
 জীবেন্ বর্ষণতঃ শীমান্ বলীপলিতবর্জিতঃ ॥  
 প্রাতঃ কয়োতি সত্যং নিয়তং বিভক্ত্যং  
 যন্তাং স ক্షিপতি তুলাং কৃহ্মাংধত্ ॥  
 আয়ুশ্চ দীর্ঘমনবাঃ বপুধঃ স্থিরহঃ  
 হানিং বলীপলিতয়োরতুলাং বলক ॥

গন্ধককে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত করিয়া  
 ভূঙ্গরাজরসে ৭ বার বা ৩ বার ভাবনা দিয়া  
 রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া চূর্ণ করিবে। পরে উহা  
 লৌহপাত্রে রাখিয়া অগ্নিসস্তাপে গলাইয়া পুন-  
 র্কার ভূঙ্গরাজরসে মিশ্রিত করিবে। কিয়ৎকাল  
 পরে তুলিয়া রৌদ্রে শুষ্ক করিয়া লইবে। এই  
 গন্ধক ৮ তোলা, পারদ ৪ তোলা, রূপা ২  
 তোলা, স্বর্ণ ১ তোলা, বৈক্রান্ত ১০ তোলা,  
 মুক্তা ১০ আনা একত্র মর্দন করিয়া উত্তমরূপে  
 কজ্জলী করিবে। পরে উহা লৌহপাত্রে  
 রাখিয়া কুলকাঠের অঙ্গারে দ্রব করিয়া  
 লইবে। কজ্জলীর আভা, ময়ূরপুচ্ছের চন্দি-  
 কার শ্রায় হইলে, পাক সিদ্ধ হইল জানিয়া  
 যথাবিধানে পর্পটী প্রস্তুত করিবে। কজ্জলীর  
 পাক তিনপ্রকার;—মৃদু, মধ্য ও খর। মৃদু  
 ও মধ্য পাকে পারদ দৃষ্ট হয়, খরপাকে হয় না।  
 মৃদুপাক হইলে উত্তমরূপে ভগ্ন হয় না, মধ্য  
 পাকে রোপাবৎ গুণ্ড হয়, খরপাকে রুক্ষ, হৃদয়  
 ও অক্ষণবর্ণ চূর্ণ হয়। মৃদু ও মধ্যপাকের পর্পটী

সেবনীয়, খরপাক-পর্পটী বিষসদৃশ। ২ রতি  
 হইতে আরম্ভ করিয়া ১০ রতি পর্য্যন্ত মাত্রা  
 ব্যবস্থা করিবে। ১০ রতির অধিক সেবনীয়  
 নহে। রোগের উপশমন হইলে ক্রমশঃ মাত্রা  
 হ্রাস করিবে। প্রত্যহ প্রাতঃকালে ঔষধ  
 সেব্য। অজীর্ণসম্বন্ধে ভোজন করা এবং ভোজন-  
 কালের ব্যতিক্রম করা অবিধেয়। ধনে, হিন্দু,  
 জীরা, শুঠ, ঘৃত ও সৈন্ধব সংযোগে ব্যঞ্জন  
 প্রস্তুত করিয়া আহার করা কর্তব্য। পিত্তা-  
 বিকো অন্ন-মধুর দ্রব্য ও মধু ব্যবহেয়। জ্বাঙ্গল  
 মাংসের মধ্যে শশক ও ছাগমাংস, মং-  
 গ্বেয় নধ্যে রোহিত ও মাংগুর মংস্ত্র এবং  
 পলতা, কাল কচি বেগুন ভক্ষণীয়। সিদ্ধ  
 সুপারী ও কর্পূর সংযোগে তাণ্ডুল চর্ষণ করা  
 উচিত। আহারকালের ব্যতিক্রম বশতঃ বায়ু  
 কুপিত হইয়া মস্তক বিন্ধি বিন করিলে এবং ভেদ,  
 বমন, তৃষ্ণা ও পিত্তবৃদ্ধি হইলে নির্ভয়ে নারি-  
 কেলজল পান করাইবে। যদি স্বপ্নে রেতঃক্ষরণ  
 হয়, তাহা হইলে নারিকেল-জল ও দুইবার  
 দুগ্ধ পান করা কর্তব্য। নিধ প্রভৃতি শাক,  
 কদলীফল শশা লাউ কাঁকড় কুমড়া ও  
 উচ্ছে প্রভৃতি দ্রব্য, ব্যায়াম, রাত্রিজাগরণ  
 প্রভৃতি নিষিদ্ধ। জীবনেচ্ছা থাকিলে জী-  
 লোকের দর্শন ও স্পর্শন পর্য্যন্ত পরিহার্য।  
 যদি নিতান্ত অবশতাপ্রযুক্ত জীসঙ্গম ঘটয়া  
 উঠে, তাহা হইলে যথাবিধানে তাহার প্রতি-  
 কার কর্তব্য। এই ঔষধ সেবনে ছর্নিবার্য  
 বহুকাগদক্ষিত গ্রহণীরোগ, আমশূল, অতীসার,  
 যক্ষ্মা, পাণ্ডুরোগ, কামলা, অন্নপিত্ত, বাতরক্ত  
 ও জরাদি নানা ব্যাধি নষ্ট হইয়া দেহের পুষ্টি,  
 রতিশক্তিবৃদ্ধি, বলীপলিতরাহিত্য ও আয়ুঃ  
 বৃদ্ধি হয়।

### তন্ত্রান্তরোক্তা বিজয়পর্পটী ।

রসং বজ্রং হেম তারং মৌক্তিকং তাম্রমজ্জকম্ ।  
 সর্কতুল্যেন গন্ধেন কুম্ভাদ্ বিজয়পর্পটীম্ ॥

দুর্দারিঃ গ্রহণীঃ হস্তিঃ কুংসাখ্যঃ বহুবারিকীঃ ।  
আমূলমতীসারঃ চিরোখমতিভাঙ্গণম্ ।  
এবাহিকঃ বড়র্ণাণি যক্ষ্মাণঃ সপরিগ্রহম্ ।  
শোথক কামলাঃ পাণ্ডুঃ প্রীহঃ প্রজলোদরম্ ।  
পাক্তিগূলমঃ পিত্তং বাতরক্তং বমিঃ ভ্রমিঃ ।  
অষ্টাদশবিধং কৃষ্টং প্রমেহান্ বিষমজ্ঞান্ ।  
চতুর্বিধমজীর্ণক মলাগ্নিভ্রমরোচকম্ ।  
জীর্ণোহপি পর্ণদীঃ কুর্ষন্ বপুঃ নিঃশলঃ স্থধীঃ ।  
জীবদ্বংশতঃ শ্রীমান্ বলীপলিতবর্জিতঃ ॥

প্রাতঃকরোতি সত্যতঃ নিয়তঃ বিগুণঃ

যন্তাং স বিনতি তুলাং কুশুমায়ুধম্ ।

আয়ুশ্চ দীর্ঘমনঘং বপুঃ স্থিরঃ

হানিঃ বলীপলিতয়োরতুলং বলক ॥

জরাব্যাদিসমাকীর্ণঃ বিধং দৃষ্টা পুরা হরঃ ।

চকার পর্ণদীমেতাং যথা নারায়ণঃ স্থবাম্ ॥

পারদ, হীরা, স্বর্ণ, রোপা, মুক্তা, তাম্র ও  
অত্র প্রত্যেক ১ ভাগ ও গন্ধক ৭ ভাগ একত্র  
মর্দন করিয়া যথাবিধানে পর্ণটী প্রস্তুত করিবে।  
ইহার গুণ পূর্কোক্ত বিজয়পর্ণটীর ত্রায় ।

### হিরণ্যগর্ভপোটলীরসঃ ।

একংশো রসরাজস্ত গ্রাহ্যৌ বৌ হটিকস্ত চ ।  
মুক্তাকলস্ত চত্বারো ভাগাঃ বড় দীর্ঘনিবনঃ ॥  
ত্র্যংশং বর্ষেরাট্যাক্ষ টঙ্গশো রসপাদিকঃ ।  
পকনিষ্টকতোয়েন সর্বমেকত্র মর্দয়েৎ ॥  
মুখ্যমধ্যে জ্বলেৎ ককঃ তন্ত বজ্রং নিরোধয়েৎ ॥  
গর্ভেহরতি প্রমাণেন পুটেং ত্রিশদ্ব বনোপলৈঃ ।  
স্বাক্ষণীতলতাং জ্ঞাতা রসং যুগোদরান্নয়েৎ ।  
ততঃ খল্লোদরে মর্দ্যং স্থধারূপং সমুচ্ছরেৎ ॥  
এতস্তায়ুতরূপস্ত দস্তাদ্ গুণ্যচতুঃস্রয়ম্ ।  
যুতমাক্ষিকসংযুক্তমেকোনত্রিংশদ্বৈঃ ॥  
মলাগ্নৌ রোগসংবে চ গ্রহণ্যাং বিষমজ্ঞরে ।  
জ্বাহুদুরে মহাগূলে পীনসে শ্বাসকাসয়োঃ ॥  
অতীসারে গ্রহণ্যাক্ষ স্বয়ণৌ পাণ্ডুকে গদে ।  
সর্পেণু কোষ্ঠরোগেণু যকুঃপ্রীহাদিকেণু চ ॥  
বাতপিত্তকফোথেনু বৃক্ষজেনু ত্রিজেনু চ ।  
দস্তাং সর্পেণু রোগেণু শ্রেষ্ঠমেতদ্রবায়নম্ ॥

পারদ ১ তোলা, স্বর্ণ ২ তোলা, মুক্তা  
৪ তোলা, কাঁসা ৬ তোলা, গন্ধক ৩ তোলা,  
কড়িতম্ব ৩ তোলা, সোহাগার ধৈ ২ মাষা ;  
এই সমুদায় দ্রব্য একত্র পাকা লেবুর রসে  
মর্দন করিয়া মুখ্যমধ্যে স্থাপন করত মুখা

রুদ্ধ করিবে। পরে ক্ষুদ্র পুটে ৩০ খানি বিল  
ঘুটের অগ্নিতে যথাবিধানে পুট দিয়া শীতল  
হইলে উদ্ধার করিয়া লইবে। অনন্তর ঔষধ  
গ্রহণ করিয়া খলে মর্দন করিবে। মাত্রা—৩  
রতি। ঘৃত, মধু ও ২২ টা মরিচের সহিত  
সেবনীয়। ইহাতে অগ্নিমান্দ্য, বিষমজ্বর,  
অতিসার, গ্রহণরোগ ও শোথ প্রভৃতি নানা-  
রোগ বিনষ্ট হয়।

### বিস্বগর্ভ-ঘৃতম্ ।

মহরস্তু কষায়েণ বিস্বগর্ভঃ পচেৎ ঘৃতম্ ।

হস্তি কৃক্ষাময়ান্ সর্পান্ গ্রহণীপাণ্ডুকামলাঃ ।

কেবলং ত্রীহিপ্রাণাঙ্গকাণো বাষ্টপ্ত দোহলঃ ॥

ঘৃত ১৪ সের, ককার্থ বেলগুঁঠ ১ সের,  
কাণার্থ মহুর দাইল ৮ সের, জল ৬৪ সের ;  
একত্র যথার্থীতি পাক করিয়া ১৬ সের অব-  
শিষ্ট থাকিতে নামাইবে। ইহা সেবনে  
কুক্ষিঃ সর্বপ্রকার রোগ ; বিশেষতঃ উদরাময়,  
গ্রহণরোগ, পাণ্ডুরোগ ও কামলারোগ বিনষ্ট  
হয়। ত্রীহি ও প্রাণাঙ্গ ইহাদের কাথ প্রস্তুত  
করিয়া সত্ত্ব ব্যবহার করিবে। বাসি হইলে  
দূষিত হয়।

### শুণীঘৃতম্ ।

বিশোধযন্ত গর্ভেণ দধমূলজলে শূতম্ ।

ঘৃতং নিহত্যাচ্ছ্য যথং গ্রহণীসামতাময়ম্ ॥

শুণীর কক ও দধমূলের কাথ সহ পূর্কোক্ত-  
রূপ ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে শোথ  
এবং আময়ুক্ত গ্রহণরোগ নিবারিত হয়।

### নাগরস্নাতম্ ।

ঘৃতং নাগরকেন নিদ্ধং বাতামুলোমনম্ ।

গ্রহণীপাণ্ডুরোগেণু প্রীহকাসজ্বরপহম্ ॥

ঘৃত ১৪ সের, উত্তমরূপে চূর্ণিত গুঁঠ ১১  
সের, জল ১৬ সের। যথাবিধি পাক করিয়া  
সেবন করিলে গ্রহণী, পাণ্ডু, প্রীহা, কাস, শ্বাস  
ও জ্বর নিবারিত হয়।

## চিত্রকম্বুতম্ ।

চিত্রককাথককাভাং গ্রহণীয়ঃ শূতং হবিঃ ।  
শুশ্রোণোদররীছ-শূলার্শোহং প্রদীপনম্ ॥

চিতার কাথ ও কক দ্বারা যথারীতি ঘৃত  
পাক করিয়া খাইলে গ্রহণী, গুল্ম, উদর, শোথ,  
প্লীহা, শূল ও অর্শ নিবারিত হয় ।

## বিজ্ঞাদিঘৃতম্ ।

বিজ্ঞাদিচর্বার্জকশুশ্রবের-কাথেন ককেন চ সিদ্ধনাজাম্ ।  
সজ্জাগ্ধুহং গ্রহণীগদোখ-শোথাগ্নিমান্দ্যাকচিহ্নদ বরিষ্টম্ ॥

বেলশুঠ, চিতা, চৈ ও আদা, ইহাদের  
কাথ ও কক এবং ছাগছক্ক; এই সকল দ্রব্যের  
সহিত যথানিয়মে ঘৃত পাক করিয়া উপযুক্ত  
মাত্রায় সেবন করিলে গ্রহণীজনিত শোথ,  
মন্দাগ্নি ও অরুচি প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয় ।

## চাস্ত্রেরীয়তম্ ।

নাগরং পিঙ্গলীমূলং চিরকো হস্তিপিল্লনী ।  
বদন্তী পিঙ্গলী ধাত্তং বিজ্ঞং পাঠা যমানিকা ॥  
চাস্ত্রেরীয়রনে সর্পিঃ কঠৈরৈতৈর্বিপাচয়েৎ ।  
চতুঃপুণেন দগ্না চ তদঘৃতং কথবাতনম্ ॥  
অগ্নাংনি গ্রহণীদোষঃ মুত্রকৃচ্ছং প্রবাহিকাম্ ।  
শুভ্রংশার্দ্ধিমানাহং যুতমেতদ্যাপোহতি ॥

( \* দধিসাহচর্বার্জকশুশ্রবসম্ভূতঃ )

ঘৃত ১৪ সের, আমরুলের রস ১৬ সের,  
দধির মাত ১৬ সের। ককার্থ—শুঠ, পিপুল-  
মূল, চিতামূল, চৈ, গোক্ষুর, পিপুল, ধনে,  
বেলশুঠ, আকনাডি ও যমানী মিলিত ১ সের।  
এই ঘৃত বাতুলৈশ্বর্য। ইহা পান করিলে  
গ্রহণী ও প্রবাহিকা প্রভৃতি বিবিধ রোগের  
শান্তি হয় ।

## মরিচাদাং ঘৃতম্ ।

মরিচং পিঙ্গলীমূলং নাগরং পিঙ্গলী তথা ।  
ভ্রম্মাতকং যমানী চ বিড়ঙ্গং হস্তিপিল্লনী ॥  
হিঙ্গু সৌবর্জলকৈব বিড়ঙ্গসৈন্ধবচাথ ।  
সামুজং সযবক্ষারং চিত্রকো বচরা সহ ॥

এতৈরকৃপলৈর্ভাগৈঘৃতপ্রস্থং বিপাচয়েৎ ।

দশমূলীরসে সিদ্ধং পয়সা দ্বিগুণেন চ ॥  
মন্দাগ্নীনাং হিতং শ্রেষ্ঠং গ্রহণীদোষনাশনম্ ।  
বিষ্টমাসদোষনাং প্লীহানকাপকংতি ॥  
কাসং শ্বাসং ক্ষয়কাপি ছর্মানম সত্তগন্ধরম্ ।  
কফজান্ হৃষ্টি রোগাংশ্চ বাতজান্ ক্রিমিসম্ভবান্ ।  
তান্ সর্পান্ নাশয়ত্যাও শুক্লং দার্দ্রনলো যথা ॥

গব্য ঘৃত ১৪ সের। কাথার্থ—দশ  
মিলিত ১৬০ সের, জল ৩২ সের, শেষ ৮  
সের ছক্ক ৮ সের। ককদ্রব্য যথা—মরিচ,  
পিপুলমূল, শুঠ, পিপুল, ভেলার মুটী, যমানী,  
বিড়ঙ্গ, গজপিপ্লনী, হিঙ্গু, সচল বিটু সৈন্ধব,  
করকচ লবণ, চাই, যবক্ষার, চিতামূল, বচ,  
ইহাদের প্রত্যেকের অর্দ্ধপল। এই ঘৃত পান  
করিলে অগ্নিমান্দ্য, গ্রহণীদোষ, প্লীহা ও কাস  
প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয় ।

## মহাঘটপলকং ঘৃতম্ ।

সৌবর্জলং পক্ষকোলং সৈন্ধবং হবুযং বিড়ম্ ।  
অজ্রমোদাং যবক্ষারং হিঙ্গু জীরকমোত্তিদম্ ॥  
কৃষ্ণাজীর্ণং সন্তীকং ককীকৃতপলার্কিকাম্ ।  
আর্জকশ্রবং চূকং ক্ষীরমস্থারনালকম্ ॥  
দশমূলকষায়েণ ঘৃতপ্রস্থং বিপাচয়েৎ ।  
ভক্তেন সহ পাতব্যং নির্ভক্তং বা বিচক্ষণৈঃ ॥  
ক্রিমির্দাহোদরাঙ্গীর্ণ-অরুষ্ঠপ্রবাহিকঃ ।  
বাতরোগান্ কথব্যাধীন ইচ্ছাকুলমরোচকম্ ॥  
পাতুরোগং ক্ষয়ং কাসং দৌর্বল্যং গ্রহণীগদম্ ।  
মহাঘটপলকং নাম বৃক্ষমিঞ্জানির্ঘথা ॥

ঘৃত ১৪ সের, দশমূলের কাথ ১৪ সের,  
আদার রস ১৪ সের, চূক ১৪ সের, ছক্ক ১৪  
সের, দধির মাত ১৪ সের ও কাঁজি ১৪ সের।  
ককার্থ—সচল লবণ, পক্ষকোল ( মিলিত ),  
সৈন্ধবলবণ, হবুযা, বিটুলবণ, বনযমানী, যব-  
ক্ষার, হিঙ্গুল, জীরা, পাঙ্গা লবণ, কৃষ্ণজীরা ও  
যমানী প্রত্যেক ৪ তোলা। শুদ্ধ এই ঘৃত বা  
অগ্নের সহিত ইহা সেবনীয়। ইহা ক্রিমি, অরু  
ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগে ব্যবহৃত হয় ।

### বিষতৈলম্ ।

তুলাৰ্দ্ধং শুকবিষত্ব তুলাৰ্দ্ধং দশমূলতঃ ।  
জলদ্রোণে বিপক্ত্বা চতুৰ্ভাগাংশে বিতম্ ।  
আদ্রিক্ত রসপ্রস্থমারনাং তথৈব চ ।  
তৈলপ্রস্থং সমাদার জীরপ্রস্থং তথৈব চ ॥  
ধাতকী বিষকৃষ্টক শঠী রাসা পুনর্নবা ।  
ত্রিকটু পিপলীমূল চিত্রকং গজপিপ্ললী ॥  
দেবদারু বচা কুষ্ঠং মোচকং কটুরোহিণী ।  
তেজপত্রাজমোদে চ জীবনীৰ্পণশুভা ॥  
এষামৰ্দ্ধপলান্ ভাগান্ পাচয়েদ্বছনাগ্নিনা ।  
এতন্নি বিষতৈলাখ্যং মন্ধ্যগ্রীনাং প্রশস্ততঃ ॥  
এহণীং বিবিধাং হস্তি অতীসারমরোচকম্ ।  
সংগ্রহগ্রহণীং হস্তি অর্শসামপি নাশকম্ ।  
শ্লীপদং বিবিধং হস্তি অরুচিকং নাশয়েৎ ॥  
কফবাতোন্তবং শোথং অরমাত্ত বাপোহতি ।  
কাসং শ্বাসকং শুষ্কং পাণ্ডুরোগবিনাশনম্ ॥  
মজ্জশূলশমনং হৃতিকাতকনাশনম্ ।  
শিরোরোগহরকৈব দ্রীণাং গদনিহননম্ ॥  
রজোহুট্টাশ্চ বা নার্যো রেতোহুট্টাশ্চ যেনরাঃ ।  
তেহপি ভাঙ্গণ্যশুক্রাণ্য ভবিষ্যন্তি মহাবলাঃ ॥  
বন্ধ্যাপি লভতে পুত্রং শুরং পণ্ডিতমেব চ ।  
বিষতৈলমিতি খ্যাতমাত্রোণে বিনির্মিতম্ ॥

তিলতৈল /৪ সের। কাথার্থ—বেলশুঠ  
/৬০ সের, দশমূল (মিলিত) ৬০ সের,  
জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। আদার রস  
/৪ সের, কাঁজি /৪ সের, ছন্ধ /৪ সের।  
কথার্থ—ধাইফুল, বেলশুঠ, কুড়, শঠী, রাসা,  
পুনর্নবা, ত্রিকটু, পিপুলমূল, চিতামূল, গজ-  
পিপ্ললী, দেবদারু, বচ, কুড়, মোচরস, কটুকী,  
তেজপত্র, বনযমানী, জীবক, ঋষভক, মেদ,  
মহামেদ, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, ঋদ্ধি, বুদ্ধি,  
ইহাদের প্রত্যেকের ৪ তোলা ; মুছ অগ্নিতে  
পাক করিবে। এই তৈল মর্দনে সংগ্রহগ্রহণী,  
অতিসার ও হৃতিকারোগ প্রভৃতি নানা ব্যাধি  
নষ্ট হয় ।

### এহণীমিহির-তৈলম্ ।

ধাতকং ধাতকী লোত্রং সমভাতিরিবা শিবা ।  
উণীৰং বারিষাঙ্ক জলং মোচং রসাজনম্ ॥

বিবং নীলোৎপলং পত্রং কেশরং পদ্মকেশরম্ ।  
গুড়চীজ্রযবত্ৰায়াঃ পদ্মকং কটুরোহিণী ॥  
তগরং নলদং ভূষণং কেশরাজঃ পুনর্নবা ।  
আব্রবৃকদম্বানারঃ বচঃ কুটজবকলম্ ।  
যমানী জীরককৈবাহ কাথিকাপি একক্লয়েৎ ।  
তৈলপ্রস্থং পাচয়েৎ সমাক্ত তরুণাক্ততমেন বা ।  
কুটজবৃককষায়েণ ধাতককথিতেন বা ।  
বুদ্ধা দোষগতিতু তৎ তু তথাভৌষধবারিণা ॥  
এতদ্রসায়নবরং বলীপলিতনাশনম্ ।  
হস্তি সর্পানন্তীসারান্ এহণীং সর্পরূপিনীম্ ॥  
অরং তৃণাং তথা কাসং হিক্কাং শ্বাসং বমিৎ জমিৎ ।  
সোপজবং কোষ্ঠকজং নাশয়েৎ সত্যমেব হি ॥  
অর্শাংসি কামলাং মেহং স্বরুণং শূলমুর্ধনম্ ।  
এতন্নি বৃংহণং বুধ্যং সর্পারোগনিবর্হণম্ ॥  
বলীকরণমেতন্নি পুণ্যার্থোণে বিপাচয়েৎ ।  
সায়ং দ্রীষ প্রকর্ষবাং প্রভূষে রাজসংসদি ॥  
বিবাহাদিষু মাজলাং বিবাহে বিজয়প্রদম্ ।  
গর্ভস্ত চলিতস্তাপি ছাপনং পরমং শুভম্ ॥  
গর্ভারন্তে এককর্ষমেতন্ম গর্ভবিষর্জনম্ ।  
এহণীমিহিরং নাম তৈলং ভূবনমঙ্গলম্ ॥

তিলতৈল /৪ সের। কথার্থ—ধনে,  
ধাইফুল, লোধ, বরাজাক্তা, আতাইচ, হরীতকী,  
বেণায় মূল, মূতা, বালা, মোচরস, রসাজন,  
বেলশুঠ, নীলোৎপল, তেজপত্র, মাগেবর,  
পদ্মকেশর, শুলক, ইন্দ্রযব, শ্রামালতা, পদ্ম-  
কাষ্ঠ, কটুকী, তগরপাছকা, জটামাঙ্গী, দারু-  
চিনি ( বা ভীমরাজ ), কেশুরে, পুনর্নবা,  
আমছাল, জামছাল, কদমছাল, কুড়্‌চিছাল,  
যমানী, জীরা প্রত্যেক ২ তোলা । কাথার্থ—  
কুড়্‌চিছাল ১২০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ  
১৬ সের ; অথবা ধনে ১২০ সের, জল ৬৪  
সের, শেষ ১৬ সের, অথবা তজ্র ১৬ সের,  
অথবা দোষাহুসারে অল্প কোন এহণীরোগ-  
নাশক দ্রব্যের কাথ /১৬ সের। উপরি উক্ত  
সমুদায় কাথ ও তজ্র সহ তৈল পাক করিতে  
হয় না ; রোগের প্রকৃতি অনুসারে শুদ্ধ তজ্র  
অথবা যে কোন একটা কাথের সহিত পাক  
করিবে। এই তৈল মর্দনে এহণী ও অতিসার  
প্রভৃতি নানা রোগ প্রশমিত হয় ।



## বৃহদগ্রহণীমিহির-তৈলম্ ।

তৈলং গ্রহণিতং গ্রাহ্যং তক্রং দত্তাকৃতুপ্তম্ ।  
 কুটজং ধাতুকৈব গ্রাহ্যং পল্লভং পৃথক্ ॥  
 তয়োঃ কাথং পচেদ্রোণে অধুপাদাবশেষিতম্ ।  
 একীকৃত্য পচেদ্রোণে কক্কং কর্ণমিতং পৃথক্ ॥  
 ধাতুকং ধাতুকী লোহং সমদ্ব্যতিবিবা শিবা ।  
 লবঙ্গং বালককৈব শৃঙ্গাটকরসাজনম্ ॥  
 নাগ সুশং পদ্মকক শুভ্রীক্ষবং তথা ।  
 প্রিয়ঙ্গু কটুকী পদ্ম-কেশরং তগরং তথা ॥  
 শরমূলং ভৃঙ্গরাজঃ কেশরাজঃ পুনর্নবা ।  
 আশ্রয়কদম্বাবাং বকলানি চ দাপয়েৎ ॥  
 গ্রহণীং হস্তি তচ্ছত্রং বলীপলিতনাশনম্ ।  
 হস্তি সর্বানভীসারান্ গ্রহণীং সর্বরূপিণীম্ ॥  
 অরং তুলাং তথা বাসং কাসং হিকাং বমিং ত্রিমি ।  
 সোপত্রবং কোষ্ঠরজং নাশয়েৎ সত্ত্ব এব হি ॥  
 বণীকরণমেতন্নি পুথ্যযোগেণ পাচয়েৎ ।  
 গ্রহণীমিহিরং নাম তৈলং ভূবনমঙ্গলম্ ॥

তিল-তৈল ১৪ সের। কাপার্থ—কুড়-চি-  
 ছাল ১২৥০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের।  
 ধনে ১২৥০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের।  
 তক্র ১৬ সের। কন্সার্থ—ধনে, ধাইফুল, লোধ,  
 বরাক্রান্তা, আতাইচ, হরীতকী, লবঙ্গ, বালা,  
 পানিফলপত্র, রসাজন, নাগেশ্বর, পদ্মকাষ্ঠ,  
 শুলফ, ইক্ষয়ব, প্রিয়ঙ্গু, কটুকী, পদ্মকেশর,  
 তগরপাছকা, শরমূল, ভৃঙ্গরাজ, কেশুরে,  
 পুনর্নবা, আমছাল, জামছাল, কদমছাল,  
 প্রত্যেক ২ তোলা; যথাবিধি পাক করিবে।  
 এই তৈল মর্দনে গ্রহণী ও অতিসার প্রভৃতি  
 নানারোগ নষ্ট হয়।

## দাড়িমাংস তৈলম্ ।

দাড়িষষ্ঠজং ধাতুং বসকত্ব ভচং তথা ।  
 প্রত্যেকমাটকং গ্রাহ্যং জলদ্রোণে পচেৎ পৃথক্ ॥  
 চতুর্ভাগাবশিষ্টং তক্রবারকসম্মিতম্ ।  
 পচেৎ তৈলাটকে বীমান্ পতং দদ্বা তিবধরঃ ॥

ত্রিকটু ত্রিফলা মুত্তং চবাজীরকসৈন্ধবম্ ।  
 চাতুর্ভূতং মধুরিকা মাংসী চ দেবপুষ্পকম্ ॥  
 জাতিকোষকলে ধাতুং যমাত্তো বালকং তথা ।  
 ককটাবিবা ভেকী শৃঙ্গাটং বৃহতীষয়ম্ ॥  
 আশ্রয়কৃষ্ণচঃ পর্ধ্যো সমদ্রোণবং বরী ।  
 ধাতুকী বিবমোচক মুষলী বসকং বলা ॥  
 বদংষ্ট্রালোহপাট্য চ কাষ্ঠং ধাদিরমেব চ ।  
 অমৃত্য শাম্বলীক চ সর্বমর্দপলোদিতম্ ॥  
 পিষ্টী তণুলতোয়েন সাধয়েদ্বচুনায়িনা ।  
 গ্রহণীং হস্তি ভূবীরাং প্রমেহানপি বিংশতিম্ ।  
 অর্ণাংনি ষড়্-বিধাচ্চৈব নাশয়েদ্রোণা সংশয়ম্ ॥

তিল তৈল ১৬ সের। কাপার্থ—দাড়িমের  
 খোলা ৮ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের;  
 বালা ৮ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের;  
 ধনে ৮ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের;  
 কুড়-চির ছাল ৮ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬  
 সের; তক্র ৮ সের। কন্সার্থ—ত্রিকটু, ত্রিফলা,  
 মুতা, চই, জীরা সৈন্ধব, শুভ্রকৃষ্ণ, তেজপত্র,  
 এলাইচ, নাগেশ্বর, মোরি, জটামাংসী, লবঙ্গ,  
 জৈত্রী, জয়ফল, ধনে, যমানী, বনযমানী,  
 বালা, কাঁচড়াদাম, আতাইচ, ধূলকুড়ি, পানি-  
 ফলপত্র, বৃহতী, কণ্টকারী, আমছাল, জাম-  
 ছাল, শালপাণি, চাকুলে, বরাক্রান্তা, ইক্ষয়ব,  
 শতমূলী, ধাইফুল, বেলশুঁঠ, মোচরস, তাল-  
 মূলী, কুড়-চিছাল, বেড়োলা, গোক্ষুর, লোধ,  
 আক্নাদি, খরিদকাষ্ঠ, শুলফ, শিমুলছাল  
 প্রত্যেক ৪ পল; এই সকল কন্ধদ্রব্য তণুল-  
 জলে পেষণ করিয়া তৎসহ তৈল পাক  
 করিবে। এই তৈল মর্দনে গ্রহণী, প্রমেহ ও  
 অশৌরোগ প্রশমিত হয়।

## অথ পথ্যাপথ্যম্ ।

গ্রহণীর পথ্যাপথ্য, অতিসারের পথ্যাপথ্য  
 জাম জানিবে।

ইত্যয়ুর্বেদ-সংগ্রহে গ্রহণীরোগাধিকারঃ ॥

## অথার্শোরোগাধিকারঃ ।

### অথার্শোরোগনিদানম্ ।

পৃথগ্দোষৈঃ সমষ্টৈশ্চ গোণিতাং সহজানি চ ।  
 অর্থাংসি বটপ্রকারাণি বিভাদ্যুদবলিক্রেয়ে ॥  
 দোষান্ত্র্যাসমেদাংসি সংদৃষ্য বিবিধাকৃতীন্ ।  
 মাংসাকুরানপানাদৌ কুর্ন্তুর্গাংসি তান্ জ্ঞতঃ ॥  
 কষায়কটুতিক্তানি রুক্ষশীতলঘুনি চ ।  
 প্রমিতাশ্বাশনং তীক্ষ্ণং মদ্যং মৈথুনসেবনম্ ॥  
 লজ্বলং দেশকালৌ চ শীতো ব্যায়ামকর্ম্ম চ ।  
 শোকো বাতাতপস্পর্শো হেতুর্বাতির্শাসং মতঃ ॥  
 কটুরলবণোক্ষানি ব্যায়ামাগ্নাতপপ্রভাঃ ।  
 দেশকালাবশিষ্টো হোখো মদ্যমম্ময়নম্ ॥  
 বিদাহি তীক্ষ্ণমুষ্ণক সর্বং পানান্নভেদজম্ ।  
 পিত্তোষণানাং বিজ্ঞেয়ঃ প্রকোপে হেতুরণ্যম্ ॥  
 মধুরিকশীতানি লবণারুণি চ ।  
 অব্যায়ামো দিবাশ্বপঃ শয্যাসনস্বপ্নে রতিঃ ॥  
 প্রায়াতসেবা শীতো চ দেশকালাবচিহ্ননম্ ।  
 রৈকিকাপাঃ সমুদ্ভিষ্টমেতং কারণবর্ণনাম্ ॥  
 হেতুলক্ষণসংসর্গা বিভাদ্যন্ত্র্যোষণি চ ।  
 : সর্বো হেতুগ্রিদোষণাং সহজৈরক্ষণং সমম্ ॥  
 বিষ্টোহন্নস্ত্র্য দৌর্বল্যং কুৎসারটোপ এব চ ।  
 কার্ণামূলারবাহল্যং সন্ধিসাদোহন্নবিট্কতা ॥  
 গ্রহণীদোষণাভ্যুর্জেরাশক্য চোদরস্ত চ ।  
 পূর্বরূপাণি নির্দিষ্টান্ত্র্যসামভিভূক্রেয়ে ॥  
 জ্বাছুরা বহ্নিনিলাঃ শুষ্কান্দিগ্দিমাবিতাঃ ।  
 ন্নাবাঃ শ্রাবাকৃণাঃ শুকা বিবদাঃ পকৃণাঃ ধরাঃ ॥  
 মিথোবিসদৃশা বক্রান্তীক্সা বিক্ষুতিতনানাঃ ।  
 বিবীধজ্জরকর্ককু-কার্ণাসীকলসম্ভিতাঃ ॥  
 কেচিৎ কদম্বমুপাভাঃ কেচিৎ সিদ্ধাথকোপমাঃ ।  
 লিঙ্গপার্শ্বাসকটুর-বজ্রগাত্ত্র্যধিকবাধাঃ ॥  
 ক্ষবৃদ্ধগারবিষ্টস্ত-রুদ্রগ্রহরোচকপ্রদাঃ ।  
 কাসবৃক্ষসায়িবৈবমা-কর্ণাদভ্রমাবহাঃ ॥  
 তৈরার্তৌ গ্রহিতং শ্লোকং সশব্দং সপ্রবাহিকম্ ।  
 রুক্ষকেনপিচ্ছামুগতং বিবন্ধমুপবেত্ততে ॥  
 কৃকৃৎস্বলংঘবিষ্ণু-ত্রেন্দ্রবল্লভ জায়তে ।  
 জন্মদ্রীহোদরাগীলা-সম্ভবন্তত এব চ ॥  
 পিত্তোত্তরা নীলমুখা রক্তপীতাসিতপ্রভাঃ ।  
 তথপ্রপ্রাণিণো বিপ্রান্তনবো মূদবঃ স্রগাঃ ॥  
 শুকজিহ্বাবকৃৎস্ব-জলোকোবাক্ত সন্নিভাঃ ।  
 দাহপাকজ্বরবেশ-কৃৎস্ব-জলিকটিকোহদাঃ ।  
 সোম্যাণো ত্রবনীলোক-পীতরক্তামবর্জনঃ ।  
 যবমধ্যা চরিতপীত-হারিত্রহৃৎ-নথাদয়ঃ ॥

পেয়োষণা মহামূল্য যনা মন্দরুজঃ সিভাঃ ।  
 উৎসন্নোপচিত্তিরিদ্ধ-স্তকবৃন্তগুরুহিরাঃ ॥  
 পিচ্ছিলাঃ স্থিতিভাঃ স্রগাঃ কণ্ডাঢ্যাঃ স্পর্শনপ্রিয়াঃ ।  
 করীরশনসাহ্যাতান্ত্র্য গোস্তনসম্ভিতাঃ ॥  
 বজ্রগানাহিনঃ পার্শ্ব-বস্তিনাভিবিক্ষিণাঃ ।  
 সর্বাংসকাসহনাস-প্রসেকারুচিপীনসাঃ ॥  
 মেহকৃচ্ছাশিরোজাভা-দিশিরজ্বরকারিণাঃ ।  
 রৈব্যাগ্নিমাদিবজ্রকিরামপ্রায়বিকারদাঃ ॥  
 বদাতসকলপ্রাজ্ঞা-পূরীষাঃ সপ্রবাহিকাঃ ।  
 ন শ্রবন্তি ন ভিত্তস্তে পাণ্ডুরিদ্ধহগাদয়ঃ ।  
 সর্বৈঃ সর্বাংসকান্তাহল ক্রণৈঃ সহজানি চ ॥

গুহ্যদেশ ইহিতে ভিতরের দিকে যে একটি  
 ছুল নাড়ী আছে, তাহার ৫০০ অঙ্গুলি পরি-  
 মিত অংশকে গুদ কহে। সেই গুদনাড়ী  
 শজ্জাবর্তনদূশ তিনটি বলি বিশিষ্ট। সর্বনিম্নে  
 অর্দ্ধাঙ্গুলপরিমিত অংশকে গুদোষ্ঠ কহে।  
 সেই গুদোষ্ঠ ইহিতে এক অঙ্গুলি পরিমিত  
 অংশ, সংবরণী নামে প্রথমা বলি; তাহার  
 উপরে ১০০ অঙ্গুলি পরিমিত অংশ, বিসর্জনী-  
 নামে দ্বিতীয়া বলি; তদুর্দ্ধে ১০০ অঙ্গুলি  
 পরিমিত অংশ, প্রবাহিণী নামী তৃতীয়া বলি।  
 এই বলিষয়েই মাংসাকুর জন্মিয়া থাকে।

অর্শোরোগ ছয় প্রকার। যথা—বাতজ,  
 পিত্তজ, শ্লেষ্মজ, ত্রিদোষজ, রক্তজ ও সহজ  
 (যাহা দেহের উৎপত্তির সহিত উৎপন্ন)।

বাতাদি দোষত্রয়, স্বকৃ মাংস রক্ত ও  
 মেদকে দূষিত করিয়া, গুহ্যদেশে ও নাসা  
 প্রভৃতি স্থানে নানাপ্রকার আকৃতিবিশিষ্ট  
 মাংসাকুর উৎপাদন করে। এই সকল মাংসা-  
 কুরকেই অর্শ কহিয়া থাকে। এই প্রকরণে  
 কেবল গুহ্যার্শোরোগের বিষয়ই বর্ণিত  
 হইয়াছে।

কষায় কটু তিক্ত রুক্ষ শীতল ও লঘু দ্রব্য  
 আহার, অতি অন্ন ভোজন অথবা মাত্রাহীন

ভোজন, তীক্ষ্ণমস্তপান, অতিমৈথুন, উপবাস, শীতলদেশ এবং হেমস্তাদি শীতলকাল, ব্যায়াম, শোক, প্রবলবায়ু ও আতপসেবন, এই গুলি বাতার্শোরোগের হেতু।

কটু অন্ন লবণ ও উষ্ণ দ্রব্য ভোজন। ব্যায়াম, অগ্নি ও রৌদ্রের তাপ, উষ্ণ দেশ ও উষ্ণ কাল, ক্রোধ, মস্তপান, অমৃতা এবং বিদাহী তীক্ষ্ণ ও উষ্ণবীৰ্য্য যে সকল পানীয় অন্ন ও ঔষধ, তৎসমস্তই পিত্তোষণ অর্শোরোগের হেতু।

মধুর স্নিগ্ধ শীতল লবণ অন্ন ও গুরুদ্রব্য ভোজন, শারীরিক পরিশ্রমরাহিত্য, দিবানিদ্রা, স্লথকর শয্যা ও স্লথজনক আসনে আসক্তি, পূর্ববায়ু বা সন্ধ্যবায়ু সেবন, শীতল দেশ ও শীতল কাল এবং চিন্তারাহিত্য এই সমস্ত স্নৈয়িক অর্শোরোগের হেতু।

দোষদ্বয়ের নিদান ও লক্ষণসংযোগে দ্বন্দ্বজ অর্শাৎ বাতপিত্তজ, বাতশ্লেষজ ও পিত্তশ্লেষজ অর্শ নির্দেশ করিবে এবং বাতজাদি প্রত্যেক অর্শের যে সকল হেতু উক্ত হইয়াছে, সেই সকল হেতুই ত্রিদোষজ অর্শের জানিবে। এই ত্রিদোষজ অর্শের লক্ষণ, সহজ অর্শের লক্ষণের সমান জানিবে \*।

অর্শোরোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হইয়া থাকে। যথা— তুষ্ণ দ্রব্য পরিপাক না হওয়ায় উদর ভার, দৌর্বল্য, কুক্ষিতে গুড় গুড় শব্দোৎপত্তি, কৃশতা, উদগারবাহুল্য, জজ্বার অবসাদ, অদম্যক্মলনির্গম এবং গ্রহণী, পাণ্ডু ও উদর-রোগ উৎপন্ন হইবার আশঙ্কা।

\* সূক্ষ্মত গ্রন্থে সহজ অর্শের লক্ষণ এইরূপ লিখিত আছে, যথা— মাংসাস্তুর সকল দুর্দর্শন, কৰ্কশ, অন্ন বা পাণ্ডুবর্ণ ও বিকট অন্তর্মুখবিশিষ্ট হয়। রোগী কৃশ, অন্নাহারী, শিরাব্যাগ্ৰদেহ, অন্নপ্রজাঃ, ক্ষীণরেতাঃ, ক্ষীণ-ধর, কোবালু, অন্নায়ি এবং চক্ষু-কর্ণ-নাসিকা ও শিরো-রোগে পীড়িত, তন্নিদ্রা অন্তকুজন বাটোপ হৃদয়লেপ ও অরুচি প্রভৃতি উপদ্রব্য দ্বারা উপকৃত হইয়া থাকে।

বাতোষণ অর্শ সাবরহিত, চিমিচিমি বেদনা বিশিষ্ট, স্নানভাবাপন্ন, ধূম্র বা অরুণ বর্ণ, কঠিন, অপিচ্ছিল (ধূলিষ্পর্শবৎ), কৰ্কশ (গোজিহ্বাষ্পর্শবৎ), খর (কাঁকরোল-ফলবৎ হস্ত হস্ত কণ্টকাধীর্ণ), পরস্পর, বিভিন্নরূপ, বক্র, তীক্ষ্ণ ও ক্ষুটিতমূখ হইয়া থাকে। ইহাদের কাহারও আকার তেলাকুচাকলের বা খজুরের ছায়, কাহারও আকার কুলের ছায়, কাহারও আকার বনকাপানী-ফলের ছায়, কাহারও আকার কদম্বপুষ্পের ছায়, কাহারও আকার বা শ্বেতসর্বপের ছায় হইয়া থাকে।

বাতার্শোরোগে—মস্তক, পার্শ্ব, হৃদয়, কটী, উরু ও বক্ষণ প্রভৃতিতে অত্যন্ত বেদনা, হাঁচি, উদগার, উদরভার, বক্ষোবেদনা, অরুচি, কাস, শ্বাস, অগ্নিবৈষম্য, কর্ণনাদ ও ভ্রম এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হইয়া থাকে। ইহাতে আশাশয় রোগের লক্ষণ উপস্থিত হয় এবং পিচ্ছিল, ফেনবিশিষ্ট, বক্রগুটলে মল অন্ন নির্গত হয়। মলত্যাগকালে অত্যন্ত যাতনা ও শব্দ হইয়া থাকে। পীড়িত ব্যক্তির স্বক্, নখ, মল, মূত্র, নেত্র ও বস্ত্র কৃষ্ণবর্ণ হয়। এই পীড়া হইতে গুল্ম, প্লীহা, উদররোগ ও অষ্টীলারোগ জন্মিতে পারে।

পিত্তোষণ অর্শের মাংসাস্তুর সকল নীলাগ্র রক্ত পীত বা কৃষ্ণবর্ণ, তরলরক্তস্রাবী, আম-গন্ধি, অন্নপরিমিত, কোমল ও লঘবান, শুকের জিহ্বা, যকৃতের খণ্ড বা জোঁফের মুখের ছায় আকৃতিবিশিষ্ট, যবের ছায় স্থূলমধ্য ও উন্নবিশিষ্ট। ইহাতে দাহ, পাক, অন্ন, বর্ণা-গম, তৃষ্ণা, মুচ্ছা, অরুচি ও মোহ উপস্থিত হয় এবং নীল পীত বা রক্তবর্ণ তরল ও অপক মলভেদ হইয়া থাকে। রোগির স্বক্, নখ, মল, মূত্র, নেত্র ও বস্ত্র, হরিত পীত (হরি-তাল) বা হরিদ্রা বর্ণযুক্ত হয়।

শ্লেষ্মাধন অর্শের অঙ্গুর সকল মহামূল, ঘন অর্থাৎ নিকিষ্টাবস্থ, অন্নবেদনাবিশিষ্ট, যেত-বর্ণ, দীর্ঘাকৃতি, স্থূল, তৈলাভ্যাক্তবৎ স্निগ্ধ, অনন্ন, বর্জলাকৃতি, গুরুদ্রব্যাক্রান্তবৎ ভারী, নিশ্চল, পিচ্ছিল, আর্দ্রবজ্রাচ্ছাদিতবৎ অম্লভূত, মন্থণ, অত্যন্ত কণ্ডুবিশিষ্ট ও সূক্ষ্মস্পর্শ । ইহা-দের আকার বংশাস্থুর, কাঁঠালবীজ বা গো-স্তনসদৃশ । এই অর্শে বজ্রগুণদ্বয়ে বন্ধনবৎ পীড়া এবং গুরুদেশে বসিত্তে ও নাভিস্থানে আকর্ষণবৎ বেদনা, শ্বাস, কাস, বমনবেগ, মুখশ্রাব বা গুরুশ্রাব, অরুচি, পীনস, মেহ, মুত্রকৃচ্ছ, মস্তকের জড়তা, নীতজরোৎপত্তি, ক্লীবতা, অগ্নিমান্দ্য, বমি, অতিসার-গ্রহণ্যাदि আমবহুল পীড়ার উৎপত্তি এবং প্রবাহিকা-লক্ষণাক্রান্ত, বসাসদৃশ-কফমিশ্রিত বহু মলের নির্গম, এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় । ইহা হইতে ক্রোধান্ধাদি শ্রাব হয় না এবং মলের কাঠিন্য থাকাতোও অর্শের অঙ্গুর সকল বিদীর্ণ হয় না । রোগির ত্বক ও মলাদি তৈলাভ্যাক্তবৎ স্নিগ্ধ ও পাণ্ডুবর্ণ হইয়া থাকে ।

বাতিক, পৈত্তিক ও শ্লেষ্মিক অর্শের যে সকল লক্ষণ লিখিত হইয়াছে, সাম্মিপাতিক ও সহজ অর্শেও সেই সকল লক্ষণ সংঘটিত হইয়া থাকে ।

## অথার্শোরোগ-চিকিৎসা ।

চূর্ণায়াং সাধনোপায়চতুর্কী পরিকীর্তিতঃ ।  
ভেষজকারণশাখি-নাথযাদান্ত উচ্যতে ।

অর্শোরোগের চিকিৎসা চারি প্রকার ; যথা—ঔষধপ্রয়োগ, ক্ষারপ্রয়োগ, শস্ত্রপ্রয়োগ ও অগ্নিপ্রয়োগ । চারি প্রকার চিকিৎসার মধ্যে ঔষধ-চিকিৎসা বলা যাইতেছে ।

যথ্যোরাশ্রয়লোমায় যদগ্নিযলবৃদ্ধয়ে ।

• অনুপানৌষধজবাং ভং সেবাং নিত্যমর্শনৈঃ ।

যে সকল অনুপান, ঔষধ ও ভোজ্যাদি দ্রব্য বায়ুর অহুলাম, অগ্নির দীপ্তি ও বলের বৃদ্ধি করিয়া থাকে, সেই সকল দ্রব্যই অর্শো-রোগির নিত্য সেবা ।

গুরুশ্বাসং শ্লেষ্মাপাদি-ক্রিয়া তীক্ষ্ণা বিধীয়তে ।

শ্রাবিণাং রক্তমালোকা ক্রিয়া কাষ্ঠান্নপৈত্তিকী ॥

গুরুশর্শে তীক্ষ্ণ শ্লেষ্মাপাদি ক্রিয়া বিধেয় ।

যে অর্শে রক্তশ্রাবাদি হয়, তাহাতে রক্তপিপ্তের চিকিৎসা কর্তব্য ।

শত্রুর্বাথ জনোকাতিঃ শ্রোচ্ছুনকঠিনার্শমঃ ।

শোণিতং সঞ্চিতং দৃষ্ট্বা হরেৎ প্রাক্তঃ পুনঃপুনঃ ॥

যদি অর্শের মাংসাস্থুর ক্ষীত ও কঠিন হয় এবং তাহাতে রক্ত সঞ্চিত থাকে, তাহা হইলে অস্ত্র বা জনোকা দ্বারা রক্তমোক্ষণ করিবে ।

রেম্মার্শসো গুণে পার্শ্বে রক্তমোক্ষং কলৌকরা ।

কৃতা চার্করনৈলৈপো দাহো বাজাপি শস্ত্রতে ॥

শ্লেষ্মজনিত অর্শোরোগে গুহনাজীর পার্শ্বে জৌক ধরাইয়া রক্তমোক্ষণ করত আকন্দ-রসের লেপ দিবে । ইহাতে দাহও প্রশস্ত ।

সু-কক্ষীরং রজনীযুক্তং লেপাদ্ভূতান্নান্নান্নম্ ।

কোশাতকীরজোবর্ধান্নিপতন্তি শুদৌষ্ধবাঃ ॥

মনসা সিজের আঠার সহিত হরিত্রাচূর্ণ মিশ্রিত করিয়া বলির মুখে প্রলেপ দিলে অগ্নি বা ঘোষাফলচূর্ণ দ্বারা বলি ঘর্ষণ করিলে, উহা থসিয়া যায় ।

অর্কক্ষীরং সু-কক্ষীরং তিক্তদ্রব্যাক্ত পল্লবাঃ ।

করঞ্জো বস্ত্রমুত্রক লেপনং শ্রেষ্ঠমর্শনাম্ ॥

আকন্দের আঠা, মনসার আঠা, তিত-লাউয়ের কচি পাতা ও ডহরকরঞ্জের ছাল সমাংশে লইয়া ছাগমূত্রে পেষণ করত বলিতে প্রলেপ দিলে বিশেষ উপকার হয় । ইহা অর্শের শ্রেষ্ঠ প্রলেপ ।

অর্শোয়ী গুদগা বর্জিত্ত্বদ্রব্যোবাফলৌষ্ধবা ।

জোৎস্নিকামূলককেন লেপো রক্তাংশং হিতঃ ॥

পুরাতন গুড় ক্ষিঞ্চিং জলে গুলিয়া, তাহাতে ঘোষাফলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পাক

করত বাতি প্রস্তুত করিবে । ঐ বাতি গুহে  
প্রবিষ্ট করাইয়া দিলে অর্শ নষ্ট হয় । ঘোষা-  
লতার মূল বাটিয়া প্রলেপ দিলে রক্তাশ্রু  
নিবারিত হইয়া থাকে ।

পীড়িতলেন সংলিপ্তা বর্জিকা শুদ্রমধ্যগা ।  
পাতরত্যাশং সিক্তং ন বলবৈদনা কচিং ॥

একটা বর্জি পীড়িতলাক্ত করিয়া গুহমধ্যে  
প্রয়োগ করিলে বলি সকল পড়িয়া যায় ; এবং  
বলিপাতজনিত বেদনা থাকে না । ইহা অর্শের  
সিদ্ধ ঔষধ ।

পিল্লনী সৈন্ধবঃ কুষ্ঠঃ শিরীষশ্চ ফলং তথা ।  
মুখাঙ্কুর্দ্বার্কচুর্ধ্বা লেপোহয়ং গুদজং হরেৎ ॥  
হরিদ্রাজালিনীচূর্ণং কটুতৈলসমমিতম্ ।  
এষ লেপো বরঃ প্রোক্তো হর্শসামস্তকরকঃ ॥

মনসা সিজের বা আকনের আঠার সহিত  
পিপুল, সৈন্ধব, কুড় ও শিরীষফলচূর্ণ মিশ্রিত  
করিয়া অথবা সর্ষপতৈলের সহিত হরিদ্রা ও  
ঘোষালতাচূর্ণ মিলাইয়া বলির মুখে প্রলেপ  
দিলে উহা খসিয়া যায় ।

শূরণং রশনী বহিষ্টশূরণং শুড়মিতম্ ।  
পিষ্টারনালকৈলোপো হস্ত্যাংশি মহান্ত্যপি ॥

ওল, হরিদ্রা, চিতা, সোহাগার থৈ, ইহা-  
দের চূর্ণ শুড়সংযুক্ত ও কাঁজি দ্বারা পেষণ  
করিয়া অর্শে প্রলেপ দিলে মহান শৈল্পিক  
অর্শ নিবারিত হয় ।

আরনালেন সংপিষ্টা সবীজকটুদ্বিকা ।  
সগুড়া হস্তি লেপেন চার্ণাংসি মূলতো ধ্রুবম্ ॥

বীজ সহিত তিতলাউ কাঁজিতে পেষিত  
ও শুড়সংযুক্ত করিয়া তাহার প্রলেপ দিলেও  
অর্শ সমূলে উন্মূলিত হয় ।

ভাবিতং রজনীচূর্ণং স্নহীকীরে পুনঃপুনঃ ।  
বন্ধনাং স্নৃঢ়ং স্ত্রব্যং ছিন্ত্যার্ণো ন সংশয়ঃ ॥

হরিদ্রাচূর্ণ-সংযুক্ত সীজের আঠার কার্পাস-  
স্ত্র পুনঃপুনঃ ভাবিত করিয়া, তদ্বারা অর্শের  
বলি পৃচ্ছরূপে বাকিয়া রাখিলে উহা ছিন্ন  
হইয়া পড়ে ।

ভূধীবীজং সৌভিক্ষত কাক্কাপিষ্টং শুড়ীজম্ ।  
অর্ণোহরং শুদ্রং স্ত্রাদধি মাহিষমধতঃ ॥

তিতলাউএর বীজ ও সস্তার লবণ, সম-  
ভাগে কাঁজিতে পেষণ করিয়া তিনটা শুড়ী  
প্রস্তুত করিবে । ঐ শুড়ী গুহে প্রয়োগ করিলে  
অর্শ বিনষ্ট হয় । পথ্য—মাহিষ দধি ।

মহাবোহিপ্রদেশস্ত পথ্যাকাষাতকীরজঃ ।  
কফেন \* লেপতো হস্তি লিঙ্গবর্জিতমশয়ম্ ॥  
\* কফেনতোত্র সফেনমিতি পাঠান্তরম্ ॥

মহাবোহিপ্রদেশের (মগধে প্রসিদ্ধ)  
হরীতকীচূর্ণ ও ঘোষাফলচূর্ণ খুথু মিশ্রিত  
করিয়া লেপ দিলে নিশ্চয়ই লিঙ্গার্শ নিবারিত  
হয় । (কেহ বলেন, সমুদ্রফেন জলে ঘষিয়া  
তৎসহ উক্ত চূর্ণদ্বয় মিশাইয়া প্রলেপ দিবে ।)

অপামার্গাভিভ্রজঃ ক্যারো হরিতালেন সংযুতঃ ।  
লেপেন লিঙ্গসমুত্তমর্ণো নাশয়তি ধ্রুবম্ ॥

আপাং-মূলের ক্ষার ও হরিতাল সমভাগে  
জলের সহিত পেষণ করিয়া লেপ দিলে  
লিঙ্গার্শ বিনষ্ট হয় ।

বাতাসারবস্ত্রিব-বর্জাঃ তর্শাংস্থাপাচরেৎ ।  
উদাবর্তবিধানেন গাঢ়বিটুকানি চাসক্তং ॥

অর্শোরোগে, তরল মল হইলে বাতাসি-  
সারের ঞ্চায় এবং কঠিন মল হইলে উদাবর্তের  
বিধানে চিকিৎসা করিবে ।

বিড়বিবন্ধে হিতং তক্রং যমানীবিড়সংযুতম্ ।  
বাতরেমার্শসাং তক্রাৎ পরং নাস্তীহ ভেবজম্ ॥  
তং লঘোজ্যং যথাদোষং সন্নেহং রুক্ষমেব চ ।  
ন বিরোহস্তি গুদজাঃ পুনস্তক্রসমাহিতাঃ ॥

অর্শোরোগে কোষ্ঠবদ্ধ থাকিলে, যমানী-  
চূর্ণ ও বিটুলবণ সহ তক্রপান করিতে দিবে ।  
বাতশ্লেষ্মজনিত অর্শে তক্রের ঞ্চায় উপকারী  
আর দ্বিতীয় ঔষধ নাই । দোষানুসারে সন্নেহ  
বা রুক্ষ তক্র প্রযোজ্য অর্থাৎ বায়ুজন্ত হইলে  
সন্নেহ (মাখন সহিত), শ্লেষ্মজন্ত হইলে রুক্ষ  
(মাখন রহিত) তক্র প্রয়োগ করিবে । তক্র  
সেবনে অর্শ একবার প্রশমিত হইলে, আর  
কখন হয় না ।

নাথেন নলিকাং কুড়া যুতসৈন্ধবলেপিডাম্ ।  
শুদ্রায়ে ক্ষিপেরিতাং মলরোধপ্রশান্তয়ে ।

মলরোধ হইলে একটি সীসার নলে ঘৃত ও সৈন্ধব মাখাইয়া ঐ নল গৃহমধ্যে প্রবেশ করাইবে । নিত্য নিত্য এইরূপ করিলে মল-রোধের প্রশান্তি হয় ।

ত্বচং চিত্রকমূলস্ত পিষ্টা কুণ্ডং প্রলেপয়েৎ ।  
তক্রং বা দধি বা তত্র জাতমর্শোহরং পিবেৎ ॥

চিতামূলের ছাল বাটিয়া তন্ধারা একটি কলসীর অভ্যন্তর ভাগ প্রলিপ্ত করিবে । উহা শুষ্ক হইলে সেই কলসীতে দধি পাতিয়া বা ঘোল মছন করিয়া তাহা পান করিলে অর্শ বিনষ্ট হয় ।

পিত্তশ্লৈষপ্রশমনী কচ্ছুকপুষ্কজাপহা ।  
শুদ্রজান নাশয়ত্যাশু যোজিতা সগুড়াতয়া ॥

হরীতকীচূর্ণ গুড়ের সহিত সেবন করিলে অর্শ নিবারিত হয় । ইহা পিত্তশ্লৈষনাশক এবং কচ্ছু (খোস পাঁচড়া) ও কণ্ডুনাশক ।

সগুড়াং পিঙ্গলীযুক্তামভয়াং যুতভক্ষিতাম্ ॥  
ত্রিব্রহ্মস্বীযুতাং বাপি ভক্ষয়েদাহুলোমকীম্ ॥

যুতভক্ষিত হরীতকীচূর্ণ, কিঞ্চিৎ পিঙ্গলী-চূর্ণ অথবা তেউড়ীমূল ও দস্তীমূল-চূর্ণের সহিত মিশ্রিত করিয়া গুড়সংযোগে সেবন করিলে অর্শ প্রশমিত হয় । ইহা বায়ুর অহুলোমকারক ।

তিলাক্ষরসংযোগং ভক্ষয়েদগ্নিবর্জকম্ ।  
কুষ্ঠরোগহরং শ্রেষ্ঠমর্শসাং নাশনং পরম্ ॥

তিল ১ তোলা এবং ভেলার মুটীচূর্ণ ২ রতি, একত্র সেবন করিলে অগ্নিবৃদ্ধি হয় । ইহা অর্শোরোগের অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ এবং কুষ্ঠরোগনাশক ।

হরীতকীং তিলান্ খাতীং সুধীকাং যথুকং তথা ।  
পর্যবস্ত ত্যোয়েন পিবেদর্শোনিবৃত্তয়ে ॥

হরীতকী, কৃষ্ণতিল (খোসাশুভ্র), আম-লকী, কিসমিস ও যষ্টিমধু, এই সকলের চূর্ণ সমভাগে ফলসাঁছালের রস সহ সেবন করিলে অর্শের শান্তি হয় ।

গোমূত্রবুধিতাং দত্বাং সগুড়াং বা হরীতকীম্ ।  
পঞ্চকোলকমুক্তং বা তক্রময়ৈ প্রদাপয়েৎ ॥

হরীতকী গোমূত্রে ভিজাইয়া পরদিন তাহা গুড় মিশ্রিত করিয়া খাইতে দিবে কিংবা পঞ্চকোলচূর্ণ-সংযুক্ত তক্র অর্শোরোগিকে সেবন করিতে দিবে, তাহাতে বিশেষ উপকার হইবে ।

মুগিষ্ঠং শোরণং কন্মং পঞ্চাশো পুটপাকবৎ ।  
অত্যাং সতৈলবর্ণং দুর্নামবিনিবৃত্তয়ে ॥

বস্ত্র ওল অভাবে গ্রাম্য ওল মৃত্তিকা দ্বারা লিপ্ত করিয়া পুটপাকে সিদ্ধ করিবে, পরে সেই সিদ্ধ ওল কিঞ্চিৎ তৈল ও লবণের সহিত সেবন করিবে । ইহা অর্শের উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

ধিন্নং বার্তাকুলং যোবায়াঃ ক্ষারজেন সলিলেন ।  
তদযুতভূষ্টং যুক্তং ওড়েন আ তুণ্ডিতো যোহধি ॥  
পিবতি চ নুনং তক্রং তত্বেষবাতিবৃদ্ধশুদ্রজানি ।  
যান্তি বিনাশং পুংসাং সহজান্তপি সগুড়ায়েণ ॥

যোবালতার ক্ষার প্রস্তুত করিয়া ৬ গুল জলে গুলিয়া ২১ বার ছাঁকিয়া সেই ক্ষার-জলে, কতকগুলি বার্তাকু সিদ্ধ করত, ঘূতে ভাজিবে । পরে যথোপযুক্ত গুড়ের সহিত তুণ্ডি পর্য্যন্ত আহার করিয়া তক্র পান করিবে । এইরূপ সাত দিন করিলে অতি প্রবৃদ্ধ অর্শ এবং সহজ (জন্মাবধি জাত) অর্শও নিবারিত হয় ।

অসিতানাং তিলানাং প্রাক্ প্রকুঞ্চং গীতবার্ধ্যম্ ।  
খাদতোহংগাসি নশ্বন্তি শিখদাঢ্যাসপুষ্টিদম্ ॥

খোসাতোলা কৃষ্ণতিল ৮ তোলা পরিমাণে খাইয়া পশ্চাৎ কিঞ্চিৎ গীতল জল পান করিলে অর্শ বিনষ্ট, দস্ত পৃচ্চ ও দেহ পুষ্ট হয় ।

শৃঙ্গবের-কাথঃ ।

কযজে শৃঙ্গবেরস্ত কাথো নিত্যোপযোগিকঃ ॥

কফজ অর্শে নিত্য শৃষ্ঠের কাথ সেবন করা কর্তব্য ।

অথ রক্তার্শোলক্ষণম্ ।

রক্তোবর্ণা শুভে কীলাঃ পিত্তাকৃতিসমবৃত্তিভাঃ ।  
বটপ্ররেহিসদৃশা গুল্মাবিক্রমসম্বিতাঃ ॥

ভেদার্থঃ হৃৎকক্ষ পাচনিকপ্রসিদ্ধিতাঃ ।  
 অবশিষ্ট সহসা রক্তং ভক্ত চাতিপ্রসূততঃ ।  
 ভেদার্থঃ পীড়্যতে হৃৎকক্ষঃ শোণিতকরসত্ত্বৈঃ ।  
 হীনবর্ণবলোৎসাহো হস্তোজাঃ কলুষেন্দ্রিয়ঃ ।  
 বিট্ শ্বাশ্ব কঠিনঃ রক্তমধো বায়ুন বর্জতে ।

রক্তার্শের লক্ষণ, পিত্তার্শোলক্ষণের ভ্রায় জানিবে। ইহার মাংসাত্মক সকলের আকৃতি বটাত্মকসদৃশ; বর্ণ কুঁচ বা প্রবালের ভ্রায় লোহিত। ইহার মলের কাঠিভবশতঃ পেয়িত হইলে, সহসা অধিক পরিমাণে ছুট ও উষ্ণ রক্ত প্রাব করে এবং সেই রক্তের অতিপ্রাব-হেতু রোগী ভেকবৎ পীতবর্ণ ও রক্তক্ষয়জনিত রোগে পীড়িত এবং বিবর্ণ, ক্লশ, হীনোৎসাহ, দুর্বল ও বিকৃতেন্দ্রিয় হইয়া থাকে। ইহাতে শ্রাববর্ণ কঠিন ও ক্লম্ব মল হয় এবং অধোবায়ু নির্গত হয় না।

### অথ রক্তার্শচিকিৎসা ।

রক্তার্শায়ুপক্ষেত রক্তমাদৌ অবদতিয়ক ।  
 হৃৎকক্ষে নিগৃহীতে তু শূলনাহাব্যবগদাঃ ।

রক্তার্শ হইলে প্রথমেই রক্তপ্রাব-নিবারক কোন ঔষধ প্রয়োগ করিবে না। কারণ হৃৎরক্ত বদ্ধ করিলে শূল অনাহ ও রক্তদ্রুষ্টি-জনিত নানা পীড়া ও বিদাহাদি জন্মাইতে পারে।

শত্রুকাথঃ সধিষো বা কিংবা বিষললাটবঃ ।  
 যোজ্যা রক্তার্শৈস্তদ্বন্ধোৎসিকামূলধেপনম্ ।

কুড়ির অথবা বেলেগুঠের কাথে কিঞ্চিৎ গুঁটচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া, রক্তার্শোরোগিকে পান করিতে দিবে। ঘোষালতার মূল বাটিয়া বলিতে প্রলেপ দিলেও উপকার হয়।

### চন্দনাদিকাথঃ ।

চন্দনকিরাত্তিক্তক-ধববাসাঃ সনাগরাঃ কথিতাঃ ।  
 রক্তার্শাৎ প্রণমনা দার্কীয়গুণীরনিবাক ।

রক্তচন্দন, চিরতা, চুরালতা ও নাগর-মূতা ইহাদের কাথ অথবা দার্কহরিজা, দার্ক-

চিনি, বেণার মূল ও নিমের কাথ পান করিলে রক্তার্শ নিবারিত হয়।

নার্জকঃ পেয়া পীতা চুত্রিকাকেশরোংপলৈঃ সিদ্ধা ।  
 সা হস্ত্যপ্রশ্রাবঃ তথা বলাপৃথিবীপীড়্যাম্ ।

আমরুলশাক, নাগকেশর ও উৎপল, এই সকল দ্রব্যের সহিত সিদ্ধ অথবা বেড়োলা ও চাকুলের সহিত সিদ্ধ লাজপেয়া পান করিলে অর্শের রক্তপ্রাব নিবারিত হয়।

নবনীততিলান্ত্যাসাং কেশরনবনীতশর্করাভ্যাসাং ।  
 দধিসরমথিতাভ্যাসাচ্ছুদজাঃ শাশ্বান্তি রক্তশ্বহাঃ ।

রক্তার্শোরোগিকে প্রতিদিন মাখন ও নিম্বক্ কুম্ভতিল, বা মাখন, পদ্মকেশর (কাহারও মতে নাগকেশর) ও চিনি কিংবা দধির সর কৃত তত্র খাইতে দিবে। তাহাতে রক্তার্শ নিবারিত হইবে।

সমস্তোংপলমোচাচ্ছুদিতরীটতিলচন্দনৈঃ ।  
 ছাগক্ষীরং প্রযোজ্যব্যাং শুদজে শোণিতাপহম্ ।

বরাহক্রান্তা, নীলোৎপল, মোচরস, পট্টিকা, লোধ, তিল ও রক্তচন্দন, এই সকল দ্রব্য বাটিয়া ছাগদুগ্ধে আলোড়িত করিয়া পান করিতে দিবে। ইহা রক্তার্শের উৎকৃষ্ট ঔষধ।

কোমলঃ নলিনীপত্রঃ পিষ্টা ষাণ্ডেৎ সম্বন্ধম্ ।  
 প্রাতরাজং পয়ঃ পীতা রক্তপ্রাবাৎ বিষুচ্যতে ।

কচি পদ্মপত্র বাটিয়া চিনির সহিত সেবন করিলে, অথবা প্রাতঃকালে ছাগদুগ্ধ পান করিলে রক্তপ্রাব নিবারিত হয়।

সপদ্মকেশরঃ ক্ষৌদ্রঃ নবনীতঃ নবঃ লিহন ।  
 সিতাকেশরসংযুক্তং রক্তার্শি স্তম্ভী ভবেৎ ।

পদ্মকেশর, মধু, টাটকা মাখন, চিনি, ও নাগকেশর একত্র সেবন করিলে রক্তার্শ নিবারিত হয়।

সশর্করং কুম্ভতিলক কথং  
 বস্তীপয়োতিঃ পিবিতি প্রভাত্যে ।  
 সস্তো হরভ্যেব শুদোথরক্তং  
 যোগোহয়মুক্তো গিরিশেন সাক্ষাৎ ।

পিষ্ট কৃষ্ণতিল ১ তোলা ও চিনি অর্দ্ধ তোলা, ১০ ছটাক ছাগদুগ্ধের সহিত সেবন করিলে সন্ত রক্তশ্রাব-নিবারণ হয় ।

কোটজং ককমাদায় পিষ্টা তক্রণ বুদ্ধিমান্ ।  
পীত্বা রক্তাশ্রমো রক্ত-প্রতিমাত্ত নিষাচ্ছতি ॥

কুড়্‌চির ছাল ১০ তোলা বাটিয়া তক্রের সহিত সেবন করিলে রক্তশ্রাব নিবৃত্ত হয় ।

ছাগেন পয়সা ককং শতমূলীসমুদ্রবম্ ।  
পিবেরক্তাশ্রমসত্ত্বং সমিতং দাড়িমং রসম্ ॥

শতমূলী ২ তোলা বাটিয়া ছাগদুগ্ধের সম্বিত অথবা দাড়িমরস চিনির সহিত সেবন করিলে রক্তাশ্র প্রশমিত হয় ।

অপামার্গস্ত বীজানং ককতুলবারিণা ।  
পীতো রক্তাশ্রমং নাশং ককতে নাত্র সংশয়ঃ ॥

আপামের বীজ চানুনিজলে বাটিয়া পান করিলে নিশ্চয়ই রক্তাশ্র বিনষ্ট হয় ।

### অশ্বগন্ধাদিধূপঃ ।

অশ্বগন্ধাধ নিষ্কণ্ডী বৃহতী পিঙ্গলী যুতম্ ।  
ধূপোহয়ং স্পর্শমাত্রেণ স্বর্ণসং শমনে ভলম্ ॥

অশ্বগন্ধা, নিসিন্দে, বৃহতী, পিপুল, ইহাদের চূর্ণ ও যুত একত্র মিশ্রিত করিয়া তাহার ধূম ওহদ্বারে লাগাইলে নিশ্চয়ই অর্শ প্রশমিত হয় ।

### অর্কমূলাদিধূপঃ ।

অর্কমূলং শনীপত্রং নৃকেশাঃ সর্পকক্কঃ ।  
মাক্ষারচর্ম চাক্ষাঞ্চ গুদধূপোহর্শনাং হিতঃ ॥

আকন্দের মূল, শাঁইপাতা, মাছুয়ের চুল, সাপের-খোলস, বিড়ালের চামড়া এবং যুত ইহাদের ধূম, অর্শের পক্ষে বিশেষ হিতকর ।

বালচূর্ণস্ত তৈলেন সর্ধপেণ যুতস্ত চ ।  
ধূপদানেন মুক্তার্থো-রক্তশ্রাবো নিবর্ততে ।  
রক্তোৎপাত্তরে দেয়ং গুদে কপূরধূপনম্ ॥

সর্ধপতৈলযুক্ত ধূনার ধূম, ওহদেখে প্রয়োগ করিলে, অর্শের রক্তশ্রাব নিবারিত হয় । রক্তশ্রাবনিবারণার্থ ওহদেখে কপূরের ধূপ দিবে ।

### ধূস্ত/রাদিঃ ।

ধূস্তরস্ত ফলং পকং পলীনাগরাস্তয়াঃ ।  
বালকং গুড়সংযুক্তং ভক্ষ্যং গুজ্জাষ্টকং নিশি ।  
সিতামধ্বাতৈজ্যঃ কর্ধকং পিবেৎ পিত্তাশ্রমং জয়ে ॥

পাকা ধূস্তরার ফল, পিপুল, শুঠ, হরীতকী ও বাল্য, এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ গুড়সংযুক্ত করিয়া চিনি মধু ও যুতের সহিত ২ তোলা পরিমাণে রাত্রিতে সেবন করিলে পৈত্তিকাশ্র প্রশমিত হয় । (বৃদ্ধ বৈদ্যেরা ১০ আনা হইতে ১০ আনা পরিমাণে সেবন করিতে ব্যবস্থা দেন ।)

### দেবদালীযোগঃ ।

দেবদালীকষায়েণ শৌচমাচরতাং নৃণাং ।  
কিংবা তক্ষিমসেবাতিঃ কৃতঃ স্যাদ্ভদ্রজাহ্নুরাঃ ॥

ঘোষালতার কাথে বা ঘোষালতা ভিজা জলে যে শৌচক্রিয়া করে, তাহার কেন অর্শোহস্তুর জন্মিবে?

### ভল্লাতামৃতযোগঃ ।

গুড়চী লাসলী শূদ্রী মুণ্ডী গুজ্জা চ কেতকী ।  
ময়াং পররসৈর্মদ্যং বালভল্লাতবীজকম্ ।  
দিনৈকং মর্দয়েদ্ গাঢ়ং নিকার্কং ভক্ষয়েৎ সল্য ।  
ভল্লাতামৃতযোগোহয়ং পিত্তজাশ্রাসি নাশয়েৎ ॥

গুড়ক, ঈশলাঙ্গলা, কাঁকড়াশূদ্রী, বড় থুল-কুড়ি, গুজ্জা ও কেতকী, ইহাদের পত্রের রসে কচি ভেলার বীজ একদিন উত্তমরূপে মর্দন করিয়া ২ মাষা পরিমাণে সেবন করিলে সর্ব প্রকার পিত্তজ অর্শ বিনষ্ট হয় ।

### করঞ্জাদিচূণম্ ।

চিরবিলাগিসিদ্ধুখ-নাগরেন্দ্রযবারমূম্ ।  
তক্রণ পিবতোহর্ণাসি নিপতস্ত্যাহজা সহ ॥

করঞ্জফলের শাঁস, চিতা, সৈন্ধব, শুঠ, ইন্দ্রযব ও শোণা, ইহাদের চূর্ণ তক্রের সহিত পান করিলে রক্তের সহিত অর্শ বিনষ্ট হয় ।



## লবণোত্তমাদ্যচূর্ণম্ ।

লবণোত্তমবহিকলিক্ৰমবাং-  
শিরবিরমহাপিচুনদ্বিতান্ ।  
পিব সপ্তদিনং মথিতাল্লিতান্  
যদি মর্দিভূমিচ্ছসি পায়ুৰুহান্ ॥

সৈন্ধবলবণ, চিতা, ইন্দ্রযব, ডহরকরঞ্জমূল  
ও মহানিগ, ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া তক্র  
আলোড়িত করিয়া সাতদিন সেবন করিলে  
বাতার্শ নিবারিত হয় ।

## মরিচাদি চূর্ণম্ ।

মরীচং পিপ্পলী কৃষ্টং সৈন্ধবং জীরনাগরম্ ।  
বচাহিষ্কবিড়ঙ্গানি পথাবহাজমোদকম্ ॥  
এতেষাং কারয়েচ্চূর্ণং চূর্ণস্ত বিগুণং শুভ্রম্ ।  
পাদেং কধমিতকাপি পিবেদ্বহুজলং তদং ।  
সর্বাশাংসি নশুস্তি বাতজানি বিশেষতঃ ॥

মরিচ, পিপুল, কুড়, সৈন্ধব, জীরা, শুঠ,  
বচ, হিং, বিড়ঙ্গ, হরীতকী, চিতা ও যমানী  
ইহাদের চূর্ণ ২ তোলা ও শুভ্র ৪ তোলা মিশ্রিত  
করিয়া সেবন করিবে । অনুপান—উষ্ণজল ।  
ইহা দ্বারা সর্বপ্রকার অর্শ বিশেষতঃ বাতার্শ  
বিনষ্ট হইয়া থাকে । ( শূরণমোদক ও বাহু-  
শাল শুভ্র বাতার্শের বিশেষ ঔষধ ) ।

## সমশর্করং চূর্ণম্ ।

শুষ্ঠীকণামরিচনাগদলয়গেলং  
চূর্ণকৃতং ক্রমবিবদ্ধিতম্ মস্তাং ।  
পাদেদিনং সমনিতং শুদজ্ঞাপ্রিমাণ্য-  
কাসারুচিষসনকষ্টদানয়েম্ ॥

ছোট এলাইচ ১ ভাগ, দারুচিনি ২ ভাগ,  
তেজপত্র ৩ ভাগ, নাগকেশর ৪ ভাগ, মরিচ  
৫ ভাগ, পিপুল- ৬ ভাগ, শুঠ ৭ ভাগ, এই  
সকলের চূর্ণ একত্র করিয়া সর্বচূর্ণসমান চিনি  
মিশ্রিত করত উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে  
অর্শ প্রভৃতি মূলের লিখিত রোগসকল  
প্রশমিত হয় ।

## কপূরাদ্যং চূর্ণম্ ।

ঘনসারো লবঙ্গঞ্চ এলা হুড্ নাগকেশরম্ ।  
জাতীকলমুগুরক নাগরং কৃষ্ণজীরকম্ ॥

কৃষ্ণাশুর ভুগাশ্বীরা মাংসী নীলোৎপলং কণা ।  
চন্দ্রনং তগরং বালং কঙ্কালক্কেতি চূর্ণয়েৎ ॥  
সমভাগানি সর্বাণি সর্পেভোঃকিং সিতা ভবেৎ ।  
কপূরাদ্যমিদং চূর্ণং বাতার্শোনাশনং পরম্ ।  
রোচনং তর্পণং ব্যাং ত্রিদোষঘ্নং বলপ্রদম্ ।  
হৃদ্রোগং কটরোগঞ্চ কানহিকাক পীনসম্ ।  
যক্ষ্মাণং তমকৃৎসাসমভীসারবলক্ষয়ম্ ।  
অসেহাকচিষ্টাদীন গ্রহণীমপি নাশয়েৎ ॥

কপূর, লবঙ্গ, এলাইচ, শুভ্রকৃ, নাগ-  
কেশর, জায়ফল, বেণার মূল, শুঠ, কালজীরা,  
কৃষ্ণাশুর, বংশলোচন, জটামাংসী, নীলপদ্ম,  
পিপুল, চন্দন, তগরপাতকা, বালা ও কাঁকলা ;  
এই সমুদয় দ্রব্যকে একত্র চূর্ণিত করিবে ।  
সকলের অর্দ্ধেক চিনি গ্রহণ করিয়া তাহাতে  
মিশ্রিত করিবে । এই কপূরাদ্য চূর্ণ বাত-  
ার্শের শ্রেষ্ঠ ঔষধ । ইহা বলকারী, ব্যাং, ত্রিদো-  
ষঘ্ন ও তর্পণ । এই ঔষধ সেবনে শ্লোকেোক  
হৃদ্রোগ, যক্ষ্মা, অতীনার, শুষ্ক ও গ্রহণী  
প্রভৃতি রোগ নিবারিত হয় ।

## বিজয়চূর্ণম্ ।

ত্রিকটয়বচাহিষ্ক পাঠাকারনিশাঘরম্ ।  
চবাতিকাকলিঙ্গাগ্নি-শতাস্বালবণানি চ ॥  
গ্রন্থিবিদ্বাজমোদা চ গণোহষ্টাবিশতিমতঃ ।  
এতানি সমভাগানি লক্ষচূর্ণানি কারয়েৎ ॥  
ততো বিড়ালপদকং পিবেদ্বহুজলং বারিণা ।  
এরুতৈলযুক্তস্ত সদা লিহ্যং ততো নরঃ ॥  
কাসং হৃদ্রাং তথা শোথমর্শাংসি চ ভগলক্ষম্ ।  
জন্মলং পার্শ্বগূলঞ্চ বাতশূল্যং তথোদরম্ ॥  
হিকাশাসপ্রমেহাংচ কামলাং পাণ্ডুরোগতাম্ ।  
আমাযয়মূলাবর্তমগ্রন্থিকিং শুদং ক্রিমীন্ ॥  
অন্ত্রে চ গ্রহণীদোষা য়ে ময়া পরিকীর্তিতাঃ ।  
মহাজরোপশুষ্ঠানাঃ ভূতোপহতচেতসাম্ ॥  
অপ্রজ্ঞানান্ত নারীণাং প্রজাবর্দ্ধনমেব চ ।  
বিজয়ো নাম চূর্ণোহয়ং কৃষ্ণারেয়েণ পুজিতঃ ॥

ত্রিকটু (শুঠ, পিপুল, মরিচ), ত্রিফলা  
(হরীতকী, বাহড়া, আমলকী), ত্রিজাত \*  
(দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র), বচ, হিং,

\* কেহ কেহ ত্রিজাত স্থানে জিহদ অর্থাৎ মুতা  
বিড়ঙ্গ ও চিতা গ্রহণ করেন । উহারা অগ্নি শব্দে  
ভেলা অর্থ করিয়া থাকেন ।

আকনাদি; যবক্ষার, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, চৈ, কটুকী, ইক্ষুব, অগ্নি ( চিতা ), শুল্ফা, পঞ্চ-লবণ ( সৈন্ধব, নৌবর্জল, বিটু, ওড়িদ ও সামুদ্রলবণ ), পিপুলমূল, বেলশুঠ ও যমানী এই ২৮ পদ ঔষধ প্রত্যেকে সমভাগে চূর্ণ করিয়া ২ তোলা মাত্রায় উষ্ণ জলের সহিত পান অথবা এরও-তৈলের সহিত লেহন করিলে অর্শ প্রভৃতি মূলের লিখিত রোগ-সমূহ উপশমিত হয় ।

### দশমূল-গুড়ঃ ।

দশমূল্যগ্নিদন্তীনাং প্রত্যেকং পলপঞ্চকম্ ।  
জংগ্মোণেন সংকাথ্যং পাদপেদে সমুজ্জরেৎ ॥  
গুড়ং পলপত্বেব নিক্তে শীতে বিমিশ্রেৎ ।  
ত্রিভুতারা রজ্জ্বপ্রস্থতদন্ধং পিপ্লুরাজঃ ॥  
যতভাণ্ডে স্থিতং খাদেৎ কথমাত্রং দিনে দিনে ।  
দশমূলগুড়ঃ খ্যাতঃ শময়েদর্শাময়ম্ ।  
অর্জীর্ণং পাণ্ডুরোগক সর্বরোগহরং পরম্ ॥

: দশমূল, চিতা ও দন্তী, প্রত্যেক ৫ পল হইয়া ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করত ১৬ সের থাকিতে নামাইবে এবং উহাতে ১২০০ সের গুড় মিশ্রিত করিয়া যথাবিধি পাক করিবে । পাকসমাপনানন্তর উহা শীতল হইলে তেউড়ি-চূর্ণ ১/২ সের ও পিপুলচূর্ণ ১/১ সের প্রক্ষেপ দিয়া যতভাণ্ডে রাখিবে । মাত্রা—১০ তোলা হইতে ২ তোলা পর্য্যন্ত । ইহা সেবনে অর্শ, অর্জীর্ণ ও পাণ্ডুরোগ প্রভৃতি নিবারিত হয় ।

### ঐবাহশালো গুড়ঃ ।

ত্রিভুং তৈজোবতী দন্তী যদন্তী চিত্রকং শগী ।  
গবাকীমুস্তবিষাঙ্ক-বিড়ঙ্গানি হরীতকী ।  
পলোন্নিতানি চৈতানি পলান্তষ্টাবরুক্ষরাং ।  
বটপলং বৃদ্ধদারস্ত শূরপশু চ যোড়শ ॥  
জলদ্রোণযয়ে কাথ্যং চতুর্ভাগাবশেষিতম্ ।  
পুতস্ত তং রসং ভূয়ঃ কাথোভ্যাপ্তিগুণো গুড়ঃ ॥  
লেখং পচেৎ তু ভং তাবদ্ বাষদাক্ষীপ্রলেপনম্ ।  
অবতারা ততঃ পশ্চাচ্চূর্ণানীমানি দাপয়েৎ ॥

ত্রিভুং তৈজোবতী দন্তী যদন্তী চিত্রকং শগী ।  
এলাইচ, মরিচকাপি ঐজাহাংকাপি বটপলম্ ॥  
ঘাত্রিংশং পলমেবাজ চূর্ণং দদ্বা নিধাপয়েৎ ।  
ততো মাত্রাং প্রযুক্ত্বা জীর্ণ কীররশালনঃ ॥  
পঞ্চ গুমান্ প্রমেহাংশ চ পাণ্ডুরোগং হলীমকম্ ।  
জয়েদগাংসি সর্বাণি তথা সর্কোদরাণি চ ॥  
দীপয়েদগ্ৰহণং মন্দ্যং যক্ষ্মাণমপকবতি ।  
পীনসে চ প্রতিশায় আচ্যবাত্তে তথৈব চ ॥  
অয়ং সর্বপদেধেব কলাণো লহ উণমঃ ।  
দুর্নামারিরয়কশু দৃষ্টো বারদহগ্রসঃ ॥  
ভবন্ত্যনং প্রযুক্ত্বানো শতবধং নিরাময়ঃ ।  
আয়ুষো দৈবাজননো বলীপলিতনাশনঃ ॥  
রসায়নবরকৈব মেধাজনন উণমঃ ।  
গুড়ঃ ঐবাহশালোহয়ং দুর্নামারিঃ প্রকীর্তিতঃ ॥

তেউড়ীমূল, চই, দন্তীমূল, গোক্ষুর, চিতামূল, শঠী, রাখালশশা, মুতা, শুঠ, বিড়ঙ্গ, হরীতকী ইহাদিগের প্রত্যেকের ১ পল, তেলা ৮ পল, বিড়ঙ্গকমূল ৬ পল, বনওল ১৬ পল, কাথার্থ জল ১২০ সের, শেষ ৩২ সের; উক্ত কাথ ছাঁকিয়া উহার সহিত পুরাতন গুড় ১২০ পল মিলাইয়া পুনরায় ছাঁকিয়া পাক করিবে । বন হইলে নামাইয়া উহাতে তেউড়ীমূল, চই, বনওল ও চিতামূল ইহাদিগের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ পল; এলাইচ, গুড়বক, মরিচ ও গজ-পিপ্পলী ( নাগেশ্বর ) ইহাদিগের প্রত্যেকের চূর্ণ ৬ পল পরিমাণে দিয়া উক্তগুণ মিশ্রিত করিবে । মাত্রা—১ তোলা । অল্পপান—বাতশৈথলিক অর্শে ঐষদক্ষ জল, পিত্তজ অর্শে দুগ্ধাদি । ( বৃদ্ধ বৈতগগ ইহা শীতল জল সহ সেবন করিতে বলেন । ) ঔষধ জীর্ণ হইলে দুগ্ধ বা মাংসরসাদি সেব্য । বারংবার দেখা গিয়াছে যে, ইহা সেবনে সর্বত্র সর্বপ্রকার অর্শ প্রশমিত হইয়া লোক দীর্ঘজীবী হয়, ইহা শ্রেষ্ঠ বলকর ঔষধ ।

### অগস্তিমোদকঃ ।

হরীতকীনাং ত্রিপলং ত্রীণ্যাত্রাণি কটুকীকম্ ।  
বৃকপত্রককাক্ষপলং গুড়স্তাষ্টপলং মতম্ ॥

অগ্নিমোদকানেন্তান্ কীর্ত্তান্ পরিভক্ষয়েৎ ।

শোফাশোগ্রহণীদোষ-কর্ষোদাবর্জনাশনম্ ॥

হরীতকী ৩ পল, ত্রিকটু ৩ পল, শুভ্রকৃ  
২ তোলা, তেজপত্র ২ তোলা, শুভ্র ১/১ এক  
সের, এই সকল একত্র করিয়া মোদক প্রস্তুত  
করিবে । ইহাতে শোথ, অর্শ, গ্রহণী, কাস  
ও উদাবর্ত্ত রোগ প্রশমিত হয় ।

### ভল্লাতকাদি-মোদকঃ ।

ভল্লাতকং তিলং পথা চূর্ণং গুড়সমমিতম্ ।

মোদকং ভক্ষয়েৎ কং মাসাং পিত্তাশমাং জয়ে ॥

ভেলার মুটা, তিল, হরীতকী, ইহাদের চূর্ণ  
গুড়সংযুক্ত করিয়া ২ তোলা ( বৃদ্ধমতে ) ১০  
আনা ইহাতে ১ তোলা পর্য্যন্ত ) পরিমাণে এক  
মাস সেবন করিলে পিত্তাশ প্রশমিত হয় ।

### নাগরাদি-মোদকঃ ।

সনাগরাক্ষরবৃদ্ধদারকং

গুড়েন গো মোদকমত্ৰাদারকম্ ।

অশেষদ্রুণমকরোগদারকং

করোতি বৃদ্ধং সহসৈব দারকম্ ।

চূর্ণেচূর্ণসমো দেয়ো মোদকে দ্বিগুণো গুড়ঃ ॥

শুঠ, ভেলার মুটা এবং বিদ্ধকবীজ  
ইহাদিগের প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগ, দ্বিগুণ  
গুড় সহ মোদক পাক করিবে । ৪ মাষা পরি-  
মাণে শীতল জল সহ সেবন করিলে বহু-  
কালোত্তর অর্শ নিবারিত এবং অগ্নি বর্দ্ধিত  
হয় । চূর্ণে চূর্ণসমান গুড় এবং মোদকে  
তাহার দ্বিগুণ গুড় দিতে হয় ।

### স্বল্প-শূরণমোদকঃ ।

মরিচমহৌষধচিত্রক-শূরণভাগা যথোত্তরং দ্বিগুণাঃ ।

সর্বসমো গুড়ভাগঃ সেবোহয়ং মোদকং সিদ্ধফলঃ ॥

অগ্নয়ং জ্ঞায়তি জাঠরমুখলয়তি গুণগুণগদান্ ।

নিঃশেষয়তি স্নীপদমবশ্যমর্শাসি নাশয়ত্যশু ॥

মরিচ ২ ভাগ, শুঠ ৪ ভাগ, চিতামূল  
৮ ভাগ, বনগুল ১৬ ভাগ ও গুড় সকলের  
সমান লইয়া মোদক প্রস্তুত করত ১ তোলা  
পরিমাণে শীতল জল সহ সেবন করিলে,  
জঠররোগ, গুল্ম, শূল, স্নীপদ এবং অর্শোরোগ  
নষ্ট ও অগ্নি প্রদীপ্ত হয় ।

### বৃহচ্চূরণ-মোদকঃ ।

শূরণযোড়শভাগা বহুরক্টো মহৌষধস্তাতাঃ ।

অর্দ্ধেন ভাগযুক্তিরিচক্ৰ ততোহপি চার্দ্ধেন ত্রিফলা ॥

কণা সমুলা তালীশাক্ষরক্রিমিঘ্নানাম্ ।

ভাগা মহৌষধসমা দহনাংশা তালমূলী চ ॥

ভাগঃ শূরণতুল্যা দাতব্যো বৃদ্ধদারকস্তাপি ।

ভূত্রেপে মরিচাংশে সর্বাণ্যেকত্র সংচূর্ণ্য ॥

বিভগেন গুড়েন যুতঃ সেবোহয়ং মোদকঃ প্রকামধর্মেণ ।

গুরুদ্রব্যভোজরহিতৈধিতরেণুপসবং কুধ্যাৎ ॥

ভক্ষকমনেন জনিতং পূর্বদগুস্তান্ত্র প্রয়োগরাজেন ।

ভীমস্ত মারুতেরপি যেন তো মহাশনো জাতো ॥

অগ্নিবলবৃদ্ধিহেতুর্ন কেবলং শূরণো মহাবীৰ্য্যঃ ।

প্রভবতি শৃংখারায়িত্বি বিনাপাশনামেষঃ ॥

স্বপ্নস্নীপদগরজিদ্গ্ৰহণীক কফবাতনস্ত্যাতম্ ।

নাশয়তি বলীপলিতং মেধাং কুরতে ধুম্বক ॥

হিকাং শ্বাসং কাসং সরজ্ঞপ্প্রপ্নমহাংচ ।

স্নীহানকাথোগ্রং ইতীতি রনায়নং পুংসাম্ ॥

ওলচূর্ণ ১৬ তোলা, চিতামূল ৮ তোলা,  
শুঠীচূর্ণ ৪ তোলা, মরিচ ২ তোলা, ত্রিফলা,  
পিপ্পলী, পিপ্পলীমূল, তালীশপত্র ভেলার মুটা  
ও বিড়ঙ্গ ইহাদিগের প্রত্যেক চূর্ণ ৪ তোলা,  
তালমূলী ৮ তোলা, বিদ্ধক ১৬ তোলা, গুড়-  
স্ব ২ তোলা, এলাইচ ২ তোলা ; এই সকল  
দ্রব্য সম্মুখ চূর্ণ করিয়া পুরাতন গুড় ১৮০ তোলা  
সহ মিলাইয়া মোদক প্রস্তুত করিবে । শীতল  
জল সহ ১ তোলা মাত্রায় সেবনীয় । ইহা  
সেবন কালে গুরু ও বলকর পথ্য ব্যবহার  
করিবে । শস্ত্র ও ক্ষার প্ররোগ এবং অগ্নিক্রিয়া  
ব্যতিরেকেও এই ঔষধ দ্বারা অর্শ বিনষ্ট হয় ।  
ইহা দ্বারা শোথ, স্নীপদ, গ্রহণী, প্লাহা, রাজ-  
যক্ষ্মা, অমেহ, কাস ও শ্বাস প্রভৃতি নানারোগ

নিবারিত হয় এবং অগ্নি ও বল বিম্বিষ্টরূপ বর্দ্ধিত হয় । ইহা বৃষ্য ও রসায়ন ।

### কাঙ্কায়ন-মোদকঃ ।

পখা পঞ্চ পলাশৈকমজ্জা মরিচন্ত চ ।  
পিপ্পলীপিপ্পলীমূল-চবাচিচকনাগরাঃ ॥  
পলাতিবৃদ্ধাঃ ক্রমশো যবক্ষারপলধয়ম্ ।  
ভল্লাতকপলাতগ্ঠো কন্দলু বিগুণো মতঃ ॥  
বিগুণেন গুড়েনৈবাং বটকানক্ষস্মিতান্ ।  
কুঠৈনং ভক্ষয়েৎ প্রাতস্তরুণমন্তোহু বা পিবেৎ ॥  
মন্দাগ্নিং দীপয়তোবা গ্রহণীপাতুরোগমুৎ ॥  
কাঙ্কায়নেন শিষোভাঃ শৃঙ্খলারাগ্নিভির্বিদা ।  
ভিগুজিতমিতি প্রোক্তং শ্রেষ্ঠমশৌষিকারিণাম্ ॥

হরীতকী ৪০ তোলা, জীরা ৮ তোলা, মরিচ ৮ তোলা, পিপুল ৮ তোলা, পিপুল-মূল ১৬ তোলা, চৈ ২৪ তোলা, চিতামূল ৩২ তোলা, গুঁঠ ৪০ তোলা, যবক্ষার ১৬ তোলা, ভেলা ১১ সের, ওল ১২ সের এই সমুদায় ঔষধের চূর্ণ ও তাহার দ্বিগুণ পুর্বাং তন : গুড় একত্র মিশ্রিত করিয়া ২ তোলা পরিমাণে (ব্যবহার ৬ কিংবা ৮ মাষা) বটিকা করিবে । প্রাতঃকালে ১ বটী সেবন করিয়া উপযুক্ত ঘোল বা শীতল জল পান করিবে । ইহাতে মন্দাগ্নি, গ্রহণী ও পাতুরোগ বিনষ্ট হয় । শস্ত্র-প্রয়োগ, ক্ষারপ্রয়োগ এবং অগ্নিক্রিয়া ব্যতি-  
রেকেও ইহাতে অর্শোরোগ বিনষ্ট হয় ।

### মাণিভদ্রো মোদকঃ ।

বিড়ঙ্গসারাদলকাভয়ানাং  
পলং পলং স্ত্রাং ত্রিযুতাত্রয়ঞ্চ ।  
গুড়স্ত বড়, বাদনভাগযুক্তা  
মাসেন ত্রিংশৎ গুড়িকা বিধেয়াঃ ॥  
নিবারণে যক্ষবরণে হৃষ্টঃ  
স মাণিভদ্রঃ কিল শাক্যভিক্ষবে ।  
অয়ং হি কাসক্ষয়কুষ্ঠনাশনো  
ভগন্দরদীহজলোদরার্ণসাম্ ॥  
যথেষ্টচেষ্টায়বিহারসেবী  
অনেন বৃদ্ধস্তকণো ভবেত ॥

বিড়ঙ্গের শস্ত্র ১ তোলা, আমলকী ৮ তোলা, হরীতকী ৮ তোলা, তেউড়ী ৩ পল ও গুড় ৬ পল একত্র মিশ্রিত করিয়া, এই দ্বাদশ পল অর্থাৎ ১১০ সের ঔষধগুলিকে ত্রিংশৎ অংশে বিভক্ত করত ত্রিংশংটী বটিকা করিবে । (ইহাতে এক একটী বটী ১ কর্ঘ ৯ মাষা ৬ রতি পরিমিত হইবে) প্রত্যহ এক একটী সেবনীয় । ব্যবহার ৮ বা ১০ মাষা । যক্ষর বিনিশ্চিত এই ঔষধ সেবন করিলে অর্শ, কাস, ক্ষয়, কুষ্ঠ ও ভগন্দর প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয় । ইহাতে যথেষ্ট আহার বিহার করিতে পারা যায় ।

### প্রাণদা গুড়িকা ।

ত্রিপলং শৃঙ্গবেরস্ত চতুর্থং মরিচন্ত চ ।  
পিপ্পলাঃ কুড়বাঙ্কিঃ চবাশ্চ পলমেব চ ॥  
তালীশপত্রস্ত পলং পলাঙ্কঃ কেশরস্ত চ ।  
বে পলে পিপ্পলীমূলাদন্ধকর্ষক পত্রকাং ॥  
স্থল্লালকামকেক কধ্বঙ্গমুণালয়োঃ ।  
গুড়াং পলানি ত্রিংশত চূর্ণমেকত্র কারয়েৎ ॥  
অক্ষপ্রমাণা গুড়িকা প্রাণদেতি প্রকীর্তিতা ।  
পূর্ণং ভক্ষ্য চ পশ্চাত্ত ভোজনস্ত যথাবলম্ ॥  
মত্তং মাংসরসং যুগং ক্ষীরং তোয়ং পিবেদম্ ।  
হস্তাদশাংসি সর্বাণি সহজাতপ্রজাতপি ॥  
বাতপিত্তকফোখানি সন্নিপাতোন্তবানি চ ।  
পানাত্যয়ে মুত্রকুচ্ছ্রে বাতরোগে গলগ্রহে ॥  
বিনয়স্বরে চ মন্দেহত্রো পাতুরোগে তথৈব চ ।  
ক্রিমিক্রম্মোগিগাকৈব গুণ্ডগুলাস্তিনাং তথা ॥  
শ্বাসকানপরাঁতানামেবা শ্বাদমুতোপমা ।  
স্ত্রীয়াঃ স্থানেন্ত্রয়া দেয়া বিড়গ্রহে পিত্তপায়ুজে ॥  
প্রাণদায়াং সিতা দেয়া চূর্ণমানাচতুর্ভুগা ।  
অরপিভায়িমাদ্যাদৌ প্রযোজ্যা শ্বদজাতুরে ॥  
অম্বপানং প্রযোক্তব্যং ব্যাধৌ শ্লৈষ্মভবে পলম্ ।  
পলধয়স্তনিলজে পিত্তজে তু পলত্রয়ম্ ॥  
(পট্টকং গুড়িকাঃ কাথ্যা গুড়েন সিতয়াথবা ।  
পরং হি বহিসংসর্গায়িমানং ভজন্তি তাঃ ॥)  
[চতুর্থমিতি চতুর্থাং পূরণং পলমেকং, ন তু পলাচতুষ্ঠয়ম্ ।]

গুঁঠ ৩ পল, মরিচ ১ পল, পিপুল ২ পল, চৈ ১ পল, তালীশপত্র ১ পল, নাগেশ্বর ৪ তোলা, পিপুলমূল ২ পল, তেজপত্র ১ তোলা,

ছোট এলাইচ ২ তোলা, শুভ্রক ১ তোলা, বেণার মূল ১ তোলা ( কেঁহ এলাইচ ও শুভ্রক প্রত্যেক ২ তোলা পরিমাণে মিশ্রিত করেন ), পুরাতন শুভ্র ৩০ পল; এই সমুদায় একত্র মাড়িয়া ২ তোলা পরিমিত মোদক প্রস্তুত করিবে। ভোজনের অব্যবহিত পূর্বে বা পরে শুভ্রিকা সেবন করিবে। অমুপান—মুগ মাংস-রস দুগ্ধ ও জল প্রভৃতি। কোষ্ঠবদ্ধ থাকিলে শুষ্ঠীর পরিবর্তে হরীতকী ব্যবহার্য্য, পিত্তার্শে শুভ্রের পরিবর্তে চূর্ণসমষ্টির চতুর্গুণ চিনি দিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে। ইহা সেবন করিলে সহজ অর্শ ও রক্তার্শ প্রভৃতি সকল প্রকার অর্শ এবং বিষমজ্বর, মন্দাগ্নি, পাণ্ডু, ত্রিমি, হৃদ্রোগ, শূল, মূত্রকৃচ্ছ্র ও শ্বাসাদি রোগ বিনষ্ট হয়। শুভ্র অথবা চিনি সহ অগ্নিতে পাক করিয়া এই শুভ্রিকা প্রস্তুত করিবে। পূর্বোক্ত দুগ্ধাদি অমুপানের মাত্রা—শ্লেষ্মজরোগে ৮ তোলা, বাতজরোগে ১৬ তোলা, পিত্তজরোগে ২৪ তোলা।

### নাগার্জুনপ্রয়োগঃ ।

ত্রিফলা পঞ্চলবণং কুঠং কটুকরোহিণী ।  
দেবদারু ষিড়ঙ্গানি পিচুমর্দকলানি চ ॥  
বলা চাতিবলা চৈব হরিজে ধ্বংস্বর্জলা ।  
এতং সমুত্তমসম্ভারং করঞ্জং যৎসেন তু ॥  
পিষ্টা তু শুভ্রিকাং কুত্বা বদরাসিসমাং বুধঃ ।  
একেকাং তাং সমুচ্ছ্রুত্যা যোগে রোগে পৃথক্ পৃথক্ ॥  
উষ্ণেণ ঝারিণী সীতা শান্তমগ্নিং প্রদীপয়েৎ ।  
অণাংসি হস্তি তন্মুগেণ শুশুম্নয়েন নির্হরেৎ ॥  
জস্তদষ্টকং তোয়েন হৃৎকোষং বদিরাগুণা ।  
মূত্রকৃচ্ছ্রকং তোয়েন হৃৎকোষং তৈলসংযুতা ॥  
ইন্দ্রধনুসংযুক্তা সর্ষপজরবিনাশিনী ।  
মাতুলুঙ্গরসেনাশ সন্তাঃ শূলহরী শূতা ॥  
কপিপতিলুকানান্ত রাসন সহ মিশ্রিতা ।  
বিবাণি হস্তি সর্ষাপি পানানশ্রয়োগতঃ ॥  
গোলকুন্দসংযুক্তা হৃৎকোষে কুষ্ঠানি সর্ষপঃ ।  
শ্রামাকথায়দহিতা জলোদরবিনাশিনী ।  
তক্তজলং জনরতি তুন্তস্তোপরি তক্ষিতা ॥

অগ্নিরোগেহু সর্ষপেহু মধুনাযুযা চাঙ্গয়েৎ ॥  
লেহমাত্রাণ নারীণাং সন্তাঃ প্রদরনাশিনী ॥  
ব্যবহারে তথা দ্যুতে সংগ্রামে যুগ্মাদিহু ।  
সমালভ্য নরোহপোনাং ক্ষিপ্ৰং বিজয়মাণুয়াৎ ॥

আমলকী, হরীতকী বহেড়া, পঞ্চলবণ ( সৈন্ধব, বিটু, করকচ, ওস্তিধ ও সৌবর্চল লবণ ), কুড়, কটুকী, দেবদারু, বিড়ঙ্গ, নিম-ফল, বেড়েলা গোরক্ষ-চাকুলে, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা ও হুড়হুড়; এই সকল দ্রব্য সমভাগে একত্র করিয়া করঞ্জছালের রস সহ মাড়িয়া কুল আঁটির ছায় বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা ভিন্ন ভিন্ন-রোগে ভিন্ন ভিন্ন অমুপান সহ প্রয়োগ করিতে হয়। অগ্নিমান্দ্য রোগে উষ্ণজল সহ সেবনে অগ্নি সন্দীপিত হয়। অর্শোরোগে ঘোল সহ, শুশুম্নরোগে কাঁজি সহ, জস্তর দংশন-জনিত বিষরোগে জল সহ, চর্ম-রোগে খদির-কাষ্ঠের কাথ সহ, মূত্রকৃচ্ছ্রে জল সহ, হৃদ্রোগে তিলতৈল সহ, সর্ষপ্রকার জ্বরে বৃষ্টজল সহ, শূলরোগে ছোলঙ্গ লেবুর রস সহ, বিষরোগে কয়েত-বল অথবা গাব-ছালের রস সহ, সর্ষপ্রকার কুষ্ঠরোগে গোময়রস সহ ও জলোদর রোগে তেউড়ীর কাথ সহ সেবন করিবে। ভোজনের পর এই ঔষধ সেবন করিলে অরুচি নষ্ট হয়। ইহা মধুতে ঘষিয়া নেত্রে অঞ্জন দিলে নেত্ররোগ প্রশমিত হয়। এই ঔষধ প্রদররোগে সন্তাঃ ফল প্রদান করে।

### দস্ত্যরিফ্তম্ ।

দস্ত্যচিত্রকমূলানামুভয়োঃ পঞ্চমূলয়োঃ ।  
ভাগান্ পলাংশানাপোখ্য জলক্রোণে বিপটচয়েৎ ॥  
ত্রিপলং ত্রিফলায়ান্ত দলানান্ তত্র দাপয়েৎ ।  
রসে চতুর্ধশেবে তু পূতনীতে প্রদাপয়েৎ ॥  
তুলাং শুভ্রতং তিষ্ঠেয়াসার্কং যুতভাজনে ।  
তন্মাত্রায়া পিবন্ নিভামণোভ্যো বিগ্রমুচাতে ॥  
গ্রহণীপাতুরোগায় বাতবর্কোহমূলোমনম্ ।  
দীপনকাফচিঘ্নক দস্ত্যরিফ্তমিৎ বিঘ্নঃ ॥  
পাত্রেহরিষ্ঠাদিসন্ধানং ধাতুকীলোদ্রলেপিতে ॥

দন্তীমূল ৮ তোলা, চিতামূল ৮ তোলা, বৃহৎ পল্লমূল ও স্বল্পপল্লমূল উভয়ের প্রত্যেক দ্রব্য ৮ তোলা ; এই সকল ঔষধ কুটিত করিয়া ৬৪ সের জলে পাক করিবে। পাককালে পেষিত হরীতকী বহেড়া ও আমলকী প্রত্যেক ৮ তোলা করিয়া উহাতে নিক্ষেপ করিবে। চতুর্থ ভাগ অর্থাৎ ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে উহা নামাইয়া বস্ত্র দ্বারা ছাঁকিয়া লইবে। শীতল হইলে উহাতে গুড় ১২৥০ সের দিয়া স্নাত্তাও মুখ রুদ্ধ করিয়া ১৫ দিন রাখিবে। এই ঔষধ উপযুক্ত মাত্রায় নিত্য সেবন করিলে অর্শ, গ্রহণী, পাণুরোগ নিবারিত হয়। ইহা বায়ু ও মলের অনুলোমক। ধাইফুল ও লোধ লেপিত পাত্রে অরিষ্টাদির সন্ধান করা কর্তব্য।

### কুটজলেহঃ ।

কুটজত্বকপলশতং জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ।  
অষ্টভাগাবশিষ্টং কষায়সবতারয়েৎ ॥  
বস্ত্রপুতঃ পুনঃ কাথঃ পচেন্নেহুমাগতম্ ।  
ভস্মাকং বিড়ঙ্গানি ত্রিকটুত্রিফলে তথা ॥  
রসাজ্ঞনং চিত্রকঞ্চ কুটজস্ত ফলানি চ ।  
বচামতিবিহাং বিশ্বঃ প্রত্যেকঞ্চ পলং পলম্ ॥  
গুড়াং পলানি ত্রিশচ চূর্ণাকৃত্য বিনিক্ষিপেৎ ।  
মধুনঃ কুড়বঃ দদ্বাদ্ব্যতস্ত বড়বঃ তথা ॥  
এষ লেহঃ শময়তি চার্শো রক্তসমুদবম্ ।  
বাতিকং পৈত্তিকঞ্চাপি শৈথিল্যং সান্নিপাতিকম্ ॥  
যে চ চুর্ণমজ্ঞা রোগান্তান্ সর্বান্ নাশয়ত্যপি ।  
অরপিত্তমতীসারং পাণুরোগমরোচকম্ ॥  
গ্রহণীমর্দং কাশ্যং স্বয়ং কামলামপি ॥  
অম্বপানং স্নাতং দন্তান্মধু তক্রং জলং পয়ঃ ॥  
রোগানীকবিনাশায় কোটজো লেহ উত্তমঃ ॥

কুড়্‌চিছাল ১০০ পল, ৬৪ সের জলে পাক করিয়া শেষ ৮ সের থাকিতে ছাঁকিয়া লইয়া উহাতে ৩০ পল পুরাতন গুড় ও ৮ পল স্নাত মিলাইয়া পুনঃ পাক করিবে ; ঘন হইলে ভেলার মুটী, বিড়ঙ্গ, ত্রিকটু, ত্রিফলা, রসাজ্ঞন, চিতামূল, ইক্ষুবব, বচ, আত-ইচ ও বেলষ্ঠা, ইহাদিগের প্রত্যেকের চূর্ণ ১

পল পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া পাক শেষ করিবে, এবং নামাইয়া শীতল হইলে ৮ পল মধু মিশ্রিত করিবে। মাত্রা—অর্দ্ধ তোলা হইতে ২ তোলা। অম্বপান—স্নাত, মধু, ঘোল, ছাগ-দুগ্ধ কিংবা শীতল জল। ইহা সেবনে সর্ব-প্রকার রক্তার্শ, রক্তপিত্ত, অতীসার, পাণু, অরুচি, কাস ও হনীমক প্রভৃতি রোগ নিবারিত হয়।

### মাণশূরগাদাং লৌহম্ ।

মাণশূরগতভাত-ত্রিহৃদন্তীসমমিতম্ ।  
ত্রিকটুয়সমাধুতময়ো দুর্নামানশনম্ ॥

মাণ, ওল, ভেলার মুটী, তেউড়ী, দন্তী, ত্রিকটু, ত্রিফলা ও ত্রিমদ অর্থাৎ চিতা, মুতা ও বিড়ঙ্গ ইহাদিগের প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগ, সর্ব-চূর্ণ-সমান লৌহভস্ম। (মাত্রা—১ মাষা)। ইহা সেবন করিলে অর্শোরোগ প্রশমিত হয়।

### অগ্নিমুখং লৌহম্ ।

ত্রিগুতিকনিভুতী-স্বহীমুণ্ডিকাজট্যঃ ।  
প্রত্যেকশোষ্টপলিকা জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ॥  
পলত্রয়ং বিড়ঙ্গাঞ্চ বোয়াং কর্যত্রয়ং পৃথক্ ।  
ত্রিফলায়াঃ পলং পঞ্চ শিলাজতুপলং স্তম্বেৎ ॥  
দিবৌষধিহস্তস্তাপি বৈককতহস্ত বা ।  
পলবাদশকং দেয়ং স্বয়লৌহস্ত চূর্ণিতম্ ॥  
পলৈশ্চতুর্পিংশতাঞ্জাঙ্গধুশ্চর্যোরপি ।  
ধনীভূতে স্বগতে চ দাপয়েদবতারিতে ॥  
এতদগ্নিমুখং নাম দুর্নামান্তকরং পরম্ ।  
মন্দময়িং করোতাশু কালাগ্নিসমভজসম্ ॥  
পৰ্বতা অপি জীবান্তি ঐশানাদন্ত দেহিনাম্ ।  
গুরুব্রাহ্মণপানানি পয়ো মাংসরসো হিতঃ ॥  
দুর্নামপাণ্ডুরয়থু-বৃষ্টদ্রৌহোদরাপহম্ ।  
অকালপলিতং হস্তাদামবাতং ওদাময়ম্ ॥  
ন স রেগোহন্তি যকপি ন নিহন্তি ক্ষণাদিদম্ ।  
করীরকালিকাদীনি ককারাদীনি বর্জয়েৎ ॥

তেউড়ী, চিতা, নিসিন্দা, সিজ, মুণ্ডিরি, ও ভুই আমলা প্রত্যেক ৮ পল, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। স্নাত ২৪ পল উষ্ণ করিয়া উহাতে স্বর্ণমাক্ষিক বা মনঃশিলা দ্বারা

শোধিত কিংবা বৈচির্ম্যের রস দ্বারা শোধিত উৎকৃষ্ট লৌহতন্ত্র ১২ পল নিক্ষেপ করিবে। তৎপরে উহাতে উক্ত পরিস্কৃত কাথ এবং চিনি ১২ পল দিবে, ঘন হইলে উহাতে বিড়ঙ্গ ৩ পল ও ত্রিকটু-চূর্ণ প্রত্যেক ৬ তোলা, ত্রিফলা-চূর্ণ ৫ পল ও শিলাজতু ১ পল দিবে। শীতল হইলে তৎপরদিন উহাতে মধু ১২ পল মিশ্রিত করিবে। মাত্রা—১ মাষা হইতে ৪ মাষা। ইহা শ্রেষ্ঠ অগ্নিকারক ঔষধ। ইহা সেবন করিলে সর্ব প্রকার অর্শ, শোথ ও প্রাহাদি প্রশমিত হয়। দুগ্ধ ও মাংসাদি বল-কর এবং গুরু দ্রব্য ব্যবহার করিবে। করীর (বীশের কৌড়) ও কাজ্জিক প্রভৃতি ককারাদি দ্রব্য ভক্ষণ করিবে না। (এই ঔষধ রসায়-নোক্ত অমৃতসার লৌহের নিয়মে সেবন করিতে হয়।)

### চন্দ্রপ্রভা গুড়িকা ।

ক্রিমির দহনবোম-ত্রিফলাস্বরদাকচবাহুনিষম্ ।

মাগধীমূলং মৃন্তং সশটীবচং মাক্ষিককৈবল ।

লবণক্ষারনিশামুগ-কৃষ্ণগজকণাতিবিধাঃ ॥

কধাশকাজেব সমানি কৃণাং

পলাষ্টিককাগ্নজতোর্বিদধাং ।

নিপত্রশুদ্ধস্ত পুরস্ত ধীমান্

পলবয়ং লৌহরজস্তথৈব ॥

সিতচতুর্কঃ পলমত্র বাংখা

নিকৃষ্টকৃষ্ণিশুগন্ধিযুক্তম্ ।

চন্দ্রপ্রভয়ঃ গুড়িকা প্রযোজ্য

অণাঃ নি নির্গাশয়তে বড়ৈব ॥

ভগন্দরঃ পাণ্ডুকঃ সলাক

নির্গুণবহুঃ কুরুতে চ দীপ্তিম্ ।

হস্তাময়ান্ পিত্তকফানিলোথান্

নাভীগতে মর্দগতে ব্রণে চ ॥

গ্রন্থার্কদে বিজ্ঞপ্তিরাগ্নয়ক্ষ-

মেহে ভগাধো প্রবলে চ যোজ্য ।

গুরুক্ষয়ে চাগ্নিরিত্তকৃষ্ণে

গুরুপ্রবাহেহৈব দ্যুদরায়ণে চ ॥

ভ্রুহুপানস্থখ মস্তপান-

মাজো রসো জাক্সলজো রসো বা ।

পরোহথবা শীতজলাহুপানং

বলেন নাগঞ্জরগো জবেন ॥

দুটী স্বপর্ণঃ দ্রবণে বরাহঃ

কাক্সা রতীশো ধিগণ্ড বুদ্ধা ।

ন পানভোজ্যো পরিহাণ্যমস্তি

ন শীতবাতাতপমৈথুনেষু ॥

শস্ত্রঃ সমভার্জ্য কৃতপ্রসাদে-

নাশ্তা শুভ্রী চন্দ্রমসঃ প্রসাদাং ॥

গুরুদোষান্ নিহন্ত্যে প্রমেহানপি বিংশতিম্ ।

বলীপলিতনিপুন্তো বুদ্ধোহপি তরুণায়তে ॥

(বুদ্ধবৈজ্ঞান্যপদেশেন পলার্জং রসগন্ধকম্ ।

কেবলঃ সূচ্ছিতং বাপি পলং বা দাপয়েদ্রসম্ ॥

অত্রকঞ্চ ক্ষিপেৎ কশিৎ পলমানং ভিনধরঃ ।

স'মর্দ্য মধুসর্পির্ভানাদৌ রক্তিচতুষ্টিম্ ॥

ভক্ষ্যং বুদ্ধা যথাযুক্তি যাবান্মাষচতুষ্টিম্ ।

ত্রিভুদন্তীত্রিজাতানাং কধমানং পৃথক্ পৃথক্ ॥)

বিড়ঙ্গ, চিতামূল, ত্রিকটু, ত্রিফলা, দেব-দারু, চৈচ, চিরতা, পিপুলমূল, মুতা, শটী, বচ, স্বর্ণমাক্ষিক, সৈন্ধব, সচল লবণ, যবক্ষার, সচিঞ্চার, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ধনে, গজ-পিপ্পলী ও আতাইচ প্রত্যেক ২ তোলা, শিলা-জতু ৮ পল, বিড়ঙ্গ গুণ্ডুলু ২ পল, লৌহ ২ পল, চিনি ৪ পল, বংশলোচন ১ পল, দস্তী-মূল, ১ পল, তেউড়ী ১ পল, গুড়ভক্ষ, তেজ-পত্র ও এলাইচ মিলিত ১ পল। গুণ্ডুলু এবং শিলাজতু শোধন করিয়া লইয়া পরে চূর্ণ সকল মিশ্রিত করিয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে। অনুপান—তক্র, দধির মাত, ছাগ-মাংস-রস, জাক্সল-মাংসরস, শীতল জল। এই ঔষধ সেবন করিলে অর্শ ও মেহ, ভগন্দর প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হইয়া বলবীর্ধ্যাদি বৃদ্ধি হইয়া থাকে। (বুদ্ধ বৈজ্ঞান্যের উপদেশানুসারে এই ঔষধে ৪ তোলা পারদ ও ৪ তোলা গন্ধক অথবা কেবল রসসিন্দুর ১ পল দেওয়া ব্যবস্থেয়। কেহ কেহ ১ পল অভ্রও মিশ্রিত করিয়া থাকেন। প্রথমে ৪ রতি হইতে আরম্ভ করিয়া ৪ মাষা পর্যন্ত মধু ও ঘৃত সহ সেবনীয়। ঔষধসেবনান্তে তেউড়ী, দস্তীমূল, গুড়ভক্ষ, তেজপত্র ও এলাইচ, ইহাদের চূর্ণ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ভক্ষণীয়) ।

## রস-প্রয়োগঃ ।

### রসগুড়িকা ।

রসস্তু পাদিকগুলা বিড়মরিচাজকাঃ ।  
গঙ্গাপালকজরসে থল্লিহা পুনঃপুনঃ ।  
রক্তিমাত্রা শুদার্ণোদী বহেরত্যদীপনী ॥

রসসিন্দুর ১ ভাগ, বিড়ঙ্গ, মরিচ এবং অভ্র  
প্রত্যেক ৩ ভাগ গঙ্গা পালকের (গাঙ্গরাই)  
রসে মর্দন করিয়া ১ রতি পরিমাণে সেবন  
করিবে। ইহা দ্বারা শুষ্কার্শ নিবারিত হয়  
এবং অগ্নি বদ্ধিত হইয়া থাকে ।

### তীক্ষ্ণমুখো রসঃ ।

মৃতপ্ততর্কহেমাত্র-তীক্ষ্ণং মুণ্ডকং গন্ধকম্ ।  
মধুরঞ্চ সমং তাপাং মর্দ্যং কণ্ডাভ্রবৈর্দিনম্ ॥  
অন্ধমুখগতং সর্পং ততঃ পাচ্যং দৃঢ়াঘ্রিনা ।  
চূর্ণিতং সিন্ধয়া মাংসং খাদেৎ তক্তাংশং হিতম্ ॥  
রসস্তীক্ষ্ণমুখো নাম চাসাধ্যমপি সাধয়েৎ ॥

রসসিন্দুর, তাম্র, স্বর্ণ, অভ্র, তীক্ষ্ণলৌহ,  
মুণ্ডলৌহ, গন্ধক, মধুর ও স্বর্ণমাক্ষিক; এই  
সকল দ্রব্য সমভাগ করিয়া স্নতকুমারীর রসে  
এক দিন মর্দন করিবে। তৎপরে ঐ সমস্ত  
দ্রব্যকে অন্ধমুখার মধ্যে স্থাপন করিয়া প্রবল  
অগ্নিতে পাক করিবে। পরে চূর্ণ করিয়া  
চিনির সহিত একমাস কাল সেবন করিবে।  
এই ঔষধ সেবন করিলে অসাধ্য অর্শও  
প্রশমিত হয় ।

### অর্শঃকুঠারো রসঃ ।

শুদ্ধমুখঃ বিধাপকঃ মৃতলৌহকঃ তাম্রকম্ ।  
প্রত্যেকং বিপলং দন্তী জুয়ং শুরং তথা ॥  
শুভা টকবন্ধক-সৈন্ধবং পলপঞ্চকম্ ।  
পলাষ্টকং সুহীক্ষীরং ঝাড়িশেচ গবাং জলৈঃ ।  
আপিণ্ডিতং পচেদগ্নৌ খাদেদ্রাব্যং ততঃ ।  
রসলার্শঃকুঠারোহয়ং সর্পরোগপুঙ্খলাস্তকঃ ॥

শোধিত পারদ ৮ তোলা; শোধিত গন্ধক,  
লৌহ, তাম্র, দন্তী, ত্রিকটু ও ঙল প্রত্যেক ১৬

তোলা; বংশলোচন, সোহাগা, যবক্ষার ও  
সৈন্ধব ৪০ তোলা, মনসাসিজের আঠা ১১  
সের, সেই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া ৮  
সের গোমূত্র সহ অগ্নিতে পাক করিবে।  
ইহা ২ মাষা পরিমাণে সেবন করিলে অর্শ  
বিনষ্ট হয় ।

### চক্রাখ্যো রসঃ ।

মৃতপ্ততাজবৈকান্তং তাম্রং কাংস্তং সমং সমম্ ।  
সর্পকুলোনং গন্ধেন দিনং ভল্লাতকৈর্দ্রবৈঃ ॥  
মর্দয়েদ্ যত্রতঃ পশ্চাদ্ বটীং কুথাদ্বিত্তিকাম্ ।  
ভক্ষণাদ্ শুদজান্ হস্তি বন্দজান্ সর্পজানপি ॥

রসসিন্দুর, অভ্র, দধ্বহীরক, তাম্র, কাংস্ত,  
প্রত্যেক দ্রব্য সমভাগ, সকল দ্রব্যের সমান-  
গন্ধক। ভেলার রসে একদিন মর্দন করিয়া  
পশ্চাৎ ২ কুঁচ পরিমিত বটিকা প্রস্তুত করিবে।  
এই ঔষধ সেবনে সর্পপ্রকার অর্শোরোগ বিনষ্ট  
হয়। (টীকাকার এই ঔষধে ১ ভাগ ভেলা  
গ্রহণ করিতে বলিয়াছেন।)

### চক্ষুঃকুঠারো রসঃ ।

রসগন্ধকলৌহানাং প্রত্যেকং ভাগমুণ্ডকম্ ।  
ত্রিকটু দন্তিকটিকং বড়ভাগং লাল্ললম্ চ ॥  
ক্ষারসৈন্ধবটকানাং প্রত্যেকং ভাগপঞ্চকম্ ।  
গোমূত্রম্ চ ঝাড়িশং সুহীক্ষীরং তথৈব চ ॥  
যাবত পিণ্ডিতং সর্পং তাবদ্ব্যঘ্রিনা পচেৎ ।  
সাধ্যয়ং ততঃ খাদেদ্ দিব্যপ্রাদি বর্জয়েৎ ॥  
রসচক্ষুঃ কুঠারোহয়মর্গসাং কুলনাশনঃ ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ, প্রত্যেক ২ ভাগ,  
ত্রিকটু, দন্তী, কুড়, প্রত্যেক ১ ভাগ, ঙল-  
লাঙ্গলা ৬ ভাগ, যবক্ষার, সৈন্ধব, সোহাগা  
প্রত্যেক ৫ ভাগ, গোমূত্র ও সিজের আঠা ৩২  
ভাগ; এই সমস্ত দ্রব্য একত্র করিয়া মূহ  
অগ্নিতে পাক করিবে। তৎপরে ২ মাষা পরি-  
মিত বটিকা প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে এবং  
দিবানিত্রা প্রভৃতি ত্যাগ করিবে। এই ঔষধ  
সেবনে সর্পপ্রকার অর্শোরোগ বিনষ্ট হয়।



## শিলাগন্ধকপটকঃ ।

শিলাগন্ধকরোশ্চূর্ণং পৃথক্ ভুজরসাপ্ততম্ ।  
সপ্তাহং ভাবয়েৎ সপ্তিমবৃত্ত্যাক্ বিমর্দয়েৎ ॥  
অর্ণসচ্ছাহলোম্যার্থং হস্তাঘ্রিবলবর্দ্ধনম্ ।  
রক্তিকাধিতয়ং খাদেৎ কুষ্ঠাদিরহিতো নরঃ ॥

মনঃশিলা ও গন্ধকের চূর্ণ পৃথক্ করিয়া  
ভীমরাজের রসে এক সপ্তাহ ভাবনা দিবে ।  
পরে ঘৃত ও মধু সহ মর্দন করিয়া ২ রতি  
পরিমিত বটী প্রস্তুত করিবে । এই ঔষধে  
অগ্নিমান্দ্য ও অর্শ প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয় ।

## জাতীফলাদি-বটী ।

জাতীফলং লবঙ্গক পিপ্পলী সৈন্ধবং তথা ।  
শুষ্ঠী ধূতুরাবীজক্ ধরদং টঙ্গরং তথা ॥  
সমং সর্বং বিচূর্ণ্যাথ জস্তাস্তসা বিমর্দয়েৎ ।  
জাতীফলবটিকেরমর্শোহগ্নিমান্দ্যানাশিনী ॥

জায়ফল, লবঙ্গ, পিপ্পল, সৈন্ধব, শুষ্ঠ,  
ধূতুরাবীজ, হিঙ্গুল, সোহাগা ; এই সকল দ্রব্য  
সমভাগে চূর্ণ করিয়া গোঁড়া লেবুর রসে মর্দন  
করত বটিকা প্রস্তুত করিবে । ইহাতে অর্শ  
ও অগ্নিমান্দ্য নাশ হয় ।

## পঞ্চানন-বটী ।

মৃতস্থতাজলোহানি মৃতার্শুগন্ধকৈঃ সহ ।  
সর্পাণি সমভাগানি ভ্রাতাং সর্পতুল্যাকম্ ॥  
বজ্রশূরগন্ধোথৈত্রবৈঃ পলপ্রমাণতঃ ।  
মর্দয়েদ্বিনমেকক মাষমাত্রং পিবেদ্যুতৈঃ ॥  
ভক্ষণাদ্ হস্তি সর্পাণি চার্ণাংসি চ ন সংশয়ঃ ।  
অসাধ্যোগপি কুর্ত্তব্য চিকিৎসা শকুরোদিতা ॥  
কুষ্ঠরোগং নিহন্ত্যাপু মৃত্যুরোগবিনাশিনী ।

রসসিন্দূর, অভ্র, লৌহ, জারিত তাম্র এবং  
গন্ধক প্রত্যেক ১ তোলা, ভেলা ৫ তোলা,  
এই সকল দ্রব্য ৮ তোলা পরিমিত বস্ত্র ওলের  
রসে একদিন মর্দন করিয়া ১ মাষা পরিমাণ  
বটী প্রস্তুত করিবে । অমুপান—ঘৃত । মহাদেব  
বলিয়াছেন, এই ঔষধ পান করিলে সর্বপ্রকার  
অর্শ ও কুষ্ঠ প্রভৃতি রোগ উপশমিত হয় ।

## নিত্যোদিতরসঃ ।

মৃতস্থতাকলোহাজ-বিষং গন্ধং সমং সমম্ ।  
সর্পতুল্যাংশভ্রাত-ফলমেকত্র চূর্ণয়েৎ ॥  
ত্রৈবৈঃ শূরগন্ধোথৈত্রাব্যং খন্নে দিনত্রয়ম্ ।  
মাষমাত্রং লিহেদ্যাজো রসচার্ণাংসি নাশয়েৎ ।  
রসো নিত্যোদিতো নাম গুণোত্তমকুলাস্তকঃ ॥

শোধিত রস, তাম্র, লৌহ, অভ্র, বিষ ও  
গন্ধক, ইহাদিগের প্রত্যেকের সমভাগ, সর্ব-  
সমান ভেলা, একত্র উত্তমরূপে মর্দন করিয়া  
ওল এবং মাণের রসে ৩ দিবস ভাবনা দিবে ।  
মাত্রা—১ মাষা (কেহ বলেন, মাষকলাই  
প্রমাণ) । অমুপান—ঘৃত । ইহা সেবন  
করিলে সর্বপ্রকার অর্শরোগ নিবারিত হয় ।

## অষ্টাঙ্গো রসঃ ।

গন্ধং রসেন্দ্রং মৃতলৌহকিটং ফলত্রয়ং জ্যৈষ্ঠবহ্নিভুজম্ ।  
কুহা সমং শাস্ত্রলিকাগুড়চী-রসেন যামজিতয়ং বিমর্দ্য ।  
নিকপ্রমাণং গদিতামুপানৈঃ সর্পাণি চার্ণাংসি হরেত্রসস্ত ॥

গন্ধক, পারদ, মধুর, ত্রিফলা, ত্রিকটু,  
চিতা ও ভীমরাজ এই সমস্ত দ্রব্য শিমুল ও  
গুলঞ্চের রসে তিন প্রহর মর্দন করিয়া ৪ মাষা  
প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে । শাস্ত্রনির্দিষ্ট  
অমুপানের সহিত সেবন করিলে সর্ব প্রকার  
অর্শরোগ বিনষ্ট হয় ।

## কাসীসাদাতৈলম্ ।

কাসীসং দন্তিসিদ্ধুখ-করবীরানলৈঃ পচেৎ ।  
তৈলমর্কপয়োমিশ্রমভ্যঙ্গ্যং পায়ুকীলজিৎ ॥

মুর্চ্চিত তিলতৈল ১/১ সের । ককার্থ—  
হিরাকস, দস্তীমূল, সৈন্ধবলবণ, করবীরমূল ও  
চিতা মিলিত এক পোয়া । যথাবিধি পাক  
করিয়া এই তৈলে কিঞ্চিৎ আকন্দের আঠা  
মিশ্রিত করত অর্শের মাংসাকারে মাখাইলে  
অর্শ দূরীভূত হয় ।

• বৃহৎকাসীসাদ্যতৈলম্ ।

কাসীসং সৈন্ধবং কৃষ্ণা শুষ্ঠী কুষ্ঠঞ্চ লাল্লী ।  
শিলাভিদম্বমারুচ দন্তী জন্তয়চিক্রকম্ ॥  
ভালকং কুনটী স্বর্ণক্ষীরী চৈতৈঃ পচেত্তিবক্ ।  
তৈলং সু-হৃৎপয়সা গবাং মূত্রং চতুঃপদম্ ॥  
এভদ্ব্যঙ্গতোহংশাংসি ক্ষারেণৈব পতন্তি হি ।  
ক্ষারকর্মকরং হেতর চ সন্দূষয়েষলিম্ ॥

তিলতৈল /৪ সের। কন্ধার্থ—হিরাকস, সৈন্ধব, পিপুল, শুষ্ঠ, কুড়, ঙ্গলাঙ্গলা, পাষণ-ভেদা, করবীর, দন্তী, বিড়ঙ্গ, চিতা, হরিতাল, মনঃশিলা, সোণামুখী, মনসাসিঞ্জের আঠা ও আকনের আঠা মিলিত /১ সের। গোমুত্র /১৬ সের। এই তৈল যথাবিধানে পাক করিয়া মর্দন করিলে বলিসমূহ নিপতিত হয়। ইহা ক্ষারের কার্য করে অর্থাৎ ক্ষারপ্রয়োগে যেরূপ বলি পড়িয়া যায়, তদ্রূপ এই তৈল মর্দনেও বলি খসিয়া গিয়া থাকে। ইহা বলিকে দূষিত করে না।

উদাবর্তপরীতা যে যে চাত্যর্থঃ বিরুদ্ধিতাঃ ।  
বিলোমবাতাঃ শূলার্ভান্তে বিষ্টমমুদ্বাসনম্ ॥

অর্শোরোগী উদাবর্তযুক্ত, অত্যন্ত বিরুদ্ধিত, বিলোমবাত ও শূলার্ভ ইহলে তাহার পক্ষে নিম্নলিখিত পিপ্পলাদি তৈলের অমুদ্বাসন হিতকর।

পিপ্পল্যাদ্যং তৈলম্ ।

পিপ্পলী মধুকং বিবং শতাহ্বাঃ মদনং বচাম্ ।  
কুষ্ঠং শঠী পুষ্করাণ্যং চিক্রকং দেবদারু চ ॥  
পিষ্টতৈলং বিপক্ক্যং বিপ্তকক্ষীরসংযুতম্ ।  
অর্ণসং যুচ্যবাতানাং তচ্ছেষ্টমমুদ্বাসনম্ ॥  
ঔদনিসরণং শূলং মূত্রকুচ্ছং প্রবাহিকাম্ ।  
কটুাকৃষ্টদৌর্জলামানাহং বঞ্চেণে রজস্ব ॥  
পিচ্ছাশ্রাবঃ গুদে শোষণং বাতবর্জ্যেবিনিগ্রহম্ ।  
উখানং বহুশো যচ্চ জয়েচ্চৈবাহুদ্বাসনাং ॥

তিলতৈল /৪ সের, দুগ্ধ /৮ সের, জল /১৬ সের। কন্ধার্থ—পিপুল, যষ্টিমধু, বেল-শুষ্ঠ, শুল্কা, ময়না, বচ, কুড়, শঠী, পুষ্করমূল, চিতা ও দেবদারু। এই তৈলের অমুদ্বাসনে

ঔদভ্রংশ, শূল, মূত্রকুচ্ছ, প্রবাহিকা, ঔদশোথ, ও মল-বাত-বিবদ্ধতা প্রভৃতি উপদ্রব নিবারিত হয়।

উদকযটপলকং যুতম্ ।

সঙ্গারৈঃ পঞ্চকোলৈশ্চ পলিকৈশ্চিগ্ধগোদকৈঃ ।  
সমং ক্ষীরং যুতপ্রস্থং জ্বরার্শঃপ্রীহকাসমুৎ ॥

গব্যযুত /৪ সের, দুগ্ধ /৪ সের। কন্ধার্থ—যবক্ষার, পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা ও শুষ্ঠ, প্রত্যেক ৮ তোলা। জল ১২ সের যথাবিধি পাক করিয়া এই যুত ব্যবহার করিলে অর্শ, জ্বর, প্রীহা ও কাস নিবারিত হয়।

ব্যোমাদ্যং যুতম্ ।

ব্যোমগর্ভং পলাশস্ত ত্রিগুণে ভস্মবারিণি ।  
মাধিতং পিবতঃ সর্পিঃ পতন্ত্যর্শাঃশসংশয়ম্ ॥

গব্যযুত /৪ সের, পলাশবৃক্ষের ছাল অন্ত-ধূমে ক্ষার করিয়া যথাবিধি প্রস্তুত ক্ষারজল /১২ সের। কন্ধার্থ—শুষ্ঠ, পিপুল ও মল্লিক মিলিত /১ সের। এই যুত যথানিয়মে পাক করিয়া উপযুক্ত পরিমাণে সেবন করিলে অর্শের বলি সকল নিশ্চয়ই পতিত হয়।

চব্যাদিযুতম্ ।

চব্যাং ত্রিকটুকং পাঠাং ক্ষারং কুন্তুকুণি চ ।  
যমানীঃ পিপ্পলীমূলভূতে চ বিড়সৈন্ধবে ॥  
চিক্রকং বিষমভয়াং পিষ্টা সর্পির্বিপাচয়েৎ ।  
শব্দভাতাশুলোম্যার্থং জাতে দধি চতুঃপদে ॥  
প্রবাহিকাং ঔদভ্রংশং মূত্রকুচ্ছং পরিগ্রবম্ ।  
ঔদবজ্ঞগূলঞ্চ যুতমেতব্যাপোহতি ॥

যুত /৪ সের, দধি ১৬ সের, বীর্ষাধানার্থ জল /১৬ সের। কন্ধার্থ—যথা—চৈ, ত্রিকটু, আকনাদি, যবক্ষার, ধনে, যমানী, পিপুলমূল, বিটলবণ, সৈন্ধবলবণ, চিতা, বেলছাল ও হরীতকী মিলিত /১ সের। যথানিয়মে পাক

সমাপন করিয়া এই ঘৃত পান করিলে মল ও বায়ুর অহুলায়ন হয় এবং গুদভ্রংশাদি রোগ সকল নিবারিত হইয়া থাকে ।

### কুটজাদ্যঘৃতম্ ।

কুটজফলবককেশর-নীলোৎপললোম্বাং তকীকৈঃ ।  
সিদ্ধং ঘৃতং বিধেয়ং শূলরক্তার্শসং ভিষজা ॥

ঘৃত ১৪ সের। কন্ধার্থ—ইন্দ্রবব, কুড়্‌চি-  
ছাল, নাগকেশর, নীলোৎপল, লোধ ও  
ধাইফুল, মিলিত ১১ সের। জল ১৬ সের।  
যথাবিধানে পাক করিয়া এই ঘৃত সেবন  
করিলে সশূল রক্তার্শ প্রশমিত হয় ।

### হনিষগন্ধ-চাঙ্গেরীঘৃতম্ ।

অবাকপুপী বলা দাক্ষী পুশ্পিনী ত্রিকটকঃ ।  
অগ্নোষোড়ু স্বরাশ্ব-শুক্রাণ্ড দ্বিপলোম্বিতাঃ ॥  
কম্বায় এষাং পেয়ান্ত জীবন্তী কটুরোহিণী ।  
পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং মরিচং দেবদারু চ ॥  
কলিঙ্গাঃ শাল্মলং পুংগু বীরা চন্দনমগ্ননম্ ।  
কটুকং চিত্রকো মৃতং প্রিয়ঙ্গু তিথিবাস্তিরাঃ ॥  
পল্লোৎপলানং কিল্ককঃ সমস্তা সনিদিকিকা ।  
বিষং মোচরসঃ পাঠা ভাগাঃ কধসমাঃ পৃথক্ ॥  
চতুঃপ্রস্থতপ্রস্থং কন্যায়মবতারয়েৎ ।  
ত্রিংশৎ পলানি প্রস্থোহত্র বিজ্ঞেয়ো দ্বিপলাধিকঃ ।  
হনিষগন্ধচাঙ্গেরীঃ প্রস্থৌ বৌ স্বরসস্ত চ ।  
সর্পিণেরৈতৈর্বোধিৎ তু তু তু তু তু তু তু তু ॥  
এতদর্গঃ স্বতীসারে রক্তশ্রাবে রিদোষজৈঃ ।  
প্রবাহণে গুদভ্রংশে পিচ্ছাসু বিবিধাসু চ ॥  
উথানে চাতিবহঃ গোথগ্লে গুদাশ্রেয়ঃ ।  
মূত্রগ্রহে মূচবাতে মন্মেহগাবরচাবপি ॥  
প্রযোজ্যং বিধিবৎ সর্পির্দলবর্ণাশ্রিতবর্জনম্ ।  
বিবিধেধরপাতনু কেবলং বা নিরত্যয়ম্ ॥

শুশুফা, বেড়েলা, দাক্ষহরিজা, চাকুলে,  
গোক্ষুর এবং বট যজ্ঞডুমুর ও অশ্বথের শুস্ক  
প্রত্যেক দুই দুই পল, পাকার্থ জল ১৬ সের,  
শেষ ১৪ সের। কন্ধদ্রব্য—জীবন্তী, কটুকী,  
পিপুল, পিপুলমূল, মরিচ, দেবদারু, ইন্দ্রবব,  
শিমুগফুল, ক্ষীরকাকোলী, রক্তচন্দন, রসায়ন,  
কটুকা, চিতা, মূতা, প্রিয়ঙ্গু, আতাইচ,

শালপাণি, পদ্মকেশর, উৎপলকেশর, বরাহ-  
ক্রান্তা, কণ্টকারী, বেলষ্ঠ, মোচরস ও  
আকুনাগি, প্রত্যেক দুই দুই তোলা শুকুনি-  
শাকের স্বরস ১৪ সের ও আমরুলের রস ১৪  
সের। এই সকলের সহিত ১৪ সের ঘৃত  
যথাবিধি পাক করিবে। এই ঘৃত যথাবিধি  
পান করিলে অর্শ, ত্রিদোষজ অতীশার, রক্ত-  
শ্রাব, প্রবাহণ, গুদভ্রংশ, বিবিধ পিচ্ছাশ্রাব,  
অন্ন অন্ন পুনঃপুন মলনিঃসরণ, গৃহদেশস্থ  
শোথ ও শূল, মূত্রাঘাত, বাতবিবদ্ধতা, অগ্নি-  
মান্দ্য ও অরুচি বিনষ্ট হয়। ইহা বল, বর্ণ ও  
অগ্নি-বর্দ্ধক। বিবিধ অন্নপানের সহিত অথবা  
কেবল মাত্র এই নির্দোষ ঘৃত প্রযোজ্য।

## অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

### অর্শোরোগে পথ্যানি ।

বিরেচনং লেপনমগ্রমোকঃ ক্ষারায়িশদ্যচরিতক কর্ম ।  
পুরাতনা লোহিতশালয়শ্চ সমষ্টিকাশচাপি বর্ষাঃ কুলথাঃ ॥  
পটোলপত্রুররসোনবহি-পুনর্নবাগুরণবাত্তকানি ।  
জীবন্তিকা দন্তশঠা সুরা চ ত্রুটিবর্ষঃ নবনীততক্রম্ ॥  
ককোলধাত্রী রুচকঃ কপিথমোদ্রাণি মূত্রাজ্যপয়্যাসি চাপি ।  
ভল্লাতকং সর্ষপজক তৈলং গোমূত্রসৌবীরতুখোদকানি ।  
বাতাপহং যচ্চ যদগ্নিকারি ভদ্রপানং হিতমশমেভ্যঃ ॥

বিরেচন, অলেপ, রক্তমোক্ষণ, ক্ষার ও  
অগ্নিপ্রয়োগ, শস্ত্রকর্ম, পুরাতন রক্তবর্ণ শালি-  
ধাতু ও যষ্টিক ধাতু, যব, কুলথ কলাই,  
পটোল, শালিকশাক, রসোন, চিতা, পুনর্নবা,  
ওল, বেতোশাক, জীবন্তীশাক, লেবু, মজা,  
ছোট এলাচ, ব্রহ্মীশাক, নবনীত, তক্র,  
ককোল, আমলকী, রুচক লবণ, কয়েতবেল,  
উষ্ট্রের মূত্র ঘৃত ও দুগ্ধ, তেলা, সর্ষপতৈল,  
গোমূত্র, সৌবীর, তুখোদক এবং বায়ুনাশক  
ও অগ্নিকারক সমস্ত অন্ন পান অর্শোরোগির  
হিতকর।

অর্শোরোগেইপথ্যানি ।

আনুপমামিষং মংস্ত্রং গিণ্যাকং দধি পিষ্টকম্ ।  
মাবান্ করীরং নিপাবং বিজং তুযীমুপোদিকাম্ ॥  
পকাস্ত্রং শালুকং সর্পং বিষ্ট্রীনি শুক্রণি চ ।  
আতপং জলপানানি বমনং বস্তিকর্ম্ম চ ॥  
বিরজ্যানি চ সর্বাণি মারুতং পূর্কদিগ্ভবম্ ।  
বেগরোধং দ্বিষং পৃষ্ঠযানমুৎকটকাসনম্ ॥  
যথাং দোষলক্ষ্যম্নমঃ পরিবর্জয়েৎ ।  
যং পথ্যং যদপথ্যঞ্চ বক্ষ্যতে রক্তপিত্তনাম্ ।  
রক্তার্শোরোগিণাং তদুপি বিদ্যাধিশেষতঃ ॥

অনুপদেশ-জাত-পথ্যাদির মাংস, মংস্ত্র,  
তিলবাটা, দধি, পিষ্টক, মাষকলাই, বাশের

কৌড়, মীম, বেগ, লাউ, পুইশাক, শালুক,  
বিষ্ট্রী (যে সকল দ্রব্য আহার করিলে পেট  
জড়ভাব হয়) ও গুরুপাক দ্রব্য, রৌদ্রাতপ,  
জলপান, বমন, বস্তিকর্ম্ম, (পিচ্কারী),  
সংযোগবিরুদ্ধ দ্রব্য, পূর্কদিকের বায়ু, মল-  
মূত্রাদির বেগধারণ, জীমন্ময়, অশ্বাদি জন্তর পৃষ্ঠে  
আরোহণ, উৎকটভাবে উপবেশন এবং  
অর্শোবৃদ্ধিকারক দোষযুক্ত অন্নাদি অহিত-  
কারক । রক্তার্শোরোগে রক্তপিত্তের পথ্যা-  
পথ্য বিশেষরূপে পালন করিবে ।

ইত্যার্সেদ-সংগ্রহেহর্শোরোগাধিকারঃ ।

অথাগ্নিমান্দ্যাদিরোগাধিকারঃ ।

অথাগ্নিমান্দ্যাদি-নিদানম্ ।

মন্দস্তীক্লেঃপ বিষমঃ সমশ্চেতি চতুর্পিণ্ডঃ ।  
কক্ষপিত্তানিলাধিক্যাং তৎসাম্যাজ্জাঠরোহনলঃ ॥  
বিষমো বাতজান্ রোগান্ তীক্ষ্ণঃ পিত্তনিমিত্তজান্ ।  
করোত্যগ্নিস্তথা মন্দো বিকারান্ কক্ষসম্ভবান্ ॥  
সমা সমাগ্নেরশিতা দ্বারা সমাগ্নিপচ্যতে ।  
স্বল্পাণি নৈব মন্দাগ্নেঃবিষমাগ্নেস্ত দেহিনঃ ।  
কদাচিৎ পচ্যতে সম্যক্ কদাচিৎ ন পচ্যতে ॥  
মাত্রাতিমাত্রাপাশিতাঃপং যন্ত বিপচ্যতে ।  
তীক্ষ্ণগ্নিরিতি তং বিজ্ঞাৎ সমাগ্নিঃ শ্রেষ্ঠ উচ্যতে ॥

দোষের তারতম্যানুসারে জঠরাগ্নি চারি  
প্রকার হইয়া থাকে, অর্থাৎ কক্ষের আধিক্যে  
মন্দাগ্নি, পিত্তের আধিক্যে তীক্ষ্ণাগ্নি ও বায়ুর  
আধিক্যে বিষমাগ্নি এবং বায়ু পিত্ত ও কক্ষ  
এই দোষত্রয়ের সাম্যাবস্থায় সমাগ্নি হয় ।

জঠরাগ্নি বিষম হইলে বাতজনিত, তীক্ষ্ণ  
হইলে পিত্তজনিত ও মন্দ হইলে কক্ষজনিত  
রোগ সকল আনয়ন করে ।

যে অগ্নি দ্বারা পরিমিত আহার সম্যক্রূপে  
পরিপাক হয়, তাহাকে সমাগ্নি ; বাহা দ্বারা  
অত্যন্ত আহারও সম্যক্ পরিপাক হয় না,  
তাহাকে মন্দাগ্নি ; বাহা দ্বারা আহার কখন  
সম্যক্রূপে পরিপাক হয়, কখন বা হয় না,  
তাহাকে বিষমাগ্নি ; আর বাহা দ্বারা পরিমিত  
বা অপরিমিত আহার অনায়াসেই পরিপাক  
হয়, তাহাকে তীক্ষ্ণাগ্নি \* কহে । উল্লিখিত  
চারি প্রকার অগ্নির মধ্যে সমাগ্নিই শ্রেষ্ঠ ।

\* তীক্ষ্ণাগ্নি অতি প্রবল হইলেই তাহাকে ভয়-  
কাগ্নি কহে । মন্থনের কক্ষ অতিশয় ক্ষীণ হইলে পিত্ত  
কুপিত ও বাতানুগত হইয়া, স্বকীয় উষ্ণা দ্বারা অগ্নিস্থানে  
অগ্নির বল প্রদান করে । এইরূপে সবাৎ-জঠরাগ্নি লক্ষ-  
বল হইয়া দেহকে বিকৃত এবং স্বকীয় অতিতীক্ষ্ণতা দ্বারা  
মুহুর্মুহুঃ ভুক্ত অন্নকে পরিপাক করিয়া ফেলে । রোগী  
যতবার যত আহার করে, ততক্ষণ দ্বারা তৎক্ষণাৎ সেই  
ভুক্তাঙ্গ ভক্ষ্য হইয়া যায় এবং অন্নপাকানন্তর অল্প

## অথাগ্নিমান্দ্যাদি-চিকিৎসা ।

সারমেতচিকিৎসায়াঃ পরমশ্রেষ্ঠ পালনম্ ।  
তন্মাধু যত্নেন কর্তব্যং বহুশ্চ প্রতিপালনম্ ।  
অগ্নি দোষশতঃ কুক্ষঃ সত্ত্ব ব্যাধিণতানি চ ।  
কাগ্নিগ্নিমেষ মতিমান্ রক্ষন্ রক্ষতি জীবিতম্ ।

জঠরাগ্নি রক্ষা করাই চিকিৎসার সার  
কর্ম । শত দোষই কুপিত থাকুক, বা শত  
শত ব্যাধিই উপস্থিত হউক, বুদ্ধিমান চিকিৎ-  
সক অগ্নি কাগ্নি রক্ষা করিবে । অগ্নি  
রক্ষিত হইলেই জীবন রক্ষিত হইবে ।

সমস্ত রক্ষণং কার্ণাং বিষমে বাতনিগ্রহঃ ।  
তীক্কে পিত্তপ্রতীকারো মন্নে শ্লেষ্মবিশোধনম্ ।

সমাগ্নির রক্ষণ, বিষমাগ্নিতে বায়ু-দমন,  
তীক্ষ্ণাগ্নিতে পিত্ত-প্রতিকার এবং মন্দাগ্নিতে  
শ্লেষ্মবিশোধন করা কর্তব্য ।

হরীতকী তথা শুষ্ঠী ভক্ষ্যমাণা শুভেন চ ।  
সৈন্ধবেন যুতা বা স্ত্রাং সাততেনাদিগীপনী ।  
হরীতকী ও শুষ্ঠ, শুড় বা সৈন্ধবের সহিত  
নিত্য সেবন করিলে অগ্নির দীপ্তি হয় ।

সমবর্ণকমহৌষধ-চূর্ণং লীচং যুতেন গোসর্গে ।  
কুসুতে ক্ষুধাং সুখোদকং পীতং বিদ্যোবধং বৈকম্ ।  
প্রাতঃকালে যবক্ষার ও শুষ্ঠ-চূর্ণ, অথবা  
কেবল শুষ্ঠ-চূর্ণ যুতের সহিত লেহন করিয়া  
ঈষৎ জল পান করিলে ক্ষুধাবৃদ্ধি হয় ।

অন্নমণ্ডং পিবেচ্ছকং হিন্দুসৌবর্জস্মিতিম্ ।  
বিষমোহপি সমন্তেন মন্দো দীপ্যত পাবকঃ ।  
হিং ও সচল লবণের সহিত উষ্ণ অন্নমণ্ড  
পান করিলে, বিষমাগ্নি সম এবং মন্দাগ্নি  
প্রদীপ্ত হয় ।

ভোজনাদ্যে সঙ্গা পথ্যং জিহ্বাকঠবিশোধনম্ ।  
অগ্নিসন্দীপনং রুদ্রং লবণাদ্রকভক্ষণম্ ।

পাচ্য দ্রব্যের অভাবে রক্তাদি ধাতু-সমুদায়কেও পাক  
করিতে থাকে । সুতরাং রোগী ক্রমশঃ দুর্বল ও নানা-  
বিধ রোগে আক্রান্ত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয় । এই  
রোগে রোগী আহার করিলেই ক্ষণিক দীপ্ত অন্নভব  
করে, কিন্তু জীর্ণমাত্রের অত্যধি হেতু অসহ্য তৃষ্ণা, কাস,  
দাহ ও শূল্যের কাতর হইয়া পড়ে ।

ভোজনের পূর্বে আদা ও লবণ প্রত্যহ  
সেবন করিবে । ইহা জিহ্বা ও কণ্ঠের শোধক,  
অগ্নির দীপক, রুদ্র ও সুপথ্য ।

কপিথতক্রচান্দ্রেরী-মরিচাজাজীচিহ্নকৈঃ ।  
কফবাতহরো গ্রাহী ধড়ো দীপনপাচকঃ ।

কয়েতবেল, তক্র, আমরুল শাক, মরিচ,  
জীরা ও চিতা, এই সকল দ্রব্যের খড়্বুষ  
কফবাতহর, মল-সংগ্রাহক (পাতলা মল গাঢ়  
করে), অগ্নিদীপক ও আমের পাচক ।

বিখাতভয়াওড়ুটীনাং কষায়ণ বড়ুষণম্ ।  
পিবৎ শ্লেষ্মাণি মল্লেখগ্নৌ ত্বকপত্রহরভীকৃতম্ ।  
পঞ্চকোলং সমরিচং বড়ুষণমুদাহৃতম্ ।

শুষ্ঠ, হরীতকী ও শুলফ ইহাদের কাথে  
ষড়ুষণ অর্থাৎ পিপুল, পিপুলমূল, চই, চিতা,  
শুষ্ঠ, ও মরিচ এই ছয়টি দ্রব্যের চূর্ণ উপযুক্ত  
মাত্রায় প্রক্ষেপ দিয়া এবং সেই কাথ দারু-  
চিনি ও তেজপত্রে সুরভীকৃত করিয়া পান  
করিলে শ্লেষ্মা ও অগ্নিমান্দ্য নিবারিত হয় ।

## বড়বানল-চূর্ণম্ ।

সৈন্ধবং পিঙ্গলীমূলং পিঙ্গলীচবাচিহ্নকম্ ।  
শুষ্ঠী হরীতকী চেতি ক্রমবৃদ্ধানি চূর্ণয়েৎ ।  
বড়বানলনামৈতচ্চূর্ণং ভাদ্রায়দীপনম্ ।  
সৈন্ধব লবণ ১ ভাগ, পিপুলমূল ২ ভাগ,  
পিপুল ৩ ভাগ, চই ৪ ভাগ, চিতা ৫ ভাগ,  
শুষ্ঠ ৬ ভাগ ও হরীতকী ৭ ভাগ ; ইহাদের  
চূর্ণ সেবন করিলে অগ্নির দীপ্তি হয়, ইহা  
বড়বানল চূর্ণ নামে অভিহিত ।

## বড়বামুখ-চূর্ণম্ ।

পথ্যানাগরকৃষ্ণা করঞ্জবিধায়িত্তিঃ সিতাতুলোঃ ।  
বড়বামুখং বিজয়তে তুষ্ণতরমপি ভোজনং চূর্ণম্ ।  
হরীতকী, শুষ্ঠ, পিপুল, ডহরকরঞ্জার ছাল,  
বেলশুষ্ঠ ও চিতা, এই সকল দ্রব্য সমভাগে  
লইয়া চূর্ণ করিবে এবং তাহাতে সর্ষপ চূর্ণের  
সমান চিনি মিশ্রিত করিবে । ইহার নাম

বড়বায়ুখ চূর্ণ। এই চূর্ণ সেবন করিলে  
শুষ্কতর ভোজনও গীত্ৰ পরিপাক প্রাপ্ত হয়।  
(মাত্রা—১/০ আনা হইতে ১০ আনা পর্য্যন্ত।)

### সৈন্ধবাদি-চূর্ণম্ ।

সিদ্ধুপথ্যামগধোক্তবহ্নিচূর্ণ-  
মুকাধুনা পিণ্ডিত যঃ থলু নষ্টবহ্নিঃ ।  
তস্তামিবেণ সযুতেন বরং নবারং  
ভস্মীভবত্যাশিতমাত্রমিহ স্বপেন ॥

সৈন্ধবলবণ, হরীতকী, পিপুল ও চিতামূল-  
চূর্ণ সমভাগে মিশ্রিত করিয়া উষ্ণ জলের  
সহিত সেবন করিলে অতিশয় অগ্নির দীপ্তি হয়,  
তদ্বারা নূতন তণ্ডুলের অন্ন ও যুতপক মংস্ত  
পর্য্যন্ত স্বর্ণকালের মধ্যে জ্বীভূত হইয়া যায়।

### সৈন্ধবাদ্যঃ চূর্ণম্ ।

সৈন্ধবঃ চিত্রকং পথ্য লবঙ্গং মরিচং কণা ।  
টঙ্গণং নাগরং চব্যং যমানী মধুরী বচা ॥  
জ্বালাপি ষাদশৈতানি সমভাগানি চূর্ণয়েৎ ।  
ভাবয়েন্নিম্বকজ্জবৈদ্রিসপ্তাহং প্রযত্নতঃ ॥  
ততো মাধ্বয়ং চূর্ণং বারিণোক্ষেণ পায়য়েৎ ।  
সসৈন্ধবেন তক্রৈব মণ্ডনা কাক্ষিকেন বা ।  
সৈন্ধবাস্তমিদং চূর্ণং সন্তো বহ্নিঃ প্রদীয়েৎ ॥

সৈন্ধবলবণ, চিতামূল, হরীতকী, লবঙ্গ,  
মরিচ, পিপুল, সোহাগা, শুঠ, চৈ, যমানী,  
মৌরী ও বচ এই ১২ দ্রব্যের সমভাগ চূর্ণ  
একত্র করিয়া লেবুর রসে ২১ দিন ভাবনা  
দিয়া শুষ্ক করিয়া লইবে। মাত্রা—২ মাষা।  
উষ্ণ জল, সৈন্ধবসংযুক্ত তক্র, দধির মাত বা  
কাক্ষিকের সহিত সেবনীয়। ইহা সেবন  
করিলে সন্তুঃ অগ্নির দীপ্তি হইয়া থাকে।

### হিঙ্গু ষ্টকং চূর্ণম্ ।

ত্রিকটুকমজ্জমোদো সৈন্ধবঃ জীরকে যে  
সমধরণধূতানামষ্টমো হিঙ্গুভাগঃ ।  
প্রথমকবলভুক্তং সর্পিহা চূর্ণমেত-  
চ্চনরতি লঠরাগ্নিঃ বাতরোগাশ্চ হন্তি ॥

অজমোদো যমানী অগ্নিরত্যন্তরীপনত্বাদিতি ভাসু-  
দাস-গোপালনাসৌ। চূর্ণং ভোজ্যে পরি দবা যুতেন সন্ধার  
গ্রাসত্রয়ং ভোজনীয়মিতি ভাসুদাসঃ ।

ত্রিকটু, যমানী, সৈন্ধব, জীরা, কৃষ্ণজীরা  
ও হিঙ্গু প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগে মিশ্রিত করিয়া  
ভোজনের প্রথম গ্রাসে যুত সহিত সেবন  
করিলে অগ্নি বৃদ্ধি ও বাতরোগ নাশ হয়।  
ভাসুদাস বলেন, আগ্নের উপরিভাগে চূর্ণ  
নিক্ষেপ করিয়া যুত মাখাইয়া তিন গ্রাস অন্ন  
প্রথমে ভোজন করা কর্তব্য।

### স্বপ্নামিষুখ-চূর্ণম্ ।

হিঙ্গুভাগো ভবেদেকো বচা চ বিগুণা ভবেৎ ।  
পিপ্পলী ত্রিগুণা প্রোক্তা শৃঙ্গবেদঃ চতুঃপদম্ ॥  
যমানিকা পঞ্চগুণা যড়গুণা চ হরীতকী ।  
চিত্রকং সপ্তগুণিতং বৃষ্টমষ্টগুণং ভবেৎ ॥  
এতদ্ বাতহরং চূর্ণং পীতমাত্রং প্রসন্নম্ ।  
পিবেন্দ্র দগ্না মস্তনা বা সুরয়া কোষ্ণবারিণা ॥  
সোদাষর্জমজীর্ণক ম্লীহানমুদ্রং তথা ।  
অন্ধানি যস্ত দীঘ্যন্তে বিবং বা যেন ভক্ষিতম্ ॥  
অর্শোহরং দীপনক শূলয়ং গুণ্মনাশনম্ ।  
কাসং শ্বাসং নিহন্ত্যাণ্ড তথৈব স্ব্যনাশনম্ ॥  
চূর্ণমগ্নিমুখং নাম ন কচিৎ প্রতিহন্ততে ॥

হিঙ্গু ১ ভাগ, বচ ২ ভাগ, পিপুল ৩ ভাগ,  
শুঠ ৪ ভাগ, যমানী ৫ ভাগ, হরীতকী ৬ ভাগ,  
চিতামূল ৭ ভাগ, কুড় ৮ ভাগ একত্র চূর্ণিত  
করিয়া লইবে। প্রসন্না (সুরার উপরিস্থ  
স্বচ্ছ ভাগ), দধি, দধির মাত, সুরা অথবা  
উষ্ণ জলের সহিত সেব্য। ইহা বায়ুনাশক  
এবং উদাবর্ত, অর্জীর্ণ, ম্লীহা ও কাসাদি রোগে  
ব্যবস্থেয়।

### বৃহদগ্নিমুখ-চূর্ণম্ ।

বৌদ্ধারো চিত্রকং পাঠ্য করঞ্জং লবণানি চ ।  
হৃষ্টমলা পত্রকং ভাগী ত্রিবিদ্যং হিঙ্গু পুষ্করম্ ॥  
শর্গী দার্কী ত্রিগুণ্যং বচা চৈল্লযবস্তথা ।  
খাত্রী জীরকবুধারং প্রৈয়সী চোপকুক্ষিকা ।  
অরবেতুসমরীকা যমানী সুরদাশ চ ।  
অভয়াতিবিধা স্তামা হনুবারধং সমম্ ॥

তিলমুঞ্চকশিখাং কোঁড়িলাকপলাশয়োঃ ।  
 ক্ষারানি লৌহিকটুঞ্চ তণ্ডু পোম্ব্রসেচিতম্ ।  
 সমভাগানি সর্বাণি স্নাকচূর্ণানি কারয়েৎ ।  
 সাতুলস্বরসেনৈব ভাবয়েচ্চ দিনত্রয়ম্ ।  
 দিনত্রয়স্ত শুভেন আর্জকস্ত রসেন চ ।  
 অত্যধিকারকং চূর্ণং প্রদীপ্তান্নিসমশ্রবম্ ।  
 উপযুক্তং বিধানেন নান্নয়তচিত্রান্ গদান্ ।  
 অজীর্ণকমথো গুস্তান্ প্রীহানঃ শুদধানি চ ।  
 উদরাশ্মাশ্ববৃদ্ধিক অজীর্ণং বাতশোণিতম্ ।  
 অগ্নদুঃখাণান্ রোগান্ নষ্টমগ্নিং প্রদীপয়েৎ ।  
 সমস্তব্যঞ্জনোপেতং ভক্তং কুহা হৃভাজনে ।  
 দাপয়েদন্ত চূর্ণস্ত ষিড়ালপদমাত্রকম্ ।  
 গোদোহনাত্রাং তৎ সর্বং ব্রীভবতি সৌম্যকম্ ॥

যবক্ষার, সাতিক্ষার, চিতামূল, আক্‌নাদি, করঞ্জমূলের ছাল, পঞ্চলবণ, ছোট এলাইচ, তেজপত্র, বামনহাটা, বিড়ঙ্গ, হিঙ্গু, কুড়, শঠী, দারুহরিদ্রা, তেউড়ী, মূতা, বচ, ইক্ষুযব, আমলা, জীরা, মহাদা, গজপিপ্পলী, কৃষ্ণজীরা, অন্নবেতস, তিস্তিহী, যমানী, দেবদারু, হরী-তকী, আতইচ, বিড়ড়ক, হব্বা, সৌদাল ফলের মজ্জা, তিলের নালের ক্ষার, ঘণ্টা-পাকুলির ক্ষার, সজিনামূলের ছালের ক্ষার, কুলেখাড়ার ক্ষার, পলাশক্ষার ও উষ্ণীকৃত এবং পোম্ব্রসিক্ত (শোধিত) মগুর; এই সকল ব্রব্য সমভাগে লইয়া চূর্ণ করিয়া তিন দিবস টাবালেবুর রসে, তিন দিবস শুক্রে (অভাবে কাজিফে) ও তিন দিবস আদার রসে ভাবনা দিয়া শুষ্ক করিয়া লইবে। এক পাत्रে অন্ন ব্যঞ্জনাদি রাখিয়া তাহাতে ইহার ২ তোলা নিক্ষেপ করিয়া ঘূতের সহিত সেই অন্ন ভক্ষণ করিবে। ইহাতে অতিশয় অগ্নির দীপ্তি হয় এবং অজীর্ণ ও প্রীহা প্রভৃতি নাসারোগ নষ্ট হয়।

### ভাক্সরলবণম্ ।

পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং ধাতকং কৃষ্ণজীরকম্ ।  
 মৈন্ধবঞ্চ বিড়কৈব পত্রং তালীশকেশরম্ ।  
 এষাং ষিগলিকান্ ভাগান্ পঞ্চ সৌবর্জলত চ ।  
 মরিচাজীওণীনামৈকৈকস্ত পলং পলম্ ॥

অগ্নেলে চান্দিভাগে চ সামুদ্র্যং কুড়বরম্ ।  
 ষাতিমাং কুড়বকৈব য়ে পলে চার্ষভেতসাক্ ।  
 এতচ্চূর্ণীকৃতং স্নাকং গন্ধাতামমৃতোপমম্ ।  
 লবণং ভাক্সরং নাম ভাক্সরেণ বিনির্মিতম্ ।  
 জগতঃ হিতার্থায় বাতশ্লেষ্মাময়াপহম্ ।  
 বাতশ্লেষ্মাঃ নিহন্তোতন্ বাতগুলানি যানি চ ।  
 তরুণশুস্রাসীধু-তরুকাঙ্কিকযোজিতম্ ।  
 জাঙ্গলানাক মাংসেন রসেন বিবিধেন চ ।  
 মন্মথেরম্বতো শক্তো ভবেদাষেব পাৰকঃ ।  
 অগ্নিগ্নি গ্রহগৌদোষং কুষ্ঠাময়ভগন্দরান্ ।  
 হৃদ্রোগমামদোষাংশ্চ বিবিধামদরহিতান্ ।  
 প্রীহানমগ্ররীকৈব শ্বাসকাসোদরক্রিমীন্ ।  
 বিশেষতঃ শর্করাধীনং রোগান্ নানাবিধাঃস্তথা ।  
 পাণ্ডুরোগাংশ্চ বিবিধান্ নান্নয়ত্যান্নির্বাণা ।  
 পত্রতালীশাদিযোগেণেব গন্ধাতাং ন পুনরপয়তু-  
 ক্তাতাদিপ্রক্ষেপঃ ।

পিপুল, পিপুলমূল, ধনে, কৃষ্ণজীরা, মৈন্ধব-লবণ, বিটুলবণ, তেজপত্র, তালীশপত্র ও নাগকেশর ইহাদের প্রত্যেকের ২ পল, সচল লবণ ৫ পল, মরিচ, জীরা, শুষ্ঠ ইহাদের প্রত্যেকের ১ পল, শুড়বক ৪ তোলা, এলাইচ ৪ তোলা, করকচ লবণ ৮ পল, অন্নদাড়িম ফলের ছাল ৪ পল, অন্নবেতস ২ পল, এই সকল চূর্ণ একত্র মিলিত করিয়া লইবে। তরু, দধির মাত ও কাজিকাদির সহিত সেব্য। ইহা সেবন করিলে বাতশ্লেষ্মা, বাতশূল, বাতশূল, প্রীহা ও পাণ্ডুরোগাদি নানা পীড়া নষ্ট হয় এবং শীঘ্র অগ্নির দীপ্তি হইয়া থাকে।

### অগ্নিমুখলবণম্ ।

চিত্রকং ত্রিকলা দস্তী ত্রিবৃতা পুষ্করং সমম্ ।  
 বাবস্তোতানি চূর্ণানি তাবদ্যত্র মৈন্ধবম্ ।  
 ভাবয়িত্বা ব্রহ্মীক্ষীরৈরুৎকাণ্ডে নিক্ষিপেৎ ততঃ ।  
 মুহুপক্ষেদান্নিগুণং প্রক্ষিপেজ্জাতবেদসি ।  
 হৃদকন্ত সমুদ্র্যত্যাং সংচূর্ণ্যোক্ষাণুনা পিবেৎ ।  
 এতদগ্নিমুখং নাম লবণং বহিকৃতং পরম্ ।  
 যক্ষুঃদীহোদরানাহ-স্তম্মার্গঃপার্শ্বগুলম্ ।  
 (সর্বং চূর্ণমেকীবৃত্য অস্ত পঞ্চরক্তিকমুকজলেন  
 পিবেৎ ।)

চিতামূল, ত্রিকলা, দস্তীমূল, তেউড়ীমূল, কুড় ইহাদের প্রত্যেকের সমভাগ, চূর্ণন মস্তি

সমান সৈন্ধবলবণ, একত্রে সিদ্ধবৃক্ষের আঠায়  
জ্বাবনী দিয়া উহার কাণ্ডমধ্যে (ডালের মধ্যে)  
পূরিয়া পক্ষ দ্বারা মূত্র লেপ দিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ  
করিবে। উত্তমরূপে দগ্ধ হইলে তুলিয়া  
লইয়া চূর্ণ করিবে। এই চূর্ণের মাত্রা ৫ রতি।  
উষ্ণজলের সহিত সেবনীয়। ইহা সেবন  
করিলে অতিশয় অগ্নিবৃদ্ধি হয় এবং প্রীতি ও  
শুভ্র প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয়।

### অথ তীক্ষ্ণাগ্নি-চিকিৎসা ।

নারীক্ষীরেণ সংযুক্তাং পিবেদৌষধরীং ত্বচম ।  
আভাং বা পায়সং সিদ্ধং পিবেদত্যগ্নিশাস্তয়ে ॥  
যৎ কিঞ্চিদ্ গুরু মেধ্যক শ্লেষ্মাকারি চ ভৈষজ্যম্ ।  
সর্বং তদত্যগ্নিহিতং তুচ্ছা প্রথপনং দিবা ॥

স্তন-দুগ্ধে \* যজ্জডুম্বরের ছাল ২ তোলা  
বাটিয়া পান করিলে, অত্যগ্নি প্রশমিত হয়।  
কিংবা নারী-দুগ্ধে যজ্জডুম্বরের কক্ক এবং  
তাহাতে অল্পরূপ তণ্ডুল দিয়া পায়স প্রস্তুত  
করিয়া সেই পায়স ভোজন করিলেও তীক্ষ্ণাগ্নি  
নিবারিত হয়। মহিষজ্বাদি গুরু, মেধ্য ও  
শ্লেষ্মাকারী দ্রব্য ও ঔষধ এবং আহারান্তে দিবা  
নিদ্রা তীক্ষ্ণাগ্নির পক্ষে হিতকর।

মূত্রপুষ্করজীর্ণেপি ভোজ্যমস্তোপকরয়েৎ ।

নিরিক্ষনোহস্তরং লক্ষ্য যথৈনং ন নিপাতয়েৎ ॥

আহার জীর্ণ না হইতে হইতেই তীক্ষ্ণাগ্নি  
ব্যক্তিকে আহার দিবে, যেন অগ্নি অন্নাদি-  
রূপ ইক্ষন-(কাঠ)-বিহীন ও প্রাপ্তাবসর  
হইয়া ধাত্বাদি-শোষণপূর্বক আত্মরূপে না  
নিপাত করে।

### অথামাজীর্ণলক্ষণম্ ।

তত্রামে গুরুভোজ্যক্লেশঃ শোশো গণ্ডাক্ষিকুটগঃ ।

উদারাম্শ যথাভুক্তমবিদগ্ধঃ প্রসূততে ॥

পূর্বোক্ত অজীর্ণসমূহের মধ্যে আমাজীর্ণ  
রোগে দেহের গুরুতা, বানবেগ, গণ্ড ও

অক্ষিগোলকে শোথ এবং যথাভুক্ত অবিদগ্ধ  
উদার অর্থাৎ আহারাত্মক মধুরাদি উদার  
এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

### অথামাজীর্ণাচিকিৎসা-বিধিঃ ।

তত্রামে বমনং কার্যং বিনষ্টে লজ্জনং হিতম্ ।

বিষ্টকে শ্বেদনং শস্তং রসশেষে শয়ীত চ ॥

আমাজীর্ণে বমন, বিদগ্ধাজীর্ণে লজ্জন,  
বিষ্টকাজীর্ণে শ্বেদন ও রসশেষাজীর্ণে অভুক্তা-  
বস্থায় দিবানিদ্রা কর্তব্য।

### অথামাজীর্ণ-চিকিৎসা ।

বচালবণতোযেন বাগ্নিরামে প্রশস্ততে ।

কণাসিকুণ্ডলাবকং পীত্বা চ শিশিরাস্তনা ॥

বচ ১ তোলা ও সৈন্ধব লবণ ১ তোলা  
১/১ সের উষ্ণ জলের সহিত মিশ্রিত করিয়া  
পান করাইলে বমি হইয়া আমদোষের শাস্তি  
হয়। অথবা পিপ্পল, সৈন্ধব ও বচ, ইহাদের  
কক্ক শীতল জলের সহিত পান করাইলেও  
আমাজীর্ণ প্রশমিত হইয়া থাকে।

ধাজনাগরসিদ্ধং বা তোয়ং দত্বাচিকিৎসকঃ ।

আমাজীর্ণপ্রশমনং শূলবৎ বস্তিশোধনম্ ॥

ধনে ও শুঁঠের কাণ্ড আমাজীর্ণে প্রয়োগ  
করিবে। ইহা দ্বারা আমাজীর্ণ ও তজ্জনিত  
শূলবৎ বেদনা প্রশমিত হয়, এবং মূত্রাশয়  
বিশোধিত হইয়া থাকে।

ভবেদ যদা প্রাতঃরজীর্ণশক্য তদাভয়াং নাগরসৈন্ধবাত্ম্যাম্  
বিচূর্ণিতাং শীতজলেন তুচ্ছা ভুঞ্জ্যাদগুরুমিতমন্নকালে ॥

যদি প্রাতঃকালে অজীর্ণ বোধ হয়, তাহা  
হইলে হরীতকী, শুঁঠ ও সৈন্ধব চূর্ণ, শীতল  
জলের সহিত পান করিয়া যথাসময়ে পরিমিত  
অন্ন ভোজন করিবে। তাহাতে কোন অগ্নি-  
ষ্টের আশঙ্কা থাকিবে না।

শুভ্রেন শুভ্রসংযোগকুলাং পথ্যাং তৃতীয়মথ দাড়িমং বা  
আমেধজীর্ণেষু গুদাময়েষু বর্জ্যেবিক্ষেপু চ নিত্যমদ্যাং ॥



শুষ্ক ও শুষ্ক-চূর্ণ কিংবা শুষ্ক ও পিপুল-চূর্ণ, কিংবা শুষ্ক ও হরীতকীচূর্ণ অথবা শুষ্ক ও দাড়িমচূর্ণ সেবন করিলে আমাজীর্ণ, মলবদ্ধতা ও অর্শোরোগ নিবারিত হয় ।

তীর্থাঙ্কিরপি নাকীর্ণা পিবেচ্ছলয়মৌষধম্ ।  
আমসমানলো নালং পত্নং দোষৌষধাননম্ ॥

ভুক্ত দ্রব্যের অজীর্ণতা নিবন্ধন উদরে তীব্র বেদনা উপস্থিত হইলেও তৎকালে বেদনা-নিবারক কোন ঔষধ সেবন করা কর্তব্য নহে । কারণ তখন পাচকায়ি আমা-চ্ছাদিত থাকায়, কি বাতাদিদোষ, কি ঔষধ, কি আহার, কিছুই পরিপাক করিতে পারে না ।

### অথ বিদগ্ধাজীর্ণ-লক্ষণম্ ।

বিদগ্ধে ভ্রমতুচ্ছাঃ পিত্তাক্ত বিবিধা রুজাঃ ।  
উল্লাসিত সন্ধ্যায়ঃ খেদো দাহশ্চ জায়তে ॥

বিদগ্ধাজীর্ণে ভ্রম, তৃণা, মুচ্ছা, পিত্তকৃত নানাবিধ পীড়া, ধূমনির্গমবৎ অগ্নোদগার, ঘর্ঘ্র দাহ এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় ।

### অথ বিদগ্ধাজীর্ণ-চিকিৎসা ।

অন্নং বিদগ্ধং হি নরস্ত শীঘ্রং  
শীতান্নান্যৈব পরিপাকমেতি ।  
তৎ তস্ত শৈত্যেন নিহতি পিত্ত-  
মাক্রেদিত্যাবাক নরভাষতাং ॥

বিদগ্ধাজীর্ণে শীতল জল পান করিতে দিবে, শীতলজলপানে বিদগ্ধ অন্ন শীঘ্র পরিপাক প্রাপ্ত হয় এবং জলের শৈত্য ও দ্রবত্ব হেতু পিত্তও প্রশমিত এবং অধোদেশে নীত হইয়া থাকে ।

বিদগ্ধতে যন্ত চ ভুক্তমাত্রং  
দহেত স্থংকোষ্ঠগলক যন্ত ।  
জ্ঞান্দিতিমাসিকসম্প্রসূতাং  
লীড়াভয়াং বৈ স স্থং লভেত ॥

ভোজন করিবারাত্র যদি ভুক্তদ্রব্য বিদগ্ধ হয় এবং তজ্জন্ত হৃদয়, কোষ্ঠ ও গলা জ্বালা

করে, তাহা হইলে হরীতকী ও কিসুম্বিদ একত্র পেষণ করিয়া চিনি ও মধুর সহিত লেইন করিবে । তাহাতে উক্ত উপদ্রব সকল নিবারিত হইবে ।

হরীতকী ধাতুভূতবোদসিকা সপিপ্লবী সৈন্ধবসম্প্রসূতা ।  
নোল্লারধ্বং ভৃশমপ্যাজীর্ণং বিভজ্য সত্তো জনয়েৎ ক্ষুধাক ॥

হরীতকী ও পিপ্লবী, ধাতুভূতবোদকে ( সন্ধান-বিশেষ ) অভাবে কাজিতে সিদ্ধ করিয়া সৈন্ধবের সহিত সেবন করিলে, ধূম-নির্গমবৎ উদগার ও প্রবল অজীর্ণ প্রশমিত হইয়া সত্তো ক্ষুধার উদয় হয় ।

### অথ বিষ্টকাজীর্ণ-লক্ষণম্ ।

বিষ্টকে শূলমাধানং বিবিধা বাতবেদনাঃ ।  
মলবাতাপ্রযুক্তি স্তম্ভো মোহাস্পীড়নম্ ॥

বিষ্টকাজীর্ণরোগে শূল, উদরাধান, বাত-কৃত বিবিধ পীড়া, মল ও বায়ুর অনির্গম, স্তম্ভতা, মুচ্ছা ও অঙ্গ বেদনা এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় ।

### অথ রসশেষাজীর্ণ-লক্ষণম্ ।

রসশেষেহম্বিরেষো রুদয়াশুকিগোরবে ।

রসশেষাজীর্ণে, অন্নবিদেষ্য এবং হৃদয়ের অশুকি ও শুষ্কতা হইয়া থাকে ।

### অথ বিষ্টক-রসশেষাজীর্ণচিকিৎসা ।

বিষ্টকে শ্বেদনং পুনঃ পেষক লবণোদকম্ ।  
রসশেষে দিবাসরো লজ্জনাং বাতবর্জনম্ ॥

বিষ্টকাজীর্ণে অর্থাৎ অজীর্ণতাহেতু উদর শুষ্কীভূত হইয়া থাকিলে, শ্বেদক্রিয়া ও লবণ-মিশ্রিত জল পান ব্যবস্থেয় । রসশেষাজীর্ণে অর্থাৎ অন্নরসেতু সম্পূর্ণ পরিপাক না হইয়া কিছু অবশিষ্ট থাকিলে, দিবানিদ্রা, উপবাস ও নির্বীত স্থানে অবস্থানাদি কর্তব্য ।

ব্যায়ামপ্রদীক্ষাবাহনরতঃ ক্রান্তানভীনারিণঃ  
শূলখাসযতত্বপরিগতান্ হিকামকুংপাতিতান্ ।  
ক্ষীণান্ ক্ষীণকফাচ্ছিনুন মদহতান্ বৃদ্ধান্ রসাজীর্ণনঃ  
রাস্ত্রো জাগরিতান্ নরান্ নিরশনান্ কামং দিবা খাপয়েথা

রসঃশবাজীর্ণে দিবানিদ্ৰাই প্রবান ঔষধ ।  
নিম্নলিখিত ব্যক্তিদেরও দিবানিদ্ৰা বিশেষ  
উপকারী,—যাহারা সর্সদা ব্যায়াম, জীমঙ্গ,  
পথপর্যটন বা অশ্বাদি যানে গমনহেতু ক্রান্ত-  
দেহ; যাহারা অতিসার, শূল, খাস, তৃষ্ণা,  
হিকা ও বায়ুরোগার্ভ; যাহারা ক্ষীণ, ক্ষীণ-কফ,  
অতি মত্তপায়ী, রাত্রিজাগরিত, নিরাহার এবং  
যাহারা শিশু বা বৃদ্ধ, তাহাদিগকেও যথেষ্টরূপে  
দিবানিদ্ৰা বাইতে দিবে ।

আলিপ্য জঠরং প্রাজ্ঞো হি সুজ্ঞানগমৈকবৈঃ ।  
দিবা স্বপ্নং প্রকুপ্তং সর্সাজীর্ণপ্রণাশনম্ ॥

হিং, ত্রিকটু ও সৈন্ধব লবণ দ্বারা উদর  
প্রলিপ্ত করিয়া দিবসে নিদ্ৰা গেলে, সর্স  
প্রকার অজীর্ণ প্রশমিত হয় ।

পথ্যাপি প্লবীমং বুদ্ধং চূর্ণং সৌবর্জলং পিবেৎ ।  
মণ্ডনোদকেনাপি দুগ্ধা দেবগতিং তিষক্ ॥  
চতুর্দশমর্জীর্ণঞ্চ মন্দানলমহরেকম্ ।  
আধানং বাতগুণ্ডাঞ্চ শূলকাণ্ডং নিষচ্ছতি ॥

হরীতকী, পিপুল ও সৌবর্জল লবণ সম-  
ভাগে লইয়া তাহাদের চূর্ণ, দোষ বুদ্ধিয়া দধির  
মাত বা উক জলের সহিত পান করিবে ।  
তাহাতে চতুর্দশ অজীর্ণ, মন্দানি, অরুচি,  
উদরাগ্নান, বাতগুণ্ডা ও শূল প্রশমিত হয় ।

### সুকুমারমোদকম্ ।

পিপ্লী পিপ্লীমূলং নাগরং মরিচং শিবা ।  
ধাত্রী চিত্রকমলঞ্চ গুড়চী কটুরোহিণী ॥  
প্রত্যেকমেবাং কর্ণাং চূর্ণং দন্ত্যাদিকারিকম্ ।  
ষিপলং ত্রিভূতাচূর্ণং শর্করায়াঃ পলত্রয়ম্ ॥  
মধুনা মোদকং কাম্যং সুকুমারকমোদকম্ ।  
বাতাজীর্ণপ্রশমনং বিষ্টম্ভে পণমৌষধম্ ।  
উদাবর্তনাহরং সর্সাজীর্ণবিন্ধনম্ ॥

পিপুল, পিপুলমূল, শুঠ, মরিচ, হরীতকী,  
আমলকী, চিতামূল, অত্র, গুলঞ্চ, কটুকী,

ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ১ কর্ণ, দন্তীচূর্ণ ৩ কর্ণ,  
তেউড়ি চূর্ণ ২ পল, চিনি ৩ পল । মধু  
মিশ্রিত করিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে ।  
ইহার নাম সুকুমার মোদক । ইহা সেবন  
করিলে বাতাজীর্ণ, বিষ্টম্ভ, উদাবর্ত ও অনাহ  
রোগ নিবারিত হয় ।

### গুড়াষ্টকম্ ।

বোষং দন্তী ত্রিভূতত্রয়ং কৃষ্ণামূলং বিচূর্ণিতম্ ।  
তরুণং শুভ্রমগ্নিঞ্চ তক্ষয়েৎ প্রাতঃস্থিতঃ ॥  
এতদ্ গুড়াষ্টকং নাম বলবর্গাশ্রিবর্ধনম্ ।  
শোধোদাবর্তগুণ্ডাঞ্চ প্রীহাপাণ্ডুমায়াপহম্ ॥

বোষ ( শুঠ, পিপুল, মরিচ ), দন্তীবীজ,  
তেউড়ীমূল, চিতামূল ও পিপুলমূল, ইহাদের  
চূর্ণ সমভাগে পুরাতন গুড়ের সহিত মিশ্রিত  
করিয়া প্রাতঃকালে সেবন করিলে বল, বর্ণ ও  
অগ্নির বৃদ্ধি হয় এবং শোণ, উদাবর্ত, শূল,  
প্রীহা ও পাণ্ডুরোগের শান্তি হইয়া থাকে ।  
এই ঔষধের নাম গুড়াষ্টক ।

হৃৎকরং সস্ত্যজয়েৎ সর্সং নিশায়ামশনং তথ্য ।  
অজীর্ণী মন্দবহিষ্ঠ তক্ষয়েৎ সুজরং লঘু ॥

অজীর্ণ ও অগ্নিমান্দ্যে পীড়িত ব্যক্তির,  
সর্সপ্রকার দুপ্পাচ্য আহার ও রাত্রিতে ভোজন  
ত্যাগ করিয়া সুপাচ্য ও লঘু জব্য ভোজন  
করা কর্তব্য ।

### বিশিষ্টদ্রব্যাজীর্ণে বিশিষ্টং

#### পাচনদ্রব্যামাহ

অলং পনসপাকায় ফলং কদলসম্ভবম্ ।  
কদলস্ত তু পাকায় বৃধৈরপি যুতং হিতম্ ॥  
যুতস্ত পরিপাকায় স্বদীপ্তরূপে রসো হিতঃ ॥  
নারিকেলফলতালবীজয়োঃ  
পাচকং সপতি তরুণং বিদ্রুং ।  
ক্ষীরমেব সহকারপাচনং  
চারিৎস্মিন হরীতকী হিতা ॥  
মধুকনাস্বরূপাদিনাং  
পুরুষধর্জুরকপিংকানাম্ ।

পাকায় পয়ঃ পিচুর্দ্বীজঃ  
 যুতেহপি তকেহপি উদেব পথাম্ ॥  
 খর্জুরগুণটিকয়োঃ প্রশস্তং বি.যাবধং কুত্র চ ভদ্রমুত্তম্ ।  
 যজ্ঞাস্বোষিকফলেষু শস্তং প্রক্ষে তথা পর্য্যবিতং প্রপীতম্ ॥  
 ততুলে চ পয়ঃ পয়ঃখণ্ডো দীপকঃ চিপিটে কণাযুতঃ ।  
 বাষ্টকা দধিজলেন জীর্ঘ্যতে ককটী চ সূমনেষু জীর্ঘ্যতে ॥

গোধূমমাসহরিন্দুসতীনমুপা-  
 পাকো ভবেজ্জ্বাতিত মাতুলঃ প্রক্ষেপ ।

খর্জুরিকাণ্ডবিসকশেকসিতাহ শস্তং

শুষ্কটিকে মধুকলেষপি ভদ্রমুত্তম ॥

ককটীমাকনৌবারা কুলখাষ্টাবিনাশিতম ।

দগ্ধো জলেন জীর্ঘ্যন্তি বৈদলঃ কাঞ্জিকেন তু ॥

পিষ্টান্নং শীতলং বারি কুশরং সৈন্ধব পচেৎ ।

মাষগুণীঃ নিম্বুলং পায়সং মুদগযুকঃ ।

বটো বেষবারণবন্ধেন ফেনী

সমং পর্পটঃ শিগ্রবীজেন য়াতি ।

কণামূলতো লডুকাপ্পূপদ্রা-

দিপাকো ভবেচ্ছক্লীমগুয়ঃ ॥

অনন্তর বিশিষ্ট দ্রব্য ভোজন জ্ঞাত অজীর্ণে  
 বিশিষ্ট পান (প্রতিষেধক) দ্রব্য বনিতেন্দ্রেন ।

কাঁঠাল খাইয়া অজীর্ণ হইলে কলা খাইলে  
 আরোগ্য হয় । কলা খাইয়া অজীর্ণ হইলে ঘৃত  
 খাইলে পরিপাক হয় । ঘৃতের পরিপাকার্থ জম্বীর  
 রস উৎকৃষ্ট । নারিকেল ও তালআঁটির পরি-  
 পাকের জ্ঞাত তুল ভোজন করিবে । আয়ের  
 পাতক হৃৎ । পিয়ালফলের মজ্জা হরীতকী দ্বারা  
 পরিপাক হয় । মউল, বিম্ব, পিয়াল, ফন্সা,  
 খর্জুর, কয়েতবেল, এই সকল দ্রব্যের পরিপাক  
 জ্ঞাত নিম্ববীজ খাইবে । ঘৃত এবং তকেতে  
 নিম্ববীজই পথ্য । খর্জুর এবং পানিফলের  
 সম্বন্ধে উঁঠই প্রশস্ত, কোন স্থলে ভদ্রমুত্তকও  
 (নাগরমুতা) প্রশস্ত । বজ্রদুসুর, অম্বফল,  
 পাকুড়ফল পরিপাকের জ্ঞাত পর্য্যবিত (বাসি)  
 জল পান করিবে । তুল-পাকের জ্ঞাত হৃৎ,  
 হৃৎ-পাকের জ্ঞাত কুঙ্কুম, চিপিটক পরিপাকের  
 জ্ঞাত পিপলীমুত্র কুঙ্কুম এক বাষ্টক-তুল-পরি-  
 পাকার্থ দধিমস্ত প্রশস্ত । বাকুড় পরিপাকে  
 সূমন (অর্থাৎ গোধূম) শ্রেষ্ঠ । গোধূম,  
 মাষকলাই, চণক, সতীন (বর্তুল কলাই),  
 মুগ, এই সমস্ত দ্রব্যকে শীঘ্র মাতুলপত্রক

(ধুস্তুর বীজ) জীর্ণ করে । বনখর্জুর, বিস  
 (মৃগালবিশেষ), কেশুর, সিতা, পানিফল এবং  
 মধুফল (বৈচি) পরিপাকার্থ নাগরমুতাই শ্রেষ্ঠ ।  
 ককু (খাত্তবিশেষ), শ্রামাক (শ্রামা ঘাসের  
 বীজ), নীবার এবং কুলখকলাই দধিমস্ত দ্বারা  
 শীঘ্র জীর্ণ হয় । কাঁজি দ্বারা বৈদল পরিপাক  
 হয় । পিষ্টান্ন শীতল জলে পরিপাক হয়, দ্বিদল-  
 মিশ্রিত অন্ন অর্থাৎ খিচুড়ি সৈন্ধব লবণে  
 পরিপাক হয়, কাগজী লেহুতে মাষগুণী  
 (মাষগু-বিকৃতি) পরিপাক হয় । মুদগযুবে  
 পায়স পরিপাক হয় । বটক (বড়া) ও বেষবার  
 লবঙ্গ দ্বারা পরিপাক হয় । ফেনী সজিনার  
 বীজে জীর্ণ হয় পিপুলের মূল লাড়ু পরিপাক  
 করে । অপূপ ও সটাদি তিলমিশ্রিত ঘবাণু  
 দ্বারা পরিপাক হয় ।

## অথ সাধারণ-চিকিৎসা ।

### লবঙ্গাদাং মোদকম্ ।

লবঙ্গং পিপলী শুষ্ঠী মরিচং জীরকধরম্ ।  
 কেশরং তগরকৈব এনা জাতীফলং তুগা ॥  
 কটুকলং তেজপত্রক পদ্মবীজং সচন্দনম্ ।  
 ককোলমস্তকশৈব উপারমভকং তথা ॥  
 কপূরং জাতিকোষক মুস্তং মাংসৌ যবতথা ।  
 বাগ্ধকং শতপ্পা চ লবঙ্গং সর্বতুল্যকম্ ॥  
 সর্বচূর্ণবিগুণিতাং শকরাং বিনিয়োজয়েৎ ।  
 সর্বরোগাং নিহন্ত্যাত্ত অন্নপিত্তং হৃদারুণম্ ॥  
 অগ্নিমান্দ্যমজীর্ণক কামলাপাতুরোগভৃৎ ।  
 বলপুষ্টিকরকৈব বিশেষাচ্ছকবর্দ্ধনম্ ॥  
 গ্রহণীঃ সর্বরূপাক অতীমারঃ সুহৃৎসয়ম্ ।  
 অধিত্যাং নির্মিতং হস্তি লবঙ্গাদ্যাদিদং শুভম্ ॥

লবঙ্গ, পিপুল, শুষ্ঠ, মরিচ, জীরা, কৃষ্ণ-  
 জীরা, নাগকেশর, তগরপাত্রকা, এলাইচ,  
 জায়ফল, বংশলেন্দন, কটুকল, তেজপত্র, পদ্ম-  
 বীজ, রক্তচন্দন, কাকলা, অগুরু, বেণার মূল,  
 অন্ন, কপূর, জাবীতী, মুতা, জটামাঙ্গী, যব-

তণুল, ধনে, শুল্ফা ; প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ, চূর্ণসমষ্টির সমান লবঙ্গচূর্ণ । সর্বচূর্ণের দ্বিগুণ চিনি । যথাবিধান মোদক প্ৰস্তুত করিয়া লইবে । ইহাতে অন্নপিত্ত, তৃষ্ণা, কামলা, অজীর্ণ ও গ্রহণী প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হইয়া থাকে ।

### ত্রিবৃত্তাদি-মোদকম্ ।

ত্রিবৃন্দস্তীকণামূলং কণা বহিঃ পলং পলম্ ।  
সর্বতুল্যামৃত্যু শুষ্ঠী ওড়েন সহ মোদকম্ ।  
কদৈকং ভক্ষয়েন্নিত্যং দীপ্তাশ্বিং বৃক্কতে ক্ষণাৎ ॥

তেউড়ীমূল, দস্তীমূল, পিপুলমূল, পিপুল, চিতামূল ; প্রত্যেক চূর্ণ ১ পল, শুল্ফসার ৫ পল, শুষ্ঠীচূর্ণ ৫ পল, ওড় ৩০ পল । মোদক করিয়া লইবে । ইহা ভক্ষণ করিলে অগ্নি অতিশয় বদ্ধিত হয় । মাত্রা—১০ তোলা ইহাতে ২ তোলা পর্য্যন্ত ।

### হরীতকী-প্রয়োগঃ ।

হরীতকাঃ শতং গ্রাহ্যং তর্কৈঃ বিনষ্ট কারয়েৎ ।  
যত্রাদ্ বীজং সমুচ্ছতা চূর্ণানীমানি পুরয়েৎ ॥  
ষড়্ বণং পঞ্চপটু যমানীষয়নৈব চ ।  
ত্রিষ্কারং হিঙ্গু দিব্যঞ্চ কথঞ্চনমিতং পুণক্ ॥  
স্নেহচূর্ণীকৃতং সর্বং চূর্ণারেনাপি ভাবয়েৎ ।  
লিম্বাক্ষরসেনাপি ভাবয়েচ্চ দিনত্রয়ম্ ॥  
খাদয়েদভয়ামেকাং সর্পাঙ্গীর্ণবিনাশনম্ ।  
চতুর্লবঙ্গমজীর্ণঞ্চ বহিমান্যং বিহৃচিকান্ ॥  
শুষ্কগুলাদিরোগাংশ্চ নাশয়েদবিকল্পতঃ ॥

১০০ টি হরীতকী, উপযুক্ত তরুে সিদ্ধ করিয়া যদ্ব্যবসায় বীজ সকল নির্গুজ করিয়া লইবে । পরে পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতামূল, শুষ্ঠ, মরিচ, পঞ্চলবণ, যমানী, বনযমানী, যবক্ষার, মাচীক্ষার, সোহাগা, হিঙ্গু ও লবঙ্গ প্রত্যেকের ২ তোলা চূর্ণ করিয়া পুরোক্ত হরীতকী সকলের মধ্যে পূর্ণ করিবে । পশ্চাৎ ঐ হরীতকী সকল আনরুদ্রের রসে এবং লেবুর রসে ৩ দিন করিয়া ভাবনা দিবে ।

এক একটা হরীতকী সেবনীয় । ইহাতে সকল প্রকার অজীর্ণ, অগ্নিমান্দা, বিহৃচিকা, শুষ্ক ও শূলাদি নানা রোগ উপশমিত হয় ।

### অমৃতহরীতকী ।

তরুে সমুৎক্ষেপ্ত শিবাশতানি  
তরীজমুচ্ছতা চ কোশলেন ।  
ষড়্ বণং পঞ্চ পটুনি হিঙ্গু-  
ক্ষারাবজাজীমজমোদকঞ্চ ॥  
ষড়্ বণাদেপ্তিবৃন্দভাগা  
গণত্র দেয়াস্বরগালিতস্ত ।  
বিভাব্য চূর্ণেণ রজাংস্তরীবাং  
ক্ষিপেচ্ছিবাবীজনিবাসগর্ভে ॥  
সমুদ্র ঘর্ষে চ বিশোধ্য তাসাং  
হরীতকীমজ্ঞতয়াং নিষেবেৎ ।  
অজীর্ণমন্মানলজঠরানয়ান্  
সপ্তম্মূলগ্রহণীওদাকুরান্ ।  
বিবক্ষমানাহরুজো জয়তাসৌ  
তথানবাতাংস্তমুতা হরীতকী ॥

উৎকৃষ্ট হরীতকী ১০০ টি, ঘোলে সিদ্ধ করিয়া কোশল পূর্বক তাহার আঁঠিগুলি বাহির করিয়া ফেলিবে, যেন তাহাতে হরীতকী ভাঙ্গিয়া না যায় । পরে শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ, পিপুলমূল, চৈ, চিতা, পঞ্চলবণ, হিঙ্গু, যবক্ষার, মাচীক্ষার, কালজীরে, যমানী ; এই সকল চূর্ণ বস্ত্র দ্বারা ছাঁকিয়া লইবে এবং ইহার অর্দ্ধভাগ তেউড়ীচূর্ণ দিয়া একত্র মিশ্রিত করিবে । এই মিশ্রিত চূর্ণ চূকপালঙ্গ দ্বারা ভাবনা দিয়া উক্ত শূন্তগর্ভ হরীতকীর মধ্যে পুরিবে এবং রৌদ্রে অল্প শুক করিয়া পাত্রমধ্যে স্থাপন করিবে । প্রত্যহ এই হরীতকী একটা করিয়া ভক্ষণ করিলে অজীর্ণ, মন্মাগ্নি, জঠর রোগ, শুষ্ক, শূল, গ্রহণীরোগ, অর্শ, আনাহ ও আনবাত প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয় ।

### শার্দ লকাঞ্জিকম্ ।

পিম্পলী শূঙ্গবেরঞ্চ দেবদারু লচিচকম্ ।  
চবিকাং বিদ্রপেণাঞ্চ অজমোদাং হরীতকীম্ ॥

মহৌষধং যমানীক ধাতুবৎ মরিচং তথা ॥  
 জীরকঞ্চাপি হিঙ্গুঞ্চ কাল্পিঃ সাধয়েদ্ ভিবক্ ॥  
 এষ শাদ্ললকো নাম কাল্পিকোহগ্নিবলপ্রদঃ ।  
 সিদ্ধার্থৈতলসংভূষ্টো দশ রোগান্ বাপোহতি ॥  
 কাসং শ্বাসমভীসারং পাণ্ডুরোগং সকাশলম্ ।  
 আমক গুণ্মরোগঞ্চ বাতশূলং সবেদনম্ ॥  
 অর্শংসি শ্বয়থুর্কৈব ভুক্তে গীতে চ স্নাত্যতঃ ।  
 ক্ষীরপাকবিধানেন কাল্পিকস্তাপি সাধনম্ ॥  
 সর্বচূর্ণাপেক্ষয়া অষ্টগুণং কাল্পিকং চতুর্গুণজলেন  
 পক্কা কাল্পিকশেষমবতারয়েৎ । বৃদ্ধা মাতৃয়া দদ্যাত্ ।

পিপূল, আদা, দেবদারু, চিতামূল, চৈ, বেলগুঠ, বনযমানী, হরীতকী, গুঠ, যমানী, ধনে, মরিচ, জীরা, হিঙ্গু, ইহাদের প্রত্যেক চূর্ণ সমান ; চূর্ণসমষ্টির ৮ গুণ কাল্পিক, কাল্পিকের চতুর্গুণ জল ; সমুদয় একত্রে পাক করিয়া জল নিঃশেষ হইলে নামাইয়া লইবে । ইহার নাম শাদ্ললকাল্পিক । ইহা শ্বেতসর্বপের তৈলে সীতলাইয়া লইয়া বথাগোগ্য মাত্রায় প্রদান করিবে । ইহাতে কাস, শ্বাস, অভীসার, পাণ্ডুরোগ, কামলা, আনদোষ, গুণ্মরোগ, বেদনাযুক্ত বাতশূল, অর্শ ও শোথ নষ্ট হয় ।

### মুস্তকারিফঃ ।

মুস্তকস্ত ত্বাৰ্ষসং চতুর্দ্রোণেত্বয়ং পচেৎ ।  
 পান্দ্রশেষে রসে তস্মিন্ ক্রিপেদগুড়ত্বাঃ প্রমু ॥  
 ধাতকীং ঘোড়শপলাং যমানীং বিশ্বভেবজম্ ।  
 মরিচং দেবপুপঞ্চ মেধীং বহিঃ জীরকম্ ॥  
 পলপুণ্মমিতং ক্ষিপ্ত্বা রুদ্রভাণ্ডে নিরাপয়েৎ ।  
 সংস্থাপ্য মাসমাত্রস্ত ততঃ সংপ্রাবয়েদ্ ভিবক্ ॥  
 অর্জীর্ণমগ্নিমান্যকু বিহুচীযপি দাকপান্ ।  
 গ্রহণাং বিবিধাং হস্তি নাম কাশ্য বিচারণা ॥

মুতা ২৫ সের, পার্কার্থ জল ২৫৬ সের, শেষ ৬৩ সের । কাথ ছাঁকিয়া লইয়া তাহাতে গুড় ৩৭০ সের, ধাইকুল ১৬ পল, যমানী, গুঠ, মরিচ, লবঙ্গ, মেথী, চিতামূল, জীরা, প্রত্যেক ২ পল চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া একমাস আবৃত পাত্রে রাখিবে । পরে দ্রবাংশ ছাঁকিয়া লইবে । ইহা সেবন করিলে অর্জীর্ণ,

অগ্নিমান্দ্য, বিহুচিকা ও গ্রহরোগ প্রশ-  
 মিত হইয়া থাকে ।

### ক্ষারগুড়ঃ ।

বে পঞ্চমূলে ফিলামর্কমূলং শতাবরীম্ ।  
 দন্তীং চিত্রকনাকোতাং রামাং পাঠাং স্থখাং শটীম্ ॥  
 পৃথগ্দশপলান্ ভাগান্ দক্ষা ভক্ষ্য সমাবপেৎ ।  
 ত্রিঃসপ্তকৃৎসন্তম্ জলচোদে চ গালয়েৎ ॥  
 তদ্রসং সাধয়েদগ্নৌ চতুর্ভাগাবশেষিতম্ ।  
 ততো গুড়ত্বাং কৃদ্য সাধয়েদ্বজ্রনাগ্নিনা ॥  
 সিদ্ধং গুড়স্ত বিজ্ঞায় চূর্ণানীমানি দাপয়েৎ ।  
 বৃষ্টিকালীং ঝিকাকোলৌ যবক্ষারং সমাবপেৎ ॥  
 এতে পঞ্চপলা ভাগা পৃথক পঞ্চ পলানি চ ।  
 হরীতকীং ত্রিকটুকং মজ্জিকাং চিত্রকং বচাম্ ॥  
 হিঙ্গু রবেতমাত্যাক্ষ বে পলে তত্র দাপয়েৎ ।  
 অক্ষপ্রমাণাং শুড়িকং কৃদ্য খাদেদ্ যথাবলম্ ॥  
 অর্জীর্ণং জররতোষ জীর্ণে সর্দোপয়তাপি ।  
 ভুক্তং ভক্তঞ্চ জীর্ণোত পাণ্ডুঃ শমপকংহিত ॥  
 দ্রোণাংশশ্বয়থুর্কৈব গ্লেম্যকাসমরোচকম্ ।  
 মল্লান্নিবিষমাত্রীনাং কক্ষে কঠোরসি স্থিতে ॥  
 বৃষ্ঠানি চ প্রমেহাংস্ত গুণ্মাত্ত বাপোহতি ।  
 খ্যাতে ক্ষারগুড়ো হেয রোগযুক্তে প্রবোজয়েৎ ॥

বৃহৎ পঞ্চমূল ও স্বল্প পঞ্চমূল, ত্রিফলা, আকন্দমূল, শতমূলী, দন্তী, চিতা, হাপরমানী, রামা, আক্নাডি, সিজের মূল ও শটী ; এই সমস্ত দ্রব্য প্রত্যেক দশ পল লইয়া, প্রত্যেককে অন্তর্কুনে দধি করিয়া স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র ক্ষার করিবে । পরে ঐ সমস্ত ক্ষারচূর্ণ, ৬৪ সের জলে গুলিয়া ২১ বার ছাঁকিয়া লইবে এবং ঐ ক্ষারজল অগ্নিতে পাক করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইবে, পরে উহাতে ১২০ সের গুড় মিশ্রিত করিয়া পুনর্বার বৃহৎ অগ্নিতে পাক করিবে । যখন উহা ঘনীভূত হইবে, তখন বিচুটি, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী ও যবক্ষার, প্রত্যেক পাঁচ পাঁচ পল ; হরীতকী, ত্রিকটু (মিলিত), মাচিক্ষার, চিতা, বচ, হিং ও অল্পবেতস, প্রত্যেক এক এক পল চূর্ণ করিয়া উহাতে প্রক্ষেপ দিয়া নামাইয়া ২ তোলা পরিমাণে শুড়িকা প্রস্তুত করিবে ।

এই ক্ষাউণ্ডর অজীর্ণনাশক ও অগ্নির উদীপক । ইহা সেবন করিয়া বারংবার ভোজন করিলেও ভুক্ত্য জীর্ণ হয়ই থাকে । ইহা ধাতু পাণ্ডু, প্লীহা, অর্শ, শোথ, শ্লেষ্মিক কাস, অরুচি, কণ্ঠ ও বক্ষঃস্থিত কফ, কুষ্ঠ, প্রমেহ ও গুল্ম রোগে বিনষ্ট হয় । ক্ষারগুড় রোগিকে সেবন করিতে দিবে, কারণ ইহা অগ্ন্যুদীপক হইলেও স্বস্থ ব্যক্তির সেবনীয় নহে । যেহেতু ক্ষারগুড় সেবনে স্বস্থ ব্যক্তির সোমধাতু ক্ষয় হইয়া থাকে ।

### অথ বিসৃচিকাদি-নিদানম্ ।

অজীর্ণমানঃ বিষ্টকঃ বিদগ্ধঃ যদীরিতম্ ।  
বিসৃচালসকৌ তন্মাত্রবেচাপি বিলম্বিকা ॥  
স্থচীভিরিব গাত্রাণি তুন্ম সন্নিষ্ঠতেহনিলঃ ।  
যন্তাজীর্ণেন না বৈজ্ঞে বসৃচীতি নিগদ্যতে ॥  
ন তাং পরিমিতাহারা লভন্তে বিদিতাগমাঃ ।  
মুচ্যন্তানজিতান্নানো লভন্তেহশনলোনুপাঃ ॥  
মুচ্ছাতিসারো বমথুঃ পিপাসা  
শূলো ভ্রমোদেষ্টনজ্জলদাহাঃ ।  
বৈবর্ণ্যকম্পো হৃদয়ে কজশচ  
ভবন্তি তন্তাং শিরসশচ ভেদঃ ॥  
কুক্ষিরানহতেহত্যর্থং প্রতান্যেং পরিকূজতি ।  
বাতবর্জনিরোধশচ যন্তাত্যর্থং ভবেদপি ।  
তন্তালসকমাচষ্টে তৃণোপকারে চ যন্ত তু ॥  
দুষ্টিং ভূক্তং কফমাক্রাতাত্যাং  
প্রবর্ততে নোক্তং নথশচ যন্ত ।  
বিলম্বিকাং তাং ভৃশদুষ্টিকিংস্তা-  
নাচক্লেতে শাশ্রবিদঃ পুরাণাঃ ॥

আম, বিষ্টক ও বিদগ্ধ এই যে তিন প্রকার অজীর্ণের উল্লেখ হইল, ইহাদিগের হইতেই বিসৃচী, অলসক ও বিলম্বিকা রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

বিসৃচীর নিকৃষ্টি ;—এই পীড়ায় অজীর্ণ বশতঃ বায়ু অতিকুপিত হইয়া গাত্র সকলকে অগ্নাত বেদনা অপেক্ষা স্থচীবেদন বেদনায় অধিকতর অস্থির করে বলিয়া, বৈজ্ঞেয়া

ইহাকে বিসৃচী নামে ব্যাখ্যা করিয়া থাকেন । চলিত ভাষায় ইহাকে ওলাউঠা কহে ।

আয়ুর্বেদশাস্ত্রজ্ঞ পরিমিতাহারী ব্যক্তিগণের এই রোগ হয় না ; যাহারা ভক্ষ্যানভিজ্ঞ, অজ্ঞিতেন্দ্রিয় ও অশনলোনুপ, ইহা তাহাদেরই হইয়া থাকে ।

মুচ্ছা, ভেদ বমি, পিপাসা, শূলবদবেদনা, ভ্রম, হস্তপদে গালি ধরা, জ্বালা (হাই), গাত্রদাহ, বিবর্ণতা, কম্প, বক্ষোবেদনা ও শিরঃশূল এইগুলি বিসৃচীরোগের লক্ষণ ।

অলসক রোগে, কুক্ষিতে অতি কষ্টদায়ক আগ্রান উপস্থিত হয় ; রোগী যাতনায় আর্ন্তনাদ করে ও মুচ্ছা যায় এবং অজীর্ণবশতঃ কুক্ষিদেহস্থ বায়ু, অধঃ প্রতিকূলগতি হইয়া উপরিভাগে অর্থাৎ হৃদয় ও কণ্ঠাদি স্থানে বিচরণ করে, এই রোগে মল মূত্র বিশেষরূপ রুদ্ধ হইয়া থাকে, এবং তৃষ্ণা ও উদগার হয় । ভুক্ত দ্রব্য অধঃ বা উর্দ্ধে গমন করিতে না পারিয়া অপকাদ্রব্য আমাশয়েই অলসীভূত হইয়া থাকে বলিয়া, এই ব্যাধিকে অলসক কহে \* ।

যে রোগে ভুক্ত্যন্ন কুপিত বায়ু ও কফ দ্বারা দৃষ্ট হইয়া উর্দ্ধ বা অধঃ কোন দিক্ দিয়াই নির্গত হয় না, প্রাচীন পণ্ডিতেরা তাহাকেই বিলম্বিকারোগ কহিয়া থাকেন । ইহা অতি দুষ্টিকিংস্ত ।

\* দণ্ডালসক রোগে বায়ুর প্রাধান্য থাকিলে কম্প, গাত্রঘূর্ণন, আনাহ ও শূল ; পিত্তের প্রাধান্য থাকিলে জ্বর, অতিদার, দাহ ও শর্দাদি ; কফের প্রাধান্য থাকিলে দেহের গুরুতা, বমি, বাগ্‌রোধ ও নিদ্রাবন হয় এবং বাতাদি দোষত্রয়ের প্রকোপ থাকিলে বমন ও মল-রচন একবারে বন্ধ হইয়া যায়, তীব্র শূলাদি উপস্থিত হয় ও শ্রোত মুকল রুদ্ধ হইয়া থাকে । এই রোগে দোষত্রয় তির্যগ্‌গত হইয়া শরীরকে দণ্ডবৎ স্তম্ভ করে, তজ্জন্ত ইহাকে দণ্ডালসক কহে । দণ্ডালসক রোগ অসাধ্য ।

## অথ বিসৃচিকার চিকিৎসা ।

### পঞ্চ যোগাঃ ।

জলপীতমপামার্গ-মূলং হস্তি বিসৃচিকাম্ ।  
সতৈলং কারবেলাবু নাশয়েদ্ধি বিসৃচিকাম্ ॥  
বালমূলস্ত তু কাথঃ পিঙ্গলীচূর্ণসংযুতঃ ।  
বিসৃচীনাশনঃ শ্রেষ্ঠো জঠরাগ্নিবিরুদ্ধনঃ ॥  
বিরনাগরনিঃকাথো হস্তাজ্জিবিবৃচিকাম্ ।  
বিরনাগরকৈটর্গ্য-কাথস্তদধিকো ঙুণৈঃ ॥

১। আপাঙ্গের মূল জলে বাটিয়া পান করিলে বিসৃচিকা নিবারিত হয় ।

২। করলা উচ্ছে পাতার রসে তিল-তল প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে বিসৃচিকা নষ্ট হইয়া থাকে ।

৩। কচিমুলার কাথে পিপ্পলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া, তাহা পান করিলে বিসৃচিকা নিবারিত হয় । ইহা বিসৃচী রোগের শ্রেষ্ঠ ঔষধ ও জঠরাগ্নির উদ্দীপক ।

৪। বেলশুঠ ও শুঠ ইহাদের কাথ অথবা বেলশুঠ, শুঠ ও কটফলের কাথ বমন ও বিসৃচিকা রোগের উৎকৃষ্ট ঔষধ ।

## বিসৃচিকায় বিশেষ-চিকিৎসা ।

বিসৃচিকায় যোরাগ্ন্য ভেদাধিক্যপ্রশান্তয়ে ।  
ফণিফেনযুতং গ্রাহি ভেদজং সংপ্রদোজয়েৎ ॥  
ছর্দনেহতিপ্রবৃত্তে তু ছর্দনস্ত বিধির্হিতঃ ।  
সার্বপেণ চ কক্ষেন জঠরোক্ষং প্রলেপয়েৎ ।  
তেনাপি প্রশমং যাতি বাত্ৰিবিসৃচীসম্ভবা ॥  
নির্ম্মলং শীতলং তোয়ং কর্পূরেণ হৃবাসিতম্ ।  
মূল্যো মূহুর্ভূদ্যাস তৃণাভ্যায় ভিষগ্বিবঃ ॥  
বৃণ্ডকলং ভোলমিতং তদধ্বং মধুযষ্টিকম্ ।  
তদধ্বং কজ্জলী গ্রাহ্য সর্বং সংচূর্ণ্য যত্নতঃ ॥  
লেহয়েন্নধুনা সার্কিমল্লাং রোগিণং ভিষক্ ।  
কর্দলীমূলজরসৈনস্তং হিকানিবারণম্ ॥  
গ্রীবায়াং পৃষ্ঠবংশে বা রাজিকাককলেপনম্ ।  
মূত্রসঞ্জননার্থক পদ্মার্যঃ পত্রজং রসম্ ॥  
পায়য়েৎ সিতয়া সার্কিং মূত্রবিরচনং পরম্ ।  
কটপজীং যবক্ষারং পিষ্টা বস্তিৎ বিলেপয়েৎ ॥  
অঙ্গে তু শীতলীভূতে চেষ্মিয়ে কণিজং গতে ।  
যোগ্যমাত্রায় প্রযুক্ত্বীত মূত্রসঞ্জীবনীং সুরাম্ ॥

বৃহত্স্রোদরাস্ত্যক মকরধ্বজসংজ্ঞকম্ ।  
গ্রীবাসেন সমভ্যজ্য শ্বেদয়েচ্ছূদরং শনৈঃ ॥  
শ্বেদেন প্রশমং যাতি শ্বেদনোদরসম্ভবা ॥  
আবিবৈর্মদিয়েদ্ গাত্রমথবা বৈক্রমঃ রজঃ ।  
যক্ষ্মাধিক্যাবিশায়া মধুনা সহ লেহয়েৎ ॥  
শিরঃশূলে চ পিরসি সিকৈং তোয়ং শ্রীতলম্ ।  
সংজ্ঞাসঞ্জননার্থক চরণে পরিতাপয়েৎ ॥  
সন্নিপাতে সমুৎপরে সন্নিপাতবিধির্হিতঃ ॥

বিসৃচিকা রোগের যোরাবস্থায় ভেদাধিক্য-নিবারণের জন্য অহিফেনযুক্ত ধারক ঔষধ প্রয়োগ করিবে । বমন-নিবারণার্থ বমন-চিকিৎসাধিকারোক্ত বিধি অবলম্বন করিবে । সর্ষপের কক দ্বারা উদরের উর্দ্ধভাগ প্রলিপ্ত করিলেও বমন নিবারিত হয় । রোগী পিপাসায় কাতর হইলে কর্পূরবাসিত নির্ম্মল শ্রীতল জল, বিবেচনা পূর্বক মধু মধ্যে প্রদান করিবে । কাবাবচিনি চূর্ণ ১ তোলা, যষ্টিমধুচূর্ণ ১০ তোলা, কজ্জলী ১০ তোলা মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া অল্প অল্প লেহন করিতে দিবে, তাহাতেও পিপাসা নিবারিত হইবে । হিকা উপস্থিত হইলে কদলীমূলের রসের নস্ত দিবে । রাই-সরিয়া বাটিয়া ঘাড়ে বা পৃষ্ঠবংশ ( মেরু-দণ্ডে ) প্রলেপ দিলেও হিকা নিবারিত হয় । মূত্রসঞ্জননার্থ স্থলপদ্বের রস চিনির সহিত পান করিতে দিবে । পাতরকুঁচার পাতা ও সোরা একত্র বাটিয়া বস্তিদেখে প্রলেপ দিলেও প্রশ্রাব হয় । অঙ্গ শীতল ও ইন্দ্రిয় ক্ষীণ হইলে উপযুক্ত মাত্রায় মূত্রসঞ্জীবনী সুরা ও চন্দ্রোদয়াদি মকরধ্বজ ব্যবস্থা করিবে । উদরে বেদনা হইলে টার্পিন তৈল মাখাইয়া শ্বেদ প্রদা ( কোম্পেট ) করিবে । অধিক ঘর্ম্ম হইলে গাত্রে আবির মাখাইবে অথবা প্রবাল-ভস্ম মধুর সহিত লেহন করিতে দিবে । শিরঃশূল-নিবারণার্থ শীতল জলে মস্তক সিক্ত করিবে । সংজ্ঞাজিননার্থ হাত পায়ে তাপ দিবে । বিকার উপস্থিত হইলে ষথাবিধি বিকারের চিকিৎসা করিবে ।

কুঠসৈন্ধবয়োঃ কুঞ্চ চূর্ণতৈলনময়িতম্।

বিশ্চাঃ মর্দনং কোষং থায়াশুলনিবাণম্।

কুঠেতাাদি। আতুরস্ত তৎকালিকী গীড়া মহতী, তদাহ চ তৈলং পক্তুমশক্যম্, অতঃ কিক্কিচূর্ণং তৈলক দধাকুঠসৈন্ধবয়োঃ কণ্ঠেন কক্কুণেন মর্দনং কাষণিত্যাহ- বৃদ্ধাঃ। তৈলপাকপক্ষে তু কুঠসৈন্ধবয়োঃ কক্কঃ পার্দিকঃ চূর্ণক চতুঃপদম্। চক টাক।

বিশ্চিকা রোগে খাইল ধরা ও পেটের বেদনা নিবারণার্থ কুড় ও সৈন্ধব লবণ, চূর্ণ (অভাবে কাজী) ও তিলতৈলের সহিত পেথিত এবং অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া মর্দন করিবে। তৈল পাক করিতে হইলে ১২ সের চূর্ণ, কক্কর্থ কুড় ও সৈন্ধব মিলিত একপোয়া সহ এক সের তৈল পাক করিবে।

বোমঃ করজ্ঞস্ত ফলং হরিদ্রাঃ

মূলং সনাবাণা চ নাভ্যক্ষাঃ।

ছায়াবিহ্বলা শুড়িকাঃ কুতাত্তা

হস্তাপিহচিঃ নানাজনেন।

ওড়পুপশিখরিতভূমিহরিদ্রাঃ চকিঃ হরিদ্রাঃ।

অঞ্জনশুড়িকা বিলম্বতি বিশ্চিকাঃ কিক্কিসংযুক্তা।

ত্রিকটু (শুঠ, পিপুল, মরিচা, ডহরকরঞ্জার, ফল, হরিদ্রা ও টাবালেবুর মূল, জলে বাটিয়া শুড়িকা প্রস্তুত করত ছায়ায় শুকাইবে। ইহার অঞ্জে বিশ্চিকা নিবারিত হয়।

মৌয়া বৃক্ষের মার, আপাসের বীজ, শ্বেত অপরাজিতার মূল, হরিদ্রা ও ত্রিকটু; এই সকল দ্রব্যের শুড়িকা প্রস্তুত করিয়া, অঞ্জন দিলেও বিশ্চিকা প্রশমিত হয়।

ত্বকপত্রমাণ্ডকশিখুকটৈরয়প্রপিতঃ সবচাণতাসৈঃ।

উর্বরনঃ শব্রিবিহ্চিকারং তৈলং বিপক্কতদধকারি।

দারুচিনি, তেজপত্র, রামা, অগুরু, সজিনা ছাল, কুড়, বচ ও শুল্কা; এই সকল দ্রব্য কাজিতে পেথন করিয়া সেই পেথিত ঔষধ দ্বারা মর্দন করিলে খাইল ধরা ও বিশ্চিকা নিবারিত হয়। অথবা এই সকল দ্রব্যের উপযুক্ত কন্ধের ও চারি গুণে কাজিকের সহিত তৈল পাক করিয়া সেই তৈল দ্বারা মর্দন করিলেও উক্ত উপদ্রব প্রশমিত হইয়া থাকে।

পিপাসায়াঃ তথোংক্লেশ লবঙ্গাশু শস্ততে।

আতীকলস্ত বা শীতলপুতং ভদ্রঘনস্ত বা।

বিশ্চিকার পিপাসা ও উৎক্লেশ নিবারণার্থ লবঙ্গ জায়ফল বা ভদ্রমুতার সিদ্ধ জল শীতল করিয়া পান করিতে দিবে।

অথোংক্লেশস্ত লক্ষণম্।

উংক্লেশায়াং ন নির্গচ্ছতঃ প্রসবজীবনেরিতঃ।

হৃদয়ং পীড়িতে চাত্ত তনুংক্লেশং বিনির্দিশেৎ।

উৎক্লেশের লক্ষণ।—ইহাতে বননোদেগ হয়, অথচ ভূক্রান্ত নির্গত হয় না। মূত্র-প্রসেক ও পুংকার উদ্গীরণ ইহাতে থাকে এবং হৃদয়ে পীড়া জন্মে।

অথালসক-চিকিৎসা।

বননস্তলসে পূর্ণং লবণেনোক্ষবারিণা।

খেদো বর্জিত জনকঃ সন্মতঃ তাহগ্নিবর্জনঃ।

অলসকরোগে, প্রথমে লবণমিশ্রিত উষ্ণ জল পান দ্বারা বনন করাইয়া পরে শ্বেদপ্রদান, বস্ত্রপ্রয়োগ, লণ্ঘন ও অগ্নিবদ্ধক ক্রিয়া করিবে।

করজ্ঞনিখশ্রী-ওড় চারুকবৎসরৈঃ।

পীড়ঃ কল্যো বননাদ্যোরং হস্তি বিশ্চিকাম্।

ডহরকরঞ্জার ফল, নিমছাল, আপাসের বীজ, শুশুম্ব, শ্বেততুলসী ও ইলুযব এই সকল দ্রব্য দ্বারা সিদ্ধ জল আকর্ষ পান করিলে বনি হইয়া বিশ্চিকা (অলসক) রোগ দিনষ্ট হয়।

সরক চানক্ষমদরয়প্রপিতঃ প্রলেপয়েৎ।

দারুহৈমবতীকুঠ পাতাল্লাহিষ্টুসৈন্ধবৈঃ।

তকেন যুতং যবচূর্ণমুখং সন্ধারমতিঃ অষ্টরে নিহত্যাং।  
খেদো দষ্টেবা বচাপপূর্ণকৈশ্চৈস্তথাষ্টৈরপি পাণিতাপৈঃ।

উদর-বেদনাম্বিত ও আনন্দ (বায়ু দ্বারা কষিয়া ধরা) থাকিলে দেবদারু, শ্বেতবচ, কুড়, শুল্কা, হিং ও সৈন্ধব এই সকল দ্রব্য কাজিতে পেষন করিয়া উদরে প্রলেপ দিবে। অথবা যবচূর্ণ ও যবক্ষার তক্রে মর্দন করিয়া উষ্ণ করত উদরে প্রলেপ দিবে। কিংবা



বোতলে অত্যাধিক কাকিদি পূরিয়া উহার মুখ বন্ধ করত ঐ বোতল দ্বারা অথবা বস্ত্রাদি দ্বারা বা হস্ততল অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া তদ্বারা উদরে স্বেদ দিবে ।

বিলম্বিকালসকরোরয়মেব ক্রিয়াক্রমঃ ।

অতএব তয়োরুক্তং পৃথক্ পৃথক্ চিকিৎসিতম্ ॥

অলসক ও বিলম্বিকার চিকিৎসাক্রম একই প্রকার, তজ্জাত পৃথক্ পৃথক্ বলা গেল না । অলসক-বিধানানুসারে বিলম্বিকার চিকিৎসা করিবে ।

## রসপ্রয়োগঃ ।

### আদিত্যরসঃ ।

দ্রবকং বিষং গন্ধকং ত্রিকটু ত্রিফলা সমম্ ।

জাতীফলঃ লবঙ্গঃ লবণানি চ পঞ্চ বৈ ॥

সর্বমেতং কৃত্য চূর্ণসম্মিশ্রণেন সমুখা ।

ভাবয়িত্বা বটী কাষা গুণ্ডাকিপ্রমিতা বৃথৈঃ ॥

রসো হৃদিতাসংস্কোহয়মজীর্ণক্ষয়কারকঃ ।

ভুক্তমাত্রং পাচয়তি জঠরানলদীপনঃ ॥

হিসুল, বিষ, গন্ধক, ত্রিকটু, ত্রিফলা, জাম্বুফল, লবঙ্গ ও পঞ্চলবণ এই সকল সমানভাগে চূর্ণ করিয়া অন্নরসে ৭ বার ভাবনা দিয়া অর্দ্ধরতি প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহা অজীর্ণ-নাশক, ভুক্তাশ্রয়ের সৃষ্ট: পাচক ও জঠরাগ্নির দীপক ।

### বড়বানলো রসঃ ।

শুদ্ধমৃত্তকং কঠকং গন্ধকং তংসনং মতম্ ।

পিপ্পলী পঞ্চলবণং মরিচং ফলদ্রবম্ ।

ক্ষারদ্রবং সনং সর্বং চূর্ণ্য কৃত্য প্রযুক্ততঃ ॥

নিষ্ঠুগাশ্চ দ্রবেণৈব ভাবয়েদ্বিনমেকতঃ ।

বড়বানলনামায় মল্যগ্রিক বিনাশয়েৎ ॥

শোধিত পারদ ২ তোলা ও গন্ধক ২ তোলা

কাজলী করিবে এবং পিপ্পলী, পঞ্চলবণ, মরিচ, ত্রিফলা, যবক্ষার, সাতিক্ষার ও সোহাগা এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক পারদের সমান,

একত্র চূর্ণ করিয়া নিমিন্দ্রাপত্রের রসে এক দিন ভাবনা দিবে । পরে ১ রতি পরিমিত বটী প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে । ইহাতে অগ্নিমান্দ্য বিনষ্ট হয় ।

### হুতাশনো রসঃ ।

গন্ধেশটঙ্গণৈকৈকং বিগমত্ৰিভাগিকম্ ।

অষ্টভাগস্ত মরিচং জগ্ৰাস্তোমর্দিতং দিনম্ ॥

তদ্বটীং মুগমানেন কুদ্বার্ষেণ প্রযোজয়েৎ ।

শূলারোচকত্বেনৈব বিদ্যচামগ্নিমান্দ্যকে ।

অজীর্ণে সন্নিপাতাদে শৈতো জাড্যে শিরোগদে ॥

গন্ধক ১ ভাগ, পারদ ১ ভাগ, সোহাগার থৈ ১ ভাগ, বিষ ৩ ভাগ, মরিচ ৮ ভাগ ; এই সমুদায় একত্র লেবুর রসে ১-দিন মর্দন করিয়া মুগের ছায় বটিকা প্রস্তুত করিবে । অল্পপান—আদার রস । ইহা শূল, অরুচি, গুণ্ডা, বিদ্যুচিকা, অজীর্ণ, অগ্নিমান্দ্য ও শিরঃ-পীড়া প্রভৃতি রোগে প্রযোজ্য ।

### বহুহুতাশনো রসঃ ।

একষিকবাদপভাগযুক্তং যোজ্যং বিষং টঙ্গণমুৎপলকং ।

হুতাশনো নাম হুতাশনস্ত করোতি ত্রিকিং কফজিন্নরাগাম্ ॥

মিঠাবিষ ১ ভাগ, সোহাগা ২ ভাগ, মরিচ ১২ ভাগ একত্র চূর্ণ করিয়া বটী প্রস্তুত করিবে । এই ঔষধ সেবনে অগ্নিমান্দ্য ও কফ নাশ হয় ।

### অজীর্ণকণ্টকো রসঃ ।

শুদ্ধমৃত্তকং বিষং গন্ধকং সনং সর্বং বিচূর্ণয়েৎ ।

মরিচং সর্পতুল্যাংশং কটাকাষাঃ ফলদ্রবৈঃ ॥

মর্দয়েদ্ ভাবয়েৎ সর্পসেকবিশ্ণুতিবারকম্ ।

ত্রিগুণ্যং বটিকাং গাধেৎ সর্পাজীর্ণপ্রশান্তয়ে ।

অজীর্ণকটকঃ সোহাগং রসো হস্তি বিদ্যুচিকাম্ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক ও মিঠাবিষ প্রত্যেক এক এক ভাগ, মরিচচূর্ণ ৩ ভাগ ; এই সকল দ্রব্য কণ্টকারী ফলের রসে ২১ বার ভাবনা

দিয়া ওশুভমরূপে মর্দন করিয়া ৩ রতি প্রমাণ  
বটিকা করিবে। প্রতিদিন ইহার এক একটি  
করিয়া সেবন করিলে সর্দপ্রকার অজীর্ণ ও  
বিসৃচিকা নিবারিত হয়।

### শ্রীরামবাণ-রসঃ ।

পারদামৃতলবঙ্গগন্ধকঃ ভাগ্যুগ্মমরিচেন মিশ্রিতম্ ।  
জাতিফলমখাদ্ধিভাগিকং তিস্ত্রীকলরসেন মর্দিতম্ ॥  
মাংসাত্মমুপানযোগতঃ সত্ত্ব এব জঠরাগ্নিদীপনঃ ।  
সংগ্রহগ্রহণিকৃৎকর্ণকং সামবাতধরদূষণং জয়েৎ ॥  
বহিমান্দ্যদশবস্তৃনাশনো রামবাণ ইব বিপ্রতো রসঃ ॥

পারদ, বিষ, লবঙ্গ, গন্ধক প্রত্যেক ১  
তোলা, মরিচ ২ তোলা, জায়ফল অর্দ্ধ তোলা  
একত্র কাঁচা তেঁতুলের রসে নাড়িয়া মাখকলাই  
প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। দোষানুসারে  
অহুপান ব্যবস্থা করিবে। জঠরাগ্নিদীপক এই  
রামবাণ রস সেবন করিলে সত্ত্বঃ সংগ্রহগ্রহণী-  
রূপ কৃন্তকর্ণ, আমবাতরূপ ধরদূষণ ও অগ্নি-  
মান্দ্য রূপ রাবণ বিনষ্ট হয়।

### অগ্নিকুমারো রসঃ ।

রসেন্দ্রগন্ধে সহ টঙ্গণেন সনৎ বিষং নোদ্যমিহ বিভাগম্ ।  
কপদিশ্চাবিহ নেদ্রভাগো মরীচমত্রাষ্ট্রং প্রদেয়ম্ ॥  
সুপকজর্জীররসেন যুগ্ধঃ দিল্লো ভবেদগ্নিকুমার এষঃ ।  
বিসৃচিকাজীর্ণনদীরগার্ভে দত্তাদ্ দিবলং গ্রহণীক্ষেদ চ ॥

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, সোহা-  
গার থৈ ১ তোলা, বিষ ৩ তোলা, কড়িতম্ব  
৩ তোলা, শঙ্খতম্ব ৩ তোলা, মরিচ ৮  
তোলা এই সমুদায় একত্র পাকা পোঁড়ালেবুর  
রসে মর্দন করিয়া ৪ রতি প্রমাণ বটিকা  
প্রস্তুত করিবে। অগ্নিকুমার সেবন করিলে  
বিসৃচিকা, অজীর্ণ ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগ  
নষ্ট হয়।

### বৃহদগ্নিকুমারো রসঃ ।

উদ্ধৃতঃ দ্বিধাগন্ধং গন্ধতুলায় টঙ্গণম্ ।  
কলত্রয়ং যবক্ষারং বোধ্যং পঞ্চ পটুনি চ ॥

ষাণ্ঠৈশানি সর্দবাণি রসতুলায়ানি বোজয়েৎ ।  
সংমর্দ্য সপ্তদ্বা সর্দভাবয়েদার্কজবৈঃ ॥  
সংশোধ্য চূর্ণয়িত্ব তু ভক্ষয়েদার্ককাণ্ডাণাং ।  
শাণমাত্রং বয়ো বীক্ষ্য নানাজীর্ণপ্রশস্তয়ে ॥  
রসশ্চাগ্নিকুমারোহয়ং মহেন্দ্রেন প্রকাশিতঃ ।  
মহারিকারকশ্চৈব কালভাস্করতেজসাম্ ॥  
অগ্নিমান্দ্যভবান্ রোগাঙ্কোপং পাণ্ডুময়ং জয়েৎ ।  
ছন্দঃগ্রহণীলান-বোগান্ হস্তি ন সংশয়ঃ ।  
যথেষ্টহারচেষ্টা নাস্ত্যত্র নিয়মঃ কচিৎ ॥

শোধিত পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ,  
সোহাগা ২ ভাগ; ত্রিকলা, যবক্ষার, শুঠ,  
পিপুল, মরিচ, কাললবণ, সৈন্ধব, করকচ, বিট  
ও সচল লবণ এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক এক  
এক ভাগ করিয়া আদার রসে ৭ বার ভাবনা  
দিবে। পরে শুষ্ক ও চূর্ণ করিয়া আধ তোলা  
(ব্যবহার ২ রতি ইহাতে ৮ রতি পর্য্যন্ত) পরি-  
মাণে আদার রসের সহিত ভক্ষণ করিবে।  
এই ঔষধ সেবন করিলে সর্দ প্রকার অজীর্ণ,  
অগ্নিমান্দ্য, শোথ, পাণ্ডু, অর্শ ও গ্রহণী প্রভৃতি  
রোগ উপশমিত হয়।

### পাশুপতো রসঃ ।

শুদ্ধহৃতং দ্বিধাগন্ধং দ্বিভাগং তীক্ষ্ণভক্ষকম্ ।  
ত্রিভিঃ সনৎ বিষং দেয়ং চৈত্রককাথভাবিতম্ ।  
বৃষ্টবীজন্তু ভক্ষ্যপি ষাণ্ঠৈশ্চাগ্নিকসংযুতম্ ।  
কটুদ্রয়ং ত্রিভাগং স্ত্রাণবৈজ্ঞান্য চ তৎসমম্ ॥  
জাতিফলং তথা কোষমন্ধভাগং নিবোজয়েৎ ।  
তথাদ্ধং লবণং পঞ্চ মৃহকৈরুণ্ডতিস্ত্রী ॥  
অপানার্গাখণ্ডক ক্ষারং দদ্যাদ্ধিচক্ষণঃ ।  
হরীতকীঃ যবক্ষারঃ সজ্জিকং হিঙ্গু জীরকম্ ॥  
টঙ্গণঞ্চ হৃততুলাধারবোগেন মর্দয়েৎ ॥  
ভোজন্যে প্রয়োক্তবো গুণ্ডাকর্ণপ্রমাণতঃ ॥  
রসঃ পাশুপতো নাম সদ্যঃ প্রত্যায়কারকঃ ।  
দীপনঃ পাচনো ঋতঃ সত্ত্বো হস্তি বিসৃচিকাম্ ॥  
তালমুগীরসেনৈব উপরায়নানশনঃ ।  
মোচরসেনাতিনারং গ্রহণীং তত্রসৈন্ধবৈঃ ॥  
দৌৰ্জলকণাশুষ্ঠী-মৃতঃ শূলং বিনাশয়েৎ ।  
অশো হস্তি চ তদ্রূপে শিথল্যা রাজযক্ষকম্ ॥  
বাতরোথং নিহত্যাশু শুভীসৌবর্জলান্বিতঃ ।  
শর্করাখণ্ডবোগেন পিত্তরোগং নিহন্তায়ম্ ॥  
শিথলীমৌদ্রবোগেন শ্লেষ্মরোগঞ্চ তৎক্ষণাৎ  
অতঃ পরতরো নাস্তি ধ্বংসরিমতো রসঃ ॥

শোধিত পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, লৌহতাম্র ৩ ভাগ, সর্পসমান দিব, একত্র চিতার কাথে ভাবনা দিবে। পরে ধূতুরার বীজতাম্র ৩২ ভাগ, ত্রিকটু তিন ভাগ, লবঙ্গ ১ ভাগ, এলাইচ ১ ভাগ, জায়ফল ও জয়িত্রী অর্দ্ধভাগ, পঞ্চলবণ প্রত্যেক অর্দ্ধভাগ; সিদ্ধু-ক্ষার, এরণ্ডক্ষার, তৈলহালের ক্ষার, অপা-মার্গের ক্ষার, অশ্বথের ক্ষার প্রত্যেক অর্দ্ধ ভাগ; হরীতকী, যবক্ষার, মাচিক্ষার, হিঙ্গু, জীরা, সোহাগা, প্রত্যেক বস্তু এক এক ভাগ মিলাইয়া জলীয়রসের সহিত মর্দন করিবে। তৎপরে গুজাপরিমিত বটিকা করত আহারের পর সেবন করিবে। ইহাতে অগ্নিনান্দ্য ও বিহুচিকা প্রভৃতি রোগ উপশমিত হয়। উদারাময় রোগে তালমূলীরসের সহিত, অতীশারে মোচরসের সহিত, গ্রহণীরোগে ঘোল ও নৈক্কেবের সহিত এবং শূলরোগে সচল লবণ, পিপুল ও ঐষ্ট এই অমুপানের সহিত সেবন করিবে। ইহা খোলের সহিত সেবন করিলে অর্শ, পিপুল অমুপানে রাজ-যক্ষ্মা, ঐষ্ট ও সচললবণ অমুপানে বায়ুরোগ, চিনি ও ধনে অমুপানে পিত্তরোগ এবং পিপুল ও মধু অমুপানে শ্লেষ্মরোগ তৎক্ষণাৎ বিনষ্ট হয়। ইহা দীপন, পাচন ও বিহুচিকার। ধবন্তরি বলিয়াহেন, পাণ্ডপত রস সর্বোৎকৃষ্ট।

### অমৃতকল্পবটী ।

শুক্লো পারদগন্ধকৌ চ সমানৌ কজ্জলীকৃতৌ ।  
তয়োরর্দ্ধং বিষং শুক্লং তৎসমং উদ্ভবং ভবেৎ ॥  
ভৃগুরাজস্রবৈভাব্যং ত্রিদিনং যত্নতঃ পুনঃ ।  
মুদ্রা প্রমাণা বটিকা কঠবা ভিষজাং বৈরৈঃ ॥  
বলীষয়ং হরেচ্ছূলমগ্নিমাল্যং সুদারপম্ ।  
অর্জীর্ণং জ্বালাত ধাতুং ত্বেং করেতি চ ॥  
নানাব্যাবিহর্য চেরং বলা গুণবগো যথা ।  
অমুপানবিশেষেণ সমাগ্ গুণকরী ভাবেৎ ॥

সুনান পারদ ও গন্ধকে কজ্জলী করিবে।

কজ্জলীর অর্দ্ধেক বিষ ও বিষের সমান

সোহাগা দিয়া একত্র ভীমরাজের রসে ৩ দিন ভাবনা দিবে। পরে মুগ প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে শূল, অগ্নিনান্দ্য, অজীর্ণ, প্রভৃতি নানা ব্যাধি বিনষ্ট ও ধাতু পুষ্ট হয়।

### অমৃতবটী ।

অমৃতবারটিকমরিচৈ দ্বিপক্ষনবভাগিকৈঃ কমণঃ ।

বটিকা মুদ্রাসমানা কণ্ঠপিণ্ডাগ্নিমাল্যহারিণী ॥

বিষ ২ তোলা, কড়িভস্ম ৫ তোলা, মরিচ ৯ তোলা; একত্র জলে মর্দন করিয়া মুগের ত্রায় বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা কফ, পিত্ত ও অগ্নিনান্দ্য নিবারণ করে।

### ক্ষুধানাগরো রসঃ ।

ত্রিকটু ত্রিকলা চৈব তথা লবণপঞ্চকম্ ।

ক্ষারত্রয়ং রসো গন্ধকো ভাগৈকঃ পূর্দিবদ্ বিষম্ ॥

পানীয়েন বমী কাথ্যা গুজামাত্রা মনোবিভিঃ ।

ভক্ষয়েদ্ বটিকাং কং লবঙ্গৈঃ পক্ভিঃ সহ ॥

ক্ষুধানাগরনামারং রসঃ হৃষ্যেণ নির্মিতঃ ।

আমবাতং তথা ওষ্মং গ্রহণীমপিত্তকম্ ।

মন্দাগ্নিং নাশয়তাশ্চ কৃষ্ণমিত্রাশনিবধা ॥

পূর্দিবদ্ বিষমিতি অমৃতবটীভাগবৎ, তেনাত্র বিষস্ত ভাগষয়ম্ ।

ত্রিকটু, ত্রিকলা, পঞ্চলবণ, ত্রিফল (স চি-থার, যবক্ষার ও সোহাগাক্ষার), পারদ, গন্ধক প্রত্যেক ১ ভাগ; বিষ ২ ভাগ, এই সকলকে জল দিয়া মর্দন করত ১ রতি পরিমিত বটী করিবে। মধু দিয়া মাড়িয়া পাঁচটা লবঙ্গচূর্ণের সহিত সেব্য। ইহাতে সর্পপ্রকার অজীর্ণ, আমবাত, গুল্ম, গ্রহণী, অল্পপিত্ত ও মন্দাগ্নি বিনষ্ট হয়।

### ভক্তবিপাকবটী ।

মাক্ষিকং রসগন্ধকৌ চ হরিতালং মনঃশিলা ।

ত্রিধূত্বাচারিবাং চিত্রকঞ্চ মহৌষধম্ ॥

পিপ্পলী মরিচং পঞ্চা মনানী কৃষ্ণজীরকম্ ।

রামঠং কটুকা চৈব নৈকবাং সাজমৌলকম্ ॥

জাতীকলং যবক্ষারং সমভাগং বিচূর্ণয়েৎ ।

- অর্ধকস্তুরসেনৈব নিপুণ্ড্র্যঃ স্বরসেন চ ॥
- সূর্য্যাবর্তরসেনৈব তুলন্তাঃ স্বরসেন চ ।
- আতপে ভাবয়েদ্বৈদ্যঃ পলপাত্রে চ নিপুলে ।

শেষয়িত্বা বটাং খাদেৎ গুজ্জাকলসমপ্রভাম্ ॥

ভক্তোঃরীয়ে বহুভোজনান্তে

মুহুর্দুর্ভাষিতি দোজনানি ।

- আনানুবন্ধে চ চিরায়মান্দ্যে

বিড়ংবিগ্ৰহে পিণ্ডকফানুবন্ধে ॥

শোখোদরেংশোগবেৎপার্জীর্ণে

শূলে ত্রিদোষপ্রভাবে জরে চ ।

শস্তা বটা ভক্তবিপাকসংজ্ঞা

স্বপ্নং বিপাচ্যাস্ত নিরস্ত কোষ্ঠম্ ॥

স্বর্ণমাক্ষিক, পারদ, গন্ধক, হরিতাল মনুঃ-  
শিলা, তেউড়ী, দন্তী, মূতা, চিতা, শুঠ,  
পিপুল, মরিচ, হরীতকী, বনানী, কৃষ্ণজীরা,  
হিঙ্গু, কটুকী, সৈন্ধব, বনযমানী, জাতীকল ও  
যবক্ষার ; এই সকল দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া  
আদার রসে, নিসিন্দা-পত্রের রসে, সূর্য্যাবর্ত  
রসে ( হুড়ু-হুড়ে ) এবং তুলসীপত্রের রসে  
ম্রোদ্রে একবার করিয়া ভাবনা দিবে । পরে  
থলে পেয়ণ করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা  
প্রস্তুত করিবে । এই ঔষধ সেবনে আন্দোষ,  
অগ্নিমান্দ্য, মলবদ্ধতা, শোখ, উদরাময়, অর্শ,  
অজীর্ণ, শূল ও জ্বর প্রভৃতি রোগ নষ্ট হইয়া  
ক্ষুধাবৃদ্ধি হয় ।

### অগ্নিতুণ্ডীরসঃ ।

ওজ্জহতং বিহং গন্ধমজ্জমোদা ফলদ্রয়ম্ ।

- সর্ষ্পক্ষারং যবক্ষারং বলিদৈক্যবরীরকম্ ॥

সৌবর্জলবিড়ঙ্গানি সামুদ্রং জাম্ববৎ \* দমম্ ।

বিষমুণ্ডসমং সর্পং জয়ীরারেন মর্দয়েৎ ॥

মরিচাভ্যাং বটাং খাদেৎ অগ্নিমান্দ্যপ্রশান্তয়ে ॥

\* উষ্ণং সমমিতি বা পাঠঃ ।

পারদ, বিষ, গন্ধক, বনানী, ত্রিকলা, মাচি-  
ক্ষার, যবক্ষার, চিতাবুল, সৈন্ধবলবণ, জীরা,  
সচললবণ, বিড়ঙ্গ, করকচলবণ ও ত্রিকটু,  
( পাঠান্তরে সোহাগার খৈ ), প্রত্যেক সম-  
ভাগ, সর্পসমান কুচিলা, সমুদায় একত্র করিয়া

গৌড়ালেবুর রসে মর্দন করত মরিচসদৃশ বটিকা  
করিবে । ইহা অগ্নিমান্দ্য রোগে ব্যবহ্যেয় ।

### পঞ্চামৃতবটী ।

অলকং পারদং তাম্রং গন্ধকং মরিচানি চ ।

সমভাগমিদং চূর্ণ চাশ্বেতীরসমর্দিতম্ ॥

মর্দিতে হি রসে ভূয়ো জয়ন্তীসিকুবারয়োঃ ।

ভাবনাপি চ কর্তব্যঃ গুজ্জাপরিমিতা বটী ॥

তপ্তোদকাভ্যুপানেন চতুঃপ্রতিভুং এব বা ।

বহিমান্দ্যো প্রদাতব্যঃ বট্যাঃ পঞ্চামৃতাস্থপা ॥

অল, পারদ, তাম্র, গন্ধক, মরিচ এই  
সকল দ্রব্য সমভাগে চূর্ণ করিয়া আশ্বেতীরের  
রসে মর্দন করিবে; পুনরায় জয়ন্তী ও নিসিন্দা-  
পত্রের রসে ভাবনা দিয়া ১ রতি পরিমিত  
বটী প্রস্তুত করিবে । রোগির অবস্থা বুঝিয়া ঐ  
বটিকা উষ্ণ জল সহ সেবন করিতে দিবে ।  
এই ঔষধে অগ্নিমান্দ্য বিনষ্ট হয় ।

### অগ্নিরসঃ ।

মরিচাদবচাকৃষ্টং সমাংগং বিবদেব চ ।

আর্দ্রকস্তুরসৈঃ পিষ্টা মুকামাহস্ত কারয়েৎ ।

অয়মগ্নিরসো নাম সর্পার্জীর্ণপ্রশান্তয়ে ॥

( সর্পসমং বিবদ ) ।

মরিচ, মূতা, বচ ও কুড় প্রত্যেক ১ তোলা,  
বিষ ৪ তোলা আদার রসে মাড়িয়া মুগ প্রমাণ  
বটিকা করিবে । ইহাতে সকল প্রকার অজীর্ণ  
নিবারিত হয় ।

### জ্বালানলো রসঃ ।

ক্ষারবয়ং সূতগন্ধো পাংকোলমিদং সমম্ ।

সর্পতুল্লা জয়া দেয়া তদ্বৎ শিগ্রবৃক্ষলম্ ॥

এতং সর্পং সূতশিশিগ্রং বহিমান্দ্যবজ্জৈ রসৈঃ

ভাবয়েৎ ত্রিদিনং যদ্যে ততো লবণপটে পচেৎ ॥

ভাবয়েৎ সমুদ্রা চান্দ্রদৈক্যজ্বালানলো ভবেৎ ।

পাচনো দ্রুপনো কদাচোদরানয়নামনঃ ॥

স. চক্ষার, যবক্ষার, পারদ, গন্ধক, পিপুল,  
পি. লমূল, চৈ, চিতা ও শুঠ প্রত্যেক সমভাগ,

সর্বসমান সিদ্ধিপত্র এবং সিদ্ধির অর্ধেক সজিনার ছাল প্রদান করিয়া ভাঙ, সজিনার ছাল, চিতা ও ভীমরাজ রস, প্রত্যেকের দ্বারা তিন দিন করিয়া রোদ্রে ভাবনা দিবে। তারপর লবু পুটে পাক করিবে। অনন্তর আদার রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া সেবন করিলে সর্বপ্রকার উদরাময় নাশ হয়। ইহা পাচক ও অগ্নিদীপক।

### লবঙ্গাদি-বটী ।

লবঙ্গ ও ভীমরাজি ভৃগু-সৌভাগ্যচূর্ণানি সমানি কুয়া ।  
ভাষ্যান্তপামার্গহতাশ্বারা প্রভৃতমাংসাদিকজারণায় ॥

লবঙ্গ, শুঁঠ, মরিচ, সোহাগার থৈ প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগে মিশ্রিত করিয়া আপাঙ্গ ও চিতা-মুলের কাথে ভাবনা দিয়া (১ রতি প্রমাণ) বটিকা করিবে। ইহা সেবন করিলে প্রভূত মাংসাদি জীর্ণ হইয়া যায়।

### বৃহৎলবঙ্গাদি-বটী ।

লবঙ্গজাতীকলধাতুকুষ্ঠং জীরবয়ং জ্ঞাণবৈদ্রফলঞ্চ ।  
এলাইচং টঙ্গবরাটমুস্তং বচাঃসমোদা বিড়সৈন্ধবঞ্চ ॥  
তদধ্বকং পারদগন্ধকাত্রং লৌহঞ্চ তুল্যং শ্লবিচূর্ণা সর্বসং ।  
তন্নাগবল্লীদলতোয়পিষ্টং বনপ্রমাণং বটিকাঞ্চ কুয়া ॥

প্রাতর্বিদ্যাদপি চোক্ষতোয়ৈ-  
রিমং নিহন্ত্যাদ্ গ্রহণৈবিকারম্ ।

আমাসুবন্ধং সন্ধানং প্রবাহং

অরং তথা শ্লেষভবং সশূলম্ ॥

কুষ্ঠামপিষ্টং প্রবলং সমীরং মন্দাননং কোষ্ঠগতঞ্চ বাতম্ ।  
বটী লবঙ্গজাতা বহুপ্রণীতা তথা সবাতিং বিনিবর্তি শাস্তম্ ॥

লবঙ্গ, শ্যফল, ধনে, কুড়, জীরা, কাল-জীরা, ত্রিকটু, ত্রিফলা, এলাইচ, দারুচিনি, সোহাগা, কড়িভস্ম, মুতা, বচ, বমানী, বিটু ও সৈন্ধবলবণ, প্রত্যেক ১ ভাগ। পারদ, গন্ধক, অত্র, এই সকল অর্দ্ধভাগ এবং লৌহ ১ ভাগ। এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া পানের রসে মর্দন করিবে। পরে এ কুঁচ পরিমিত বটী প্রস্তুত করিয়া উষ্ণ জলের সহিত প্রাতঃকালে সেবন করিবে। এই ঔষধ সেবনে গ্রহণী,

আমাশয়, অর, কফজনিত শূল, কুষ্ঠ, অগ্নিশিথ, অগ্নিমান্দ্য ও কোষ্ঠস্থ বায়ুর বিনাশ হয়।

### টঙ্গাদি-বটী ।

টঙ্গপনাগরপারদগন্ধক-গরলং মরিচং সমভাগযুতম্ ।

লকুচবরৈশ্চণকপ্রতিমা গুড়িকা জনয়ত্যাচিরাদনলম্ ॥

সোহাগার থৈ, শুঁঠ, পারদ, গন্ধক, বিষ ও মরিচ, ইহাদের প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ; মানারের রসে মর্দন করিয়া চণকপ্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবনে শীঘ্র অগ্নির দীপ্তি হইয়া থাকে।

### জাতীফলাদিবটী ।

জাতীফলং লবঙ্গঞ্চ পিপ্পলী সিন্ধুকামুতম্ ॥

শুভী ধুতুরাবীজঞ্চ দরদং টঙ্গং তথা ॥

সমং সপং সমাহতা জ্ঞানাস্তনা বিমর্দয়েৎ ।

বলমানা বটী কায়া চাণ্ডিমালাপ্রশাস্তয়ে ॥

(অত্র সিন্ধুকঃ সিন্দুবারঃ । তটুগ্ন সৈন্ধবমিত্যাহ ।)

জাতিফল, লবঙ্গ, পিপুল, নিসিন্দা (কাহারও মতে সৈন্ধব), বিষ, শুঁঠ, ধুতুরার বীজ, হিন্দুল সোহাগা; এই সকল চূর্ণ সমভাগে লইয়া জখীর লেবুর রসে মর্দন করত অগ্নিমান্দ্য-শান্তির জন্ত ২ কুণ্ডপ্রমাণ বটী প্রস্তুত করিয়া সেবন করিবে।

### শাজবটী । মহাশাজবটী ।

দক্ষণশ্য চূর্ণং হি তথা লবণপক্কম্ ।

চিকিৎসাকারকৈব কটুকত্রয়মেব চ ॥

তথৈব হিন্দুকং গ্রাহ্যং বিষগন্ধকপারদম্ ।

অগমার্গগু বহুশ্চ ক্রাণ্ঠৈল্লপ্পাকজৈ রসৈঃ ॥

ভাবয়েৎ সর্বচূর্ণং তদরবর্গৈঃ-বিশেষতঃ ।

যাবৎ তদগ্নতাং যাতি গুড়িকামুতরূপিণী ॥

সদ্যো বহুকল্পী চৈব ভক্ষকঞ্চ নিযচ্ছতি ।

ভূকাক্ষতস্তত্ত্বান্তে খাদেচ গুড়িকামিমাম্ ॥

তৎক্ষণাজ্জরয়ত্যন্ত সর্কাজীর্ণবিনাশিনী ।

অরং শুল্যং পাণ্ডুরোগং কুষ্ঠং শূলং প্রমেহকম্ ॥

\* জখীরবীজপূরঞ্চ মাতুলূপকচূর্ণকম্ ।

চাণ্ডেরী তিষ্ঠিত্তী চৈব বদরী ক্রমর্দকম্ ।

অষ্টাবল্লভ বর্ণোঃসং কথিতো মুনিসত্তমৈঃ ॥

জামীর, বীজপূরক, টাষ, লেব, জংবেতস, আনন্ডল,

তেতুল, কুল ও করলী, এই আটটিকে অরবর্গ কহে।

শাতরক্তং মহাশোণং বা ঔপিত্তকানপি ।

ক্ষণমারিরয়কান্ত দৃষ্টো বারসহস্রণঃ ।

নির্মূলং দহতে শীত্রে তুলকং বহিনা যথা ।

লৌহবন্ধবুতা সেরং মহাশঙ্খবটী শ্মতা ।

প্রভাতে কোষ্ঠতোষাশু-পানমেব প্রস্তুতে ॥

( সিদ্ধফলা । )

শঙ্খভস্ম, পঞ্চলবণ, তেঁতুল ছালের ক্ষার, ত্রিকটু, হিঙ্গু, বিষ, পারদ, গন্ধক এই সমুদায় সমভাগে মিশ্রিত করিয়া আপাঙ্গ ও চিতামুলের কাথে, লেবুর রসে, বিশেষতঃ অন্নবর্গে এক্রপে ভাবনা দিবে, যেন ঔষধে অন্নরস উৎপন্ন হয় । ( ২ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে ) । এই ঔষধের সহিত লৌহ ও বঙ্গ মিশ্রিত করিলে, তাহাকে মহাশঙ্খবটী কহে । প্রাতঃকালে ঈষৎক্ষ জলের সহিত সেবন করা কর্তব্য । এই ঔষধ সেবন করিলে অগ্নিমান্দ্য, অজীর্ণ, অর্শ, গুল্ম, পাণ্ডু, কুঁঠ, শূল, প্রমেহ, বাতরক্ত প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় । আকর্ষ ভোজন করিয়া এই ঔষধ সেবন করিলে তৎসংগত সমুদায় জীর্ণ হইয়া যায় । ইহা পরীক্ষিত ঔষধ ।

### শঙ্খবটী ।

সার্ককর্ণং রসেন্দ্রস্ত গন্ধকস্ত তথৈব চ ।

বিষং কব্বয়ং দদাং সপ্ততুল্যং মরীচকম্ ॥

দক্ষশঙ্খক তত্ত্বল্যং পঞ্চ কবাণি নাগরং ।

সর্জিকারামঠকণা-সিদ্ধমৌবর্জলং বিড়ম্ ॥

সামুদ্রনৌদ্ভিদৈঃব ভাবয়েন্নিকৃদ্রবৈঃ ।

বটী গ্রহণায়পিণ্ড-শূলগ্রী বহিদিপনী ॥

বহিমান্দ্যকৃতান্ রোগান্ দামণোং বিনাশয়েৎ ॥

পারদ ৩ তোলা, গন্ধক ৩ তোলা, বিষ ৬ তোলা, এই সকল দ্রব্যের সমান মরিচ, এবং মরিচের সমান শঙ্খভস্ম । ষষ্ঠ ১ তোলা, সাচিক্কার, হিঙ্গু, সৈন্ধব, পিপুল, মৌবর্জলবণ, বিটুলবণ, কঙ্কচলবণ, পাণ্ডুলবণ এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক দশ তোলা, ইহাদিগকে কাগজী-লেবুর রসে ভাবনা দিয়া ঐ প্রস্তুত করিবে । এই ঔষধ সেবন করিলে গ্রহণীরোগ, অন্নপিণ্ড, শূল ও অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতি রোগ নষ্ট ও অগ্নি বর্ধিত হইয়া থাকে ।

### শঙ্খবটী ।

চিকাকারপলং পটুত্রজপলং নিম্বরসে ককিতং  
তন্নিম্ন শঙ্খপলং প্রতপ্তমসকুং সংস্থাপ্য শীর্ণাযধি ।  
হিঙ্গুবোষপলং রসামৃতবলী নিক্শিপ্য নিক্শাশিকান্  
বন্ধা শঙ্খবটী ক্ষয়গ্রহণিকারকপতিশূলাদিষু ॥

পটুত্রজপলং পঞ্চলবণং মিলিত্ব পলং, হিঙ্গুওষ্ঠী-  
পিপ্লবীমরিচানামপি মিলিত্ব পলং, রসবিষগন্ধকানাং  
প্রত্যেকং নিক্শং মাষচতুষ্টয়ং, শঙ্খগেডুয়াং বন্ধৌ যাব্য  
নিম্বরসে তপ্তাং নিক্শিপেৎ, যাবচ্চ গীভূয় তদসে পততিঃ  
সকচূর্ণমেকীকৃত্য নিম্বরসেন রৌদ্রে তাবদ্ ভাবয়েৎ  
যাবদ্রতা ভবতি ।

তেঁতুল ছাল ভস্ম ১ পল, পঞ্চলবণ মিলিত  
১ পল, শঙ্খভস্ম ১ পল ( শীতের গেঁড়ো অগ্নিতে  
বারংবার দহন করিয়া তপ্ত তপ্ত লেবুর রসে  
নিক্শিপ্ত করিয়া রৌদ্রে ভাবনা দিবে । চূর্ণবৎ  
হইলে অপরাপর দ্রব্যের সহিত মিশ্রিত  
করিবে ), হিঙ্গু, ষষ্ঠ পিপুল মরিচ মিলিত ১  
পল, পারদ, গন্ধক ও বিষ প্রত্যেকের অর্দ্ধ  
তোলা, লেবুর রসে মর্দন করিয়া অন্নবাদ  
হইলে বটিকা প্রস্তুত করিবে । ইহা ক্ষয়,  
গ্রহণীরোগ ও পরিণামশূলাদি রোগে প্রযোজ্য ।

### শঙ্খবটী ।

বৌ ক্ষারো রসগন্ধকৌ সমবর্ণৌ বোষক তুল্যং বিষং  
চিক।শঙ্খচতুষ্টয়ং রসবরে লিম্পাক্রান্তে কৃতম্ ।  
বারংবারমিদং স্পর্শকচরিতং লৌহং ক্ষিপেদ্বিঙ্গুকং  
ভূষ্টং বঙ্গসমং স্তম্ভদিতমিদং গুজাপ্রমাণা ভবেৎ ॥  
যাতা শঙ্খবটী মহাগ্রিজননী শূলাস্তকুং পাচনী  
কামদানবিনাশিনী ক্ষয়গ্রী মন্দাগ্রিসদীপনী ।  
বাতব্যাদিমহোদরাশিশমনী তৃণানষ্টোচ্ছেদিনী  
সর্পব্যাদিবিদাশিনী ক্রিশিগ্রী দুষ্কায়কাসিনী ॥

যবক্ষার, সাচিক্কার, পারদ, গন্ধক, সৈন্ধব ও  
বিটুলবণ, ত্রিকটু, বিষ ইহাদের প্রত্যেক ১  
তোলা, তেঁতুল ছাল ভস্ম ৪ তোলা, শঙ্খভস্ম  
৪ তোলা এই সমুদায় একত্র করিয়া লেবুর রসে  
ভাবনা দিয়া তাহার সহিত লৌহ, স্বতভর্জিত  
হিঙ্গু ও বঙ্গ প্রত্যেকের ১ তোলা সমুদায় একত্র  
করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে ।

ইহা দ্বারা অত্যন্ত অগ্নিবৃদ্ধি হয় এবং শূল, কাস, শ্বাস, ক্ষয়, বাতব্যাক্তি, উদররোগ, ক্রিমি ও অশ্রাব্য নানা পীড়া উপশমিত হয় ।

### মহাশঙ্খবটী ।

পটুপঞ্চকহিঙ্গুশঙ্খচিকা-ভস্মিতবোম্বলীশ্বরাসুতানি ।  
শিশিলাথরিকারবর্ণনিসু-ভৃগুভাবানি দণ্ডায়তাং ব্রহ্মস্তু ॥  
মহাশঙ্খবটী পাতা ভোজনেষু প্রকীৰ্ত্তিতা ।  
দীপনী পরমা হস্তি মহাশোথহণীমুখান্ ॥

পঞ্চলবণ, হিঙ্গু, শঙ্খভস্ম, তেঁতুলছাল ভস্ম, ত্রিকটু, গন্ধক, পারদ, বিষ প্রত্যেক সমভাগে লইয়া চিতার কাথে, আপাঙ্গের কাথে, অম্ব-বর্গের রসে ও লেবুর রসে একপে ভাবনা দিবে, যেন ঔষধ অল্পবাদ হয় । পরে বটিকা প্রস্তুত করিয়া লইবে । এই ঔষধ আহারান্তে সেবন করিলে অর্শ ও গ্রংহী প্রভৃতি রোগের নাশ এবং অগ্নির অতিশয় দীপ্তি হয় ।

### মহাশঙ্খবটী ।

কৃষ্ণামূল্যঃ বহুদন্তী-পারদঃ গন্ধকঃ কণা ।  
ত্রিকারং পঞ্চলবণং মরিচং নাসিকং বিষম্ ॥  
অজমোদামৃত্যু হিঙ্গু ক্ষারং ত্রিবিধিকাকভবম্ ।  
সংচূর্ণ্য সমভাগস্তু বিভণ্ডঃ শঙ্খভস্মকম্ ॥  
অরুণবেণ সংভাব্য বটী কোলাস্তিসম্মিতা ।  
অন্নদাড়িমতোয়েন লিপ্যাকথরসেন চ ॥  
ভক্ষয়েৎ প্রাতঃস্থায় নাস্যঃ শঙ্খবটী শুভা ।  
তক্রমস্তুরাসীকৃকাক্সিকোপোদকেন বা ॥  
শৈশবাতিরসেনৈব রসেন বিবিধেন চ ।  
মন্দাগ্নিঃ দীপয়তা শুভ্রবান্নিগমপ্রভন্ ॥  
অর্ণাসিঃ গ্রংহীরোগঃ কুষ্ঠমেহভগন্দরয় ।  
প্রীহানমগ্রহীঃ শ্বাসঃ কাসঃ মহোদরক্রিমীন্ ॥  
জন্মোগং পাণ্ডুরোগঞ্চ বিবন্ধানুদরে স্থিতান্ ।  
তান্ সর্কান্ নাশয়তা শুভ্রভাসরতিমিরং যথা ॥

পিপুলমূল, চিতামূল, দন্তীমূল, পারদ, গন্ধক, পিপুল, যবক্ষার, সাচিকার, সোহাগা, পঞ্চলবণ, মরিচ, শুঁঠ, বিষ, বনগম্বানী, গুলঞ্চ, হিং, তেঁতুলছাল ভস্ম ইহাদের ১ তোলা, শঙ্খভস্ম ২ তোলা ; এই সমুদায় অম্ববর্গের রসে ভাবনা দিয়া কুল আঁটির জ্বায় বটিকা বান্ধিবে ।

অন্নদাড়িমের রস, লেবুর রস, তক্র, দধির মাত, সুরা, সীপু, কঁাজি অথবা উষ্ণজলের সহিত সেবনীয় । ইহাতে অতিশয় অগ্নিবৃদ্ধি হয় এবং অর্শ, গ্রংহী, ক্রিমি, কুষ্ঠ, মেহ, ভগন্দর, অগ্রহী, শ্বাস, পাণ্ডু ও কামলা প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হইয়া থাকে । পথ্য—শশক ও এণ মাংসের ঘূষ ।

### অজীর্ণহরী বটী ।

দন্তীবীজমকন্দং সদহনং শুভীলবঙ্গং সমং  
গন্ধং পারদউষণঞ্চ মরিচং শ্রীক্ষদারো বিষম্ ॥  
পরে খানবুপা বিনন্দা বিধিনা দন্তীদ্বৈতাবনা  
দেয়াঃ পদদণ্ডে নিম্বকঙ্কলেদেখা ত্রিধা চিতকৈঃ ॥  
খো চান্দ্রকৈঃ রসৈঃ শুভ্রিয়া মট্রিব চাবেগিনা  
পঞ্চাঙ্কককনাসমিতবটী কাষা ভিবকসম্মতা ।  
ক্ষুদ্রাবর্দ্ধকরী হিঙ্গুলক্ষনী জীর্ণজ্বরক্ষসিনী  
কাসারোচকপাণ্ডুতোদরকান্ পামামক্লান্দিনী ॥  
বস্তাগোপহর্যামকাসহরী মন্দাগ্নিসদীপনী  
সিদ্ধেয়স্ত মহে দধিপ্রকটীতা সর্কানয়ন্ত্রী মদা ॥

বিভক্ত দন্তীবীজ, চিতা, শুঁঠ, লবঙ্গ, গন্ধক, পারদ (কঙ্কলা), সোহাগার থৈ, মরিচ, বৃদ্ধদার, বিষ এই সকল সমভাগে খলে ২ প্রহর মর্দন করিয়া দন্তীদ্বৈত ১৫ বার, কাগজী লেবুর রসে ৩ বার, চিতার রসে ৩ বার, আদার রসে ৩ বার ও বীজতাড়কের রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া গুল কলায় প্রাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে । ইহা ক্ষুদ্রাবর্দ্ধক এবং তিন প্রকার শূল, জীর্ণজ্বর, কাস, অরোচক, পাণ্ডু, উদররোগ, পিপাসা, বায়ুরোগ, বতির অটোপ ও হলীদক প্রভৃতি রোগ নাশ করিয়া থাকে ।

### অজীর্ণারি-রসঃ ।

শুক্লং হৃতং গন্ধকঞ্চ পলমানং পৃথক্ পৃথক্ ।  
হরীতকী চ বিপলা নাগরদ্বিপলং স্মৃতঃ ॥  
কুমা চ মরিচং তবং সিদ্ধং ত্রিপলং পৃথক্ ।  
চতুপলা চ বিজয়ঃ মর্দয়েন্নিম্বকট্টবৈঃ ॥  
পুটানি সপ্ত দেয়ানি চর্ম্মমথো পুনঃ পুনঃ ॥  
অজীর্ণারিরং প্রোক্তং মদো দীপনপাচনং ।  
ভক্ষয়েদ্বিগুণং ভক্ষ্যং পাচয়েদ্বৈচরেদপি ॥

পরিদ ১ পল, গন্ধক ১ পল, হরীতকী ২ পল, শুঠ ৩ পল, পিপ্পল ৩ পল, মরিচ ৩ পল, নৈলব লবণ ৩ পল, সিদ্ধি ৪ পল, এই সকল জ্বা-একত্র কাগজী লেবু বসে মর্দন কবিয়া রৌদ্র মধ্যে ৭ বাব পুটপাক দিবে। এই অজীর্ণাবিরস সত্ত্ব দীপন ও-পাচক। দ্বিগুণ পরিমাণে আহার কবিলেও ইহা দ্বাৰা উত্তম পৰিপাক এবং কোষ্ঠশুদ্ধি হয়।

### ভাস্করো রসঃ ।

বিষং সূতং ফলং গন্ধং জ্বরং টক্সত্রীকম্ ।  
একৈকং বিভণং লৌহং শস্যভববাচকম্ ॥  
সৰ্পভূজ্যং লবঙ্গঞ্চ অশ্বথৈবভাবদেহু ভিঙ্ক ।  
সপ্তবাসরায়ণ্যং তত্ৰ আদ ভাস্করো রসঃ ॥  
গুজ্জাব্যপ্রমাণেন বসি লুণাদ বিভচণঃ ।  
তাম্বুলীদলযোগেন বটং সংচক্ষ্য ভক্ষয়েৎ ॥  
শূলবোগেষু সর্পেষু বিষচ্যামগ্নিমান্দ্যকে ।  
সদৌ বহ্নিকবে ছেব তপনাথেন ভাষিতঃ ॥

বিষ, পারদ, ত্রিফলা, গন্ধক, ত্রিকটু, সোহাগা ও জীবা-প্রত্যেক ১ ভাগ, লৌহ, শস্যভম; অত্র ও কডিভস্ম প্রত্যেক ২ ভাগ; সমুদায়ের সমান লবঙ্গচূর্ণ; এই সমুদায় ৭ দিন গোভালেব রসে ভাবনা দিয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। তাম্বুলের সহিত চর্কণ কবিয়া ভগ্ন কবিবে। ইহাতে শীঘ্র অগ্নির দীপ্তি হয়। সর্পপ্রকাব শূল, বিষটিকা ও অগ্নিমান্দ্যরোগে ইহা প্রযুক্ত হইলে বিশেষ উপকার করে।

### ক্রব্যাদ-রসঃ ।

গমং বসন্ত ষিপলং বলং স্ত্রা-  
কুমায়সী চার্কিপলপ্রমাণে ।  
বচুর্গ্য সকাং ক্রতমগ্নিযোগা-  
দরগুপরেহং নিবেশনীয়ম্ ॥  
হৃদাণ তাং পর্পটিকাং বিদ্যা-  
লৌহ্য পাঠে দ্বপুতমস্মিন্ ।  
স্বীয়স্কং পক্ষরসং পলানাং  
ত্রয়ং নিবোজ্যায়িষথাদ্রমসম্ ॥

জীর্ণে রসে ভাবিতমেতদেতৈঃ

অপারকোদ্ধববারিপুত্রৈঃ ॥

সবেতসাতৈঃ শতমাত্র দেয়ং

সমং বচুঃস্বর্ণজং সূতটম্ ॥

বিভং তংস্কং মবিচং সমঞ্চ

তং সমুদায়ং চণকারবেন ।

ত্রবাৎদানা ভবতি প্রতিদো

বদন্ত মন্তানকৈভববোক্তঃ ॥

মাংসং সেক্ষবতাপাত-

মেতং সূতং পত্র ভোচনাস্তে ।

ওকণি মাংসানি পষা নি নিষ্টং

যুতানি সেবানি যনানি চেষ ॥

মাংসিবিভাক্ষিপে নেবিতানি

যান যজ্ঞাতি পারি দ্বঃ ॥

কাশ সৌন্দর্যেণ গবতঃ সামাগ্নিনির্গাশনে

ওষ্মরীকটাকানবিনান পুষ্টিম পুষ্টিং ।

বাত স্তম্ভনিব গোহে গবতঃসাবিলা সনে

বাত পিমাভেদবাক্যং নবা দনাদি বসঃ ॥

(বদ ১ পল, গন্ধক ১ পল, তাম্ব ৪ তোলা, লৌহ

৪ তোলা, সপ্তচূর্ণাৎ লৌহপাত্রে মুক্তবিন্দু পর্পটবৎ

কাগঃ, ততো দ্ব্যাববচপাত্রে তেন শীত শীত পত্রব্যং

রসে স্বেদে পুনঃ ভাবনা দাতব্য। পক্ষকোলকাধেন ৫০

অববেতঃ কাশান ৫০ ততঃ সপ্তজ্বাণমঃ চূর্ণঃ সপ্তচূর্ণং ৪

পল, তত্রাক্ষিপে বণং ২ পল, সপ্তবাসরায়ণমঃ মরিচচূর্ণং

১০ পল, ততঃচণকনির্গাশনং সত্ত্ব ভাবনা ত্র্যতবা ত্রিভি

কবিচক্ষপ্রভৃতাঃ ।)

পারদ ১ পল, গন্ধক ২ পল, তাম্ব ৪ তোলা

ও লৌহ ৪ তোলা, এই সমুদায় চূর্ণ কবিয়া

লৌহপাত্রে মুক্ত অগ্নিতে গল ইয়া একপুপ্ত্রে

ঢাতিয়া পর্পটীক কবিবে, পরে ভানীয়েব বস

১০০ পল দিয়া অগ্নে অগ্নে পাক কবিবে, রস

নিঃশেষ হইলে ৫০ পল পক্ষকোলব কাথে ও

৫০ পল অগ্নেতসেব কাথে ভাবনা দিয়া ৪ পল

সোহাগাব গৈ, ২ পল চিট্টনাথ ও ১০ পল

মবিচূর্ণ নিমিত্ত কনক চণকায় ৭ বার ভাবনা

দিয়া বটিকা প্রস্তুত কবিবে। সৈন্ধব সংযুক্ত

তক্রৈব সহিত সেবনীয। ইহাতে মাংস চিষ্ট-

কাদি গুণপাক আহার সকল চুই অহবেব

মধ্যে জীর্ণ হইয়া যায় এবং শুষ্ক, দীপ্য, উদব-

বোগ শূল; গ্রহণী ও অতীসাব প্রভতি ভানা

রোগ নষ্ট হয়।



## প্রদীপনো রসঃ ।

রসনিকং গন্ধানিকং নিকমাত্রং প্রদীপনম্ ।  
মানমর্দ্যং প্রদাতবাং চুল্লিকালবণং ভিবক্ ॥  
মর্দয়িত্বা প্রদাতবামথান্ড মাংসাত্রকম্ ।  
অজীর্ণে চাগ্নিমান্দ্যে চ দাতব্যো রসবরভঃ ॥

পারদ ২ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, প্রদীপন বিষ ২ তোলা ও চুল্লিকালবণ ১ তোলা একত্র মর্দন করিয়া ১ মাষা পরিমিত বটী প্রস্তুত করিবে। ইহাতে অগ্নিমান্দ্য ও অজীর্ণ উপশমিত হয়।

## মহোদধি-বটী ।

একৈকং বিবৃহতঞ্চ জাতী টঙ্গং বিকং বিকম্ ।  
কুকারয়ং বিবৃহটকং গন্ধং কপর্দকং বিকম্ \* ॥  
দেবপুংগ বাণমিতং সর্পং সংমর্দ্য যজ্ঞতঃ ।  
মহোদধিবটী নামা নষ্টযগ্নিঃ প্রদীপয়েৎ ॥  
\* দন্ধং কপর্দকং তথ্যতি রসেন্দ্রচিস্তামণিপূতঃ পাঠঃ ।

বিব ১ তোলা, পারদ ১ তোলা, জায়ফল ২ তোলা, সোহাগার ঠৈ ২ তোলা, পিপুল ৩ তোলা, গুঁঠ ৬ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, কড়ি-ভস্ম ২ তোলা (রসেন্দ্র চিস্তামণিকার গন্ধক না দিয়া কেবল কড়িভস্ম ৬ তোলা দিতে বলেন) ও লবঙ্গ ৫ তোলা; একত্র জলে মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবন করিলে নষ্ট অগ্নি পুনর্বার দীপ্তি হয়।

## বিজয়-রসঃ ।

রসশৈলকং পলং দধা নাগক গন্ধকং পলম্ ।  
ক্ষারজয়ং পলং দেয়ং লবঙ্গং পলপঞ্চকম্ ॥  
দশমূলী জয়চূর্ণং তদপ্যবণ তু ভাবয়েৎ ।  
চিক্রকন্ত রসেনাথ ভূঙ্গরাজরসেন তু ॥  
শিগ্রমূলত্রৈলোচাপি ততো ভাও নিরুধ্য চ ।  
বামমাত্রং পচেদগ্নৌ মর্দয়েদার্ককং বৈঃ ॥  
তাবুলীপত্রসংযুক্তং ধাতেন্নিকমিতং সদা ॥

পারদ ১ পল, সীসক ১ পল, গন্ধক ১ পল, সোহাগা ১ পল, যবক্ষার ১ পল, সাতিক্ষার ১ পল, লবঙ্গ ৫ পল, দশমূল ৫ পল, সিদ্ধি ৫

পল; এই সকল জব্য দশমূল-কাণে ও সিদ্ধিরসে ৭ বার, চিতার রসে ৭ বার, ভীমরাজের রসে (অভাবে সিদ্ধি ভিজান জলে) ৭ বার ও সজিনার রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া ভাওে নিক্ষেপ করিবে। পরে ১ প্রহর অগ্নিতে পাক করিয়া আদার রসে মর্দন করিবে। ইহা ১০ তোলা পরিমাণে পানের রসের সহিত সেব্য।

## বীরভদ্রাভ্রকম্ ।

অত্রকং পুটসহস্রমারিতং কর্ধমুগ্মতিনির্মলীকৃতম্ ।  
বাসরাণি নবতিং বিমর্দিতং চিক্রকশ্বরসাদৃশিস্তকম্ ॥  
শূঙ্গবেররসমর্দিতা বটী কারিতা সকলরোগনাশিনী ।  
ভক্তিতা ভূঙ্গগবলিপত্রকৈঃ শূঙ্গবেরশকলেন বা পুনঃ ॥  
বহ্মিন্দ্যামভিনাশ সত্বরং কারয়েৎ প্রধরপাবকোংকরম্ ।  
খাসকাসবমিশোধকামলা-দ্রীহপ্লবজঠরাকচিহ্নমান্ ॥  
রক্তপিত্তবৃদ্ধপিত্তকং শূলকোষজগদান্ বিমুচিকাম্ ।  
আমবাতবহবাতশোণিতং দাহপীতবলহাসকার্যকম্ ॥  
বিপথিঃ জ্বরগরং শিরোগগং নেত্ররোগমহিলং হলীমকম্ ।  
হৃষ্টি বুয্যাতমমেতদ্রকং বীরভদ্রমতিবল্যমুত্তমম্ ॥  
ভক্তিতং বিবিধভক্ষ্যমাগলং কাষ্টসংযমপি ভক্ষ্যতাং মরয়েৎ ॥

সহস্রপুটিত অত্র ২ তোলা ২০ দিন চিতার রসে ভাবনা দিয়া আদার রসে মাড়িয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে। পান বা আদার কুচির সহিত সেবন করিতে দিবে। ইহাতে অগ্নিমান্দ্য, খাস, কাস, বমি, শোথ, দ্রীহা, গুল্ম, যকৃত, রক্তপিত্ত, অন্নপিত্ত, আমবাত, নেত্ররোগ, শূল ও বিমুচিকা প্রভৃতি নানা-রোগ নষ্ট হয়।

## রস-রাক্ষসঃ ।

তাত্রং পারদগন্ধকং ত্রিকটুকং তীক্ষক সৌবর্জলং  
তং সংমর্দ্য দিনং নিধায় সিকতাভূতৈশ্চ বায়ং ততঃ ।  
বিন্নং তেবপি রক্তশাকিনিভবং ক্ষারং সমং ভাকরে-  
দেকীকৃত্য চ মাতুলজকজলৈর্নামা রসো রাক্ষসঃ ॥

তাত্র, পারদ, গন্ধক, ত্রিকটু, লৌহ ও সচল লবণ; এই সকল জব্য সমভাগে খলে এক দিন মর্দন করিয়া বালুকাবস্ত্রে এক প্রহর পাক

করিলে এবং তৎসহ রক্তপুনর্বা-ক্ষার সম-  
ভাগে-মিশ্রিত করত ছোলঙ্গলেবুর রসে ভাবনা  
দ্বারা সেবন করিলে অজীর্ণ নিবারিত হয় ।

### ত্রিকলা-লৌহম্ ।

ত্রিকলামুত্তবৈশিষ্ট্য সিতরা কণা সমম্ ।  
ধরমঞ্জরীবীজৈশ্চ লৌহং তদ্বকনাশনম্ ॥

ত্রিকলা, মুতা, বিভ্রঙ্গ, চিনি, পিপুল,  
অপামার্গবীজ, প্রত্যেক সমভাগ, সর্বসমান  
শোধিত লৌহ একত্র মিশ্রিত করিবে । ইহা  
তীক্ষ্ণাধিনাশক ।

### বিষৌদীপকাদ্রম্ ।

অত্রঃ নির্মলমারিতঃ পলমিতঃ চূর্ণীকৃতঃ স্বত-  
স্তব্যঃ চিত্রকমিষ্টমুরকনকং মালুরপত্রার্জকম্ ।  
মূলং পিললিসত্তব্যঃ ময়ুরিকা নীপোর্ধ্বদ্বয়ং পৃথক্  
চৈবাং সঙ্কপ্টৈলৈর্মম্বিতমিদং কর্ণঃ ক্রিপেট্টকণম্ ।  
গুণাসম্মিতমেতদেব বলিতং তং পারিতত্ত্বদ্রবৈ-  
মন্নাগ্নিঃ চিরজাতগুণনিচয়ঃ শুলারপিণ্ডঃ অরম্ ।  
ছর্দিং চুট্টময়ুরিকামলসকং খাসক কাঙ্গ তৃষাং  
গ্রীহানং যকৃতং ক্ষয়ঃ স্বরহিতং বৃষ্টং মহারোচকম্ ॥  
দাহঃ মোহমশেষদোষজনিতঃ কৃচ্ছ্রং চূর্ণাসক-  
মায়ঃ বাতবিম্বিগ্রিতং নরনজঃ রোগঃ সমুথলয়েৎ ।  
বিষৌদীপকনাম রোগহরণে প্রোক্তঃ পুরা শত্বনা  
সর্বৈবাং হিতকারকং গদবতাং সর্ষাপময়ঃসনম্ ॥  
পাৰাণো যদি ভক্তিতত্ত্বপিতং তুর্ধ্যাং হৃদীর্ণং পুন-  
র্বলাং দ্ব্যত্যতঃ রসায়নবরং মেধাকরং কান্তিদম্ ॥

অত্র ১ পল, চৈ ১ পল, একত্র করিয়া  
চিত্রা, নিসিন্দা, ধূতুরা ও বিধ ইহাদের প্রত্যে-  
কের পত্রের রস ও আদার রস ১ পল এবং  
পিপুলমূল, মৌরি, কদম্ব, আকন্দমূল ইহাদের  
প্রত্যেকের ১ পল কাণের সহিত মর্দন করিয়া  
তাহাতে ২ তোলা সোহাগার থৈ মিশ্রিত  
করত ১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে ।  
অল্পপান—পালিধার রস । ইহাতে মন্নাগ্নি,  
গুণ, শূল, অন্নপিত্ত, বমন, ময়ুরিকা, অলসক,  
খাস, কাঙ্গ, ক্ষয়, বৃক্ক, গ্রীহা, কুষ্ঠ, অর্শ ও

নেত্ররোগ নষ্ট হয় । ইহা বলকর, শুক্রবর্দ্ধক,  
রসায়ন, মেধাকর ও কান্তিপ্রদ ।

### অগ্নিঘৃতম্ ।

পিপ্লবী পিপ্লবীমূলং চিত্রকো হস্তিপিল্লবী ।  
হিঙ্গু চব্যাজমোদা চ পট্টক লবণানি চ ॥  
বো ক্ষারো হব্বা চৈব দত্তাদর্শিপলোমিতান্ ।  
দধিকালিকশুভানি হেহমাত্রাসমানি চ ॥  
আর্দ্রকষরসগ্রন্থঃ ঘৃতগ্রন্থঃ বিপাচয়েৎ ।  
এতদগ্নিঘৃতং নাম মন্নাগ্নীনাং প্রপত্ততে ॥  
অর্ণমাং নাপনং শ্রেষ্ঠং তথা গুণ্যোদরাপহম্ ।  
গ্রন্থার্কুদাপটীকাস-কক্ষমেদোহনিলানপি ।  
নাশয়েদ্ গ্রন্থোদোষং স্বরথুঃ সত্তগন্দরম্ ।  
যে চ বশিষ্ঠগতা রোগা যে চ কৃষ্ণিসমাপ্রিতাঃ ॥  
সর্ষাপাত্তান্ ন শরভাণ্ডে স্ব্য্যগুণম ইবোধিতঃ ।

পিপুল, পিপুলমূল, চিতা, গজপিপ্লবী,  
হিঙ্গু, চৈ, যমানী, পঞ্চলবণ ( সৈন্ধব, বিট,  
সচল, উদ্ভিদ ও সামুদ্র লবণ ), যবক্ষার, সান্টি-  
ক্ষার ও হব্বা, ইহাদের প্রত্যেকের উত্তমরূপ  
কুড়িত কক ৪ তোলা, দধি /৪ সের, কঁাজি  
/৪ সের, শুক্ল /৪ সের ও আদার স্বরস /৪  
সের, এই সকল দ্রব্যের সহিত /৪ সের ঘৃত  
যথাবিধানে পাক করিবে । এই ঘৃত মন্নাগ্নি  
ব্যক্তির বিশেষ উপকারী । ইহাতে অর্ণ,  
গুণ, উদর, গ্রন্থি, অর্কুদ, অপটী, কাঙ্গ, গ্রন্থী,  
শোথ, মেদঃ, ভগন্দর, বস্তি ও কৃষ্ণিগত রোগ-  
সমূহ স্বর্ঘ্যোদয়ে অন্ধকার হওয়ার বিনষ্ট হয় ।

### অগ্নিকরঘৃতম্ ।

পঞ্চমূল্যভয়াব্যোষ-পিপ্লবীমূলসুজ্ঞকম্ ।  
রাসাকারবরাজী-বিড়ঙ্গশিঙিঘৃতম্ ॥  
যুক্তেন মাতুলুঙ্গস্ত স্বরসেনার্জকম্ চ ।  
তক্রমগ্নহরামণ্ড-সৌবীরক ভূষোদকৈঃ ॥  
কাল্লিকেন চ যৎ পকং পীতমগ্নিকরং স্মৃতম্ ।  
শূলগুণ্যোদরখাস-কাসানিলককপহম্ ॥

ঘৃত /৪ সের । ছোলঙ্গ লেবুর রস /৪  
সের, আদার রস /৪ সের, তক্র /৪ সের,  
দধির সাত /৪ সের, সুরামণ্ড /৪ সের, সৌবীর  
/৪ সের, ভূষোদক /৪ সের, কঁাজি /৪ সের ।

কক্কার্থ—পঞ্চমূল, হরীতকী, ত্রিকটু, পিপূলমূল, সৈন্ধব লবণ, রাশি, যবজাব, স্যাচিষ্কার, বন-যমানী, বিড়ক ও শট্টা মিলিত ১/১ সের; যথা-বিবি পাক করিয়া সেবন করিলে শূল, গুল্ম ও উদর প্রভৃতি নানা রোগ বিনষ্ট এবং অগ্নি বর্দ্ধিত হয়।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

অগ্নিমান্দ্যাজীর্ণাদিরোগে পথ্যানি ।

শ্লেষ্মিকে বননং পূর্ণং পৈত্রিকে মূহুরেচনম্ ।  
 বাতিকৈ প্লেদনঞ্চাথ্যাবস্থং হিতঞ্চ মৎ ॥  
 নানাপ্রকারো ব্যায়ামো দীপনানি লঘূনি চ ।  
 বহুকালমুৎস্নাঃ সূক্ষ্মা লোহিতশালিনাঃ ॥  
 বিলেপী লাজমণ্ডল মণ্ডো মূল্যারসঃ সুরা ।  
 এণো বহী শশো লাবঃ ক্ষুদ্রমংস্তাশ্চ সপ্পশঃ ॥  
 শালিকশাকং বেতাসং বাস্তুকং বালমূলকম্ ।  
 লম্বনং বৃদ্ধকুম্ভাণ্ডং নবীনকদলীকলম্ ॥  
 শোভাজনং পটোলকং বার্বীকং মলদধু চ ।  
 ককেটকং কারবরং বাহিতকং মহাদ্রিকম্ ॥  
 প্রসারী মেদগুপ্তং চাঙ্গেরী হৃনিম্বকম্ ।  
 ধাত্রীকলং নাগরসং দাড়িমং যাবলপটীঃ ॥  
 জ্যবেতনজধীর মাভুল্লানি নাগিকম্ ।  
 নবনীতং সূতাং তক্রং সৌবীরকভূষোদকৈঃ ॥  
 ধাত্তারং কটুতৈলং রাসতং লবণাদ্রিকম্ ।  
 যমানী মরিচং মেদী ধাত্তকং জীরকং দধি ॥  
 তাবলং তপ্তদিলিঃ কইতিজ্ঞো রসাবপি ।  
 মদানলেহপাজীর্ণেহপি পথ্যমেতন্মুখ্যং ভবেৎ ॥

রোগের অবস্থা বিবেচনা করিয়া প্রথমে শ্লেষ্মিক অজীর্ণে বনন, পৈত্রিক অজীর্ণে মূহুরেচন ও বাতিক অজীর্ণে প্লেদন ব্যবস্থা করিবে। নানাপ্রকার ব্যায়াম, অগ্নিবর্দ্ধক ও লুপাক দ্রব্য, অতীব পুরাতন সূক্ষ্ম রক্তশালিধাত্ত, বিলেপী (মণ্ডবিশেষ), ঘৈয়ের মণ্ড, অন্নমণ্ড, মূল্যাব, সুরা, যুগ, ময়ূর, থরগোশ, লাবপক্ষী, সর্পপ্রকার ক্ষুদ্র মংস্ত, শালিকশাক, বেতের ডগি, বেতশাক, কচ মূল্য, লম্বন, পাকা

কুমড়া, অপক কদলী, সজ্জনে উঁটি, মটোল, বেগুন, লেবু, কাঁকরোল, করোলা, বৃহজী, বন-আদা, গন্ধ ভাহুনিয়া, মেড়াশিঙ্গী, আম-রুল শাক, সুবুণি শাক, আমলকী, নারেকা লেবু, ডালিম, যবের মণ্ড, ক্ষেতপাপুড়া অন্নবেতস, গোড়া লো, ছোলস লেবু; মধু, নাথন, ঘৃত, তক্র, সৌবীর, ভূষোদক, ধাত্তার, সর্বপ তৈল, হিন্দু, লাণ, আদা, যমানী, মরিচ, মেথা, ধনে, জীরা, দধি, পান, গরম জল এবং কটু ও তিক্ত রস, এই সকল অগ্নিমান্দ্য ও অজীর্ণাদি রোগে পথ্য।

### অগ্নিমান্দ্যাদাবপথ্যানি ।

বিরেচনানি বিষ্ণু-বায়বেগবিধারণম্ ।  
 অধাশনং সমশনং জাগরং বিধাশনম্ ॥  
 রক্তক্রান্তিঃ শমীধাত্তং মংস্তং মাংসমুপোদিকাম্ ।  
 জমপানং পিষ্টকং জাহবং সর্পমাণ্ডকম্ ॥  
 কুচ্চিকং মোরটং গীরং কিলটিকং প্রপাণকম্ ।  
 তালাহিণস্তং তহালং মেহনং দুহুবারি চ ॥  
 বিরক্তাসাধ্যাপানাম্ বিষ্টতীনি শুক্রণি চ ।  
 অগ্নিমান্দ্যেহপাজীর্ণে চ সর্পানি পরিবর্জয়েৎ ॥

বিরেচন, মলমূত্র ও অধোবায়ুর বেগধারণ, অজীর্ণে পুনর্ভোজন, একত্র পথ্যাপথ্য ভোজন, রাত্রি জাগরণ, পূর্নাহার অজীর্ণে পুনর্ভোজন, রক্তমোক্ষণ, সর্পপ্রকার দাইল, মংস্ত, মাংস, পুদিনাশাক, অধিক জলপান, পিষ্টক, জাম, সর্পপ্রকার আণু, ছানা, নষ্টদুগ্ধভব জল, গীর, তক্রকুচ্চিকা, অধিক সুরবং, তালআটির শস্ত, তালশাঁস, ঘৃততৈলাদি মেহদ্রব্য, দুষিত জল, যুগপৎগীরমংস্তাদি বিরক্ত ভোজন, দেহের অননুকূল অন্ন ও পানীয়, বিষ্টতী দ্রব্য (যাহা ভোজন করিলে উদর স্তম্ভিত হইয়া থাকে) ও শুণ্ডপাক দ্রব্য ভোজন, অগ্নিমান্দ্যাদি রোগে বর্জনীয়।

ইত্যুর্বেদ-সংগ্রহেহগ্নিমান্দ্যাদিরোগাধিকারঃ ॥

## অথ ক্রিমিরোগাধিকারঃ।

### অথ ক্রিমিনিদানম্।

ক্রিময়ন্ত বিধা প্রোক্তা বাহ্যভ্যন্তরভেদতঃ।  
 বহির্মলকফাস্থিভূ-জরভেদাচ্চ ত্রিবিধাঃ।  
 নামতো বিংশতিবিধা বাহ্যাস্তজ মলোদ্ভবাঃ।  
 তিলপ্রমাণসংস্থান-বর্ণাঃ কেশাধরাঃ চ।  
 বহুপাদাশ্চ সূক্ষ্মাশ্চ যুগ্মা লিঙ্গাশ্চ নামতঃ।  
 বিধা তে কোঠপিড়কাঃ কণ্ঠগণ্ডান্ প্রকুর্যতে।  
 অর্জীর্ণভোজী মধুরান্নিতো।  
 দ্রবপ্রিয়ঃ পিষ্টপ্তড়োপভোক্তা।  
 ব্যায়ামবজ্জী চ দিবাপন্নো।  
 বিরুদ্ধভুক্তং সংলভতে ক্রিমীঃ শ্ল।  
 মাষপিষ্টারলবণ-ওড়শাকৈঃ পুরীষজাঃ।  
 মাংসমন্তুগুড়ক্ষীর-দবিভুক্তৈঃ ককোদ্ভবাঃ।  
 বিরুদ্ধার্জীর্ণশাকাদৈঃ শোণিতোখা ভবন্তি হি।  
 জরো বিবর্ণতা শূলং হৃদ্রোগঃ সদনং ভ্রমঃ।  
 ভক্তবৈধোহতিসারশ্চ সঞ্জাতক্রিমিলক্ষণম্।  
 কফাদামাশয়ে জাতা বৃদ্ধাঃ সর্পণ্ডিত সর্পতঃ।  
 পুথুর্যনিভাঃ কেচিৎ কেচিদগ্ধপাদোপমাঃ।  
 রক্তশাখাছুরাকারাত্তুমুদীবাণ্ডখাণবঃ।  
 শ্বেতাশ্চাব্ধাভাসাশ্চ নামতঃ সপ্তধা তু তে।  
 অন্নাদা উদরাবোহাঃ হৃদয়াদা মহাওদাঃ।  
 চুরবো দর্পকুহমাঃ শ্বগন্ধান্তে চ কুপ্তে।  
 হৃদাসমাশ্রয়বর্ণমবিপাকমরোচকম্।  
 মুচ্ছাচ্ছর্দিজরানাহ-কাণ্ড্যবধূপীনসান্।  
 রক্তবাহিণিরাস্থান-রক্তজা জন্তবোহংগবঃ।  
 অপাদা বৃণ্ডতাশ্চ শৌক্ষ্যাস্তে কেচিদদর্শনাঃ।  
 কেশাদা রোমবিক্ষংসা রোমধীপা উড়ুশ্বরাঃ।  
 ঘটং তে কুঠৈককর্ণাণঃ সহসৌরসনাতরঃ।  
 পকাশয়ে পুরীষোখা জায়ন্তেহবোবিসর্পণঃ।  
 বৃদ্ধান্তে হার্দবৈষ্মণ্য তে যদমাশ্রয়োমুখাঃ।  
 তদন্তোদগারনিধান-বিড়গন্ধাহবিধায়িনঃ।  
 পুথুভূতসুস্থলাঃ শ্রাব-পীতনিত্যনিতাঃ।  
 তে পক ন্নায়া ক্রিময়ঃ ককেতকমকেতকাঃ।  
 সৌহৃদাদাঃ সপূলাখ্যা লৈলিহা জনয়ন্তি হি।  
 বিড়ভেদগূলবিভূষ-কাণ্ড্যপাক্ষম্যাপাতুতাঃ।  
 রোমহৃদায়িসদনং ওদকপুপিবর্গসাঃ।

বাহ্য ও আভ্যন্তর ভেদে প্রথমতঃ ক্রিমি  
 দুই প্রকার অর্থাৎ কতকগুলি বাহ্য ক্রিমি  
 কতকগুলি আভ্যন্তর ক্রিমি। জন্ম-ভেদে

তাহাদিগকে চারিভাগে বিভক্ত করা যাইতে  
 পারে। যথা—বহির্মলোৎপন্ন, ককোৎপন্ন,  
 রক্তোৎপন্ন ও পুরীষোৎপন্ন ক্রিমি। আর  
 নামভেদে তাহারা বিংশতি প্রকারে পরিগণিত  
 হইতে পারে। এই বিংশতি প্রকার নম্ন  
 ক্রমশঃ বলা যাইতেছে।

বাহ্য ক্রিমি সকল, গাত্রমল ও স্বেদ হইতে  
 উৎপন্ন, ইহাদের পরিমাণ আকৃতি ও বর্ণ  
 তিলের তায়। ইহারা যুক ও লিঙ্গা (লিকি)  
 নামে অভিহিত। যুকগণ বহুপাদবিশিষ্ট, কৃষ্ণ  
 বর্ণ ও কেশাশ্রয়ী এবং লিঙ্গা সকল সূক্ষ্ম, খেত  
 বর্ণ ও বহুশ্রয়ী। এই বাহ্য ক্রিমিদ্বয় কোঠ,  
 পিড়কা, কণ্ঠ ও গণ্ডরোগ উৎপাদন করে।

অর্জীর্ণে ভোজন, নিত্য মধুর ও অন্নরস  
 ভোজন, দ্রব দ্রব্যের অতিপান, পিষ্টক ও শুড়  
 ভোজন, ব্যায়ামপরিবর্জন, দিবানিদ্রা এবং  
 মিলিত ক্ষীরমৎস্তাদি বিরুদ্ধভোজন; এই সকল  
 কারণে আভ্যন্তর ক্রিমি জন্মিয়া থাকে।

মাষ, পিষ্টক, অন্ন, লবণ, শুড় ও শাক  
 ভক্ষণে পুরীষজ ক্রিমি; মাংস, মন্তু, ওড়ু,  
 ক্ষীর, দধি ও শুক্ক (আচার)বিশেষ ভোজনে  
 ককজ ক্রিমি; এবং ক্ষীরমৎস্তাদি বিরুদ্ধ  
 ভোজন, অর্জীর্ণভোজন ও শাকাদিভোজনে  
 রক্তজ ক্রিমি জন্মে।

আভ্যন্তর ক্রিমি সকল জন্মিলে, জ্বর,  
 বিবর্ণতা, শূল, হৃদ্রোগ, অবসাদ; ভ্রম ও অন্ন-  
 ঘেষ এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয়।

ককজনিত ক্রিমি সকল আমাশয়ে জাত  
 ও পরিবর্তিত হইয়া উদরের ইতস্ততঃ বিচ-  
 রণ করে। ইহাদের কতকগুলি শূল, কটক-  
 গুলি চর্মলতাসদৃশ, কতকগুলি কিংকলক  
 (কেঁচো) সদৃশ, কতকগুলি ধাত্তাকুরের

ভ্রায়, কতকগুলি স্তন্য অথচ দীর্ঘাকৃতি, কতক-  
গুলি অতি ক্ষুদ্র, কতকগুলি শ্বেতবর্ণ, কতক-  
গুলি তাম্রবর্ণ। ইহারা নামভেদে সপ্তবিধ  
যথা—অন্নাদ, উদরাবেষ্ট, হৃদয়াদ, মহাশূন্য,  
চূর, দর্ভকুস্তন ও স্নগন্ধ। কফজ ক্রিমি  
জন্মিলে বমনবেগ, মুখ হইতে জলস্রাব, অপাক,  
অরুচি, মুর্ছা, বমি, জ্বর, আনাহ ( বায়ু কর্তৃক  
উদর ও মল-মূত্র আকৃষ্ট হইয়া থাকে ), ক্লান্ততা,  
হাঁচি ও পীনস এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

রক্তজ ক্রিমি সকল, রক্তবাহি-শিরায়  
অবস্থিতি করে। ইহারা অতি সূক্ষ্ম, পাদ-রহিত,  
গোলাকার ও তাম্রবর্ণ, ইহাদের মধ্যে কতক-  
গুলি একপ স্তন্য বে দৃষ্টির গোচর হয় না।  
ইহারা নামভেদে ছয় প্রকার যথা—কেশাদ,  
রোমবিধ্বংস, রোমদ্বীপ, উড়ুঘর, দোরসনামা  
ও মাতৃনামা। একমাত্র কুষ্ঠোৎপাদন করাই,  
ইহাদের প্রধান কর্ম।

পুরাষজ ক্রিমি সকল পকাশয়ে জন্মে।  
ইহারা অশোণগমনশীল, কিন্তু যখন অতি প্রবৃদ্ধ  
হইয়া আমাশয়ের দিকে উত্থানোগ্রুথ হয়,  
তখন রোগির উষ্ণারে ও নিখাসে বিষ্ঠার গন্ধ  
অনুভূত হইয়া থাকে। ইহাদের কতকগুলি  
পুষ্টাকৃতি, কতকগুলি গোলাকার, কতকগুলি  
শূল, এবং কেহ শ্চাব, কে প্লীত, কেহ শ্বেত,  
কেহ বা কৃষ্ণবর্ণ। নামভেদে ইহারা পাঁচ  
প্রকার যথা—ককেস্ক, মকেস্ক, সৌম্যরাদ,  
সশূলাধা ও রেলিহ। ইহারা বিমার্গগামী  
হইলে, মলভেদ, শূল, উদরের তক্ততা, ক্লান্ততা,  
পক্ষতা, পার্শ্ববর্ণতা, রোমাঞ্চ, অগ্নিমান্দ্য ও  
শুষ্কদেশে কণ্ডু এই সকল উপদ্রব উপস্থিত হয়।

### অথ ক্রিমিরোগ-চিকিৎসা।

পারসীরবমানিকা-পীড়া পর্যাবৃত্তিবারিণা প্রাতঃ।  
শুভ্রমূর্ছা ক্রিমিজাতং কোষ্ঠগতং পাতরভ্যাস্য।

ক্রিমিরোগাক্রান্ত ব্যক্তি প্রাতঃকালে  
প্রথমে কিঞ্চিৎ শুভ্র খাইয়া কিছু পরে বাসি  
জলের সহিত খোরাসানী যমানী খাইলে  
কোষ্ঠস্থ ক্রিমি শীঘ্র নিপতিত হয়।

পারিতন্ত্রকপত্রোৎসং রসঃ কৌটসংযুতঃ পিবেৎ।  
কেবুকন্ত রসঃ বাপি পত্নরস্তাথবা রসম্।  
লিহাং কৌট্রেণ বৈড়ঙ্গঃ চূর্ণং ক্রিমিবিনাশনম্।

পালিধা পত্রের রস, কেউ মূলের রস বা  
শালিকের রস মধুর সহিত পান করিলে অথবা  
বিড়ঙ্গচূর্ণ মধুর সহিত লেহন করিলে ক্রিমি  
বিনষ্ট হয়।

পলাশবীজরসঃ পিবেৎ কৌটসংযুতম্।  
পিবেৎ তদ্বীজককং বা তক্রৈ ক্রিমিনাশনম্।

পলাশবীজের রস মধুর সহিত পান  
করিলে কিংবা উহার বীজ বাটিয়া তক্রের  
সহিত খাইলে ক্রিমি নষ্ট হয়।

কাথঃ ধর্ম্মরপত্রাণাং সক্ষৌত্রমুখিতঃ নিশি।  
গীরা নিবারয়ত্যান্ত ক্রিমিসজ্জমশেষতঃ।  
অশ্বকঃ ক্রমুকঃ শিষ্টঃ পীতঃ জখীরজৈ রসৈঃ।  
নিহন্তি বিড়্ভবং কীটং রসঃ ধর্ম্মরজ্জয়োঃ।  
পিবেৎ তুক্ষীবীজচূর্ণং তক্রৈ ক্রিমিনাশনম্।  
নারিকেলজলং পীতং সক্ষৌত্রং ক্রিমিনাশনম্।  
কপ্পিরচূর্ণং কধাঙ্কঃ শুভ্রেন সহ ভক্তিতম্।  
সংপাতয়েৎ ক্রিমীন্ সর্বাঙ্গদ্রব্যান্ ন সংশয়ঃ।

খেজুর পাতার রস বাসি করিয়া মধুর  
সহিত বা কাঁচা সুপারি বাটিয়া লেবুর রসের  
সহিত সেবন করিলে ক্রিমি নষ্ট হয়। খেজুর  
পাতার রস ও লেবুর রস একত্র পান করিলে  
পুরাষজ ক্রিমি নিপতিত হয়। তিতলাউবীজ-  
চূর্ণ ঘোলের সহিত বা নারিকেল জল মধুর  
সহিত অথবা কমলাশুড়ি ১ তোলা (ব্যবহার  
১০ আনা) মাত্রায় শুভ্রের সহিত সেবন করিলে  
সর্বপ্রকার ক্রিমি নিশ্চয়ই নিপতিত হয়।

যমানী লবণোপেতাঃ ভক্ষয়েৎ কল্যা উখিতঃ।  
অজীর্ণমামবাতঞ্চ ক্রিমিজাতঞ্চ জয়েৎগদান্।

খোরাসানী যমানী সৈন্ধব লবণের সহিত  
প্রাতঃকালে সেবন করিলে অজীর্ণ আমবাত  
ও ক্রিমিরোগ সকল নিবারিত হয়।

ভুক্তবিড়ঙ্গচূর্ণঃ কিমীন্ সৰ্বান্ বাপোহতি ।  
একমাত্র বিড়ঙ্গচূর্ণ সেবন দ্বারা সৰ্বপ্রকার  
ক্রিমি বিনষ্ট হয় ।

ঘটাকর্ণন্ত পত্রস্ত বহনৈবদলন্ত বা ।  
ঘরসো মধুনা পীতঃ কিমীন্ সন্তো বিনাশয়েৎ ॥

ঘেঁটুপাতার অথবা আনারদের কচিপাতার  
রস কিঞ্চিৎ মধু সংযুক্ত করিয়া পান করিলে  
ক্রিমি সদ্যঃ মরিয়া যায় ।

জলপীতা সোমরাজী কিমীন্ সৰ্বান্ বাপোহতি ।  
জলের সহিত সোমরাজীবীজ পান করিলে  
সৰ্বপ্রকার ক্রিমি বিনষ্ট হয় ।

কাথো দাড়িমমূলন্ত কীটান্ নাশয়েৎপ্রবন্ ॥  
দাড়িমের শিকড়ের কাথ পান করিলে  
ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্রিমি মরিয়া যায় ।

সূরসাদিগণং বাপি সৰ্বথৈবোপবোজয়েৎ ॥  
ক্রিমিরোগে সূর্য্যতোক্ত সূরসাদিগণের  
কক ও কষায়াদি প্রয়োগ করিবে ।

বিড়ঙ্গসৈন্ধবকার-কম্পিকহরীতকীঃ ।  
পিবেষ তক্রৈঃ সংপিত্য সৰ্গক্রিমিনিবৃত্তয়ে ॥  
বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব, যবকার, কমলাগুড়ি ও  
হরীতকী তক্রৈঃ পেষণ করিয়া পান করিলে  
সৰ্বপ্রকার ক্রিমি বিনষ্ট হয় ।

বিড়ঙ্গপিল্ললীমূল-শিগ্রুভিম'রিচেন চ ।  
তক্রসিদ্ধা যবাগুঃ শ্রাং ক্রিমিহী সহবর্জিকা ।  
পীতঃ বিবীযুতঃ হস্তি পকামাশয়গান্ কিমীন্ ॥

অৰ্দ্ধজলবিশিষ্ট ঘোলে, বিড়ঙ্গ, পিপুল-  
মূল, সৃজিনা বীজ ও মরিচের সহিত যবাগু  
পাক করিয়া তাহাতে সর্জিকাকার প্রক্ষেপ  
দিয়া উহা পান করিলে, কিংবা বিবীযুত  
খাইলে আমাশয় ও পকাশয় গত ক্রিমি সকল  
বিনষ্ট হয় ।

পলাশবীজৈঃবিড়ঙ্গনিষ-ভূনিষচূর্ণং সঙ্কড়ং পিবেষ যঃ ।  
তিনত্রয়েণ ক্রিময়ঃ পতন্তি পলাশবীজেন যমানিকাং বা ॥

পলাশবীজ, ইন্দ্রযব, বিড়ঙ্গ, নিমছাল ও  
চিরতাচূর্ণ গুড়ের সহিত তিন দিন সেবন

করিলে অথবা পলাশবীজ ও যমানী একত্র  
খাইলে ক্রিমি সকল নিপতিত হয় ।

### পারসীয়াদি-চূর্ণম্ ।

পারসীয়যমানিকা ঘনকণা শূদ্রীবিড়ঙ্গাঙ্গণা-  
চূর্ণং ব্রহ্মতরং বিলীচমপি তং ক্ষৌদ্রেণ সংযোজিতম্ ।  
কাসঃ নাশয়তি জ্বরঞ্চ জ্বরতি শ্রোচাতিসারং জয়ে-  
চ্ছদিং মর্দয়তি ক্রিমিত্ত নিমত্তং কোষ্ঠমুখ্যলয়েৎ ॥

খোরাসানী যমানী, মূতা, পিপুল, কাঁকড়া-  
শূদ্রী, বিড়ঙ্গ ও আতাইচ উত্তমরূপে চূর্ণ এবং  
সমভাগে মিশ্রিত করিয়া মধুর সহিত লেহন  
করিলে কাস, জ্বর, অতীসার ও বমি নিবারণ  
হয় এবং কোষ্ঠ হ্র ক্রিমি সকল উন্মূলিত  
হইয়া যায় ।

কপূরেন সমাযুক্তো রসো ধুতুরপত্রজঃ ।  
তাবূলপত্রজো বাপি লেপাদ্ যুকাবিনাশনঃ ॥  
ধুতুরাপাতার বা পানের রস, কপূরের  
সহিত মাড়িয়া মস্তকে প্রলেপ দিলে উকুন  
মরিয়া যায় ।

পেষয়েদারনালেন নাড়ীচন্ত কলানি চ ।  
যুকালিকপ্রশান্ত্যর্থং দত্ত্বায়ে গন্ত মস্তকে ॥  
নালিতার বীজ কাঁজির সহিত বাটিয়া  
মস্তকে প্রলেপ দিলেও সমুদায় উকুন  
মরিয়া যায় ।

### দাড়িমাди-কষায়ঃ ।

দাড়িমমূলকৃতঃ কাথস্তিলতৈলেন সংযুতঃ ।  
ত্রিদিনাং পাতয়েতৌব কোষ্ঠতঃ ক্রিমিজালকম্ ॥  
দাড়িমছালের কাথ কিঞ্চিৎ তিলতৈল  
সংযুক্ত করিয়া তিন দিন পান করিলে, কোষ্ঠ  
হইতে সমস্ত ক্রিমি পড়িয়া যায় ।

### মুস্তাদি-কষায়ঃ ।

মুস্তাযুপর্ণফলম্বাঙ্গশিগ্রু-  
কাথঃ স্তম্বকাক্রিমিশত্রুককঃ ।  
মার্গধয়েনাপি চিরপ্রবৃত্তান্  
কিমীন্ নিহত্যাং ক্রিমিজাংক রোগান্ ।  
(কলমত্র কলজিকম্) ॥

মুতা, ইন্দুরকালী, ত্রিফলা, দেবদারু ও সজিনাবীজ, ইহাদের কাণে পিপুলচূর্ণ ১ মাষা ও বিড়ঙ্গ চূর্ণ ১ মাষা প্রক্ষেপ দিয়া তাহা পান করিলে সকল প্রকার ক্রিমি ও ক্রিমিজ রোগ বিনষ্ট হয়।

ক্রিমীণাং বিটুকোথানাং তদ্বৃক্ষং চিকিৎসিতম্।

রক্তজানাত্ত সংহারঃ কৃষ্যাং বৃষ্টচিকিৎসয়া ॥

মলজাত ও কফজাত ক্রিমি সকলের চিকিৎসা উক্ত ইহল। রক্তজাত ক্রিমি সকলের কুষ্ঠোক্তবিধানে চিকিৎসা করিবে।

### পারিভ্রাজ্যবলেহঃ।

(হরিদ্রাংশুঃ।)

অরসং পারিভ্রাজ্য প্রহমাদার যত্নতঃ।

তদন্ধাকৃ সিতাং দধা যুতং কুড়বদশিতম্ ॥ \*

প্রহাঙ্কঃ রক্তনীচূর্ণং দধা পাকঃ সমাচরেৎ।

যদা লাক্ষ্মীপ্রলেপঃ স্তাৎ তদৈবং চূর্ণমাক্ষিপেৎ ॥

চিত্রকং ত্রিফলা যুগ্মং বিড়ঙ্গং কৃষ্ণজীরকম্।

যমানীষয়সিদ্ধুং নিষ্ঠুভীফলমেব চ ॥

পাঠা বিড়ঙ্গকৈষব শারিরাবয়বাসকৌ।

পলাশবীজং বোম্বক ত্রিফলং সেরুগুতা ॥

অরিষ্টং সোমরাজী চ প্রত্যেকস্ত দ্বিকাবিকম্।

ততো মাষাষ্টকং ভক্ষেৎ তৈয়কানুপিবেরনঃ ॥

ক্রিমীণাং বিংশতিবিধান্ নাশয়েন্নঃ সংশয়ঃ।

দুষ্টত্রণং কুষ্ঠক নাড়ীত্রণভগন্দরম্ ॥

শীতপিত্তং বিদ্রবিক দ্রবং চর্মদলং তথা।

অজীর্ণং কামলাং গুণ্ডাং অরুণং বিনাশয়েৎ ॥

বস টিকুরো হ্রেষ বগীবলিতনাশনঃ।

পারিভ্রাজ্যবলেহোহয়ং সর্বব্যাদিনিহননঃ ॥

ত্রিণাং হিতকামো হি গ্রাহনাগাঙ্কিনা মূনিঃ ॥

\* অষ্টবৃণাদষ্টপলমিতি গ্রন্থকর্তৃ মতম্।

পালিধার রস ১/৪ সের, চিনি ১/২ সের, যুত ১ সের, হরিদ্রাচূর্ণ, ১ সের; এই সমুদায় একত্র পাক করিয়া উপযুক্ত সময়ে চিতামূল, ত্রিফলা, মুতা, বিড়ঙ্গ, কৃষ্ণজীরা, যমানী, বন-যমানী, সৈন্ধবলবণ, নিসিন্দাফল, আকন্দাদি, বিড়ঙ্গ, শ্রামালতা, অনন্তমূল, বাসকমূল, পলাশবীজ, ত্রিকটু, তেউড়ী, দস্তীমূল, রেণুক, নিমুছাল, সোমরাজী ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ

৪ তোলা। মাত্রা—১ তোলা। অমুপান—শীতল জল। ইহা সেবনে বিংশতি প্রকার ক্রিমি, দুষ্টত্রণ, কুষ্ঠ, নাড়ীত্রণ, ভগন্দর, শীতপিত্ত, বিদ্রবী, পাণ্ডু, দ্রব ও অত্যন্ত রোগ নষ্ট হয়। ইহা বলকারক ও পুষ্টিবর্দ্ধক।

### রসপ্রয়োগঃ।

#### ক্রিমিকালানলো রসঃ।

বিড়ঙ্গং বিপলীকৈব বিচূর্ণ্য তদন্ধকম্।

লৌহচূর্ণং তদন্ধং তদন্ধং শুদ্ধপারদম্ ॥

রসতুলাং গুন্ধাক্ষং ছাগীহুন্ধেন পেষয়েৎ।

ছায়াশুকাং বমীং কৃয়া খাদেৎ ঘোড়শরতিকাম্ ॥

খাত্তজীরাহুপানেন নাম্না কালানলো রসঃ।

উদরস্থং ক্রিমিং ইহান্ গ্রহণার্থঃ সমন্বিতম্ ॥

অগ্নিঃ গোপনমনো গুহ্যরীহোদরান্ জয়েৎ।

গহনানন্দনাথেন ভাষিতো বিশ্বসম্পদে ॥

বিড়ঙ্গ ২ পল, বিষচূর্ণ ১ পল, লৌহচূর্ণ অর্দ্ধ পল, লৌহচূর্ণের অর্দ্ধেক শোধিত পারদ এবং পারদের সমান শোধিত গন্ধক এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া ছাগীহুন্ধের সহিত পেষণ করিবে। তৎপরে ছায়াতে শুক করিয়া ১৬ রতি পরিমিত বটী প্রস্তুত করিবে। অমুপান—পান ও জীরা। এই ঔষধ সেবনে ক্রিমি, গ্রন্থী, অর্শ, শোথ, গুণ্ডা ও প্লীহা প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

#### ক্রিমিমুদারো রসঃ।

ক্রমেণ বৃদ্ধং রসগন্ধকাজ-

মোদা বিড়ঙ্গং বিষমুষ্টকা চ।

পলাশবীজক বিচূর্ণমজ্জ

নিষ্কপ্রমাণং মধুনাবলীচম্ ॥

পিবেৎ কষায়ং বনজং তুর্কং

রনোহয়মুক্তঃ ক্রিমিমুদারোগ্যঃ।

ক্রিমীন্ নিহন্তি ক্রিমিজাংকরোগঃ

সম্পীণয়তাদ্রিসয়ং ত্রিরাত্রাং ॥

রস ১ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, রনযমানী ৩ তোলা, বিড়ঙ্গ ৪ তোলা, কুঁচিলা ৫ তোলা,

পলাশবীজ ও তোলা, ইহাদের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া লইবে। মাত্রা—১ মাষা ইহাতে ৪ মাষা পর্য্যন্ত। এই ঔষধ সেবনের পর মূতর ক্রান্ত পান করিবে। ইহা সেবন করিলে তিন দিবস পর মধ্যে ক্রিমি ও ক্রিমিজন্ত রোগ সকল নিবারিত এবং অগ্নি বর্দ্ধিত হয়।

### ক্রিমিবিনাশো রসঃ ।

শুদ্ধহৃতঃ সমং গন্ধকমত্রং লৌহং মনঃশিলা ।  
খাতকী ত্রিফলা লোহং বিড়ঙ্গং রজনীবরম্ ॥  
ভাবয়েৎ সপ্তধা সর্পং শূকরভট্টে রসৈঃ ।  
চণনাত্রাঃ ষণং কুয়া ত্রিফলারসংযুতাম্ ॥  
ভক্ষয়েৎ প্রাতঃকথায় ক্রিমিরোগোপশান্তয়ে ।  
বাতি কং বৈশিকং হস্তি প্রৈথিকং ত্রিদোষজম্ ।  
ক্রিমিবিনাশনামায়ঃ ক্রিমিরোগকুলান্তকঃ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক, অরু, লৌহ, মনঃশিলা, ধাইকুল, ত্রিফলা, লোহ, বিড়ঙ্গ, হরিত্রা ও দারুহরিত্রা; এই সকল দ্রব্য সমভাগে একত্রিত করিয়া আদার রসে ৭ বার ভাবনা দিবে। পরে ছোলার জায় বটিকা প্রস্তুত করিবে। অন্নপান—ত্রিফলা। প্রাতঃকালে সেব্য। ইহাতে সর্বপ্রকার ক্রিমিরোগ বিনষ্ট হয়।

### ক্রিমিহরো রসঃ ।

শুদ্ধহৃতমিল্লযবকাজমোদা মনঃশিলা ।  
পলাশবীজং গন্ধকং দেবদালী ত্রৈবৈদনম্ ॥  
সংমর্দ্য ভক্ষয়েন্নিত্রাঃ শালপাণিরসৈঃ সহ ।  
নিজধুক্তং পিবেচ্চাসু ক্রিমিপাতো ভবতালম্ ॥

পারদ, ইন্দ্রযব, বনবমানী, মনঃশিলা, পলাশবীজ ও গন্ধক, এই সকল সমভাগে লইয়া হস্তিঘোষা ফলের রসে ১ দিন মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। অন্নপান—চিনিসংযুক্ত শালপাণির রস বা কাথ। ইহা সেবন করিলে নিশ্চয় সমুদায় ক্রিমি নির্গত হইয়া যায়।

### ক্রিমিরোগারি-রসঃ ।

হৃতং গন্ধং মূতং লৌহং মরিচং বিবসেব চ ।  
খাতকী ত্রিফলা শুণী মুস্তকং সরসাজনম্ ॥  
ত্রিকটু মুস্তকং পাঠা বালকং বিগমেব চ ।  
ভাবয়েৎ সর্পমেকত্র শরসৈস্তৃঙ্গজৈস্ততঃ ॥  
বরাটকাগ্রমণেন ভক্ষণায়ো বিশেষতঃ ।  
ক্রিমিরোগবিনাশায় রসোহয়ং ক্রিমিনাশনঃ ॥

পারদ, গন্ধক, শোধিত লৌহ, মরিচ, বিষ, ধাইকুল, ত্রিফলা, শুঠ, মূতা, রসাজন, ত্রিকটু, মূতা, আকৃন্দাদি, বালা ও বিষ; এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া ভীমরাজের রস দ্বারা ভাবনা দিয়া কড়ি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহাতে সর্বপ্রকার ক্রিমি রোগ নষ্ট হয়।

### কীটমর্দো রসঃ ।

শুদ্ধহৃতঃ শুদ্ধগন্ধকমত্রমোদা বিড়ঙ্গকম্ ।  
বিগমুষ্টিত্রৈঙ্গবীজং যথাক্রমংগোস্তরম্ ॥  
চূর্ণয়েদ্ব্যবনা মিগং নিকৈকং ক্রিমিজিহ্ব ভবেৎ ।  
কীটমর্দো রসো নান মুস্তাকাথং পিবেদনম্ ॥  
(অত্র ব্রহ্মবীজং ভাগ্যবীজম্ ।)

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, বন বমানী ৩ তোলা, বিড়ঙ্গ ৪ তোলা, বিগমুষ্টি ৫ তোলা, বায়ুনহাটীর বীজ ৬ তোলা, ইহাদের চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিয়া লইবে। মাত্রা—৪ মাষা। অন্নপান—মধু ও মূতর কাথ। ইহা সেবন করিলে ক্রিমিনাশ হয়।

### ক্রিমিহরো রসঃ ।

ক্রিমিয়ং কিং শুকরিষ্ট-বীজং সুরসন্তমুকম্ ।  
বল্লভরূপাধুর্ণা-রসৈঃ ক্রিমিবিনাশিনঃ ॥

বিড়ঙ্গ, পলাশবীজ, নিম্ববীজ, রসসিন্দুর। এই সকল দ্রব্য একত্র করিয়া ইন্দ্রকানির রসে মর্দন করিয়া ৬ কুঁচ পরিমিত বটী প্রস্তুত করিবে। ইহাতে ক্রিমিনাশ হয়।

### বিড়ঙ্গলৌহম্ ।

রসং গন্ধকং মরিচং জাতীফললবঙ্গকম্ ।  
কণা তালং শুণী বঙ্গং প্রত্যেকং ভাগসম্মিতম্ ॥



সর্বচূর্ণসমং লোহং বিড়ঙ্গং সর্বভূলাকম্ ।  
লোহং বিড়ঙ্গকং নাম কোষ্ঠকৃৎক্রিমিনাশনম্ ।  
চূর্ণান্নিসকটিকৈব মন্দাগ্নিক বিসৃষ্টিকাম্ ।  
শোথং শূলং জ্বরং হিকাং বাসং কাসং বিনাশয়েৎ ॥

পারদ, গন্ধক, মরিচ, জায়ফল, লবঙ্গ, পিপুল, হরিতাল, শুঠ, বঙ্গ, প্রত্যেক জব্য সমান ভাগে লইয়া তাহাতে সর্বসমান লোহ প্রদান করিবে। তৎপরে লোহ প্রভৃতি সমস্ত জব্য একত্রিত করত তাহার সমান বিড়ঙ্গ দিয়া মিশ্রিত করিয়া লইবে। এই ঔষধ সেবনে অর্শ, মন্দাগ্নি, বিসৃষ্টিকা, শোথ, শূল, জ্বর, হিকা, বাস ও কাস রোগ প্রশমিত হইয়া থাকে।

### ক্রিমিঘাতিনী গুড়িকা ।

রসগন্ধাজনোদানাং ক্রিমিস্তত্রজবীজয়োঃ ।  
একত্রিতভূতঃপক্ তিনোর্বোজস্ত বট্ ক্রমাৎ ॥  
সংচূর্ণ্য মধুনা সর্বং গুড়িকাং ক্রিমিঘাতিনীম্ ।  
খাদ্যন্ পিপাস্তস্তোরক মুত্তানাং ক্রিমিশাস্তরে ।  
আধুপর্ণকিবারং বা অপিবোচ্ছর্করাবিতম্ ॥

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, বন-  
যমানী ৩ তোলা, বিড়ঙ্গ ৪ তোলা, বায়ুনহাটীর  
বীজ ৫ তোলা, কেঁউ ৬ তোলা ; এই সমুদায়  
চূর্ণ একত্র করিয়া মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া  
১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। এই  
ঔষধ সেবনান্তে পিপাসা উপস্থিত হইলে  
মুতর অথবা ইন্দুরকাণির কাথ চিনির সহিত  
পান করা ক্তব্য। ইহাতে গীষ ক্রিমি নষ্ট হয়।

### ক্রিমিনাশ্যং দ্রুতম্ ।

ত্রিকলা ত্রিভূতদন্তী বটা কশ্মিরকং তথা ।  
সিদ্ধমৈতির্গবাং বৃত্তৈঃ সর্পিঃ ক্রিমিবিনাশনম্ ।  
সর্কান্ ক্রিমীন্ প্রগুণতি বঙ্গং মুক্তবিষাহরান্ ॥

দ্রুত ৭/৮ সের, গোমুত্র ১৬ সের, ককার্থ—  
ত্রিকলা, তেউড়ী, বৃহৎ দন্তীমূলের ছাল, বচ,  
কমলাগুড়ি মিলিত ১/১ সের। এই দ্রুত পান  
করিলে সমুদায় ক্রিমি নষ্ট হয়।

### বিড়ঙ্গদ্রুতম্ ।

ত্রিকলাগুড়িঃ প্রহা বিড়ঙ্গপ্রহ এব চ ।  
দীপনং দশমূলক \* লাভতঃ সমুপহরেৎ ॥  
পাদশেপে জলশেপে দ্রুতে সর্পির্বিপাচয়েৎ ।  
প্রহোদিতঃ সিদ্ধুভূতাং তং পরং ক্রিমিনাশনম্ ।  
বিড়ঙ্গদ্রুতমেতচ্চি লেহঃ শর্করয়া সহ ।  
(দীপনং পঞ্চকোলম) । \* বিপলা দশমূলকেতি পাঠান্তরম্ ॥

হরিতকী ১৬ পল, বহেড়া ১৬ পল, আমলকী  
১৬ পল, বিড়ঙ্গ ১৬ পল ; পিপুল, পিপুলমূল,  
চৈ, চিতামূল, শুঠ মিলিত ১৬ পল ; দশমূল  
মিলিত ১৬ পল, পাকার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ১৬  
সের। দ্রুত ৮/৮ সের। ককার্থ—সৈন্ধব লবণ ২  
সের। এই দ্রুত পান করিলে ক্রিমি নষ্ট হয়।

### বিড়ঙ্গতৈলম্ ।

সবিড়ঙ্গগন্ধকশিলা-সিদ্ধা সুরভীজেনে কটুতৈলম্ ।  
অজয় নরতি নানং লিঙ্গাসহিতাংক বৃকাকং ॥  
(শিলা মনঃশিলা) । গন্ধকশিলাশেপেণ গন্ধক ইতি ভাষ্কঃ )  
কটুতৈল ৮/৮ সের, গোমুত্র ১৬ সের।  
ককার্থ—বিড়ঙ্গ, গন্ধক, মনঃশিলা মিলিত  
১/১ সের। একত্র পাক করিবে। এই তৈল  
মস্তকে মর্দন করিলে সমুদায় উকুন নষ্ট হয়।

### ধূত্ব রতৈলম্ ।

ধূত্ব রপত্রকফেন তত্তসেন চ সাধিতম্ ।  
তৈলমভ্যঙ্গমাত্রেণ দ্রুতান্ নানরতি জবম্ ॥  
কটু তৈল ৮/৮ সের, ধূত্বাপাতার রস ১৬  
সের। ককার্থ—ধূত্বাপত্র ১/১ সের। একত্র  
পাক করিবে। এই তৈল মর্দনে মগ্ধার সমস্ত  
উকুন মরিয়া যায়।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

#### অথ ক্রিমিরোগে পথ্যানি ।

আহাণং কঃশ্মিরোবিরচনাং  
দুগ্ধং ককরানি পরীরমাচ্ছনা ।  
চিরন্তনা বৈপবরক্তপালয়ঃ  
পটীগলৈঃপ্রসোসাধকম্ ॥

হৃতাশমদানলানি সর্বপ-  
নবীনমোচং বৃহতীকলাস্তপি ।  
তিক্তানি নালীতদলানি মৌষিকং  
মাংসং বিড়মং পিচুমর্দপলবন্ ।  
পথ্যা চ তৈলং তিলনবপোক্তবং  
সৌবীর্যকৃৎ তুৰ্য্যাদকং যথু ।  
পটোলমং তালমরুৎকরং গবাং  
মূত্রকং তাবুলমুদ্রায়াং গাওজন্ ।  
ওষ্ট্রাণি মূত্রাজ্যপরাংসি রামঠং  
ক্ষারাক্রমোদা ধদিরকং বৎসকন্ ।  
জম্বীরনীরং স্তম্বী যমানিকা  
সারঃ সুরাধ্বাণ্ডকশিংগপোক্তবাঃ ॥  
তিক্কাঃ কষায়ঃ কটুকো রসোহপ্যয়ং  
বর্ণো নরাণাং ক্রিমিরোগিণাং হৃৎ ॥

ওহে পিচকারি প্রদান, বিরেচন, নস্ত,  
কক্কয় ক্রিরা, ধূমপান, শরীরমার্জনা, বাশের  
ও রক্তবর্ণ ধাত্তের পুরাতন ততুল, পটোল,  
বেতাগা, রগুন, বেতো শাক, চিতার পাতা,  
পালিধা মাদারের পাতা, সর্বপ, কলার মোচা,  
বৃহতীর ফল, তিক্তদ্রব্য, নালিতা পাতা, ইন্দুরের  
মাংস, বিড়ম, নিধপত্র, হরীতকী, তিলের ও  
সর্বপের তৈল, সৌবীর ( সন্ধানবিশেষ ), শুক,

তুৰ্য্যাদক, মধু, ধাত্তাদি স্বয়ংগকদ্রব্য, পক তাল,  
ভেলা, গোমূত্র, পান, মদ্য, মৃগনাভি, উষ্ট্রের  
মূত্র দ্রুত ও হৃৎ, হিঁ, যবক্ষার, বনযমানী, ধয়ের,  
ইন্দ্রবব, লেবুর রস, স্তম্বী শাক, যমানী, দেব-  
দারু, অশ্বকাকাঠ ও শিঙকাঠের সার, তিক্ত  
কষায় ও ঝাল রস এই সকল ক্রিমিরোগির  
হিতকর ।

### ক্রিমিরোগেহপথ্যানি ।

ছদ্মিক তৰ্বেগবিধারণক  
বিরুদ্ধপানাননমহি নিদ্রাং ।  
ত্রবক পিষ্টঃ স্তমজীর্ণতাক  
যুতানি মাষান্ দধি পত্রশাকন্ ॥  
মাংসং পরোহরং মধুরং রসক  
ক্রিমীন্ জিহাংসুঃ পরিবর্জয়েত ॥

বমন, বমনবেগ-ধারণ, বিরুদ্ধ পান, বিরুদ্ধ  
ভোজন, দিবানিদ্রা, তরল দ্রব্য, পিষ্টক,  
অজীর্ণতা, দ্রুত, মাষকলায়, দধি, পত্রশাক,  
মাংস, হৃৎ, অন্নরস, মধুররস, ক্রিমিনাশেচ্ছ  
ব্যক্তির এই সমস্ত পরিত্যজ্য ।

ইত্যামুর্কোদ-সংগ্রহে ক্রিমিরোগাধিকারঃ ॥

## অথ পাণ্ডুরোগাধিকারঃ ।

### অথ পাণ্ডুরোগ-নিদানম্ ।

পাণ্ডুরোগাঃ সূতাঃ পকং বাতপিত্তকৈঃ স্তম্বঃ ।  
চতুৰ্ভাঃ স্তম্বাণিভেন পকসো ভক্ষণাশ্রয়ঃ ॥  
যাদানবয়ঃ সৰ্বপানি মত্তং মূত্রং দিব্যশ্রমভীৰ্ব তীক্ষ্ণম্ ।  
নিবেষমাশ্রয় প্রুযা রক্তং দোষাত্মকং পাণ্ডুরতাং নহতি ॥  
যক্কেটিনীজননগাজসান-মূত্রকশপ্রেক্ষণকটপোথঃ ।  
বিধূতপীতকমধারিণাকো ভবিষ্যতস্ততঃ পুরঃসরাণি ॥  
যতঃ স্তম্বনয়নায়ীনাং রক্তকৃষ্ণাশ্রয়তা ।  
বাতপাণ্ডু্যময়ে ভোদ-কলানিহজমায়ঃ ॥  
পীতমূত্রকরুণেত্রৌ সাহস্বেকাশ্রয়িতঃ ।

ভিন্নবিটকোহতিপীতাতঃ পিত্তপুণ্ড্রময়ী নরঃ ॥  
ককপ্রসেক্ষয়তুল্লালস্তাতিদৌরবৈঃ ।  
পাণ্ডুরোগী কক্ষাক্ষুরৈক্বেহ স্তম্বনয়নানৈঃ ॥  
স্বরারোচকলরাস-জ্জিহ্বাক্ষরমাধিতঃ ।  
পাণ্ডুরোগী ত্রিভির্গোবৈশ্ণবাজ্যঃ ক্ষীণো হতেজ্রিয়ঃ ॥  
মূত্রিকাদানপীতল কৃপাত্যক্তভযো মলঃ ।  
কষায়াকাতঃ পিত্তমূত্রা মধুরা ককন্ ॥  
কোপরেম্মদ্যসাদীনাং শৌক্যাত্তক্ক ককরেন্ ।  
পুরমজ্জাবিপকৈব শ্রোতাংসি নিরুপক্কাপি ॥  
ইন্দ্রিরাণাং বলং হৃদা ভেদোবীৰ্য্যোজসী তথা ।  
পাণ্ডুরোগং করোত্যাশ্রয় বলবর্ণানিশানম্ ॥

পাণ্ডুরোগ পাঁচ প্রকার। যথা—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, সন্নিপাতজ ও মূত্ৰকণজ।

ব্যায়াম (ব্যায়াম স্থলে ব্যাঘ্র এই পাঠ ও দৃষ্ট হয়, ব্যাঘ্র অর্থাৎ মৈথুন), অন্ন, লবণ, মদ্য, মৃত্তিকা, দিগনিদ্রা, তীক্ষ্ণবীৰ্য্যদ্রব্য (লক্ষ্য মরিচ ও রাইসর্বপাদি) এই সকল বাহ্যিক্রমে সেবন করিলে, বাতাদি দোষত্রয় রক্তকে দূষিত করিয়া ত্বকে পাণ্ডুবর্ণ করে।

পাণ্ডুরোগ উপস্থিত হইবার পূর্বে ত্বকে কণ্টন (ফাটা ফাটা), মুখ দিয়া জল উঠা, শরীরের অবসন্নতা, মূত্ৰকণ্ঠেব ইচ্ছা, অঙ্গিগোলকে শোথ, মলমূত্রের পীতবর্ণতা এবং অঙ্গের অপাক এই সকল লক্ষণ ঘটিয়া থাকে।

বাতজ পাণ্ডুরোগে ত্বক্-মূত্র ও নয়নাদি কৃষ্ণ কৃষ্ণ বা অকৃষ্ণ বর্ণ হয় এবং কণ্ঠ, স্তম্ভী-বেষণ্দ বেদনা, আনাহ ও দ্রম প্রভৃতি লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে।

পৈতিক পাণ্ডুরোগে সমস্ত দেহ এবং মল মূত্র ও নখ অতি পীতবর্ণ হয়, ইহাতে দাহ, তৃষ্ণা, অরু ও ভাঙ্গা-মল-নির্গম এই সকল লক্ষণ সংঘটিত হইয়া থাকে।

শ্লেষ্মজ পাণ্ডুরোগে মুখ ও নাসিকা হইতে জলস্রাব, শোথ, তন্দ্রা, অলপ, দেহের অতি শুষ্কতা এবং ত্বক্-মূত্র ও আননের শুষ্কবর্ণতা জন্মিয়া থাকে।

সান্নিপাতিক পাণ্ডুরোগে, উক্ত বাতাদি লক্ষণ সকল সংঘটিত হয়। ইহাতে জ্বর, অরুচি, বমির বেগ, বমি, তৃষ্ণা, ক্লান্তি এবং ইন্দ্রিয়-শক্তিনাশ, এই সকল উপদ্রব ঘটিলে রোগিকে ভ্যাগ করিবে।

মৃত্তিকাভঙ্গশীল ব্যক্তির বাতাদি দোষ-ত্রয়ের মধ্যে কোন্ একটি দোষ কুপিত হয় অর্থাৎ কবায়-রসবিশিষ্ট মৃত্তিকা বায়ুকে, কবায়বিশিষ্ট মৃত্তিকা পিত্তকে ও মূত্র-রসবিশিষ্ট মৃত্তিকা কফকে কুপিত করিয়া থাকে।

ভুক্ত মৃত্তিকা নিজ রৌদ্রাশ্রমে, রসাদি ধাতুসমূহকে ও ভুক্ত অন্নকে কৃষ্ণ করিয়া তুলে এবং ঐ মৃত্তিকা অজীর্ণ অবস্থাতেই রসবহাদি স্রোত সকলকে পূর্ণ ও কৃষ্ণ করিয়া ইন্দ্রিয়-শক্তি, নীতি, বীৰ্য্য ও সর্বধাতুসার ওজঃ-পদার্থের বিনাশশুর্কক শীঘ্র বল বর্ণ ও অগ্নি নাশ করিয়া পাণ্ডুরোগ উৎপাদন করে।

## অথ পাণ্ডুরোগ-চিকিৎসা।

সাধ্যত পাণ্ডুরোগে সর্বাঙ্গ  
শিষ্ণু যুতেনোক্তমধিক শুদ্ধম্।  
সম্পাদয়েৎ সৌভাগ্যবতঃপ্রাচ্যৈ-  
হবীতকীচূর্ণমধৈঃ প্রযোগৈঃ।

লক্ষণাদি দণন কবিয়া পাণ্ডুরোগ সাধ্য বলিয়া বৃষ্ণিতে পাবিলে স্নেহনার্থ প্রথমে যোগিক কল্যাণক, পঞ্চগব্য ও মহাতিষ্ঠাদি ঘৃত পান করা হইবে, পবে বিবেচন ও মূত্র বমন দ্বারা উদ্ধার পবিশুদ্ধ করিয়া ঘৃত ও মধুর সহিত হবীতকী-চূর্ণ-বহুল ঔষধ প্রয়োগ দ্বারা চিকিৎসা কবিবে।

পিবেদ ঘৃত বা রক্তনাশিকং  
যং ত্রৈফলং তৈষকমেব বাপি।  
বিবেচন-ব কৃতান্ পিবেদ বা  
যোগাংস্ত বৈবেচনিকান্ ঘৃতেন।

পাণ্ডুরোগে হরিদ্রাব কাথে ও কক্কি সাধ্য ত্রৈফল ঘৃত অথবা বাতব্যাক্ত তৈষক ঘৃত প্রযোজ্য; কিংবা তেউড়ী প্রভৃতি বৈবেচনিক-দ্রব্য-সংস্কৃত ঘৃত অথবা ঘৃতের সহিত বিবেচক ঔষধ ব্যবহৃত্য।

বিবিঃ শিষ্ণু বাতোথে তিত্তশীতন্ত পৈতিকৈ।  
রৈষিকৈ কটুকৈকঃ কাণো মিশ্রঃ শিষ্ণিকৈ।

বাতজ পাণ্ডুরোগে শিষ্ণু জিরা, পিত্তজ পাণ্ডুরোগে তিত্ত প্রয়োগ ও শীতল জিরা, কফজ পাণ্ডুরোগে কটু কৃষ্ণ ও উষ্ণ জিরা এবং মিশ্র পাণ্ডুরোগে মিশ্র চিকিৎসা কৰ্তব্য।

পাণ্ডুরোগে সদা সেবা সত্ত্বা চ হরীতকী ।  
পাণ্ডুরোগে শুভ্রের সহিত হরীতকী নিত্য  
সেবন করা কর্তব্য ।

ত্রিফলাকথিতং তোরং সমুতকং সশর্করম্ ।  
বাতপাণ্ডুরোগী পীড়া স্বাস্থ্যমাত্ত্র প্রদেয়ম্ ॥  
বাতজ পাণ্ডুরোগে ঘৃত ও চিনির সহিত  
ত্রিফলার কাথ সেবন করিলে আশু উপকার  
হইয়া থাকে ।

বিশর্করং ত্রিবৃকুণ্ণং পলার্কং পৈত্তিকে পিবেৎ ।  
কফপাণ্ডু চ গোমূত্র-যুক্তং স্নিগ্ধং হরীতকীম্ ॥  
নাগরং লৌহচূর্ণং বা কৃষ্ণং পথ্যং তথাগ্ধজম্ ।  
গুণ্ডলুং বাথ মূত্রেণ কফপাণ্ডুরোগী পিবেৎ ॥  
সপ্তরাত্রং গব্যং মূত্রে ভাবিতং বাপাচ্যোরজঃ ।  
পাণ্ডুরোগপ্রশান্ত্যর্থং পরমা প্রাপিবেন্নরঃ ॥

পিত্তজনিত পাণ্ডুরোগে ২ তোলা ৫ মাষা  
৪ রতি চিনির সহিত ১০ মাষা ৮ রতি তেউড়ী  
চূর্ণ নিশ্চিত করিয়া সেবন করিবে ।

কফজ পাণ্ডুরোগে, হরীতকী গোমূত্রে  
ভিজাইয়া রাখিবে সেই স্নিগ্ধ হরীতকী গোমূত্রে  
পেষণ ও গোমূত্রে আলোড়ন করিয়া সেবন  
করিতে দিবে ।

অথবা গোমূত্রের সহিত শুঁঠ চূর্ণ ৪ মাষা ও  
লৌহভস্ম ১ মাষা, বা পিপূল চূর্ণ ৪ মাষা,  
ও হরীতকী চূর্ণ ৪ মাষা, কিংবা শুদ্ধ শিলাজতু  
৩ মাষা অথবা ঘৃত-পেষিত গুণ্ডলু ৮ মাষা  
ব্যবস্থা করিবে । লৌহচূর্ণ সাত দিবস গোমূত্রে  
ভাবনা দিয়া উহা ছুঙ্কের সহিত পান করিতে  
দিলেও বিশেষ উপকার হয় ।

অমৃতিলত্র্যয়নকোলভাগঃ  
সঠৈঃ সমঃ সাক্ষিঃ খাতুচূর্ণম্ ।  
তৈর্মোদকঃ ক্ষৌদ্রযুতোহমৃতকঃ  
পাণ্ডুরোগে দূরগতেহপি শমঃ ॥

লৌহচূর্ণ, কৃষ্ণতিল, ত্রিফল ( শুঁঠ পিপূল  
মরিচ ) ও কুল আঁটার শাঁস প্রত্যেকের চূর্ণ  
সমভাগ, সর্বসম শোধিত স্বর্ণমাক্ষিক চূর্ণ  
একত্র উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া মধুর সহিত  
মোদক প্রস্তুত করিবে । এই মোদক তত্র

অমুপানে সেবন করিলে অতি কঠিন পাণ্ডু  
রোগও বিনষ্ট হয় ।

ফলত্রিকাদি কষায়ঃ ।

ফলত্রিকাসুতাবাসা-তিক্তাভূনিষনিষজঃ ।  
কাথঃ ক্ষৌদ্রযুতো হস্তাং পাণ্ডুরোগং সন্ধানম্ ॥

ত্রিফলা, গুলঞ্চ, বাসক, কটুকী, চিরতা,  
ও নিম, ইহাদের কাথ মধুর সহিত পান  
করিলে পাণ্ডু ও কামলারোগ প্রশমিত হয় ।

বাসাদি-কষায়ঃ ।

বাসায়ুতানিষকিরাতকটী-কজারকোহয়ং সমধুর্নিপীতঃ ।  
সন্ধানমলং পাণ্ডুনাশপ্রদং হস্তাং হস্তি কফনিরোগান্ ॥

বাসক, গুলঞ্চ, নিমছাল, চিরতা ও কটুকী  
ইহাদের কাথ মধুসংযুক্ত করিয়া পান করিলে  
পাণ্ডু ও কামলা, হলীমক ও কফজ রোগ সকল  
বিনষ্ট হয় ।

লৌহভস্ম-ষে'গঃ ।

অতিশুদ্ধময়োভস্ম সর্পিঃক্ষৌদ্রযুতং মিহৎ ।  
পাণ্ডুরোগস্ত নাশায় কামলানাক সর্ষপঃ ॥

অতি বিশুদ্ধ (অন্য ৫০০ পুটিত) লৌহ-  
ভস্ম ঘৃত ও মধু সহযোগে সেহন করিলে  
পাণ্ডু ও কামলা রোগ সকল বিনষ্ট হয় ।

অথোমলস্ত সপ্তপুং ভূয়ো গোমূত্রশোধিতম্ ।  
মধুসপিধু'তং চূর্ণং সহ ভূক্ষেন যোজয়েৎ ।  
দীপনকাগ্নিজননং ভোজ্যবীণ্ডুসমাপহম্ ॥

পাণ্ডুরোগির শোধ থাকিলে মধুর বারংবার  
(অন্ততঃ সাতবার) অগ্নিতে সন্তপ্ত ও গোমূত্রে  
নির্ক্ষীপিত করিয়া ঐ শোধিত মধুর চূর্ণ ৪  
মাষা ৩ ভাগ করিয়া ভোজনের অর্ধ মধ্য  
ও অন্তে ঘৃত ও মধু সংযুক্ত করত অন্ন  
সহিত সেবন করিতে দিবে । অমুপান—তত্র  
কিংবা তত্র । ইহাতে পাণ্ডু ও শোথ নিবারিত  
এবং অগ্নি প্রবীণ হয় ।

## অথ কামলা-নিদানম্ ।

পাণ্ডুরোগী তু বোহত্যাং পিত্তানি নিবেষতে ।  
তত্ত পিত্তমহং মাংসং দধু । যোগ্যং কল্পতে ।  
হারি নেত্রঃ স ত্বং হা রক্তবর্ণং নখাননঃ ।  
রক্তপীতশুক্লম্ভ্রো ভেকবর্ণো হতেজ্রিঃ ।  
দাহাষিষাকদৌর্জলা-সদনাকচিকবিতঃ ।  
কামলা বহুপিঠৈবা কোষ্ঠাধাঃ শ্রয়া মতা ।

যে পাণ্ডুরোগী বাহ্যরূপ পিত্তকর দ্রব্য  
সকল সেবন করে, তাহার কুপিত পিত্ত, রক্ত  
ও মাংসকে দূষিত করিয়া কামলা রোগ  
(জ্বাৰা) উৎপাদন করে । এই কামলারোগে  
রোগির নেত্র ত্বক্ নখ ও আনন অত্যন্ত  
হরিদ্রাবর্ণ, মল-মূত্র পীত বা রক্তবর্ণ এবং  
শরীর বর্ষাকালের ভেকের জ্বর পীতবর্ণ হয় ।  
রোগির ইজ্রিয়শক্তি লোপ, দাহ, অপরিপাক,  
দৌর্জল্য, অবসাদ ও অরুচি হইয়া থাকে ।  
সঞ্চিত বহু পিত্ত হইতে কামলার উৎপত্তি হয় ।  
ইহা দুই প্রকার, এক প্রকার কোষ্ঠাশ্রয়া, অপর  
প্রকার রক্তাধিষ্ঠাশ্রয়া ।

## অথ কামলা-চিকিৎসা ।

কল্যাণকং পঞ্চগব্যং মহাতিজ্ঞমথপি বা ।  
স্নেহনার্থং ঘৃতং দদ্যাৎ কল্যাপাণ্ডুরোগিনে ।  
রেচনং কামলার্ভস্ত নিক্তাদৌ প্রযোজয়েৎ ।  
ততঃ প্রশমনী কার্য্য্য ক্রিয়া যৈত্বেন জ্ঞানতা ।

পাণ্ডু ও কামলা রোগিকে কল্যাণক ঘৃত,  
পঞ্চগব্য ঘৃত, অথবা মহাতিজ্ঞ ঘৃত, স্নেহ-  
নার্থ পান করিতে দিবে । তাহাকে স্নেহ  
পান করাইয়া প্রথমে পিত্তহরণার্থ রেচন,  
তৎপরে শমন ওষধ প্রয়োগ করিবে ।

গুড়চূর্ণজরকং বা পিবেৎ তজ্জেন কামলী ।

গুলকের পাতা বাটিয়া তজ্জের সহিত  
সেবন করিলে কামলা প্রশমিত হয় ।

গব্যং পয়ঃ স্নাগরং শিরে নিহিত কামলাম্ ।

গব্যহুৎ, ঔঠের শুড়ার সহিত পান  
করিলে কামলা বিনষ্ট হয় ।

গৌহর্চুর্ণং নিশাচুর্ণং ত্রিকলা কটুরোহিতং ।

প্রগিহ মধুশর্পিষ্ঠ্যাং কামলার্ভঃ স্থলী ভবেৎ ।

গৌহর্চুর্ণ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিকলা ও  
কটুকীচুর্ণ, ঘৃত এবং মধুর সহিত সেহন  
করিলে কামলা বিনষ্ট হয় ।

নিশাচুর্ণং কৰ্ম্মমিতং দগ্ধঃ পলমিতং তথা ।

প্রাতঃ সংসেবনং কুৰ্য্যাৎ কামলানামনং পরম্ ।

হরিদ্রাচুর্ণ ২ তোলা, ৮ তোলা দবির সহিত  
প্রাতঃকালে সেবন করিলে কামলা রোগ  
নিবারিত হয় ।

ত্রিকলায় গুড়চূর্ণা বা দারুণা নিযন্ত বা রসঃ ।

প্রাতর্মানিকসংযুক্তঃ শালিতঃ কামলাপহঃ ।

ত্রিকলা গুড়চূর্ণী, দারুহরিদ্রা বা নিমের  
রস মধুর সহিত প্রাতঃ প্রভাতে পান করিলে  
কামলারোগ প্রশমিত হয় ।

অজ্ঞনং কামলার্ভস্ত জোপপুলীরসঃ স্তুতঃ ।

নিশাগৈরিকধাতীণাং চূর্ণং বা সংগ্রহয়েৎ ।

কামলারোগির নেত্রে ঘল্ঘসিয়ার রস অথবা  
হরিদ্রা, গেরিমাটা ও আমলকী চূর্ণ মধুর সহিত  
মিশ্রিত করিয়া তাহা অজ্ঞনরূপে প্রয়োগ  
করিলে, কামলারোগ নিবারিত হয় ।

নস্তং কর্কটমূলং বা মেঘং বা জালিনীকলম্ ।

কাঁকরোলমূলের রস অথবা পীত ঘোষা-  
ফল চূর্ণ বা ঘোষাফল জলে ঘনিয়া সেই জল  
নস্তরূপে ব্যবহার করিলে কামলা রোগের  
শান্তি হয় ।

অপরহতি কামলার্ভঃ নস্তেন কুমারিকাজলং স্তুতঃ ।

ঘৃতকুমারীর রসের নস্ত লইলে কামলা  
রোগ সদাঃ প্রশমিত হয় ।

অয়োরজো ঘোষবিড়ঙ্গচূর্ণং

লিহেঙ্কট্রিয়াং ত্রিকলাষিতাং বা ।

সশর্করা কামলিনাং ত্রিত্ত্বী

হিতা গব্যাকী সত্তড়া চ শুভী ।

গৌহর্চুর্ণ, ত্রিকটু ও বিড়ঙ্গ চূর্ণ অথবা  
হরিদ্রা ও ত্রিকলা চূর্ণ কিংবা বিরেচনার্থ শর্করা  
ও তেউড়ী চূর্ণ অথবা শর্করা তেউড়ী ও  
রাখালশশা বা শুড় ও ঔঠ চূর্ণ কামলা  
রোগে হিতকর ।

কুলা ঐয়োরঙ্গপথা-হরিদ্রাঃ ক্ষৌদ্রসর্পিষাম্ ।  
চূর্ণিতাঃ কামলী নিষ্কাৎ ওড়কোদ্রেণ বাতরাম্ ।  
লৌহচূর্ণ, হরীতকী ও হরিজ চূর্ণ, মধু এবং  
স্বতের সহিত অথবা হরীতকীচূর্ণ, ওড় ও  
মধুর সহিত লেহন করিলে কামলারোগ  
বিনষ্ট হয় ।

// খাত্রীলৌহরজোবোষ-নিশাক্ষৌদ্রাশ্বকরারঃ ।  
লীড়া নিবারয়ত্যাণ্ড কামলামুচ্ছতামপি ।  
আমলকী, লৌহচূর্ণ, ত্রিকটু ও হরিদ্রা,  
স্বত মধু ও চিনির সহিত লেহন করিলে উৎ-  
কট কামলাও আণ্ড নিবারিত হয় ।

### অথ কুস্তকামলানিদানম্ ।

কালান্তরাং খরীভূতা কুস্তকাঃ কামলা ।  
কালধিকো কামলারোগ খরীভূত হইয়া  
কুস্তকামলারূপে পরিণত হয় । ইহা অতি  
কষ্টসাধ্য ।

### অথ কুস্তকামলা-চিকিৎসা ।

কুস্তকামলারাত হিতঃ কামলিকো বিধিঃ ।  
কামলার চিকিৎসাসম্বন্ধে কুস্তকামলার  
চিকিৎসা করিবে ।

দক্ষাঙ্ককাঠৈর্মলমায়সস্ত  
গোমূত্রনির্ধাপিতমষ্টবারান্ ।  
বিচূর্ণ্য লীচং মধুন চিরেণ  
কুস্তকায়ং পাণ্ডুগং নিহতি ।

বহেড়া কাঠের অগ্নিতে মধুর দধি করিয়া  
ক্রমশঃ আট বার গোমূত্রে নির্ধাপিত করিবে ।  
সেই মধুর চূর্ণ করিয়া মধুর সহিত লেহন  
করিলে কুস্তকামলা রোগ অচিরে বিনষ্ট হয় ।

### অথ হলীমক-নিদানম্ ।

বদা তু পাণ্ডোর্বর্ণঃ ভ্রাক্ষিতঃ ভাবলীতকঃ ।  
বলোৎসাহকরতন্ত্রা মল্যরিষঃ বৃহজ্জরঃ ।  
শ্রীবহৌহর্যমর্দক দাহক্যাক্ষিতক্রমঃ ।  
হলীমকঃ তথা তত বিদ্যাদনিলসিততঃ ।

যখন পাণ্ডুরোগির বর্ণ হরিত ভাব বা পীত  
হয় এবং বল ও উৎসাহের হ্রাস, তন্ত্রা, অগ্নি-  
মান্দ্য, বৃহজ্জর, রতিক্রিয়ায় অনিচ্ছা, অজ-  
বেদনা, দাহ, তৃষ্ণা, অরুচি ও ভ্রম এই সকল  
উপদ্রব ঘটে, তখন পাণ্ডুরোগ হলীমক নামে  
অভিহিত হইয়া থাকে ।

### অথ হলীমক-চিকিৎসা ।

পাণ্ডুরোগক্রিয়া সর্বাং যোজয়েচ্ছ হলীমকে ।  
কামলারাক্ষ বাদিষ্টা সাপি কার্ধ্যা ভিষগৈঃ ।

হলীমক রোগে পাণ্ডু ও কামলারোগোক্ত  
চিকিৎসা করিবে ।

মারিতকায়নঃ চূর্ণং মৃত্তাচূর্ণেন সংযুতম্ ।  
খমিরক্ত কথায়ৈণ পিবেচ্ছতঃ হলীমকম্ ।

জারিত লৌহচূর্ণ, খয়েরের কাথ ও মৃত্তা  
চূর্ণের সহিত সেবন করিলে হলীমক রোগ  
নিবারিত হয় ।

// সিতাভিক্তাবলাঘট-ত্রিকলারজনৌষধৈঃ ।  
লৌহঃ লিছাং সমধ্বাভাং হলীমকনিবৃন্তরে ।

হলীমক-রোগ-শাস্তির জন্ত, কুটকী,  
বেড়েলা, যষ্টিমধু, ত্রিকলা, হরিদ্রা ও দারু-  
হরিদ্রা প্রত্যেক সমভাগ, সর্বদমান, লৌহ;  
একত্র চূর্ণ করিয়া স্বত মধু ও চিনির সহিত  
লেহন করিবে ।

### যোগরাজঃ ।

ত্রিকলারায়রো ভাবাঃ পিত্তিকটুকৃত চ ।  
ভাগলিত্রিকটুকৃত বিড়লানাং তৎসংযুত চ ।  
পকাগজতুনো ভাগান্তথা রূপায়নত চ ।  
মাকিকত বিতুচ্ছত লৌহত রজসত্তথা ।  
অত্রো ভাগাঃ সিতারাক্ত তৎসর্বাং রক্তচূর্ণিতম্ ।  
মাকিকেশানুতং হাপ্যামায়সে ভাজনে পতে ।  
উড়্বরসমাং মাত্রাং ততঃ ধাদেদ্ যথাগ্নি না ।  
দিনে দিনে প্রয়োগেণ জীর্ণে ভোজ্যং বধোজিতম্ ।  
বন্ধুরিত্বা কুলখাং কাকমাচীং কপোতকান্ ।  
যোগরাজ ইতি খ্যাতো যোগোহয়মমুতোপদঃ ।  
রসায়নমিদং শ্রেষ্ঠং সর্বরোগহরং পরম্ ।  
পাণ্ডুরোগং বিবং কাসং যক্ষ্মাণং বিবসজ্জরম্ ।

কুষ্ঠাক্তরকং যেষং বাসং হিকামরোচকম্ ।

বিশেষাক্তাপাশ্রয়ং কামলাং শুভ্রানি চ ॥

ত্রিকলা মিলিত ৩ পল, ত্রিকটু মিলিত ৩ পল, চিতামূল ১ পল, বিড়ঙ্গ ১ পল, শিলাজতু, রৌপ্যমল, স্বর্ণমানিক ও লৌহ চূর্ণ প্রত্যেক ৫ গাঁচ পল, চিনি ৮ পল; এই সকল দ্রব্য মধু-চূর্ণিত ও মধু দ্বারা আশ্রিত করিয়া লৌহ-ভাণ্ডে রাখিবে। মাত্রা—২ তোলা পর্য্যন্ত। কিন্তু বয়স ও অগ্নি বিবেচনা করিয়া সেবন করিবে। বৃদ্ধ বৈদ্যেরা ৮০ আনা মাত্রায় আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ মাত্রা বদ্ধিত করিয়া থাকেন। ইহা দ্বারা পাণ্ডু ও মূলের লিখিত রোগ সকল নিবারিত হয়। এই যোগরাজ অমৃততুলা; ইহা সর্করোগগ্রস্ত ও শ্রেষ্ঠ রসায়ন। কুলথকলাই কাকমটী ও কপোত-মাংস পরিত্যজ্য।

### আমলকাবেলেহঃ ।

রসমামলকানাত্ সংশুদ্ধং যদপীড়িতম্ ।

জ্যৈষ্ঠং পুচেচ্চ যুগ্ময়ো তত্র চেমানি দাপয়েৎ ॥

চূর্ণিতং পিপ্পলীগ্রহং মধুকং বিপলং তথা ।

এহং গোস্তনিকারোচ দাক্ষায়াঃ কিল পেষিতম্ ॥

শৃঙ্গেরপলে বে তু তুগাক্ষীর্বাণাঃ পলবধম্ ।

তুলার্বঃ সর্করোচশ্চ ঘনীভূতং সমুদ্বরেৎ ॥

মধুগ্রহসামুদ্রকং লেহয়েৎ পলদ্বয়িতম্ ।

হলীমকং কামলাক পাণ্ডুহৃৎপকষতি ॥

আমলকীর রস ৬৪ সের, যুহ অগ্নিতে পাক করিবে ও তাহাতে পিপ্পল চূর্ণ ১/২ সের, যষ্টিমধু চূর্ণ ২ পল, পেষিত কিসমিস ১/২ সের, জাক্ষা ১/২ সের, শুঠ চূর্ণ ২ পল, বংশলোচন ২ পল, চিনি ১/১০ ছয়সের একপোয়া এই সকল দ্রব্য প্রক্ষেপ দিবে। পাকে ঘনীভূত হইলে নামাইবে এবং শীতল হইলে তাহাতে মধু ১/২ সের মিশ্রিত করিয়া লইবে। মাত্রা—১ পল পর্য্যন্ত। ইহাতে হলীমক, কামলা ও পাণ্ডুশ্লেশ নিবারিত হয়।

### ধাত্রীফলচক্ষুঃ ।

ধাত্রীফলসহস্রে বে পীড়য়িত্বা রসং ত্রিষক্ ।

ক্ষেত্রাজ্ঞানং পিপ্পলাশ্চ বর্জ্যকুড়বাধিতম্ ॥

সর্করাক্তুলোল্লিঙ্গং পক্ষং ত্রিকটুং স্থিতম্ ।

প্রণিবেৎ পাণ্ডুরোগার্হেঃ জীর্ণে হিতমিতাশনঃ ॥

কামলাপাণ্ডুপদোগ-বাতাস্থ্যবিবক্ষয়ান্ ।

কাসহিকাক্চিখানানেশোহরিতঃ প্রণালয়েৎ ॥

দুই সহস্র আমলকীর ফল নিপীড়ন করিয়া তাহার রস গ্রহণ করিবে। অনন্তর সেই রসে পিপ্পলী এক পেয়া, চিনি ১/১০ সের, এবং আমলকীর রসের অষ্টম ভাগ মধু প্রক্ষেপ দিয়া ১ পক্ষ কাল একটি ঘৃত-ভাবিত কলসে রাখিবে। ইহা অগ্নি বল ও বয়সাদি বিবেচনা করিয়া উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিবে। এবং ঔষধ জীর্ণ হইলে হিত ভোজন করিবে। ইহা দ্বারা পাণ্ডু কামলা প্রভৃতি শ্লোকোল্লিখিত রোগ সকল প্রশমিত হয়।

### নবায়স-চূর্ণম্ ।

ত্রাষণত্রিকলামুস্ত-বিড়ঙ্গত্রিকাসঃ সর্মাঃ ।

নবায়োরজসো ভাগান্ত্যুর্ণং মধুসর্পিবা ।

ভক্ষয়েৎ পাণ্ডুপদোগ-কুষ্ঠাং কামলাপাণ্ডু ॥

ত্রিকটু, ত্রিকলা, মূতা, বিড়ঙ্গ, চিতামূল, প্রত্যেক এক তোলা, লৌহ ২ তোলা, এই সমুদায়ে (জলে মর্দন করিয়া বটিকা) চূর্ণ করিবে। পাণ্ডু ও কামলা প্রভৃতি রোগে মধু ও ঘূতের সহিত সেবনীয়। এক রতি হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমশঃ ৯ রতি পর্য্যন্ত মাত্রা ব্যবস্থা করিবে।

### নিশালৌহম্ ।

লৌহচূর্ণং নিশাধুগ্নং ত্রিকলারোহিণীযুতম্ ।

প্রলিহায়ধুসর্পিভ্যাং কামলাপাণ্ডুশাস্তয়ে ॥

হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, ত্রিকলা ও কটকী, প্রত্যেক সমভাগ, এই সকল দ্রব্যের সমান লৌহচূর্ণ একত্রিত করিয়া মধু ও ঘূত সহ সেবন করিলে পাণ্ডু ও কামলা প্রশমিত হয়।

### ত্রিকত্রয়াদ্যং লৌহম্ ।

পলং লৌহস্ত্র কট্টস্ত পলং গবাস্ত্র সর্পিষঃ ।  
সিতায়াশ্চ পলকৈকং মধুনঞ্চ পলং তথা ॥  
তেলৈকং কাণ্ডলৌহস্ত্র ত্রিকত্রয়সমমিতম্ ।  
ততঃ পাত্রে বিধাত্ত্বাং লৌহে বা মুদ্রয়ে তথা ।  
ভাবিতং মধুসর্পির্ভ্যাং রৌদ্রে শিশির এব চ ।  
ভেজিনাৰো তথা মথো চান্তে চৈব প্রবোজয়েৎ ॥  
কামলাং পাণ্ডুরোগঞ্চ হলীমকমথাপি চ ।  
অন্নপিণ্ডং তথা শূলং শূলং পরিণামজম্ ॥  
কাসং পক্ষিবৈকং প্রীহয়ঃ সজ্জরানপি ।  
অপান্নাঃ তথোন্মান্নমুদরং শুষ্কমেব চ ॥  
অগ্নিমান্নমজ্জীর্ণঞ্চ স্বয়ং শুষ্কং স্নানকণম্ ।  
নিহন্তি নাত্র সন্দেহো ভোক্ষরিত্তিমিরং যথা ॥

মধুর ১ পল, চিনি ১ পল, কান্তলৌহ, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী, আমলকী, বহেড়া, চিতামূল, মুতা ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক ১ তোলা। এই সকল দ্রব্য লৌহ-শূলে গব্য ঘৃত ১ পল ও মধু ১ পলের সহিত লৌহদণ্ড দ্বারা মর্দন করিয়া ৭ দিবস রৌদ্রে ও শিশিরে রাখিবে, প্রাতঃ উত্তমরূপে মর্দন করিবে। মৃৎপাত্রে ও প্রস্তুত হইতে পারে। (ইহার মাত্রা—১ মাষা)। ভোজনকালে প্রথম গ্রাসের সহিত একবার ও মধ্য একবার এবং শেষ গ্রাসের সহিত একবার সেবনীয়। ইহা সেবন করিলে পাণ্ডু কামলা ও হলীমক প্রভৃতি বিবিধ পীড়ার শান্তি হয়।

আহারের সহিত সেবনে বিশেষ কষ্ট বা নিতান্ত অপ্রতি হইলে কুলেখাড়ার রস বা ত্র্যাদি অনুপানের সহিত ব্যবহা করা যায়।

### ধাত্রীলৌহম্ ।

ধাত্রীলৌহরজোবোহ-নিশাকোদ্রাজশর্করাঃ ।  
ভক্ষণাদ্ বিনিহন্ত্যশু কামলাঞ্চ হলীমকম্ ॥

আমলকী, লৌহচূর্ণ, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, হরিদ্রা ইহাদের সমভাগে চূর্ণ মধু, ঘৃত ও চিনি সহ ভক্ষণ করিলে কামলা ও হলীমক রোগ বিনষ্ট হয়।

### বিড়ঙ্গাদি লৌহম্ ।

বিড়ঙ্গত্রিকলাবোহং শুদ্ধলৌহস্ত্র তংসমম্ ।  
পুরাতনশুড়ে নৈব লেহয়েদ্বিনসপ্তকম্ ।  
স্বয়ং নাশয়েচ্ছীঘ্রং পাণ্ডুরোগহলীমকম্ ॥

বিড়ঙ্গ, ত্রিকলা ও ত্রিকটু প্রত্যেক সম ভাগ; সর্কসমান লৌহ; এই সমস্ত দ্রব্যকে পুরাতন শুড়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া সপ্তাহ কাল সেবন করিলে স্বয়ং, পাণ্ডু, হলীমক প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়।

### অর্কাদশাঙ্গ-লৌহম্ ।

কিরাত্তিত্তাক্ষরসারঙ্গদার্কী-  
মুতা শুভ্রী কট্টকা পটোলম্ ।  
চুরালভা পপটিকং সনিষং  
কট্টিকং বহ্নিকলত্রিকঞ্চ ॥  
ফলং বিড়ঙ্গস্ত্র সমাংগিকানি  
সর্পিষঃ সমং চূর্ণমধ্যায়সশ্চ ।  
সর্পির্মধুভ্যাং বটিকা বিধেয়া  
তক্রানুপানানি ভিষজ্ঞা প্রযোজ্য ॥  
নিহন্তি পাণ্ডুঞ্চ হলীমকঞ্চ  
শোথং প্রমেহং গ্রহণীকৃচ্ছঞ্চ ।  
খাসঞ্চ কাসঞ্চ সরক্তপিণ্ড-  
মশাংস্ত্রয়ো বা গ্রহমান্নবাতম্ ॥  
ত্রয়াশ্চ শুষ্কান্ কক্ষবিদ্যুৎশ্চ  
শিত্রঞ্চ কট্টঞ্চ ততঃ প্রযোগাং ॥

চিরতা, দেবদারু, দারুহরিদ্রা, মুতা, শুল্ক, কট্টকী, পলতা, চুরালভা, ক্ষেতপাপড়া, নিম, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ, চিতা, আমলকী, বহেড়া, হরীতকী ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ; চূর্ণসমস্ত্র সমান লৌহচূর্ণ লইয়া ঘৃত ও মধু দ্বারা বটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহা সেবনে পাণ্ডু, হলীমক, শোথ ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগ সকল নিবারিত হয়। অনুপান—তক্র।

### দার্ক্যাদি লৌহম্ ।

দার্ক্যাদিত্রিকলা বোহ-বিড়ঙ্গস্ত্রয়ো রজঃ  
মধুসর্পির্মুতাঃ লিহাং কামলাপাণ্ডুরোগবান্



দাক্ষহরিদ্রা, ত্রিকলা, ত্রিকটু ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেকে সমভাগ এবং সর্বসমন লৌচূর্ণ একত্রিত করিয়া মধু ও ঘূতের সহিত সেবন করিলে কামলা ও পাণ্ডু প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

### বজ্রবটকমধুরম্।

পঞ্চকোলঃ সমরিচঃ দেবদারু কলত্রিকম্।  
বিড়ঙ্গমুস্তৃকৃষ্ণা ভাগ্যিহিপলনশ্চিত্তাঃ॥  
যাৰণ্ডো তানি চূর্ণানি মধুরং বিড়গং ততঃ।  
পক্কা চাষ্টঙণে মূবে খনীভূতে তক্তকরেং॥  
ততোহক্ষমারান্ বটকান্ পিবেৎ তকেন তক্রভুক্।  
পাণ্ডুরোগঃ স্রয়োঃ মন্দাদিঃ সমরোচকম্॥  
অণাশিঃ গ্রহনৌদোষকৃষ্ণস্তমথাপি চ।  
ক্লিমিং প্রীহানমূদ্রং গলরোগং নাশয়েৎ।  
মধুরো বহুনামাঃ রোগানীকবিনাশনঃ॥  
“নির্দীপা বংশো মূত্রে মধুরং প্রাণমিহাতে।  
গ্রাহয়ন্তু গুণিতং মূত্রং মধুরচূর্ণতঃ”

গোমূত্রে শোধিত মধুর চূর্ণ ৬ পল, পার্কার্থ গোমূত্র ১৬ সের। আসন্নপাকে পশ্চাৎমিশ্রিত জব্য সকলের চূর্ণ প্রক্ষেপ করিয়া সমুদায় আলোড়ন করিয়া (৪ মাষা পরিমাণে) বটিকা প্রস্তুত করিবে। প্রক্ষেপ্য জব্য;—পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতামূল, শুষ্ঠ, মরিচ, দেবদারু, ত্রিকলা, বিড়ঙ্গ ও মূতা ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা, অর্থাৎ সমুদায়ে ২৪ তোলা। তক্রভোজী হইয়া তক্র অন্ত্রপানে এই মধুর সেবন করিলে পাণ্ডু, কৃষ্ণকামলা ও অথাত্ত রোগ নষ্ট হয়।

### পুনর্নবদিমধুরম্।

পুনর্নবা ত্রিচ্ছ্রী পিঙ্গলী মরিচানি চ।  
বিড়ঙ্গং দেবকাষ্ঠক চিরকং পুষ্করাস্বয়ম্।  
ত্রিকলা বে হরিণে চ দস্তী চ চবিলা তথা।  
কুটজস্ত কনং তিল্লা পিঙ্গলীমূলমুস্তকম্।  
এতানি সমভাগানি মধুরং বিড়গং ততঃ।  
গোমূত্রেঃ ৪৩৩ণে পক্কা স্থাপয়েৎ সিক্তভাজনে॥  
পাণ্ডুশোথোদরানাহ-শূলার্শঃ ক্লিমিগ্ৰহঃ॥

শোধিত মধুর ৫ পল, পার্কার্থ গোমূত্র ১৫ সের। আসন্নপাকে পুনর্নবা, তেউড়ীমূল,

শুষ্ঠ, পিপুল, মরিচ, বিড়ঙ্গ, দেবদারু, চিতা-মূল, কুড়, আনলকী, হরীতকী, বহেড়া, হরিদ্রা, দাক্ষহরিদ্রা, দস্তীমূল, চৈ, ইল্লব্ব, কটকী, পিপুলমূল ও মূতা, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ১ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ দিয়া আলোড়ন করিয়া নামাইবে। মাাত্রা—৪ মাষা পর্য্যন্ত। ইহা সেবন করিলে পাণ্ডু ও শোণ প্রভৃতি অনেক রোগ নিবারিত হইয়া থাকে।

### পঞ্চামৃতলৌহমধুরম্।

লৌহতাম্রং গন্ধকঃ পারদকঃ সমাশিকম্।  
শিষ্টকটুত্রিকলা মুস্তং বিড়ঙ্গং ত্রিকং তথা॥  
কিরাতঃ দেবকাষ্ঠক হরিপাষয়শ্চক্ষরম্।  
যমানী জীরুগ্ধাক শটধাতুকচব্যকম্॥  
প্রত্যেকং লৌহতাম্রকঃ পঞ্চচূর্ণকঃ কারয়েৎ।  
সপ্তচূর্ণস্ত চাক্কাংশঃ স্তম্ভকং লৌহিকটুকম্॥  
গোমূত্রে পাচয়েদ্ বৈদোঃ লৌহিকটুং চতুঃপণে।  
পুনর্নবগুণিতং কাথং তত্র প্রদাপয়েৎ॥  
সিক্তেহবহারিতে চূর্ণং মধুনঃ পলমাত্রকম্।  
ভকয়েৎ প্রাতঃকথায় কোকিলাক্ষানুপানতঃ॥  
এহীঃ চিরজাঃ হস্তি শোথায় পাণ্ডুকামলাম্।  
অগ্নিক কৃকতে দীপ্তং অরং জীর্ণঃ বাপোহতি॥  
প্রীহানং যকৃতঃ শুষ্কামূদ্রকঃ বিশেষতঃ।  
কাসঃ শ্বাসঃ প্রতিশ্রায়ঃ কাশ্টিঃ ষ্টিবিবর্ধনম্॥  
অত্র সর্বসর্বসমাংশঃ মধুরচূর্ণমিতি বুদ্ধাঃ। গোমূত্র-পুনর্নবাকাপাভাঃ মধুরাণাং পাকঃ, চূর্ণানাং প্রক্ষেপঃ শীতে চ মধুনঃ॥

লৌহ, তাম্র, গন্ধক, অত্র, পারদ, ত্রিকটু, ত্রিকলা, মূতা, বিড়ঙ্গ, চিতামূল, চিরতা, দেবদারু, হরিদ্রা, দাক্ষহরিদ্রা, কুড়, যমানী, জীরা, কৃষ্ণজীরা, শটী, ধনে ও চৈ ইহাদের প্রত্যেক চূর্ণ ১ তোলা, চূর্ণসমষ্টির অর্দ্ধেক শোধিত মধুর (বৃদ্ধগণের মতে চূর্ণের সমান মধুর)। মধুর চূর্ণের ৪ গুণ গোমূত্র, ৮ গুণ পুনর্নবার কাথ। গোমূত্র ও পুনর্নবার কাথে মধুরচূর্ণ একত্র পাক করিয়া আসন্নপাকে লৌহাদি চূর্ণ সমস্ত প্রক্ষেপ দিয়া উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া নামাইয়া লইবে। শীতল

ইহলে গুণ ১ পল মিশ্রিত করিবে। • মাত্রা  
বিবেচনা মতে দিবে। অন্নপান—কুলেখাড়ার  
রস। ইহাতে গ্রহী, পাণ্ডু, কামলা ও শোথ  
প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয়।

### ত্রয়োষাধিমধুরম্ ।

ক্রোমণ্য ত্রিফলা মূত্রং বিড়ঙ্গং চবাচিকাকো ।  
দারুইলুং মাক্ষিকো বাতুর্গন্ধকং দেবদারু চ ॥  
এবাং বিপলিকান্ ভাগাংশ্চূর্ণান্ কুয়া পৃথক্ পৃথক্ ।  
মধুরঃ বিষ্ণুং চূর্ণাচ্ছুক্লমশ্বনদম্নিতম্ ॥  
মূত্রে চাষ্টগুণে পক্কা তপ্তিশিথ প্রক্ষিপেৎ ততঃ ।  
উদুষ্ণরসমান্ কুয়া বটকান্ভান্ যথারি তু ॥  
উপবৃন্তীত তক্ষণ সায়্যং জীর্ণে চ ভোজ্যম্ ॥  
মধুরবটিকা তেতে প্রাণদাঃ পাণ্ডুরোগিণাম্ ॥  
বৃষ্টাশ্চজরকং শোধমুরগুস্তং কফানয়ান্ ।  
অণাংনি কামলামেহান্ প্রীহান্ শময়ন্তি চ ॥  
নির্দীপ্য বংশো মূত্রে মধুরং গ্রাহনীয়তে ।  
গ্রাহয়ন্তাষ্টগুণিতং মূত্রং মধুরচূর্ণতঃ ॥

ত্রিকটু, ত্রিফলা, মূত্রা, বিড়ঙ্গ, চৈ, চিতা-  
মূল, দারুহরিদ্রার ছাল, স্বর্ণমাক্ষিক, পিপ্পলমূল  
ও দেবদারু ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ পল,  
চূর্ণদমস্তর দ্বিগুণ শোধিত মধুরচূর্ণ, মধুরের  
৮ গুণ গোমূত্র। অগ্রে গোমূত্রে মধুর পাক  
করিয়া ঘনীভূত ইহলে চূর্ণ সকল প্রক্ষেপ  
করিবে। ২ তোলা নানার বটিকা প্রস্তুত করিয়া  
রাখিবে। উপযুক্ত মাত্রায়, তক্রের সহিত  
সেবন করিতে দিবে। মধুর সেবন কালে  
সুপথ্য দ্রব্য ভোজন এবং অজীর্ণ সবে ভোজন  
পরিত্যাগ কর্তব্য। ইহাতে পাণ্ডু, কামলা,  
মেহ, প্রীহা প্রভৃতি নানারোগ উপশমিত হয়।

### • ত্রৈলোক্যাস্তরো রসঃ ।

মানকৈকং ততঃ সূত্রং বড়ঙ্গং বহু লৌহকম্ ।  
গন্ধকং ত্রিফলা বোবাং চূর্ণং মোচরসম্ চ ॥  
মূলী চামুতাসন্ধং প্রত্যেকং পঞ্চভাগিকম্ ।  
ভাবয়েৎ সর্পসেকত্র ত্রিফলানাং কথায়কে ॥  
ভাবনা বিশ্ণুতৈরো দশরাত্রং সুভাবনা ।  
শিথ্ৰ চিত্রকমূলভ্যামষ্টথা ৯ পৃথক্ পৃথক্ ॥  
ত্রৈলোক্যাস্তরো নাম রসো নিকমিতো হিতঃ ।  
• সিংহা চ সমং ক্রৌটিলঃ শোধপাণ্ডুরোগহঃ ।  
অরতিসারসংস্কৃত-সর্পোপপ্রবানশনঃ ॥

পারদ ১ ভাগ, অন্ন ৩ ভাগ, লৌহ ৮  
ভাগ, গন্ধক, ত্রিফলা, ত্রিকটু, মোচরস, তাল-  
মূলী ও গুলঞ্চসার প্রত্যেক বস্তু ৫ ভাগ, এই  
সকল দ্রব্য একত্র করিয়া ত্রিফলার কাথে ১০  
দিনে ২০ বার ভাবনা দিবে। পরে সজিনা ও  
চিতামুলের রসে পৃথক্ পৃথক্ করিয়া আট বার  
ভাবনা দিয়া ৪ মাষা পরিমিত বটী প্রস্তুত  
করত চিনি ও মধুর সহিত সেবন করিবে।  
এই ঔষধ সেবনে শোথ, পাণ্ডু, ক্ষয় এবং উপ-  
দ্রবের সহিত অরতিসার বিনষ্ট হয়।

### চন্দ্রসূর্য্যাত্মকো রসঃ ।

সূতকং গন্ধকং লৌহমজ্জকঞ্চ পলং পলম্ ।  
শযটঙ্গবটিকা \* প্রত্যেকাঙ্গপলং হরয়েৎ ॥  
গোক্ষুরবীজচূর্ণঞ্চ পলৈকং তত্র দীযতে ।  
সর্পসেকাকৃতং চূর্ণং বাপবশে বিভাবয়েৎ ॥  
পটোলং পর্পটং ভাগ্য বিদারী শত পিকা ।  
কুণ্ডলী বাসকং দস্তী কাকমাটীন্দ্রবারণী ॥  
ববাভূঃ কেশরাজশ্চ শালিকা হোণপুপিকা ।  
প্রত্যেকাঙ্গপলৈত্র্যবৈভাবয়িষ্য বনং কুরু ॥  
চতুর্দশ বটঃ পাদেচ্ছাগীচ্ছফানুপানতঃ ।  
গহনানন্দনাদোক্তশ্চন্দ্রসূর্য্যাত্মকো রসঃ ॥  
হর্দ্যমকং নিহত্বাত পাণ্ডুরোগং সকাশলম্ ।  
জীর্ণজ্বরং সবিষমং রক্তপিণ্ডমরোচকম্ ॥  
শূলং শ্লাহাদরানাহমষ্টলাগুন্মবিধীন ।  
শোথং মন্দানলং কাসং শ্বাসং হিকাং বশিষ্ জমিষ্ ॥  
ভগন্ধরোপদংশে চ দ্রবককুপুপ্রাপট্যাঃ ।  
দাহং তৃণামৃগস্তুভ্রনামবাভং কটীগহম্ ॥  
যুক্তা মণ্ডেন মণ্ডেন মুক্তাগুণেন বারিণা ।  
গুড়চূর্ণা ত্রিফলাবাসা-কাপনীয়েণ বা কচিং ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ ও অন্ন প্রত্যেকের ১  
পল, শযটঙ্গ, সোহাগার গৈ, কড়িভস্ম  
প্রত্যেক ৪ তোলা, গোক্ষুরবীজ চূর্ণ ১ পল; এই  
সমুদায় একত্র করিয়া পটোলপত্র, ক্ষেতপান্ডা,  
বামুনহাটী, ভূমিকুয়া, গুলঞ্চ, গুলঞ্চ, দস্তী,  
বাসক, কাকমাটী, রাখালশসা, পুনর্নবা,  
কেশুরিয়া, শালিকা, ঘলঘসিয়া ইহাদের  
প্রত্যেকের ৪ পল পরিমিত রসে তপ্তগন্ধে যথা-  
ক্রমে ভাটনা দিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত

• \* বটিকা শযকক্ষেতি বা পটুঃ ।

করিবে। প্রত্যহ এক এক বটিকা সেবনীয়।  
ঔষধ সেবনের নিয়ম ১৪ দিন। সাধারণতঃ  
অল্পপান—ছাগছন্ধ। অবস্থাবিশেষে মদ্য,  
অন্নমণ্ড, মুগাযুষ শুভ্রচীর কাথ বা বাসকের  
কাথের সহিত সেবন করিতে দিবে। ইহাতে  
পাণ্ডু, কামলা, হলীমক, জীর্ণজ্বর ও অন্ত্রাত্ত  
নানাবিধ রোগ নষ্ট হয়।

### প্রাণবল্লভো রসঃ ।

হিঙ্গুলসম্ভবং হৃতং গন্ধং কাম্বীরসম্ভবম্ ।  
লৌহং তাম্রং বরাদীকং তুংগং হিঙ্গু ফলত্রয়ম্ ॥  
মুহীমূলং যবক্ষারং জৈপালং টঙ্গরং ত্রিভুং ।  
প্রত্যেকস্ত সমং ভাগং চাপীভুক্ষেন ভাবয়েৎ ॥  
চতুর্ভুজাং বটীং খাদেদ্ বারিণা মধুনা সহ ।  
প্রাণবল্লভনামাং গহনানন্দভাদিতঃ ॥  
শ্লেষদোষক সংবীক্ষ্য যুক্ত্যা বা কৃটিবদ্ধনম্ ।  
নিহন্তি কামলাং পাণ্ডুমানাহং শ্লীপদং তথা ॥  
গলগণ্ডং গণ্ডমালাং ব্রণানি চ হলীমকম্ ।  
শোথং শূলমুরুশস্তং সংগ্রহগ্রহণীং জয়েৎ ॥  
বাণ্টিং মুচ্ছাং ভ্রমিৎ হিষ্টিং কাসং খাসং গলগ্রহম্ ।  
অসাধাং দম্পিপাতকং জীর্ণজ্বরমরোচকম্ ॥  
জলদোষভবং শোথং মহোদ্রবং জলোদরম্ ।  
নাতঃ পরতরং শ্রেষ্ঠং কামলাত্রিব্রজগ্রহম্ ॥

হিঙ্গুলোথ পারদ, আমলাসার গন্ধক,  
কুঙ্কম, লৌহ, তাম্র, কড়িভস্ম, তুঁতে, হিং,  
ত্রিফলা, সিজবৃক্ষের মূল, যবক্ষার, জয়পাল,  
সোহাগার ঠে ও তেউড়ীমূল এই সমুদায় সম-  
ভাগে মর্দন করিয়া ছাগছন্ধে ভাবনা দিয়া ৪  
রতি প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে। অল্প-  
পান—মধু বা জল। ইহাতে পাণ্ডু, কামলা,  
হলীমক ও শ্লীপদ প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয়।

### পঞ্চানন বটী ।

ওদ্ধৃতং তথা গন্ধং যুততাম্রাত্রণ্ডগুণ্ডলু ।  
জৈপালবীজং তুলাংশং যুতেন শুভ্রকীকৃতম্ ॥  
ভায়েদ্ বদরাহ্নাতং শোথপাণ্ডুপ্রশান্তয়ে ।  
পঞ্চাননবটী খাতা পাণ্ডুরোগকুলাস্তিক্য ॥  
(অত্র সর্বসমং জৈপালম্ । যুতেন গ্রহরং সংমর্দ্য  
সিক্তভাতে সংস্থাপ্য বদরাহ্নিপ্রমাণং ভক্ষয়েৎ । দ্রোণ-  
পুলীরসমধুপিবেৎ ।)

পারদ, গন্ধক, তাম্র, অন্ন ও শুগুণ্ডুলু ইহা-  
দের প্রত্যেকের সমভাগ, সর্বসমান জয়পাল  
বীজ চূর্ণ; একত্র যুতে মর্দন করিয়া বদরাহ্নি  
(ব্যবহার ২ রতি) প্রমাণ বটিকা প্রস্তুত  
করিবে। ইহা সেবন করিলে পাণ্ডুরোগ ও  
শোথ নষ্ট হয়। অল্পপান—ঘলঘদিয়ার রস।

### পাণ্ডুসূদনো রসঃ ।

রসং গন্ধং যুতং তাম্রং জয়পালকং শুগুণ্ডলুং ।  
সমাংশমাত্রাসংযুক্তাং শুভ্রিকাং কারয়েদ্ ভিষক্ ॥  
একৈক্যং খাদয়েন্নিতং পাণ্ডুরোগপ্রশান্তয়ে ।  
শীতলকং জলকারং বর্জয়েৎ পাণ্ডুহৃদনে ॥  
পারদ, গন্ধক, তাম্র, জয়পাল ও শুগুণ্ডুলু;  
এই সমুদায় সমভাগে লইয়া যুতে মর্দন করিয়া  
শুভ্রিকা প্রস্তুত করিবে। পাণ্ডুসূদন রস সেবন  
কালে শীতল জল ও অন্ন বর্জনীয়।

### পাণ্ডুপঞ্চাননো রসঃ ।

লৌহাজককং তাম্রকং পলিকানি পৃথক পৃথক ।  
ত্রিকটু ত্রিফলা দণ্ডী চবিকং কৃষ্ণজীরকম্ ॥  
চিহ্নকং নিশে ধ্রু চ ত্রিভূতা মাণ্ডুলকম্ ।  
কটুজস্ত ফলং তিত্তা দেবদারু বচা ঘনম্ ॥  
প্রত্যেকেনৈকং কণ্ডু নিম্বপেং পাকবিভক্তিক্ ।  
সকলং বিভণং দেয়ং শুদ্ধমধুরচূর্ণকম্ ॥  
গোমূত্রেষ্ঠং গুণে পক্ষা সিদ্ধশীতে প্রদাপয়েৎ ।  
ভক্ষয়েৎ প্রাতঃকথায় উষ্ণতোয়ানুপানতঃ ॥  
হলীমকং শোথপাণ্ডুরুরন্তস্তকং নাশয়েৎ ।  
রসায়নবরশ্চৈব বলবর্ণাধিকারকঃ ॥  
যকৃতং দ্রীহিওদ্রকং সর্বরোগগ্রহঃ পরঃ ॥

লৌহ, অন্ন, তাম্র, প্রত্যেক ১ পল,  
ত্রিকটু, ত্রিফলা, দণ্ডীমূল, চৈ, কৃষ্ণজীরা,  
চিতামূল, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, তেউড়ীমূল,  
মাণ্ডুল, ইন্দ্রযব, কটুকী, দেবদারু, বচ ও  
মুতা প্রত্যেক ২ তোলা, সর্বসমষ্টির দ্বিগুণ  
মধুর; মধুরের ৮ গুণ গোমূত্র। প্রথমে  
গোমূত্রে মধুর পাক করিবে, পাক সিদ্ধ হইলে  
লৌহ ও অন্ন প্রভৃতি সমস্তদ্রব্য প্রক্ষেপ দিবে।  
উষ্ণজলের সহিত প্রাতঃকালে সেবনীয়।

ইহা সেবন করিলে পাণ্ডু, হলীমক ও শোথাদি  
বিবিধ রোগের শাস্তি হয় ।

### আনন্দোদয়ো রসঃ ।

পারদং গন্ধকং লৌহমত্রকং বিষমেষ চ ।  
সমাংশং মরিচত্ৰাষ্ট্রো টঙ্কণঞ্চ চতুঃপদম্ ॥  
ভূস্রাজরসৈঃ সপ্ত ভাবনাঞ্চান্দাদিভিঃ ।  
বিগুণ্যং পূর্ণগুণেন গাদেং সাংগং নিহন্তি চ ॥  
বাতশ্লেষ্মভবান্ রোগান্ নন্দাগ্নিং গ্রহণং অরান্ ।  
অরুচিং পাণ্ডুতাকৈব জয়েদচিরমেবনাং ॥  
নষ্টমগ্নিং করোত্যেব কালভাস্করতেজসম্ ।  
পূর্ণতোষাপি হি জীযেত প্রাশনাদস্ত দেহিনঃ ॥  
গুণব্রহ্মস্রবণঞ্চ ভক্ষণাদেব জীযতি ॥

(রসেন্দ্রসারনংগ্রহেহস্ত “লব্ধানন্দরসঃ” ইতি সংজ্ঞা ।)

পারদ, গন্ধক, লৌহ, অত্র ও বিষ প্রত্যেক  
১ তোলা, মরিচ ৮ তোলা, নোহাগার থৈ ৪  
তোলা ; এই সমুদায় একত্র মাড়িয়া ভূস্রাজ-  
রসে ও অল্পদীড়িম ফলের রসে ৭ বার ভাবনা  
দিয়া ২ রতি পরিনিত বটিকা প্রস্তুত করিবে ।  
পানের সহিত সাংগকালে সেবনীয় । ইহা  
সেবন করিলে অচিরে, অরুচি, পাণ্ডুরোগ ও  
নন্দাগ্নি প্রভৃতি নানাবিধ পীড়া প্রশমিত হয় ।

### অমৃতলতাদ্যং স্নাতম্ ।

অমৃতলতাসরসক-প্রসাদিতং তুরগবিদ্বিঃ সর্পিঃ ।  
ক্ষীরচতুঃপদমেতদ্ বিতরেচ্চ হর্শীমকর্ষেভ্যঃ ॥

মাহিষ স্নাত ১৪ সের, দুগ্ধ ১৬ সের,  
পাকার্থ জল ১৬ সের । ক্ষীর ছাঁকিয়া  
ফেলিয়া তাহাতে শিলাপিষ্ট গুলঞ্চ ১১ সের  
ও গুলঞ্চের রস ১৬ সের দিয়া পাক করিবে ।  
ইহা সেবনে হলীমক নিবারিত হয় । মাত্রা—  
অর্দ্ধ তোলা ইহাতে ২ তোলা পর্য্যন্ত ।  
অমুপান—উষ্ণ দুগ্ধ ।

### হরিদ্রাদ্যং স্নাতম্ ।

হরিদ্রাফ্রিফলানিষ-বল্যমধুকসাদিতম্ ।  
সক্ষীরং মাহিষং সর্পিঃ কামলাহরনুত্তমম্ ॥

মাহিষ স্নাত ১৪ সের, দুগ্ধ ১৬ সের, পাকার্থ  
জল ৬৪ সের । কক্ষার্থ—হরিদ্রা, ফ্রিফলা,

নিমছাল, বেড়েলা, যষ্টমধু মিলিত ১১ সের ।  
মাত্রা—২ তোলা । এই স্নাত পান করিলে  
কামলা রোগ নষ্ট হয় ।

### মূর্খাদ্যং স্নাতম্ ।

মূর্খাফ্রিক্তানিশায়াস-কৃষ্ণাচন্দনপর্পটৈঃ ।  
ত্রাশতীবৎসূত্রিশ-পটোলাঃ দদারভিঃ ॥  
অক্ষনাত্রেয়ুতগ্রন্থং সিন্ধং ক্ষীরচতুঃপদম্ ।  
পাণ্ডুতাক্ষরিক্ষোট-শোথানোরস্তপিওহুং ॥

মাহিষ স্নাত ১৪ সের, দুগ্ধ ১৬ সের, পাকার্থ  
জল ৬৪ সের । কক্ষার্থ—মূর্খামূল, কটুকী,  
হরিদ্রা, ছুরালভা, পিপুল, রক্তচন্দন, ক্ষেত-  
পাপড়া, বলাড়ুমুর, ইজ্জব, চিরতা, পটোলপত্র,  
মুতা ও দারুহরিদ্রা ইহাদের প্রত্যেকের ২  
তোলা । মাত্রা—২ তোলা । এই স্নাত পান  
করিলে পাণ্ডুরোগ প্রভৃতি নানাবিধ পীড়ার  
শাস্তি হয় ।

### ব্যোষাদ্যং স্নাতম্ ।

ব্যোষং বিদ্বং দ্বিপ্রভনী ত্রিফলা দ্বিপুনর্বম্ ।  
মুস্তাত্তয়োরধঃ পাঠা বিড়ঙ্গং দেবদারু চ ॥  
মুশ্টিকালী চ ভার্গা চ সর্পারৈরেষ্টঃ স্নাতং স্নাতম্ ।  
সর্পান্ প্রশময়তোতদ্ বিকারান্ মুণ্ডকাকৃতান্ ॥

ত্রিকটু, বেলগুঁঠ, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা,  
ত্রিফলা, স্নেতপুনর্বী, রক্তপুনর্বী, মুতা,  
লৌহচূর্ণ, আকনাদি, বিড়ঙ্গ, দেবদারু, বিছাটি  
ও বামুনহাটা এই সমুদায় কক্কদ্রব্য মিলিত  
১১ সের । স্নাত ১৪ সের । দুগ্ধ ১৬ সের ।  
পাকার্থ জল ৬৪ সের । এই স্নাত পান করিলে  
মূত্রিকাভগ্নজনিত পাণ্ডুরোগ প্রশমিত হয় ।

### দ্রাক্ষাস্নাতম্ ।

পুরাণসর্পিঃ প্রস্তো দ্রাক্ষাফ্রিগৃহসাদিতঃ ।  
কামলাপ্তপাণ্ডু-ভ্রমরমেহাদরাপহঃ ॥

দশবর্ষস্থিত পুরাতন স্নাত ১৪ সের, দ্রাক্ষার  
কক্ক ১১ সের, পাকার্থ জল ১৬ সের । এই  
দ্রাক্ষাস্নাত উপযুক্ত মায়ায় (প্রথমে ১০ আনা  
ইহাতে ক্রমে ২ তোলা পর্য্যন্ত) পান করিলে

পাণ্ডু, কামলা, শুষ্ক, জ্বর, মেহ ও উদররোগ  
নিবারিত হয় ।

### পুনর্নবা-তৈলম্ ।

পুনর্নবাপলশতং জলযোগে বিপাচয়েৎ ।  
তেন পাদাবশেষেণ তৈলপ্রস্থং বিপাচয়েৎ ॥  
ত্রিকটু ত্রিকলা শৃঙ্গী ধাতুশ্চ কটফলং তথা ।  
শটী দারু প্রিয়ঙ্গুশ্চ দেবদারুহরেক্তিঃ ॥  
কুণ্ডং পুনর্নবামূলং যমানী কারবী তথা ।  
এলা শুচং পদ্মকক পত্রং নাগরকেশরম্ ॥  
এমাক কাণ্ডিকৈঃ কটকৈঃ পেষয়িত্বা বিনিম্বিপেৎ ।  
কামলাং পাণ্ডুরোগক হৃদীমকমথাপি বা ॥  
রক্তপিণ্ড প্রমেহাংশ্চ কানং স্থানং ভগ্নম্বরম্ ।  
দ্রোহানম্বরকৈব জ্বরং জীর্ণং ব পোহতি ॥  
কুণ্ডতে চ পরাং কাণ্ডিঃ শ্রদীপ্তরুচিরানলম্ ।  
তৈলং পুনর্নবং নাম মলবায়ীন্ নিগচ্ছতি ॥

তিলতৈল ১৪ সের। কাথার্থ পুনর্নবা ১০০  
পল, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। কথার্থ—  
ত্রিকটু, ত্রিকলা, কাকড়াশৃঙ্গী, ধনে, কটফল,  
শটী, দারুহরিদ্রা, প্রিয়ঙ্গু, দেবদারু, রেণুক,  
কুড়, পুনর্নবামূল, যমানী, কৃষ্ণজীরা, এলাইচ,  
গুড়শুষ্ক, পদ্মকাণ্ড, তেজপত্র, মুতা ও নাগেশ্বর,  
প্রত্যেক ২ তোলা। এই তৈল মর্দনে পাণ্ডু,  
কামলা, হৃদীমক ও জীর্ণজ্বর প্রভৃতি বিবিধ  
পীড়ার শান্তি হয় ।

### অথ পথ্যাপথ্য-বিধিঃ ।

#### পাণ্ডুরোগে পথ্যানি ।

চর্দির্বিরেচনং জীর্ণ-যবগোবৃশশালয়ঃ ।  
মুলাচকৌমুদ্রাণাং যুগা জলজা রসাঃ ॥  
পটোলং বৃদ্ধকুখাণ্ডং তরুণং কদলীফলম্ ।  
জীৰ্ণশুক্লরসংস্তাকী গুড়চী তণ্ডুলীয়কম্ ॥  
পুনর্নবা দ্রোণপুষ্পী বাষ্ঠীকুলংভনয়ম্ ।  
পকাজমভয়া বিবী শৃঙ্গীমংস্তা গবাং জলম্ ॥

ধাত্রী তরুণং যুতং তৈলং সৌবীরকত্বোদকে ।  
নবনীতং গন্ধসারো হরিণা নাগকেশরম্ ॥  
যবক্ষারো লৌহভস্ম কষায়াপি চ কুঙ্কমম্ ।  
যথাদোষমিদং পথ্যং পাণ্ডুরোগবতাং ভবেৎ ॥

বমন, বিরেচন, পূরাতন যব গম ও শালি-  
তধূল, এবং মুগ অড়হর ও মস্তুরের যুষ, জাঙ্গল  
মাংসরস, পটোল, পাকা কুমড়া কচিকলা,  
জীৰ্ণীশাক, গোক্ষুর, হেলেকাশাক, গুলঞ্চ,  
নটে শাক, পুনর্নবা, দ্রোণপুষ্পী, বেগুণ রসুন,  
পেঁয়াজ, পাকা আম, হরীতকী, তেলাকুচা,  
শিঙ্গী মাছ, গোমূত্র, আমলকী, তরু, যুত,  
তিলতৈল, সৌবীর, তুষোদক, মাখন, রক্ত  
চন্দন, হরিদ্রা, নাগকেশর, যবক্ষার, লৌহভস্ম,  
কষায় দ্রব্য ও কুঙ্কম, দোষ বিবেচনা করিয়া  
এই সকল পথ্য পাণ্ডুরোগিদিগকে প্রয়োগ  
করবে ।

#### পাণ্ডুরোগেহপথ্যানি ।

রক্তক্ষতিং ধূমপানং বমিবেগবিধারণম্ ।  
খেদনং মৈদ্বনং শিশী পত্রশাকানি রামঠম্ ॥  
মাষোহুপানং শিণ্যাকস্তামূলং সধপাঃ সুরাঃ ।  
মৃদুভক্ষণং দিব্যবস্ত্রস্তীক্ষণানি লবণানি চ ॥  
সখবিক্ষাদ্রিভাতানাং নদীনাং মলিলানি চ ।  
সর্পাণ্যায়ানি দৃষ্টান্ বিরক্তাশ্চাশনানি চ ।  
ওষ্পন্নক বিদাহানি পাণ্ডুরোগবতাং বিষম্ ॥

রক্তমোক্ষণ, ধূমপান, বমিবেগধারণ  
(বমনবেগ উপস্থিত হইলে বমন না করা),  
শ্বেদ, জীসঙ্গ, শিম, পত্রশাক, হিঙ্গু, মাষকলার,  
অধিক জলপান, তিলাদির কক, তাষুল, সর্বপ,  
সুরা, মৃত্তিকাভক্ষণ, দিবানিদ্রা, তীক্ষ্ণদ্রব্য,  
লবণরস, সহ গিরি এবং বিক্ষাগরিভব নদীর  
জল, সমস্ত অন্নদ্রব্য, দূষিত জল, বিরুদ্ধভোজন,  
গুরুদ্রব্য, বিদাহিদ্রব্য, এই সমস্ত পাণ্ডুরোগি-  
দিগের পরিত্যাজ্য ।

ইত্যয়ুর্বেদ-সংগ্রহে পাণ্ডুরোগাধিকারঃ ॥

## অথ রক্তপিত্তরোগাধিকারঃ ।

### অথ রক্তপিত্তনিদানম্ ।

ঘর্ষবায়ামশোকাস-ব-বায়ৈরতিদেবিতৈঃ ।  
 তীক্ষ্ণাক্ষারনবৈগরৈঃ কটুভিরেব চ ॥  
 পিত্ত-বিদগ্ধং স্বভবৈর্বিন্ধ্যতাং শোণিতম্ ।  
 ততঃ প্রবর্ততে রক্তং ধ্বংসাধো বিধাপি বা ॥  
 উৰ্দ্ধং নাসিকিকর্ণাষ্ট্রমেটুযোনিভ্বেদরথঃ ।  
 কুণ্ডিত' রোমকূপৈশ্চ সনৈশ্চ ত্বং প্রবর্ততে ॥  
 সদনং শীত হামিহং কঠপ্ৰমায়নং বমিঃ ।  
 লোহাঙ্কিচ নিখাসো ভবতাম্নি ভবিষ্যতি ॥  
 সাল্লং সপাণ্ডু সপ্রেহং পিচ্ছিলঞ্চ কফাশিতম্ ।  
 শ্রাবারণং সফেনঞ্চ তথু রক্ষঞ্চ বাতিকম্ ॥  
 রক্তপিণ্ডং কষায়াত্তং কৃষ্ণং গোঃ জরিতম্ ।  
 মেচকাগারধ্মাত্তমল্লভাত্তঞ্চ পৈত্তিকম্ ॥  
 স'স্বষ্টলিঙ্গং সংসর্গাৎ ত্রিলিঙ্গং সান্নিপাতিকম্ ।  
 উৰ্দ্ধং কফসংস্থতমধোগং পবনাত্তমম্ ।  
 ব্রিমার্গং কফবাতাত্তাম্ভাত্তামনুবর্ততে ॥

আতপ, ব্যায়াম, শোক, পথপর্যটন,  
 মৈথুন, মরিচাদি তীক্ষ্ণবীৰ্য্য দ্রব্য, অগ্নিতাপ,  
 ক্ষার, লবণ, অন্ন ও কটু দ্রব্য, এই সমস্ত অতি-  
 সেবিত হইলে পিত্ত বিদগ্ধ হইয়া, তীক্ষ্ণাক্ষ-  
 পুতিত্বাদি নিজগুণ দ্বারা রক্তকে শীঘ্র দূষিত  
 করিয়া ফেলে। তদনন্তর সেই পিত্তে রক্ত,  
 চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা ও মুখরূপ উর্দ্ধমার্গ দিয়া,  
 অথবা লিঙ্গ, যোনি ও গুহরূপ অধোমার্গ  
 দ্বারা, কিংবা উদ্ধাধঃ উভয় মার্গ দ্বারাই  
 বহির্গত হইয়া থাকে এবং অতিকুপিত হইলে  
 সমস্ত লোমকূপ দিয়াও নির্গত হয়।

রক্তপিত্ত রোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে অব-  
 সমতা, শৈত্যাভিলাষ, কণ্ঠ হইতে ধূমনির্মম-  
 বং প্রতীতি, বমি ও লোহগন্ধি নিশ্বাস, এই  
 সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

রক্তপিত্ত কলুষিত হইলে ঘন, ক্রিমিপাণ্ডু-  
 বর্ণ, অন্নপ্রিঞ্চ ও পিচ্ছিল রক্ত; বাতোষণ  
 হইলে, শ্রাব বা অরুণবর্ণ, ফেনযুক্ত, পাতলা  
 ও রক্ষ রক্ত এবং পিত্তোষণ হইলে কষায়াত

(বট-পটোলাদির ক্কাথবৎ বর্ণ), কৃষ্ণবর্ণ,  
 গোমূত্রবৎ, চিহ্নপঙ্ক বা অগ্নারধূমবৎ (কুল)  
 বর্ণ অথবা সৌবীরাঞ্জন সদৃশ বর্ণ-বিশিষ্ট রক্ত  
 নির্গত হয়।

শ্লেষ্মাদিদোষভেদে রক্তপিত্তের যে পৃথক্  
 পৃথক্ লক্ষণ কথিত হইল, তাহাদের ছুই  
 প্রকারের লক্ষণ একত্র সংঘটিত হইলে দন্দজ  
 এবং তিন প্রকারেরই লক্ষণ মিলিত হইলে  
 সান্নিপাতিক রক্তপিত্ত বলিয়া জানিবে।

কতসংস্থত রক্তপিত্ত উর্দ্ধমার্গগামী ও বাত-  
 লুপ রক্তপিত্ত অধোমার্গ-নিঃসারী এবং বাত-  
 শ্লেষ্মসংস্থত রক্তপিত্ত উদ্ধাধঃ উভয়মার্গ-গামী  
 হইয়া থাকে।

### অথ রক্তপিত্ত-চিকিৎসা।

পিত্তাশ্রয় স্থলযেরাদৌ প্রবৃত্তং বহিনো যতঃ ।  
 হৃৎপাণ্ডুগ্রহরোগ-প্রীহঙমজ্বরাদিকৃৎ ॥

রোগির যদি বল থাকে, তাহা হইলে  
 রক্তপিত্তের প্রবৃত্ত রক্ত প্রথমে বন্ধ করা  
 কর্তব্য নহে, কারণ ছুই রক্ত দেহে রক্ত থাকিলে  
 হৃদ্রোগ, পাণ্ডু, গ্রহণী, প্রীহা, গুণ্ড ও অরাদি  
 রোগ আনয়ন করে।

উৰ্দ্ধং প্রবৃত্তদোষপূর্ণং লোহিতপিপ্তিনঃ ।  
 অর্ধাণবলম্ব্যসাধোঃ কঠবানপতর্পণম্ ॥  
 উৰ্দ্ধমে তর্পণং পূর্ণং কঠব্যঞ্চ বিরচনম্ ।  
 আগ্রাধোগমনে পেরা বমনঞ্চ যথাবলম্ ॥

উর্দ্ধগ রক্তপিত্তে যদি রোগির বল নাংস  
 ও অগ্নি ক্ষীণ না হয়, তাহা হইলে প্রথমে  
 অপতর্পণ (উপবাসাদি) কর্তব্য। নতুবা  
 অগ্রে তর্পণ (তৃপ্তিকর আহারাদি) ক্রিয়া  
 করিয়া পরে বিরচন করাইবে। অধোগ

রক্তপিত্তে রোগিকে প্রথমে পেয়া পান করা-  
ইয়া পরে তাহার বল বিবেচনা করিয়া বমন  
করাইবে ।

দ্রাক্ষামধুককাথানা-সিতাবৃক্ষং বিরচনম্ ।

যষ্টিমধুকবৃক্ষক সন্ধোদং বমনং হিতম্ ॥

রক্তপিত্ত পীড়ার, দ্রাক্ষা, যষ্টিমধু, গাভারী-  
ফল ও চিনি সংযুক্ত বিরচক ঔষধ এবং  
যষ্টিমধু ও মধু-সংযুক্ত বমনকারক ঔষধ  
হিতকর ।

লজ্জিতস্ত তত্তঃ পেয়াং বিদধ্যাং যং তথুলাম্ ।

তর্পণং পাচনং লেহান্ সপাণি নিবিধানি চ ॥

লজ্জন-ক্রিয়ার পর অত্যন্ত তথুলের পেয়া  
প্রস্তুত করিয়া পান করাইবে, ক্রমে তর্পণ,  
পাচন, লেহ ও বিবিধ ঘৃত ব্যবস্থা করিবে ।

তর্পণং সমুত্কোদ-লাভচূর্ণৈঃ প্রদাপয়েৎ ।

উষ্ণং রক্তপিত্তং তং পীতং কালে বাপোহতি ॥

জলং গজ্জরমুহীকা-মধুকৈঃ সপাক্যবৈঃ ।

শূতাং প্রযোজ্যং তর্পণার্থং সশর্করম্ ॥

( অত্র খর্জুরাদিনা জলং ষড়্ভবিধানেন কাথ্যম্ চঃ টীঃ ।

উষ্ণ রক্তপিত্তে ঘৃত, মধু ও থৈ চূর্ণ  
দ্বারা প্রস্তুত খাত্ত রোগিকে তর্পণার্থ ভোজন  
করিতে দিবে, অথবা পিণ্ড-খর্জুর, কিম্বিস্,  
যষ্টিমধু ও কনসা ইহাদের ষড়্ভপানীয় বিবি  
অনুসারে প্রস্তুত ( মিলিত দ্রব্য ২ তোলা, জল  
১৪ সের, শেষ ২ সের ) কাথ শীতল করিয়া  
চিনির সহিত পান করাইবে, তাহাতে রক্ত-  
পিত্ত কালে প্রশমিত হইবে ।

ত্রিগুতা ত্রিফলা শ্লামা পিঙ্গলী শর্করা মধু ।

মোদকঃ সন্ধ্যাতোক্ত-রক্তপিত্তজ্বরপঃ ॥

উষ্ণ রক্তপিত্তে অর থাকিলে, অরুণমূল  
তেউড়ী, শ্লামমূল তেউড়ী, ত্রিফলা এবং  
পিপুল ইহাদের চূর্ণ সমভাগে লইয়া যথোপযুক্ত  
( সমস্ত চূর্ণের দ্বিগুণ ) চিনি ও মধু দিয়া  
মোদক প্রস্তুত করিবে, সেই মোদক সেবনে  
রক্তপিত্ত ও অর প্রশমিত হইবে ।

শালপর্যাদিনা সিদ্ধা পেয়া পূর্ণমধোগমে ।

বমনং সদনোমিগ্রে মধুঃ সন্ধোদশর্করঃ ॥

অধোগ রক্তপিত্তে প্রথমে শালপর্যাদি  
শ্রম পঞ্চমূলের কাথে পেয়া সিদ্ধ করিয়া  
সেবন করিতে দিবে এবং বমনার্থ ময়নাকল,  
মধু ও চিনি মিশ্রিত মধু ( দ্রবদ্রব্যে আলোড়িত  
শকু ) প্রয়োগ করিবে ।

বিনা শুষ্ঠীং ষড়্ভঙ্গেন সিদ্ধং তোয়ক দাপয়েৎ ॥

রক্তপিত্তরোগিকে, অরামিকারোক্ত ষড়্ভ-  
পানীয় পান করিতে দিবে, কিন্তু ষড়্ভঙ্গের শুষ্ঠ  
অঙ্গটি ত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট পাঁচটি অঙ্গ দ্বারা  
জল সিদ্ধ করিতে হইবে ।

ক্ষীণবাসংবলং বাসং বৃদ্ধং শোষাত্ত্বকিনম্ ।

অবন্যাবিরেচ্যাপ স্তম্ভনৈঃ সমুপাচরেৎ ॥

কৃশ, দুর্বল, বালক, বৃদ্ধ এবং শোষ-  
রোগাবিত রক্তপিত্ত-রোগিকে কদাচ বমন  
বা বিরচন করাইবে না, স্তম্ভন ঔষধ দ্বারা  
চিকিৎসা করিবে ।

বৃষপহানি নিপীডা রসং সমধুশর্করম্ ।

পিবৎ তেন শমং য়াতি রক্তপিত্তং হৃদারুণম্ ॥

বাসকপত্র পুটপক করিয়া তাহার রস  
মধু ও চিনির সহিত পান করিলে, হৃদারুণ  
রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ।

অটক্রমকনিগূহে প্রিয়ঙ্গু-মুণ্ডিকাজনে ।

বিনীয় লোপং সন্ধোদং রক্তপিত্তহরং পিবৎ ॥

পুটপক বাসকপাতার রসে প্রিয়ঙ্গু,  
মৌরাস্ত্র-মুত্তিকা, রসাজন ও লোপ এই সন্ধ্যা-  
লের চূর্ণ ২ তোলা এবং মধু ২ তোলা মিশ্রিত  
করিয়া পান করিলে রক্তপিত্ত রোগ বিনষ্ট  
হইয়া থাকে ।

লাক্ষাচূর্ণং স্কৃতং ক্ষৌদ্রাজাসমম্বিতং সক্রীড়ম্ ।

শময়তি মোক্তবমনং সরক্তপিত্তস্ত সিদ্ধমিদম্ ॥

শ্লক্কচূর্ণীকৃত লাক্ষা ৬ মাষা মাত্রায় মধু  
ও ঘূতের সহিত লেহন করিলে উষ্ণ রক্তপিত্ত  
নিবারিত হয় ।

বাসকযোঃপলমুংপ্রিয়ঙ্গু-

লোম্বাজনান্তোক্তহকেশরাপি ।

পীয়া সিতাক্ষৌদ্র্যতানি ইন্তাৎ

পিত্তাহজোর্বৈগমুনীর্ণমাণ্ড ॥

বসিকের কাথে উৎপল, সৌরাষ্ট্র\*মৃত্তিকা, হিঙ্গু, লোপ, রসাজন ও পয়ঃক্ষেপ ইহাদের চূর্ণপ্রক্ষেপ দিয়া মধু ও চিনির সহিত পান করিলে রক্তপিত্তের প্রবল বেগ আশু নিবারিত হয় ।

তালীশচূর্ণসহিতঃ পয়ঃ কোদেপ বাসকশ্বরসঃ ।

ককপিওতমকখাস-স্বরভেদরক্তপিত্তহরঃ ॥

অত্র বাসকশ্বরসস্ত পলং, তালীশচূর্ণস্ত মাষকদ্বয়ং মধু মাষচতুষ্টয়মিতি ব্যবহরতি । চক্র-টাঃ ।

বাসকপাতার রস ৮ তোলা, তালীশপত্র চূর্ণ ১০ আনা ও মধু ১০ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে ককপিত্ত, তমকখাস, স্বরভেদ ও রক্তপিত্ত নিবারিত হয় ।

### ॥ ধাত্বাকাদি-হিমঃ ।

ধাত্বাকাবাসানং জাঙ্গাপর্পটয়োহিমঃ ।

রক্তপিত্তঃ জ্বরং দাহং তৃষ্ণাং শোথক নাশয়েৎ ॥

ধনে, আমলকী, বাসক, কিস্মিস্ ও ক্ষেতপাণ্ডা; ইহাদের লীতকষায় প্রস্তুত করিয়া সেবন করিলে রক্তপিত্ত, জ্বর, দাহ, তৃষ্ণা ও শোথ নিবারিত হয় ।

### ॥ হ্রীবেরাদি-কাথঃ ।

হ্রীবেরমূলং পলং ধাত্ব চন্দনং যষ্টিকামৃত ।

উগীরক ত্রিফলৈকাং কাথং সমধ্বনকরম্ ॥

পায়য়েৎ তেন সন্তো হি রক্তপিত্তং প্রশমতি ।

রক্তপিত্তঃ জ্বরতৃষ্ণং তৃষ্ণাং দাহং জ্বরং তথা ॥

বালা, নীলোৎপল, ধনে, রক্তচন্দন, যষ্ট-মধু, গুলঞ্চ, বেণার মূল ও তেউড়ী; ইহাদের কাথ চিনি ও মধু সহ পান করিলে সদ্যঃ রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় । ইহা দ্বারা তৃষ্ণা দাহ ও জ্বর নিবারিত হইয়া থাকে ।

### ॥ অটরুযকাদি-কাথঃ ।

\*অটরুযকা-পথ্যাকাথঃ সশর্করঃ ।

কোদ্রাঢ্যঃ কসনখাস-রক্তপিত্তনিবহণঃ ॥

বাসকমূলের ছাল, কিস্মিস্ ও হরীতকী, ইহাদের কাথ চিনি ও মধুর সহিত পান করিলে খাস, কাস ও রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ।

### বাসক-কাথঃ ।

কেবলো বাসককাথঃ পীতঃ কোদ্রেণ নাশয়েৎ ।

রক্তপিত্তঃ ক্ষয়ঃ কাসঃ শ্লেষ্মপিত্তজ্বরং তথা ॥

একমাত্র বাসকের কাথ মধু সহ পান করিলেই রক্তপিত্ত, ক্ষয়, কাস ও পিত্তশ্লেষ্ম-জ্বর বিনষ্ট হয় ।

বাসকশ্বরসে পথ্য সপ্তধা পরিভাষিতা ।

কৃষ্ণা বা মধুনা নীচা রক্তপিত্তং দ্রুতং জয়েৎ ॥

বাসকের রসে হরীতকী কিংবা পিপুল ৭ বার ভাবনা দিয়া তাহা মধুর সহিত অবলোহন করিলে রক্তপিত্ত সত্ত্বর নিবারিত হয় ।

বাসায়ঃ বিজ্ঞমানায়ামাশায়ঃ জীবিতস্ত চ ।

রক্তপিত্তো ক্ষয়ী কানী কিমর্থমবদীদতি ॥

রক্তপিত্ত ক্ষয় ও কাস রোগির যদি বাচিতে সাধ থাকে এবং পরম ঔষধ বাসক যদি বিদ্যমান থাকে, তবে কেন তাহাদিগকে অবসন্ন হইতে হইবে? অর্থাৎ বাসক ঐ সকল রোগের মহৌষধ ।

সমানিকঃ ফলং ফলোন্তবো বা

পীতো রসঃ শোণিতনাশ হস্তি ॥

ডুমুরের রস মধুর সহিত পান করিলে অধোগ রক্ত আশু নিবারিত হয় ।

মদয়র্গাসিস্রজঃ কাথস্তদ্বৎ সমধ্বনকরঃ ॥

কাঠ-মল্লিকার মূলের কাথ মধু ও চিনির সহিত পান করিলে রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ।

অতুঙ্গীঃ স্তমসমঙ্গা-বটাবরোহবগন্তসা পীতা ।

প্রশময়তি রক্তপিত্তং যদি ভূঙ্ক্রে মুদগব্র্ণেণ ॥

অতঙ্গীপুষ্প, বরাহক্রান্তা ও বটের বুরির ছাল পেষণ করিয়া তাহা জলের সহিত পান ও মুগের যুষ পথ্য করিলে রক্তপিত্ত প্রশমিত হয় ।

পকেডে স্বরকাথ্যঃ-পথ্যার্থজ্বরগোন্তনাঃ ।

মধুনা শ্লিষ্টং সংলীঢ়া রক্তপিত্তঃ পৃথক্ পৃথক্ ॥



পাকা বজ্রমূর, গাভারী, হরীতকী, পিণ্ড-  
খর্জুর অথবা জাফা পেষণ করিয়া মধুর সহিত  
লেহন করিলে সকল প্রকার রক্তপিত্ত রোগ  
প্রশমিত হয়।

খদির প্রিয়ঙ্গুঃ কোবিদারম্ শামলেঃ।

পুষ্পচূর্ণস্ত মধুনা লীঢ়া চারোগামনম্ তে ॥

খদির, প্রিয়ঙ্গু, রক্তকাঞ্চন ও শিমুলের পুষ্প  
চূর্ণ (হকের মতে পৃথক্ পৃথক্ পুষ্প চূর্ণ)  
করিয়া মধুর সহিত অবলেহন করিলে  
রক্তপিত্তরোগী আরোগ্য লাভ করে।

নাসাগ্রবৃত্তরুধিরং যুতভুজঃ রক্তপিত্তমামলকম্।

সেতুরিব তোয়বেৎ রুগন্ধি মুক্তি বিলেপেন ॥

সেতু যেমন জল বেগ বন্ধ করে, আমলকী  
যুতে ভাজিয়া কাঙ্ঘিতে পেষণ করত মস্তকে  
প্রলেপ দিলেও সেইরূপ নাসিকা হইতে  
রুধিরস্রাব বন্ধ হয়।

গ্রাণগ্রবৃত্তে জননাসু দেয়ং

সশর্করং নাসিকয়া পয়ো বা।

জাফারনং ক্ষীরযুতং পিবেদ্ বা

সশর্করক্ষেত্ৰসং হিতং বা ॥

নাসিকা দিয়া রক্ত নির্গত হইলে, চিনির  
সহিত জলের বা দুধের নম্র প্রদান করিবে।  
অথবা চিনির সহিত জাফারন বা ছাফেংপন্ন  
যুত কিংবা চিনির সহিত ইক্ষুরস পান (কোন  
কোন পণ্ডিতের মতে নাসিকা দিয়া পান)  
করিতে দিবে।

নম্রং দাড়িমপুপোথো রসো দূর্ব্বারবোহথবা।

আম্রাস্তিভুঃ পলাণ্ডোর্গা নাসিকাকৃতরক্তজিং ॥

দাড়িম ফলের রস, দূর্ব্বার রস, আম্রকেশীর  
রস বা পলাণ্ডুর রস, ইহাদের নম্র লইলে  
নাসিকা হইতে রক্তপতন বন্ধ হয়।

রসো দাড়িমপুপস্ত দূর্ব্বারনসনবিতঃ।

অনন্তকরদোপেতঃ পথার্য বা সমবিতঃ ॥

যোজিতো নম্রতঃ ক্ষিপ্ৰং ত্রিদোষনপি দেহিবাম্।

নাসাগ্রবৃত্তঃ রক্তস্ত ইচ্ছাদেব ন সংশয়ঃ ॥

দাড়িম-ফলের রস ও দূর্ব্বার রস একত্র  
মিশ্রিত করিয়া আন্তার জল বা হরীতকীর

জলের সহিত নম্র দিলে নাসিকা হইতে রক্ত-  
স্রাব নিশ্চয় নিবারিত হয়।

মেঘগেহতিপ্রবৃত্তে তু বন্তিরুত্তরসংজিতঃ।

শুভং ক্ষীরং পিবেদ্যপি পথমূল্য তৃণাহ্বয়া ॥

ঔশ্রাব-বার দিয়া অধিক রক্ত নির্গত  
হইলে, উত্তরবন্তি প্রয়োগ করিবে। অথবা  
তৃণ-পঞ্চমূল (কুশ, কাস, শর কৃষ্ণক্ষু ও উলু-  
খড়) ২ তোলা, ছাগছন্ধ ১৬ তোলা ও জল  
১১ সের একত্র পাক করিয়া দুগ্ধাবশেষ  
থাকিতে নামাইয়া পান করিতে দিবে।

শতাবরীগোক্ষুরকৈঃ শুভং বা

শুভং পয়ো বাপান পানিনীতিঃ।

রক্তং নিহন্ত্যাস্ত বিশেষতস্ত

যমুদ্রমার্গাৎ সরজ্ঞং প্রযাতি ॥

শতমূলী ও গোক্ষুর-মূলের সহিত অথবা  
শালপাণি, চাকুলে, মুগানি ও মাষাণির সহিত  
দুগ্ধ পাক করিয়া সেই দুগ্ধ পান করিলে মূত্র-  
মার্গ-নিষ্কৃত যন্ত্রণাদায়ক রক্তস্রাব নিবারিত  
হইয়া থাকে।

নাসাগ্রবৃত্তে রুধিরে কর্ষ যদ্ ভীষিতং ময়া।

ঐতাদিত্যঃ ক্রতে চাপি বাহ্যঃ ক্রমি হিতং মতম্।

ভেষজং শমনকাস্ত্যং সর্ষপাত্রাশ্বরং সমম্ ॥

নাসা প্রবৃত্ত রক্তপিত্তের রক্তস্রাব নিবা-  
রণার্থ যে সকল ক্রিয়া কথিত হইল, তাহাদের  
বাহ্য প্রয়োগগুলি, কর্ণাদিমার্গের রক্তস্রাব  
নিবারণের পক্ষেও হিতকর জানিবে। অভ্য-  
স্তর-প্রযোজ্য শমন ও বধ সর্বত্র সমান।

ছাগং পয়ো লোহিতচন্দনেন

বিদ্যাকণাকোটজবন্দনেন।

আভারসেনাপি বিপকমাস্ত

নিহন্তি পিত্তপ্রমথঃ প্রবাহি ॥

রক্তচন্দন, বেলশুঠ, আতইচ, কুড়চির  
ছাল ও বাবলার আটা, মিলিত ২ তোলা, ছাগ-  
দুগ্ধ ১৬ তোলা, জল ১১ সের, একত্র পাক  
করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইয়া পান  
করিলে শীঘ্র অধোমার্গ-প্রস্রুত রক্তপিত্তের  
শান্তি হয়।

মূৰ্বীকাং চন্দনং লোভ্রং প্রিয়ঙ্গুঞ্চ বিচূর্ণয়েৎ ।  
চূর্ণমেতং পিবেৎ ক্ষৌদ্র-বাসারসসমম্বিতম্ ॥  
নাসিকামুখপায়ুভ্যাং ঘোনিমেঢ়াদিবেগিনম্ ।  
রক্তপিণ্ডং প্রবদ্ধন্তি সিন্ধু এব প্রয়োগরাট্ ॥  
যত শস্যক্ষেতে নৈব রক্তং প্রবতি বেগতঃ ।  
তদপ্যন্তেন চূর্ণেন তিষ্ঠতোবাচচূর্ণিতম্ ॥

কিস্মিস্, রক্তচন্দন, লোভ ও প্রিয়ঙ্গু এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ বাসক রস ও মধু সহ সেবন করিলে, নাসিকা মুখ গুহা ঘোনি ও লিঙ্গ ইহাতে প্রস্রুত রক্তপিত্ত নিবারিত হয়। অজ্ঞা-ঘাত হেতু অতি বেগে রক্তস্রাব ইহাতে থাকিলে ক্ষত স্থানে এই চূর্ণ লাগাইয়া দিলে রক্তস্রাব বন্ধ হয়।

রক্তাসারোগাংশ পিণ্ডাশ্বেহবোবিসারিণি ।  
অহঙ্গরহিতাংশচাপি বোভ্রয়েৎ কৃশলো ভিষক্ ॥

অধোগ রক্তপিত্তে রক্তাসার ও প্রদর রোগাধিকারোক্ত ঔষধ সকল বিবেচনামতে প্রয়োগ করিবে।

জঘ্ৰুজ্জনাভ্রকথিতকং তোরং ॥  
করঞ্জবীজং মধুসর্পিণী চ ।  
মুলানি পুপাবি চ মাতৃপুঙ্গাঃ  
পিত্তা পিবেৎ তণ্ডুলধাবনেন ॥

জামছাল, আমছাল ও অর্জুনছাল, ইহা-দের কাথ ; ঘৃত ও মধু সংযুক্ত করঞ্জবীজ চূর্ণ ; এবং তণ্ডুলজলে পিষ্ট টাবালেবুর মূল ও পুপ ; এই সমুদায় ঔষধ রক্তপিত্ত-নিবারক।

ধনুজানামস্ স্ লিঙ্গান্ধবনা যুগপক্ষিণাম্ ।  
সক্ষৌদ্রঃ গ্রথিতে রক্তে লিঙ্গাং পারাবতং শকুং ॥

রক্তপিত্তরোগে মরুদেশজাত পশু-পক্ষির রক্তমধুর সহিত পান করিতে দিবে। গ্রথিত রক্ত নিঃসৃত হইলে পায়রার বিষ্ঠা মধু দিয়া মাড়িয়া লেহন করাইবে।

উৎপলং কুমুদং পদ্মং কল্যারং লোহিতোৎপলম্ ।  
মধুকক্ষেতি পিণ্ডাস্থক-তৃণাচ্ছদ্দিতহরো গগতঃ ॥

নীলোৎপল, কুমুদ, পদ্ম, শ্বেতোৎপল, রক্তোৎপল ও যষ্টিমধু ; ইহারা রক্তপিত্ত, তৃষ্ণা ও বমিনাশক।

## উণীরাদি চূর্ণম্ ।

(দাই-তৃণাদৌ)

উণীরং তগরং শুষ্ঠী কক্কোলং চন্দনদ্বয়ম্ ।  
লবঙ্গং পিঙ্গলীমূলং কৃষ্ণেলা নাগকেশরম্ ॥  
মুতা মধুকপূর্ণং তুগাক্ষীরী চ পত্রকম্ ।  
কৃষ্ণাঙ্কুরসমং চূর্ণং নিতা চাষ্ট্রংগা তথা ।  
রক্তবাত্তিক ভাপক নাশয়েন্নাত্র সংশয়ঃ ॥

বেণার মূল, তগরপাত্রকা, শুষ্ঠী, কাকলা, ধেতচন্দন, রক্তচন্দন, লবঙ্গ, পিপুলমূল, পিপুল, এলাইচ, নাগেশ্বর, মুতা, যষ্টিমধু, কপূর, বংশলোচন, তেজপত্র, প্রত্যেক চূর্ণ সমভাগ, সমুদায় চূর্ণের সমান কৃষ্ণাঙ্কুর চূর্ণ এই সকল দ্রব্য ৮ গুণ চিনির সহিত মিশ্রিত করিয়া ॥০ তোলা মাত্রায় সেবন করিলে রক্তবমন ও দাহাদি নষ্ট হয়। এই চূর্ণ তক্ষণ করাইয়া ডুমুরের রস ৪ তোলা পান করিতে দিবে।

## এলাদি-গুড়িকা ।

এলাপত্রহচোহরুক্ষাঃ পিঙ্গল্যাক্ষণং তথা ॥  
সিতামধুকপূর্ণম্ মূৰ্বীকাশ পদোদগ্নিতাঃ ॥  
সংচূর্ণা মধুনা যুক্তা গুড়িকাঃ কারয়েদ্ ভিষক্ ।  
অক্ষমাত্রা ততশ্চৈকাং ভক্ষয়েচ্চ দিনে দিনে ॥  
শ্বাসং কাসং জ্বরং হিকাং ছদ্দং মুচ্ছাং মদং জন্মম্ ।  
রক্তনিষ্ঠীবনং তৃষ্ণাং পার্শ্বশূলমরোচকম্ ॥  
শোবদ্রীহাট্যবাতাংশ্চ শ্বরভেদং স্ততক্ষয়ম্ ।  
গুড়িকা তর্পণী যুগ্মা রক্তপিণ্ডং বিনাশয়েৎ ॥

এলাইচ ১ তোলা, তেজপত্র ১ তোলা, গুড়িক ১ তোলা, পিপুল ৪ তোলা, চিনি, যষ্টিমধু, পিণ্ডাঙ্কুর, জাফা প্রত্যেক ১ পল, সমুদায় চূর্ণ মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া ২ তোলা প্রমাণ গুড়িকা করিবে। দোষের বহাবল বিবেচনা করিয়া মাত্রা ব্যবস্থা করিবে। ইহা সেবন করিলে কাস, শ্বাস, জ্বর, হিকা, বমি, মুচ্ছা, রক্তবমন ও তৃষ্ণা প্রভৃতি উপশমিত হয়।

## খণ্ডকুম্ভাণ্ডাবলেহঃ ।

পূরণং পীনমানীয় কুম্ভাণ্ড ফলং বৃহৎ ।  
 ত্রীজাধারবীজতৃক-শিরাশুষ্ণং সমাচরেৎ ॥  
 ততস্তত্ত্ব তুলাং নীরা পচেজ্জলতুলাধয়ে ।  
 তন্মিন্ নীরেংর্জশিষ্টে তু যত্নতঃ শীতলীকৃতে ॥  
 তানি কুম্ভাণ্ডগুণানি পীড়য়েদ্ দৃঢ়বাসসা ।  
 যত্নতত্ত্বজ্জলং নীরা পুনঃ পাকায় ধারয়েৎ ॥  
 কুম্ভাণ্ডে শোষণেপথ্যে তাম্রপাত্রে ততঃ ক্ষিপেৎ ।  
 কিণ্ডুঃ তত্র যত্নপ্রস্থং কুম্ভাণ্ডং তেন তর্জয়েৎ ॥  
 মধুবর্ণং তদালোক্য তজ্জলং তত্র নিক্ষিপেৎ ।  
 সিতায়াক্ত তুলাং তত্র ক্ষিপ্ত্বা তলেহবং পচেৎ ॥  
 স্থপক্ পিঙ্গলীভূতী-জীরাণাং বিপলে পৃথক্ ।  
 পৃথক্ পলাঙ্কং ধাত্যাকং পত্রৈলানিরিচয়চ্ ॥  
 চূর্ণমেঘাং ক্ষিপেৎ তত্র যত্নাঙ্কং ক্ষৌদ্রমাবপেৎ ।  
 এতং পলমিতং খাদেদধবাশিবলং যথা ॥  
 খণ্ডকুম্ভাণ্ডে-হাংহং রক্তপিপ্তক নাশয়েৎ ।  
 পিত্তজ্বরং তৃষাং দাহং প্রদরঃ কৃশতাং বমিষ্ণু ॥  
 কাসং শ্বাসঞ্চ হৃদ্রোগং শ্বরভেদং ক্ষতং ক্ষয়ম্ ।  
 নাশয়েত্যেব বৃদ্ধিঃ বৃংহণো বলবর্দ্ধনঃ ॥

পুরাতন স্থলতর বৃহৎ কুম্ভাণ্ডের বীজ,  
 বীজাধার, ছাল ও শিরা পরিভ্যাগ করিয়া  
 তাহার কেবল শাঁস ১২।০ বার সের গ্রহণ  
 করিবে। পরে ২৫ পঁচিশ সের জলে সিদ্ধ  
 করিয়া অর্দ্ধাংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে।  
 শীতল হইলে যত্নপূর্বক বজ্র দ্বারা নিঙড়াইয়া  
 সেই জল পুনঃ পাকের নিমিত্ত রাখিয়া দিবে  
 এবং কুম্ভাণ্ডগুলি রৌদ্রে কিঞ্চিৎ শুক করিয়া  
 তাম্রপাত্রে ১৪ সের ঘৃত চাপাইয়া তাহাতে  
 ভাজিবে। যখন কুম্ভাণ্ডের বর্ণ মধুর ছায় হইবে,  
 তখন সেই জল এবং চিনি ১২। সাড়েবার সের  
 দিয়া একত্র লেহবং পাক করিবে। পরে পাক  
 সমাপ্তপ্রায় হইলে তাহাতে পিপুল, শুঠ ও জীরা  
 প্রত্যেক চূর্ণ ২ পল এবং ধনে, তেজপত্র,  
 এলাইচ, মরিচ ও দারুচিনি ইহাদের চূর্ণ  
 প্রত্যেক ৪ তোলা পরিমাণে নিক্ষেপ করিয়া  
 পাক শেষ হইলে নামাইবে ও শীতল হইলে  
 ১/২ সের মধু মিশ্রিত করিবে। ইহার ১ পল  
 মাত্রা, অথবা রোগিব অগ্নিবলানুসংগত মাত্রা  
 নির্দেশ করিবে। এই ঔষধ সেবনে রক্ত-

পিত্ত, পিত্তজ্বর, পিপাসা, দাহ, প্রদর, কৃশতা,  
 বমি, কাস, শ্বাস, হৃদ্রোগ, শ্বরভেদ, উরঃদ্রবত,  
 ক্ষয় ও বৃদ্ধিরোগ বিনষ্ট হয়। পরন্তু ইহা  
 বলবর্দ্ধক ও শরীরের উপচায়ক।

## বৃহৎকুম্ভাণ্ডাবলেহঃ ।

পূরণং পীনমানীয় কুম্ভাণ্ড ফলং দৃঢ়ম্ ।  
 ত্রীজাধারবীজতৃক-শিরাশুষ্ণং সমাচরেৎ ॥  
 ততোহতিস্থম্ভগুণানি কৃদ্বা তত্ত্ব তুলাং পচেৎ ।  
 গোদ্রক্ষত তুলামধ্যে মল্লৈঃশ্রো বা পচেচ্ছনৈঃ ॥  
 শর্করায়াক্তলাং সান্ধিঃ গোঘৃৎ প্রস্থমাত্রকম্ ।  
 প্রস্থান্ধিঃ মাংসিকঞ্চাপি কুড়নং নারিকেলতঃ ॥  
 পিয়ালফলমজ্ঞানং বিপলং গোক্ষুরীপলম্ ।  
 ক্ষিপেদেকত্র বিপচেৎলেহবং সাধু সাধয়েৎ ॥  
 ভিষক্ স্থপকমালোক্য জলনাদিবতারয়েৎ ।  
 কোষে তত্র ক্ষিপেদেঘাং চূর্ণং তানি বদামাহম্ ॥  
 একোহংকঃ শতপুপার্য অথ ক্ষারো রমানিক। ॥  
 গোক্ষুরঃ কুরকঃ পথ্যা কপিকচ্ছুলানি চ ॥  
 সপ্তমী তৃক চ সর্ষেধামক্ষম্ভাং পৃথক্ পৃথক্ ।  
 ধাত্যাকং পিঙ্গলী যুস্তমথগন্ধা শতাবরী ॥  
 তালমূলী নাগবলা বালকং পত্রকং শটী ।  
 জাতীফলং লবঙ্গঞ্চ যুগ্মেলা বৃহদেলিকা ॥  
 শুল্কটিকং পর্পটিকং সর্ষপং পলমিতং পৃথক্ ।  
 চন্দনং নাগরং ধাত্রী-ফলঞ্চাপি কশেপকম্ ॥  
 প্রত্যেকং পঞ্চ কঞ্চাপি চত্বাধ্যৈতানি নিক্ষিপেৎ ।  
 পলষয়মুগীরস্ত মসনস্তোবগন্ত চ ॥  
 কুম্ভাণ্ডাণ্ডাবলেহোহং ভক্ষিতঃ পলমাত্রয়া ।  
 কিংবা যথাবলিবলং ভুক্তা রোগান্ বিনাশয়েৎ ॥  
 রক্তপিপ্তং শীতপিত্তমরপিপ্তনরোচকম্ ।  
 বহ্নিমান্দং সদাহঞ্চ তৃষাং প্রদরমেব চ ॥  
 রক্তাণ্ডোহপি তথা জ্ষিষ্টং পাণ্ডুরোগঞ্চ কামলাম্ ।  
 উপদংশং বিসর্পঞ্চ জীর্ণঞ্চ বিঘ্নমঃ ক্ষয়ম্ ॥  
 লেহোহং পরমো যুযো বৃংহণোবলবর্দ্ধনঃ ।  
 স্থাপনীয়ঃ প্রযত্নেন ভাজনে মুখ্যয়ে নয়েৎ ॥

পুরাতন স্থলতর কুম্ভাণ্ডের বীজ বীজাধার  
 ছাল ও শিরা পরিভ্যাগ করিয়া তাহার কেবল  
 খণ্ড খণ্ড শাঁস ১২। সাড়ে বার সের গ্রহণ  
 করিবে। পরে ১২। সাড়ে বার সের গব্য  
 ছন্ধের সহিত মিলিত করিয়া মুহু অগ্নির  
 উত্তাপে পাক করিবে। অনন্তর চিনি ১৮৮  
 পোনে উনিশ সের, গব্য ঘৃত ১৪ সের, মধু ১/২

সের, নারিকেল ১/২ একসের, পিয়াল ফলের  
মজ্জা ২ পল, গোক্ষুরবীজ ১ পল ; এই সমস্ত  
একত্র পাক করিয়া লেহবৎ করিবে এবং  
নানাইয়া ঈষদ্রব্য থাকিতে নিম্নলিখিত দ্রব্য  
গুলির চূর্ণ তাহাতে প্রক্ষেপ দিবে। যথা শুক্লা  
২ তোলা ; যবক্ষার, বমানী, গোক্ষুর, কুলেখাড়া  
হরীতকী, আলকুণ্ঠীবীজ ও দারুচিনি প্রত্যেক  
চূর্ণ ৪ তোলা ; ধনে, পিপুল, মুতা, অশ্বগন্ধা,  
শতমূলী, তালমূলী, গোরক্ষ চাকুলে, বালা,  
তেজপত্র, শটী, জাতীকল, লবঙ্গ, ছোট এলা-  
ইচ, বড় এলাইচ, পানিকল ও ক্ষেতপাপড়া,  
প্রত্যেক চূর্ণ ১ পল ; রক্তচন্দন, শুঁঠ, আমলকী  
ও কেশুর প্রত্যেক ১০ তোলা ; বেণার মূল,  
নোমরাজী ও মরিচ প্রত্যেক চূর্ণ ২ পল ।  
এই কুশ্মাণ্ডাবলেহ ১ পল অথবা অগ্নির বলা-  
বল বৃদ্ধিয়ার উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করাইবে।  
ইহা দ্বারা রক্তপিত্ত, শীতপিত্ত, অকচি, অগ্নি-  
মান্দ্য, দাহ, পিপাসা, প্রদর, রক্তার্শঃ, বমি,  
পাণ্ডুরোগ, কামলা, উপদংশ, বিসর্প, জীর্ণ জ্বর  
এবং বিষমজ্বর নষ্ট হয়। এই অবলেহ অত্যন্ত  
শুক্ৰবর্দ্ধক, শরীরের উপচায়ক ও বলকারক ।  
মৃত্তিকানিশিঁত নূতন পাত্রে অতিবন্ধে এই  
ঔষধ রাখিবে।

### কুশ্মাণ্ডখণ্ডঃ ।

কুশ্মাণ্ডকং পলং তং হৃদিং নিম্নলীকৃতম্ ।  
পচেৎ তপ্তে যুতগ্রন্থে শনৈস্তাত্ত্রময়ে দৃঢ়ে ॥  
যদা মধুনিভঃ পাকস্তদা যৎসং তং হৃদয়েৎ ।  
কুশ্মাণ্ডপিড়নং তোয়েনাটকেন পুনঃ পচেৎ ॥  
যুক্তসর্পির্ষদা পচেৎ তদা সিদ্ধেহত্র নিক্ষিপেৎ ।  
পিপ্লীকৃৎসেরাভ্যাং বে পলে জীরকচ্চ ॥  
হৃগেলোপক্রমরিচ-বস্তাকানং পলাঙ্কিম্ ।  
অসেচুর্দীকৃতং তং তু দর্পায়া সংগঠয়েৎ পুনঃ ॥  
তং পকং স্থাপয়েদ্ভাণ্ডে দুবা ক্ষৌদ্রং যুতর্কিকম্ ।  
তদ্ বদাশ্বিনং বাদেহুস্তপিত্তী কতক্ষরী ॥  
কাসাশ্বাসতমশ্বর্দি-তৃকাজ্বরনিপীড়িতঃ ।  
ব্যায় পুনর্বকরং বলবর্ধপ্রদাদনম্ ॥

উরঃসন্ধানকরণং বৃহৎ স্বরবোধনম্ ।  
অধিভাং নিম্নিতং শ্রেষ্ঠং কুশ্মাণ্ডকরসায়নম্ ॥  
যৎসমানাকমানানুসারং কুশ্মাণ্ডকদ্বয়ং ।  
পাত্রং পাকায় দাতব্যং যাবানত্র রনো ভবেৎ ।  
অত্রাপি মুদ্রা পাকো নিম্বচং নিম্নলীকৃতম্ ॥

অগ্নীজাদি-রহিত পুরাতন কুশ্মাণ্ড-শস্ত্র  
কিঞ্চিৎ জল দিয়া উৎস্নির ও ক্ষৌমবস্ত্রে  
নিম্পীড়ন করিবে। পরে রৌদ্রে শোষিত  
ও শিলায় পেষণ করিয়া তাহার ১০০ পল, ১/৪  
সের যুত সহ তাম্রপাত্রে ভাজিবে ; মধুবর্ণ  
হইলে তাহাতে কুশ্মাণ্ড-জল ১৬ সের, চিনি  
১২ ১/২ সের গুলিয়া দিয়া পাক করিবে। পাক-  
সিদ্ধ হইলে পশ্চাৎলিখিত দ্রব্য সকলের চূর্ণ  
প্রক্ষেপ দিয়া উত্তমরূপে আলোড়ন করত  
শীতল হইলে ১/২ সের মধু মিশ্রিত করিয়া দ্ব্যত  
ভাণ্ডে রাগিবে। প্রক্ষেপ্য দ্রব্য যথা—পিপুল,  
শুঁঠ, জীরা প্রত্যেকের ২ পল ; শুড়ষট্, এলা-  
ইচ, তেজপত্র, মরিচ ও ধনে প্রত্যেকের চূর্ণ  
৪ তোলা। মাত্রা—১ তোলা হইতে ২  
তোলা পর্য্যন্ত। কিন্তু অগ্নি ও বল বিবেচনা  
করিয়া মাত্রা ব্যবহা করিবে। ছাগদুগ্ধাদির  
সহিত সেবনে বিশেষ উপকার হয়। ইহা  
ব্যয়, পুষ্টিকর, বলপ্রদ ও স্বরদোবনিবারক।  
এই ঔষধ সেবন করিলে রক্তপিত্ত ও ক্ষয়াদি  
নাশারোগ প্রশমিত হয়। ( পক্ষান্তরে উক্ত  
কুশ্মাণ্ড দ্বিগুণ করিয়া নিম্পীড়ন করিলে যে জল  
নির্গত হইবে, সেই জল দ্বারাই পাক করিবে।  
যতএ কুশ্মাণ্ডের রস দ্বারাই প্রয়োজন নাই। )

### বাসাকুশ্মাণ্ডখণ্ডঃ ।

পক্ষান্ত পলং পিত্তং কুশ্মাণ্ডং প্রমুখমাত্রাঃ ।  
প্রাচ্য পলং তং যৎ বাসাকুশ্মাণ্ডকে পচেৎ ॥  
মুস্তবাকী শুভভাগী-ত্রিহৃগকৈশ্চ কবিকৈঃ ।  
ত্রৈলয়বিষমজ্বাক-মরিচৈশ্চ পলাংগিকৈঃ ।  
পিপ্লীকৃৎসবৈব মধুমাণিঃ প্রদাপয়েৎ ॥  
কাসং শ্বাসং ক্ষয়ং হিকং রক্তপিং হরীমকম্ ।  
হৃদ্রোগশ্বমপি তঞ্চ পীনসঞ্চ ব্যাপোহতি ॥

বাসকমূলের ছাল ৬৪ পল, পাকার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। পূর্বোক্ত প্রকারে গৃহীত কুয়াণ্ড-শত ৫০ পল / ৪ সের ঘূতে পূর্ণরূপে ভাজিয়া লইবে। পরে ১০০ পল চিনি, উক্ত বাসকের কাথ ও কুয়াণ্ড শত এই তিন দ্রব্য একত্র পাক করিয়া উপযুক্ত সময়ে ঘূতা, আম-লকী, বংশলোচন, বামুনহাটী, গুড়হর, তেজপত্র ও এলাইচ, ইহাদের প্রত্যেকের ২ তোলা; ঐলবালুক, শুষ্ঠ, ধনে ও মরিচ প্রত্যেকের ১ পল, পিপুল ৪ পল নিক্ষেপ করিয়া উত্তমরূপে আলোড়ন করিয়া নামাইবে; শীতল হইলে / ১ সের মধু মিশ্রিত করিয়া রাখিবে। ইহা সেবন করিলে কাস, শ্বাস, ক্ষয়, হিকা, রক্তপিত্ত, হলীমক, হৃদ্রোগ, অন্নপিত্ত ও পীনসরোগ প্রশমিত হয়।

### বাসাথণ্ডঃ ।

তুলামাদার বাসায়ঃ পচেনষ্টপ্লে জলে ।  
তেন পাদাবশেষেণ পাচয়েদাঢ্যকং তিথক্ ।  
চূর্ণানামভয়ানাঞ্চ গণ্ডাক্ষুদ্রাচ্ছতং তথা ।  
ষিপলং পিঙ্গলীচূর্ণাং সিন্ধে শীতে চ মাক্ষিকং ॥  
কুড়বং পলমানন্ত চাতুর্জাতং যুচ্যতি ॥  
ক্ষিপ্ত্বা বিলোড়িতং গাদেহরূপিত্তা যতক্ষরী ।  
কাসধানপরীতন্ত যক্ষণা চ প্রসীড়িতঃ ॥

(বাসকমূল শতপলমাত্রিমেব গ্রাহ্যং, জলং শ ১০০, শেষ শ ২৫, হরীতকী চূর্ণ প্র ৬৩, শর্করা প্র ১০০, পিঙ্গলীচূর্ণ প্র ১, মধুঃ কুড়বনষ্টপলং, বৈগুণ্যাদিতি ভাষ্যদাসঃ, চাতুর্জাতস্ত প্রত্যেকঃ পলম্। বাসাকাথে শর্করাপলশতঃ গোলয়িত্বা দর্পালোড়য়েৎ আসন্নপাকে পিঙ্গলীচূর্ণ চাতুর্জাতচূর্ণক প্রক্ষেপ্যঃ শীতীভূতে মধু প্রক্ষেপণীয়ম্) ।

কাঁচা বাসকমূলের ছাল ১০০ পল, জল ১০০ সের, শেষ ২৫ সের। এই কাথের সহিত চিনি ১০০ পল মিশ্রিত করিয়া পাক করিবে এবং উপযুক্ত সময়ে হরীতকীচূর্ণ / ৮ সের দিবে। পাক সিদ্ধ হইলে পিপুলচূর্ণ ২ পল এবং গুড়হর, তেজপত্র, এলাইচ ও নাগেশ্বর ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ১ পল প্রক্ষেপ করিয়া

উত্তমরূপে আলোড়ন করত নামাইয়া লইবে। শীতল হইলে মধু / ১ সের মিশ্রিত করিবে। ইহাতে রক্তপিত্ত, কাস, শ্বাস ও যক্ষ্মা প্রভৃতি নানারোগ প্রশমিত হয়।

### রসপ্রয়োগঃ ।

#### অর্কধরঃ ।

মৃতার্কং মৃতবঙ্গঞ্চ মৃতান্নঞ্চ সমাক্ষিকম্ ।  
অমৃতাদধরমৈর্ভাব্যং ত্রিসপ্তকং পুটে পচেৎ ॥  
বাসাদীবিদারীভ্যাং চতুর্ভুজা প্রমাণতঃ ।  
ভক্ষণাবিনিহন্ত্যন্ত রক্তপিত্তং হৃদারণম্ ॥

শোধিত তাম্র, বঙ্গ, অন্ন ও স্বর্ণমাক্ষিক ইহাদিগকে গুলকের রসে ২১ বার ভাবনা দিয়া পুট দিবে। অনুপান—বাসা ও ভূমিকুয়াণ্ডের রস। মাত্রা—৪ রতি। ইহাতে স্নানারুণ রক্তপিত্ত বিনষ্ট হয়।

### রক্তপিত্তান্তকো রসঃ ।

মৃতান্নং মৃততীক্ষক মাক্ষিকং রসতালকম্ \* ।  
গন্ধকঞ্চ ভবেৎ তুল্যং যষ্টিত্রাক্ষামৃতাত্রবৈঃ ॥  
দৈনিকং মর্দয়েৎ গবে সিতাকৌচসমধিতম্ ।  
মামমাত্রং নিহন্ত্যন্ত রক্তপিত্তং হৃদারণম্ ।  
জরং দাহং ক্ষতক্ষীরং তৃষ্ণাং শোধনরোচকম্ ॥

জারিত অন্ন, লৌহ, মাক্ষিক, রসতালক (রসেন্দ্রসারসংগ্রহের টীকাকার বলেন—রসতালকের অর্থ হরিতাল) ও গন্ধক সমভাগ; ইহাদিগকে যষ্টিমধু, দ্রাব্য ও গুলকের রসে ১ দিন মর্দন করিয়া ১ মাষা পরিমাণে চিনি

\* রসো গন্ধতালকঞ্চ রক্তপিত্তসমাগতম্ ।  
সংমর্দ্য সিকতানন্তে পচেদ্ যামচতুঃষয়ম্ ।  
পীতাভং জায়তে পাকাদ্ রসতালকসংজিতম্ ॥  
আত্রেয়-সংহিতা ।

পারা, গন্ধক, হরিতাল ও দারুমুজ-বিষ একত্র মর্দন করিয়া বালুকাধারে চারি প্রহর কাল পাক করিলে পীতাভ যে দ্রব্য প্রস্তুত হয়, তাহাকেই রসতালক কহে।

ও নথুর সহিত সেবন করিলে রক্তপিত্ত জর ও দাহ প্রভৃতি নানারোগ নিবারিত হয় ।

### রসামৃতরসঃ ।

রসস্ত্রিগুণং গন্ধং মাসিকং শিলাজতু ।  
চন্দনং গুড়চী দাফা মধুপ্পক ধাতুকম্ ॥  
কুটজস্ত্রুচং বীরং ধাতকী নিষপত্রকম্ ।  
যষ্টীমধুনামৃতং মধু শর্করাদিতম্ ॥  
বিধিনা মর্দয়িত্ব তু কথ্যমাত্রং ভক্ষয়েৎ ।  
ধারোক্ষপয়সা যুক্তং প্রাতরেব সমুখিতঃ ॥  
পিত্তং তথ্যম্পিত্তকং রক্তপিত্তং বিশেষতঃ ।  
নিহস্তি সর্করোক্ষক জরং সর্পং ন সংশয়ঃ ।  
রসামৃতরসো নাম গহনানন্দভাদিতঃ ॥

পারদ ১ ভাগ, পারদের দ্বিগুণ গন্ধক, মাসিক, শিলাজতু, চন্দন, গুলঞ্চ, জাফা, মৌল, ধনে, কুড়ির ছাল, ইন্দ্রযব, ধাইফল, নিষপত্র ও যষ্টীমধু প্রত্যেক ১ ভাগ ; ইহা-দিগকে মধু ও চিনি সহ বিধি পূর্বক মর্দন করিয়া ধারোক্ষ ছন্ধের সহিত ২ তোলা পরিমাণে প্রাতঃকালে সেবন করিবে। ইহা সেবনে অগ্নিপিত্ত, রক্তপিত্ত ও জর প্রভৃতি সর্করোষ বিনষ্ট হয় ।

### সুধানিধী রসঃ ।

মুতং গন্ধং মাসিকং লৌহচূর্ণং  
সর্পং যুষ্টং ত্রৈফলেনোদকেন ।  
মুখামধ্যে ভূধরে তং পুটিয়া  
দত্তাদ্ গুল্লং ত্রৈফলেনোদকেন ॥  
লৌহপাত্রে গোপয়ঃ পাচয়িত্বা  
‘রাত্নৌ দদ্যাদ্রক্তপিত্তপ্রশায়িত্বা ॥

পারদ, গন্ধক, স্বর্ণমাসিক ও লৌহচূর্ণ, সমভাগে লইয়া ত্রিফলার কাথে মর্দন করিয়া মুখামধ্যে ভূধর-বস্ত্রে পাক করিবে। বটিকার পরিমাণ ১ রতি। অমুপান—ত্রিফলার কাথ। রক্তপিত্তপ্রশান্তির জন্য রাত্রিতে লৌহপাত্রে গব্য ছন্ধ সিদ্ধ করিয়া সেই ছন্ধ পান করিতে দিবে।

### কপর্দকো রসঃ ।

মুতং বা মুচ্ছিতং মুতং কাপাসিকুমুতম্ভেষঃ ।  
‘মর্দয়েদ্বিনমেকস্ত তেন পুখা বরাটিকা ।  
নিকথ্য চাক্ষুযায়াং ভাণ্ডে রুকা পুটে পচেৎ ।  
উদ্ধৃত্য চূর্ণয়েৎ স্তব্ধং মরিচৈর্বিগুণৈঃ সহ ॥  
উল্লানাত্রং মূতেনৈব ভক্ষয়েৎ প্রাতরুখিতঃ ।  
উদুস্বরং মূতকৈব অমুপানং প্রযোজয়েৎ ।  
কপর্দকো রসো নাম রক্তপিত্তবিনাশনঃ ॥

রসসিন্দূর কিংবা শোধিত পারদ, কাপাস ফুলের রসে ১ দিবস মর্দন করিয়া কড়ির মধ্যে পুরিবে। পরে অন্ধমুখায় পাক করিয়া উত্তোলন করত চূর্ণ করিবে এবং দ্বিগুণ মরিচচূর্ণ তাহার সহিত মিশাইবে। মাত্রা—১ রতি। প্রাতঃকালে ঘৃত সহ সেবন করিবে। অমুপান—ঘৃত ও যজ্ঞভূমুরের রস। ইহা রক্তপিত্ত-বিনাশক।

### শর্করাদাং লৌহম্ ।

‘শর্করাতিলসংযুক্তং ত্রিকটুদ্রব্যতত্ত্বম্ ।  
রক্তপিত্তং নিহত্যাশু চারিপিত্তহরং পরম্ ॥

চিনি, তিল, ত্রিকটু, ত্রিফলা, ত্রিমদ ( চিতা মুতা ও বিড়ঙ্গ ) ইহাদের সমান লৌহচূর্ণ একত্র মিশ্রিত করত উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে রক্তপিত্ত ও অগ্নিপিত্ত রোগ উপশমিত হইয়া থাকে ।

### সমশর্করং লৌহম্ ।

লৌহাচুতুর্গুণং ক্ষীরমাজাং দ্বিগুণমুত্তমম্ ।  
চূর্ণং পাদস্ত বৈষ্ণবং দদ্যাদ্ভগ্নসিদ্ধে সমে ॥  
তাম্রপাত্রে শুভে পক্কা স্বাপরেদঘৃতভাজনে ।  
মাসকাদিক্রমেনৈব ভক্ষয়েদ্বিধিপূর্বকম্ ॥  
অমুপানং প্রযুক্তীত নারিকেলোদকাদিকম্ ।  
রক্তপিত্তং জয়েৎ তীত্রমপিত্তং ক্ষতক্ষয়ম্ ॥  
পুষ্টদঃ কাস্তিজনমায়ুযাং শৃণ্যমুত্তমম্ ।  
( মধুনিতে প্রত্যেকং লৌহসনে, মুদ্রয়া পাকে ক্রীতে লৌহাং পাদিকং বিড়ঙ্গ-নিকর-চূর্ণং প্রক্ষেপ্যঃ, শীতে মধু দেয়ম্ । )

লৌহ ৪ তোলা, ছাঁঃ দুগ্ধ ১৬ তোলা, ঘৃত ৮ তোলা, চিনি ৪ তোলা ; এই সমুদায় একত্র তাম্রপাত্রে পাক করিয়া বিড়ঙ্গচূর্ণ ১ তোলা প্রক্ষেপ দিবে। শীতল হইলে উহার সহিত মধু ৪ তোলা মিলিত করিয়া ঘৃতভাণ্ডে রাখিবে। মাত্রা—১ মাষা হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে বর্দ্ধিত করিবে। অমুপান—নারিকেল-জল প্রভৃতি। এই লৌহ সেবন করিলে তীব্র রক্ত-পিত্ত, অম্লপিত্ত, ক্ষত ও ক্ষয়রোগ প্রশমিত হয় এবং কাস্তি ও বলবীৰ্য্যাদি বর্দ্ধিত হইয়া থাকে।

### শতমূল্যাদি লৌহম্ ।

শতমূল্যাদিতাণ্ডা-নাগেশ্বরচন্দনৈঃ ।

"ত্রিকটয়তিলৈশুভং লৌহং সৰ্পগদাধম্ ।

তৃণাদাহম্বরচ্ছদ্মি-রক্তপিত্তহরং পরম্ ॥

শতমূলী, চিনি, ধনে, নাগেশ্বর, রক্তচন্দন, ত্রিকটু, ত্রিফলা, ত্রিমদ (বিড়ঙ্গ, মূতা, চিতা-মূল) ও কৃষ্ণতিল প্রত্যেক সমভাগ ; সমুদায়ের সমান লৌহ। এই সমস্ত দ্রব্য একত্র পেষণ করিয়া লইবে। মাত্রা—১ মাষা। অমুপান—মধু। ইহা সেবন করিলে তৃষ্ণা, দাহ, জ্বর, বমি ও রক্তপিত্ত উপশমিত হয়।

### খণ্ডকাদ্যং লৌহম্ ।

শতাবরী ছিন্নকৃষ্ণা বৃষগুণ্ডিতিকাবলাঃ ।

তালমূলী চ গায়ত্রী ত্রিফলাশাস্ত্রচতুথা ॥

ভাগ্নী পুষ্করমূলক পৃথক পৃথক পলানি চ ।

জলদ্রোণে বিপক্তবামস্তভাগাবশেষিতম্ ॥

দিবৌষধিহস্তস্তাপি নাক্ষিকেন হস্তস্ত বা ।

পলম্বাদশকং দেয়ং কন্দলৌহস্ত চূর্ণিতম্ ॥

খণ্ডকাদ্যং যুতং দেয়ং পলম্বোড়শিকং বৃথৈঃ ।

পাণ্ডে তাম্রনয়ে পাণ্ডে গুড়পাকো মতো যথা ॥

প্রস্থার্দ্ধং মধুনো দেয়ং শুভাশ্বজত্বকং ত্বচম্ ।

শুশী বিড়ঙ্গং কৃষ্ণা চ শুভাজ্জীর্ণপলং পলম্ ॥

"ত্রিফলা ধাতুকং পত্রং ষাণ্ডং মরিচকেশরম্ ।

লৌহং দধা স্তম্বপিত্তং ত্রিফলে ভাণ্ডে নিধাপয়েৎ ॥

যথাকালং প্রযুক্ত্বীত বিড়ালপদকং ততঃ ।

গব্যাক্ষীরামুপানকং সেব্যো মাংসরসঃ পরঃ ॥

গুণ্ডবৃষামুপানানি ত্রিফলমাংসাদি বৃহৎ ॥

রক্তপিত্তং ক্ষয়ং কাসং পার্শ্বশূলং বিশেষতঃ ॥

বাতরক্তং প্রমেহকৃৎ শীতপিত্তং বমিং ক্রমম্ ।

শয়খুং পাণ্ডুরোগকৃৎ কুইং প্রীহোদরং তথা ॥

আনাহং শোণিতাপ্রাবল্লপিত্তং নিহন্তি চ ।

চক্ষুধাং বৃহৎ বৃষাং মাদুলাং প্রীতিবর্দ্ধনম্ ॥

আরোগ্যপুত্রকং শ্রেয়ং কায়াম্ভিবলবর্দ্ধনম্ ।

শ্রীকরং লাদবকরং খণ্ডকাদ্যং প্রকীৰ্ত্তিতম্ ॥

ছাগং পারাবতং মাংসং তিত্তিরিঃ ক্রকরাঃ শশাঃ ।

বৃষদাঃ কৃষ্ণমারাস্ত তেবাং মাংসানি যোজয়েৎ ॥

নারিকেলপয়ঃপানং স্তম্বপিত্তকবাস্তকম্ ।

শুকমূলকক্ষীরাপাং পটোলং বৃহতীফলম্ ॥

ফলং বাতীকু পকাত্রং খণ্ডকরং বাহু দাড়িম্ ।

ককারপূৰ্ণকং যচ্চ মাংসদানুপসম্ভবম্ ॥

বর্দ্ধনীয়ং বিশেষণে খণ্ডকাদ্যং প্রকুর্তম্ ।

লৌহান্তরবদত্রাপি পুটনাদিক্রিয়েয্যতে ॥

শতমূলী, গুণ্ডক, বাসকছাল, মুণ্ডুরী, বেড়োলা, তালমূলী, খদিরকাঠ, ত্রিফলার ত্বক, বাসুনহাটী, কুড় প্রত্যেক ৫ পল, পার্শ্বশূল ৬৪ সের, শেব ৮ সের। মনঃশিবা বা স্বর্ণ-মাংসিক সংযোগে জারিত কান্ত লৌহ ১২ পল, চিনি ১৬ পল, ঘৃত ১৬ পল ; এই সমুদায় দ্রব্য উক্ত কাপের সহিত লৌহ বা তাম্র পাত্রে পাক করিয়া ঘনীভূত হইলে বংশলোচন, শিলাজতু, গুড়ত্বক, কাকড়াশুঙ্গী, বিড়ঙ্গ, পিপুল, শুষ্ঠ, কৃষ্ণজীরা প্রত্যেক ১ পল এবং ত্রিফলা, ধনে, তেজপত্র, মরিচ, নাগেশ্বর প্রত্যেক ৪ তোলা নিক্ষেপ করিয়া শীতল হইলে মধু ১২ সের মিশ্রিত করিবে। ইহার অমুপান—গব্যদুগ্ধ। মাংসরস প্রভৃতি পুষ্টিকর দ্রব্য ভোজন করিবে। ইহা সেবন করিলে রক্তপিত্ত ও কাস প্রভৃতি অম্লপিত্ত, বাতপিত্ত, প্রমেহ, প্রীহা, গুল্ম, কুষ্ঠ-বিবিধ রোগ নষ্ট হয়। ইহা বৃষা চক্ষুধা, প্রীতি বর্দ্ধক, কাস্তিকারক ও পুষ্টি-বর্দ্ধক। এই খণ্ডকাত্ত লৌহ সেবন কলে ছাগ, পায়রা, তিত্তিরি, ক্রকর (কর্কটীয়া), খরগোশ, হরিণ, কৃষ্ণসার হরিণ প্রভৃতির মাংস ভোজন ; নারিকেলজল পান ; স্তম্বনি, বেতো, জীরা প্রভৃতি শাক ; শুকমূল, পটোল, বৃহতীফল,

বেগুন; পাকা আম, খজুর, মিষ্ট দাড়িম  
প্রভৃতি ফল ভোজন করিবে এবং যে সকল  
দ্রব্যের আদিত্তে ক-বর্ণ আছে একপ দ্রব্য  
(কপোত কর্ণাটাদি) ও আনুপ মান  
পরিচয়্য করিবে ।

### উদীরাসবঃ ।

উদীরং বালকং পদ্মং কান্দীরং নীলমুংপলম্ ।  
প্রিয়ঙ্গুঃ পদ্মকং লোধো মঞ্জিষ্ঠা ধম্বাশাকম্ ॥  
পাঠা কিরাত্তিত্তক্কা স্থাশোধোড় স্বরং শঠী ।  
পর্পটঃ পুণ্ডরীকক পটোলং কাক্কারকঃ ॥  
জ্বুঃ শাম্বলিনিয়াসঃ প্রত্যেকং পলসম্মিতম্ ।  
সর্বং হুচুর্বিং কুয়া ভ্রাক্ষায়াঃ পলবিংশতিম্ ॥  
ধাতকীং যোড়শপলাং জলদোণদ্বয়ে সিপেং ।  
শর্করায়ান্তলাং দধী ক্ষৌদ্রান্তার্কতুলাং তথা ॥  
মাংসং সংস্থায়ৈস্তাণ্ডে মাংসীমরিচমধুপিত্তে ।  
উদীরাসবু ইত্যেব রক্তপিত্তবিনাশনঃ ।  
পাণ্ডুকৃষ্টপ্রমেহাংশঃ ক্রিমিশোধহরন্তথা ॥

বেণার মূল, বালা, পদ্মকাঠ, গান্ধারীছাল,  
নীলোংপল, প্রিয়ঙ্গু, পদ্মকাঠ, লোধ, মঞ্জিষ্ঠা,  
দুরালভা, আক্নাদি, চিরতা, বটছাল, যজ্ঞ-  
ডুমুরের ছাল, শঠী, ক্ষেতপাপুড়া, পুণ্ডরীয়া  
কাঠ, পটোল-পত্র, কাক্কাছাল, জামছাল,  
মোচরস প্রত্যেক এক পল, জাফা ২০ পল,  
ধাইফুল ১৬ পল, চিনি ১২৥ সের, মধু ১/৮  
সের, জল ১২৮ সের। এই সমুদায় একত্র  
আবৃতপাত্র মধ্যে ১ মাস রাখিবে। ঐ পাত্র  
প্রথমতঃ জটামাংসী ও মরিচ-চূর্ণ দ্বারা ধূপিত  
করা কর্তব্য। ইহা সেবন করিলে রক্তপিত্ত,  
প্রমেহ, কুষ্ঠ, অর্শ ও ক্রিমি প্রভৃতি নানারোগ  
উপশমিত হয়।

### ঘৃততৈলপ্রয়োগঃ ।

#### বাসাস্নাতম্ ।

বাসাং সমাখাং সফলাং সমুলাং  
কুয়া কয়াং বহুমানি চাত্তাঃ ।  
প্রদায় ককং বিপচেন্দ্র ঘৃতং তং  
সকৌহমাংসেব নিহন্তি রক্তম্ ॥

শগন্ত কোবিদারস্ত বৃহত্ত ককুভস্ত চ ।

ককাটাবাং পুশ্পকং প্রেহ পলচতুষ্টয়ম্ ॥

বাসকের শাখা ফল ও মূল মিলিত ৮  
সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। ককার্থ—  
বাসকপুষ্প ৪ পল। ঘৃত ১/৪ সের। পাকান্তে  
শীতল হইলে মধু ৮ পল মিলিত করিবে। এই  
ঘৃত কিঞ্চিৎ মধুর সহিত পান করিলে রক্তপিত্ত  
রোগ উপশমিত হয়।

### দূর্কাদ্যং ঘৃতম্ ।

দূর্কী সোংপলকিজ্জকা মঞ্জিষ্ঠা সৈলবালুকা ।  
সিতাং শীতমুগীশক মুস্তং চন্দনপদ্মকে ॥  
বিপচেন্দ্র কাবিকৈরৈতঃ সর্পিরাজঃ স্থাগ্নিনা ।  
ততুলায়ু হজ্জাকীরং দধী চৈব চতুর্দশম্ ॥  
তংপানং বমতো রক্তং নাবনং নাসিকাগতে ।  
কর্ণাভ্যাং যন্ত গচ্ছেৎ তু তন্ত কর্ণে প্রপূরয়েৎ ॥  
চক্ষুঃপ্রাণিবি রক্তে তু পুরয়েৎ তেন চক্ষুযী ।  
মেঢ়পারুগ্রবৃতে তু বশিকর্ম্মস্থ তদ্বিতম্ ।  
রোমবৃপগ্রবৃতে তু তদভ্যঙ্গঃ প্রশস্ততে ॥

(ততুলোদকছায়া দুধরোঃ প্রত্যেকং চাতুর্ভুগাং, রক্ত-  
শাকিতুল ১৪, জল ১৬ সংদধী বহুপুতং গ্রাহম্ ।)

দাদ্ধানি চাউল ১/৪ সের, ১৬ সের জলে  
মর্দন করিয়া টাঁকিয়া জল লইবে। ঐ জল  
১৬ সের, ছাগছত্র ১৬ সের, ছাগঘৃত ১/৪ সের।  
ককার্থ—দূর্কাদিল, সুঁদির কেশর, মঞ্জিষ্ঠা, এল-  
বালুক, চিনি, ক্ষেতচন্দন, বেণার মূল, মুতা,  
রক্তচন্দন, পদ্মকাঠ প্রত্যেক ২ তোলা।  
রক্তদমনে এই ঘৃত পান, নাসিকা হইতে  
রক্তস্রাব হইলে ইহার নস্ত, কর্ণ হইতে রক্ত-  
স্রাবে কর্ণপূরণ, চক্ষু হইতে রক্তস্রাব হইলে  
ইহা দ্বারা চক্ষু পূরণ, মেঢ় ও গুহ্ব দ্বারা দিক্ষা  
রক্তস্রাবে ইহার পিচকারী এবং রোমকূপ  
হইতে রক্তগরণ হইলে গাত্রে মর্দন ব্যবহ্য হয়।

### সপ্তপ্রশ্নঘৃতম্ ।

শতাবরীপয়োতালী-বিদারীক্যামলৈ রসৈঃ ।

সর্পিণী সহ সংযুক্তঃ সপ্তপ্রশ্নং পচেন্দ্র ঘৃতম্ ॥



শর্করাপানসংযুক্তং রক্তপিণ্ডহরং পিবেৎ ।  
উরঃকণ্ঠে পিণ্ডগুলে চোক্ষবাত্বেহপান্যগদরে ।  
বন্যানোজকরং যুগ্মং ক্ষয়ন্তঃপ্রোগনাশনম্ ॥

শতমূলী, বালা, জাফা, ভূমিকুয়াণ্ড, ইক্ষু ও আমলকী, ইহাদিগের রস প্রত্যেক ১ প্রহু করিয়া ৬ প্রহু; যত ১ প্রহু। যথাবিধি পাক করিবে। অনন্তর চতুর্থাংশ শর্করা মিশ্রিত করিয়া ১০ দিকি তোলা হইতে ১০ অঙ্ক তোলা পর্য্যন্ত পরিমাণে সেবন করিলে রক্তপিত্ত, উরঃকণ্ঠ, ক্ষয় ও পিণ্ডশূল প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়। ইহা বল শুক্র ও ওজ বৃদ্ধিকারক।

### ত্রীবেরান্নং তৈলম্ ।

ত্রীবেরং নলবং লোহং পদ্মকেশরাদ্রকম্ ।  
নাগপুপং বিজ্ঞক ভদ্রমুতা তথা শঠী ।  
চন্দনৈকং পাঠা চ কুটুজশ্চ ফলহচম্ ।  
ত্রিকলা শৃঙ্গবেরং ভূতবাসহচস্তথা ॥  
আম্রাহিজ্জুসারাস্ত্রি মুনং রক্তোৎপলশ্চ চ ।  
এতেষাং কানিকৈশ্চৈবৈষ্টৈস্তনাপস্তং বিপাচয়েৎ ॥  
লাক্ষারদ্রাকটকৈকং ধারং ব্রহ্মনমং ভবেৎ ।  
রক্তপিণ্ডং ত্রিবিধং নাগমেদবিকল্পতঃ ।  
কানঃ পক্ষবিধং হস্তি তথা খাসমুরঃফলম্ ।  
ত্রীবেরাদানিদং তৈলং বন্যবর্ণাদ্রিবন্ধনম্ ।  
ঐন্দ্রগহননাথেন নিম্নিতং বিশ্বদম্পদে ॥

তিলতৈল ১৪ সের, লক্ষার কাথ ১৬ সের, তুষ্ক ১৪ সের। ককার্থ—বালা, বেণার মূল, লোহ, পদ্মকেশর, তেজপত্র, নাগেশ্বর, বেলষ্ঠী, নাগরমুতা, শঠী, রক্তচন্দন, আক-নাদি, ইক্ষুবব, কুড়্চিহাল, দিকলা, শুঠ, বহেড়াহাল, আমের আঁটি, জামের আঁটি, রক্তোৎপলের মূল প্রত্যেক ২ তোলা। ইহা মর্দনে ত্রিবিধ রক্তপিত্ত, কান, খাস ও উরঃকণ্ঠ রোগ প্রশমিত এবং বল বর্ণ ও অগ্নি বর্দ্ধিত হয়।

### অথ পথ্যাপন্যবিধিঃ ।

#### রক্তপিত্তে পথ্যানি ।

অধোগতে চ্ছর্দনমুচ্ছনির্গমে  
বিরেচনং স্নাত্তয়ত্র লজ্জনম্ ।  
পূরাতনঃ ষষ্টিকশালিকোদ্রব-  
প্রিয়দ্রনীবারবপ্রসাতিকাঃ ॥  
মুগ্ধা নম্রাশ্চণকাস্তবর্যো  
মুকুটকাশ্চিহ্নটবর্ম্মমংস্তাঃ ।  
শশং কপোতো হরিণৈগলাব-  
শগারিপারাবতবর্টকাশ্চ ॥  
বকা উরভাশ্চ সকাল মুচ্ছাঃ  
কণিজ্জলাশ্চাপি কথ্যসবর্ণাঃ ।  
গবামজ্জাশ্চ পয়ো ঘৃতঞ্চ  
ঘৃতং মহিষাঃ পনসং পিয়ালম্ ॥  
রক্তাক্ষং কণ্টতধূলীয়-  
পটোলবেত্রাশ্রমহাদ্রিকাপি ।  
পূরাণকুয়াণ্ডফলঞ্চ পক-  
তানানি তবীরজলানি বাসা ॥  
খাদুনি বিশ্বানি চ দাড়িানানি  
পঙ্জরধাত্রীমিথিনারিকেলম্ ।  
বণেরাণ্ডপুত্রাটনরুদ্রাণি  
কপিখাদুলুপকজ্বকানি ॥  
ভূনিধশাকং পিচুমন্দাশ্রং  
তুন্দী কলিঙ্গানি চ লাজশস্তাঃ ।  
জাফা সিতা মাক্ষিকমৈক্ষবর্চ  
শীতোদ্রকশৌভিহবারি চাপি ॥  
সেকোহবগাহঃ শতধৌতমর্পি-  
রভাস্রযোঃ শিশিরপ্রদহঃ ।  
হিম্যানিলশ্চন্দনমিন্দুপাদাঃ  
কথা বিচিভাশ্চ মনোহরকলাঃ ॥  
ধারাগুহং ভূমিগুহং স্থগীতং  
বৈদ্যামুক্তামণিধারণঞ্চ ।  
রস্তোৎপলাস্তোহরুহপত্রশয্যা  
ক্ষৌদ্রাশ্রকোপবনং স্থগীতম্ ॥  
প্রিয়দ্রুকাচন্দনরুহিতানা-  
মালিঙ্গনকাপি বরাদ্রনানাম্ ।  
পদ্মাকরাণাং সরিতাং হৃদনানাং  
চন্দ্রোদয়ানাং হিমবদ্ধরীপাম্ ॥  
স্থগীতনানাং শিরনিখরাণাং  
ঋতিঃ প্রশস্তানি চ কীর্তনানি ।  
অকুণ্ডলীয়াং হিমবাসুকা চ  
মিসং যুগ্মং শোণিতপিত্তরোগে ॥

অধোগামি-রক্তপিত্তে বমন, উর্দ্ধগামি-  
রক্তপিত্তে বিরেচন, উর্দ্ধাধ উভয় দিগ্গামি-  
রক্তপিত্তে লজ্বন, পুরাতন যষ্টকথাত্র, শানি-  
ধাত্র, কোদবাত্র, কাসনিধাত্র, উড়ীধাত্র, যব,  
লাল উড়ীধাত্র, অড়হর, বনমুগ, চিঙ্গড়িমাছ,  
মুগ, মসুর, ছোশা, বানি মাছ, শশক, ঘুঘু,  
হরিণ, এণ, লাবপাখা, পায়রা, শরারিপাখী,  
বক ও ভারই পাখির মাংস, মেঘ, কালপুচ্ছ,  
কপিঞ্জল পাখা, কষায়বর্গ, গব্যহৃৎ, গব্যঘৃত,  
ছাগহৃৎ, ছাগঘৃত, কাঁটাল, পিয়াল ফল, রত্না-  
ফল ( কদলী ), কাঁচড়া শাক, নটে শাক, পটোল,  
বেতাগ্র, বন আদা, পুরাণ কুমড়া, পাকা তাল,  
কচি তালের শাঁস ও জল, বাদক, মধুর রস,  
তেলাকুচা, দাড়িম, খজুর, আদলকী, মৌরী,  
নারিকেল, কেশুর, পানিফল, ভল্লাতক, করেত-  
বেল, কুমুদাদির মূল, ফল্গা ফল, চিরতা,  
নিষপত্র, লাউ, ইজুবব, গৈএর ছাহু, কিস্মিস,  
চিনি, মধু, ইক্ষুরস, শীতল জল, ওদ্বিদ জল,  
পরিষেচন, অবগাহন, স্নান, শতবোত-ঘৃত,  
তৈল মর্দন, শীতল প্রলেপন, শীতল বায়ু,  
রক্তচন্দন, জ্যোৎস্না, মনের স্বাস্থ্যজনক বাক্য,  
ধারাগৃহ ( ফোয়ারার ঘর ), শীতল ভূমিগৃহ,  
বৈদ্যু্যমণি, মুক্তা ধারণ, কদলীপত্রে এবং পদ্ম-  
কুমুদাদির পত্রে শয়ন, রেশমনির্মিত বস্ত্র

পরিধান, শীতল উত্তানে স্বাস, প্রিয়ঙ্গু-চন্দন-  
ভূষিতা কামিনীগণের সহিত আলিঙ্গন,  
পরপুষ্পযুক্ত নদী এবং হ্রদ ( অকৃত্রিম বৃহৎ  
জলাশয় ) ও চন্দ্রাদয় কালীন হিমশীকর-  
সংযুক্ত শীতল পদত, নির্বরেণ জল, সুশ্রাব্য  
গীত বাত্র, উৎকৃষ্ট জল ও কপূর এই সমস্ত  
রক্তপিত্তরোগির স্থপথ্য ।

### রক্তপিত্তেহপথ্যানি ।

বায়ামানসনিবেষণং রবিকরশীতানি কশ্ম্মানি চ  
ফোভো বৈরাবিহারণং চপলতা হস্তাশ্বনানি চ ।  
খেনাপ্রকৃতিহীনপানপ্ররতক্রোধঃ কুলথো শুভো  
বার্তাকুস্তিলমাদমদগদধিক্ষারানি কোপং পয়ঃ ॥  
তাহলং নলদগু মন্তনশুনঃ শিক্ষাবিরুদ্ধাশনং  
কটুং লবণং বিদাহি চ গণন্ত্যাজ্যোহপ্রপিত্তে দুর্গম্ ॥

বায়াম, পথপর্যটন, রোদ্র সেবন, তীক্ষ-  
ক্রিয়া, ফোভ, মলমূত্রাদির বেগধারণ, চঞ্চলতা,  
হস্তী অশ্বপ্রভৃতি যানে আরোহণ, স্বেদ, ধূম-  
পান, স্ত্রীপ্রসঙ্গ, ক্রোধ, কুলথকলায়, শুভ,  
বেগুন, তিল, মাষকলায়, সর্ষপ, দধি, ক্ষরদ্রব্য,  
কোপ জল, তাধূল ভক্ষণ, নিধ, মদ্য, রক্তন,  
শিম, বিরুদ্ধ ভোজন, কটুদ্রব্য, অম্লদ্রব্য, লবণ-  
রসযুক্ত দ্রব্য, বিদাহিদ্রব্য, রক্তপিত্তরোগে এই  
সকল পরিত্যাগ করিবে ।

ইত্যায়ুর্কেদ-সংগ্রহে রক্তপিত্তরোগাধিকারঃ ॥

## অথ রাজযক্ষ্মরোগাধিকারঃ ।

### অথ রাজযক্ষ্মকৃতক্ষীণনিদানম্ ।

বেগরোগাং ক্রম্যৈতৎ সাহসাদ্বিষমাশনাং ।  
ত্রিবোহো জাগতে যক্ষ্মা গনো হেতুচতুষ্টয়াং ॥  
কক্ষপ্রধানৈর্দোষৈশ্চ রুদ্ধৈব রসবয়ং ॥  
অতিব্যথারিনো বাপি ক্ষীণে রক্তশূন্যত্বাঃ ।  
ক্ষীরস্তে ধাতবঃ সর্পি ততঃ শুশ্রুতি মানবঃ ॥

বাত মূত্র ও পুরাণের বেগধারণ, মৈথুন ও উপবাসাদি ধাতুক্ষয়কারক কর্ম, বলবান ব্যক্তির সহিত ময়যুদ্ধাদি মহাসাহসের কার্য ও বিষমাশন (অন্ন, অধিক বা অকালে ভোজন) এই চারি প্রকার হেতু হইতে যক্ষ্মরোগের উৎপত্তি হইয়া থাকে। ইহা সান্নিপাতিক ব্যাধি। তন্মাস্তরে যক্ষ্মরোগের বহুসংখ্যক হেতু উক্ত আছে, কিন্তু তৎসমুদায়ই এই কারণ-চতুষ্টয়ের অন্তর্ভূত জানিবে।

কক্ষ প্রধান-বাতাদিদোষত্রয় দ্বারা রস-বাহিনী নাড়ী সকল রুদ্ধ হইলে, রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা ও শুক্রধাতু ক্ষীণ হইতে থাকে। কারণ রসই সকল ধাতুর পোষক, সেই রসের গতি রুদ্ধ হওয়াতে পোষকভাবে কোন ধাতুই পুষ্ট হইতে না পারিয়া ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। এইরূপ ক্ষয়কে অমূল্যোম ক্ষয় কহে। আর অতিমৈথুন দ্বারা শুক্রধাতু ক্ষীণ হইলেও পূর্ন পূর্ন ধাতুগুলি ক্রমশঃ ক্ষয়প্রাপ্ত হইতে থাকে। অর্থাৎ শুক্রক্ষয় হইলে বায়ুপ্রকোপ-হেতু তৎপূর্নধাতু মজ্জা ক্ষয় এবং মজ্জক্ষয়ে, বায়ুর অতি কোপ হেতু তৎপূর্ন ধাতু অস্থি ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। এইরূপে বিলোমভাবে মেদ, মাংস, রক্ত ও রসধাতুর ক্ষয় হইয়া থাকে। এই প্রকার ক্ষয়কে বিলোম ক্ষয় কহে। ধাতু-ক্ষয় হওয়াতে মনুষ্যও শুষ্ক হইয়া যায়।

অসংপার্শ্বাভিতাপশ্চ সন্তাপঃ করণদ্বয়োঃ ।

অরঃ সর্বাঙ্গগচ্চেতি লক্ষণং রাজযক্ষ্মণঃ ॥

স্বরভেদোহনিলাক্ষুণং সন্ধোচশ্চাংসপার্শ্বয়োঃ ।

অরো দাহোহতিদারশ্চ পিত্তাহতস্ত চাগমঃ ॥

শিরসঃ পরিপূর্ণহমভক্তক্ষ্ম এব চ ।

কানঃ কণ্ঠস্ত চোদ্বংসো বিজ্জেরঃ কক্ষকোপতঃ ॥

দ্রব ও পার্শ্বদ্বয়ে বেদনা, হৃৎ পদে সন্তাপ এবং সর্বাঙ্গত জ্বর এই তিনটা রাজযক্ষ্মের লক্ষণ।

যক্ষ্মরোগে বাতাবিক্য থাকিলে স্বরভঙ্গ, দ্রব ও পার্শ্বদেশের সন্ধোচ ও শূলবদবেদনা; পিত্তাবিক্য থাকিলে জ্বর, দাহ, অতিসার ও রক্তনিঃস্রবন এবং কক্ষাবিক্য থাকিলে মস্তকের পরিপূর্ণতা (মাথাভার), অরুচি, কান, কণ্ঠের উদ্ধংস (গলা শুষ্ক শুষ্ক করা, কার্তিকের মতে উৎকাসিকা) এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয়।

### অথ রাজযক্ষ্ম-চিকিৎসা ।

বনিনো বহুদোষস্ত পাককর্ম্মাণি কারয়েৎ ।

যক্ষ্মণঃ ক্ষীণদেহস্ত তৎ কৃতং শ্রাদ্ধিষোপমম্ ॥

শুক্লায়ঃ বলং পুংসাং মলারগুণ জীবিতম্ ।

তন্মাদ্ যত্নেন সংরক্ষেদ্ যক্ষ্মণো মলরেতনী ॥

বাতাদি বহু দোষে আক্রান্ত যক্ষ্মরোগির যদি বল থাকে, তাহা হইলে প্রথমে বমন বিরচনাদি পঞ্চকর্ম্ম করান যাইতে পারে, কিন্তু রোগী ক্ষীণ-দেহ হইলে, উহা বিষবৎ অনিষ্টোৎপাদক হইয়া থাকে। যে হেতু মনুষ্যের বল শুক্রায়ত্ত এবং জীবন মল-যত্ন, অতএব শুক্র ও মল যত্নপূর্ব্বক রক্ষা করা কর্তব্য।

দোষাধিকানাং বমনং শস্ততে সবিরেচনম্ ।

রেহবেদোপপন্নানাং সগ্রেহং যত্র কর্ণমম্ ॥

যদিও যক্ষ্মরোগে বমন বিরেচন নিষিদ্ধ, তথাপি দোষের অধিক্য থাকিলে অর্থাৎ শ্লেষ্মার প্রাবল্য অধিক হইলে বমন এবং পিত্তের প্রকোপ অধিক হইলে বিরেচনও

করান যাইতে পারে। কিন্তু রোগিকে অগ্রে  
স্নেহ ও স্নেহ প্রদান করিয়া অল্পস্নেহযুক্ত মুছ  
বমন ও বিরচন একপভাবে প্রয়োগ করিবে,  
বেন তাহার শরীর ক্ষীণ না হয়।

শালিষটিকগোধূম-যবমুগাদিঃ ভুভাঃ ।  
মজ্জানি জাম্বলাঃ পক্ষি-মুখাঃ শস্তা বিভূতাতাম্ ॥  
শুষ্কতাং ক্ষীণমাংসানাং কলিতানি বিধানবিৎ ।  
দন্তাং কুবাদমাংসানি হুংহণানি বিশেষতঃ ॥

এক বৎসরের পুরাতন শালিষাণ্ড, ষাটি-  
খাণ্ড, গোধূম ও যব, মুগা প্রভৃতির দাউল  
এবং মজ্জা ও জাম্বল পশু-পক্ষির মাংস, যক্ষা-  
রোগির পথ্য। রোগির বগমাংস ক্ষীণ হইলে  
মাংসভোজি-পশুপক্ষির মাংস আহার কলা  
বিবেয়; কারণ উহা বিশেষরূপ মাংসবর্জক।

সপিপ্লবীকং সঘবং সকুলখং সনাগরম্ ।  
দাড়িমালকোপেতং শিঙ্কমাগরসং পিবেৎ ॥  
তেন বড়ুর্বিনিবর্ত্তস্তে বিকারাঃ পানসাদয়ঃ ।  
জব্যতো বিভণং মাংসং সর্পতোঃ শুভং জলম্ ।  
পানস্থং সংস্কৃতকাজ্যে বড়ুঙ্গো যুদ উচ্যতে ॥

(যে বস্ত্র পানিতঃ কুলখঃ। ছাগমাংসং পলচতুঃষট্  
জলমষ্টচাঃ পানং, অবশিষ্টং দ্বাদশং লব্ধম্ । ততঃ  
পানমিতে যুতে সংস্করণীয়ম্ । তত্র কর্মমিতং সৈন্ধবং  
দেয়ম্, সৌরভাং হিঙ্গু দেয়ম্ । পিপ্লবীনাগরক পৃথক্  
মাষমিতং ককাকৃত্য দোম্ । (বুদ্ধবৈজ্ঞানিক-পিপ্লবী-  
শুভোঃ প্রত্যেকং মাসকচতুঃষট্, যবকুলখযোগ প্রত্যেকং  
কর্মঃ, দাড়িমালকয়োরপি প্রত্যেকং মাসকচতুঃষট্  
গ্রাহ্যম্ । সমুদিতদ্রব্যাপেক্ষয়া মাংসং বিভণং গ্রাহ্যং  
সর্পবেকীকৃত্য অষ্টগুণতঃ রূপনীয়ং, তৎপাদস্থং যুতেন  
সংস্কৃত্য উপযোগ্যমিত্যাহঃ । চক্র-টা)

যব ১ পল, কুলখ কলাই ১ পল, ছাগমাংস  
৪ পল, জল ৪৮ পল। একত্র সিদ্ধ করিয়া  
১২ পল অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া  
লইয়া কোন পায়ে ১ পল ঘৃত উষ্ণ করিয়া  
তাহাতে ঐ রস সন্তলন করিবে এবং সৈন্ধব  
২ তোলা, সৌরভাং কিঞ্চিৎ হিঙ্গু, পেথিত  
পিপ্পলী ও শুষ্ক এক এক মাষা দিয়া কিয়ৎক্ষণ  
পাক করিবে এবং অল্পরস করিবার জন্য উহাতে  
দাড়িম ও আমলকীর কিছু রস দিবে। ইহার  
নাম-বড়ুং ঘৃষ। এই ঘৃষ সেবনে দক্ষরোগির  
পানসাদি ছয় প্রকার বিকার উপশমিত হয়।

পারাবতকপিচ্ছাগ-কুরঙ্গাণাং পৃথক্ পৃথক্ ।  
মাংসচূর্মমজ্জাকীরৈঃ পীতং ক্ষয়হরং পরম্ ॥

পায়রা, বানর, ছাগ বা হরিণের মাংস  
ঘূতে ভাজিয়া চূর্ণ করিয়া ছাগ-ছন্ধের সহিত  
পান করিলে ক্ষয় রোগ নিবারণ হয়।

ছাগং মাংসং পয়শ্ছাগং ছাগং সর্পিঃ সর্পকরম্ ।  
ছাগোপদেবা শয়নং ছাগমধো তু যক্ষ্মহং ॥

ছাগমাংস ভক্ষণ, ছাগদুগ্ধ পান, চিনির  
সহিত ছাগদুগ্ধ পান, ছাগ সেবা ও ছাগসমূহ  
মধ্যে শয়ন, যক্ষ্মরোগির পক্ষে বিশেষ হিতকর।

শর্করামধুসংযুক্তং নবনীতং লিহনু ক্ষয়ী ।  
ক্ষীরাদি লভতে পুষ্টিমতুল্যে চাজ্যামাক্ষিকে ॥

চিনি ও মধুর সহিত নবনীত অথবা অসম  
ভাগে ঘৃত ও মধু লেহন করিয়া দুগ্ধপান  
করিলে বক্ষ্মজনিত ক্লেশতা দূর হইয়া শরীরের  
পুষ্টি হইয়া থাকে।

যুতকৃষ্ণমরসাধীঃ ক্ষয়ং নয়তি গজবলাম্বলম্ ।  
ছন্ধেন কেবলেন চ বায়সজ্জবা নিপীঠিব ॥

গোরক্ষ চাকুলের মূল বাটিয়া ঘৃত ও মধুর  
সহিত সেবন করিলে আর ছন্ধের সহিত  
কাকজজ্বা সিদ্ধ করিয়া পান করিলে বক্ষ্মা  
প্রশমিত হয়।

শতপুপা সমযুক্তং কুঠং তগরচন্দনম্ ।  
আলপনং স্থানং সমুত্তং শিরঃপাথং সমূলহং ॥

মস্তকের পার্শ্বে বা দক্ষে বেদনা থাকিলে,  
শুল্ফা, যষ্টিমধু, কুড়, তগরপাছকা ও শ্বেত-  
চন্দন একত্র বাটিয়া ঘৃত-সংযুক্ত ও উষ্ণ করিয়া  
বেদনা-স্থানে প্রলেপ দিবে, তাহাতে বেদনা  
প্রশমিত হয়।

বলা রাস্না তিলাঃ সর্পির্মধুকং নীলমুদপলম্ ।  
পলঙ্কমা দেবদারু চন্দনং কেশরং যুতম্ ॥

বীরা বলা বিনারী চ কুঠগন্ধি পুনর্নবা ।  
শতাবরী পয়স্যা চ কুঠং মধুকং যুতম্ ।  
চরার এতে রোকাধিঃ প্রদেহঃ পরিকীর্তিতঃ ।  
শস্তাঃ সংযুক্তগোদাণাং শিরঃপাথং সমূলিনাম্ ॥

বেড়োলা, রাস্না, তিল, যষ্টিমধু, নীলোৎপল  
ও ঘৃত; অথবা শুগুণ্ডল, দেবদারু, শ্বেত

চন্দন, নাগেশ্বর ও ঘৃত; কিংবা ক্ষীরকাকৌলী, বেড়েলা, ভূমিকুয়াণ্ড, এলবালুক ও পুনর্নবা; অথবা শতমূলী, ক্ষীরকাকৌলী, গন্ধতৃণ, যষ্টি-মধু ও ঘৃত একত্র বাটিয়া অন্ন উত্ত্ব করত প্রলেপ দিলে মস্তক, পার্শ্ব ও স্বন্ধ দেশের বেদনা নিবারিত হয়।

অলঙ্কারসৈঃ ক্ষৌদ্রং রক্তবাস্তিহরং পরম্ ।

বিশল্যকরণীকাথঃ কুঙ্করদ্রবতথা ॥

• আলতার জল ২ তোলা, মধু ১০ তোলা, অথবা আয়্যাপানের কাথ কিংবা কুকুশিয়ার রস পান করিলে রক্তবমন নিবারিত হয়।

যষ্টিাং চন্দনোপেতং সম্যাকক্ষীরপ্রপেবিতম্ ।

ক্ষীরণালোঢ্য পাতব্যং রপিরজ্জ্বলির্নাশনম্ ॥

যষ্টিমধু ও রক্তচন্দন, ছাধের সহিত বাটিয়া পান করিলে রক্তবমন নিবারিত হয়।

### অথ ব্যায়াদিহেতুকশোথ-নিদানম্ ।

ব্যায়শোকবার্দ্ধক্য-ব্যায়াশোকপ্রশোধিতান্ ।

ব্রণোদ্যমঃক্ষতংক্ষৌচ শোণিণী লক্ষণৈঃ শূন্য ॥

ব্যায়শোথী শুক্রস্ত ক্ষয়লিঙ্গৈরুপকৃতঃ ।

পাণ্ডুদেহো যথাপূর্ণঃ ক্ষীরস্তে চান্ত ধাতবঃ ॥

প্রাণানশীলঃ শ্রুতঃ শোকশোথপি তাপশঃ ।

জরশোথী কুশো মন্দ-ব্যায়াবৃদ্ধিবলেন্দ্রিয়ঃ ॥

কম্পনোহরুচিমান্ ভিন্ন-কান্তপাত্রহতধরঃ ।

জীবতি রেখয়া হীনং গোরবারতিপীড়িতঃ ॥

সংপ্রস্রুতাত্তনানাকঃ শুষ্করুম্মলচ্ছবিঃ ॥

অঙ্গশোথী চ শ্রুতঃ সংভূতপুষ্কচ্ছবিঃ ।

এতৎগাত্রাবয়বঃ শুষ্কক্লোমগলাননঃ ।

যাঙ্গশোথী ভুরিঠমেতিরেব সমবিতঃ ॥

লিঙ্গৈরুরঃক্ষতকুঠৈঃ সংযুক্তঃ ক্ষতং বিনা ।

রক্তক্ষয়বেদনাতিস্থত্ববাহারবহুগাং ।

ত্রণিতস্ত ভবেচ্ছৌচঃ স চাসাধ্যাতমো মতঃ ॥

ব্যায় অর্থাৎ মৈথুন, শোক, বার্কক্য, ব্যায়াম, পথপর্যটন, ব্রণ ( ক্ষত ) ও উরঃক্ষত এই সপ্ত কারণে সপ্ত প্রকার শোথ রোগ উৎপন্ন হয়। তাহাদের প্রত্যেকের লক্ষণ লিখিত হইতেছে।

ব্যায় দ্বারা যে শোথ রোগ উৎপন্ন হয় তাহাকে ব্যায়শোথ কহে। ব্যায় শোথ-রোগী, শুক্রক্ষয়জনিত লক্ষণে অর্থাৎ লিঙ্গ ও অণ্ডকোষে বেদনা, মৈথুনে অনামর্থা ও বিলম্বে শুক্রের বা রক্তের অল্প ক্ষরণ এই সকল উপদ্রবে উপকৃত ও পাণ্ডুবর্ণ হয়; এবং শুক্রক্ষয় হেতু বায়ু-প্রকোপে তাহার অস্থি মজ্জা প্রভৃতি ধাতু সকল বিলোমভাবে ক্ষয় প্রাপ্ত হইতে থাকে।

শোকজনিতশোথরোগী প্রধানশীল অর্থাৎ যাহার বিরোগে শোক উৎপন্ন হইয়াছে, সর্বদা তচ্ছিত্তারত ও শিথিলান্ন হয় এবং শুক্রক্ষয়-লক্ষণ ভিন্ন পূর্বোক্ত ব্যায়শোথের যাবতীয় উপদ্রবে উপকৃত হইয়া থাকে।

জরা অর্থাৎ বার্ককাহেতু যে শোথ হয়, তাহাকে জরশোথ কহে। ইহাতে শরীরের কৃশতা, বীৰ্য্য বৃদ্ধি বল ও ইন্দ্রিয়শক্তির অল্পতা, কম্প, অরুচি, ভগ্ন-কান্ত-পাত্রেয় তায়-স্বর, শ্লেষ্মহীন শুষ্ক কাস, দেহের শুষ্কতা, চিত্তের অস্থিরতা, মুখ নাসিকা ও চক্ষু দিয়া জলস্রাব, শুষ্কমল ও রুম্মদেহ এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

অধিক পথপর্যটন করিতে যে শোথরোগ হয়, তাহাকে অধরশোথ কহে। এই রোগে অঙ্গ শিথিল, দেহের কাস্তি ভূট অর্থাৎ ভাজা-দ্রব্যের তায় রক্ষ, অবয়ব সকল স্পর্শশক্তি-বিহীন এবং ক্লোম, কঠ ও মুখ শুষ্ক হইয়া থাকে।

ব্যায়ামজনিত শোথ রোগে, শিথিলান্নতাদি অধরশোথলক্ষণসমূহ বাহ্যভাবে লক্ষিত হয় এবং ক্ষত ব্যতিরেকে উরঃক্ষতের অপর সমস্ত লক্ষণ বিদ্যমান থাকে।

কোন বিশেষ ক্ষত নিবন্ধন রক্তস্রাব, বেদনা ও আহারান্বরণ হেতু যে শোথ হয়; তাহাকে ব্রণশোথ কহে। এই শোথ অসাধ্যতম।

## ব্যায়শোথ-চিকিৎসা ।

ব্যায়শোথিণঃ ক্রীড়-সমাংসজাতোজ্ঞনৈঃ ।  
সুহৃৎলক্ষ্মণৈরহৈবৈব্রীণীয়েতপাচরেনঃ ॥

ব্যায়-শোথ-পীড়িত রোগিকে হৃৎ,  
মাংসের স্ব, মাংস ও স্নাত পথ্য এবং তদীয়  
হিতকর মধুর হৃৎ ও জীবনীয় ঔষধ প্রদান  
করিবে ।

## শোকশোষ-চিকিৎসা ।

হর্ষণাশ্বাসনৈঃ ক্রীড়ৈঃ শিষ্টৈর্মধুরপীতলৈঃ ।  
দীপনৈলবুভিষ্টাশ্বৈঃ শোকশোষমুপাচরেনঃ ॥

শোকজনিত শোষ রোগে হর্ষণোপাদান,  
আশ্বাস প্রদান, হৃৎ পান এবং শিষ্ট নর  
শীতল অগ্নিদীপক ও লবু অন্ন ভোজন করা  
কর্তব্য ।

## ব্যায়ামশোষ-চিকিৎসা ।

ব্যায়ামশোথিণঃ শিষ্টৈঃ ক্ষতক্ষয়হিতৈর্হৈমৈঃ ।  
উপাচরেজ্জীবনীয়ৈর্বিধিনা শৈথিল্যকেন হু ॥

ব্যায়াম-জনিত শোষে ক্ষতক্ষয়-হিতকর  
শিষ্ট-শীতল জীবনীয় গণ দ্বারা শৈথিল্য বিধানা-  
দ্বারা চিকিৎসা করিবে ।

## অধুশোষ-চিকিৎসা ।

আত্মাহুতৈর্দেবান্যৈঃ শীতৈর্মধুরং হৈমৈঃ ।  
অন্নমাসন্নসাহিত্যৈরগ্নিশোষমুপাচরেনঃ ॥

অধুশোষ-বিশন, দিবানিদ্রা এবং শীতল  
মধুর বৃহৎ অন্ন ও মাংসবৃহৎ অধুশোষে  
হিতকর ।

## ব্রণশোথ-চিকিৎসা ।

ব্রণশোথঃ জয়েৎ শিষ্টৈর্দীপনৈঃ স্বাদুপীতলৈঃ ।  
ঋষদৈরনরৈর্বা যুগৈর্মধুরং সন্ন্যাসাদিভিঃ ॥

শিষ্ট অগ্নিদীপক স্বাদু ও শীতল আহার  
অথবা দাড়িমাদির, রসে অগ্নীকৃত বা নিরন্ন  
মুদগাদির ঘূষ ও মাংসরস প্রদান করিয়া  
ব্রণশোথের চিকিৎসা করিবে ।

## অথোরোগ-নিদানম্ ।

ধমুদায়ত্ততোহত্যাং ভারমুদহতো গুরুম্ ।  
যুধামানস্ত বলিভিঃ পততো বিষমোকতঃ ॥  
বৃহৎ হয়ং বা ধাবন্তঃ দম্যং বাস্ত্যং নিগূহতঃ ।  
শিলাকাষ্ঠাশ্মনিখাতান্ ক্ষিপতো নিম্নতঃ পরান্ ॥  
অধীগনস্ত বাতুলৈর্জ্বরঃ বা ব্রজতো দ্রুতম্ ।  
মহানদীর্বা তরতো হরৈর্বা সহ ধাবতঃ ॥  
সহনোৎপত্ততো দূরং চূর্ণকৃতি প্রমত্ততঃ ।  
তথাষ্টোঃ কন্দভিঃ ত্রৈলুপ্ত শমভ্যাহতস্ত বা ॥  
বিক্ষতে বক্ষসি ব্যাদির্দলবান্ সমুদ্রীযাতে ।  
দ্রীণু চাতি প্রসক্তস্ত রক্ষারপমিতাশিনেঃ ॥  
উরো বিকজ্জাতেহত্যাং ভিদাতেহথ বিকজ্জাতে ।  
প্রদীড়োতে ততঃ পার্শ্বে শুষাতাক্রঃ প্রবেপতে ॥  
ক্রমাধীযাং বলং বর্ণো কচিরগ্নিষ্ট হীংতে ।  
জরো বাথা মনোদৈমজ্যং বিড়ভেদাশ্বিধাবপি ॥  
হৃষ্টঃ শ্বাবঃ সুদুর্গন্ধঃ পীতো বিগ্রগীতো বহঃ ।  
কানমানস্ত চাতীকং ককঃ সাস্ক্ প্রবর্ততঃ ।  
স ক্ষতঃ ক্রীয়েতেহত্যাং তথা শুক্লোজসোঃ ক্ষয়াৎ ॥

সতত জ্যারোপণ ধমুরাকর্ষণ ও গুরু-  
ভারবহন, বলবানের সহিত মল্লযুদ্ধ, অতি  
উচ্চস্থান হইতে পতন, ধাবমান রথ অশ্ব বা  
গজোষ্টাদি দমনার্থ পশুকে বলপূর্বক বিধারণ,  
শিলা (দীর্ঘ প্রস্তর)-খণ্ড কাষ্ঠ বা নিখাত  
নামক অস্ত্রবিশেষের সবলে নিক্ষেপ, শত্রু-  
তাড়ন, অতি উচ্চৈঃস্বরে অধায়ন, ব্রজস্থলে  
বা বহুবীর গমন, সম্ভরণ দ্বারা বড় বড় নদী  
উত্তরণ, ধাবমান অশ্বের সহিত শ্বাবন, দূর-  
লক্ষন ও শীঘ্র শীঘ্র নর্তন, এই সকল কারণে  
এবং এই প্রকার অস্বাভাব্য কঠোর কর্ম সম্পা-  
দনে, বক্ষঃস্থল ক্ষত হইলে, অথবা অত্যন্ত  
ক্রীড়াম ও রক্ষারভেজনে করিলে বায়ু কুপিত  
হওয়ায় উরঃক্ষত রোগ উৎপন্ন হয় । এই  
রোগে বক্ষঃস্থল যেন ভগ্ন, বিদীর্ণ বা দ্বিধা-

বিতৰ্কবৎ বলিয়া অস্থিত হয় এবং পার্শ্ব-  
দ্বয়ে বেদনা, অঙ্গশোষ ও কৃষ্ণ উপস্থিত হয়।  
ক্রমে বীৰ্য্য বল বর্ণ কচি ও অগ্নির হীনতা,  
জ্বর, ব্যথা, মনোদৈহ্য, মলভেদ ও অগ্নিলোপ  
হইতে থাকে। কানের সহিত পচাচূর্ণক, শ্রাব  
বা পীতবর্ণ, গ্রন্থিগ, সরক্ত কফ নিরন্তর বহু  
পরিমাণে নির্গত হয়। বক্ষঃস্থত হেতু বিশেষ-  
তঃ ক্রী-সেবনাদি দ্বারা শুক্ল ও ওজঃক্ষয়বশতঃ  
উরঃক্ষত-রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে।

### অথোরক্ষত-চিকিৎসা ।

উরো মহা ক্ষতঃ লক্ষ্যং পরমা মধুসংযুতাম্ ।

সত্ত্ব এব পিবেজ্জীর্ণে পরমাদ্যং সপর্ণম্ ॥

উরঃক্ষত হইয়াছে জানিতে পারিলে চূর্ণ  
ও মধুর সহিত লক্ষ্যচূর্ণ সেবন করিবে।  
ঔষধ জীর্ণ হইলে চিনি ও ছন্ধের সহিত অন্ন  
ভোজন করিবে।

### ১ বসাদি চূর্ণম্ ।

বলাধগন্ধা শ্রীপর্বা বহুপুদী পুনর্নবা ।

পরমা নিতামভ্যন্তাঃ শময়ন্তি ক্ষতক্ষরম্ ॥

বেড়োলা, অধগন্ধা, গান্তারীফল, শতমুদী  
ও পুনর্নবা, ইহাদের সমভাগ চূর্ণ অথবা  
ইহার কোন দ্রব্যের চূর্ণ অর্কতোলা পরিমাণে,  
ছন্ধের সহিত নিত্য সেবন করিলে উরঃক্ষত  
রোগ প্রশমিত হয়।

অরাণাং শমনীয়ে যঃ পূর্ণমুক্তঃ ক্রিয়াবিধিঃ ।

ক্ষয়িণাং জরদাহেবু স সর্বোৎপাদি প্রশস্ততঃ ॥

পূর্ণের জরের যে সমস্ত শমনীয় ক্রিয়াবিধি  
উক্ত হইয়াছে, যক্ষ্মরোগির জর-দাহেও সেই  
সমস্ত বিধি প্রশস্ত।

উপদ্রব্য অরাদ্যান্তে সাধ্যাঃ ঐষঃ ঐষিককংসিতৈঃ ।

ডেবু শান্তেবু রেগেবু পশ্চাচ্ছাষমুপাচরেৎ ॥

শোষ (যক্ষ্মা) রোগে অরাদি যে সমস্ত  
উপদ্রব উপস্থিত থাকে, তাহাদের চিকিৎসা  
তত্ত্বরোগোক্ত ব্যবস্থামুসারে করিবে। ঐ  
রোগ সকল প্রশমিত হইলে পশ্চাৎ শোষ-  
চিকিৎসা কর্তব্য।

## অথ চূর্ণ-প্রকরণম্ ।

### লবঙ্গাদি চূর্ণম্ ।

লবঙ্গককোলমুদীরচন্দনং

নতঃ সনীলোংপলকৃষ্ণজীরকম্ ।

জলং সক্রুশান্তরুভ্রুকেশরং

কণা সবিধা নলদং সইলয়া ॥

তুণ্ডারজাতীফলবংশলেচনা-

নিতার্কভাগং সমহুক্ষচূর্ণিতম্ ।

অরোচনং তর্পণমগ্নিদীপনং

বলপ্রদং বৃহত্যতনং ত্রিদোষজিৎ ॥

উরোরিবক্ষং তনকং গলগ্রহং

সকাদিহিকাকচিযক্ষ্মপীনসম্ ।

গ্রহণ্যাতীদারমুরঃক্ষতং নৃণাং

গ্রমেহঃপ্রাণাশ্চ নিহন্তি সমরানম্ ॥

লবঙ্গ, কাঁকড়া, বেণার মূল, রক্তচন্দন,  
তগরপাত্ৰকা, নীলোংপল, কৃষ্ণজীরা, বালা,  
পিপ্পলী, অগুরু, গুড়ফল, নাগকেশর, পিপুল,  
ভুট্ট, জটাংসী, এলাচ, কপূর, জায়ফল ও  
বংশলোচন, প্রত্যেকের চূর্ণ এক এক ভাগ,  
চিনি ৯০ ভাগ। একত্র মিশ্রিত করিয়া উপ-  
যুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে যক্ষ্মা, খাস, কাস ও  
গ্রহণ্যাদি রোগ প্রশমিত হয়। ইহা রোচক,  
তৃপ্তিকর, অগ্নির দীপক, বলপ্রদ, শুক্রজনক ও  
ত্রিদোষনাশক।

### শৃঙ্গার্দুনাড্য-চূর্ণম্ ।

শৃঙ্গার্দুনাধগন্ধা-নাগবলা পুষ্করভয়াজ্জিরকরাঃ ।

তালীশাদিসমেতা লেহা মধুসর্পির্ভ্যাং যক্ষ্মহরাঃ ॥

কাঁকড়াশূরী, অর্জুনহাল, অধগন্ধা,  
গোরক্ষ চাকুলে, কুড়, হরীতকী, গুলঞ্চ ও  
তালীশাদি (তালীশপত্র, মরিচ, ভুট্ট, পিপুল,  
বংশলোচন, দারুচিনি, এলাইচ ও চিনি) এই  
সকল দ্রব্যের চূর্ণ প্রত্যেক সমভাগে লইয়া মধু  
ও ঘূতের সহিত লেহন করিলে যক্ষ্মা রোগ  
উপশমিত হয়। (মাত্রা—/০ হইতে ১০  
পর্য্যন্ত প্রযোজ্য।)

### ত্রিকটাদি চূর্ণম্ ।

ত্রিকটুত্রিকটলাভিজাতীফললবঙ্গকৈঃ ।  
নবভাগোন্মিতেরেতৈঃ সমং তীক্ষ্ণং যুতং ভবেৎ ॥  
সংচূর্ণ্যালোড়য়েৎ স্কোজে নিভাং যঃ সেবতে নরঃ ।  
কাসং শ্বাসং ক্ষয়ং মেহং পাণ্ডুরোগং ভগন্দরম্ ।  
জ্বরং মন্দানলং শোথং সংমোহং গ্রহণং জয়েৎ ॥

ত্রিকটু, ত্রিকলা, এলাইচ, জায়ফল ও  
লবঙ্গ, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমানভাগ,  
সর্বসমষ্টিসম (৯ ভাগ) লোহচূর্ণ মধুর সহিত  
আলোড়িত করিয়া নিত্য সেবন করিবে ।  
তাহাতে যক্ষ্মা, শ্বাস, কাস, জ্বর প্রভৃতি  
নিবারিত হইবে ।

### এলাদি চূর্ণম্ ।

এলা পত্রং নাগপুষ্পং লবঙ্গং  
ভাগীভূত্যাং যৌ চ খর্জুরকণ্ড ।  
জাফা বটীশর্করাপিপ্পলীনাং  
চষারভুৎ স্কোজযুক্তং স্নেহে স্যাৎ ॥

এলাইচ, তেজপত্র, নাগেশ্বর ও লবঙ্গ  
প্রত্যেকে এক এক ভাগ; পিণ্ড খর্জুর ছট  
ভাগ; জাফা, যষ্টিমধু, চিনি ও পিপুল  
প্রত্যেকে চারি ভাগ এই সমুদয়ের চূর্ণ মধুর  
সহিত মিলিত করিয়া ক্ষয় রোগে প্রয়োগ  
করিবে ।

### জাতীফলাদি চূর্ণম্ ।

জাতীফলং বিড়ঙ্গানি চিত্রকং তগরং তিলাঃ ।  
তালীশং চন্দনং শুষ্ঠী লবঙ্গকোপকৃষ্টিকা ॥  
কপূরকাভরা ধাত্রী মরিচ পিপ্পলী তুগা ।  
এর্ষ্যাকসমান্ ভাগান্ চাতুর্ভূতকসংহিতান্ ॥  
পলানি সপ্ত ভজ্যারঃ সিভা সর্বসমা তথা ।  
এতচ্চূর্ণং জয়েৎ কাসং ক্ষয়ং শ্বাসমরোচকম্ ॥  
গ্রহণীমতীসারক অগ্নিমান্দ্যং সপীনসম্ ।  
বাতশ্লেষ্মভবান্ রোগান্ প্রতিশ্যায়াক্ষ হুঃসহান্ ॥

জায়ফল, বিড়ঙ্গ, চিতামূল, তগরপাছকা  
(অভাবে সিউলী ছোপ, কেহ কেহ বলেন  
ভূতগ্ন অভাবে পাতাড়ী), কৃষ্ণভিল, তালীশ-  
পত্র, রক্তচন্দন, শুষ্ঠ, লবঙ্গ, কৃষ্ণজীরা, কপূর,

হরীতকী, আমলকী, মরিচ, পিপুল, বংশ-  
লোচন, শুড়ঙ্গকু, তেজপত্র, এলাইচ ও  
নাগেশ্বর প্রত্যেক চূর্ণ ২ তোলা, সিদ্ধিচূর্ণ ৭  
পল, চিনি সর্ব চূর্ণের সমান । সমুদায় উত্তম-  
রূপে একত্র মর্দন করিয়া লইবে । এই ঔষধ  
সেবন করিলে ক্ষয়, কাস, শ্বাস, গ্রহণী, অতি-  
সার, অগ্নিমান্দ্য ও প্রতিশ্যায় প্রভৃতি রোগ-  
নষ্ট হয় । মাত্রা—২ মাষা ।

### কপূরাদ্য চূর্ণম্ ।

( হৃদয়দাহে )

কপূরচোচককোল-জাতীফলদলাঃ সমাঃ ।  
লবঙ্গমাংসীমরিচ-কৃষ্ণাশুষ্ঠো বিবর্জিতাঃ ॥  
চূর্ণং সিভাসমং হৃদ্যাং সদাহক্ষয়কাসজিৎ ॥  
বৈষর্ষ্যপীনসশ্বাস-জ্বাধিক্ ঠায়াপহম্ ।  
প্রযুক্তকামগানৈবী ভেবজ্জবেষিণাং হিতম্ ॥

কপূর, দারুচিনি, কঁাকলা, জায়ফল ও  
জয়িত্রী ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগ এবং  
লবঙ্গ চূর্ণ ২ ভাগ, জটামাংসী চূর্ণ ৩ ভাগ,  
মরিচ চূর্ণ ৪ ভাগ, পিপুলচূর্ণ ৫ ভাগ ও  
শুষ্ঠচূর্ণ ৬ ভাগ; সর্বচূর্ণ-সমান চিনি ।  
একত্র উত্তমরূপে মর্দন করিবে । এই কপূ-  
রাচ চূর্ণ সেবনে দাহ, ক্ষয়, কাস, শ্বরভঙ্গ,  
পীনস, শ্বাস, বমি ও কঠরোগ প্রশমিত  
হয় । ঔষধদেবী-রোগির অন্ন পানের সহিত  
এই ঔষধ প্রযুক্ত হইলেও বিশেষ উপকার  
পাওয়া যায় ।

ককুভদ্রং নাগবলা-বানরীবীজানি চূর্ণিতং ॥

পলং যুতমধুযুক্তং সসিতং যক্ষ্মাহিকাসহরম্ ॥

অর্জুনহাল, গোরক্ষচাকুলের মূল ও

আলকুশীবিজ, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ১  
পল, চিনি ৯ পল, দুগ্ধ ২ সের; এই সমস্ত  
যথানিয়মে পাক করিয়া তাহা ৪ তোলা স্বতে  
সত্ত্বলন করিয়া লইবে । স্নেহীতল হইলে মধু  
সংযুক্ত করিয়া সেবন করিবে । তদ্বারা  
যক্ষ্মাদি কাস রোগ প্রশমিত হইবে ।



## অখণ্ডাদ্যঃ কাথঃ ।

অখণ্ডাদ্যভূতাত্ত্বিক-দশমূলীকৃত্যঃ ।

পুষ্করাতিবিবে যন্তি ক্ষয়ঃ ক্ষীররশ্মিনঃ ॥

অসমাননির্দেশাদিহ পুষ্করাতিবিবরোঃ প্রক্ষেপাত্ত-  
মিতি বৃদ্ধাভিগ্ননী ।

অখণ্ডা, গুলঞ্চ, শতমূলী, দশমূল,  
বেড়োলা, বাসক, কুড়, আতইচ, ইহাদের কাথ  
সেবন করিলে ক্ষয়রোগ নিবারিত হয় ।  
পথ্য—দুগ্ধ ও মাংসের ঘৃষ । ( কেহ বলেন—  
পুষ্করমূল ও আতইচ কাথকালে প্রদান না  
করিয়া তাহাদের চূর্ণ-প্রক্ষেপ দিবে । )

## ত্রয়োদশাঙ্গঃ ।

খন্ডাকপিন্নলীবিষ-দশমূলীজলং পিবেৎ ।

পার্বশূলজরাস-গীনসাদিনিবৃত্তয়ে ।

যক্ষ্মরোগে ( বাতশ্লেষ্মিক ) পার্বশূল জর  
শ্বাস ও গীনসাদি উপদ্রব থাকিলে, ধনে,  
পিপুল, শুঠ ও দশমূল, ইহাদের কাথ পান  
করিতে দিবে, তাহাতে উক্ত উপদ্রব সকল  
নিবৃত্ত হইবে ।

কৃষ্ণাঙ্গাসিতালেহঃ ক্ষয়হা কোষ্ঠতৈলবান্ ।

মধুসপিষুতো বায়গন্ধা কৃষ্ণাসিতোদ্বযঃ ।

পিপুল জাফা ও চিনি এই দ্রব্যত্রয়,  
মধু ও তৈলের সহিত অথবা অখণ্ডা, পিপুল  
ও চিনি, এইগুলি মধু ও ঘূতের সহিত  
অবলেহ করিলে উপকার দর্শে ।

সর্পির্মুখ্যং ত্রিকটু প্রলিঙ্গা-

চব্যাবিড়ম্পিহিতং ক্ষয়ার্জঃ ।

মাংসাদমাংসেষু ঘৃতক সিক্তঃ

শোষাপহং কোষ্ঠকণাসমেতত্ ।

শুঠ, পিপুল, মরিচ, চৈ ও বিড়ল,  
ইহাদের সমান সমান চূর্ণ ঘৃত ও মধুর সহিত  
লেহন করিলে অথবা মাংসভোজী পশু-  
পক্ষির মাংসের সহিত ঘৃত পাক করিয়া  
তাহাতে পিপুলের শুঁড়া ও মধু দিয়া সেই

ঘৃত পান করিলে ক্ষয়জনিত ক্ষীণতা নিবারিত  
হইয়া শীঘ্র বল বৃদ্ধি ও পীড়ার উপশম হয় ।

## সিতোপলাদিলেহঃ ।

সিতোপলা ভূগাকীরী পিন্নলী বহলা ঘটঃ ।

অন্ত্যাদৃক্ষং বিষ্ঠণিতং লেহয়েৎ কোষ্ঠসর্পিষা ।

চূর্ণং বা প্রাশয়েদন্তং শ্বাসকাসক্ষয়াপহম্ ।

হৃৎক্লিষ্টহারোচকিনং মন্দায়িত পার্বশূলিনম্ ।

শুড়ভৃক ১ ভাগ, এলাইচ ২ ভাগ, পিপুল  
৪ ভাগ, বংশলোচন ৮ ভাগ এবং চিনি ১৬  
ভাগ; একত্র ঘৃত ও মধুর সহিত লেহন  
করিলে, অথবা ঐ চূর্ণ ( ছাগজ্বরের সহিত )  
সেবন করিলে, শ্বাস, কাস, পার্বশূল ও ক্ষয়াদি  
রোগ উপশমিত হয় ।

## বাসাবলেহঃ ।

বাসকশ্বরসগ্রহে মাণিকা সিতশর্করা ।

পিপ্ললী ধিপলং দধ্বা সর্পিষন্ট পচেচ্ছনৈঃ ।

লেহীভূতে ততঃ পশ্চাচ্ছীতে কোষ্ঠপলাষ্টকম্ ।

দধ্বাভতারয়েৎ বৈদ্যো মাত্রয়া লেহ উত্তমঃ ॥

নিহন্তি রাজবক্ষ্মাণং কাসং শ্বাসক দারুণম্ ।

পার্বশূলক হৃচ্চুলং রক্তপিষ্টং জরং তথা ॥

বাসকের রস ৪ সের, অভাবে বাসকছাল  
২ সের, কাথার্থ—জল ১৬ সের, শেষ ৪  
সের । এই কাথ হাঁকিয়া লইয়া তাহার সহিত  
চিনি ১৫ সের ও ঘৃত এক পোয়া মিশ্রিত করিয়া  
পাক করিবে । লেহবৎ হইলে পিপুল-চূর্ণ  
এক পোয়া প্রক্ষেপ দিয়া ও উত্তমরূপে মিশ্রিত  
করিয়া নামাইয়া লইবে, শীতল হইলে উহার  
সহিত মধু ১ সের মিশ্রিত করিবে । এই  
অবলেহ রাজবক্ষ্মা, কাস, শ্বাস, পার্বশূল,  
হৃচ্চুল, জর ও রক্তপিষ্ট প্রভৃতি রোগ নষ্ট করে ।

## বৃহদ্বাসাবলেহঃ ।

শতং সংগৃহ্য বাসার্যন্তোরহোণে বিপাচয়েৎ ।

চতুর্ভাগাবশেষেৎ সিক্তকরার্যঃ পলং শতম্ ।

ত্রিকটু ত্রিহৃৎক্লিষ্ট কটুকলা ঘৃতকং পবম্ ।

জীরকং পিন্নলীমূলং রোচনী চবিষ্কা শুভ্রাঃ ॥

কটুকা শ্রেণী চৈব ডালীণং সধনীকম্ ।  
কাৰিকং পৃথগেতেবাং ক্ষিপেদ্বা পলাষ্টিকম্ ।  
তদ্ যথাগ্নিবলং লিছাচ্ছতশীতানুপানতঃ ।  
নিহন্তি রাজবন্দাং রক্তপিত্তং স্ততঃ কয়ম্ ।  
বাতিকং পেত্তিককৈব শ্বাসকৈব স্তদাকণম্ ।  
ইক্ষুলং পার্শ্বশূলকং বমিকৈবাক্টিজরম্ ।  
অভিত্যাং নির্ধিতো হ্রেব বৃহদাসাবলেহকঃ ॥

বাসক-মূলের ছাল ১২।০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সেব। এই ১৬ সেব কাথেব সহিত ১২।০ সেব চিনি মিশ্রিত কবিয়া পাক করিবে। ঘনীভূত হইলে ত্রিকটু, গুড়ত্বক্, তেজপত্র, এলাইচ, কটুফল, মুতা, কুড়, জীবা, পিপুলমূল, কমলাগুড়ি, চৈ, বংশলোচন, কটুকী, গজপিপ্ললী, তালীশপত্র ও ধনে ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা প্রক্ষেপ দিয়া আলোড়ন কবিয়া নামাইবে, শীতল হইলে ১ সের মধু মিশ্রিত কবিয়া লইবে। শতশীতল জলের সহিত সেবনীয়। অগ্নিবল বিবেচনা কবিয়া মাত্রা (১ তোলা হইতে ২ তোলা) ব্যবস্থা করিবে। ইহা সেবন করিলে রাজবন্দা, রক্তপিত্ত, শ্বাস, কাস, শূল, জ্বর, বমি ও অরুচি প্রভৃতি নানা বোগ নষ্ট হয়।

### বৃহদাসাবলেহঃ ।

(বসারবস্ত্র)

পকবিশংপলং গ্রাহ্যং বৃহত্যাবাসকস্ত চ ।  
ভার্গাশচ পকবিশংচ জলহোণে বিপাচয়েৎ ॥  
পানশেষে রসে তন্ময়ং ধ্বজপ্রহং সমাবপেৎ ।  
কুড়বাৰ্দ্ধিকং হবিষো মধুনঃ কুড়বং তথা ।  
মুতাজকং পলকৈবং কণাচূর্ণং চতুঃপলম্ ।  
কুষ্ঠং তালীশপত্রকং মরিচং তেজপত্রকম্ ॥  
মুরামাংসীমূলকং লবঙ্গং নাগকেশরম্ ।  
ধূপ্ ভার্গা বালকং সুস্তং প্রত্যেকং কর্ণসম্মিতম্ ॥  
রক্তচূর্ণকৃতং সৰ্বং লেহীভূতে বিনিক্ষিপেৎ ।  
হস্তি বন্দ্যাবমত্যাং কাংসং পকবিধং তথা ।  
রক্তপিত্তং কয়ং শ্বাসং জ্বরং সীহানমেব চ ।  
বালানামপি বৃদ্ধানাং তরুণানাং বিশেষতঃ ॥  
পার্শ্বশূলকং লক্ষ্মলমরপিত্তং বমিং তথা ।  
বৃহদাসাবলেহোহয়ং মহাদেবেণ নির্ধিতঃ ॥

বৃহতী ২৫ পল, কণ্টকারী ২৫ পল, বাসক-মূলের ছাল ২৫ পল, বামুনহাটী ২৫ পল, পার্কার্থ জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের। এই কাথে ১/২ সের চিনি মিশ্রিত কবিয়া পুনর্বার পাক করিবে। ঘনীভূত হইলে অত্র ১ পল, পিপুলচূর্ণ ৪ পল, কুড়, তালীশপত্র, মরিচ, তেজপত্র, মুবাংগাসী, বেণারমূল, লবঙ্গ, নাগেশ্বর, গুড়ত্বক্, বামুনহাটী, বালা, মুতা, ইহা-দেব প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা কবিয়া নিক্ষেপ করিবে। পাক সিদ্ধ হইলে দ্ব্যত এক পোয়া দিয়া আলোড়ন কবত নামাইয়া লইবে। শীতল হইলে মধু অর্দ্ধ সের মিশ্রিত কবিয়া লইবে। এই ঔষধ বালক, বৃদ্ধ, যুবা সকলের পক্ষেই উপকাবক। ইহা সেবন করিলে রক্তপিত্ত, শ্বাস, কাস ও যক্ষ্মা প্রভৃতি নানা রোগ প্রশমিত হইয়া থাকে। মাত্রা—২ তোলা।

### অমৃতপ্রাশাবলেহঃ ।

কীরে খাত্রী চ মজ্জিতা কীরিপাক তথা রসৈঃ ।  
পচেৎ সমৈযুতপ্রহং মধুরৈঃ কর্ণসম্মিতৈঃ ॥  
তাক্ষাষিচন্দনোণারৈঃ শর্করোংপলপদ্মকৈঃ ।  
মধুকুহুম্যানস্তা-কাগুরীতৃণসংজ্ঞকৈঃ ॥  
প্রহাৰ্দ্ধং মধুনঃ শীতে শর্করাৰ্দ্ধতুলাং তথা ।  
পলাঙ্কিকাংচ সংচূর্ণ্য ভূগেলাপদ্মকেশরান্ ॥  
বিলীয তত্র সংলিছান্নাত্রাং নিত্যাং সুষম্মিতঃ ।  
অমৃতপ্রাশমিত্যেতদবিশিষ্টাং পরিকীৰ্ত্তিতম্ ॥  
কীরনা-সাপিনাং হস্তি রক্তপিত্তং স্ততঃ কয়ম্ ।  
তৃক্ষাকচিখাসকাস-জ্জ্বলিমুচ্ছাপ্রমর্দনম্ ।  
মুত্রকৃচ্ছজরয়কং বৃণ্যং হীরতিবৰ্দ্ধনম্ ॥

যথাবিধানে মুচ্ছিত গব্যদ্ব্যত ৪ সের।  
কন্ধার্থ—ঋদ্ধি, বৃদ্ধি, মেদা, মহামেদা, কাকোলী, কীরকাকোলী, মৃগানী, মাষাণী, জীবন্তী, ষষ্টিমধু, কিসমিস, রক্তচন্দন, শ্বেত-চন্দন, বেণার মূল, ইক্ষুচিনি, নীলোংপল, পদ্মকাঠ, মউয়াফুল, অনন্তমূল, গাঁড়ারী, কুশমূল, কেশেমূল, শরমূল, উলমূল, কক্ক, ইক্ষুমূল, প্রত্যেক ২ তোলা; গব্যদ্ব্যত ৪ সের, আমলকীর রস ৪ সের, মজ্জিতা ১/২ সের,

জল ১৬ সের, শেষ ৮ সের, ক্ষীরবৃক্ষ সকলের  
কাথ অর্থাৎ বট, যজ্ঞডুমুর, অম্বথ, বেতস  
( পলাশ পিপুল ) ও পাকুড় এই সকল মিলিত  
২ সের ; জল ১৬ সের, শেষ ৮ সের ।  
এই সকল দ্বারা দ্ব্যত পাক করিয়া পাক সিদ্ধ  
নামাইয়া ছাঁকিয়া লইয়া তাহাতে উষ্ণাবস্থায়  
ইচ্ছাচিনি ৬।০ সওয়া ছয় সের, গুড়ত্বক, বড়  
এলাইচ, গন্ধকাষ্ঠ, নাগকেশর, প্রত্যেক চূর্ণ ৪  
তোলা ও শীতলাবস্থায় মধু ২ সের মিশাইবে ।  
অধিনীকুমার-কীর্ণিত এই অমৃতপ্রাশ অবলম্ব  
উপযুক্ত মাত্রায় অবলম্বন করিলে ইহাতে  
রক্তপিত্ত, ক্রতক্ষীণ, তৃষ্ণা, অরুচি, খাস, কাস,  
হৃদি, মূচ্ছা, মূত্ররুদ্ধ ও জ্বর আরোগ্য হয় ।  
ইহা রতিশক্তিবর্দ্ধক ।

### চ্যবনপ্রাশঃ ।

বিষায়িমহুস্তোনাক-কাণ্ডার্য্যঃ পাটলা বলা ।  
পৰ্য্যন্ততপ্রঃ পিঙ্গলাঃ বদন্তী বৃহতীধমম্ ।  
শুকী তামলকী দ্রাক্ষা জীবন্তী পুষ্করাশুক্র ।  
অভয়া চাম্বুরা ঋদ্ধির্দ্রাবকর্ষভকৌ শটী ॥  
মুত্তং পুনর্বা মেদা যুগ্মলোৎপলচন্দনে ।  
বিদারী বৃষমূলানি কাকোলী কাকনাসিকা ॥  
এবাং পলোমিতান্ ভাগাঙ্কিতান্তামলকন্ত চ ।  
পাক দদ্যাৎ তদৈকধ্যং জলযোগে বিপাচয়েৎ ॥  
জায়া গতরসান্তেতাষ্টোষধান্তথ তং রসম্ ।  
তক্রামলকমুক্রত্য নিচুলাং তৈলসর্পিণ্যোঃ ॥  
পলবাদশকে ভৃষ্টী দন্ধা চাক্তিতুলাং ভিষক্ ।  
মন্ত্রশিকার্য্যঃ পুতায় লেহবৎ সাধু সাধয়েৎ ॥  
বটপলং মধুনচাত্র সিদ্ধগীতে প্রদাপয়েৎ ॥  
চতুঃপলং ভুগাক্ষীর্ধ্যাঃ পিঙ্গলায়া বিপলং তথা ॥  
পলমেতং বিদধ্যাক্ষ ভূগেলা পত্রকেশর্য্যঃ ।  
ইত্যয়ং চ্যবনপ্রাশঃ পরমুত্তো রসায়নঃ ॥  
কাসবাসহর্য্যৈক বিশেষযোগোপশিষ্টতে ।  
ক্ষীণক্ৰান্তানাং বৃদ্ধানাং বালানাঞ্চাপবর্দ্ধনঃ ।  
বরফরমুরোরোগঃ স্রোগঃ বাতশোণিতম্ ।  
পিপাসাং যুগ্মকুস্তান্ দোষাক্ষেপকর্ষতি ॥  
অন্ত মাত্রায় প্রযুক্তীত নোপক্ৰম্যাক ভোজনম্ ।  
অন্ত আরোগ্যচ্যবনঃ হৃৎকোষভূৎ পুনর্মুখা ।  
মেধাং স্মৃতিং কাস্তিবনাদমর-  
মায়ঃ প্রকর্ষঃ কলসিত্তিরাশম্ ॥

দ্রৌণ প্রধঃ পরমশিবিক্সি  
বদপ্রদাং পবনামূলোমাম্ ॥  
রসায়নস্তাত্ত নরঃ প্রায়োগা-  
লভেত জীর্ণোহপি কুটিপ্রবেশাৎ ।  
জরাকুন্তং পূর্বমপাত্ত রূপং  
বিভক্তি রূপং নবদোষবস্ত ॥  
সিতা মন্ত্রশিকাকালে ভাজ্যাস্ত যুগ্ম ভর্জনম্ ।  
চতুর্ভাগজেলে প্রায়ো জব্যং গতরসং ভবেৎ ॥

বিষমূল ছাল, গণিরারিছাল, শোনাছাল,  
গাভারীছাল, পারুলছাল, বেড়েলাছাল, শাল-  
পানি, চাকুলে, মুগানী, মাঝানী, পিপুল,  
গোক্ষুর, বৃহতী, কণ্টকারী, কাকড়াশুকী, ভূঁই  
আমলা, দ্রাক্ষা, জীবন্তী, কুড়, কৃষ্ণাশুফ,  
হরীতকী, গুলঞ্চ, ঋদ্ধি, জীবক, ধবভক, শটী,  
মুতা, পুনর্নবা, মেদা, ছোট এলাইচ, নীলোৎ-  
পল, রক্তচন্দন, ভূমিকুমাণ্ড, বাসকমূল,  
কাকোলী ও কাকজম্বা ইহাদের প্রত্যেকের  
১ পল ; লব্ধ পোটুলীবদ্ধ গোটা আমলকী  
৫০০ টা ( অথবা ৭৮/০ ছটাক ) । এই সমুদায়  
একত্র ৬৪ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের  
থাকিতে নামাইয়া কাথ ছাঁকিয়া লইবে এবং  
পোটুলী বদ্ধ আমলকী সকল খুলিয়া, বীজ  
ফেলিয়া দিয়া ৬ পল দ্ব্যত ও ৬ পল তৈলে  
( একত্র মিশ্রিত ) অল্প ভাজিয়া শিলায় পেষণ  
করিয়া লইবে । পরে মিছরি ৫০ পল, উক্ত  
কাথজল ও উল্লিখিত শিলাপিষ্ট ও নির্জীক  
আমলকী একত্র পাক করিবে । লেহবৎ ঘন  
হইলে বংশলোচন ৪ পল, পিপুল ২ পল, গুড়-  
ত্বক ২ তোলা, তেজপত্র ২ তোলা, এলাইচ ২  
তোলা, নাগেশ্বর ২ তোলা, এই সমুদায় চূর্ণ  
প্রক্ষেপ দিয়া আলোড়ন করত নামাইয়া  
লইবে । শীতল হইলে উহার সহিত মধু ৬  
পল মিশ্রিত করিয়া দ্ব্যতভাণ্ডে রাখিয়া দিবে ।  
ইহার মাত্রা—২ তোলা । অল্পপান—ছাগদুগ্ধ ।  
ইহা সেবন করিলে, স্বরভঙ্গ, বদ্বা রোগ ও  
শুক্রগত দোষ প্রকৃতি প্রশমিত হইয়া থাকে ।  
এবং অগ্নিগ্ধি, ইন্ড্রিয়দামর্ধ্য, বায়ুর জহ-  
লোম, আত্মরুদ্ধি ও বুদ্ধির যৌনবর্ধক হয় ।

ইহা হৃৎকল ও কীর্ণধাতুর পক্ষে অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ । এই ঔষধ সেবন কালে বাতাতপাদি বর্জনীয় ।

### দ্রাক্ষারিস্তঃ ।

দ্রাক্ষাভূলাঙ্ঘ্রিঃ বিশ্রোণে জলস্ত বিপচেৎ সূদীঃ ।  
পানপেবে কথ্যে চ পুতে শীতে বিনিক্ষিপেৎ ॥  
শুভ্রস্ত বিতুল্য তত্র যুগলাপত্রকেশরম্ ।  
প্রিয়ঙ্গুরিচং কৃপা বিড়ঙ্গক বিচূর্ণয়েৎ ॥  
পৃথক্ পলোমিতৈর্ভাগৈযু তভাও নিধাপয়েৎ ।  
সমন্ততো ঘট্টরিদ্ধা পিবেজ্জাতরসং ততঃ ॥  
উরঃকৃতং কষঃ হস্তি কাসবাসগলাময়ান্ ।  
দ্রাক্ষারিস্তাক্ষরঃ প্রোক্তো বলকৃৎলশোধনঃ ॥

দ্রাক্ষা ১৬০ সের, পাকার্থ জল ১২৮ সের, শেষ ৩২ সের । এই কাথে ২৫ সের শুভ্র গুলিয়া তাহাতে শুভ্রস্কৃৎ, এলাইচ, তেজপত্র, নাগেশ্বর, প্রিয়ঙ্গু, মরিচ, পিপুল ও বিড়ঙ্গ প্রত্যেক ১ পল পরিমাণে নিক্ষেপ ও সমুদায় আলোড়ন করিয়া স্ততভাওে ১ মাস মুখ বন্ধ করিয়া রাখিবে । পরে উত্তমরূপ ছাঁকিয়া লইবে । দ্রাক্ষারিস্ত পানে উরঃকৃত, কষরোগ, কাস, শ্বাস ও গলরোগ নিরাকৃত, বল বর্দ্ধিত এবং মল বিস্কৃত হয় ।

### যক্ষ্মারি লৌহম্ ।

মধুতাপ্যবিড়ঙ্গাঙ্গ-জতুলৌহস্যতাভয়াঃ ।  
হস্তি বস্মাণমত্যাগং সেব্যমানা হিতাশিনা ॥  
( সর্কচূর্ণসমং লৌহচূর্ণং যুতমধুভ্যাং লেহমিতি তাহুদ্যাসঃ । )

স্বর্ণমাস্কিক, বিড়ঙ্গ, শিলাজতু ও হরীতকী চূর্ণ প্রত্যেক সমভাগ, সর্কচূর্ণসম লৌহচূর্ণ । ইহা স্তত ও মধু সংযুক্ত করিয়া অবলেহন করিলে উগ্র যক্ষ্মা নিবারিত হয় ।

### রাস্নাদিলৌহম্ ।

রাস্নাবস্মাকপূর্ণ-ভেকপর্ণাশিনাক্ষরঃ ।  
ক্ষিকজলসানুভেদনৌহো বস্মাককো মতঃ ॥

সর্বোপদ্রবসংযুক্তমপি বৈদ্যবিবর্দ্ধিতম্ ।  
হস্তি কাসং শ্বশ্বাতং কষকাসং কৃতকষম্ ।  
বলবর্ধায়িণীপুত্রীনাং সাধনো দোষনাশনঃ ॥  
( শিলা শিলজতু, মনঃশিলা ইতি কেচিৎ ; এছান্তরে অস্ত বস্মাস্তকলৌহ ইতি সংজ্ঞা । )

রাস্না, অশ্বগন্ধা, কর্পূর, ধানকুনি, শিলা-জতু, ত্রিকটু, ত্রিফলা, ত্রিমদ ( বিড়ঙ্গ, স্ততা, চিতামূল ), ইহাদের প্রত্যেকের এক এক ভাগ এবং সমুদায়ের সমান লৌহ, একত্র মর্দন করিয়া লইবে । ( ইহার অপর নাম বস্মাস্তক লৌহ । ) এই ঔষধ সেবন করিলে কাস, শ্বরভঙ্গ, কষকাস ও কৃতকীর্ণ রোগ নষ্ট হয় । ইহা বল, বর্ণ, অগ্নি ও পুষ্টি-বর্দ্ধক এবং দোষনাশক ।

### শিলাজত্বাদি লৌহম্ ।

শিলাজতুমধুবোষ-তাপ্যলৌহরজাংসি চ ।  
কীরেণ লেহিততাস্ত কষঃ কষমবাস্ময়াং ॥  
( শিলাজত্বাদিলৌহে মধু যষ্টিমধু, তাপ্যং স্বর্ণ-মাস্কিকং, লৌহং সর্কচূর্ণসমম্ । )

শিলাজতু, যষ্টিমধু, ত্রিকটু ও স্বর্ণমাস্কিক প্রত্যেক সমভাগ, সর্কসমান লৌহ, একত্র মর্দন করিয়া লইবে । ইহা হৃৎকের সহিত সেবন করিলে শীঘ্র কষ নিবারিত হয় ।

### বিদ্যাবাসি-যোগঃ ।

বোষাং শতাবরী জীপি কলানি বে বলে তুধা ।  
সর্কাসয়হরো যোগঃ সৌহর্য লৌহরজোহম্বিতঃ ॥  
এষ বক্ষঃকৃতঃ হস্তি কঠজাংস্ত গদাংস্তথা ॥  
রাজযক্ষ্মাপমত্যাগং বাহস্তম্মথাঙ্গিতম্ ।  
চূর্ণযোগ এবায়ঃ যুতমধুনোরস্তভ্যাং অস্তে তু লেহ-  
এবায়ঃ যুতমধুভ্যাং কঠবাঃ লেহঃকরণবিহিতভা-  
দিত্যাঃ । যুক্তকেতৎ । চক্র-টীকা ।

ত্রিকটু, শতমূলী, ত্রিফলা, বেড়েলা, গোরক্ষ চাকুলে প্রত্যেক ১ তোলা, লৌহ ৯ তোলা ; এই সমুদয় জব্য একত্র মর্দন করিয়া লইবে । ইহা সেবন করিলে উরঃকৃত ও কঠরোগ সকল উপশমিত হয় ।

কেহ কেহ বলেন, এই ঔষধে দ্ব্যত মধুর উল্লেখনা থাকায় ইহা এক প্রকার চূর্ণমাত্র।  
কেহ কেহ বলেন, ইহা চূর্ণ নহে; বস্তুতঃ দ্ব্যত মধু দ্বারা কর্তব্য লেহ। কারণ লেহ-প্রকরণে উক্ত হইয়াছে। শিবদাসের মতে শেণোক্ত মতই সঙ্গীতীন।

### কনকশূন্দরো রসঃ ।

রসস্ত তুর্গাভাগেণ হেমভস্ম প্রযোজয়েৎ ।  
মনঃশিলা গন্ধকঞ্চ তুথং মাস্কিকতালকম্ ॥  
বিষং টঙ্গণকং সর্পকং রসভূলাং প্রদাপয়েৎ ।  
মর্দয়েৎ সর্বমেকত্র গলপাত্রে চ নির্মলে ॥  
জয়ন্তীভূজরাজোথৈঃ পাঠায়া বাসকস্ত চ ।  
অগস্তিলাঙ্গলাগ্রীনাং স্বরসৈশ্চ পৃথক্ পৃথক্ ॥  
ভাবয়িত্তা বিশোধ্যৈঃ পুনশ্চাক্রকবারিণা ।  
সপ্তধা ভাবয়িত্তা চ রসঃ কনকশূন্দরঃ ॥  
গুঞ্জাবয়ং জয়ং বাস্ত রাজবল্লভপ্রাপ্তয়ে ।  
মধুনা পিঙ্গলীভির্বা মরিচৈর্বা যুতায়িতম্ ॥  
সরিপাতে প্রদাতবামাক্রকস্ত রসেন বৈ ।  
জয়পালরাজোভির্বা শুশ্রিমে শূলরোগিণে ।  
অরবর্জঃ চরেৎ পথ্যং বল্যং ঋত্বং রসায়নম্ ।  
বর্জয়েন্নবগং হিঙ্গু তত্রং দধি বিদাহি যং ॥

পারদ ১ ভাগ, স্বর্ণ সিকি ভাগ, মনঃশিলা, গন্ধক, তুঁতে, মাস্কিক, হরিতাল, বিষ ও সোহাগা, এই সকল দ্রব্য পারদের সমান প্রদান করিবে। জয়ন্তী, ভীমরাজ, অকিনাদি, বাসক, বকপুপ, জৈশলাঙ্গলা ও চিত্রার রসে পৃথক্ পৃথক্ ভাবনা দিয়া বিস্তৃক করত পুনর্বার আদার রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া বটী প্রস্তুত করিবে। মধু ও পিপুলচূর্ণ কিংবা মরিচ চূর্ণ ও দ্ব্যতের সহিত ২ বা ৩ রতি পরিমিত বটিকা রাজশূন্দরোঙ্গে প্রয়োগ করিবে। সরি-পাতগ্রস্ত রোগিকে আদার রসের সহিত সেবন করিতে দিবে। শূল ও গুজরোগে জয়পাল চূর্ণের সহিত প্রয়োগ করিবে। এই ঔষধ সেতন কালে অন্ন, লবণ, হিং, ঘোল, দধি এবং বিদাহী দ্রব্য সকল ত্যাগ করিয়া বলকারক হস্ত ও রসায়ন পথ্য সেবন করিবে।

### বৃহচ্চন্দ্রায়তো. রসঃ ।

রসগন্ধকয়োত্রীহং কর্ণমেকং দ্ব্যশোধিতম্ ।  
অত্রং নিশ্চলকং দত্তাং গলার্কঞ্চ বিচক্ষণঃ ॥  
কপূরং শাণকং দত্তাং স্বর্ণং তোলকসম্মিতম্ ।  
তাম্রঞ্চ তোলকং দত্তাদ্ বিস্তৃকং মারিতং ভিষক্ ॥  
লৌহং কর্ণং স্ফিগেৎ তত্র বুদ্ধদারকজীরবম্ ।  
বিদারী শতমূলী চ ক্ষুরকঞ্চ বলা তথা ॥  
মকট্যতিবলা চৈব জাতীকোষফলে তথা ।  
লবঙ্গং বিদ্রয়াবীজং শ্বেতদর্জুনসং তথা ।  
শাণভাগং সমাদার চৈকীকৃত্য প্রযত্নতঃ ॥  
মধুনা মর্দয়েৎ তাবদ্ বাবদেকদ্ব্যভাগতম্ ।  
চতুর্ভুজাপ্রমাণেন বটিকাং কুরু যত্নতঃ ।  
ভক্ষয়েদ্বটিকাসেকাং পিঙ্গলীমধুনা সহ ॥

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা, অন্ন ৪ তোলা ( মতান্তরে ২ তোলা ), কপূর অর্দ্ধ তোলা, স্বর্ণ ১ তোলা, তাম্র ১ তোলা, লৌহ ২ তোলা, বীজতাড়কবীজ, জীরা, ভূমিকুমাণ্ড, শতমূলী, কুলেখাড়া বীজ, বেড়েলা মূল, আল-কুশীর বীজ, গোরক্ষ চাকুলে, জয়ন্তী, জায়ফল, লবঙ্গ, সিদ্ধিবীজ ও শ্বেতধূনা প্রত্যেক অর্দ্ধ তোলা, এই সকল দ্রব্য মধু সহ মর্দন করিবে। পরে ৪ রতি প্রমাণ বটী করিয়া পিপুল চূর্ণ ও মধুর সহিত সেবন করিতে দিবে।

### ক্ষয়কেশরী

ত্রিকটুত্রিফলৈলাভিজাতীফললবঙ্গকৈঃ ।  
নবভাগোন্মিতৈশ্চ লৌহপারদসিন্দুরম্ ॥  
ছাগীছন্ধেন সংপিষ্য বল্লমস্ত প্রযোজয়েৎ ।  
মধুনা ক্ষয়রোগাংশ্চ হস্তায়ঃ ক্ষয়কেশরী ॥

ত্রিকটু, ত্রিফলা, এলাইচ, জায়ফল, লবঙ্গ প্রত্যেক ১ তোলা, লৌহ ৪।০ তোলা, রস-সিন্দুর ৪।০ তোলা; ছাগছন্ধে পেষণ করিয়া ছই রতি পরিমাণ বটিকা প্রস্তুত করিবে।  
অনুপান—মধু। ইহা সেবন করিলে ক্ষয়রোগ নিবারণ হইয়া থাকে।

### ক্ষয়কেশরী ।

( মতান্তরে )

মৃতমর্জং মৃতং মৃতং মৃতং লৌহঞ্চ তাম্রকম্ ।  
মৃতং নাগক কাংস্তক মধুয়ং বিমলং মৃতম্ ॥

- বঙ্গ খর্পরকং তালং শম্ভুটঙ্গপমাক্ষিকম্ ।
- বৈক্রান্তং কাস্তলৌহকং স্বর্ণং বিক্রমমৌক্তিকম্ ।
- বরাটং মণিরাগকং রাজপট্টকং গন্ধকম্ ॥
- সর্বমেকত্র সংচূর্ণ্য ধলমধ্যে বিনিষ্কিপেৎ ।
- মর্দয়েৎ ত্রিভাষুভ্যাং প্রাটেং ত্রিদিনং লঘু ।
- ভাবয়েৎ পুটয়েদেভির্বারাংস্ত্রীংশ্চ পৃথক্ পৃথক্ ॥
- মাতুলগুণবরাবহি-স্বরবেতসমাক্ষেপেঃ ।
- হয়মার্দ্রকরসৈঃ পাচিতো লঘুবহিনা ॥
- বাতপিওকফোংক্লেপান্ অরান্ সংমর্দিতানপি ।
- সন্নিপাতং নিহন্ত্যাস্ত সর্দান্ধকাস্তমাক্ষতান্ ॥
- সেবিতশ্চ সিতামুক্তো মাগধীরজনা যুতঃ ।
- মধুকর্কসংযুক্তস্তম্বাধিহরণৌষধেঃ ॥
- সেবিতো হস্তি রোগিণাং বায়ুধারণকেশরী ।
- ক্ষয়মেবাদশবিধং শোণং পাণ্ডু ক্রিমিং জয়েৎ ॥
- কাসং পক্ষবিধং শ্বাসং মেহমেদোমহোদরম্ ।
- অশ্মরীং শর্করাং শূলং গ্ৰীহণ্ডম্ হলীমকম্ ।
- সর্ববাধিহরো বল্যো বৃষ্যো মেঘো রসায়নঃ ॥

জারিত অন্ন, রসসিন্দূর, লৌহ, তাম্র, সীসক, কাস্ত, মণ্ডুর, বিমল, বঙ্গ, খর্পর, হরি-  
তাল, শম্ভু, সোহাগা, মাক্ষিক, স্বর্ণতাম্র, কাস্ত-  
লৌহ, বৈক্রান্ত, প্রবাল, মুক্তা, কড়িভষ্ম,  
হিঙ্গুল, কাস্তপাষণ (অভাবে হরিতাল) ও  
গন্ধক; এই সকল দ্রব্য একত্রিত করিয়া খলে  
মর্দন করত চিতা এবং আকন্দরসে ভাবনা  
দিয়া তিন দিন মৃদু অগ্নিতে লঘুপুটে পাক  
করিবে। অনন্তর পুট হইতে ঔষধ উদ্ধৃত  
করিয়া পুনর্বার চিতা ও আকন্দের রসে  
ভাবনা দিয়া লঘুপুটে পাক করিবে। এইরূপ  
তিন বার করিতে হয়। পরে টাবালেবু  
(হোলঙ্গ লেবু), ত্রিফলা, চিতা, অম্লবেতস,  
ভীমরাজ, করবীর ও আদা প্রত্যেকের রসে  
তিনবার পৃথক্ করিয়া ভাবনা দিবে।  
অহুপান—চিনি, পিপুল, মধু ও আদার রস।  
ইহা সেবনে বাত, পিত্ত, কফরোগ, জ্বর,  
সন্নিপাত, সর্দান্ধবাত ও একাঙ্গ বাত প্রভৃতি  
নানাবিধ রোগ নষ্ট হয়। এই ক্ষয়কেশরী  
একাদশ প্রকার ক্ষয়, শোণ, পাণ্ডু, ক্রিমি,  
কাস, পাঁচ প্রকার শ্বাস, মেহ, মেদ, উদর,  
অশ্মরী, শূল, প্রাহা, গুণ্ড এবং হলীমক প্রভৃতি

নানা ব্যাধি বিনষ্ট করে। ইহা বলকারক,  
রোগনাশক, বৃষ্য, মেঘ্য ও রসায়ন।

### চূড়ামণিরসঃ ।

দ্বিনিকং রসসিন্দূরং তদর্দ্ধং হেম জারিতম্ ।  
নিষ্কণ্ডং গন্ধকং মর্দয়েচ্চিহ্নকত্বৈঃ ॥  
কুমারিকা দ্বৈবাণাং ছাগভূকৈস্থিযামকম্ ।  
মুক্তাবিক্রমবঙ্গাণাং নিকং নিকং বিমিশ্রেণেৎ ॥  
গোলকং পুরয়েদ্ভাতোৎকৃষ্টা গজপুটে পচেৎ ।  
বাস্তশীতং বিচূর্ণ্য ভক্ষয়েদ্রক্তিকাষয়ম্ ॥  
মধুনা ক্ষয়রোগস্বং বাতপিত্তসমুদ্ভবম্ ।  
অভ্রাযুতানুপিবেচ্ছর্করামধুসংযুতম্ ॥

রসসিন্দূর ১ তোলা, স্বর্ণ অর্দ্ধ তোলা,  
গন্ধক ১ তোলা; এই সমুদয় দ্রব্য চিতার রসে  
ও স্বতকুমারীর রসে ১ প্রহর ও ছাগভূকৈ  
ও প্রহর মাড়িয়া তাহার সহিত মুক্তা, প্রবাল  
ও বঙ্গ প্রত্যেক অর্দ্ধ তোলা পরিমাণে মিশা-  
ইহা মাড়িয়া একটা গোলক প্রস্তুত করিবে।  
পরে ঐ গোলকটিকে বহুমুখায় গজপুটে পাক  
করিবে। শীতল হইলে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া  
লইবে। মাত্রা—২ রতি। ইহা মধুতে মাড়িয়া  
সেবন করিলে ক্ষয়রোগ শাস্ত হয়। এই ঔষধ  
সেবন করিয়া চিনি ও মধু সহ ছাগীঘৃত অহু-  
পান করিবে।

### মৃগাক্ষৌ রসঃ ।

স্ত্রীদ্রসেন সমং হেম মৌক্তিকং দ্বিগুণং ততঃ ।  
গন্ধকঞ্চ সমং তেন রসপাদস্ত টঙ্গমম্ ॥  
সর্দং তদগোলকং কৃষ্টা কাঙ্কিকেন চ পেবয়েৎ ১  
ভাতো লবণপূর্ণেহধ পচেদ্ যামচতুষ্টয়ম্ ॥  
মৃগাক্ষসংক্ৰঃ স জ্ঞেয়ো রোগরাজনিকৃন্তনঃ ।  
গুজ্জাচতুষ্টয়কাস্ত মরিচৈঃ সহ ভক্ষয়েৎ ॥  
পিপ্ললীদশকৈর্বাধ মধুনা লেহয়েদ্ বৃধঃ ।  
পথাং শূলযুমাংসেন প্রায়শোহস্ত প্রযোজয়েৎ ॥  
দধ্যাজং গবাতকং বা বাসমাঙ্গং প্রযোজয়েৎ ।  
বাস্তনৈষু পটকৈশ্চ নাস্তিকারৈরহিভিঃ ॥  
এলাজাভীমরীচৈস্ত সংস্কৃতেৈরবিদাহিভিঃ ।  
বৃহৎকং তৈলবিষাদি কারবেলগ্ন বর্জয়েৎ ॥  
দ্বিগুণং পরিহরেদ্রুে কোপক্ষপি পরিত্যজেৎ ॥

পারদ ১ তোলা, স্বর্ণভস্ম ১ তোলা, মুক্তা-  
ভস্ম ৩ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, সোহাগা  
২ মাষা এই সমুদায় কাঙ্কিতে পেষণ করিয়া  
গোলাকার করিবে। পশ্চাৎ উহা শুষ্ক করিয়া  
মুশামধ্যে স্থাপন করিয়া লবণবস্ত্রে ৪ প্রহর পাক  
করিবে। মাত্রা—৩ রতি। ১০টা মরিচ বা  
১০টা পিপুলের সহিত, মধু দিয়া মাড়িয়া সেবন  
করিতে দিবে। লবু মাংসের ঘৃষ, ছাগদধি, গব্য-  
তক্র, ছাগমাংস ও ঘৃতপক বাজনা দি বক্ষ্মরোগির  
পথ্য। খাণ্ড সকল এলাচ, জৈত্রী, মরিচ  
প্রভৃতি দ্বারা সুগন্ধীকৃত করিয়া লইবে। অধিক  
ক্ষারদ্রব্য, হিং, বেগুন, তৈল, বিব ও করোলা  
প্রভৃতি দ্রব্য পরিত্যজ্য। ক্রীসম্পর্ক ও  
ক্রোধাদি একবারে পরিত্যাগ করা উচিত।

### মহামৃগাক্ষৌ রসঃ ।

নিরুখভস্ম সৌবর্ণং দ্বিগুণং ভস্মহৃতকম্ ।  
দ্বিগুণং ভস্ম মুক্তাখং শুকপুঙ্খং চতুঃশতম্ ॥  
মৃততাপ্যক পঞ্চাংশং তারভস্ম চতুঃশতম্ ।  
সপ্তভাগং প্রবালক রসতুল্যক টঙ্গণম্ ॥  
সর্বমেকত্র সংমর্দ্য ত্রিদিনং লব্ধবারিণা ।  
তৎ ততো গোলকং কৃদ্বা শোমিয়দ্বা পরাতপে ॥  
লবণৈঃ পাত্ৰমাণ্ড্য তন্মধ্যে গোলকং ক্ষিপেৎ ।  
তন্মুগক মুদা রুক্ষা পচেদ্যামচতুঃশতম্ ॥  
আকৃষ্য চূর্ণিতং শুষ্কং চতুঃষষ্টিবিভাগতঃ ।  
বজ্রং বা তদভাবে তু বৈক্রান্তং ষোড়শাংশিকম্ ॥  
মহামৃগাক্ষঃ গলু সিদ্ধ এষ  
জীনন্দিনাথ প্রকটীকৃতোহয়ম্ ।  
বল্লোহস্ত সেবো মরিগজ্যমুতঃ  
সেব্যোহথবা পিল্ললিকাসম্বেতঃ ॥

অত্রোপচারঃ কর্তব্যঃ সর্বৈঃ ক্ষয়গদোদিতাঃ ।  
বলাং ব্যাক ভোক্তব্যং তাল্যং শুরবিরোধি যৎ ॥  
যক্ষ্মাণং বহুরপিণং অরগণং শুশ্রুঃ তথা বিপ্রধিঃ  
মন্মাদিঃ খরভেদকাসমরুচিঃ বাস্তিক মুচ্ছাঃ ভ্রমম্ ।  
অষ্টাবেষ মহাগদান্ গরগদান্ পাণ্ডাময়ান্ কামলাং  
পিত্তোৎপাদক সমগ্রকান্ বহুবিধানস্তাংস্তথা নাশয়েৎ ॥

নিরুখ ভস্ম স্বর্ণ ১ ভাগ, রসসিন্দূর  
২ ভাগ, মুক্তাভস্ম ২ ভাগ, গন্ধক ৪ ভাগ,  
স্বর্ণমাক্ষিক ৫ ভাগ, রৌপ্যভস্ম ৪ ভাগ, প্রবাল

৭ ভাগ, সোহাগার ষৈ ২ ভাগ; এই সমুদায়  
টাবালেবুর রসে তিন দিন মর্দন করিয়া গোলা-  
কার করিবে এবং ঐ গোলক প্রথর রৌদ্রে  
শুক করিয়া মুশামধ্যে লবণবস্ত্রে ৪ প্রহর  
পাক করিবে; শীতল হইলে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া  
লইয়া তাহার সহিত সমস্ত চূর্ণের ৬৪ ভাগের  
১ ভাগ হীরক মিশ্রিত করিবে; কিন্তু হীরকের  
অভাব হইলে সর্ব চূর্ণের ১৬ ভাগের ১ ভাগ  
বৈক্রান্ত দিবে। তৎপরে উহা মাড়িয়া  
লইবে। মাত্রা—২ রতি। অল্পপান—মরিচ ও  
ঘৃত, কিংবা পিপুলচূর্ণ সহ মরিচ ও ঘৃত।  
এই ঔষধ সেবন কালে ঘৃতাদি বলকর দ্রব্য  
আহার করা এবং ক্ষয়রোগোক্ত বিধি অনু-  
সারে চলা আবশ্যক। ইহা সেবন করিলে  
যক্ষ্মা, জরসমূহ, শুশ্রু, অগ্নিমান্দ্য, অরুচি,  
বমন, মুচ্ছা ও স্বরভেদাদি নানারোগ উপ-  
শমিত হইয়া থাকে।

### রাজমৃগাক্ষরসঃ ।

রসভস্ম ত্রয়ো ভাগা ভাগিকং হেমভস্মকম্ ।  
মৃতভাস্ত্র \* ভাগিকং শিলাতালকগন্ধকম্ ॥  
প্রতিভাগদ্বয়ং শুদ্ধমেকীকৃত্য বিচূর্ণয়েৎ ।  
বরটিঃ পুরয়েৎ তেন চাজাক্ষীরেণ টঙ্গণম্ ॥  
পিষ্টা তেন মুগং রুক্ষা মৃদভাণ্ডে তাং নিরোপয়েৎ ।  
শুষ্কং গজপুটে পাচ্য চূর্ণয়েৎ স্বাদশীতলম্ ॥  
রসো রাজমৃগাক্ষৌহয়ং চতুঃশতঃ ক্ষয়াপহঃ ।  
দশপিষ্টলিকৈঃ ক্ষৌদ্রেমরিচৈকোনিবিশপটিকৈঃ ॥  
সমুত্তৈর্দীপয়েদ্ বাধ বাতশ্লেষ্মোক্তবে ক্ষয়ে ॥  
\* মৃতভাস্ত্রোতি রসেন্দ্রভূতঃ পাঠঃ ।

রসসিন্দূর ৩ তোলা, স্বর্ণ ১ তোলা, তাম্র  
(পাঠান্তরে রৌপ্য) ১ তোলা, শিলাজতু  
(মতান্তরে মনঃশিলা) ২ তোলা, হরিতাল ২  
তোলা, গন্ধক ২ তোলা; এই সমুদায় একত্র  
মর্দন করিয়া বড় বড় কড়ির মধ্যে পুরিবে।  
পরে ছাগদুগ্ধে সোহাগা পেষণ করিয়া তদ্বারা  
ঐ কড়ি সকলের মুখ রুদ্ধ করিয়া মৃত্তিকার  
ভাণ্ডে স্থাপিত ও রুদ্ধ করিয়া লেপ দিবে।

পশ্চাৎ লেপ শুক হইলে গজপুটে পাক করিয়া শীতল হইলে ঔষধ চূর্ণ করিয়া লইবে ।  
মাত্রা—৪ রতি । ১০টী পিপুল ও মধু অথবা ১৯টী মরিচ ও স্নেহের সহিত সেব্য । ইহাতে বাতশ্লেষজ ক্ষয়রোগ নিবারণ হয় ।

### মহাভবটী ।

অজক পুটিতঃ তাত্রঃ লৌহঃ গন্ধকপারদম্ ।  
কুনটী টঙ্গফারঃ দিফলা চ পলং পলম্ ॥  
গরলত্ৰ তথা মাষ-চতুঃশ্লৈব চূর্ণয়েৎ ।  
তৎ সর্পং ভাবয়েদেবায়ঃ রসৈঃ প্রত্যেকশঃ পলৈঃ ॥  
দেবরাজাশনাখ্য কেশরাজাগাক্ত চ ।  
সোমরাজত্ৰ ভূঙ্গাখ্য-রাজত্ৰ শীফলত্ৰ চ ॥  
পারিত্যগ্নিমহুত্ৰ বৃদ্ধদারত্ৰ তুণ্ডরোঃ ।  
মধুকপর্ণী নিষ্ঠুভী পুতিকোমত্ৰকত্ৰ চ ॥  
স্বৈতপারাজিতাখ্য জয়ন্তাশ্চাৰ্জকত্ৰ চ ।  
ঐশ্বর্যকরকত্ৰট-ক্রমকত্ৰ রসেন তু ॥  
রসৈস্তাপলবরাজশ্চ পত্রোঐশ্বর্যবয়েৎ পৃথক্ ।  
জবে কিঞ্চিৎ স্থিতে চূর্ণং মরিচত্ৰ পলং পিপেৎ ॥  
ততশ্চৈব বটীং কণাভামাত্রং দত্তাদ্ যথোচিতাম্ ।  
জ্বরৈবান্তিদারৈঃ চ কাসে খাসে ক্ষয়ে তথা ॥  
সন্নিপাতজ্বরে চৈব বিবিধে বিষনে জ্বরে ।  
ক্ষয়রোগেণ সর্পেণ স্তম্ভিত্বৈ চ যক্ষ্মণি ॥  
গ্রহণাং চিরভুতায়ং স্ততিকায়ং বিশেষতঃ ।  
শোণে শূলে তথান্যথো স্তবিরে চানবাতকে ॥  
মদানলেহবলে চৈব সকলে শ্লেষ্মজে গদে ।  
পীনসেহপীনসে চৈব পক্ষেপক্ষে বিশেষতঃ ॥  
বাতশ্লেষ্মণি বাতে বা বিবিধে চেল্লিহৃতিতে ।  
বাতজ্বরে বৃতে পিত্তে বনাসেনাবৃতেপি চ ॥  
অষ্টায়ুদররোগেণ কৃষ্ঠরোগে প্রশস্ততঃ ।  
অজীর্ণে কর্ণরোগে চ কৃশে হুলে তু যক্ষ্মণি ॥  
অয়ং সর্পগদেবেব রসো বৈ পরিকীর্তিতঃ ।  
মহাভবটীকা দেয়ং পরং শ্রেষ্ঠা রসায়নে ॥

অন্ন, তাত্র, লৌহ, গন্ধক, পারদ, মনঃশিলা  
৮ তোলা; বিষ ১০ তোলা; একত্র মর্দন করিয়া  
সিদ্ধিপত্র, কেশুরে, সোমরাজ, ভূঙ্গরাজ, বিষ-  
পত্র, পালিধাপত্র, গণিয়ারি, বিদ্ধক, তুণ্ডক,  
খল্কুড়ি, নিসিন্দা, নাট্টা, ধূতুরাপত্র, শ্বেত  
অপরাজিতা, জয়ন্তী, আদা, গিমা, বানক ও  
পানি ইহাদের ৮ তোলা পরিমিত রসে পৃথক্  
পৃথক্ ভাবনা দিয়া কিঞ্চিৎ জবাংশ থাকিতে

মরিচচূর্ণ ৮ তোলা মিশ্রিত করিয়া ১ রতি  
প্রমাণ বটী করিবে । ইহাতে গ্রহণী অন্তিমার  
ও স্ততিকা প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় ।

### কাঞ্চনাভ্রসঃ ।

কাঞ্চনং রসসিন্দুরং মৌক্তিকং লৌহমজ্জকম্ ।  
বিদ্ধমং কাতলা তাত্রঃ কস্তুরী চ মনঃশিলা ॥  
প্রত্যেকং বিন্দুমাধক সর্পং সর্পং সংমর্দ্য যজ্ঞতঃ ।  
বারিবা বটিকা কাঞ্চা বিত্তপাফলনাতঃ ॥  
অনুপানং প্রত্যেকং যথাদোষানুসারতঃ ।  
ক্ষয়ং হস্তি তথা কাসং শ্লেষ্মপিত্তদমুস্তবম্ ॥  
প্রমেহান্ বিংশতিশ্লৈব দোষত্রয়সমুপিতান্ ।  
অশীতিং বাতজ্বান্ রোগান্ নাশয়েৎ সদা এব হি ॥  
বন্যুক্তিঃ বাণ্যুক্তিঃ নিসিন্দাচাং করোতি চ ॥  
শীতলঃ পুষ্টিজননো নানারোগনিহননঃ ।  
গহনানন্দনাথোক্তো রসোহয়ং কাঞ্চনাভ্রকঃ ॥

স্বর্ণ, রসসিন্দুর, মুক্তা, লৌহ, অন্ন, প্রবাল,  
হরীতকী, রৌপ্য, মৃগনাভি, মনঃশিলা প্রত্যেক  
সমভাগ, জলে মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে । দোষানুসারে অনুপান ব্যবস্থা  
করিবে । ইহা সেবন করিলে ক্ষয়রোগ,  
প্রমেহ ও কাস প্রভৃতি বিবিধ পীড়ার শাস্তি  
হইয়া বল এবং বীৰ্য্য বর্দ্ধিত হয় ।

### বৃহৎকাঞ্চনাভ্রসঃ ।

কাঞ্চনং রসসিন্দুরং মৌক্তিকং লৌহমজ্জকম্ ।  
বিদ্ধমং মৃতবৈক্যং তাত্রঃ তাত্রঃ বঙ্গকম্ ॥  
কস্তুরিকা লবঙ্গঃ জাতিকোবলবালুকম্ ।  
প্রত্যেকং বিন্দুমাধক সর্পং সর্পং সংমর্দ্য প্রযজ্ঞতঃ ॥  
কচ্ছানিরেণ সংমর্দ্য কেশরাজরসেন চ ।  
অগাধীরেণ সংমর্দ্য প্রত্যেকং দিব্যজয়ম্ ॥  
চতুঃশ্লৈব প্রমাণেণ বটিকাং কারয়েতিষক্ ।  
অনুপানং প্রত্যেকং যথাদোষানুসারতঃ ॥  
ক্ষয়ং হস্তি তথা কাসং যক্ষ্মণং খাসমেব চ ।  
প্রমেহান্ বিংশতিশ্লৈব দোষত্রয়সমুপিতান্ ॥  
সর্পান্ রোগান্ নিহন্ত্যশ্চ ভাস্করস্তিমিরং যথা ॥

স্বর্ণ, রসসিন্দুর, মুক্তা, লৌহ, অন্ন, প্রবাল,  
বৈক্যন্ত, রৌপ্য, তাত্র, বঙ্গ, মৃগনাভি, লবঙ্গ,  
জয়ন্তী ও এলবাগুক প্রত্যেক ২ তোলা, একত্র



মাড়িয়া ঘৃতকুমারীর রসে, কেওরিরার রসে ও ছাগুগু ৩ দিন ভাবনা দিয়া ৪ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। দোষাধুসারে অধুপান ব্যবস্থা করিবে। ইহা সেবন করিলে ক্ষয়, শ্বাস, কাস, প্রমেহ ও যক্ষ্মা প্রভৃতি বিবিধ রোগ প্রশমিত হয়।

### কল্যাণহৃদরাজ্যম্ ।

বজ্রাজনেকপলিকং পুট্টনঃ সূক্ষ্মীঃ  
ধাতুপয়োদবৃহতীপত্নলিবেক্ষঃ ।  
বিষাগ্নিমমুজ্জলবাসককটকারী-  
ছোনাকপাটিলিবাশচ রসৈরমৌধ্যম্ ॥  
সংমর্দিতং পদ্মমিত্তং পুপসেকশচ  
জ্ঞানানা হৃবলিতা বটিকা কৃত্য চ ।  
যক্ষ্মাশয়েঃ সকলশোথশলানপিওঃ  
শ্বাসং সমীরনকটিঃ সকলাঙ্গদাম্ ॥  
শোথঃ স্বরক্ষণমজীর্ণমুদগ্ধলঃ  
মেহঃ অরং বিষমুরোহপাণ্ডুহিকাঃ ।  
কাশঃ ক্রিমিঃ বলবিশানশনমরপিওঃ  
প্রীহাময়ঃ সহহীনকমশ্চন্দ্রম্ ॥  
তৃণমবাগ্নিচঃ গ্রহণঃ প্রতট্টাঃ  
বিষ্টোটকুঠনয়নাত্মশিরোপদ্যশচ ।  
মূচ্ছাঃ বমিঃ বিরনতাঃ বিনিহন্তি সজ্জাঃ  
কল্যাণহৃদরসিদ্ধং বলদং সূক্ষ্মম্ ॥  
মেধাঃ রসায়নবরং সকলানয়নানং  
নাশায় যক্ষ্মনিবহে কথিতং হরেন ॥

জারিত কৃষ্ণাঙ্গ ১ পল, আমলকী, মুতা, বৃহতী, শতমূলী, ইক্ষু, বিষপত্র, গণিয়ারিপত্র, বালা, বাসকপত্র, কটকারী, শোনা, পারঙ্গ ও বেড়োলা ইহাদের প্রত্যেকের ১ পল পরিমিত রসে পৃথক পৃথক মর্দন করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবন করিলে যক্ষ্মা, ক্ষয়, শ্বাস, শোথ, অরুচি, শোথ, স্বরভঙ্গ, অজীর্ণ, মেহ, অল্পপিত্ত, ক্রিমি, প্রীহা, রক্তগুলা, মূচ্ছা, গ্রহণী ও কুষ্ঠ প্রভৃতি নানা-রোগ নষ্ট হয়। ইহা বৃষা, রসায়ন ও বলকারক।

### রসেন্দ্র-গুড়িকা ।

কর্ণঃ শুক্রসেন্দ্রস্ত স্বরসেন জয়ার্জয়োঃ ।  
শিলায়াঃ থলয়েঃ তাবদ্ যাবৎ পিওঃ বনং ভবেৎ ॥  
জলকর্ণাকামাচী-রসাত্যাং ভাবয়েৎ পুনঃ ।  
মৌগজিকপলং ভূঙ্গ-স্বরসেন হৃভাবিতম্ ॥  
চূর্ণিতং রসমংযুক্তমজ্ঞানীরপলযয়ে ।  
থলিতং ঘনপিওস্ত গুড়ীঃ শ্বিত্রকলায়বং ।  
কুহাদৌ শিবমভার্য্য বিজাতীন পরিতোষ্য চ ।  
জীর্ণারো ভক্ষয়েদেকাং ক্ষীরমাংসরসাননঃ ॥  
সর্পরূপং ক্ষয়ঃ কাশং রক্তপিত্তমরোচকম্ ।  
অপি বৈজ্ঞানৈতত্তাক্ষমরপিত্তং নিষচ্ছতি ॥

বক্ষ্যমাণ ক্ষুধাবতী গুড়িকোক্ত বিধানে শোণিত রস ২ তোলা, জয়ন্তী ও আদার রস মর্দন করত পিওবং করিবে, পরে উহা কাঞ্জিরা ও কাকমাচীর রসে পৃথক পৃথক ৭ বার করিয়া ভাবনা দিবে। পশ্চাৎ ভূঙ্গরাজ-রসে ভাবিত নবনীতাখ্য গন্ধকচূর্ণ ১ পল ঐ পারার সহিত মাড়িয়া কজ্জলী করিবে। অনন্তর ছাগুগু ২ পল ঐ কজ্জলীর সহিত মর্দন করিয়া সিক মটরের তায় গুড়িকা করিবে।  
অধুপান—ছাগুগু কিংবা মধু ও বাসক-পত্রের রস। ভুক্ত অন্নের পরিপাক হইলে ঔষধ সেবনীয়। পথ্য—ভূক্ষ ও মাংসরস। ইহা সেবন করিলে ক্ষয়, কাস, রক্তপিত্ত, অরুচি ও অল্পপিত্ত রোগ নষ্ট হয়।

### বৃহদ্রসেন্দ্র-গুড়িকা ।

কুমার্যা ত্রিফলাচূর্ণৈশ্চিত্রকস্ত রসৈঃ ক্রমাৎ ।  
শোধয়িত্বা পুনা রাজী-গৃহধুমহরিরজা ॥  
পকেষ্টকারজোভিষচ বোহাপত্ররসেন চ । \*  
শুঙ্গবেররসেনাপি শোধয়িত্বা পুনঃপুনঃ ॥  
প্রকালয়েৎ পুনঃ পশ্চাচ্ছানয়েদ্ বসনে ঘনে ।  
কর্ণধরং রসেন্দ্রস্ত ভাবয়েদ্ বিজয়ারসে ॥  
শিলায়াঃ থলয়েকাপি যাবৎ পিওঃ সমাপ্তম্ ।  
জলকর্ণাকামাচী-রসাত্যাং ভাবয়েৎ পুনঃ ॥  
মৌগজিকপলং শুদ্ধযক্ষ্ম-মরিচটঙ্গম্ ।  
মাসিকক শিশিগ্রীবং তালককাজকং তথা ॥

\* বোহাপত্ররসেন চোতাত্র অল্পধুমহরিরসেন চ, এবং শুঙ্গবেররসেনৈভ ভূঙ্গরাজরসেনৈতি পাঠান্তরম্ ।

এতঃস্ত মিলিতান্ দধা ভাষয়েদার্ককল্পবৈঃ ।  
রক্তিব্যগ্রমাণেন কারয়েন্ গড়িকং ভিষক্ ।  
জীর্ণেন্নে ভক্ষয়েদেকং ক্ষীরবাসরসাশনঃ ।  
হস্তি কাসং ক্ষয়ং শ্বাসং রক্তপিণ্ডনরোচকম্ ।  
পাণ্ডুহিমিষ্মরহরী কৃশানং পুষ্টিবন্ধিনী ॥

৪ তোলা পারদ লইয়া ঘৃতকুমারীর রস, ত্রিফলাচূর্ণ, চিতার রস, রাইসর্বপ চূর্ণ, কুল, হরিদ্রা, ইষ্টকচূর্ণ, বোহাণের রস ( পাঠা-স্তরে অলম্বু-রস ) ও আদার রস ( পাঠা-স্তরে ভীনরাজ-রস ), এই সকল দ্বারা পৃথক্ পৃথক্ মর্দন ও ভলে ধৌত করিয়া ঘূল বস্ত্রে ঝাঁকিয়া লইবে। পরে সিদ্ধি, জয়ন্তী, কানছিড়া, কাকনাটী ইহাদের প্রত্যেকের রসে ভাবনা দিয়া ও মাড়িয়া রোদ্রে শুষ্ক করিবে। পশ্চাৎ ভূস্বরাজ-রসে শোধিত গন্ধক ১পল, মরিচ, সোহাগা, স্বর্ণমাক্ষিক, তুঁতে, হরিতাল ও অত্র প্রত্যেক ৪ তোলা এই সমুদ্রের আদার রসে মাড়িয়া ১ রতি পরিমাণ বটিকা করিবে।  
অম্বুপান—আদার রস। ঔষধ সেবনের পর দুগ্ধ ও মাসের ন্যূন পান করা উচিত। ইহা সেবন করিলে ক্ষয়কাস, শ্বাস, রক্তপিণ্ড, অরোচক, ক্রিমি ও পাণ্ডু প্রভৃতি রোগ নষ্ট হইয়া বলবীৰ্য্য বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

### লোকেশ্বর-পোটলীরসঃ ।

ভস্মস্থতাক্ততুর্ধাংশঃ সূতধ্বং প্রদাপয়েৎ ।  
ধিগুণং গন্ধকং দধা নর্দয়েচ্চিক্রকাপুণ্য ॥  
পুখ্যা বরাটিকা তেন উপগেন নিরুধা চ ।  
ভাও চূর্ণপ্রলিঙ্ঘেৎখ ক্ষিপ্তাঃ কদা চ স্ময়েৎ ॥  
শোষয়িত্বা পুটে গর্ভেহরিত্রিমাষে পরাহিকে ।  
স্বাক্ষণাতং সমুদ্রত্যা চূর্ণয়িত্বা তু বিজ্ঞসেৎ ॥  
এষ লোকেশ্বরো নান বীষপুণ্ডবিবন্ধনঃ ।  
গুণাচতুস্তরকাত্ত পিঙ্গলীমধুসংপ্লুতম্ ॥  
ভক্ষয়েৎ পরমা ভক্ত্যা লোকেশঃ সর্পবর্ধনঃ ।  
অঙ্গকার্ণোহগ্রিনালো চ কাদে পিণ্ডে রসস্তয়ম্ ॥  
মরিচৈযু তথুজ্ঞান প্রদাতব্যো দিনত্রয়ম্ ।  
লবণং বক্ষয়েৎ তত্র সাজ্যং দধি চ বোজয়েৎ ॥

একবিংশতিনং বাবং সবৃতঃ মরিচং পিণ্ডেৎ ।  
পথ্যং মৃগাক্ষবদেয়ং শরীতোত্তানপাদতঃ ॥  
বে শুকা বিদমানলৈঃ ক্ষয়করা ব্যাঘ্রাশ্চ বেহীশরা  
যে পাণ্ডুহতাঃ পুণ্ডবিবিনা বে শোষিণো ভূভগাঃ ।  
বে তপ্তা বিবিধৈছত্রৈঃ গমমদোহাদৈঃ প্রমাদং গত-  
স্তে সর্পে বিবতামগা হি পরাঃ স্বাঃ পোটলীসেবয়া ॥

রসসিন্দুর ৪ ভাগ, শোষিত স্বর্ণ ১ ভাগ, গন্ধক ৮ ভাগ, একত্রিত করিয়া চিতার রসে মর্দিত করিবে। পরে কড়ির মধ্যে পুষ্টিয়া সোহাগা দিয়া মুখ বন্ধ করত একটী ভাওে নিষ্কেপ পূর্বক চূর্ণপ্রলেপ দ্বারা তাহার মুখ বন্ধ করিবে এবং অরক্তিশ্রমাণ গর্ভে পাক করিতে দিবে। পাকানস্তর শীতল হইলে এক দিন পরে ঐ ভাও উত্তোলন করিয়া ঔষধ সকল চূর্ণ করিবে। ৪ রতি নাত্রায় মধু পিঙ্গল-চূর্ণ ও ছন্ধের সহিত সেব্য। কৃশতা, অগ্রিমাদ্য, পিণ্ডহৃষ্ট ও কাস থাকিলে মরিচ ও ঘৃতের সহিত তিন দিন সেবন করিবে এবং ঔষধ সেবনের পর চিৎ হইয়া শয়ন করিবে। এই ঔষধ সেবন কালে লবণ পরিভোজ্য করিয়া ঘৃত ও দধি ভক্ষণ করিবে এবং একশ দিন ঘৃত ও মরিচচূর্ণ সেবন করিবে। মৃগাক্ষরসের পথ্যের ত্রায় পথ্য প্রদেয়। এইরূপ নিয়মে থাকিলে বাহারা বহুদিন হইতে ক্ষয়রোগ, অঙ্গদী, পাণ্ডু, শোথ, বিবিধ জ্বর ও উন্মাদ প্রভৃতি রোগে পীড়িত হইয়াছে, তাহারাও আরোগ্য লাভ করিবে। এমন কি অসাম্য হইলেও এই ঔষধ সেবনে উক্ত রোগ সকল বিনষ্ট হয়।

### হেমগর্ভ-পোটলীরসঃ ।

রসভস্মহো ভাগা ভাগৈকং হেমভস্মকম্ ।  
সূতভাস্ত্র ভাগৈকং ভোমৈকং পথ্যকত চ ॥  
নর্দয়েচ্চিক্রকাপুণ্যং বপুর্মাষে সমুদ্রয়েৎ ।  
পুখ্যা বরাটিকা তেন উপগেন বিলোপয়েৎ ॥  
বরাতঃ পুরয়োঃ ভাওে কদা পুণ্ডপুটে পণ্ডেৎ ।  
বিচূর্ণয়েৎ স্বাক্ষণাতে পোটলীং হেমমর্দিকাম্ ।  
মৃগাক্ষবদিতু গুণাভক্ষণাৎ রাজবপুস্বম্ ॥

রসসিন্দুর ৩ তোলা, স্বর্ণভস্ম ১ তোলা, শোধিত তাম্র ১ তোলা, গন্ধক ১ তোলা; এই দ্রব্যগুলি চিতার রসে ২ প্রহর মর্দন করিয়া কড়ির মধ্যে পুরিয়া সোহাগা দ্বারা তাহার মুখ বন্ধ করিবে এবং ভাণ্ডে পুরিয়া গজপুটে পাক করিতে দিবে। শীতল হইলে চূর্ণ করিয়া ৪ রতি পরিমাণে মৃগাঙ্করসের স্থায় সেবন করিবে। ইহাতে রাজযক্ষ্মা বিনষ্ট হয়।

### রত্নগর্ভপোটলীরসঃ ।

রসং বহুং হেম তারং নাগং লৌহক তাম্রকম্ ।  
তুলাংশং মারিতং বোজ্যং মুক্তানাকিকবিভ্রমম্ ॥  
শঙ্খং তুখক তুলাংশং সম্যাহং চিত্রকং বৈঃ ।  
মর্দয়িত্বা বিচূর্ণ্যাপ তেন পুথ্যা বরাটিকাঃ ॥  
উজ্জ্বলং রবিচুক্ষেন পিষ্টা তমুখমকয়েৎ ।  
মুণ্ডীভে তাং নিরুধ্যাং সমাগ্ গজপুটে পচেৎ ॥  
আদায় চূর্ণয়েৎ সর্পং নির্ভণ্ডাঃ সপ্ত ভাবনাঃ ।  
আর্দ্রকস্ত রসৈঃ সপ্ত চিত্রকস্তৈকবিশ্ৰুতিঃ ॥  
দ্রবৈর্ভাব্যং ততঃ শোষণং দেয়ং গুজ্জাচতুষ্টয়ম্ ।  
যক্ষ্মরোগং নিহন্ত্যাত্ত সাধ্যাসাধ্যং ন সংশয়ঃ ॥  
যক্ষ্ময়েৎ পিঙ্গলীকোটৈঃ সমুত্তমরিতৈস্তথা ।  
মহারোগাঙ্ককে \* কাসে অরে স্বাসেহতিসারকে ॥  
পোটলী রত্নগর্ভোহয়ং সর্পরোগকুলাণকঃ ॥

রসসিন্দুর, হীরক, স্বর্ণ, রোপা, মীমা, লৌহ, তাম্র, মুক্তা, স্বর্ণমানসিক, প্রবাল, শঙ্খ ভস্ম ও তুঁতে; এই সমুদয় সমভাগে লইয়া চিতার রসে ৭ দিন মাড়িয়া ও চূর্ণ করিয়া কড়ির ভিতর পুরিবে এবং কিঞ্চিৎ সোহাগা আকন্দের আটায় পেষণ করিয়া তদ্বারা ঐ কড়ি সকলের মুখ বন্ধ করিয়া মুক্তিকার ভাণ্ডে স্থাপন পূর্বক ভাণ্ডে আবৃত এবং লিপ্ত কক্কত যথাবিধি গজপুটে পাক করিবে। শীতল হইলে ঔষধ উত্তোলন পূর্বক চূর্ণ করিয়া নিসিন্দার রসে

\* বাতব্যাধিগ্রস্ত-মেহোদরভগন্দরঃ ।

অর্শাসি গ্রহণীভ্যস্তৌ মহারোগাঃ প্রকীর্তিতাঃ ॥

বাতব্যাধি, অশ্মরী, কুষ্ঠ, মেহ, উদররোগ, অর্শঃ, ভগ্নর ও গ্রহণী এই আটটি পীড়াকে মহারোগ বলে।

৭ বার, আদার রসে ৭ বার ও চিতার রসে ২১ বার ভাবনা দিয়া শুষ্ক করিয়া লইবে। ইহার মাত্রা—৪ রতি। মধু ও পিপুল চূর্ণ অথবা ঘৃত ও মরিচের সহিত সেব্য। এই ঔষধ সেবন করিলে কক্কসাধ্য যক্ষ্মা, অষ্টবিধ মহারোগ ও জ্বরাদি নানা পীড়া প্রশমিত হইয়া থাকে।

### সর্পাস্ত্রহৃদরো রসঃ ।

রসং গন্ধক তুলাংশো বৌ ভাগো টঙ্গগস্ত চ ।  
মৌক্তিকং বিহ্রমং শঙ্খ-তাম্র দেয়ং সমাংগিকম্ ॥  
হেমভস্মার্জিতাংক সর্পং থলে বিমর্দয়েৎ ।  
নিম্ব-নিম্ব-প্রবেণ সংপিষ্য পিণ্ডিকাং কারয়েতিষক্ ॥  
পশ্চাৎগজপুটং দদ্বা স্থণীতকং সমুদ্বরেৎ ।  
হেমভস্মসমং তীক্ষ্ণং তীজ্জাকিং দরয়ং মতম্ ॥  
একীকৃত্য সমস্তানি শূকচূর্ণানি কারয়েৎ ।  
ততঃ পূজ্যং প্রকূর্তাত রসস্ত দিবসে শুভে ॥  
সর্পাস্ত্রহৃদরো হেব রাজযক্ষ্মনিকৃন্তনঃ ।  
বাতপিণ্ডহরে দোরে সন্নিপাতে মৃদাকণে ॥  
অগ্নিঃ গ্রহীতেনে মেহে গুণ্ডে ভগন্দরে ।  
নিহন্তি বাতজান্ রোগান্ বৈশ্বিকান্ চ বিশেষতঃ ॥  
পিরনামবুসংযুক্তং ঘৃতযুক্তমথপি বা ।  
ভক্ষয়েৎ পর্ণগুণেন সিতয়া চার্দ্দকেন বা ॥  
(সর্পাস্ত্রহৃদররসে রসগন্ধঃ স্বর্ণতুলাং মৌক্তিকানীনি স্বর্ণার্জিতাণি।) রসেন্দ্রজকা ।

পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ১ ভাগ, সোহাগার ঐ ২ ভাগ, মুক্তা, প্রবাল, শঙ্খ প্রত্যেক অর্দ্ধ ভাগ, স্বর্ণভস্ম এক ভাগ; এই সকল দ্রব্য কাগজীলবুর রসে (পাঠান্তরে নিম-পাতার রসে) মাড়িয়া গোলাকার করিয়া পশ্চাৎ তীব্র অগ্নিতে বহুমুখ্য গজপুটে পাক করিবে। শীতল হইলে উহা তুলিয়া লইয়া লৌহ অর্দ্ধভাগ ও লৌহের অর্দ্ধেক হিন্দুল মিশ্রিত করিবে। মাত্রা—২ রতি। অল্পপান—মধুসংযুক্ত বা ঘৃতসংযুক্ত পিপুলচূর্ণ কিংবা পানের রস, চিনি অথবা আদার রস। ইহা সেবন করিলে রাজযক্ষ্মা, বাতিক ও পৈত্তিক জ্বর, সন্নিপাত, অর্শঃ, গ্রহণী, মেহ, গুণ্ডা, ভগন্দর ও কাস প্রভৃতি নানা রোগ বিনষ্ট হয়।

### পারিশর-ঘৃতম্ ।

যষ্টীবলাগুড়চ্যব-পঞ্চমূলীতুলাং পচেৎ ।  
 সুপেঁহপান্ধতাগস্থে তত্র পাত্রং পচেদ্ ঘৃতম্ ॥  
 ধাত্রীবিদারীক্ষুরনে ত্রিপাত্রে পরসোহর্ষণে ।  
 ভূমিষ্টজীবনীয়েশ্চ পারিশরমিদং ঘৃতম্ ।  
 নৈমন্ত্যং রাজযক্ষ্মাণমুমূলয়তি শীলিতম্ ॥  
 ঘৃত ১৬ সের, যষ্টীমধু, বেড়েলা, গুড়চী ও  
 স্বল্প পঞ্চমূল, এই সকল দ্রব্য সমভাগে মিলিত  
 ১২০ সের; জল ১২৮ সের, শেষ ১৬ সের,  
 আমলকীর রস ১৬ সের, ভূমিকুশ্মাণ্ডের রস  
 ১৬ সের, ইক্ষু রস ১৬ সের, দ্রুক্ষ ৬৪ সের।  
 ককার্থ—জীবনীয় গণ অর্থাৎ জীবক, ঋষভক,  
 মেদা, মহামেদা, ককোলী, দীরকাকোণী,  
 জীবন্তী, যষ্টীমধু, ঋদ্ধি ও বৃদ্ধি। এই ঘৃত  
 সেবনে যক্ষ্মা ও তৃহুপ্রভব প্রশমিত হয়।

### অঙ্গাপঞ্চকঘৃতম্ ।

ছাগশকুন্তলমুত্র-ক্ষীরৈর্দ্রা চ সাধিতং সর্পিঃ ।  
 সক্ষারং যক্ষ্মহরং স্বাসকানোপশাণ্ডয়ে পরমন্ ॥  
 ছাগ ঘৃত ১৪ সের, ছাগবিষ্ঠার রস ১৪  
 সের, ছাগ মুত্র ১৪ সের, ছাগ দ্রুক্ষ ১৪ সের,  
 ছাগ দধি ১৪ সের একত্র পাক করিয়া যবক্ষীর  
 চূর্ণ ১ সের প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে। নাত্রা  
 ১ তোলা। এই ঘৃত পান করিলে যক্ষ্মা, শ্বাস  
 ও কাসরোগ উপশমিত হয়।

### বলাগর্ভং ঘৃতম্ ।

বিপক্ষমূল্যস্ত পচেৎ কষায়ে  
 প্রস্থধরে বাঁসরদন্ত চৈকে ।  
 কস্তং বলায়াঃ হুনিমোজ্য গর্ভং  
 সিদ্ধং পয়ঃ প্রস্থভূতং ঘৃতক ॥  
 সর্করাভিষাভোথিতবঙ্গ-ল-  
 ক্ষতক্ষয়োৎকাসহরং প্রদিতম্ ॥

ঘৃত ১৪ সের, দশমূলের কাথ ৮ সের,  
 ছাগ মাংসের কাথ ৪ সের, দ্রুক্ষ ১৪ সের।  
 ককার্থ—কুটিত বেড়েলা ১ সের। যথানিয়মে

পাক করিয়া সেই পক ঘৃত পান করিলে, যক্ষ্মা,  
 শূল, ক্ষতক্ষয় ও উৎকাস নাশ হয়।

### জীবন্তাদ্যঘৃতম্ ।

জীবন্তীং মধুকং ত্রাফাং ফলানি কুটজস্ত চ ।  
 শর্জং পুষ্করমূলক বাত্মীং পোকুরকং বলাম্ ॥  
 নীলোৎপলং তামলকীং ত্রায়নাগাং হুরালভাম্ ।  
 পিপ্পলীক সমং পিষ্টা ঘৃতং বৈজ্ঞো বিপাচয়েৎ ॥  
 এতদ্বাধিসমুৎস্থ রোগেশস্ত সমুখিতম্ ।  
 রূপমেকাংশবিধং সর্পিঃপ্রাণং ব্যাপোহতি ॥  
 ঘৃত ১৪ সের, জল ১৬ সের। ককার্থ—  
 জীবন্তী, যষ্টীমধু, ত্রাফা, ইক্ষুযব, শর্জা, কুড়,  
 কটকারী, পোকুর, বেড়েলা, নীলোৎপল, ভুঁই  
 আমলা, বলাগুড়, হুরালভা ও পিপ্পলী মিলিত  
 ১৬ সের। এই উৎকৃষ্ট ঘৃত পান করিলে  
 একাদশবিধ-রূপবিশিষ্ট যক্ষ্মা রোগ উপশমিত  
 হইয়া থাকে।

### অমৃতপ্রাশ ঘৃতম্ ।

জীবকধৃতকৌ বীর্যং জীবন্তীং নাগরং শর্টম্ ।  
 চতুঃ পবিত্রনির্মেনে কাকোলৌ বে নিদিক্ষিকৈ ॥  
 পুনর্নবে বে মধুকমায়ুস্তাং শতাবরীম্ ।  
 ঋদ্ধি পঞ্চকং ভাগ্যং মুরীকং বৃহতং তথা ॥  
 শূসটকং তামলকীং পরস্তাং পিপ্পলীং বলাম্ ।  
 বদরাকোটপজ্জ্বর-বাতমাত্তিষ্ণুকাণ্যপি ॥  
 পলাহি চৈবনাদানি ককান্ কুপ্তীত কাধিকান্ ।  
 ধাত্রীসবিদারীক্ষু-চ্ছাগমাংসরসং পয়ঃ ॥  
 দধী প্রস্থোন্মিতান্ ভাগান্ ঘৃতপ্রস্থং বিপাচয়েৎ ।  
 প্রস্থান্তং মণ্ডনং শীত শর্করাক্ষতুলাং তথা ॥  
 পলাক্ষিক ৪ মরিচ-বৃগেলাপহৃৎকেশরাং ।  
 বিনীম চূর্ণিতং তন্মায়িচ্ছাগ্নাত্ৰাং সদা নরঃ ॥  
 অমৃতপ্রাশমিত্যেতন্নরাণামৃতং ঘৃতম্ ।  
 হুরামুতরসপ্রাণং ক্ষীরমাংসরসানিনঃ ॥  
 নষ্ট শুকক তর্কণ-চূর্ণসব্যাধিকণিতান্ ।  
 দ্রীপ্রসক্তান্ কুশান্ বর্ণ-বরহীনাংশ্চ বৃংহয়েৎ ॥  
 কাসহিকাঘরধাস-দাহুত্বাশ্রয়পিণ্ডত্বং ।  
 পুত্রদং রনি মুচ্ছাসিদ্ধ-গোনিমুদ্রাময়পহম্ ॥

ককার্থ—জীবক, ঋষভক, শালপাণী, জীবন্তী,  
 শুঠ, শর্টী, চতুর্বিধ পবিত্রী (শালপাণি,

চাকুলে, মুগানী, মষাণী), মেদা, মহামেদা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, কণ্টকারী, বৃহতী, শ্বেত পুনর্নবা, রক্তপুনর্নবা, বটমধু, আলকুশী, শতমূলী, ঋকি, কলসা, বামুনহাটী, কিস্মিস, বৃহতী (পুনরুক্তি জন্ম ২ ভাগ), পানিকল, ভূমি আমলকী, কাল ভূঁই কুমড়া, পিপুল, বেড়েলা, কুল, আখরোট, খেজুর, বাদাম ও অভিবৃক এই সকল দ্রব্য প্রত্যেক দুই তোলা । (কুল আখরোট প্রভৃতি ফল না পাইলে তদ্-গুণবিশিষ্ট অল্প ফল লওয়া যাইতে পারে ।) আর্শকী-রস, ভূমিকুশ্মণ্ড-রস, ইক্ষুরস, ছাগ-মাংস-রস ও দুগ্ধ এই সকল প্রত্যেক দ্রব্য ১৪ সের হিসাবে লইয়া ১৪ সের ঘৃত পাক করিবে । ঘৃত হাঁকিয়া তাহাতে ১৬০ সের সওয়া ছয় সের চিনি, মরিচ, দারুচিনি, এলাচ, তেজপাতা ও নাগকেশর পুষ্প চূর্ণ প্রত্যেক ৪ তোলা প্রক্ষেপ দিবে; শীতল হইলে ১২ সের মধু তাহাতে দিবে । এই অমৃতপ্রাণ ঘৃত মানবের পক্ষে অমৃততুল্য । ইহা উপযুক্ত, মোদায় সেবন করিয়া দুগ্ধ ও মাংসরস পথ্য করিলে কাস, শ্বাস, জ্বর, হিক্কা, দাহ, তৃষ্ণা, রক্তপিত্ত, বমি, মুর্ছা, হৃদ্রোগ, বোঁনিরোগ ও মূত্ররোগ প্রশমিত হয় । এই অমৃতপ্রাণ ঘৃত সেবন করিলে নষ্টশূল, ক্ষতক্ষীণ, হর্ষল, ব্যাধিপীড়িত, স্ত্রীমজ, কুশ ও বর্ণ-স্বরহীন ব্যক্তির গণ পরিপুষ্ট হয় । ইহা পুত্রপ্রদ ।

### বৃহচ্চন্দনাদি তৈলম্ ।

চন্দনানু লবং বাগ্যং যষ্টিশৈলেশয়পত্রকম্ ।  
মজ্জিমা সরসং দারু শট্টোলা পুতি কেশরম্ ॥  
পত্রং শৈলং মুরামাংনী ককোলং বনিতাপ্রদম্ ।  
হরিতে পারিবে তিজা লবঙ্গা ওককুমম্ ॥  
ভ্রমোশুনিকটিকৈস্তিত্তৈস্তং মধু চতুর্ভাগম্ ।  
চৈব রসময়ং সিদ্ধং গ্রহয়ং বলবর্ধকম্ ॥  
রক্তপিপ্লবতক্ষীণ-শ্বাসকাসবিনাশনম্ ।  
আয়ুঃপুষ্টিকরৈব বশীকরণমুদমম্ ॥

যথাবিধি মুচ্ছিত তিলতৈল ১৪ চারি সের, লাক্ষা ১২ সের, জল ১৬ সের, শেষ ১৪ সের, দধির মাত্র ১৬ সের । ককার্থ—রক্তচন্দন, বালা, নখী, কুড়, যষ্টিমধু, শৈলজ, পরকাষ্ঠ, মজ্জিষ্ঠা সরল কাষ্ঠ, দেবদারু, শটী, এলাইচ, গাতিশী, নাগেশ্বর, তেজপত্র, শিলারস, মুরা-মাংস, জগামাংসী, কাকলা, প্রিয়ঙ্গু, মুতা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, শ্রামালতা, অনন্তমূল, লতা-কতুরী, লবঙ্গ, অগুরু, কুসুম, শুভ্রবৃন্দ, রেণুক ও নাগুকা ইহাদের প্রত্যেক ২ তোলা পরি-মাণে লইয়া কুটিয়া ১৬ সের জল সহ পাক করিবে, পরে গন্ধদ্রব্য প্রদান করিয়া পাক শেষ করিবে । শীতল হইলে মুগনাভি প্রভৃতি গন্ধদ্রব্য দেওয়া কর্তব্য । ইহা ব্যবহারে রক্ত-পিত্ত, ক্ষয়, শ্বাস, কাস প্রভৃতি নিবারিত এবং বল বীৰ্য্যাদি বর্দ্ধিত হয় ।

শোকং প্রিয়ং কোষমহয়তাক  
ভারেরুদ্বারান্ বিধয়ান্ ভজেক ॥  
তথা বিজ্ঞাতীংস্তদিশান্ গুরুং  
বাচশ্চ গুণাঃ শৃণুয়াদ্ বিজ্ঞেভ্যঃ ॥

যক্ষ্মরোগী শোক, স্ত্রীদুঃখ, ক্রোধ ও অস্থ্যা ত্যাগ করিবে । ব্রাহ্মণ, দেবতা এবং গুরু-জনের সেবা ও শ্রীমন্তাগবতাদি পুণ্যকথা সকল শ্রবণ করিবে ।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

#### রাজযক্ষ্মারোগে পথ্যানি ।

মত্যানি জাজলং পাকি-মুগমাংসং বিদুয্যতাম্ ।  
মূলগণ্ডিকগোধম-ববশালাদয়ো হিতাঃ ॥  
দোষাধিকন্তু বলিনো বৃহত্তক্ষ্মারোগে  
গোধমমূলগণ্ডিকগণ্ডিকশালয়শ্চ ।  
ছাগাদিমাংসনবনীতপথ্যোদুতানি  
ক্রব্যাদমাংসমপি জাজলজা রসাত ॥  
পাকানি মোচপাত্তাকলানি ধাত্রী  
ধর্ষরৌকরপক্ৰমকনারিকেলম্ ।  
পোতাঞ্জনং কুলকং নবতালপত্রং  
দ্রাক্ষাকলানি মিষয়োহপি চ বাণিমম্বম্ ॥

সিংহাস্তপত্রমপি গোমহিনীযুতক  
ছাগাশ্রয়াশ্চ তদবস্করমূলপঃ ।  
মংস্তণ্ডিকা শিখরিণী মদিরা রসালা  
কপূরকং মুগমদঃ সিতচন্দনক ॥  
অভ্যঞ্জনানি সুরভীণামুলপনানি  
স্নানানি বেষরচনাশ্রবণানি ।  
হর্ষাং ব্রজং শরকথা মুহুঃকথাহে  
গীতানি লাস্তমপি চন্দ্রকটো বিপদী ॥  
মুক্তামণিপ্রচুরভূষণধারণক  
হোমঃ প্রদানমমরভিজপূজনানি  
হুতান্নগানমপি পথাগণঃ ক্ষয়েমু ॥

মদ্য, জাঙ্গল দেশজাত পাণীর ও মৃগের  
মাংস, মুগ, ষষ্ঠিকতগুল, গম, ঘব ও শালিতগুল  
যক্ষরোগির সুপথ্য । দৌষাধিক বলবান্ ব্যক্তির  
পক্ষে প্রথমতঃ অতীক্ষ বমনাদি দ্বারা মূহ শোধন  
হিতকর । গোবৃষ, মুগ, ছোলা, রক্তশালি-  
তগুল, ছাগমাংস, ছাগভৃক্ষ, ছাগভৃক্ষোদ্ভব মাখন  
ও ঘৃত, মংসানী জন্তুর মাংস এবং জাঙ্গল-  
দেশজ পশু-পক্ষির মাংসযুষ, কলার মোচা,  
পাকা কাঁঠাল, পাকা আম, আমলকী, খজুর,  
পুষ্করমূল, পল্লবফল, নারিকেল, সজিনা, পলতা,  
কচিভালের শত্র, কিস্মিস্ মৌরী, সৈন্ধবলবণ,  
বাসকপত্র, গব্যঘৃত, মাহিষ ঘৃত, ছাগাশ্রয়  
এবং ছাগমল ও ছাগমূত্রের প্রলেপন, মংস্ত-  
ণ্ডিকা ( শুড়বিশেষ ), শিখরিণী, মগ্ন, রসালা,  
কপূর, কস্তুরী, শ্বেতচন্দন, অভ্যঙ্গ ( তৈলাদি  
মর্দন ), সুগন্ধি দ্রব্য ( চন্দনাদি ) অভুলেপন,  
স্নান, স্নবেশ-বিভ্রাস, অবগাহন স্নান, অট্টা-  
লিকায় বাস, মালাধারণ, হর্ষজনক বাক্যাশ্রণ,  
মূহুঃস্বপ্নেবন, সঙ্গীতশ্রবণ, নৃত্যদর্শন, চন্দের  
শোভা ( জ্যোৎস্না ), বীণাবাদ্য, মুক্তামণি-  
নির্মিত প্রচুর ভূষণ ধারণ, যজ্ঞ, দান, দেবতা-

পূজা, ব্রাহ্মণের শুশ্রূষা এবং হৃদয়গ্রাহী অন্ন-  
পানীয় এই সমস্ত রাজযক্ষা ও ক্ষতক্ষীণরোগে  
হিতকর ।

### রাজযক্ষারোগেহপথ্যানি ।

বিরেচনং বেগবিধারণানি  
শ্রমং ত্রিয়ং বেদনমঞ্জনক ।  
প্রজাগরণ সাহসকর্ঘ্যসেবা  
কক্ষ্মারপানং বিদমাণনক ॥  
তাপুলকালিঙ্গকলথমায-  
রদোনবংশাকুররামঠানি ।  
অন্নানি তিক্তানি কষায়কানি  
কটুনি সপানি চ পদ্রশাকম্ ॥  
ক্ষারান্ বিরুদ্ধাশ্রণানি শিথীঃ  
কর্কেটকপানি বিদাহি সপম্ ॥  
কঠিনকং কৃষ্ণমপি ক্ষয়েমু  
বিবর্জয়েৎ সত্ততমগ্রমত্রঃ ॥

বিরেচন, মলমূত্রাদির বেগধারণ, পরিশ্রম,  
জীপ্রসঙ্গ, বেদ, নেত্রাজ্ঞান, রাত্রি-জাগরণ,  
সাহসিক কর্ঘ্য, কৃষ্ণ অন্নপান ও বিষমভোজন,  
তধূল, তরমুজফল, কুলথকলায়, মাষকলাগ,  
রশুন, বাঁশের কোঁড়, হিঙ্গু, অন্নদ্রব্য, তিক্ত-  
দ্রব্য, কষায়দ্রব্য, কটুদ্রব্য ও সকল প্রকার  
পত্রশাক, ক্ষারদ্রব্য, বিরুদ্ধভোজন, শিম,  
কাঁকরোল, বিদাহী দ্রব্য এবং কৃষ্ণতুলসী এই  
সকল রাজযক্ষারোগে অপথ্য ।

বৃন্তাকং কারবেমক তৈলং বিলক রাজিকাম্ ।  
মৈথুনং দিবানিদ্রাং ক্ষরী কোপং বিবর্জয়েৎ ॥

ক্ষররোগী বেগুণ, কেরোলা, তৈল, বেল,  
সর্ষপ, মৈথুন, দিবানিদ্রা ও ক্রোধ ত্যাগ  
করিবে

ইত্যাবুর্দেদ-সংগ্রহে রাজযক্ষারোগাধিকারঃ ॥

## অথ কাসরোগাধিকারঃ ।

### অথ কাস-নিদানম্ ।

ধুমোপঘাতাস্ততস্তথৈব বায়ান্নরুক্ষান্ননিবেষণাচ্চ ।  
বিমার্গগতাহি ভোজনন্ত বৈগারোধানং দ্রবপোস্তথৈব ॥  
প্রাণো ভাদানান্নগতঃ প্রতঃ ।  
সংভিন্নকাস্তথনতুল্যাবোধঃ ।  
নিরৈতি বক্তৃং সহসা সদোহে ।  
মনীষিত্তিঃ কাস ইতি প্রতিষ্ঠঃ ॥  
পঞ্চ কাসাঃ স্মৃতা বাত-পিত্তশ্লেষ্মকৃতফলৈঃ ।  
ক্ষয়্যোপেক্ষিতাঃ সর্পে বলিনশ্চোত্তরোত্তরম্ ॥  
পূর্ণরূপং ভবেৎ তেষাং শূকপূর্ণগলাস্ততা ।  
কঠে কণ্ঠশ্চ ভোজ্যান্ননিবরোধশ্চ জায়তে ॥

মুখ ও নাসাপথে ধূম বা পুিলির প্রবেশ,  
আমরসের উর্দ্ধগতি, ব্যায়াম, রুক্ষান্ন ভোজন,  
ভুক্তদ্রব্যের বিমার্গগমন (ক্রত ভোজনাদি হেতু  
শ্বাসপথে আহ্বারের প্রবেশ), মলমূত্রাদির  
ও ইচ্ছিরি বেগরোধ, এই সকল কারণে কুপিত  
প্রাণবায়ু, দৃষ্ট উদানবায়ুর অধুগত ও কফ-  
পিত্তের সহিত মিলিত এবং ভগ্নকাস্তপাত্ত্রের  
তায় শব্দবিশিষ্ট হইয়া সহসা মুখ হইতে নির্গত  
হয়, ইহাকেই পণ্ডিতেরা কাসরোগ বলেন ।

বায়ু, পিত্ত, কফ, উরঃক্ষত ও ধাতুক্ষয়  
এই পাঁচ প্রকার কারণে পাঁচ প্রকার কাস  
উৎপন্ন হয় । তদ্ব্যতীত জরানিবন্ধনও এক  
প্রকার কাস জন্মে, তাহা বাতাদি-দোষজ  
কাসরই অন্তর্ভূত বলিয়া জানিবে । সকল  
প্রকার কাসই উপেক্ষিত অর্থাৎ অচিকিৎসিত  
হইলে ক্রমশঃ বলহান হইয়া শেষে ধাতুক্ষয়-  
কারক হইয়া উঠে ।

কাসরোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে মুখ ও  
কণ্ঠদেশ যবাদের শূয়া দ্বারা ব্যাপ্ত বলিয়া অমু-  
ভূত হয় এবং গলার মধ্যে কণ্ঠ ও আহ্বারদ্রব্য-  
গিলনে কণ্ঠব্যথা হইয়া থাকে ।

### অথ বাতজকাস-নিদানম্ ।

কৃচ্ছ্রশ্বকোদরপার্শ্বশূলী কাসান্ননঃ কীর্ণবলঘরোজাঃ ।  
প্রসক্তবেগপ্ত সমীরণেন ভিন্নশ্বরঃ কাসতি শুষ্কমেব ॥  
বাতজ কাসে হৃদয়, শঙ্খদেশ (ললাটেক-  
দেশ), পার্শ্বদ্বয়, উদর ও মস্তকে শূলবদবেদনা,  
মূথের শুষ্কতা, বল স্বর ও ওজঃপদার্থের  
ক্ষীণতা, নিরন্তর কাসবেগ, স্বরভঙ্গ ও শ্লেষ্মাদি-  
রহিত শুষ্ককাস এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত  
হইয়া থাকে ।

### অথ বাতজকাস-চিকিৎসা ।

বাপ্তকো বায়সীশাকং মূলকং হৃনিয়রুক্ষম্ ।  
গেহাষ্টস্তনাদয়ো ভক্ষ্যাঃ কীরেকুরসগোড়িকাঃ ॥  
দধারনান্নারুক্ষং প্রসন্নাপানমেব চ ।  
শস্ত্রে বাতকাসে তু বায়ঃশূলবগানি চ ॥  
গ্রাম্যানুপোদকৈঃ শালি-ববগোদ্রমযষ্টিকান্ ।  
রসৈর্মায়াক্তস্তান্নানং যুৈবর্বা ভোজয়েজ্জিতান্ ॥

বাতকাসে বেতোশাক, কাকমাটী, কচি-  
মুলা, স্বপ্নীশাক, ঘৃত ও তৈলাদি স্নেহপদার্থ,  
ত্রুক্ষ, ইক্ষুরস, গুড়বিকার (মিচ্চ্রি প্রভৃতি),  
দধি, কঁজি, অন্নফল, প্রসন্ন (সুরামণ্ড), মধুর  
অন্ন ও লবণ রসায়ক দ্রব্য হিতকর । গ্রাম্য  
(ছাগাদি), আনুপ (বরাহাদি) ও উদক  
(কচ্ছপাদি) জন্তুর মাংসরসের সহিত অথবা  
মাষকলায় ও আলকুশী বীজের ঘৃষের সহিত  
যব, গম এবং ষাষ্টক ও শালিতণ্ডুলের অন্ন  
ভোজন প্রশস্ত ।

পঞ্চমূলীকৃতঃ কাথঃ পিঙ্গলীচূর্ণসংযুক্তঃ ।  
রসায়নমতো নিত্যং বাতকাসমুলততি ॥

বৃহৎ পঞ্চমূলের কাথ, পিঙ্গলীচূর্ণের সহিত  
এবং মাংসের ঘৃষের সহিত অন্ন নিত্য ভোজন  
করিলে বাতজ কাস বিনষ্ট হয় ।

### অপরাজিতাদিলেহঃ ।

শটীশুকীকণাভাগী-গুড়বারিহবানকৈঃ ।  
সতৈলৈর্ধাতকাসন্নো লেহোঃস্বয়মপরাজিতঃ ।  
চূর্ণিতা বিষদ্বঃস্পর্শা শুকীশ্রাক্ষাশটীসিতাঃ ।  
লৌঢ়া তৈলেন বাতোথং কাসং জয়তি দারুণম্ ।  
ভাগীশ্রাক্ষাশটীশুকী-পিপ্পলীবিষভৈষজৈঃ ।  
গুড়তৈলযুতো লেহো হিতো মাকতকাসিনাম্ ।

শটী, কাকড়াশুকী, পিপুল, বায়ুনহাটী, পুরাতন গুড়, মুতা ও হরালভা ; অথবা গুঠ, হরালভা, কাকড়াশুকী, দ্রাক্ষা, শটী ও চিনি ; কিংবা বায়ুনহাটী, দ্রাক্ষা, শটী, কাকড়াশুকী, পিপুল, গুঠ ও পুরাতন গুড়, এই তিনটি যোগ তিল তৈলের সহিত লেহন করিলে বাতকাস প্রশমিত হয় । এই যোগত্রয় বাত-কাসের প্রধান অবলেহ ।

### অথ পিত্তজকাস-নিদানম্ ।

উরোবিদ্যাহ্রস্ববস্ত্রশোথৈ-  
রভাঙ্গিতস্তিক্তমুগ্ধবর্ষতঃ ।  
পিত্তেন পীতানি যমেৎ কটুনি  
কাসেংস পাণ্ডুঃ পরিদহমানঃ ॥

পৈতিক কাসে, হৃদয়ের দাহ, অর, মুখের শোথ ও তিক্ততা, পিপাসা, পীতবর্ণ-কটুস্বাদ-বমন, দেহের পাণ্ডুবর্ণতা ও কাসকালে দাহ এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হয় ।

### অথ পিত্তজকাস-চিকিৎসা ।

পিত্তকাসে তদ্ব্যক্কে ত্রিভুতাং মধুরৈর্হৃতাম্ ।  
হস্তাধ্বনককে তিক্তৈর্ধিরেকার্থং যুতং ভিষক্ ॥

পিত্তজ কাসে যদি কফ পাতলা হয়, তাহা হইলে বিরচনার্থ মধুর দ্রব্যের সহিত অথবা জীবনীয় গণোক্ত দ্রব্যের সহিত তেউড়ী চূর্ণ, কিন্তু কফ ঘন হইলে, তিক্তরসের সহিত তেউড়ীচূর্ণ সেবন করিতে দিবে ।

মধুরৈর্জালরসৈঃ শ্রামাকবধকোষবাঃ ।  
মুদ্রাদিহুৈঃ শাটকশ্চ তিক্তকৈর্মজ্রা হিতাঃ ॥

মধুরদ্রব্য (অথবা জীবনীয় গণোক্ত দ্রব্য), সংস্কৃত জালরস মাংস-রস, মুগাদির যুগ ও তিক্ত শাকের সহিত উপযুক্ত মাত্রায় যব, শ্রামাধাত ও কোনো ধাতুর অন্ন, পৈতিক কাসে সুপথ্য ।

কটকারীমুগং শ্রাক্ষা-বাসাকচ্চুবানকৈঃ ।  
নাগরেণ চ পিপ্পল্যা কথিতং সলিলং পিবেৎ ।  
শর্কবামধুসংযুক্তং পিত্তকাসাপহং পরম্ ॥

বৃহতী, কটকারী, কিস্মিস, বাসক, শটী, বালা, গুঠ ও পিপ্পলী, ইহাদের কাথ চিনি ও মধু সহ সেবন করিলে পৈতিক কাস প্রশমিত হয় ।

বলাদিবৃহতীবাস-দ্রাক্ষাভিঃ কথিতং জলম্ ।  
পিত্তকাসাপহং পেয়ং শর্কবামধুযোজিতম্ ॥

বেড়েলা, বৃহতী, কটকারী, বাসক ও দ্রাক্ষা ইহাদের কাথ মধু ও চিনি সহ পান করিলে পিত্তকাস নিবারিত হয় ।

শরাদিৎকমূলস্ত পিপ্পলীদাম্রয়োত্তমা ।  
কমারেণ শূতং ক্ষীরং পিবেৎ সমধুশর্করম্ ॥

শরমূল, ইক্ষুমূল, কুশমূল, কাসমূল ও শালিধাতুমূল, এই শরাদি পঞ্চমূল, এবং পিপুল ও দ্রাক্ষা, ইহাদের অর্দ্ধগুত চারিগুণ কাণের সহিত দুগ্ধ সিদ্ধ কবির মধু ও চিনির সঙ্কিত, পিত্তকাসগ্রস্ত রোগিকে পান করিতে দিবে ।

কাকোলীবৃহতীমেদা-যুগ্মৈঃ সবৃষনাগরৈঃ ।  
পিত্তকাসে রসক্ষীর-মুগংচাপ্যপমুজাতে ॥

পিত্তপ্রধান কাস রোগে কাকোলী, ক্ষীর-কাকোলী, বৃহতী, কটকারী, মেদা, মহামেদা, বাসক ও গুঠ এই সকল দ্রব্যের সহিত মাংস-রস, দুগ্ধ বা যুগ পাক করিয়া রোগিকে সেবন করিতে দিবে ।

দ্রাক্ষামলকধর্জরং পিপ্পলীমরিচাষিতম্ ।  
পিত্তকাসাপহং হেতুশিলায়ান্নিকসর্পিণা ॥

দ্রাক্ষা, আমলকী, পিণ্ডধর্জর, পিপুল ও মরিচ, যুত মধুর সহিত অবলেহ করিলে, পিত্তকাস নষ্ট হয় । ( ক্রারপাণির মতে এই



লেহ কফানুবন্ধ-পিত্তজকাসে প্রযোজ্য ; পিত্তজ কাসে ইহা প্রয়োগ করিতে হইলে মরিচের পরিবর্তে চিনি দিতে হইবে। )

ধর্ম্মপিন্নলীলাক্ষা-সিতালাজাঃ সমাশিকাঃ ।

মধুসপিগ্তো লেহঃ পিত্তকাসহরঃ পরঃ ॥

পিণ্ডপুঞ্জর, পিঙ্গলী, দ্রাক্ষা, চিনি ও থৈ সমভাগে লইয়া মধু ও ঘূতের সহিত লেহন করিলে পিত্তকাস প্রশমিত হয় ।

শটীভীরবৃহতী শর্করা বিষভেদকম্ ।

পিষ্টা রসঃ পিবেৎ পুতঃ সযুতঃ পিত্তকাসহুঃ ।

মধুনা পদ্মবীজানঃ চূর্ণং পৈত্রিককাসহুঃ ॥

শটী, বালা, কণ্টকারী ( বৃহতীর অর্থ এখানে কণ্টকারী ), চিনি ও ঊঠ, জলে পেষণ করিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া ঘূতের সহিত সেবন করিলে পিত্তকাস প্রশান্ত হয় । পদ্মবীজের চূর্ণ মধুর সহিত সেবনেও পিত্তকাস নিবারিত হইয়া থাকে ।

### অথ কফজকাস-নিদানম্ ।

প্রলিপ্যমানেন মুখেন সীদহ্মিরোকজার্জঃ কফপূর্ণদেহঃ ।

অভক্তকৃৎগৌরবকণ্ঠযুক্তঃ কাসেচ্ছং সাম্রকফঃ কমনে ।

শ্লেষ্মিককাসে রোগী শ্লেষ্মগিষ্টমুখ, অব-সন্ন, শিরোবেদনায়ুক্ত, কফপূর্ণদেহ, আহার-বিমুখ, দেহভারাক্রান্ত ও কণ্ঠযুক্ত হয় এবং নিরন্তর বেগে কাসিত্তে থাকে । কাসের সময় অতিশয় ঘন কফ নির্গত হয় ।

### অথ কফজকাস-চিকিৎসা ।

বলিনঃ বমনেনোদ্যো শোথিতঃ কফকাসিনঃ ।

যবান্নৈঃ কটুকোষৈঃ কফৈশ্চাত্যপাচয়েৎ ॥

কফকাসগ্রস্ত রোগির বল থাকিলে প্রথমে তাহাকে বমন করাইয়া কটু রস ও উষ্ণবীৰ্য্য কফনাশক যবান্ন ভোজন করাইবে ।

পিঙ্গলীকাকৈর্দুবিঃ কৌলৈথৈমূলকশ্চ ।

লঘুভ্রম্মনি ভূজীত রসৈর্বা কটুকাম্বিতঃ ॥

পিঙ্গলী ও যবাকার সংযুক্ত কুলথর্কলারের ঘূষ, অথবা মূলার ঘূষ কিংবা কটু ( বালা ) রসা-ব্রিত মাংসের ঘূষ, এবং ইহাদের সহিত লঘু-পাক অন্ন আহার করিতে দিবে ।

✓ পঞ্চকোলৈঃ শূতং ক্ষীরং কফহং লঘু শস্ততে ।

শ্বাসকাসজরহরং বলবর্ণাশ্রিবর্জনম্ ॥

পঞ্চকোলের ( পিপুল পিপুলমূল চৈ চিতা ও ঊঠ ) কাথের সহিত দুগ্ধ পাক করিয়া সেবন করিলে শ্বাস, কাস ও জর বিনষ্ট এবং বল বর্ণ ও অগ্নি বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ।

✓ পোড়রঃ কটুকলং ভাগ্যে বিশ্বপিঙ্গলীসাম্বিতম্ ।

পিবেৎ কাথং কফোৎকেষে কাসে শ্বাসে চ জঘ্রহে ॥

পুষ্করমূল ( অভাবে কুড় ), কটুকল, বামুন-হাটী, ঊঠ ও পিপুলের কাথ পান করিলে কফোষণ কাস শ্বাস ও জরোগ প্রশমিত হয় ।

শ্বরসং শূকবেরস্ত মাঙ্কিকেন সমম্বিতম্ ।

পায়রেচ্ছাসকাসহরং প্রতিস্তারককাপহম্ ॥

মধুর সহিত আদার রস পান করিলে শ্বাস, কাস, সর্দি ও কফ নিবারিত হয় ।

✓ পার্শ্বশূলে জরে কাসে শ্বাসে শ্লেষ্মসমুত্তবে ।

পিঙ্গলীচূর্ণসংযুক্তং দশমূলীজনং পিবেৎ ॥

শ্লেষ্মসমুদভব কাসে শ্বাসে ও জরে পার্শ্ব-বেদনা থাকিলে, দশমূলের কাথে পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া পান করিতে দিবে ।

### অথ ক্ষতজকাস-নিদানম্ ।

অতিব্যায়ভারাক্ষ-বুদ্ধাশ্বগজবিগ্রহৈঃ ।

রক্তস্তোরঃকৃতং বায়ুপ্ৰহীরা কাসমাত্রয়েৎ ॥

স পূর্ণং কাসতে শুকং ততঃ জীবেৎ সশোণিতম্ ।

কটেন রক্তভাতার্থং বিরুয়েনৈব চোরসা ।

স্বতীভিরিব তীক্ষ্ণাতিগুস্তমানেন শূলিনা ।

চুঃখস্পর্শেন শূলেন ভেদপীড়াভিতাপিনা ।

পর্কভেদজরশ্বাস-ভৃকাবেষণাশীড়িতঃ ।

পারাবত ইবাক্জন্ কাসবেগাৎ কতোভবাৎ ॥

অতি মেধুন, গুরুভার বহন, অধিক পথ পর্যটন, যুদ্ধাশ্বগজের বিহারণঃ ( বলপূর্বক ধারণাদি ) এই সকল কারণে শরীর রক্ষীভূত

এবং বক্ষঃস্থলে ( ফুসফুসে ) ক্ষত হইলে বায়ু, সেই ক্ষতকে আশ্রয় করিয়া কাসরোগ উপস্থিত করে। এই কাসে প্রথমে প্লেগ্মাটিক গুৰু-কাস, পরে কাসাভিঘাতে হৃদয়বিদারণহেতু রক্তনিগ্ধিবন হয়। কঠিনদেশে অত্যন্ত বেদনা, বক্ষঃস্থলে ভগ্নবদ্বাথা, তীক্ষ্ণ স্ফূটবেদন যাতনা ও শূলনিখাতবৎ অসহ ক্লেশ অনুভূত হয় এবং পার্শ্বাদি স্থানেও দুঃখস্পর্শ ভগ্নবৎ পৌড়াদায়ক শূলযন্ত্রণা উপস্থিত হয়। তদ্ব্যতীত পৰ্শ্বভেদ, জ্বর, শ্বাস, তৃষ্ণা ও স্বরভগ্ন এই সকল লক্ষণ লক্ষিত হইয়া থাকে। কাসিবার কালে, কপোতধ্বনির স্তায় শব্দ নির্গত হয়।

### অথ ক্ষতজকাস-চিকিৎসা ।

ইক্ষু, কুশালিকা পদ্মং মৃণালোঃপলচন্দনম্ ।  
মধুকং পিঙ্গলী জাক্কা লাক্কা শূদী শৃভাবরী ॥  
দ্বিগুণা চ তুগাক্করী সিতা সৰ্বচতুঃপাণ ।  
লিহাং তদ্ব্যবসিৰ্ভায়া ক্ষতকাসনিবৃত্তয়ে ॥

ইক্ষু, ইক্ষুবাণিকা ( কাশতৃণবিশেষ ), পদ্ম-কাষ্ঠ, মৃণাল, পদ্ম, শ্বেতচন্দন, বস্ত্রমধু, পিঙ্গলী, জাক্কা, লাক্কা, কঁকড়াশূদী ও শতমূলী প্রত্যেকে এক একভাগ, বংশলোচন দুইভাগ, চিনি সমস্ত দ্রব্যের চতুঃপাণ, এই সমস্ত দ্রব্য মিলিত করিয়া মধু ও ঘৃত সংযুক্ত করত লেহন করিলে ক্ষত কাস নিবারিত হয়।

### অথ ক্ষয়জকাস-নিদানম্ ।

বিষমাস্বাসাভ্যাজ্যতি-ব্যবায়বেগনিগ্রহাং ।  
মুণিনাং শৈচতঃ নৃণাং ব্যাপরেত্মদৌ ত্রয়ো মলাঃ ।  
কুপিভাঃ ক্ষয়জঃ কাসঃ কুর্ধ্যাদেহক্ষয়প্রদম্ ॥

সগাত্রশূলঅরদাহমোহান্  
প্রাণক্ষয়কোপলভেত কাসী ।  
শ্বাসান্ বিনিগ্ধিবতি দুৰ্বলগ  
প্রাণমাসোসো রুধিরঃ সংযম্ ।  
তং সৰ্বলিঙ্গং তৃণহৃৎকিংশতং  
চিকিৎসিতজাঃ ক্ষয়জঃ বদন্তি ।

বিষম ও অননুস্থূল ভোজন, অতিমৈথুন, মলমূত্রাদির বেগবারণ এবং আহারাভাব হেতু আত্মধিকার ও শোককরণ এই সকল কারণে পাচকাগ্নি বিকৃত হইলে, বাতাদি দোষত্রয় কুপিত হইয়া দেহক্ষয়কর ক্ষয়জ কাস উৎপাদন করে। এই ক্ষয়জনিত কাসে গাত্রশূল, জ্বর, দাহ, মুচ্ছা বা মৃত্যু পর্য্যন্তও উপস্থিত হয়। রোগী ক্রমশঃ শুষ্ক, দুৰ্বল, ক্ষীণবল ও ক্ষীণমাস হয় এবং কাসের সহিত পুষ্ণরক্ত নিগ্ধিবন করে। চিকিৎসকেরা এইরূপ সৰ্বলক্ষণাক্রান্ত ক্ষয়কাসকে অতি দুশ্চিকিৎস্য বলিয়া বর্ণন করেন।

### অথ ক্ষয়জকাস-চিকিৎসা ।

চূর্ণং কাকুভমিষ্টং বাসকরসভাবিতং বহুবান্ ।  
মধুঘৃতসিতোপলাভিলেহঃ ক্ষয়কাসরক্তহরম্ ॥

অর্জুন বৃক্ষের ছালচূর্ণ বাসকের রস দ্বারা সাত বার ভাবনা দিয়া মধু ঘৃত ও মিশ্রির সহিত লেহন করিলে ক্ষয়কাস ও রক্তাকীরণ নষ্ট হয়।

কটকারীকৃতঃ কাথঃ স্কন্ধঃ সৰ্বকাসহা ।  
কটকাধাঃ কণায়াচ চূর্ণং সমধু কাসহৃৎ ॥ ১

পিপুলচূর্ণের সহিত কটকারীর কাথ পান অথবা কটকারীচূর্ণ ও পিপুলচূর্ণ মধু সহ লেহন করিলে সর্বপ্রকার কাস নিবারিত হয়।

বিভীতকং বৃদ্ধভাতং গোশকৃৎপরিবেষ্টিতম্ ।  
শিরস্মদৌ হরেৎ কাসঃ প্রবাস্তবিস্থারিতম্ ॥

বৃদ্ধভাত বহেড়া গোময়ের মধ্যে পুরিয়া অগ্নিতে পুটপাক করিয়া উহা মুখমধ্যে ধারণ করিলে কাসের শান্তি হয়।

বাসকরসঃ পেরো মধুযুক্তো হিতাশিনা ।  
পিষ্টলেম্বকৃতে কাসে রক্তপিণ্ডে বিশেষতঃ ॥

সুপাণ্ডোজী হইয়া প্রতিদিন বাসকের রস মধুর সহিত পান করিলে, পিষ্টলেম্ব-জনিত কাস বিশেষতঃ রক্তপিণ্ড নিবারিত হয়।

বাসায়াঃ স্বরসং পুতং কণাসান্নিকসংযুতম্ ।  
অভাসাশুচ্যতে পীড়াপ্যসাধ্যাং কাসরোগতঃ ॥

পুটপাকে বাসকের রস গ্রহণ করিয়া  
পিপুল চূর্ণ মধুর সহিত উহা প্রতিদিন সেবন  
করিলে ছঃসাধ্য কাসরোগ হইতেও পরিজ্ঞান  
পাওয়া যায় । বৃদ্ধ বৈজ্ঞান্য বাসকের কাথও  
চরিত্র করিয়া থাকেন ।

### কৃৎ কাসস্ত্র সাধারণ-চিকিৎসা

কৃৎস্তানিলজং কাসনাদৌ শ্বেহরূপাচরেনং ।  
ঘূতৈঃ সপিণ্ডং সৰুৎ জয়েং শ্বেহবিরেচনৈঃ ॥

কৃৎস্তদেহ ব্যক্তির বাতজ কাসে প্রথমে  
শ্বেহপান ; পিত্তজ কাসে ঘূতপান এবং কফজ  
কাসে শ্বেহ বিরেচন বিধেয় ।

### কটুকলাদিঃ ।

কটুকং কটুগং ভার্গা মুত্তং ধাতুং বচাতরা ।  
শূলী পৰ্পটকং শুষ্ঠী সুরাসক জলে শূতম্ ।  
মধুহিঙ্গুযুতং পেয়ং কাসে বাতকফায়কে ।  
কঠরোগে ক্ষয়ে শূলে শ্বাসে হিক্কাঙ্করেবু চ ॥

কটুক, গন্ধহুণ, বায়ুনহাটী, মুতা, ধনে,  
বচ, হরীতকী, কাকড়াশূলী ক্ষেতপাপড়া, শুষ্ঠ,  
ও দেবদারু এই সকল দ্রব্য মিলিত ২ তোলা,  
৩২ তোলা জলে দিল্ল করিয়া ৮ তোলা  
ধাকিতে নামাইয়া মধু ও হিং সহ সেবন  
করিলে বাতশ্লেষ্মিক কাস ও কঠরোগ প্রভৃতি  
বিনষ্ট হয় ।

পিপ্লনী পয়কং ত্রাক্ষা সংপকং বৃহতীফলম্ ।  
যুতকোঃশুতো লেহঃ শ্বাসকাসনিবৰ্ণকঃ ॥

পিপ্লনী, পয়কাঠ, ত্রাক্ষা ও মূপক বৃহতী-  
ফল ইহাদের চূর্ণ দ্বত ও মধুর সহিত লেহন  
করিলে শ্বাস কাস নিবারণ হয় ।

### হরীতকাদি-গুড়িকা ।

হরীতকীনাগরমুতচূর্ণঃ  
শুড়েন তুলাং গুড়িকা বিধেয়া ।  
নিবারয়ত্যাশুবিধারিতেয়ং  
শ্বাসং প্রবলং প্রবলকং কাসম্ ॥

হরীতকী, শুষ্ঠ ও মুতা ইহাদের চূর্ণ, সম-  
পরিমাণ শুড়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া গুড়িকা  
প্রস্তুত করিবে, সেই গুড়িকা মুখে ধারণ  
করিলে প্রবল কাস ও শ্বাস প্রশমিত হয় ।

### মরিচাদি-গুড়িকা ।

মরিচং কর্ণমাত্রং স্তাং পিঙ্গলী কর্ণসম্মিতা ।  
অর্দ্ধকর্ণো যবক্ষারঃ কর্ণযুগ্মকং দাড়িমম্ ॥  
এতচ্চূর্ণীকৃতং যুগ্মাদষ্টকর্ণং শুড়েন হি ।  
শাণপ্রমাণাং গুড়িকাং কৃত্বা বজ্রং বিধারয়েৎ ॥  
অস্তাঃ প্রভাবাং সর্কেহপি কাসা যান্তোষ সংকরম্ ॥

মরিচ ২ তোলা, পিপুল ২ তোলা, যব-  
ক্ষার ১ তোলা, দাড়িমের ছাল ৪ তোলা; এই  
সকল দ্রব্যের চূর্ণ ১৬ তোলা শুড় মিশ্রিত  
করিয়া মোদক প্রস্তুত করিবে । ইহার অর্দ্ধ  
তোলা পরিমাণে গুড়িকা করিয়া মুখে ধারণ  
করিলে সর্ব প্রকার কাস বিনষ্ট হইবে ।

সমুদ্র চিত্রকটৈব পিঙ্গলীচূর্ণকং হরেৎ ।  
কাসং শ্বাসকং হিক্কাঞ্চ মধুযুক্তং বিজ্ঞোত্তম ॥

শুকমূলা, চিতামূল ও পিঙ্গলীচূর্ণ সমভাগে  
মিশ্রিত করিয়া মধুর সহিত সেবন করিলে  
কাস, শ্বাস ও হিক্কা নিবারিত হয় ।

তরং ক্রবাদজং মাংসং কৌলিঙ্গং মাংসমেব চ ।  
অসাধ্যাশুচ্যতে ভূক্কা কাসাদভ্যাসবোগতঃ ॥

মাংসালী পশু-পক্ষী ও ক্রিও পাখা  
প্রভৃতির মাংস প্রতিদিন আহার করিলে  
অসাধ্য কাস রোগ হইতেও মুক্তি পাওয়া যায় ।

### মরিচাদ্য চূর্ণম্ ।

কর্বঃ কর্ণাৰ্দ্ধমথো পলং পলদ্বয়ং তথার্দ্ধকর্ণম্ ।  
মরিচন্ত পিঙ্গলীনাং দাড়িমশুড়কাক্ষাকানাম্ ॥

সর্বোত্তমৈরসংখ্য। যে কাসঃ সর্ববৈজ্ঞানিকনির্ভুক্ত।  
অপি পুং হৃদয়তাং তেবামিদং মহৌষধং পথ্যম্ ॥

মরিচচূর্ণ ২ তোলা, পিপুল চূর্ণ ১ তোলা,  
অন্নদাড়িম-বীজ-চূর্ণ ৮ তোলা, পুরাতন শুড়  
১৬ তোলা, যবক্ষার ১ তোলা এই সমুদায়  
একত্র মর্দন করিয়া যথাযোগ্য মাত্রায় প্রয়োগ  
করিলে অতি হুঃসাধ্য কাস এবং যে কাসে  
পুষ্টি পরিত্যক্ত নির্গত হয়, তাহাও উপশমিত  
হইয়া থাকে ।

### সমশর্কর-চূর্ণম্ ।

লবঙ্গজাতীকলপিপ্পলীনাং  
ভাগান্ একত্রাক্ষসমানমৌষাম্ ।  
পলার্কসেকং মরিচস্ত দস্তাং  
পুলানি চত্বারি মহৌষধস্ত ॥  
সিতাসনং চূর্ণমিদং প্রসহ  
রোগানিমানান্ত বলাগ্রহস্তাং ।  
কাসজ্বররোচকসেহণ্ডম-  
শাসানিমান্যগ্রহণীপ্রদোষান্ ॥

লবঙ্গ ২ তোলা, জায়ফল ২ তোলা, পিপুল  
২ তোলা, মরিচ ৪ তোলা, শুঁঠ ৪ পল, চূর্ণসম-  
ষ্টির সমান চিনি । এই সকল দ্রব্য একত্র মর্দন  
করিয়া লইবে । ইহা সেবন করিলে কাস,  
জ্বর, অরুচি, মেহ, গুল্ম, অগ্নিমান্দ্য ও গ্রহণী-  
প্রমুখ নানারোগ নষ্ট হয় ।

### এলাইচ চূর্ণম্ ।

এলাইচৌ নাগপুশং মরিচং উষ্ণং কণা ।  
যথোক্তরং ভাগত্বা চূর্ণস্ত সিতয়া সমম্ ॥  
গ্রহণ্যর্থোষ্মণ্ডল-রক্তপিণ্ডকফাপহম্ ।  
কণ্ডরোগাক্রমিহরং দীহরোগহরং পরম্ ॥

ছোট এলাইচ চূর্ণ ১ তোলা, দারুচিনি  
চূর্ণ ২ তোলা, নাগেশ্বর চূর্ণ ৩ তোলা, মরিচ  
চূর্ণ ৪ তোলা, সোরাগার খৈ ৫ তোলা, পিপুল  
চূর্ণ ৬ তোলা এবং চিনি ২১ তোলা । এই  
চূর্ণ সকল একত্র মিশ্রিত করিয়া উপযুক্ত

মাত্রায় সেবন করিলে গ্রহণী, অশঃ, বম্বা,  
গুল্ম, রক্তপিত্ত, কক, কণ্ডরোগ, অরুচি ও  
শ্লেহা প্রভৃতি রোগ সকল নিবারিত হয় ।

### ব্যাগ্রীহরীতকী ।

সমূলপুপ্পছন্দকটকাখ্যাগুলং জলস্রোণপরিপ্লুতাক ।  
হরীতকীনাং শতং নিদধ্যাদ্বিবিপচ্য সম্যক্ চরণাধশেষম্ ॥  
শুড়স্ত দধা শতমেতদগ্নৌ বিপকমুদ্রায়া ততঃ স্থণীতে ।  
কটুত্রিকণং দ্বিপলপ্রমাণং পলানি ষট্ পুষ্ণরসস্ত তত্র ॥  
ক্ষিপেচ্চতুর্জাতপলং যথাগ্নি প্রযজ্ঞামানৌ বিধিনাবলেহঃ ।  
বাতায়কং পিণ্ডকোত্তরকং ত্রিদোষকাসানপি চ ত্রিদোষমু-  
দ্রোত্তরকং ক্ষতজ্বকং হস্তাং সপীনসশাসমুরঃক্ষতক ।  
যক্ষ্মাণমেকাদশমুগ্রগণং ভৃগুপদিকং হি রসায়নং স্ত্রাং ॥

মূল পুষ্ণ ও পত্র সহিত কণ্টকারী ১০০  
পল, ঋগ-পোটুলী-বন্ধ গোটা হরীতকী ১০০টা;  
জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের । এই কাথজলের  
সহিত পুরাতন শুড় ১০০ পল ও সিদ্ধ হরীতকী  
সকল বীজরহিত করিয়া একত্র পাক করিবে,  
লেহবৎ হইলে ত্রিকটু প্রত্যেক ২ পল,  
চাতুর্জাত ( শুড়জক্, তেজপত্র, এলাইচ ও  
নাগেশ্বর ) মিলিত ১ পল চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া  
আলোড়ন করিয়া নামাইবে । শীতল হইলে  
মধু ৬ পল মিশ্রিত করিয়া লইবে ( এই অব-  
লেহ ৪ মাষা ও হরীতকী অর্দ্ধ থান এক এক  
মাত্রায় সেব্য ) । এই ঔষধ সেবন করিলে  
নানাবিধ কাস, যক্ষ্মা, শ্বান, উরঃক্ষত ও পীনস  
প্রভৃতি রোগ সকল নষ্ট হয় ।

### অগস্ত্যাহরীতকী ।

দশমূলীং স্বয়ংগুণ্ডাং শব্দ্য পুণীং শট্টাং বলাম্ ।  
হস্তিপিল্ল্যাপামার্গ-পিল্লীমূলচিত্তকান্ ॥  
ভার্গাঃ ক্ষরমূলকং দ্বিপলাংশং যবাচকম্ ।  
হরীতকীশতং ততঃ জলে পকাটকে পচেৎ ॥  
যবৈঃ ধিঠৈঃ কষায়ঃ তং পুতং তক্রান্তয়াশতম্ ।  
পচেৎ শুড়তুল্যং দধা বৃদ্ধকং পৃথগ্ যুতাৎ ॥  
তৈলাৎ সুপিপ্লীচূর্ণাং সিদ্ধে শীতে চ মাক্ষিক্যাং ।  
লিহাদ্বে চাভয়ে নিত্যমতঃ খাদেত্রসায়নাৎ ॥  
তন্ বতীপলিতং হস্তাধর্গাযুর্বলবর্জনম্ ।  
পক কাসান্ কয়ঃ শাসং হিকাং বিষমজ্ঞান ॥

হুতাং তথা গ্ৰহণার্থে-হ্রদ্রোগাচ্চিগীনসান্ ।  
অগস্ত্যবিহিতং ধৃত্বমিদং শ্রেষ্ঠং রসায়নম্ ॥

দশমূল, আলকুনী-বীজ, শঙ্খপুষ্পা, শটী,  
বেড়েলা, গজপিপ্ললী, অপামার্গ, পিপুলমূল,  
চিতা, বামুনহাটী ও পুষ্করমূল প্রত্যেক ২ পল,  
পোটুলীবদ্ধ যব ৮ সের ও উৎকৃষ্ট হরীতকী  
১০০ টা এই সমস্ত ২/ ছই মণ (৮০ সের)  
জলে পাক করিবে। চতুর্থাংশ অবশিষ্ট থাকিতে  
এবং যবগুলি সিদ্ধ হইলে নামাইয়া ছাঁকিয়া  
লইবে। সিদ্ধ হরীতকীগুলি এক সের ঘৃত ও  
এক সের তৈলে ভাজিয়া উক্ত কাথে নিক্ষেপ  
করিবে এবং তাহাতে ১২৥০ স.ড়ে বার সের  
গুড় প্রক্ষেপ দিয়া পাক করিবে। ঘনীভূত  
হইলে পিপুল চূর্ণ অর্দ্ধ সের প্রক্ষেপ দিয়া পাক  
শেষ হইলে নামাইবে ও শীতল হইলে  
তাহাতে মধু এক সের প্রক্ষেপ দিবে। প্রত্যহ  
২ তোলা মাত্রায় ২টা হরীতকী সহ এই লেহ  
সেবন করিলে পঞ্চবিধ কাস, শ্বাস, ক্ষয়,  
হিকা, বিষমজ্বর, গ্রহণী, অশঃ, হ্রদ্রোগ, অরুচি,  
গীনস ও বলীপলিত নাশ এবং বর্ণ, আয়ুঃ ও  
বল বর্দ্ধিত হয়।

### বৃহদ্বাসাবলেহঃ ।

জুলামাদার বাসার জলদ্রোণে বিপাচয়েৎ ।  
পাদপেবে রসে তস্মিন্ ধণ্ডং শতপলং স্তসেৎ ॥  
শনৈশ্চ বয়িনা সম্যক্ সিদ্ধে তত্র প্রদাপয়েৎ ।  
ত্রিকটুত্রিহুগন্ধিচ্চ কটুকলঃ মুণ্ডমেব চ ॥  
কুং কাম্পিরকং শ্বেতজীরকং কৃষ্ণজীরকম্ ।  
ত্রিবৃতা পিপ্ললীমূলং চবাং কটুকরোহিণী ॥  
শিবা তালীশপত্রাকং প্রত্যেককং ষিকারিকম্ ।  
চূর্ণয়িত্বা ক্ৰিপেৎ তত্র শীতে মধুপলাঙকম্ ॥  
অক্ মাত্রাং ততো লীঢ়া তোরমুখং পিবেদনু ।  
সর্বকাসবিকারেবু শ্রবতসে বিশেষতঃ ॥  
রাজবক্ষশি হুঃসাধ্যো বাতশ্লেষ্মাগ্রয়ে তথা ।  
আনাহে বহ্নিসান্যো চ ক্রোধোগে চ কৃতকরে ।  
ব্রতকৃচ্ছ্রে চ কৃচ্ছ্রে চ শতোদ্যং লেহ উত্তমঃ ॥

বাসক-মূলের ছাল ১২৥০ সের, জল ৬৪  
সের, শেষ ১৬ সের, চিনি ১২৥০ সের। প্রক্ষে-

পার্থ, ত্রিকটু, গুড়ম্বক, তেজপত্র, এলাইচ,  
কটুকল, মুতা, কুড়, কমলাগুড়ি, শ্বেতজীরা,  
কৃষ্ণজীরা, তেউড়ী, পিপুলমূল, চৈ, কটুকী,  
হরীতকী, তালীশপত্র ও ধনে প্রত্যেক চূর্ণ  
৪ তোলা। শীতল হইলে মধু ১/১ সের মিশ্রিত  
করিয়া লইবে। মাত্রা—২ তোলা। অমুপান—  
উষ্ণ জল। ইহা সেবন করিলে রাজবক্ষা, শ্বস-  
ভঙ্গ, কাস ও অগ্নিমান্দ্যাদি রোগ নষ্ট হয়।

### তালীশাদ্যং চূর্ণং গুড়িকা চ ।

তালীশপত্রং মরিচং নাগরং পিপ্ললী শুভা ।  
যথোত্তরং ভাগবৃদ্ধা যুগলে চার্ব্বিভাগিকে ॥  
পিপ্লাষ্টগুণা চাত্র প্রদেয়া সিতশর্করা ।  
কাসশ্বাসাক্টিহরং তক্তুং লীপনং পরম্ ॥  
হংপাণ্ডুগ্রহণীরোগ-মীহশোথজ্বরপহম্ ।  
জর্য্যভীসাণ্ডুলর' মৃদুভাতামূলোদনম্ ॥  
কল্পয়েন্ গুড়িকাকৈতক্তুং পক্তা সিতোপলম্ ।  
গুড়িকা হৃদিসংযোগাচ্চূর্ণানুত্তরা মৃতা ॥  
(পৈত্রিকে গ্রাহয়ন্ত্যেকৈ শুভায়াং বংশলোচনাং ।  
বিশেষণংহি পিপ্লল্যা অস্ত্রজ পৈত্রিকাক্ষুভা ॥)

তালীশপত্র ১ তোলা, মরিচ ২ তোলা,  
শুঠ ৩ তোলা, পিপুল ৪ তোলা, বংশলোচন  
৫ তোলা, গুড়ম্বক ১০ তোলা, এলাইচ ১০  
তোলা, চিনি অর্দ্ধ সের একত্র মর্দন করিয়া  
উপযুক্ত মাত্রায় ব্যবহার করিবে। ইহার নাম  
তালীশাদ্য চূর্ণ। এই চূর্ণ সকল চিনির  
সহিত যথাবিধানে পাক করিয়া গুড়িকা প্রস্তুত  
করিলে, তাহা অগ্নিযোগে ছেতু চূর্ণ অপেক্ষা  
লঘু হইয়া থাকে। এই ঔষধ সেবন করিলে  
কাস, শ্বাস, অরুচি, পাণ্ডু, গ্রহণী, মীহা, শোথ,  
অতিসার, বমি ও শূল প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট  
হয়। (‘‘পিপ্ললী শুভা’’ এই স্থানে কেহ কেহ  
বলেন যে, প্রবল পৈত্রিক কাসে ‘‘গুতা’’ পদে  
বংশলোচন গ্রহণ করিবে, কিন্তু অস্ত্রজ উহা  
‘‘পিপ্ললী’’ এই পদের বিশেষণ স্বরূপ স্বীকার  
করিতে হইবে।)

অথ ধূমপানবিধিঃ ।

মনঃশিলালমধুক-মাংসীমুশ্বেদনৈঃ পিবেৎ ।  
ধূমঃ ত্রাহক তস্তাম্ সপ্তডুক পয়ঃ পিবেৎ ॥  
এব কাসান্ পৃথগ্ধন-সৰ্বদৌষসমুত্তবান্ ।  
শতৈরপি প্রয়োগাণাং সাধয়েদপ্রসাধিতান্ ॥

মনঃশিলা, হরিতাল, ষষ্ঠিমধু, জটামাংসী, মূতা ও ইন্দ্রদীপক এই সকল দ্রব্য ছাগমুত্রে পেষণ করিয়া সেই পেষিত কড় দ্বারা একখানি বস্ত্রখণ্ড লিণ্ড করত রোদ্রে শুক করিয়া বর্ত্তি প্রস্তুত করিবে, তৎপরে একখানি শরতে কুল কাষ্ঠের অন্ধারাগ্নি রাখিয়া, তাহাতে ঐ বর্ত্তি নিক্ষেপ করিবে এবং আর একখানি ছিদ্র বিশিষ্ট শরা উহার উপর ঢাকা দিয়া শরার ছিদ্রে একটি নল প্রবেশিত করিয়া দিবে । যখন নল দিয়া ধূম নির্গত হইবে, তখন সেই ধূম নাসিকা দ্বারা গ্রহণ করিবে এবং ধূমপান-নস্তর শুষ্ক-মিশ্রিত দুগ্ধ পান করিবে । তিন দিবস এইরূপ ধূম পান করিলে পৃথক্ দন্দ ও সৰ্বদৌষাদোত্তব যে সকল কাস শত শত ঔষধেও প্রশমিত না হয়, সে সমস্তও ইহাতে নিবারিত হইয়া থাকে ।

মনঃশিলালিগুদলং বদর্যাতপশোষিতম্ ।  
সকীর ধূমপানঞ্চ সৰ্বকাসনিবর্ধনম্ ॥  
মনঃশিলেত্যাদৌ বদর্যাতপশোষিতমিতি বদর্যাত  
মনঃশিলালিগুদলম্ আতপে শোষিতমিতি যোজন্য ।  
বদর্যাতপেতি অসিদ্ধবিধেরনিত্যত্বং সন্ধিঃ । চক্ষু-ঢাকা ।

মনহাল জলে ঘষিয়া কতকগুলি কুলপত্রে মাখাইয়া রোদ্রে শুক করিবে । সেই কুল-পত্রের ধূম গ্রহণ করিয়া দুগ্ধপান করিলে সকল প্রকার কাস নিবারিত হয় ।

অৰ্কচ্ছনশিলে তুল্যো ততোহর্ধেন কটুত্রিকম্ ।  
চূর্ণিতং বহ্নিনিদ্রিগুণং পিবেদধূমত্বং বোগপিবং ॥  
তকরেষথ তাবলঃ পিবেদ দুগ্ধমথাপি বা ।  
কাসাঃ পঞ্চবিধা যান্তি শান্তিমাণ্ড ন সশয় ॥

আকন্দমূলের ছাল ও মনঃশিলা প্রত্যেক সমভাগ, মিলিত ত্রিকটু উভয়ের অৰ্দ্ধভাগ ; ইহাদের চূর্ণ অগ্নিতে নিক্ষেপ করিয়া তাহার

ধূম পানানন্তর তাবল ডঙ্কণ এবং দুগ্ধ বা জল পান করিলে পঞ্চবিধ কাসই আশু প্রশমিত হইয়া থাকে ।

মরীচশিলার্ককীরৈর্গাষ্ঠীকীং ত্রচমাণ্ড ভাবিতান্ ।  
ওকাং কুয়া বিখিনা ধূমং পিবতঃ কাসাঃ শমঃ যান্তি ॥

মরিচ, মনঃশিলা ও আকন্দের আটা, ইহা-দের দ্বারা বেগুণের ছাল ভাবিত ও আতপে শুক করিয়া যথাবিধি তাহার ধূম পান করিলে সৰ্ব প্রকার কাসের শান্তি হইয়া থাকে ।

রসপ্রয়োগঃ ।

পঞ্চামৃতরসঃ ।

শুক্লহৃতন্ত ভাগৈকং ভাগৌ যৌ গন্ধকস্ত চ ।  
ভাগষয়ং মৃতং তাম্রং মরিচং দশভাগিকম্ ॥  
মৃতাস্ত চতুর্ভাগঃ ভাগমেকং বিষং ক্ষিপেৎ ।  
অন্নৈব মর্দয়েৎ সৰ্ব্বঃ মাইকং বাতকাসনুৎ ॥  
অম্রপানং লিহেৎ ক্রৌড়েপ্তিভীতকফলদুগ্ধম্ ॥

পারদ ১ তোলা, পঙ্কক ২ তোলা, তাম্র ২ তোলা, মরিচ ১০ তোলা, অন্ন ৪ তোলা, বিষ ১ তোলা, এই সমুদয় লেবুর রসে মর্দন করিয়া, মাষকলাই প্রমাণ বটিকা করিবে । ইহার অম্রপান বহেড়া ফলের ছাল চূর্ণ ও মধু । ইহাতে বাতকাস নষ্ট হয় ।

পুরন্দরবটী ।

যুতকাছিগুণঃ গন্ধমেকথা কচ্ছলীকৃতম্ ।  
ত্রিকটু ত্রিফলাচূর্ণং প্রত্যেকং যুতসম্মিতম্ ॥  
অজাকীরেণ সম্ভাব্য বটিকাং কারয়েদু ভিষক্ ।  
অর্ধেকস্ত রসৈঃ সেব্য্য শীতং তেষাং পিবেদধু ।  
কাসবাসপ্রশমনী বিশেষাদগ্নিবর্ধনী ॥  
ইয়ং যদি সদা দেব্যা তদা স্তাদ্ভোগসাধনী ।  
বুদ্ধোহপি তরুণঃ শতঃ দ্রীণতেহু ইবারতে ॥

পারা ১ ভাগ এবং গন্ধক ২ ভাগ একত্র মর্দন করিয়া কচ্ছলী করিবে । পরে তাহাতে শুঠ, পিপুল, মরিচ, হরীতকী, বহেড়া ও আম-লকী ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ এক এক ভাগ

মিশ্রিত করিয়া ছাগহুৎ ৭ বার ভাবনা দিয়া  
(২ রতি প্রমাণ) বটিকা করিবে। আদার  
রসের সহিত সেবন করিবে। অমুপান—  
নীতল জল। ইহা দ্বারা কাস শ্বাস নিবারিত,  
অগ্নি প্রদীপ্ত এবং বয়ঃ স্থাপিত হয়।

### চন্দ্রামৃত বটী ।

( চন্দ্রামৃতরসঃ । )

রসগন্ধকলৌহানাং প্রত্যেকং কার্ষিকং শুভম্ ।  
টঙ্গপত্র পুঞ্জং দধা মরিচশ্চ পলাঙ্গিকম্ ॥  
ত্রিকটু ত্রিফলা চবাং ধাতুজীরকসৈন্ধবম্ ।  
প্রত্যেকং তোলকং গ্রাহ্যং ছাগীক্ষীরেণ গোলায়েৎ ॥  
নবগুণপ্রমাণেন বটিকাং কারয়েদ্বৈদিক্ ।  
প্রাতঃকালে শুভিত্ত্বা চিহ্নয়িত্বামৃতেশ্বরীম্ ॥  
একৈকং বটিকাং খাদেৎ ততোঃ পলরসপ্ততাম্ ।  
নীলোৎপলরসেনাপি কুলথশ্চ রসেন বা ॥  
ছাগীক্ষীরেণ মুণ্ডেন কেশরাজরসেন চ । \*  
হস্তি পুরুষিঞ্চ কাসঃ বাতপিত্তসমুত্তমম্ ॥  
বাতরোমোত্তমং দেহাৎ পিত্তরোমোত্তমং তথা ।  
বাতিকং পৈত্তিকৈকং নানানোবসমুত্তমম্ ॥  
রক্তনিষ্ঠীবৎকাপি জ্বরং বাসসমযিতম্ ।  
জুফাং দাহং ভ্রমং হস্তি জঠরাগ্নিপ্রদীপনী ॥  
বলবর্ধকী ছেদা ব্রীহিগ্ধোদরাপহা ।  
আনাহিক্রিমিঞ্চ পাণ্ডু-জীর্ণজরবিনাশিনী ॥  
ইয়ং চন্দ্রামৃতা নাম চন্দ্রনাথেন নির্মিতা ।  
বাসা শুভ্রা ভাগী চ বৃন্তকঃ কটুকারিকা ॥  
সেবনান্তে একত্বয়া ওড়িকা বীথ্যধারিণী ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ প্রত্যেক ২ তোলা,  
সোহাগার থৈ ৮ তোলা, মরিচ ৪ তোলা,  
ত্রিকটু, ত্রিফলা, চৈ, ধনে, জীরা, সৈন্ধব  
লবণ, প্রত্যেক ১ তোলা, এই সমুদয় ছাগ-  
হুৎ পেষণ করিয়া ৯ রতি প্রমাণ বটিকা  
করিবে। অমুপান—রক্তোৎপল, নীলোৎপল,  
কুলথকলায়, মুত্তিরি ও কেশরাজ ; ইহাদের  
কাহারও রস অথবা ছাগীক্ষুৎ । ( কেহ কেহ  
পিপুল-চূর্ণ মধু অথবা আদার রস মধু সহ  
সেবন করিতে বলেন ) ইহা সেবন করিলে  
নানাবিধ কাস, রক্তবমন, শ্বাস, জ্বর, দাহ, ভ্রম,

\* পিত্তনাশ মধুনা বাপি শূন্য-বরসেন বা । ইতি  
পদ্মাবর্মিকঃ দৃষ্টতে ক্টিং ।

শুষ্ক ও জীর্ণজর প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয় এবং  
ইহা অগ্নিবর্দ্ধক, বলকারক ও বর্ণকারক । এই  
ঔষধ সেবন করিয়া বাসক, শুস্ক, বায়ুনহাটী,  
মূতা ও কটকারীর মিলিত ২ তোলা ১০  
সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১০ খাকিতে নামা-  
ইহা ছাকিয়া কিঞ্চিৎ মধু সহ পান করিলে  
বিশেষ উপকার হয় ।

### কাসান্তকো রসঃ ।

হুতং গন্ধঃ বিবটৈকং শালপর্ণী চ ধাতুকম্ ।  
বাবস্তোতানি চূর্ণানি তাবদ্ব্যাহং মরীচকম্ ॥  
গুণাচতুষ্টয়ং খাদেদমধুনা কাসশান্তয়ে ॥

পারদ, গন্ধক, বিষ, শালপাণী ও ধনে  
প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগ, সর্ষপচূর্ণসম মরিচচূর্ণ,  
একত্র মাড়িয়া ৪ রতিপরিমিত বটী প্রস্তুত করিয়া  
মধুর সহিত সেবন করিলে কাস নষ্ট হয় ।

### কাসকুঠারঃ ।

হিসুলং মরিচং গন্ধঃ সর্বোবাং টঙ্গপং তথা ।  
বিগুণমার্দ্রকজ্রাবেঃ সন্নিপাতং হৃদ্যাকর্ণম্ ।  
কাসং নানাবিধং হস্তি শিরোরোগং বিনাশয়েৎ ॥

হিসুল, মরিচ, গন্ধক, ত্রিকটু ও সোহাগা  
এই সকল একত্রিত করিয়া ২ কুঁচ পরিমিত  
বটী আদার রসের সহিত সেবন করিবে।  
ইহাতে সর্বপ্রকার কাস ও শিরোরোগ উপ-  
শমিত হয় ।

### কাসসংহারভৈরবো রসঃ ।

রসগন্ধকতাম্রাজ-শুখটঙ্গপলৌহকম্ ।  
মরিচং কুঠতালীশ-জাতীকলবলকম্ ॥  
কার্ষিকং চূর্ণমাদার দণ্ডেনামর্দ্য ভাবয়েৎ ।  
ভেকপর্ণীকেশরাজ-নিষ্ঠাও কাকমাচিকা ।  
দোণপুপী শালপর্ণা ব্রীহিহৃদ্রসেন চ ।  
ভাগী হরীতকী বাসা কার্ষিকঃ পট্টজৈ রসৈঃ ॥  
বটিকাং কারয়েৎ বৈদ্যঃ পকুণ্ডলাপ্রযাপতঃ ।  
বাতজং পিত্তজং কাসং রৈদিকং তিরিকালজম্ ॥

সিদ্ধি নাত্র সন্মোহো ভাস্করভিস্মিং যথা ॥  
ঐমংগননাথেন কাসসংহারভৈরবঃ ।  
রসোহং নির্মিতো যত্নলোকরণগৃহতবে ॥  
বাসাণ্ডীকটকারী-কাথেন পায়য়েদ্ব বুধঃ ॥  
কাসং নানাবিধং হস্তি খাসমুগ্রমরোচকম্ ।  
বলবর্ণকরঃ শ্রীদঃ পুষ্টদো বহ্নিদীপনঃ ॥

পারদ, গন্ধক, তাম্র, অত্র, শঙ্খভস্ম, সোহাগার থৈ, লৌহ, মরিচ, কুড়, তালীশ-পত্র, জায়ফল ও লবঙ্গ প্রত্যেকের চূর্ণ ২ তোলা পরিমাণে একত্র করিয়া খুলকুড়ি, কেশু-রিয়া, নিসিন্দা, কাকমাটী, ঘলবসিয়া, শাল-পাণী গিমা, বামনহাটী, হরীতকী ও বাসক ইহাদের প্রত্যেকের পত্রের ২ তোলা পরি-মিত রসে ভাবনা দিয়া ৫ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অহুপান—বাসক, শুঠ ও কণ্টকারী ইহাদের কাথ । ইহাতে সকল প্রকার কাস ও উগ্র খাস নষ্ট হয় । ইহা বল বর্ণ পুষ্ট ও অগ্নি-কারক ।

### পিত্তকাসান্ত্যকৌ রসঃ ।

শুশ্রুতাত্ত্বিকাস্তান্যং কাসমর্দন্যচৌ রসঃ ।  
মণিভৈবেতসায়ৈশ্চ দিনং মর্দ্যং সুপিওতম্ ॥  
নিষ্কার্জং পিত্তকাসান্ত্যে ভস্ময়েচ্চ দিনত্রয়ম্ ।  
কাসখাসাগ্নিমান্দ্যক ক্ষয়কাপি নিহন্ত্যলম্ ॥

তাম্র, অত্র ও কাস্তলৌহ ভস্ম, কাল-কাসিন্দার ছালের রসে, বকপুষ্প ও অম্লবেত-সের রসে ১ দিন মর্দন করিয়া সিকিতোলা পরিমাণে (ব্যবহার এক আনা) তিন দিন সেবন করিলে পিত্তকাস, খাস, অগ্নিমান্দ্য ও ক্ষয় বিনষ্ট হয় ।

### অমৃতার্ণবরসঃ

পারদং গন্ধকং শুদ্ধং মৃতলৌহক টঙ্গণম্ ।  
রাসাভিডঙ্গত্রিকলা-দেবদারু চ চিত্রকম্ \* ॥  
অমৃত্য পয়কং কোদং বিধকাপি বিচূরয়েৎ ।  
বিভঞ্জঃ বাতকাসান্ত্যঃ সেবয়েদমৃতার্ণবম্ ॥

\* কটুত্রিকমিতি বা পাঠঃ ।

পারদ, গন্ধক, লৌহ, সোহাগা, রাসা, বিডঙ্গ, ত্রিকলা, দেবদারু, চিতামূল (পাঠা-স্তরে ত্রিকটু), গুলঞ্চ, পয়কটি, মধু ও বিষ এই সমুদয় দ্রব্য সমান ভাগে লইয়া জলে মর্দন করত ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। অহুপান—মধু। বাতকাসে প্রযোজ্য ।

### মহাকালেথরো রসঃ ।

মৃতং লৌহং মৃতং বঙ্গং মৃতাকং মৃতমল্লকম্ ।  
শুদ্ধং মৃতকং গন্ধকং মাসিকং হিঙ্গুলং বিষম্ ॥  
জাতীফলং লবঙ্গঞ্চ তুগেলা নাগকেশরম্ ।  
উন্নতশূচ বীজানি জয়পালঞ্চ শোধিতম্ ॥  
এতানি স্মমভাগানি মরিচং হরনেত্রকম্ ।  
সর্পদেবং পিপ্পল্যং গবে লৌহদণ্ডেন মর্দয়েৎ ॥  
শঙ্খানশত শ্রবসৈর্ভাষয়েদেকবিংশতিম্ ।  
ওষ্মামাত্রা প্রদাতব্যো আদ্রকশ্চ রসমুগৃহতা ॥  
তদক্ষং বাসুদেবং পথং দেয়ং যথোচিতম্ ।  
পঞ্চ কান্দান্ ক্ষয়ং খাসং রাজবল্লাণমেব চ ॥  
সন্নিপাতং কঠরোগমহিষ্ণাসমচেতনম্ ।  
মহাকালেথরো হস্তি কালনাথেন ভাবিতঃ ॥

লৌহ, বঙ্গ, তাম্র, অত্র, পারদ, গন্ধক, স্নগমাসিক, হিঙ্গুল, বিষ, জায়ফল, লবঙ্গ, গুড়-দ্রক, এলাইচ, নাগেশ্বর, ধুতুরাবীজ ও শোধিত জয়পালবীজ প্রত্যেক ১ তোলা; মরিচ ৩ তোলা, সিদ্ধিপত্র-রসে (অভাবে সিদ্ধি-ভিজা জলে) ২১ বার ভাবনা দিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। বালা ও বুদ্ধাবস্থায় অর্দ্ধ রতি পরিমাণে প্রযোজ্য। যথাযোগ্য পথ্য ব্যবস্থা করিবে। অহুপান—আদার রস। ইহাতে কাস, ফস্মা ও কঠরোগ প্রভৃতি পীড়ার শান্তি হয়।

### জয়া গুড়িকা ।

মৃতকং গন্ধকং লৌহং বিষং বঙ্গকমেব চ ।  
বিডঙ্গং কেশরং মুস্তমেলোগ্রহিকরেণুকম্ ॥  
ত্রিকটু ত্রিকলা চিত্রং শুদ্ধং জয়পালবীজকম্ ।  
এতানি সমভাগানি বিভণ্ডো গুড় উচ্যেতে ॥  
তিস্ত্রিভাবীজমবেশ্চ প্রাতঃকালে চ ভক্ষয়েৎ ।  
কাসঃ খাসঃ ক্ষয়ঃ শুশ্রুঃ প্রমেহঃ বিষমজ্বরম্ ॥



অজীর্ণং গ্রহণীরোগং শূলং পাণ্ডুসং তথা ।  
অপানে ক্রময়ে শূলে বাতরোগে গলগ্রহে ॥  
অকচাবতিসারে চ হৃৎকাতকর্ণাভিতে ।  
জয়াণ্য নিশ্চিন্তা হেবা ভক্ষণীয়া হুরৈরপি ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ, বিষ, কুড়্‌চি, বিড়ঙ্গ,  
নাগেশ্বর, মুতা, এলাইচ, পিপুলমূল, রেণুক,  
ত্রিকটু, ত্রিফলা, চিতা ও শোধিত জয়পালবীজ  
এই সকল দ্রব্য সমভাগ ; শুদ্ধ দ্বিগুণ । একত্র  
মিশ্রিত করিয়া তেঁতুল বীজ পরিমাণে প্রাতঃ-  
কালে ভক্ষণ করিবে । এই ঔষধ সেবনে  
কাস, শ্বাস, ক্ষয়, শুষ্ক প্রমেহ, বিষমজ্বর,  
অজীর্ণ, গ্রহণী, শূল, পাণ্ডু ও বাতরোগ  
প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয় ।

### বৃহদ্রসেন্দ্রগুড়িকা ।

কর্ণঃ শুষ্করসেন্দ্রস্ত গন্ধকস্তাত্রকস্ত চ ।  
লৌহচূর্ণস্ত তাত্রস্ত তালকস্ত বিষস্ত চ ॥  
মনঃশিলায়াঃ ক্ষারগাং বীজং ধূতুরকস্ত চ ।  
মরিচস্তাপি সরৈষণঃ সমং চ প্রকল্পয়েৎ ॥  
জয়ন্তী চিত্রকং মাণং যটকর্ণোঃ মধুকী ।  
শকাদ্ধনং ভূঙ্গরাজং কেশরাজর্জকং তথা ॥  
সিন্ধুবারস্ত চ রসৈঃ কৰ্ধমাত্রৈর্বিভাবয়েৎ ।  
কলায়পরিমাণাত্ত গুড়িকং কারয়েদ ভিষক্ ॥  
হস্তি পাকবিধং কাসং শ্বাসকৈব মুদারণম্ ।  
লক্ষ্যবাতাময়গ্রানানাহ বিড়বিবক্ৰতাম্ ॥  
অগ্নিমাল্যাক্টিং শোধয়িত্ব পাণ্ডুকামলাম্ ।  
রসায়নী চ বৃষ্যা চ বলবর্ণপ্রসাদনী ॥  
মধুরং বৃহৎ বৃষ্যং মৎস্তং মাংসক জাজলম্ ।  
যুতপকং সদা ভক্ষ্যঃ কক্ষং তীক্ষ্ণং বিবৰ্দ্ধয়েৎ ॥  
( আদ্রিকরসেন্ ভক্ষণম্ ) ।

পারদ, গন্ধক, অত্র, লৌহ, তাত্র, হরি-  
তাল, বিষ, মনছাল, যবক্ষার, সাচিক্কার,  
সোহাগা, ধূতুরাবীজ ও মরিচ, এই সমুদায়  
সমভাগে লইয়া জয়ন্তী, চিতা, মাণ, যট-  
কোল, থলকুড়ি, সিজ্জিপত্র, কেশুরিয়া, ভূঙ্গরাজ,  
আদা ও নিসিন্ধা ইহাদের প্রত্যেকের ২ তোলা  
পরিমিত রসে পৃথক্ পৃথক্ ভাবনা দিয়া মটর  
প্রমাণ বটিকা করিবে । অহুপান—আদার রস ।  
ইহা সেবন করিলে পঞ্চবিধ কাস, শ্বাস, অগ্নি-

মান্দ্য, পাণ্ডু, কামলা ও শোথ প্রভৃতি নানা  
রোগ নষ্ট হয় । পথ্য—যুতপক ব্যঞ্জন, জাঙ্গল  
মাংস ও অত্যাশ্রয় বলকর দ্রব্য । রক্ষ ও তীক্ষ্ণ-  
দ্রব্য বর্জনীয় ।

### ভাগৌত্তরগুড়িকা ।

রসভাগো ভবেদেকো গন্ধকো বিত্তণো ভবেৎ ।  
মিভাগা পিন্ননী পথ্যা চতুর্ভাগা বিভীতকঃ ॥  
পঞ্চভাগস্তথা বাসা যড়্‌গুণা সপ্তভাগিকা ।  
ভার্গা সর্কসিদ্ধং চূর্ণং ভাব্যং বস্মোলমৈর্জ্বৈঃ ॥  
একবিংশতিবারাংস্ত মধুনা গুড়িকাঃ কৃত্যঃ ।  
বিভীতকপ্রমাণেন প্রাতরেকান্ত ভক্ষয়েৎ ।  
কাসং শ্বাসং হরেৎ ক্ষুধা-কাথং তদমু কুক্ষয়া ॥

পারদ ১ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, পিপুল  
৩ তোলা, হরীতকী ৪ তোলা, বহেড়া ৫  
তোলা, বাসক ৬ তোলা, বামুনহাটী ৭ তোলা  
এই সমুদায় চূর্ণ ২১ বার বাবলার আটার  
ভাবনা দিয়া মধু-সংযুক্ত করিয়া বহেড়া-  
ফলের ত্রায় গুড়িকা প্রস্তুত করিবে । প্রত্যহ  
প্রাতে এক এক গুড়িকা ভক্ষণীয় । অহুপান—  
পিপুলচূর্ণ ও কণ্টকারীর কাথ । ইহা সেবন  
করিলে কাস ও শ্বাস রোগ নষ্ট হয় ।

### শৃঙ্গারাম্ ।

শুষ্কং কৃষ্ণাভচূর্ণং দ্বিপলপরিমিতং শাণমানং যদন্তং  
কপূরং জাতিকোথং সজলমিতক্ণা তেজপত্রং লবঙ্গম্ ।  
মাংসী তালীশচোচে গজকুম্ভমগদং ধাতকী চেতি তুল্যাং  
পথ্যা ধাত্রী বিভীতঃ ত্রিকটুরথ পৃথক্ তর্জশাখা বিশাণম্ ॥  
এলাজাতীফলাধাং ক্ষিতিতলবিধিনা শুষ্কগন্ধাশুকোলং  
কোলার্জং পারদন্ত প্রতিপদবিহিতং পিষ্টমেকত্র নিঃশ্ৰম্ ।  
পানীয়েনৈব কাথ্যাঃ পরিপতচণকবিম্বতুল্যাক্ত বট্যাঃ  
প্রাতঃ শাভ্যাক্তপ্রস্তুদমু চ হি কিয়চ্ছবেরং সপর্ণম্ ॥  
পানীয়ং পীতমন্তে ব্রহ্মপহরতি কিপ্রমেতান্ বিকারান্  
কোষ্ঠে দ্বুষ্টিয়াজাতান্ অরুদুদরকত্রো রাজবদন্তরক ॥  
কাসং শ্বাসং সশোথং নয়নপরিভকং বহেমেদোবিকারান্  
হর্দিকং শূলারপিণ্ডং কৃষ্ণমপি মহতীং শুষ্কজালং বিশালম্ ॥  
পাণ্ডুং রক্তপিণ্ডং গরগরলগদান্ পীনসান্ গ্রীহরোগান্  
হস্তাদামাশয়োথান্ কপপবনকৃতান্ পিত্তরোগানশেবান্ ॥

বলো। বুয়াশ যোগ্যত্বপূর্ণতরকরঃ সর্বরোগে প্রশস্তঃ  
পথ্যং মাংসেণ বৃদ্ধেয়ং তপসির্নুলিতৈর্গন্ধাদ্বৈকৈঃ ভুয়ঃ ॥  
ভোজ্যং যোজ্যং যথেষ্টঃ ললিতললনয়া দীর্ঘমানং মৃদা যৎ-  
শুদ্ধারাজেণ কাশী যুভতিজনশতভোগেযোগদভুতঃ ।  
বর্জ্যং শাকারাদৌ দিনকতিপয়চিং যচ্ছয়্য ভোজ্যমন্যদ-  
দীর্ঘায়ুঃ কামমুর্ত্তগতবলিপলিতো মানবোহস্ত প্রসাদাৎ ॥

কুষ্ঠান্ন ১৬ তোলা; কর্পূর, জৈত্রী, বালা,  
গজপিপ্পলী, তেজপত্র, লবঙ্গ, জটামাংসী,  
তালীশপত্র, দারুচিনি, নাগেশ্বর, বুড়, ধাইফুল  
প্রত্যেক ১০ তোলা; হরীতকী, আমলকী,  
বহেড়া, ত্রিকটু, প্রত্যেক ১০ আনা; এলাইচ,  
জায়ফল প্রত্যেক ১ তোলা এবং গন্ধক ১ তোলা;  
পারদ ১০ তোলা। এই সমুদয় দ্রব্য জলে  
পেষণ করিয়া সিক্ত-চণকপ্রমাণ বটিকা প্রস্তুত  
করিবে। কিঞ্চিৎ আদা ও পানের সহিত  
সেবনীয়। ঔষধ সেবনান্তে কিঞ্চিৎ জল পান  
করা কর্তব্য। ইহা সেবন করিলে কাসাদি  
বিবিধ রোগের শাস্তি ও বলবীৰ্য্যাদির বৃদ্ধি হয়।

### সার্কভোমরসঃ ।

জীর্ণং স্বর্ণং লৌহং বা যজ্ঞৈঃ প্রদীয়তে ।  
তদাঙ্গং সার্কভোগাণাং সার্কভোমো ন সংশয়ঃ ॥

শুদ্ধারাজে স্বর্ণ বা লৌহ ২ মাষা মিশ্রিত  
করিলে সার্কভোম রস হয়।

### বৃহচ্ছারাদ্রম্য ।

পারদং গন্ধকটৈব টঙ্কণং নাগকেশরম্ ।  
কর্পূরং জাভীকোষক লবঙ্গং তেজপত্রকম্ ॥  
স্বর্ণকপি প্রত্যেকং কর্ভমাত্রং প্রকল্পয়েৎ ।  
উক্তকুষ্ঠাভূর্ণত চতুঃকর্ণং প্রবোজয়েৎ ॥  
তালীশং যমকটক মাংসী কপ্ ধাতীপুপিকা ।  
এলাবীজং ত্রিকটুকং ত্রিকলা করিপিল্লী ॥  
কর্ভমাত্রমেতেষাং পিল্লীকাষমর্দিতম্ ।  
অমৃপানং প্রবোক্তব্যং চোচং কোরসম্যভূতম্ ॥  
অগ্নিসান্ধ্যাদিকান্ রোগানরুচিং পাণ্ডুকামলাম্ ।  
উদরাপি তথা শোণমানাহং অরমেব চ ॥  
গ্রহণং শাসকাসক হস্তাণ্ বক্ষাপ্রমেব চ ।  
নানারোগপ্রশমনং বলবর্ণাধিকারকম্ ॥  
বৃহচ্ছারাদ্রম্যম্ বিজ্ঞান পরিকীর্তিতম্ ।  
এতজাত্যাসমাজেণ নির্ক্যাধিকারতে নরঃ ॥

পারদ, গন্ধক, সোহাগী, নাগেশ্বর, কর্পূর,  
জৈত্রী, লবঙ্গ, তেজপত্র, ধূতুরার বীজ (কেহ  
কেহ বলেন স্বর্ণ), প্রত্যেক ২ তোলা পরি-  
মিত। শোধিত কুষ্ঠাভূর্ণ ৮ তোলা, তালীশ-  
পত্র, মূতা, কুড়, জটামাংসী, শুভ্রক, ধাই-  
ফুল, এলাইচ, ত্রিকলা, ত্রিকটু ও গজপিপ্পলী,  
ইহাদের প্রত্যেকের ৪ চারি তোলা, একত্রিত  
করিয়া পিপ্পলের কাথে মর্দন করিবে। ইহা  
দারুচিনি ও মধুর সহিত সেবন করিলে অগ্নি-  
মান্দ্য, অরুচি, পাণ্ডু, কামলা, উদর, শোথ,  
আনাহ, অর, গ্রহণী, শ্বাস, কাস ও বক্ষা প্রভৃতি  
নানারোগ নিবারিত হয় এবং বল, বর্ণ ও অগ্নি  
বৃদ্ধি পায়। ইহা নিয়মিত ব্যবহার করিলে  
লোক নির্ক্যাধি হয়।

### শ্রীডামরানন্দাভ্রম্য ।

অত্রস্তামলমারিতস্ত তু পলং সূত্রাক্রমস্থিরা  
বিস্ত্রোজনকপাটীলা-কলমিকাঃ সত্রক্ষণ্ডাভ্রিকাঃ ।  
চিহ্নগ্রন্থিকগোক্ষুরং সচবিবং মার্গাক্তপ্তাশ্রিতং  
স্বৈর্মর্দিতমেকশল্য পলিকৈঃ প্রজ্ঞাধিকং তক্তিতম্ ॥  
কাসং পক্ষবিধং স্বরাময়মুরোগাতকং হ্রিক্কাঃ অরং  
শ্বাসং পীনসমেহপ্রশমনকচিং যক্ষ্মারিগণ্ডং ক্ষয়ম্ ।  
দাহং মোহমশেনদোষজনিতং শূলং বলাসং কিমিং  
ছদ্মিং পাণ্ডুলীমকং গলগদং বিক্ষেপকং কামলাম্ ॥  
মনোগ্রিৎ গ্রহণং ক্ষয়ক যকুতং দ্রীহানমশাংশিষড়্-  
হস্তাদানকক্ষেত্তবান্ গুরুগদান্ শ্রীডামরানন্দকম্ ।  
বল্যং বুধ্যামশেনদোষহরণং ধাতুপ্রদং কাসিনাং  
মেধ্যং হৃৎকরসায়নং হরমৃগাক্তজাহ্ন ময়া ভাবিতম্ ॥

আমলকীর রসে জারিত অত্র ১ পল,  
কণ্টকারী, বাসিকমূল, শালপাণী, বিষমূল,  
শ্রোণামূল, পারুলমূল, চাকুলে, বামুনহাটী,  
আদা, চিতামূল, পিপ্পলমূল, গোক্ষুর, চৈ,  
আপাঙ্গ ও আলকুশী ইহাদের প্রত্যেকের এক  
এক পল রসে যথাক্রমে মর্দন করিয়া লইবে।  
ইহার মাত্রা—অর্দ্ধ রতি। এই অত্র কাস,  
শ্বাস, হ্রিকা, স্বরভঙ্গ ও বক্ষা প্রভৃতি নানা  
রোগ নষ্ট করে।

## বিজয়ভৈরবরসঃ ।

হৃতকং গন্ধকং লৌহং বিষমজকৃতালকম্ ॥  
 বিড়ঙ্গং রেণুকং মুস্তমেলাগ্রহিককেশরম্ ॥  
 ত্রিকটু ত্রিফলা চিত্রং শুক্লং জৈপালবীজকম্ ।  
 এতানি সমভাগানি ঙ্গেড়া বিগ্ৰহ উচ্যতে ॥  
 তিস্ত্রিভাবীজমাত্রেন প্রাতঃকালে তু ভক্ষয়েৎ ।  
 কাসং শ্বাসং ক্ষয়ং গুণ্ড্যং প্রমেহং বিষমজ্বরম্ ॥  
 অজীর্ণং গ্রহণীদোষং হস্তি পাণ্ডুস্ময়ং তথা ॥  
 অপানে কদয়ে শূলং বাতরোগং গলগ্রহম্ ॥  
 ব্রক্ষণা নির্ধিতো জেয রসো বিজয়ভৈরবঃ ।  
 (বিজয়ভৈরবরসে অজবতালকমিত্যত্র “বৎসকমেব  
 চ” ইতি পাঠেহস্ত জয়া শুড়িকা ইতি সংজ্ঞা স্তাং ॥)

পারদ, গন্ধক, লৌহ, বিষ, অন্ন, হরিতাল,  
 বিড়ঙ্গ, রেণুক, মুতা, এলাইচ, পিপুলমূল,  
 নাগেশ্বর, ত্রিকটু, ত্রিফলা, চিতামূল, শোধিত  
 জয়পাল-বীজ, ইহাদের প্রত্যেকের এক এক  
 তোলা, শুড় ২ তোলা; এই সমুদায় দ্রব্য একত্র  
 মর্দন করিয়া লইবে। মাত্রা—ঠেতুল বীজের  
 ছায়। এই ঔষধ সেবন করিলে কাস, শ্বাস,  
 অজীর্ণ ও অজ্ঞাত রোগ উপশমিত হয়। (এই  
 ঔষধে অন্ন ও হরিতালের পরিবর্তে কুড়্টি,  
 দিলে ইহাও জয়া শুড়িকা সংজ্ঞা হয়।)

## কাসলক্ষ্মীবিলাসঃ ।

শুক্লহৃতং সতালক তালার্কং রসপর্ণম্ ।  
 বঙ্গং তাম্রং ঘনং কাষ্ঠং কাষ্ঠং গন্ধং পলং পলম্ ॥  
 কেশরাজরসেনাপি ভাবনা দিবসত্রয়ম্ ।  
 কুলথস্ত রসেনাপি ভাবয়েচ পুনঃপুনঃ ॥  
 এলা জাতীক্ষলাখ্যক তেজপত্রলবঙ্গকম্ ।  
 যমানী জীরকশ্চৈব ত্রিকটু ত্রিফলা সমম্ ॥  
 নভং ভুঙ্গং বংশগর্ভং কর্ধমাত্রক কারয়েৎ ।  
 ভাবয়েচ রসেনাপি গোলয়েৎ সপ্তমৌষধম্ ॥  
 তংপশ্চাদ্ বটিকা কাণ্ডা চণকপ্রমিতা তথা ।  
 শীতানুনা পিবেদ্বীমানস্রকাসনিবৃত্তয়ে ॥  
 মংস্তং মাংসং তথা কীরং পথ্যং স্তাং স্নিগ্ধভোজনম্ ।  
 ক্ষতকাসং তথা শ্বাসং জ্বরং হস্তি ন সংশয়ঃ ॥  
 হলীর্দকং পাণ্ডুরোগং শোথং শূলং প্রমেহবম্ ।  
 অর্শোনাশং করোত্যেব বলধ্বজিক কারয়েৎ ॥  
 কামদেবসমং বর্ণং তৃষ্ণারোচকনাশনম্ ।  
 বক্ষ্যং শাকারমাদো চ ভৃষ্টপ্রব্যং হতাশনম্ ॥  
 রসো লক্ষ্মীবিলাসোহয়ং মহাদেবেন ভাষিতঃ ॥

বঙ্গ, লৌহ, অন্ন, তাম্র, কাঁসা, পারদ,  
 গন্ধক ও হরিতাল, প্রত্যেক ১ পল, ঋপর্ণ ৪  
 তোলা, একত্র করিয়া কেণ্ডুরিয়ার রসে ও  
 কুলথকলাইয়ের কাথে ৩ দিন করিয়া ভাবনা  
 দিবে। পরে উহার সহিত এলাইচ, জায়ফল,  
 তেজপত্র, লবঙ্গ, যমানী, জীরা, ত্রিকটু, ত্রিফলা,  
 তগরপাটকা, শুড়ত্বক ও বংশলোচন প্রত্যেক  
 ২ তোলা পরিমাণে মিশ্রিত করিয়া পুনর্বার  
 কেণ্ডুরিয়ার রসে ও কুলথকলাইয়ের কাথে  
 মীড়িয়া চণক-প্রমাণ বটিকা করিবে। অমু-  
 পান—শীতল জল। ইহা সেবন করিলে রক্ত-  
 কাস, শ্বাস, শ্বাস, জ্বর, হলীর্দক, পাণ্ডু, শোথ,  
 শূল, অর্শঃ ও প্রমেহ প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়।  
 ইহা বলকারক ও অম্লিবর্দ্ধক। এই ঔষধ  
 সেবন কালে মংস্ত, মাংস, ছন্ধ ও স্নিগ্ধকর  
 দ্রব্য সুপথ্য। শাক ও অম্ল প্রভৃতি এবং ভাজা  
 দ্রব্য বর্জনীয়।

## মহোদধিঃ ।

হৃতকং গন্ধকং লৌহং বিষকপি বরাজকম্ ।  
 তাম্রকং বঙ্গভস্মাপি বোমকক সমাংশকম্ ॥  
 ভৃগুমুস্তং ত্রিকটুকং বিড়ঙ্গং নাগকেশরম্ ।  
 রেণুকামলকৈব পিপুলীমূলমেব চ ॥  
 এষাক বিগ্ৰহং দ্রব্য মর্দয়িত্বা প্রবৃত্ততঃ ।  
 ভাবনা তত্র দাতব্য গজপিপ্লিকাসুতিঃ ॥  
 মাত্রা চণকতুল্যা তু বটিকেরং প্রকীৰ্ত্তিতা ।  
 হস্তি কাসং তথা শ্বাসমর্শাসি চ ভগন্দরম্ ॥  
 হৃচ্ছলং পার্শ্বশূলক কর্ণরোগং কপালিকাম্ ।  
 হরৎ সংগ্রহণীরোগানষ্টে চ জঠরাপি চ ॥  
 প্রমেহান্ বিংশতিবৈক্যপাশ্রয়ীক চতুর্দধাম্ ॥  
 ন চান্নপানে পরিহাধ্যমস্তি  
 ন চাতপে চান্ননি সৈথুনে চ ।  
 যথেষ্টচেষ্ঠাভিরতঃ প্রয়োগে  
 নরো ভবেৎ কাঞ্চনরাশিগোরঃ ॥

পারদ, গন্ধক, লৌহ, বিষ, শুড়ত্বক, তাম্র,  
 বঙ্গ ও অন্ন, ইহাদের প্রত্যেকের ১ তোলা,  
 ভৃগুমুতা, ত্রিকটু, বিড়ঙ্গ, নাগেশ্বর, রেণুক,  
 আমলকী ও পিপুলমূল, ইহাদের প্রত্যেকের

২ তোলা, সমুদায় একত্র মর্দন করিয়া গজ-  
পিপ্লীর কাথে ভাবনা দিয়া চণক-প্রমাণ  
বাটিকা প্রস্তুত করিবে। ইহাতে কাস, শ্বাস,  
অর্শঃ, গ্রহণী, ভগন্দর, কপালিকা ও প্রমেহ  
প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হইয়া থাকে। এই  
ঔষধ সেবন করিলে ইচ্ছামত আহারাদি করা  
যাইতে পারে।

### সমশর্করলৌহম্ ।

লবঙ্গ কটুফলং কুঠং যমানী ত্র্যম্বকং তথা ।  
চিত্রকং পিপ্লীমূলং বাসকং কণ্টকারিকা ॥  
চব্যঃ কর্কটপুঙ্গী চ চাতুর্জাতং হরীতকী ।  
শটী ককোলকং মুস্তং লৌহমজঃ যবাশ্রজম্ ॥  
সর্বং প্রতি সমং চূর্ণং ভাবচ্ছর্করশাসিতম্ ।  
সর্পমেহকীকৃতং চূর্ণং স্থাপয়েৎ সিন্ধুভাজনে  
নিহন্তি সর্পজং কাসং বাতশ্লেষ্মসমুত্তমম্ ।  
ক্ষয়কাসং রক্তপিত্তং শ্বাসমাশু বিনাশয়েৎ ।  
ক্ষীণস্ত পুষ্টিজননং বলবর্ধায়িবর্ধনম্ ॥

লবঙ্গ, কটুফল, কুড়, যমানী, ত্রিকটু, চিতা  
মূল, পিপুলমূল, বাসকমূলের ছাল, কণ্টকারী,  
চৈ, কঁকড়াশুঙ্গী, গুড়যুক, তেজপত্র, এলা-  
ইচ, নাগেশ্বর, হরীতকী, শটী, কঁকলা, মুতা,  
লৌহ, অন্ন ও যবক্ষার ইহাদের প্রত্যেকের  
এক এক ভাগ চূর্ণ, সর্বসমষ্টির সমান চিনি ;  
সমুদয় একত্র মর্দন করিয়া ঘৃতভাতে রাখিবে।  
ইহা সেবন করিলে সর্প প্রকার কাস, রক্ত-  
পিত্ত, ক্ষয়কাস ও শ্বাসরোগ নষ্ট এবং বল, বর্ণ  
ও অগ্নি বর্দ্ধিত হয়। (মাত্রা—৪ মাষা।)

### বসন্ততিলকরসঃ ।

হেমো ভস্মকতোলকং যনযুগং লৌহাং ত্রয়ং পারদা-  
চত্বারো নিয়তাস্ত বঙ্গযুগলধৈকীকৃতং মর্দয়েৎ ।  
মুক্তাবিক্রময়ো রসেন সমতা গোক্ষুরবাসেস্কুণা  
সর্বং বালুকবহুগং পরিপচেৎ যামং দৃঢ়ং সপ্তকম্ ॥  
কৃন্তু রৌঘনসারমর্দিতরসঃ পশ্চাৎ স্থানিদ্ধো ভবেৎ  
কাসশ্বাসসপিপ্তবাতকফজিৎ পাণ্ডুরাদীন হরেৎ ।  
(শুদানিগ্রহণীং বিবাহিহরণো মেহাশ্মরীকিশণ্ডিতং)

হস্তোগাপাহরো অরাদিশমনো যুযোঃ যয়োবর্দ্ধনঃ ॥  
শ্রেষ্ঠঃ পুষ্টিকরো বসন্ততিলকো যুভাঙ্কয়েনোদিতঃ ॥  
(বিয়তো গন্ধকঃ, যনসারং কপূরম্)

স্বর্ণ ১ তোলা, অন্ন ২ তোলা, লৌহ ৩  
তোলা, পারদ ৪ তোলা, গন্ধক ৪ তোলা, বঙ্গ  
২ তোলা, মুক্তা ২ তোলা ও প্রবাল ২ তোলা ;  
এই সমুদয় দ্রব্য গোক্ষুর, বাসক ও ইক্ষুর রসে  
মর্দন করিয়া বাসুকাবস্ত্রে সাত প্রহর পাক  
করিবে। পরে ঔষধ উদ্ধৃত করিয়া তাহা  
মৃগনাভি ( ৪ তোলা ) ও কপূর ( ৪ তোলা )  
দ্বারা ভাবিত করিয়া মাড়িয়া লইবে। ইহা  
কাস ও ক্ষয়রোগের মহৌষধ। মাত্রা—২ রতি।

### কণ্টকারীঘৃতম্ ।

ঘৃতং রাসাবলাবোহ-বদ্যষ্টাকং কপাচিতম্ ।  
কণ্টকারীরসে সর্পিঃ পঞ্চকাসনিবৃদনম্ ॥

ঘৃত ১৪ সের। কণ্টকারীর কাথ ১৬  
সের ; কঙ্কদ্রব্য যথা,—রাসা, বেড়েলা, ত্রিকটু  
ও গোক্ষুর মিলিত ১১ সের। এই ঘৃত পান  
করিলে পঞ্চবিধ কাস নষ্ট হয়।

### বৃহৎকণ্টকারীঘৃতম্ ।

সমূলপত্রশাখায়াঃ কণ্টকারীয়া রসাতৃকৈঃ ।  
ঘৃতপ্রস্থং বলাবোহ-বিড়ঙ্গশ্চিচিত্রকৈঃ ॥  
দৌবর্জলগবক্ষার-বিধামলকং ধরেৎ ।  
বৃশ্চীরুহতীপথা-যমানীদাড়িমক্চিতিঃ ॥  
দ্রাক্ষাপুনঃবাচব্য-বহুগাসারবেতসৈঃ ।  
শুদ্রীতামলকীভাগ্য-রাসাগোক্ষুরকৈঃ পচেৎ ॥  
কটৈকপ্ত সর্পকাসেবু হিঙ্কাখাসে চ শততে ।  
কণ্টকারীঘৃতং সিদ্ধং কফব্যাদিবিনাশনম্ ॥

মূল পত্র ও শাখার সহিত কণ্টকারীর  
কাথ ১৬ সের, ঘৃত ১৪ সের। কঙ্কদ্রব্য যথা—  
বেড়েলা, ত্রিকটু ( মরিচ, পিপুল ও গুঁঠ ),  
বিড়ঙ্গ, শটী, চিতা, সচল লবণ, যবক্ষার,  
বেলমূল, আমলকী, পুন্দর ( অভাবে কুড় ),  
শ্বেত পুনর্নবী, বৃহতী, হরীতকী, যমানী,  
দাড়িম, ঞ্জি, দ্রাক্ষা, রক্তপুনর্নবী, চৈ, হ্রালভা,

অমবেতস কাঁকড়াশুঙ্গী, ভূঁই আমলা, বামুন-  
হাটী, রান্না ও গোফুর; এই সকল দ্রব্য  
১/১ সের পরিমাণে লইয়া উত্তমরূপে কুড়িত  
করত ঘূতে প্রদান করিবে। এই ঘৃত সেবনে  
সর্বপ্রকার কাস, কফবোগ, হিকা ও শ্বাস  
প্রভৃতি রোগ বিনষ্ট হয়।

### দশমূলঘৃতম্ ।

দশমূলীকথায়ণ ভাগিকং পচেন্দ পুতম্ ।  
দক্ষতিওরিনির্বাহে তং পরং বাতকাসমুৎ ।

ঘৃত ৪ সেব, দশমূলব কাথ ৮ সেব,  
এবং কুড়ুট ও তিত্তিরি পক্ষীষ মাংসেব মিলিত  
কাথ ৮ সের। ককার্থ—পেষিত বামুনহাটী  
১/১ সের। যথানিয়মে ঘৃত পাক করিয়া সেবন  
করিলে বাতকাস প্রশমিত হয়।

### দশমূলদ্যং ঘৃতম্ ।

দশমূলটকে প্রস্থং ঘৃতভাস্কসমৈঃ পচেৎ ।  
পুষ্করাস্রশটাবিভ-সুরসবোহহিস্রুতিঃ ॥  
পেটাম্মুপানং তং পেয়ং কাসে বাতকফাথিকে ।  
শ্বাসরোগেষু সর্বেষু কথবাতায়বৈব চ ॥

ঘৃত ৪ সের। দশমূল ৮ সের, জল  
৬৭ সের, শেষ ১৬ সেব। ককার্থ—কুড়,  
শটী, ১৬মূল, তুলসী, শুঁঠ, পিপুল, মরিচ ও  
হিং প্রত্যেকে ২ তোলা। যথারীতি ঘৃত পাক  
করিয়া সেবন করিলে বাতশ্লেষ্মোষণ কাস ও  
সর্বপ্রকার শ্বাস নিবারিত হয়। ঘৃতপানান্তে  
পেট্রা পান করা কৰ্ত্তব্য।

### দশমূলমটপলকং ঘৃতম্ ।

দশমূলীচকুঃপ্রস্থে রসে প্রস্থোদ্রিতং হবিঃ ।  
সক্ষারৈঃ পঞ্চকোলৈস্ত ককিতং সাধু সাধিতম্ ।  
কাসহৃৎপাণ্ডুলঘ্নং হিকাশ্বাসনিবারণম্ ।  
ককং ঘটপলমেবাত্র গ্রাহ্যস্তি ভিষগ্ধরায়ঃ ॥

ঘৃত ৪ সের, দশমূলের কাথ ১৬ সেব;  
ককদ্রব্য যথা,—পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা,

শুঁঠ ও যবক্ষার মিলিত ৬ পল (প্রত্যেকে  
৮ তোলা)। যথানিয়মে পাক করিবে।  
এই ঘৃত পান করিলে কাস, হৃৎ-পাণ্ডুল,  
হিকা ও শ্বাস প্রশান্ত হয়।

### চন্দনাদ্যতৈলম্ ।

চন্দনাগুরুতালীশ-নগং মল্লিষ্ঠা পদ্মকম্ ।  
মুস্তকঞ্চ শটী লাক্ষা হরিদ্রা বক্তচন্দনম্ ॥  
এবাং প্রতিপলৈক্ চৈ-ইন্দ্রলার্কপাত্রকং পচেৎ ।  
ভাগ্যবাসক টকাবী-বাট্যালকণ্ডুচিকঃ ॥  
এবাং শতপলে কাথ্যে সমভাগে জড়ীকুতে ।  
পদ্ম তৈলং প্রদাতবাঃ রাজবন্দ্যবিনাশনম্ ॥  
কাসঘং গরদোষঘ্নং বসবর্ণাগ্রিবর্ধনম্ ।  
পাণ্ডালক্ষ্মীপ্রশমনং গ্রহদোষবিনাশনম্ ॥  
আদে ককং প্রদাতবাঃ গন্ধদবাঃ ততঃ পরম্ ।  
তৈলমুষ্ঠাধ্য দাতবাঃ শিহ্নকং কুঙ্কমং নখম্ ।  
গন্ধচন্দনকপূরমেলাবীজং লবঙ্গকম্ ॥

তিলতৈল ৮ সেব। ককার্থ—শ্বেতচন্দন,  
অগুরু, তালীশপত্র, নখা, মল্লিষ্ঠা, পদ্মকাষ্ঠ,  
মুতা, শটী, লাক্ষা, হরিদ্রা ও রক্তচন্দন,  
প্রত্যেক ১ পল। কাথার্থ—বামুনহাটী, বাসক-  
ছাল, কটকারী, বেড়োলা, গুগগল, মিলিত  
১২১০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের;  
এই কাথেই কক পাক করিতে হয়। কক-  
পাকার্থ অথ জল দিবার প্রয়োজন নাই। কক-  
পাকান্তে গন্ধদ্রব্যের সহিত তৈল পাক করিবে,  
গন্ধদ্রব্যের মধ্যে শিলালস, কুঙ্কম, নখী, শ্বেত-  
চন্দন, কর্পূব, এলাইচ ও লবঙ্গ; তৈল নামা-  
ইয়া সর্বশেষে এই সকল দ্রব্য প্রদান করিতে  
হয়। এই তৈল মর্দনে বক্ষা ও কাস রোগ  
প্রশমিত এবং বল বর্ণ ও কাস্তি বর্দ্ধিত হয়।

### বাসাচন্দনাদ্যতৈলম্ ।

চন্দনং রেণুকা পুতিহৃৎগন্ধা প্রসারণী ।  
ত্রিহৃৎগন্ধি কণামূলং নাগকেশরমেব চ ॥  
মেদে বে চ ত্রিকটুকং রান্না মধুকুশৈলজম্ ।  
শটী কুষ্ঠং দেবদারু বলিতা চ বিভীতকম্ ॥

এতেবাং পলিকৈর্ভাগৈঃ পচেং তৈলাচকং তিষক্ ।  
 বাসারান্দ পলশতং জলদোণে বিপাচয়েং ॥  
 লাক্সারান্দকৈব তথৈব দধিমস্তকম্ ।  
 চন্দনকাষ্মতা ভাগ্যৈ দধমূলং নির্দিক্কা ॥  
 এতেবাং ঝিংপতিপলং রক্তদোণে বিপাচয়েং ।  
 পাদশেবে স্থিতে কাথে তৈলং তেনৈব সাধয়েং ॥  
 কাসান্ জরান্ রক্তপিণ্ডং পাণ্ডুরোগং হলীমকম্ ।  
 কানলাক্ ক্ষতক্ষীণং রাজগন্ধাণমেব চ ॥  
 ঝাসান্ পঞ্চবিধান্ হস্তি বলব্যাগ্নিপুষ্করং ।  
 তৈলং বাসচন্দনাদি কৃষ্ণাভ্যেয়েণ ভাষিতম্ ॥

তিলতৈল ১৬ সের। কাথার্থ বাসক-  
 ছাল ১২৥০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬  
 সের; রক্তচন্দন, গুলঞ্চ, বামুনহাটী, মিলিত  
 দধমূল ও কটকারী প্রত্যেক ২০ পল, মোট  
 ১২৥০ সের, জল ৬৪ সের, শেষ ১৬ সের।  
 লাক্সার কাথ ১৬ সের; দধির মাত ১৬ সের।  
 কদার্থ—রক্তচন্দন, রেণুক, খটালী, অশ্বগন্ধা,  
 গন্ধভাটুলে, শুভ্রজক্, এলাইচ, তেজপত্র,  
 পিপুলমূল, নাগেশ্বর, মেদা, মহামেদা, ত্রিকটু,  
 রান্না, ষষ্টিমধু, শৈলজ, শঠী, কুড়, দেবদারু,  
 প্রিয়ঙ্গু ও বহেড়া প্রত্যেক ১ পল। এই তৈল  
 মর্দনে কাস, রক্তপিণ্ড, যক্ষ্মা ও পঞ্চপ্রকার  
 ঝাস প্রভৃতি নানা রোগের শাস্তি হয়।

## অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

### কাসরোগে পথ্যানি ।

ষেদো বিরচনং হৃদ্বৈষ্মপানং সমাশনম্ ।  
 শর্লিষষ্টিকগোধূম-শ্রামাক্যবকোদধাঃ ॥  
 আশ্বস্তগুণাম্রমূল-কুলথানিঃ রসাঃ পৃথক্ ।  
 গ্রোদ্যোদকানুপধব-মাংসানি বিবিধানি চ ॥  
 সুরা পুরতিবঃ সর্পিচ্ছাগকাপি পয়ো যতম্ ।  
 বাতকঃ বায়সীশাকং বর্ত্তাহুবালমূলকম্ ॥  
 কটকারী কাসমর্দো জীবন্তী স্নিগ্ধকম্ ।  
 জাক্সা বিবী মাভুল্লঃ পৌক্লঃ বাসকপ্ৰতিঃ ॥

গোমূত্রং লভনং পথ্যা বোষমুক্ষোদকং মধু ।  
 লাক্সা দিবনিনিশ্চ লঘুস্তন্যানি যানি চ ।  
 পথ্যমেতদ্ব্যথাদোষমুক্তং কাসগদাত্তুরে ॥

শ্বেদ, বিরচন, বমন, ধূমপান, পরিমিত  
 আহার, শালিতণ্ডুল, ষষ্টিকতণ্ডুল, গোধূম,  
 শ্রামাদাথ, বব, কোদোদাথ, আলকুশী, মাষ-  
 কলায়ের ঘূষ, মুগের ঘূষ, কুলথ-কলায়ের ঘূষ,  
 গ্রাম্য (ছাগাদি) নাংস, উদকমাংস, আনুপ-  
 মাংস ও মরুদেশজ বিবিধ মাংস, পুরাণ  
 য়ত, ছাগছক্ক, ছাগয়ত, বেতোশাক, কাকমাটী,  
 বেগুন, কচিঙ্গা, কটকারী, কালকান্দনা,  
 জীবন্তী, স্নুগুণি শাক, কিস্মিস্, তেলাকুচা,  
 ছোলঙ্গ-লেবু, পুষ্করমূল, বাসক, ছোট এলাইচ,  
 গোমূত্র, রসুন, হরীতকী, ত্রিকটু (শুষ্ঠ, পিপুল,  
 মরিচ), গরগজল, মধু, থৈ, দিবানিন্দ্রা ও  
 লবু দ্রব্য, এইগুলি কাসরোগিকে দোষাত্তুরে  
 পথ্যার্থ ব্যবহা করিবে।

### কাসরোগেহপথ্যানি ।

বস্তিঃ নস্তমস্কেমোক্ষং ব্যায়ামং দস্তগর্ষণম্ ।  
 বিষ্টেয়ানি বিদাহীনী কক্ষানি বিবিধানি চ ।  
 শকুম্মরোপারকাস-বমিবেগবিধারণম্ ।  
 আতপং হৃষ্টপবনং রাজনার্গনিবেষণম্ ॥  
 মংস্তং কন্দং সর্ষপক্ তুর্জীকলমুপোদিকাম্ ।  
 ছুটীখু চাম্রপানক বিক্কাক্তশনানি চ ।  
 শুক্ল শীতপানপানং কাসরোগী পরিতাজেং ॥

বস্তিক্রিয়া, নস্ত, রক্তনোক্ষণ, ব্যায়াম,  
 দস্তধাবন, রোদ, দুষিতবায়ু, ধূলি, পথপর্যটন,  
 বিষ্টেয়দ্রব্য, বিদাহিদ্রব্য, বিবিধপ্রকার কক্ষ-  
 দ্রব্য ভোজন এবং মল মূত্র উৎসার কাস ও  
 বমির বেগধারণ, মংস্ত, কন্দশাক, সর্ষপ, লাউ,  
 পুঁইশাক, ছুটীজল, দুষিত অন্নপানীয়, বিক্কাক্ত  
 গুরু কিংবা শীতল অন্নপানীয়, এই সকল  
 কাসরোগির পক্ষে অহিতকর।

ইত্যাযুর্কেদ-সংগ্রহে কাসরোগাধিকারঃ ॥

## অথ হিক্কাশ্বাসরোগাধিকারঃ ।

### অথ হিক্কাশ্বাসনিদানম্ ।

বিদাহিগুরুবিষ্টভি-রুক্ষাভিহান্দিভোজ্ঞৈঃ ।  
 শীতপানানশ্বাসন-রজোদ্যমাতপানিলৈঃ ॥  
 ব্যায়ামকর্মভারাপ্ত-বেগাবাতপতপর্পণৈঃ ।  
 অন্নজাং যমলাং ক্ষুৎসাং গন্তীরাং মহতীং তথা ।  
 বায়ুঃ কফেনাসুগতঃ পঞ্চ হিক্কাঃ করোতি হি ॥  
 কঠোরসোপ্তরহস্য বদনস্ত কথায়তা ।  
 হিক্কায়াং পূর্ণকপাণি কুঙ্কেরাটোপ এব চ ॥  
 পানান্নৈরতিসংযুক্তৈঃ সহসা পীড়িতোহনিলৈঃ ।  
 হিক্কয়ত্বাচ্ছগো ভূয়া তাং বিভাদন্নজাং ভিষক্ ॥  
 চিরেণ যমলৈর্বৈগৈঃ হিক্কা সংপ্রবর্ততে ।  
 কম্পয়ন্তী শিরোগ্রীবাং যমলাং তাং বিনিদ্রেশেৎ ॥  
 বিকৃষ্টকালৈর্ধা বৈগেমন্দৈঃ সমভিবর্ততে ।  
 ক্ষুদ্রিকা নাম সা হিক্কা জক্রমলাং প্রধাবিতা ॥  
 নাভিপ্রবৃত্তা যা হিক্কা গোরা গন্তীরনাদিনী ।  
 অনেকোপদবর্তী গন্তীরা নাম সা স্মৃত্য ॥  
 মর্দ্যায়ুংপীড়য়ন্তীব সততং যা প্রবর্ততে ।  
 মহাহিক্কেতি সা জ্যেষ্ঠা সর্ষগারবিকম্পিনী ॥  
 মহোচ্ছ্বিত্তমক-ক্ষুদ্রভেদেস্ত পঞ্চধা ।  
 ভিত্ত্বতে স মহাব্যাধিঃ শ্বাস একো বিংশতঃ ॥  
 যদা শ্রোতাংসি সংরুধা মারুতঃ কক্ষপূর্ণকঃ ।  
 বিবর্ণিত্বগতি সংকল্পস্তদা শ্বাসান্ করোতি সঃ ॥

বিদাহী ( বাহা আহারে জ্বালা উপস্থিত হয় ), গুরুপাক, বিষ্টভজনক, রুক্ষ, কক্ষজনক এবং শীতল দ্রব্যের পান ও ভোজন, শীতল স্থানে বাস, নাসিকাদি পথে ধূলি ও ধূম প্রবেশ, আতপ ও প্রবল বায়ু সোমন, ধমুরাকর্ষণাদি ব্যায়ামকর্ম, গুরুভারবহন, অধিকপথপর্যটন, মলমূত্রাদির বেগধারণ ও অনশনাদি অপতর্পণ-ক্রিয়া এই সমস্ত কারণে হিক্কা, শ্বাস ও কাস রোগ উৎপন্ন হয় ।

বায়ু কফাসুগত হইয়া, অন্নজা, যমলা, ক্ষুদ্রা, গন্তীরা ও মহতী নামে পাঁচ প্রকার হিক্কা উৎপাদন করে ।

হিক্কারোগ উৎপন্ন হইবার পূর্বে কণ্ঠ ও বক্ষঃস্থলে ভারবোধ, মুখে কষায়ান্বাদ এবং

আটোপ অর্থাৎ উদরে গুড়গুড় শব্দোৎপত্তি, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ।

অপরিমিত পান ও ভোজন দ্বারা বায়ু সহসা পীড়িত ও উর্দ্ধগত হইয়া যে হিক্কা উৎপাদন করে, তাহাকে অন্নজা হিক্কা কহে ।

যে হিক্কা, মস্তক ও গ্রীবাদেশ কাঁপাইয়া বিলম্বে বিলম্বে যমলবেগ অর্থাৎ জোড়া জোড়া প্রবর্তিত হয়, তাহাকে যমলা হিক্কা বলে ।

যে হিক্কা, জক্রমূল ( কণ্ঠ ও বক্ষঃস্থলের সন্ধি ) হইতে বিলম্বে বিলম্বে মন্দ মন্দ বেগে উৎগত হয়, তাহাকে ক্ষুদ্রিকা হিক্কা কহে ।

যে হিক্কা, নাভিস্থল হইতে উৎপন্ন হইয়া তৃক্ষাজরাদি নানা উপদ্রব ঘটাইয়া অতি ঘোর গন্তীর স্বরে প্রবর্তিত হয়, তাহাকে গন্তীরা হিক্কা কহে ।

যে হিক্কা উৎগত হইবার সময় সর্কশরীর কম্পিত হয়; এবং বোধ হয় যেন, বস্ত্রি, হৃদয় ও মস্তক প্রভৃতি প্রধান প্রধান মর্দ্যস্থান সকল বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে, তাহাকে মহাহিক্কা কহে । এই হিক্কা নিরন্তর উৎগত হইতে থাকে ।

যে সকল কারণে হিক্কা রোগ উৎপন্ন হয়, সেই সকল কারণই প্রবলতর হইলে অতীব ভয়ঙ্কর শ্বাস ব্যাধি জন্মিয়া থাকে । সেই এক মহাব্যাধি শ্বাস, বিশেষ বিশেষ হেতু ও বিশেষ বিশেষ লক্ষণভেদে মহান, উর্দ্ধ, ছিন্ন, তমক ও ক্ষুদ্র এই পাঁচ প্রকার নামে অভিহিত হইয়া থাকে ।

কফোষণ বায়ু যখন প্রাণ ও উদানবহ শ্রোত সকলকে রুদ্ধ করিয়া, নিজে কক্ষ কর্তৃক অবরুদ্ধ অর্থাৎ বিমার্গগত হইয়া ইতস্ততঃ বিচরণ করে, তখনই শ্বাস রোগ উৎপাদন করিয়া থাকে ।

## অর্থ হিকাশাস-চিকিৎসা ।

যং কিকিং কফবাত্তমকং বাতাহুলোমনম্ ।

ভেষজং পানময়ং বা হিকাশাসেহু তদ্ধিতম্ ॥

যে কোন ঔষধ, অন্ন বা পানীয় কফবাত্তম, বাতাহুলোমক ও উষ্ণবীৰ্য্য, সেই সমস্তই হিকা ও শ্বাসরোগে হিতকর ।

হিকাশাসাতুরে পূৰ্ণং তৈলাক্তে শ্বেদ ইযাতে ।

নিরৈকলবণবোগৈশ্চ মুহু বাতাহুলোমনম্ ।

উষ্ণাধঃশোধনং শস্তে চুৰ্ণলৈশ্চ শমনং মতম্ ॥

প্রথমে হিকারোগির উদরে এবং শ্বাস-রোগির হৃদয়ে সৈন্ধলবণ-যুক্ত তৈল মর্দন করিয়া স্নিগ্ধ শ্বেদ প্রদান করিবে। রোগির বল থাকিলে বায়ুর অহুলোমক সংশোধন ঔষধ কিংবা লবণ-মিশ্রিত সংশোধন ঔষধ প্রয়োগ করিয়া মুহু বমন ও বিরেচন করাইবে, চুৰ্ণল হইলে শমন ঔষধ সেবন করাইবে।

কোলমজ্জাঞ্জনং লাজ্জা তিক্তা কাকনৈগৈরিকম্ ।

কৃষ্ণা ধাত্রী সিতা শুভ্রী কাসীসং দধিনাম চ ॥

পাটন্যাঃ সফলং পুষ্পং কৃষ্ণা ধাত্রীমন্তকম্ ।

যড়তে পাদিকা লেহা হিকায়্যামধুসংযুতাঃ ॥

কুল আঁটির শস্ত, সৌবীরাঞ্জন ও থৈ। কটুকী ও স্বর্ণ-গৈরিক। পিপুল, আমলকী, চিনি ও শুঠ। কয়েত বেলের শস্ত ও হীরা-কস। পারুলের ফল ও পুষ্প। এবং পিপুল ও খেজুরমাতী। এই ছয়টি যোগের প্রত্যেকটি মধুর সহিত সেবিত হইলে হিকা নিবারণ হয়।

মধুকং মধুসংযুক্তং পিঙ্গলী শর্করাযিতা ।

নানীরং শুড়সংযুক্তং হিকায়াং নাবনত্রয়ম্ ॥

যষ্টিমধু-চূর্ণ মধুর সহিত; পিপুলচূর্ণ চিনির সহিত বা শুঠ-চূর্ণ শুড়ের সহিত মিশ্রিত করিয়া নস্ত লইলে হিকা নিবারিত হয়।

শুভ্ধেন মক্ষিকাযিষ্ঠা নস্তঃ বালন্তকান্বনা ।

যোজ্যং হিকাভিত্ত্যার শুভ্ধং বা চন্দনায়িতম্ ॥

মক্ষিকার বিষ্ঠা শুভ্ধ-দ্রুমে কিংবা আলতার জলে গুলিয়া, অথবা রক্তচন্দন শুভ্ধদ্রুমে ঘষিয়া নস্ত লইলে হিকার শান্তি হয়।

মধুসৌবর্জলোপেতঃ স্নাতুসুন্দরসং পিবেৎ ।

হিকার্ত্তন্ত পরশ্ছাগং হিতং নাগরসায়িতম্ ॥

টাবালেবুর রস, মধু ও সচল (অভাবে সৈন্ধব) লবণের সহিত সেবন করিলে; অথবা শুঠ ২ তোলা, ছাগছন্ধ ১০ পোয়া, ১১ সের জলে সিদ্ধ করিয়া দুগ্ধাবশেষ থাকিতে নামাইয়া পান করিলে হিকা নিবারণ হয়।

কৃষ্ণামলকশুভ্রীনাং চূর্ণং মধুসিতাযুতম্ ।

মুহুর্মুহুঃ প্রণোক্তবাং হিকাশাসনিবর্ধণম্ ॥

পিপুল, আমলকী ও শুঠ, ইহাদের চূর্ণ মধু ও চিনির সহিত বারংবার সেবন করিলে, হিকা ও শ্বাস নিবৃত্ত হয়।

হিকাশাসী পিবেৎ ভার্গবং সবিষ্ণামুষ্ণবারিণা ।

নাগরং বা সিতাভার্গবং সৌবর্জলসমযুতাম্ ॥

হিকা ও শ্বাসরোগে বামুনহাটী ও শুঠ চূর্ণ উষ্ণজলের সহিত সেবনীয়। শুঠ, চিনি, বামুনহাটী ও সৌবর্জল লবণ একত্র সেবনেও হিকা ও শ্বাস নিবারিত হয়।

প্রাণাবরোধতর্জুন-বিশ্রাপন

শীতবারিপরিত্যেকঃ ।

চিত্রৈঃ কণাপ্রয়োগৈঃ

শময়েদ্ধিকং মনোহতিঘাতীতম্ ॥

প্রাণবায়ুর অবরোধ (শ্বাস-প্রশ্বাস রোধ), তর্জুন, বিশ্রয়োৎপাদন, শীতল জল সেচন, বিচিত্র বাক্য প্রয়োগ ও মনোভিঘাত (যাহা দ্বারা মন আহত হয়) এই সকল দ্বারা হিকা নিবারিত হয়।

প্রবালশয্যত্রিফলা-চূর্ণং যুতমধুসুতম্ ।

পিঙ্গলী গৈরিকক্ষেতি লেহো হিকানিবারণঃ ॥

প্রবালভস্ম, শঙ্খভস্ম, ত্রিফলা, পিপুল ও গেরিমাটী চূর্ণ, স্নাত এবং মধুর সহিত লেহন করিলে হিকা নিবারিত হয়।

নারিকেলস্ত পুষ্পাঙ্কি শ্বেতচন্দনমেব চ ।

হিকাঞ্চ প্রবলাং হস্তি ধারণাৎ তু ম সংশয়ঃ ॥



জলসহ ষেতচন্দন ঘষিয়া সেই ঘুটে চন্দনে  
নারিকেল-পুশ-চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া তাহা মুখে  
ধারণ করিলে প্রবল হিকা নিশ্চয়ই নিবারিত  
হইবে।

### অথ ধূমপ্রয়োগঃ।

নৈশালা গোবিবাণাষা কুষ্ঠাং সর্জরসস্ত বা।  
ধূমং কুণ্ড বা কার্ধ্যাঃ পিবেদ্ধিকোপশান্তয়ে।

মনঃশিলা, গোশূঙ্গ, কুড়, ধূনা বা কুশের  
ধূম পান করিলে হিকার শান্তি হয়।

নির্ম্মাষ্মারনিক্শিণ্ডং হিঙ্গুমাষভবং রজঃ।  
হিকাঃ পকাপি হস্তাশু ধূমঃ পীতো ন সংশয়ঃ।

হিং ও মাষকলাই-চূর্ণ নির্ম্ম অঙ্গারায়িতে  
নিক্ষেপ করিয়া তাহার ধূম পান করিলে  
পঞ্চপ্রকার হিকা প্রশমিত হয়।

মাষচূর্ণভবো ধূমো হিকাং হস্তি ন সংশয়ঃ।  
অসাধাঃ সাধবেদ্ধিকাং দিত্যৈলাভবং রজঃ।

মাষ-কলাই-চূর্ণের ধূম পানে হিকা নিবা-  
রিত হয়। এলাইচ-চূর্ণ ও চিনি একত্র সেবন  
করিলে অসাধা হিকাও প্রশমতা পায়।

কনকস্ত ফলং শাখাং পত্রং সংকুটা যত্নতঃ।  
শোষয়িত্ব চ তক্ষ্ম-পানোচ্ছ্বাসো বিনশতি।

কনকপুত্রার ফল শাখা ও পাতা অল্প দ্বারা  
ধুও খণ্ড ও কুট্টিত করিয়া শুকাইয়া তাহার  
ধূম পান করিলে শ্বাস নিবারিত হয়।

অগ্নাসাখাং নয়ত,স্তং হিকাং ক্ষৌত্রবিলেহনম্॥

মধু অবলেহন করিলে হিকা নিবারিত  
হইয়া থাকে।

শর্করায়িতং চূর্ণং লীচং মধুযুক্তং মুহঃ।  
নিহন্তি প্রবলং হিকামসাধামপি দেহিনাম্॥

চিনি ও মরিচ-চূর্ণ মধুর সহিত মিলিত  
করিয়া মূত্ৰমূহঃ লেহন করিলে, হিকা নিবৃত্ত  
হইবে।

হিকাঃ হরতি প্রবলং বাসিষ্ঠিপ্রবৃদ্ধাঃ অজতি।  
নিধিপুঙ্কজুতিপিলিচূর্ণং মধুমিশ্রিতং লীচম্॥

মধুরপুঙ্কজু পাথ্রে ভুঙ্গ করিয়া উহার  
সহিত পিপুলচূর্ণ ও মধু মিশ্রিত করিয়া অব-  
লেহন করিলে প্রবল হিকা ও দারুণ শ্বাস  
নিবারিত হয়।

হিকারঃ কদলীমূল-রসঃ পেরঃ সশর্করঃ।

কদলীমূলের রস চিনির সহিত পান  
করিলে হিকা নিবারণ হয়।

কর্ণং কলিকলচূর্ণং লীচকাতান্তং মধুনা বিঃম্।  
অচিরান্ধরতি শ্বাসং প্রবলামূক্যং হিকাক্ষয়ম্॥

মধুর সহিত বহেড়াচূর্ণ ২ তোলা উত্তম-  
রূপে মিশ্রিত করিয়া লেহন করিলে লীচ শ্বাস  
ও প্রবল উর্দ্ধহিকা নিবারিত হয়।

অভয়ানাগরককং পৌকরবাণপুষ্কমরিচককং বা।  
তোযেনোক্ষেণ পিবেচ্ছাসী হিকী চ তচ্ছাস্ত্যে॥

হরীতকী ও শুষ্ঠী কিংবা কুড় বৎকায় ও  
মরিচ বাটিয়া উক্ত জলের সহিত পান করিলে  
হিকা ও শ্বাস প্রশমিত হয়।

### শৃঙ্গাদিচূর্ণম্।

শূলীকটুত্রিকলাত্রয়কণ্টকারী  
ভাগী সপুষ্পরজটা লবণানি পঞ্চ।  
চূর্ণং পিবেদশিশিরেণ জলেন হিকা-  
শ্বাসোদ্ধ্বাতকসনারুচিপীনসেযু।  
(অত্র পুষ্পরজটা পুষ্পরমূলম্)।

কাঁকড়াশূলী, ত্রিকটু, ত্রিফলা, কণ্টকারী,  
বামুনহাটী, পুষ্পরমূল (অভাবে কুড়) ও পঞ্চ-  
লবণ (সৈন্ধব, বিট, সান্তারী, সৌবর্জল ও  
উত্তিদলবণ) এই সকল দ্রব্যের চূর্ণ সমভাগে  
লইয়া উক্ত জলের সহিত পান করিলে, হিকা,  
শ্বাস, উর্দ্ধবায়ু, কাস, অরুচি ও পীনসরোগ  
উপশমিত হয়।

### হরিদ্রাদিচূর্ণম্।

হরিদ্রাঃ বরিচঃ ত্রাকারঃ শুড়ং বায়াঃ কণাঃ শঠীম্।  
কটুতৈলং লিহন্ হৃদ্যাদ্যাম্ জাংধরানিষ।

হরিদ্রা, মরিচ, জাফা, পুরাতন শুড়, রাস্না, পিঙ্গলী ও শঠী ইহাদের চূর্ণ সর্বপ-তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবলিহন করিলে উৎকট ঋণও নিবৃত্ত হয় ।

শুড়ং কটুকটৈলেন মিশ্রয়িত্ব সমং লিহেৎ ।  
ত্রিসপ্তাহপ্রয়োগেণ ঋণং নিবৃত্তমভ্যবসেৎ ।

পুরাতন শুড় ও সর্বপতৈল সমভাগে মিশ্রিত করিয়া ৩ সপ্তাহ লেহন করিলে ঋণ সমূল্য বিনষ্ট হয় ।

কুম্মাওকশিকাচূর্ণং পেয়ং কোথেন বারিণা ।  
ঈদং প্রথময়েচ্ছাসং কাসকৈব হৃদ্যাকরণম্ ।

কুম্মাওমূল-চূর্ণ অর্দ্ধ তোলা ঈষৎক জলের সহিত সেবন করিলে, ঋণ ও কাস প্রশমিত হইয়া থাকে ।

কুম্মাওসকচূর্ণং বরসেন শৃঙ্গবেরত্ব হি ।  
যো লেটি শমনকালে স জয়তি সপ্তাহতঃ ঋণান্ ।

ঋণের নিবৃত্তি কালে, পিপুলচূর্ণ ১ মাষা ও সৈন্ধব ১ মাষা আদার রসের সহিত এক সপ্তাহ কাল সেবন করিলে, ঋণের উপশম হয় ।

গন্ধকং মরিচং সাজাং ঋণকাসক্ষয়্যাপহম্ ।  
গন্ধকং ঘৃতবোগেন ঋণকাসক্ষয়্যাপহম্ ।

শোধিত গন্ধক ও মরিচচূর্ণ, অথবা কেবল গন্ধকচূর্ণ ঘৃতের সহিত সেবন করিলে ঋণ ও ক্ষয়রোগের শান্তি হয় ।

শুক্রীমহৌষধকণাঘনপুষ্করাণাং  
চূর্ণং শঠীমরিচচূর্ণরয়া সমেতম্ ।  
কাথেন পীতমহতাবৃষপঞ্চমুলাঃ  
ঋণং ত্র্যম্বেণ শমনয়েদতিদৌষধম্ ।

কাঁকড়াশুক্রী, শুঠ, পিপুল, মূতা, কুড়, শঠী, মরিচ ও চিনি, ইহাদের চূর্ণ ১০ তোলা এক্কেপ দিয়া, গুলঞ্চ, বাসক ও বৃহৎ পঞ্চমূলের (বেল-ছাল, শোনাছাল, গাভারীছাল, পারুলছাল ও গণ্ডিয়ারিছাল) কাথ তিন দিন পান করিলে প্রবল ঋণরোগের প্রশমতা হয় ।

বিষাটকবদলবারিসমূলগুড়-  
দণ্ডেংপলোংপলজলঃ কটুতৈলমিশ্রম্ ।  
ভাগ্যগুড়ো যদি চ তত্র হতপ্রভাব-  
শুং ঋণমাণ্ড বিনিহন্তি মহাপ্রভাবম্ ।

ভাগ্যগুড় সেবনেও যে ঋণ প্রশমিত না হয়, তাহা বিষপত্রের রস, বাসকপত্রের রস ও সমূল ষেত-ডানকুনি-পত্রের রস, সর্বপ তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া পান করিলে আশু প্রশমিত হয় ।

অমৃতানাগরকজী-ব্যাগ্রীপর্ণাসাধিতঃ কাথঃ ।  
পীতঃ সৰ্বণাচূর্ণঃ কাসঋণৌ নিহন্ত্যাশু ।  
দশমূলীকবারন্ত পুষ্করেণাচূর্ণিতঃ ।  
কাসঋণপ্রশমনঃ পার্ধকুলনাশনঃ ।  
কুলথনাগরব্যাগ্রী-বাসাতিঃ কথিতঃ জলম্ ।  
পীতঃ পুষ্করসংযুক্তং হিকাঋণনিবর্ধনম্ ।

গুলঞ্চ, শুঠ, বামুনহাটী, কটকারী ও তুলসী, ইহাদের কাথ পিপুল চূর্ণের সহিত পান করিলে কাস ঋণ নিবারিত হয় । দশমূলের কাথ পুষ্করমূল (অভাবে কুড়) চূর্ণের সহিত পান করিলে কাস ঋণ এবং পার্ধ ও জ্বর শূল প্রশমিত হয় । কুলথ-কলাই, শুঠ, কটকারী ও বাসক ইহাদের কাথ পুষ্করমূল চূর্ণের সহিত পান করিলে হিকা ও ঋণ নিবৃত্ত হয় ।

### ভাগ্যগুড়ঃ ।

শতং সংগৃহ্য ভাগ্যগুড়ং দশমূল্যাণ্ডবা শতম্ ।  
শতং হরীতকীনাঞ্চ পচেৎ তোয়ে চতুর্গুণে ।  
পাদ্যাবশেষে তস্মিন্ত্ব রসে বস্ত্রপরিস্রজে ।  
আলোড় চ তুলাং পুতাং শুড়ত্ব ভতম্ভাং ততঃ ।  
পুনঃ পচেদ্যুদাঘ্রো বাবনেব বস্যাগতম্ ।  
পীতে চ বধুনশাভ্র বটু পলানি প্রদাপয়েৎ ॥  
ত্রিকটু ত্রিসৃগন্ধক পলিকানি পৃথক পৃথক ॥  
কর্ষয়ন্ত যক্ষারং সংচূর্ণং প্রক্ষিপেৎ ততঃ ॥  
ভক্ষয়েদভ্রাসমেকাং লেহন্ত্যর্ধপলং লিহেৎ ॥  
ঋণং সুদারুণং হস্তি ক্রাসং পকবিধং তথা ।  
স্বরবর্ণপ্রদো হ্রেষ জঠরাগ্নেচ্চ দীপনঃ ॥  
পলোমেণাগতে মানে ন ষেষ্যপ্যমিহেবাতে ।  
হরীতকীশতভ্রাত্ত্র প্রহৃদাদাচকং জলম্ ॥

বায়ুনহাটীর মূল ১০০ পল, দশমূল  
প্রত্যেক ১০ পল করিয়া মোট ১০০ পল ও  
হরীতকী ১০০টা (বধৈ শিথিলভাবে  
বাধিয়া) ১১৬ সের জলে কাথ করিয়া ২৯  
সের থাকিতে নামাইয়া হাঁকিয়া ঐ কাথে  
উক্ত হরীতকী সকল এবং ১০০ পল পুরাতন  
শুণ্ড দিয়া পাক করিবে। ঘন হইলে উহাতে  
ত্রিকটু, শুণ্ডত্বক, তেজপত্র ও এলাইচ ইহা-  
দিগের প্রত্যেকের চূর্ণ ১ পল ও যবক্ষার ৪  
তোলা প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে; শীতল হইলে  
উহাতে ৬ পল মধু দিবে। মাত্রা—১ তোলা  
হইতে ৪ তোলা এবং হরীতকী ১টা বা উহার  
অংশ একত্রে সেব্য। ইহাতে প্রবল শ্বাস  
এবং পঞ্চপ্রকার কাসাদি আরোগ্য হয়।

### ভার্গীশর্করা ।

ভার্গ্যাঃ শতকং বাসায়াঃ কটকার্যাশ্চ পাচয়েৎ ।  
তুলামিতং জলং দধা নিশাচরচতুষ্টিয়ম্ ॥  
জলাচকে পচেৎ তেন চতুর্থমবশেষয়েৎ ।  
বহুপুতকং তৎ সর্গং নিতাপ্রহং ততঃ ক্ষিপেৎ ॥  
উল্লেখকভারিতে তত্র চূর্ণানীমানি দাপয়েৎ ।  
ত্রিকটু ত্রিকলা মুস্তং তালীশং নাগেশ্বরম্ ॥  
ভার্গী বচা যদঃষ্টা চ ত্রুগেলা পত্রজীরকম্ ।  
যমানী চাজমোলা চ বাংগা কৌলথজং রজঃ ॥  
কটকলং গোক্ষরং শূঙ্গী কোলমাঃ ক্রিপেৎ ততঃ ।  
হস্তি পকবিধং কাসং শ্বাসমেব হৃদারুণম্ ॥  
যক্ষ্মাণং হস্তি হিকাক অরং জীর্ণং ব্যপোহতি ।  
রোগানেতান্নানিহন্ত্যাশু বলপুষ্টিয়বর্ধনম্ ॥

বায়ুনহাটীর মূল ৫০ পল, বাসক মূলের  
ছাল ৫০ পল, কটকারী ৫০ পল, জল ২৬  
সের, শেষ ২৪ সের। চারিটা বাছড়ের  
মাংস, পার্কার্জ জল ১৬ সের, শেষ ৮ সের,  
হাঁকিয়া উভয় কাথ একত্র করিয়া তাহাতে  
চিনি ১/২ সের দিয়া পাক করিবে; ঘন হইলে  
নামাইয়া উহাতে ত্রিকটু, ত্রিকলা, মুস্তা,  
তালীশপত্র, নাগেশ্বর, বায়ুনহাটীর মূল, বচ,  
গোক্ষর, শুণ্ডত্বক, এলাইচ, তেজপত্র, জীরা,  
যমানী, বনযমানী, বংশলোচন, কুলথকলায়,

কটকল, কুড় ও কাঁকড়াশূঙ্গী ইহাদিগের  
প্রত্যেকের চূর্ণ ১ তোলা পরিমাণে প্রক্ষেপ  
দিবে। রোগ বিবেচনার উপযুক্ত অল্পপান  
সহ (সিকি তোলা হইতে ১ তোলা পর্যন্ত  
মাত্রায়) সেবন করিবে। ইহা সেবন করিলে  
প্রবল শ্বাস, পঞ্চপ্রকার কাস, যক্ষ্মা, হিক্কা  
ও জীর্ণ অর নিবারিত এবং শরীরের বল ও  
পুষ্টি বর্দ্ধিত হয়।

### শূঙ্গীশুণ্ডমৃতম্ ।

কটকারীবহং বাসায়ুতা পঞ্চপলং পৃথক্ ।  
শতাধ্যাঃ পঞ্চদশ ভার্গীদশপলানি চ ॥  
গোক্ষরং পিঙ্গলীমূলং পৃথক্ পলমমধিতম্ ।  
পাটলা ত্রিপলকৈব চতুর্গুণজলে পচেৎ ॥  
চতুর্ভাগাবশিষ্টং কষায়মবতারয়েৎ ।  
পুরাতনশুণ্ডত্বক পলানি দশ দাপয়েৎ ॥  
যুতশ্চ পঞ্চ দধা চ দধা দশপলং পমঃ ।  
সর্বমেকীকৃতং পক্কা চূর্ণমেবাং বিনিশ্চিপেৎ ॥  
শূঙ্গী ত্রিতোলকং জাতী-ফলং পত্রং ত্রিতোলকম্ ।  
চতুস্তোলাং লবঙ্গকং তুগাকীরী পৃথক্ পৃথক্ ॥  
শুণ্ডভগেলে চ তথা তোলকদ্বয়মানকে ।  
কুঠং তোলচতুষ্কং শুষ্ঠাশ্তোলকসপ্তকম্ ॥  
পিঙ্গলাঃ পলমেককং তালীশং তোলকত্রয়ম্ ।  
জাতীকোষং তোলকৈকং শীতে চ মধুনঃ পলম্ ॥  
ততঃ ধাতুকং কঠৈকমমপানবিধিং শূঙ্গী ।  
কাষ্ঠমার্জারিকাচূর্ণং মরিচং তক্তচতুর্গুণম্ ॥  
একীকৃত্য বদাং যজ্ঞাৎ কুর্বাণ্মাষমিতাং ভিষক্ ।  
ভাসামেকাং চর্করিত্বা পিবেদমু জলং কিয়ৎ ॥  
শূঙ্গীশুণ্ডমৃতং নাম সর্বরোগহরং পরম্ ।  
অপি বৈদ্যশতৈস্তাক্তং শ্বাসং হস্তি হৃদারুণম্ ॥  
কাসং পকবিধং হস্তি বিবিধোপশ্রবায়িতম্ ।  
রক্তপিত্তঃ ক্ষরকৈব স্বরভঙ্গমরোচকম্ ॥  
বিশেষাক্তিরকালোখং শ্বাসং হস্তি হৃহুত্তরম্ ॥

কটকারী, বৃহতী, বাসকমূলের ছাল ও  
শুল্ক প্রত্যেক ৫ পল, শতমূলী ১৫ পল,  
বায়ুনহাটী ১০ পল, গোক্ষর, পিঙ্গলীমূল  
প্রত্যেক ১ পল, পারুল ছাল ৩ পল এই  
সমস্ত কুটিয়া চতুর্গুণ জলে সিদ্ধ করিয়া  
চতুর্ভাগ অংশ অবশিষ্ট থাকিতে নামাইয়া,  
হাঁকিয়া উহাতে পুরাতন শুণ্ড ১০ পল,

স্বতঃ ৫ খল ও দুধ ১০ পল দিয়া একত্রে পাক করিবে; ঘন হইলে কাকড়াশুকী ২ তোলা, জায়ফল ৩ তোলা, তেজপত্র ৩ তোলা, লবঙ্গ ৪ তোলা, বংশলোচন ৪ তোলা, শুভ্রক ২ তোলা, এলাইচ ২ তোলা, কুড় ৪ তোলা, শুঠ ৭ তোলা, পিপ্পলী ৮ তোলা, তালীশপত্র ৩ তোলা, জয়িত্রী ১ তোলা, এই সকল চূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে; শীতল হইলে মধু ১ পল দিবে। ২ তোলা মাত্রায় নিম্নলিখিত অমুপান সহ সেবন করিবে। অমুপানবিধি যথা—কাঠবিড়ালের মাংস চূর্ণ ১ ভাগ \* এবং মরিচ চূর্ণ ৪ ভাগ একত্রে মাড়িয়া এক মাষা পরিমাণে বাটকা করিবে। শুকী শুভ্রক সেবনের পরেই এই বাটকা একটা চর্ষণ করিয়া কিঞ্চিৎ জল পান করিবে। (অভাবে তৈতুলপত্রের কাথ এবং মরিচ চূর্ণ ৬ রতি ও হিন্দু ৬ রতির সহিত ঔষধ সেবনীয়। তদভাবে উষ্ণ দুগ্ধসহ সেব্য।) ইহা দ্বারা শত শত বৈজ্ঞ-পরিত্যক্ত বহুকালের প্রবল শ্বাস, উপদ্রবযুক্ত পঞ্চ প্রকার কাস, ক্ষত ও রক্তপিত্ত প্রভৃতি বহুবিধ রোগ দূরীভূত হয়।

### বিজয়-বটী ।

স্বতঃ গন্ধকং লৌহং বিষমজ্বকমেব চ ।  
বিড়ঙ্গং রেণুকং মুস্তমেলাগ্রহিককেশরম্ ॥  
ত্রিকটু ত্রিফলা শুষ্ক-ভস্ম জৈপালচিত্রকম্ ।  
এতানি সমভাগানি ষিঙগো দীযতে গুড়ঃ ॥  
কাসে শ্বাসে ক্ষয়ে গুণ্ডে প্রমেহে বিষমজ্বরে ।  
স্বত্যয়াঃ গ্রহণীদোষে শূলে পাণ্ডুরোগে তথা ॥  
হস্তপাদাদিহােষু বটীকেষু প্রশস্ততে ॥

\* কেহ কেহ বলেন,—কাঠমার্জারিকার অর্থ, রাখালশা ; কেহ বা বলেন,—কাঠবিড়ী নামক ওষধি-বিশেষ, তাহারই মূলচূর্ণ ১ ভাগ; কিন্তু কাঠমার্জারিকা শব্দের এ সকল অর্থের কোন বিশিষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায় না ।

পারদ, গন্ধক, লৌহ, বিষ, অন্ন, জিড়ঙ্গ, রেণুক, মুতা, এলাইচ, পিপুলের মূল, নাগ-কেশর, ত্রিকটু, ত্রিফলা, ভাস্কর্য, জায়ফল ও চিতা প্রত্যেক সমভাগ, সমুদয়ের ষিঙগ গুড় মিশ্রিত করিয়া বাটকা প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ সেবনে কাস, শ্বাস, গুণ্ড, প্রমেহ, বিষম জ্বর, হৃদিকা, গ্রহণীদোষ, শূল, পাণ্ডুরোগ ও হস্তপদাদির দাহ নিশ্চয় উপশমিত হয়।

### ডামরেশ্বরভ্রাম্ ।

মেচকং পলমিতং মৃতমজ্রং ব্রহ্মণ্ডিকনকাসুতবাসাঃ ।  
কাসমর্দিবননিধকচবাং গ্রহিকং দহনমূলসমেতম্ ॥  
একশষ্ঠ পলিকৈরিহ সর্বৈর্মর্দিতং জয়তি তদ্ গুরুহিকাম্  
শ্বাসকাসমুদরং চিরমেহান্ পাণ্ডুশ্বশ্বকৃতং গলরোগম্ ॥  
শোথমোহনয়নাস্তজরোগং যক্ষ্মপীনসগরং বলসাদম্ ।  
গণ্ডমণ্ডলবিন্দিমিদাহং প্রীহশূলবিষমজ্বরকৃচ্ছম্ ।  
হস্তি বাতকফপিত্তনশেযং ডামরেশ্বরমিদং মহদজম্ ॥  
হিকায়াং শ্বাসে চ প্রশস্তম্ ।

মারিত কৃষ্ণাভ ১ পল, ভাবনার্থ বামুন-হাটা ১ পল, জল ১/১ সের, শেষ ১ পল কাথ, ধুস্তুর পত্রের রস, গুলঞ্চের রস, বানক-পত্রের রস, কালকাসুন্দা পত্রের রস প্রত্যেক ১ পল, এবং ঘোড়ানিমের মূলের ছাল, চৈ, পিপ্পলী-মূল, চিতামূল, ইহাদিগের প্রত্যেকের ১ পল স্বরসে (অভাবে উপযুক্ত বামুনহাটার মূলের জ্বায় কাথ করিয়া ঐ কাথে) এক এক বার ভাবনা দিয়া ঔষধ প্রস্তুত করিবে। এই ঔষধ সেবন করিলে প্রবল হিকা, শ্বাস, কাস, উদর, পুরাতন মেহ, পাণ্ডু, গুণ্ড, যক্ষ্ম, শোথ, মোহ, নয়নজ ও আন্তজ রোগ, যক্ষ্মা, শূল ও দাহ প্রভৃতি বিবিধ রোগ প্রশমিত হয় (মাত্রা—১ রতি হইতে ৩ রতি পর্যন্ত) । অমুপান—মধু প্রভৃতি ।

### পিপ্পল্যাদ্যং লৌহম্ ।

পিপ্পলামলকীত্ৰাক্ষা-কোলাহিমধুশর্করা ।  
বিড়ঙ্গপুষ্করৈরুজ্জং লৌহঃ ইতি বৃহত্তরাম্ ।  
হিকাং ছাদিৎ মহাশ্বাসং ত্রিরাত্রৈণ ন সংশয়ঃ ॥  
অত্র লৌহং সর্বচূর্ণসমম্ । মধু যষ্টিমধু, পুষ্করং পুষ্কর-  
মূলম্ । হিকারামতিপ্রশস্তমেতৎ ।

পিপ্পলী, আমলকী, ত্রাক্ষা, কুলবীজের  
শেষ, যষ্টিমধু, চিনি, বিড়ঙ্গ ও পুষ্করমূল, ইহা-  
দিগের প্রত্যেক চূর্ণ ১ তোলা, লৌহ ৮ তোলা,  
জল দিয়া মাড়িয়া (৫ রতি প্রমাণ) বটিকা  
করিবে। দোষ বিবেচনা করিয়া যথোপযুক্ত  
অমুপান সহ এই ঔষধ তিন দিন সেবন  
করিলে হিকা, বমি এবং মহাশ্বাস নিবারিত  
হয়। ইহা হিকার মহৌষধ।

### মহাশ্বাসারিলৌহম্ ।

কর্ষয়ন্ত লৌহচূর্ণং কর্ণাঙ্কিমজ্জমেষ চ ।  
সিতাকর্ষয়ন্তৈব মধু কর্ষয়ন্ত তথা ।  
ত্রিফলা মধুকং ত্রাক্ষা কণা কোলাহি বংশজা ।  
তালীশপত্রঃ বৈড়ঙ্গমেলা পুষ্করকেশরম্ ॥  
এতানি, মধুচূর্ণানি কর্ণাঙ্কিক সমাশিকম্ ।  
লৌহে চ লৌহদণ্ডেন মর্দয়েৎ প্রহরধরম্ ॥  
ততো মাত্রাং লিহেৎ কৌট্রৈব ক্কা দোষবলাবলম্ ।  
ইদং শ্বাসারিলৌহকং মহাশ্বাসং বিনাশয়েৎ ॥  
কাসং পক্ষবিধকৈব রক্তপিণ্ডং হৃদারণম্ ।  
একত্রঃ বন্যজকৈব তথৈব সান্নিপাতিকম্ ।  
নিহন্তি নাত্র সন্দেহো ভাস্করতিসিং যথা ॥

লৌহ ৪ তোলা, অত্র ১ তোলা, চিনি  
৪ তোলা, মধু ৪ তোলা এবং ত্রিফলা, যষ্টিমধু,  
ত্রাক্ষা, পিপ্পলী, কুল আঁটির শাস, বংশলোচন,  
তালীশপত্র, বিড়ঙ্গ, এলাইচ, কুড় ও নাগেশ্বর  
ইহাদিগের প্রত্যেকের স্বল্প চূর্ণ ১ তোলা, এই  
সমস্ত দ্রব্য লৌহপাত্রে ও লৌহদণ্ডে ২ প্রহর  
মর্দন করিবে। মাত্রা—অর্দ্ধ মাষা হইতে ২  
মাষা। মধু সহ সেবন করিলে মহাশ্বাস, পক্ষ  
প্রকার কাস এবং রক্তপিণ্ডাদি রোগ নিশ্চয়  
প্রশমিত হয়।

### শ্বাসকুঠারো রসঃ ।

রসং গন্ধং বিষং টঙ্কং শিলোবগকটুত্রিকম্ ।  
সর্বং সংমর্দ্য দাতব্যো রসঃ শ্বাসকুঠারকঃ ॥  
বাতপ্লেয়সমুদ্ভূতং কাসং শ্বাসং বরতরম্ ।  
নাশয়েন্নাত্র সন্দেহো বৃক্ষমিলাশনির্বধা ॥  
অত্র মরিচস্ত ভাগধ্বং পুনরুক্তশ্বাং, মাত্রা রক্ত-  
মিতা, বৃক্ষবৈভোগদেশাৎ আর্দ্রকরসামুপানম্ ॥  
রস, গন্ধক, বিষ, সোহাগার খৈ, মনছাল,  
মরিচ এবং ত্রিকটু ইহাদিগের প্রত্যেকের  
সমান ভাগ; জলের সহিত মাড়িয়া ১ রতি  
প্রমাণ বটিকা করিবে। আদার রস সহ সেবন  
করিলে বাতপ্লেয়জনিত শ্বাস, কাস ও বরতর  
বিনষ্ট হয়।

### তজ্জাস্তরোক্তঃ শ্বাসকুঠারো রসঃ ।

রসং গন্ধং বিষকৈষ টঙ্কণং সমনঃশিলম্ ।  
এতানি সমভাগানি মরিচকাট টঙ্কণং ॥  
টঙ্কণটুকং ত্রিকটুকং থলে সর্বং বিচূর্ণয়েৎ ।  
রসঃ শ্বাসকুঠারোহয়ং বিষমশ্বাসকাসজিৎ ॥  
প্রতিজ্ঞায়ং ক্ষতক্ষীণমেকাদশবিধং ক্ষরম্ ।  
হৃদ্রোগং পার্শ্বগুলকং বরতরদেহক দারুণম্ ॥  
সন্নিপাতং তথা তজ্জাঃ প্রমেহাংচ বিনাশয়েৎ ।  
গতা সংজ্ঞা যদা পুংসাং তদা নস্তং প্রদাপয়েৎ ॥  
আপরেমাসিকারক্কে, সংজ্ঞাকারণমুত্তমম্ ।  
স্বর্ধ্যাবর্ত্তাভেদে চ হুঃসহাঙ্ক শিরোব্যথা ॥  
অমুপানং পর্ণসমার্কিকস্ত রসং তথা ॥  
টঙ্কণাদষ্টগুণং মরিচম্ । বড়ুণা পিপ্পলী শুভী চ ।  
পারদ, গন্ধক, বিষ, সোহাগার খৈ, মন-  
ছাল এই সকল প্রত্যেক ১ তোলা, মরিচ ৮  
তোলা, পিপ্পলী ৬ তোলা, শুঠ ৬ তোলা, একত্র  
জলে মর্দন করিয়া ১ রতি পরিমিত বটী  
করিবে। ইহা পানের রস কিংবা আদার রসের  
সহিত সেবন করিলে বিষম শ্বাস, কাস, ক্ষয়,  
হৃদ্রোগ, সন্নিপাত ও প্রমেহ প্রভৃতি রোগ  
বিনষ্ট হয়। সংজ্ঞা করিবার জন্য ইহার নস্ত  
বিশেষ কার্যকর। ইহাতে স্বর্ধ্যাবর্ত্ত ও  
অর্দ্ধাবভেদ (আদ্যকপালে) প্রভৃতি উৎকট  
শিরোরোগ প্রশমিত হয়।

• খাসভৈরবো রসঃ ।

রসঃ গন্ধঃ বিষঃ ঘোষঃ মরিচঃ চবাচিক্রকম্ ।  
আরিকন্ত রসেনৈব সংসর্গ্য বটিকাং ততঃ ।  
উজ্জ্বলপ্রদায়েন ধানেং তোয়াসুপানতঃ ।  
স্বরভেদং নিহন্ত্যাণ্ড খাসং কাসং হৃদয়জম্ ।  
অত্রাপি মরিচন্ত ভাগযয়ম্ ।

রস, গন্ধক, বিষ, ত্রিকটু, মরিচ, চৈ এবং চিতামূল এই সকলের চূর্ণ সমভাগ লইয়া আদার রসে মাড়িয়া ২ রতি পরিমিত বটী করিবে। জল সহ সেব্য। ইহা সেবনে খাস, কাস ও স্বরভেদ বিনষ্ট হয়।

সূর্য্যাবর্তো রসঃ ।

সূতকং গন্ধকো মর্দ্যো \* যামৈকং কন্তকারবৈঃ ।  
যমোক্তলাং তাম্রপাত্রং পূর্য্যককেন লেপয়েং ।  
দিনৈকং বালুকাধরে পাচ্যমাদায় চূর্ণয়েং ।  
সূর্য্যাবর্তরসো হ্রেষ বিগুণঃ খাসকাসামুং ।  
ইন্দ্রধারিকাবুলং দেবদারু কটুজয়ম্ ।  
পর্করাসহিতং ধানেশুর্ধ্বখাসনিবৃত্তয়ে ।  
(এতেবাং চূর্ণং যথাবলং লেহ্যং কতচিন্নতে কাথঃ।)

পারদ ১ ভাগ ও গন্ধক ১ ভাগ (পাঠান্তরে গন্ধক পারদের অর্দ্ধভাগ) এই উভয় দ্রব্য স্বতকুমারীর রসে ১ প্রহর মাড়িয়া উহা ঘারা ২ ভাগ পরিমিত তাম্রপত্র প্রলিপ্ত করিয়া এক দিন বালুকাধরে পাক করিবে। পরে ঐ তাম্র উদ্ধৃত করিয়া চূর্ণ করিবে। ইহার মাত্রা—২ রতি। ঔষধ সেবনান্তে রাখালশসার মূল, দেবদারু ও ত্রিকটু ইহাদের চূর্ণ বা কাথ চিনির মিশ্রিত সেব্য। ইহাতে উর্দ্ধখাস নিবারিত হয়।

• খাসচিন্তামণিঃ ।

বিবর্কং লৌহচূর্ণত তদধ্বং গন্ধমলকম্ ।  
ভদ্রকং পারদং ভাণ্ড্যং পারদাধেন বৌদ্ধিকম্ ।  
শাপকান্ন হ্রেষচূর্ণং সর্কং সংসর্গ্য যয়তঃ ।  
কটকারীরৈন্দ্রাপি শূকবেরয়সেত্তথা ॥

\* সূতকো গন্ধকো মর্দ্য ইতি ইতি চিন্তামণো  
রসরসসুত্রে চ পাঠঃ ।

ছাগীকীরেণ যধুৈকঃ ক্রমেণ মতিমান্ ভিক্ষক্ ।  
উজ্জ্বলচতুঃসুতাং বিভীতকসমমিতম্ ।  
ভক্ষয়েৎ খাসবরসার্ভো রাজবল্লনিপীড়িতঃ ॥

লৌহচূর্ণ ৪ তোলা, গন্ধক ২ তোলা, অম্র ২ তোলা, পারদ ১ তোলা, স্বর্ণমাক্ষিক ১ তোলা, মুক্তা ১০ তোলা ও স্বর্ণ ১০ তোলা; এই সমুদায় দ্রব্য একত্র মাড়িয়া কটকারীর রসে, আদার রসে, ছাগছুখে ও যষ্টিমধুর কাথে ভাবনা দিয়া ৪ রতি প্রমাণ বটীকা করিবে। অন্নপান—মধু ও বহেড়া চূর্ণ। খাস, কাস ও যক্ষ্মারোগে প্রযোজ্য।

হিংস্রাদ্যমৃতম্ ।

হিংস্রবিড়ঙ্গপুতীক-ত্রিফলাবোষচিহ্নকৈঃ ।  
বিষ্কীরং সর্পিষঃ প্রহং চতুঃগুণত্রয়াবিতম্ ।  
কোলমাত্রৈঃ পচেৎ তন্ধি খাসকাসৌ বাপোহতি ।  
অগ্নীস্তরোচকং গুণ্যং শকুদভেদং ক্ষয়ং তথা ॥  
(হিংস্রা—কালোক্তা।)

স্বত ৮ সের, হুড় ৮ সের, জল ১৬ সের। কড়ার্ব—কালোক্তা, বিড়ঙ্গ, নাটাকরঞ্জার মূল, হরীতকী, বহেড়া, আমলকী, ঊঠ, পিপুল, মরিচ ও চিতা প্রত্যেক ২ তোলা। যথাবিধি পাক করিয়া এই স্বত পান করিলে খাস, কাস, অর্শ, অরুচি, গুণ্য, মলভেদ ও ক্ষয় প্রশমিত হয়।

তেজোবিত্যাদ্যং মৃতম্ ।

তেজোবিত্যাদ্যং কুণ্ডং পিঙ্গলী কটুরোহিণী ।  
ভূতিকং পোন্ধরং মূলং পলাশচিহ্নকং শটী ॥  
সৌবর্জলং তামলকী সৈন্ধবং বিধপেবিকা ।  
ভালীশপত্রং জীবন্তী বচা তৈরকসম্মিতৈঃ ।  
হিন্দুপাদৈব তপ্রহং পচেৎ তোয়চতুঃপথে ॥  
এতদ যথাবলং পীড়া হিকাখাসৌ জয়েদ্রয়ঃ ।  
শোণাবিদালার্ণোগ্রহণী-সংপার্কজ এষ চ ॥

স্বত ৮ সের, জল ১৬ সের। কড়ার্ব—চৈ, হরীতকী, হুড়, পিপুল, কটকী, কজল, পুষ্করমূল, পলাশ, চিতা, শটী, সৌবর্জল,

ভূম্যামলকী, সৈন্ধব, বেলষ্ঠা, তালীশপত্র, জীবন্তী ও বচ প্রত্যেক ২ তোলা ; হিং ৥০ তোলা । যথাবিহিত নিয়মানুসারে ঘৃত পাক করিয়া সেবন করিলে হিকা, শ্বাস, শোথ, বাতার্শ, গ্রহণীরোগ এবং হৃদয় ও পার্শ্ববেদনা নিবারিত হয় ।

### কনকাসবঃ ।

সংকুপ্ত কনকং শাখামূলপত্রফলৈঃ সহ ।  
ততশ্চতুপলং গ্রাহং বৃষদুল্লহচতুথা ।  
মধুকং মাগধী ব্যাদ্রী কেশরং বিষভেদযজ্ঞম্ ।  
ভাগী তালীশপত্রকং সংচূর্ণ্যৈবাং পলদ্বয়ম্ ॥  
সংগৃহ্য খাতকীগ্রন্থং দ্রাক্ষায়াঃ পলবিশতিম্ ।  
জলদ্রোণদ্বয়ং দধা শর্করায়ামৃতলাং তথা ॥  
কৌশ্তম্বার্জতুল্যাকাপি সর্বং সংমিশ্রা যজ্ঞতঃ ।  
ভাও নিষ্কিপ্য চাবৃত্য নিদধ্যান্মাসমাত্রকম্ ॥  
নিহন্তি নিখিলান্ শাসান্ কাসং যক্ষ্মাণমেব চ ।  
কৃতক্লীণং অরং জীর্ণং রক্তপিত্তমূরঃকৃতম্ ॥

শাখা মূল পত্র ও ফল সহিত কুটিত ধুতুর ৪ পল, বাসকমূলের ছাল ৪ পল, যষ্টি-মধু, পিপুল, কণ্টকারী, নাগেশ্বর, শুষ্ঠা, বামুন-হাটী, তালীশপত্র প্রত্যেক চূর্ণ ২ পল, ধাইকুল ১৬ পল, দ্রাক্ষা ২০ পল, জল ১২৮ সের, চিনি ১২৥০ সের ও মধু ৬৥০ সের, এই সমুদয় উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া আবৃত পাত্রে ১ মাস রাখিয়া পরে দ্রবাংশ ছাঁকিয়া লইবে । ইহা সেবন করিলে সকল প্রকার শ্বাস কাস ও রক্তপিত্ত প্রভৃতি নানা রোগ নষ্ট হয় ।  
মাত্রা—২ তোলা ।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

#### হিকারোগে পথ্যানি ।

শ্বেদনং বমনং নস্ত্র ধূমপানং বিরচনম্ ।  
নিশা নিকানি চান্নানি মৃদুনি লবণানি চ ॥  
জীর্ণাঃ কুলখা গোমুখাঃ শালয়ঃ বষ্টিকা যবাঃ ।  
এণ্ডিত্তিরিলাবাত্তা জাজলা মৃগপক্ষিণাঃ ॥

পকং কপিথং লণ্ডনং পটোলং শালমূলকম্ ।  
পৌক্ষরং কৃষ্ণতুলসী মদিরা নলদম্ব চ ॥  
উকোদকং মাতুলুং মাক্ষিকং হরভীজলম্ ।  
অন্নপানানি সর্বাণি বাতশ্লেষহরাণি চ ॥  
শীতশুসেকঃ সহসা ত্রাসো বিষ্মাপনং ভয়ম্ ।  
ক্রোধো হর্ষঃ প্রিয়োধেগঃ প্রাণায়ামনিবেষণম্ ॥  
দক্ষসিক্তমৃদাঘাণং কূর্ছে ধারাজলার্পণম্ ।  
নাভ্যর্দ্ধাতনং দাহো দীপদধ্বহরিদ্রা ।  
পাদয়োষ্মাঙ্গুলান্নাত্তকর্দ্ধদেহটানি হিক্রিনাম্ ॥

শ্বেদক্রিয়া, বমন, নস্ত্র, ধূমপান, বিরচন, নিদ্রা, শিথিল অথচ লব্ধ অন্ন, সৈন্ধবলবণ, পুরাতন কুলখ-কলায়, গোমুখ, শালি ধাত্ত, বষ্টিক ধাত্ত ও বব ; এবং এণ ( কৃষ্ণহরিণ ), তিত্তিরি ও লাব পাখী, জাজল মৃগপক্ষির মাংস, পাকা কয়েংবেল, রক্তন, পটোল, কচিমূলা, পুষ্করমূল, কৃষ্ণতুলসী, মত্ত, নিষ, গরমজল, ছোলঙ্গ লেবু, মধু, গোমুত্র, কফ-বায়ুনাশক অন্নপানীয়, শীতল জল দ্বারা পরিষেক ; হঠাৎ ত্রাস বিষ্ময় ভয় ক্রোধ ও হর্ষ উৎপাদন ; প্রিয়বিচ্ছেদাদি হেতুক উদ্বেগ, প্রাণায়াম এই সকল হিকারোগে হিতকর । জলসিক্ত পোড়ামাটির ঘ্রাণ, কূর্ছ-স্থানে জলের ধারা, নাভির উর্দ্ধদেশে পীড়ন এবং পাদদ্বয়ের ত্তই অঙ্গুলী উর্দ্ধে ও নাভির ত্তই অঙ্গুলী উর্দ্ধে দীপদধ্বহরিদ্রা দ্বারা দাহ, এই সমস্ত হিকারোগে হিতকর ।

### হিকারোগেহপথ্যানি ।

বাতশূক্রোদগারকাস-শকুবেগবিধারণম্ ।  
রজোনিলাতপাথ্যমান্ বিরুদ্ধাত্তশনানি চ ॥  
বিঠন্তীনি বিনাহীনী কক্ষাণি কক্ষানি চ ।  
নিপ্পাবং পিষ্টকং মাংসং পিণ্যাকানুপজায়িবম্ ॥  
অবিচূক্ষং দন্তকাষ্ঠং বস্তিঃ মংস্ত্রাশ্চ সর্ধপান্ ।  
অরং তুষ্ণীকলং কক্ষং তৈলভৃষ্টমুপোদিকাম্ ॥  
শুক শীতকান্নপানং হিকারোগী বিবর্জয়েৎ ॥

বায়ু মূত্র উদগার কাস এবং মলের বেগ-ধারণ ; ধূলি বায়ু ও রৌদ্রসেবন, শ্রমজনক কার্য, বিরুদ্ধভোজন, বিষ্টভিজ্রবা, বিনাহিজ্রবা,

কৃকদ্রব্য, কফকর দ্রব্য, শিম, পিষ্টক, মাষ-  
কলায়, পিণ্যাক ( তিসসর্বপাদির কক ) ও  
অনুপদেশজাত মাংস, মেঘীহৃৎ, দস্তধারন,  
বক্তিক্রিয়া, মংস্ত, সর্ষপ, অন্নদ্রব্য, লাউ, কন্দ-  
শাক ( আলু, ওল, প্রভৃতি ), তৈলভৃষ্ট দ্রব্য,  
পুঁইশাক এবং গুরু ও শীতল অন্নপানীয় এই  
সমস্ত হিকা রোগে অহিতজনক ।

### খাসরোগে পথ্যানি ।

বিরেচনং ব্বেদনধূমপানং প্রজ্জ্বলনানি স্বপনং দিবা চ ।  
পুরাতনঃ বটিকরুশালি-কুলথগোবৃমববাঃ প্রশস্তাঃ ॥  
শপাহিভুক্তিগিরিলাবদক্ষ-শুকাদয়ো ধনমুগদ্বিজাশ্চ ।  
পুরাতনং সর্পিঁরজাপ্রহৃতং পয়ো যুতকাপি সুরা মধুনি ॥  
নিদিক্কা বাস্তকতুলীয়ং জীবন্তিকানুলকপোতিকক ।  
পটোলকর্তীকুরসোনপথা-জঘীরবিখীলমাতুলস্বম্ ॥  
জাক্কা কটিঃ পোকরমুঞ্চবারি কটুগ্রঃ গোজ্জিনিতক মুজ্জম্  
অন্নানি পানানি চ ভেষজানি ককানিলগ্রানি চ যানি যানি ॥  
বন্ধঃ প্রদেশাদপি পার্শ্বযুগ্মে করত্নয়োমধ্যময়োবয়োশ্চ ।  
প্রদীপ্তলোহেন চ কঠকূপে দাহোহপি চ ষাঙ্গিনি পথাবর্গঃ ॥

বিরেচন, ব্বেদ, ধূমপান, বমন, দিবানিদ্রা,  
পুরাতন বটিক ও রুজ্জশালি তণ্ডুলের অন্ন,  
কুলথ-কলায়, যব, গম, শশক, ময়ূর, তিত্তিরি  
পাখী, লাবপাখী, কুকুট, শুকাদি পক্ষী, ধন-  
দেশজ পাখী ও মৃগের মাংস, পুরাতন ঘৃত,  
ছাগহৃৎ, ছাগঘৃত, সুরা, মধু, কটকরী,  
বেতুয়াশাক, স্বেদ-নটেশাক, জীবন্তীশাক,  
কচিমুলা, নাটার পাতা, পটোল, বেগুন, রসুন,  
হরীতকী, জাঘীরলেবু, তেলাকুচা, ছোলঙ্গ,

কিস্মিস, ছোটএলাচি, পুঙ্করমূল, গরমজল,  
জিকটু, গোমূত্র ও কফবায়ুনাশক অন্ন পানীয়  
এবং ভেষজ, বন্ধঃপ্রদেশ হইতে উভয় পার্শ্বে,  
হস্তদ্বয়ের মধ্যমাঙ্গুলীমূলে ও কঠকূপে উক্ত  
লৌহ দ্বারা দাহ, এই সমস্ত খাসরোগে হিত-  
জনক ।

### খাসরোগে পথ্যানি :

মুত্রোদগারচ্ছ দ্ধটু কাসরোধো  
নস্তং বস্তির্দস্তকাষ্ঠং শ্রমশ্চ ।  
অপা ভারো রেণবঃ স্খাপাদা  
বিষ্টভ্রীনি গ্রাম্যবর্গো বিদাহি ॥  
আনুপানামিষং তৈলভৃষ্টঃ  
নিপাষক গেয়কারীনি মাষঃ ।  
রক্তশ্রাবঃ পূর্ণবাতোহনুপানং  
মেঘীসর্পিঁহৃৎকমস্তোহপি হৃষ্টম্ ॥  
মংস্তাঃ কন্দাঃ সর্বপাশ্চারণানং  
রুক্ষঃ শীতং শুষ্কপি ষাস্তমিচ্ছম্ ॥

মূত্রবেগ, উদগারবেগ, বমনবেগ, তৃষ্ণাবেগ  
এবং কাসবেগ ধারণ, নস্ত, বক্তিক্রিয়া, দস্তকাষ্ঠ  
দ্বারা দস্তধারন, পরিশ্রম, পথপর্যটন, ভারবহন,  
ধূলি ও রৌদ্রসেবন, বিষ্টভিদ্ৰব্য, জীপ্ৰসঙ্গ,  
বিদাহিজব্য, আনুপমাংস, তৈলভৃষ্টদ্রব্য, শিম,  
কফকারক দ্রব্য, মাষকলায়, রক্তমেহরূপ,  
পূর্ববায়ু সেবন, অনুপান ( আহার বিহারাদির  
পর শীতলজলাদি পান ), মেঘীহৃৎ, মেঘীঘৃত,  
দূষিত জল, মংস্ত, কন্দশাক ( আলু, শূরপ  
প্রভৃতি ), সর্ষপ, কৃক শীতল ও গুরু অন্ন-  
পানীয় এই সকল খাসরোগির অহিতজনক ।

ইত্যায়ুর্বেদ-সংগ্রহে হিকাখাসরোগাধিকারঃ ॥



## অথ স্বরভেদাধিকারঃ ।

### অথ স্বরভেদনিদানম্ ।

অত্যাক্তাভাষণবিধাধারনাভিযাত-  
সন্মুখৈঃ প্রকৃপিতাঃ পবনাদয়স্ত ।  
শ্রোতঃস্ব তে স্বরবহেয় গতাঃ প্রতিষ্ঠাঃ  
হৃদাঃ স্বরং ভবতি চাপি হি বডিধঃ সঃ ।  
বাতাদিভিঃ পৃথক্ সর্কৈমেদসা চ ক্ষয়েণ চ ।  
বাতেন কৃষ্ণনয়নাননমূত্রবর্জা  
ভিন্নং শনৈর্বদতি গর্ভভবং স্বরঞ্চ ।  
পিণ্ডেন পীতনয়নাননমূত্রবর্জা  
ক্রয়াদালেন স চ দাহসমম্বিতেন ॥  
ক্রয়াং কফেন সততঃ কফরুদ্ধকণ্ঠঃ  
স্বরং শনৈর্বদতি চাপি দিবা বিশেষাং ।  
সর্কায়কে ভবতি সর্কষিকারসম্পং  
ত চাপ্যাসাধ্যবয়ঃ স্বরভেদমাতঃ ॥  
ধূপোত বাক্ ক্ষয়কৃতে ক্ষয়মাধু স্নাত  
বাগেয চাপি হতবাক্ পরিবর্জনীঃ ।  
অন্তর্গতঃ স্বরমলক্ষ্যাপদং চিরেণ  
মেদোহৃদয়াঘদতি দিগ্ধগলস্তৃণাতিঃ ॥

অতি উচ্চৈঃস্বরে কথোপকথন ও বেদাদি-  
পাঠ এবং বিষপান ও কণ্ঠদেশে আঘাত এই  
সকল কারণে ও এবংবিধ অস্ত্র কারণে বাতাদি  
দোষ প্রকৃপিত হইয়া স্বরবহ ধমনীচতুষ্টয়ে  
অধিগত হইয়া স্বর নষ্ট করে । ইহাতেই স্বর-  
ভেদ রোগ উৎপন্ন হয় । স্বরভেদ ছয় প্রকার ;  
যথা—বাতিক, পৈতিক, শ্লেষিক, সান্নিপাতিক,  
মেদোজ ও ক্ষয়জ ।

বাতিক স্বরভেদে, মল মুত্র নয়ন ও আনন  
ক্লম্বর্ণ হয় এবং গর্ভভের স্রাব কর্ণোন্মেষক  
স্বর অল্পে অল্পে নির্গত হইয়া থাকে ।

পৈতিক স্বরভেদে মল মুত্র নয়ন ও আনন  
পাতবর্ণ হয় এবং বাক্য-কথনের সময় গলদেশে  
দাহ উপস্থিত হইয়া থাকে ।

শ্লেষিক স্বরভেদে, কণ্ঠদেশ সতত শ্লেয়া  
দ্বারা রুদ্ধ থাকায় অতি অল্প অল্প বাক্য নিঃসৃত  
হয়, কিন্তু দিবাভাগে স্রাব্যঙ্গি দ্বারা কফের

মন্দীভাব হওয়াতে রোগী অপেক্ষাকৃত ভাল-  
রূপ কথা কহিয়া থাকে ।

সান্নিপাতিক স্বরভেদে, উক্ত বাতাদি দোষ-  
ত্রয়েরই লক্ষণ সকল প্রকাশিত হয় । এই  
স্বরভেদকে ঋষিরা অসাধ্য কহিয়া থাকেন ।

ধাতুক্ষয়-জনিত স্বরভেদে বাক্য ক্ষয়প্রাপ্ত  
হয় এবং রোগির বোধ হয়, যেন উহা ধূমের  
সহিত নির্গত হইতেছে, অর্থাৎ কণ্ঠদেশ হইতে  
ধূম-নির্গম কালে যেরূপ বেদনা অনুভব হয়,  
বাক্য কথনকালে তদ্রূপ বেদনা অনুভূত হইয়া  
থাকে । ক্ষয়জনিত স্বরভেদরোগে রোগী  
হতবাক্ অর্থাৎ বাক্যকথনে অসমর্থ হইলে  
তাহাকে ত্যাগ করিবে ।

মেদোজ স্বরভেদে গলদেশে শ্লেয়া বা মেদ  
দ্বারা লিপ্ত হয় । সুতরাং রোগী কণ্ঠলগ্ন অস্পষ্ট  
বাক্য বিলম্বে উচ্চারণ করে ও পিপাসায়  
কাতর হয় ।

### অথ স্বরভেদ-চিকিৎসা ।

বাতাদিজনিত বাস-কাসদ্বা য়ে প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ।

যোগান্তানজ যুগ্মীত যথাদোষং চিকিৎসকঃ ॥

বাতাদি-দোষ-জনিত বাসদ্বা ও কাসদ্বা  
যে সকল যোগ কথিত হইয়াছে, চিকিৎসক  
বিবেচনাপূর্বক দোষানুসারে স্বরভেদে সেই  
সকল যোগ প্রয়োগ করিবেন ।

বাত্তে সলবণং তৈলং পিণ্ডে সর্পিঃ সমাক্ষিকম্ ।

কক্ষে সন্ধারকটুকং ক্ষৌদ্রং কবড় ইষাতে ।

গলে তাম্বুনি জিহ্বায়াং দন্তমূলেষু চাশ্রিতঃ ।

তেন নিকৃষ্যতে শ্লেয়া স্বরভাঙ্গ প্রসীদতি ॥

স্বরোগপথান্তে মেদোজে ককবৎ বিধিরিষ্যতে ।

ক্ষয়জে সর্কজে চাপি প্রত্যাখ্যায় চরেৎ ক্রিমাৎ ॥

বাতজ স্বরভেদে লবণের সহিত ঈষৎ  
তৈল ; পিত্তজ স্বরভেদে মধুর সহিত স্নাত ;

এবং কফজ স্বরভেদে মধুর সহিত যবক্ষার ও ত্রিকটু মিলিত করিয়া কবল করিবে। তদ্বারা গল তালু জিহ্বা ও দন্তমূলাশ্রিত শ্লেষ্মা নির্গত ও স্বর বিস্তৃত হয়। মেদোজ স্বরভঙ্গে কফজ স্বরভেদের ত্রায় চিকিৎসা কর্তব্য। ক্ষয়জ ও ত্রিদোষজ স্বরভেদে হুচিকিৎসা।

আন্ত্রে কোষঃ জলং পেয়ং বন্ধু। যুতঙড়োদনম্।  
কীরান্নপানং পিত্তোথে পিবেৎ সর্পিরাভ্রিতঃ ॥  
পিপ্পলী পিপ্পলীমূলং মরিচং বিশ্বভেদজম্।  
পিশেয়ুজ্ঞেয়ং মতিমান কফজে স্বরসংক্ষেপে ॥

বাতপ্রধান স্বরভঙ্গে ঘৃত ও গুড়ের সহিত অন্নভোজন করিয়া ঐষহৃৎ জল পান করিবে। পিত্তাদিক্য স্বরভেদে দুগ্ধান্ন ভোজন এবং বাসায়তাদি পান কর্তব্য। কফজ স্বরভেদে পিপ্পল পিপ্পলমূল মরিচ ও শুঁঠ ইহাদের চূর্ণ গোমূত্রের সহিত পান করিবে।

তৈলাক্তঃ স্বরভেদে বা ষদিরং ধারয়েন্মুখে।  
পথ্যং বা পিপ্পলীযুক্তং সংযুক্তং নাগরেণ বা ॥

স্বরভঙ্গ রোগে তৈলাক্ত খদির অথবা হরীতকী ও পিপ্পলচূর্ণ। কিংবা হরীতকী ও শুঁঠ চূর্ণ মুখে ধারণ করিলে বিশেষ উপকার হয়।

অল্পমোদাঃ নিশাং ধাতীং স্কারং বহিং বিচূর্ণ্য চ।  
মধুসর্পিগুতং লৌঢ়। স্বরভেদমপোহিত ॥

বনযমানী, হরিদ্রা, আমলকী, যবক্ষার ও চিতা সমভাগে লইয়া বিচূর্ণিত এবং ঘৃত ও মধু সংযুক্ত করিয়া লেহন করিলে স্বরভেদ বিদ্যে হয়।

বদরীপত্রকক্ষং বা। যুতভুটং সসৈকবম্।  
স্বরোপঘাতে কাসে চ লেহনেনং প্রযোজয়েৎ ॥

সৈন্ধবের সহিত কুলপাতা পেষণ করিয়া, সেই পেষিত কক্ষ বহল ঘূতে ভাজিয়া সেই ঘৃত সহ আলোড়িত করিয়া লেহন করিলে স্বরভেদ ও কাস প্রশমিত হয়।

শর্করামধুবিগ্রাহি পুতানি মধুৈঃ সহ।  
পিবেৎ পরাংসি বভ্রোজৈর্বদতোহতিহতঃ স্বরঃ ॥

উচ্চ কথা বলিতে বাহার স্বরভঙ্গ হয়, সেই ব্যক্তি কাকোলাদি গণের সহিত হৃৎ পাক করিয়া তাহাতে মধু ও চিনি প্রক্ষেপ দিয়া পান করিবে।

### মৃগনাভ্যাতিরবলেহঃ ।

মৃগনাভিঃ সমৃগ্নেলা লবঙ্গকুহমানি চ।  
তৃক্ষুরী চেতি লেহোহয়ং মধুসর্পিঃসমায়ুতঃ।  
বাক্তন্তমুগ্ধং জয়তি স্বরসংশময়িতম্ ॥

মৃগনাভি, ছোট এলাইচ, লবঙ্গ ও বংশ-লোচন ইহাদের চূর্ণ ঘৃত ও মধুর সহিত অবলেহন করিলে, বাক্তন্ত ও স্বরসংশ নিবারিত হয়।

### চব্যাদিচূর্ণম্ ।

চব্যারবেতসকটুত্রিকতিস্তিড়ীক-  
তালীশজীরকতুগাদহনৈঃ সমাংশৈঃ।  
চূর্ণং শুড়ৈবিসুদিতং ত্রিহৃগন্ধিযুক্তং  
বৈষয়্যপীনসককার্কাচিহ্ন প্রশস্তম্ ॥

চৈ, অন্নবেতস, ত্রিকটু, মহাদা, তালীশ-পত্র, জীরা, বংশলোচন, চিতামূল, শুড়তৃক্ষ, তেজপত্র ও এলাইচ এই সমুদায় দ্রব্য সম-ভাগে লইয়া পুরাতন গুড়ের সহিত মর্দন করিয়া সেবন করিলে স্বরভঙ্গ, পীনস ও শৈথিল্য অক্কাচি নষ্ট হয়।

### নিদিক্শিকাবলেহঃ ।

নিদিক্শিকাতুলা গ্রাহ্য তদর্কঃ গ্রহিক্ত তু।  
তদর্কঃ চিত্রকস্তাপি দধমূলকং তংসমম্ ॥  
জলস্রোণধরে কাথং গৃহীয়াদাচকং ততঃ।  
পুতে ক্ষিপেৎ তদর্কস্ত পুরাপ্তং শুভ্রত চ।  
সর্বমেকত্র কুয়া তু লেহবৎ সাধু সাধয়েৎ।  
অষ্টৌ পলানি পিপ্পল্যাথ্রিজাতকপলং তথা ॥  
মরিচস্ত পলকৈকং সর্বমেকত্র চূর্ণিতম্।  
মধুনঃ কুড়বঃ দধা তদরীয়াৎ বধানম্ ॥  
নিদিক্শিকাবলেহোহয়ং ত্রিষগ্ভিতম্ নিতিম্ভঃ।  
স্বরভেদহরো মুখ্যঃ প্রতিষ্ঠারহরন্তবা।  
কাসবাসায়িমাশ্যাদি-গুণ্মেহগলামরাদ্।  
আবাহমুত্রকস্তাপি হস্তাৎ প্রাধিক্শিকানি চ ॥

কণ্টকারী ১২।০ সের, পিপুলমূল ৮।০ সের, চিতা ৩।০ এবং দশমূল ৩।০ এই সমস্ত একত্র ১২৮ সের জলে পাক করিয়া ১৬ সের অবশিষ্ট থাকিতে নামাইবে। তদনন্তর ঈাকিয়া উহার সহিত ৮ সের পুরাতন গুড় মিশ্রিত করিয়া পুনঃ পাক করিবে। লেহবৎ ঘন হইলে উহাতে পিপুলচূর্ণ ৮ পল, ত্রিজাতক (দারুচিনি, এলাইচ ও তেজপত্র) চূর্ণ মিলিত ৮ পল ও মরিচচূর্ণ ১ পল প্রক্ষেপ দিয়া নামাইবে এবং জীতল হইলে ৮।০ অর্দ্ধসের মধু উহার সহিত মিশ্রিত করিবে। অগ্নির বল বিবেচনা করিয়া ইহা উপযুক্ত মাত্রায় সেবন করিলে স্বরভেদ, প্রতিক্ষায়, শ্বাস, কাস ও আগ্নেয়ান্দ্র প্রভৃতি শ্লোকোন্মিথিত রোগ সকল বিনষ্ট হয়।

### কল্যাণাবলেহঃ।

সহরিতা বচা কুড়ং পিঙ্গলী বিশ্বভেবজম্।  
জজ্ঞানী চাক্রমোদ্য চ যষ্টীমধুকটসন্ধবম্॥  
এতানি সমভাগানি রুচুর্ণানি কারয়েৎ।  
তদুৎসর্গে নর্পির্বালোদ্য প্রত্যহং ভক্ষয়েন্নরঃ॥  
একবিংশতিরাত্রেণ ভবেচ্ছ্রুতিধরো নরঃ।  
সেবন্তমুভিনিবেদ্যো মত্তকোকিলনিধনঃ॥  
অচুগলাদনুকং লেহঃ কল্যাণকো জয়েৎ॥

হরিদ্রা, বচ, কুড়, পিপুল, ঊষ্ট, কৃষ্ণজীরা, যমানী, যষ্টিমধু ও সৈন্ধব লবণ, ইহাদের প্রত্যেকের চূর্ণ সমান পরিমাণে লইয়া তাহা গব্যঘূতে আলোড়িত করিয়া সেই ঘৃত প্রত্যহ সেবন করিলে ৩ সপ্তাহের মধ্যে মনুষ্য শ্রুতিধর ও সুস্বর-বিশিষ্ট হয়।

### ভৈরবো রসঃ।

রসং পঞ্চং বিধং টঙ্কং মরিচং চষাচিক্রকম্।  
আর্দ্রকস্ত রসেনৈব সংসর্জ্য বটিকাং ততঃ।  
ওজ্জ্বলপ্রমাণেন ষাট্বেং তোরমুপানতঃ।  
স্বরভেদং নিহন্ত্যাপ্ত বাসং কাসং হৃদয়রুদম্।  
পারদ, গন্ধক, বিষ, সোহাগা, মরিচ, চৈত ও চিতা এই সকল দ্রব্য একত্রিত করত আদার

রসে মাড়িয়া তিন কুঁচ পরিমিত বটিকা প্রস্তুত করিবে। অমুপান—জল। ইহাতে স্বরভেদ, শ্বাস ও কাস বিনষ্ট হয়।

### ত্র্যম্বকাভ্রম্।

অত্রং মেচকমারিতং পলমিতং ব্যাজী বলা গোক্ষুরং  
কল্মাশিপল্লিমূলভৃঙ্গবৃষকঃ পত্রং তথা বাদরম্।  
ধাত্মীরামিগুড়চিকাঃ পৃথগতঃ সঠৈঃ পলাংগৈর্ভূতং  
সংমজ্জ্যতিমনোরমং সুবলিতং কৃত্বা ঘনং সেবিতম্॥  
বাতেষাং কক্ষণিত্ত্বং স্বরগতং যক্ষ ত্রিদোষাত্ত্বক-  
মভূতৈর্কৈর্বদতো হন্তঃ বহুবিধং পানীয়দোষোত্ত্বকম্।  
কাসং শ্বাসমরোগগ্রহং সযকৃতং হিক্কাং তৃণাং কামলা-  
মগাংসি গ্রহণীভবং বহুবিধং শোথং ক্ষয়কারুণম্॥  
হস্তি আশ্বকমভ্রমভূততরং পৃষাতিপৃষাৎ পত্রং  
বহুক্ষয়ক্ষিকরং রসায়নবরং সর্পায়নরংসি তং॥

জারিত কৃষ্ণাভ্র ১ পল পরিমাণে লইয়া কণ্টকারী, বেড়োলা, গোক্ষুর, ঘৃতকুমারী, পিপুলমূল, ভৃঙ্গরাজ, বাসক, কুলপত্র, আমলা, হরিদ্রা ও গুলঞ্চ ইহাদের প্রত্যেকের ১ পল পরিমিত রসে পৃথক পৃথক ভাবনা দিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা সেবন করিলে সর্প প্রকার স্বরভঙ্গ, কাস, শ্বাস, উরোগ্রহ, গ্রহণী, জর, শোথ ও হিক্কা প্রভৃতি নানারোগ নষ্ট হয়। ইহা অগ্নিকারক ও রসায়ন।

### ব্যাজীঘৃতম্।

ব্যাজীস্বরসবিপকং রাস্তাচাট্যালগোক্ষুরব্যোমৈঃ।  
সর্পিঃ শরোপশাত্তং হস্তাং কাসক পঞ্চবিধম্॥  
ওকপ্রব্যমুপাদায় স্বরসানামসম্ববে।  
বারিণ্যষ্টভূগে সাধ্যং গ্রাহং পাদাবশেষিতম্॥

গব্য ঘৃত ৮ সের, কণ্টকারীর রস ১৬ সের, কল্যাণ—রাস্তা, বেড়োলা গোক্ষুর ত্রিকটু মিলিত ১ সের। কাঁচা কণ্টকারী না পাওয়া গেলে শুষ্ক কণ্টকারী ৮ সের, ৬ সের জলে সিদ্ধ করিয়া ১৬ সের থাকিতে নামাইয়া ঐ কাণের সহিত ঘৃত পাক করিবে। মজ্জা—তোলা। এই ঘৃত পান করিলে স্বরভেদ ও কাস নিবারিত হয়।

সারস্বতসূত্ৰম্ ।

(ব্রাহ্মীসূত্ৰম্) ।

সমূলপত্রাদ্যত্র ব্রাহ্মীং প্রক্ষাল্য বারিণা ।  
উদ্বথলে ক্ষোদয়িত্বা রসং বস্ত্রেণ গালয়েৎ ॥  
রসে চতুর্ভুগে তস্মিন্ সূতপ্রস্থং বিপীচয়েৎ ।  
ঔষধানি তু পেথ্যাণি তানীমানি প্রদাপয়েৎ ॥  
‘হরিদ্রা’ মালতী কুঠং ত্রিবৃত্তা সহরীতকী ।  
এতেষাং পলিকান্ ভাগাংশ্চৈষাণি কাঞ্চিকানি চ ॥  
পিল্লোলোহধ বিড়ঙ্গানি সৈন্ধবং শর্করা বচা ।  
সর্বমেতৎ সমালোড্য শনৈশ্চ বধ্নিনা পচেৎ ॥  
এতৎ-প্রাণিতমাত্রেণ বাধি শুদ্ধিঃ প্রজায়তে ।  
সপ্তরাত্রপ্রয়োগেণ কিন্নরৈঃ সহ গীয়েত ॥  
অর্দ্ধমাসপ্রয়োগেণ সোমরাত্রীবপুর্ভবেৎ ।  
মাসমাত্রপ্রয়োগেণ প্রত্নমাত্রস্ত ধারয়েৎ ॥  
হস্তাষ্টাদশ কুঠানি অর্থাংশি বিবিধানি চ ।  
পকু গুণ্যান্ প্রদেহাংশ্চ কাসং পকুবিধং তথা ॥  
ব্যক্তান্যপি নারীণাং নরাণামগ্নেরতসাম্ ।  
সূতং সারস্বতং নাম বলব্যাগ্ণিবর্দ্ধনম্ ॥

(ইদানীন্তনৈরিদং ব্রাহ্মীসূত্ৰমুচ্যতে ।)

মূল ও পত্র সহ ব্রাহ্মীশাক জলে ধৌত  
করিয়া উদ্বথলে পেষণ করত তাহার রস  
নিওড়াইয়া লইবে। এই রস ১৬ সের, সূত  
৮ সের ; ককার্থ—হরিদ্রা, মালতীপুষ্প, কুড়,  
তেউড়ীমূল ও হরীতকী প্রত্যেক ১ পল, পিপুল,  
বিড়ঙ্গ, সৈন্ধব, চিনি ও বচ প্রত্যেক ২ তোলা ।  
মুহু অগ্নিতে পাক করিবে। (একণে ইহা  
ব্রাহ্মীসূত বলিয়া প্রসিদ্ধ।) সপ্তরাত্র ইহা  
সেবন করিলে কিন্নরের স্থায় গীতশক্তি ; অর্দ্ধ-  
মাস সেবন করিলে চন্দ্রের স্থায় কান্তি ; এবং  
১ মাস সেবন করিলে স্মৃতিশক্তির অত্যন্ত  
প্রাণীভূত হয়। ইহা দ্বারা স্বরবিকৃতি, কুঠ,  
অর্শ, গুণ্ড, প্রমেহ ও কাস প্রভৃতি রোগ  
বিনষ্ট এবং বল, বর্ণ ও অগ্নি বর্দ্ধিত হয়।

ভৃঙ্গরাজাদ্যং সূতম্ ।

ভৃঙ্গরাজাশ্বতাবলীবাসকশূলকাসমর্দরসৈঃ ।  
সর্পিঃ মপিপ্লসীকং সিদ্ধং স্বরভেদকাসজিহ্মধ্বনা ॥

সূত ৮ সের। ভৃঙ্গরাজ, গুণ্ড, বাসক,  
দশমূল ও কালকাস্মন্দে ইহাদিগের কাথ ১৬  
সের এবং পিপুলের কক ১ সের। এই কাথ ও  
কক সহ যথাবিধানে সূত পাক করিয়া শীতল  
হইলে ১ সের মধু প্রক্ষেপ দিবে। এই সূত পান  
করিলে স্বরভেদ ও কাসরোগ নিবারিত হয়।

অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।



স্বরভেদে পথ্যানি ।

শ্বেদোবিশুদ্ধমুপপানঃ বিরেকঃ কবলগ্রহঃ ।  
নস্তং ভালে শিরাবেদো যথা লোহিতশালয়ঃ ॥  
হংসটিবাতায়চ্ছূ-কেকিনাংসরসঃ সুরা ।  
গোকটকঃ কাকমাটী জীবন্তী বালমূলকম্ ॥  
জাফা পথ্যা মাতুলঙ্গং লণ্ডনং লবণাদ্রিকম্ ।  
তাঙ্গুলং মরিচং সর্পিঃ পথ্যানি স্বরভেদিনাম্ ।

শ্বেদ, ব্যতিক্রিয়া, ধূমপান, বিরেকন, কবল-  
ধারণ, নস্ত, কপালে শিরাবেদ এবং যব ও রক্ত-  
শালি, স্বরভেদরোগে পথ্য। হংস বস্তুকুট  
ও নগুর মাংসের ঘৃষ, সুরা (মদ্যবিশেষ),  
গোঙ্গুর, কাকমাটী, জীবন্তীশাক, কচিমূলা,  
কিসমিস, হরীতকী, ছোলঙ্গ লেবু, রসুন,  
সৈন্ধব, আদা, তাঙ্গুল, গোলমরিচ ও সূত এই  
সমস্ত স্বরভেদরোগির পথ্য।

স্বরভেদেহপথ্যানি ।

আমং কপিথং বকুলং শালুং জাথবানি চ ।  
তিন্দুকানি কষায়ানি বনিং যথঃ প্রজল্পনম্ ।  
অমুপানকং যদেন স্বরভেদী বিবর্দ্ধয়েৎ ॥

কাঁচা কয়েংবেল, বকুল, শালুক (কুমু-  
দাদির মূল), জামফল, গাব, কষায়দ্রব্য; বমন,  
নিদ্রা, অধিক বাক্যকথন এবং অমুপান-  
(আহার বিহারাদির পর শীতল জলাদি পান)  
এই সকল স্বরভেদরোগে অহিতজনক।

## অথারোচকাধিকারঃ ।

### অথারোচকনিদানম্ ।

বাতাদিভিঃ শোকভয়াতিলোভ-  
ক্ৰোধৈর্মনোব্রান্ধনরূপগণৈঃ ।  
অরোচকাঃ স্নাঃ পরিশুদ্ধমস্তঃ  
কষায়বস্তৃশ্চ মতোহনিলেন ॥  
কটু, রমুঞ্চং বিরসক পুতি  
পিষ্টেন বিভ্রান্তবর্ণক বস্তৃশ্চ ।  
মাধুৰ্য্যপিজ্জিলা গুরু হৈশেতা-  
বিরসকসম্বন্ধবুতং কফেন ॥  
অরোচকে শোকভয়াতিলোভ-  
কোষাভ্যন্তরাত্তিগন্ধজ্ঞে স্নাং ।  
স্বাভাবিককাস্তমথাকচিচ্চ  
ত্রিদোষজেনৈকরসং ভবেৎ তু ॥  
ক্লৃপপীড়নবুতং পবনেন পিষ্টাং  
তুড়ুদাহচৌষধভলং সৰুপ্রসেকম্ ।  
স্নেহাস্রকং বহুরঙ্গং বগ্ভতিচ্চ বিভ্রাদ-  
বৈগুণ্যমোহজড়তাভিরথাপরক ॥

অরোচক পাঁচ প্রকার । যথা—বাতজ,  
পিত্তজ, শ্লেষ্মজ ও সন্নিপাতজ অরোচক এবং  
শোক, ভয়, অতিলোভ, অতিক্রোধ ও ঘৃণা-  
জনক আহার, ঘৃণাজনক রূপ, ঘৃণাজনক গন্ধ  
এই সকল আগন্তুকারণে উৎপন্ন আগন্তুজ  
অরোচক ।

তন্মধ্যে বাতজ অরোচকে, মুখ কষায়রস-  
বিশিষ্ট এবং দস্ত অন্নভোজনের স্নায় হর্ষযুক্ত  
হইয়া থাকে । পৈত্তিক অরোচকে—মুখ তিক্ত,  
অন্ন, বিষাদ, হর্ণক ও উষ্ণ হয় ; এবং শ্লেষ্মিক  
অরোচকে মুখ লবণ, মধুর, পিচ্ছিল, গুরু,  
শীতল, আহারাক্রম ও কফলিপ্ত হইয়া থাকে ।

শোক, ভয়, অতিলোভ, ক্রোধ এবং  
অহৃৎশ ও অপবিত্র গন্ধ এই সকল আগন্তুকারণ-  
জাত অরোচকে মুখ স্বাভাবিক রসবিশিষ্ট  
থাকে, অর্থাৎ আশ্বাদের কোনরূপ ব্যতিক্রম  
ঘটে না, কিন্তু অরুচি হয় । ত্রিদোষজ অরো-  
চকে মুখ একরূপ রসবিশিষ্ট থাকে না, বাত-

জাদি-অরোচকোক্ত সকল প্রকার বিকৃত রসই  
উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

বাতজনিত অরোচকে হৃদয় শূলবেদনা-  
যুক্ত ; পৈত্তিক অরোচকে তৃষ্ণা, দাহ ও চূষণ-  
বৎ পীড়া, শ্লেষ্মিক অরোচকে কফপ্রসেক হয় ;  
এবং ত্রিদোষজ অরোচকে বাতজাদি ত্রিবিধ  
অরোচকেরই লক্ষণ সকল ঘটিয়া থাকে ।  
আগন্তুজ অর্থাৎ শোকাদি আগন্তু-কারণ-জাত  
অরোচকে ব্যাকুল-চিত্ততা, মোহ ও জড়তা  
উপস্থিত হয় । \*

### অথারোচক-চিকিৎসা ।

বস্তিঃ নমীরণে পিত্তে বিরেকং বমনং কফে ।  
কুখ্যাক্তানুকূলানি হর্ষণক মনোময়জ্ঞে ॥

বাতিক অরুচি রোগে বস্তিক্রিয়া, পৈত্তিকে  
বিরেচন, কফজে বমন, এবং মনোবিষাত-  
জনিত অরোচকে হৃদ্য ও অনুকূল ক্রিয়াসাধন  
কর্তব্য ।

ভোজনান্ত্রে সদা পথ্যং লবণার্জকভক্ষণম্ ।  
রোচনং দীপনং বহুর্জিহ্বাকৃৎবিশোধনম্ ॥

প্রত্যহ দিবা-ভোজনের পূর্বে লবণ ও  
আদা একত্র ভক্ষণ করিলে আহারে রুচি, অগ্নির  
দীপ্তি ও কণ্ঠের বিশোধন হয় ।

বৃষ্টং দৌৰ্বল্যজাজী শর্করা মরিচং বিড়ম্ ।  
ধাত্রোলাপম্মকোলীর-পিম্বলীচন্দনোৎপলম্ ॥

\* চক্ষুঃ স্পৃশ্যত গ্রহে অরোচক ত্রিবিধ বলিয়া উক্ত  
আছে । যথা,—অরুচি, অনন্নাত্তিনন্দন ও তক্তবেধ ।  
অরুচির লক্ষণ এই যে, উহাতে কুখ্য সবেও আহার  
করিতে পারা যায় না । অনন্নাত্তিনন্দন রোগে খাদ্য  
অভিলষিত হইলেও খাইতে পারা যায় না । স্নায়  
তক্তবেধে, আহারের শ্রবণ, স্মরণ, দর্শন, স্পর্শ ও  
স্পর্শেও বিরক্তি জন্মে ।

লোহাং তেজোবতী পথ্যা ত্র্যষণং সম্বাণ্ডজম্ ।

আত্মিদিমনির্ঘাসন্মাজী শর্করা তথা ॥

সতৈলমাসিকাস্থেতে চব্বারঃ কবড়গ্ৰহাঃ ।

চতুরোংরোচকান্ হম্বাৰ্ঘাত্তেজকজনর্জজান্ ॥

কুড়, সচললবণ, জীরা, চিনি, মরিচ ও বিটলবণ । আমলকী, এলাইচ, পদ্মকাষ্ঠ, বেণার মূল, পিপুল, চন্দন ও নীলোৎপল । লোধ, চৈ, হরীতকী, শুঠ, পিপুল, মরিচ ও যবক্ষার । কচি দাড়িমের রস, জীরা ও চিনি । এই চারি প্রকার যোগ (চূর্ণ) মধু ও তৈলের সহিত মিশ্রিত করিয়া কবল ধারণ করিলে বাতজ, পিত্তজ, কফজ ও ত্রিদোষজ অরুচি প্রশমিত হয়।

✓ ষম্মুশ্মেলাখ্যানি মুত্তমামলকং তচঃ ।

জক চ দার্পী যমাস্তক পিপ্পলাস্তেজোবতাপি ॥

যমানী তিত্তিভীকক পটেকতে মুগ্ধোধাননাঃ ।

রোকপাদৈরভিহিতাঃ সর্কারোচকনাশনাঃ ॥

দারুচিনি, মূতা, এলাইচ ও ধনে । মূতা, আমলকী ও দারুচিনি । দারুচিনি, দারুহরিদ্রা ও যমানী । পিপুল ও চৈ । যমানী ও তেঁতুল । এই পাঁচটি যোগ মুখে ধারণ করিলে মুখের শুষ্কি ও সর্বপ্রকার অরুচির শাস্তি হয় ।

অরিকাগুড়তোয়ক ভুগেলামরিচাধিতম্ ।

অভক্তস্ফন্দরোপেগ্ শস্তং কবড়ধারণম্ ॥

প্রাণতন তেঁতুল ও গুড়ের জলে দারুচিনি এলাইচ ও মরিচ চূর্ণ মিশ্রিত করিয়া কবল করিলে, অরুচি রোগে বিশেষ উপকার হয় । দারুচিনি প্রভৃতির চূর্ণ এইরূপ মাত্রায় মিশাইবে, বাহাতে কিঞ্চিৎ কটুরস ও স্নগন্ধ হয় ।

কার্যবাজী মরিচঃ শাক্ষা বৃক্ষাদাড়িমম্ ।

সৌবর্জলং গুড়ঃ ক্ষৌত্রং সর্কারোচকনাশনম্ ॥

কৃষ্ণজীরা, জীরা, মরিচ, দ্রাক্ষা, মহার্জক (বা আমরুল), দাড়িম, সচললবণ, গুড় ও মধু একত্র মিশ্রিত করিয়া মুখে ধারণ করিলে সর্বপ্রকার অরুচি প্রশমিত হয় ।

জীগৃষণানি ত্রিকলা রজনীষয়ক

• চূর্ণকৃতানি যবণকবিমিশ্রিতানি ।

• ক্ষৌদ্রানিতানি বিতরেমুখধারণার্থ-  
নস্থানি তিত্তকটুকানি চ ভেদনানি ॥

ত্রিকটু, ত্রিকলা, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা ও যবক্ষার, ইহাদের চূর্ণ অথবা অত্যা ত্রুতীকৃত্র্য (দারুচিনি ও এলাইচ প্রভৃতি) মধু মিশ্রিত করিয়া মুখে ধারণ করিলে অরুচি রোগ দূরীভূত হয় ।

✓ বিটচূর্ণমধুসংযুক্তো রসো দাড়িমসম্ভবঃ ।

অসাধ্যাষপি সংহতাদরুচিং বক্তব্যারিতঃ ॥

বিটলবণ ও মধু দাড়িমের রসের সহিত মিশ্রিত করিয়া কবল করিলে অসাধ্য অরুচিও প্রশান্ত হয় ।

✓ রাগিকাজীরকৌ পৃষ্ঠৌ ভৃষ্টং হিঙ্গু সনাগরম্ ।

সৈন্ধবঃ দধি গোঃ সর্পঃ বহুপুতং প্রকল্পয়েৎ ॥

তাবম্মাত্রং শিপেৎ তত্রং যথা স্তাদ্রুচিক্রমম্ ।

তক্রমেত্তবেৎ সত্তো রোচনং বহুবর্জনম্ ॥

রাইসর্ষপ জীরা ও হিং ভাজিয়া চূর্ণ করিবে, ঐ চূর্ণত্রয় এবং শুঠচূর্ণ ও সৈন্ধবলবণ প্রত্যেক এক এক ভাগ, গব্য দধি সর্বসমান, এই সকল দ্রব্য একত্র আলোড়ন করিয়া বস্ত্রে ঠাকিয়া লইবে । পরে উহাতে সর্বসমষ্টির সমান গব্যতক্র মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে । ইহা সত্তরুচিকর ও অধিবর্জক ।

### দাড়িমাদি চূর্ণম্ ।

বে পলে দাড়িমাতে পণ্ডাং বোবাং পলত্রয়ম্ ।

ত্রিহৃগকিণলকৈকং চূর্ণমেকত্র কারয়েৎ ॥

তচূর্ণং মাজয়া ভূক্তমরোচকবহুং পরম্ ।

দীপনং পাচনক স্তাং পীনসজরকাসজিং ॥

অল্প দাড়িম চূর্ণ ২ পল, খাঁড়গুড় ৮ পল এবং ত্রিকটু ৩ পল, ত্রিহৃগকি (দারুচিনি, এলাইচ, তেজপত্র) ১ পল, এই সকল একত্র মিশ্রিত করিয়া উপযুক্ত পরিমাণে সেবন করিবে । ইহা অরুচিনাশক, অগ্নির দীপক, পাচক এবং পীনস জ্বর ও কাস নিবারক ।

### যমানীষাড়বঃ ।

যমানী তিত্তিভীকক নাগরকার্ণবেতসম্ ।

দাড়িমং বদরকায়ং কাধিকাণ্যুপকল্পয়েৎ ॥

ধাতুনৌবর্তলাজাজী-বরাজকাক্ষিকাবিকম্।  
 পিঙ্গলীনাং শতকৈব শে শতে মরিচন্ত চ।  
 শর্করায়াম্ চত্বারি পলাশ্চেকত্র চূর্ণয়েৎ।  
 জিহ্বাবিশোধনং কৃত্যঃ তচ্চূর্ণং ভক্তুরোচনম্।  
 হংসপীড়াপার্শ্বলঘুং বিবক্ষানাহনাশনম্।  
 কাসশ্বাসহরং গ্রাহি গ্রহণ্যর্গোবিকারহং ॥

যমানী, তেঁতুল, ঊঠ, অম্লবেতস, দাড়িম ও অম্লকুল এই সমুদায়ের প্রত্যেকের ২ তোলা, ধমে, সচললবণ, জীরা, শুড়হৃক্, প্রত্যেক ১ তোলা, পিপুল ১০০ টা, মরিচ ২০০ টা, চিনি ৪ পল। এই সমুদায় একত্র করিয়া মর্দন করিয়া লইবে। ইহা সংগ্রাহী ও হৃত। এই চূর্ণ মুখে ধারণ করিয়া ক্রমে ক্রমে গলাধঃ-  
 করণ করা কর্তব্য। ইহাতে জিহ্বা শুষ্কি, অম্ল রুচি এবং হৃদ্রোগ, পার্শ্বশূল, আনাহ ও কাসাদি রোগ বিনষ্ট হয়।

### কলহংসম্।

অষ্টাদশ শিশুফলানি দশ মরিচানি বিংশতিঃ পিঙ্গল্যাশ্চ।  
 আর্জকপলং শুড়পলং শ্রব্রজ্ঞমারনাল্য চ ॥  
 এতন্ বিড়লবণসহিতং খঞ্জাহত্য সুরভিগন্ধাঢ্যম্।  
 ব্যঞ্জনসহস্রযাতি জ্যেৎ কলহংসকং নাম ॥

(খরহত্যং মন্থনদণ্ড-সমিতিম্। সুরভিগন্ধাঢ্যং চাতু-  
 র্জাতগন্ধাঢ্যং, চাতুর্জাতম্ মিলিত্য পলম্। প্রত্যেকমিতি  
 কেচিৎ। কলহংসবৎ কলশ্বরজনক হাদশ কলহংসসংজ্ঞা।)

সজিনাবীজ ১৮ টা, মরিচ, ১০ টা, পিপুল ২০ টা, আদা ১ পল, শুড় ১ পল, কঁাজি ১২ সের, বিটলবণ ১ পল, এই সমুদায় মন্থনদণ্ড দ্বারা উত্তমরূপে মন্থন করিয়া তাহার সহিত চাতুর্জাত চূর্ণ (শুড়হৃক্, তেজপত্র, এলাইচ ও নাগেশ্বর) ১ পল মিশ্রিত করিবে। এই ঔষধ সেবনে কলহংসের আয় অতি উৎকৃষ্ট কণ্ঠস্বর হয় বলিয়া ইহার নাম কলহংস। ইহা অগ্নিবর্দ্ধক।

### তিস্তিডীপানকম্।

তাগাত্ত পক চিকায়ঃ ষণ্ডস্তাপি চতুঃপাঃ।  
 ধাত্বকাক্ষকোত্তগশ্চাতুর্জাতাভিতাগিকম্ ॥

বিগুণং জলমেতেষামেকপাত্রে বিলোড়িতম্।  
 গিহিতং তপ্তদুগ্ধেন ততো বহুপরিপ্লুতম্ ॥  
 বিধিনা ধূপিতে পাত্রে কুত্বা কপূরবাসিতম্।  
 নৃপযোগানিধং পানং ভবেদমুজ্জা সুযোগিতম্ ॥

বীজাদিরহিত সুপক তেঁতুল ৫ পল, চিনি ২০ পল, সুপিষ্ট ধনে ৪ তোলা, আদা ৪ তোলা, শুড়হৃক্ চূর্ণ ১ তোলা, তেজপত্র চূর্ণ ১ তোলা, এলাইচ চূর্ণ ১ তোলা, নাগেশ্বর চূর্ণ ১ তোলা, জল ৫৩ পল; এই সমুদায় নূতন মৃৎপাত্রে স্থাপন ও হস্ত দ্বারা আলোড়ন করিয়া কিঞ্চিৎ উত্তপ্ত মিশ্রিত করিয়া হাঁকিয়া লইবে। পরে অগুরু প্রভৃতি দ্বারা ধূপিত নূতন মৃৎপাত্রে রাখিয়া কপূরাদি দ্বারা সুবাসিত করিয়া ৪ দণ্ড কাল রাখিবে, পশ্চাৎ সেবনীয়। ইহা রাজযোগ্য পানীয়।

### আর্দ্রকমাতুলুঙ্গাবলেহঃ।

আর্দ্রকশ্বরসংগ্রহং তদধ্বাংশং শুড়ং ক্ষিপেৎ।  
 কুড়ম্ব বীজপুরাণং গালয়িত্বা বিচক্ষণঃ ॥  
 সর্পং মল্লান্নি পক্ত্বা তত্রেমানি বিনিষ্কিপেৎ।  
 জিহ্বাতকং ত্রিকটুকং ত্রিমলা যাসমেব চ ॥  
 চিত্রকং অম্বিকং ধাত্বং জীরকশ্বরমেব চ।  
 করীংশং স্তম্বচূর্ণম্ মেলয়িত্বা তু ভক্ষয়েৎ ॥  
 অরোচকশ্বরমগ্নিদীপ্তিকরং পরম্।  
 কামলাপাণ্ডুশোক্ষম্বং শ্বাসকাসহরং পরম্ ॥  
 আখ্যানোদরতন্মানি দ্বীহশূলে চ নাশয়েৎ ॥

আদার রস ১/৪ সের, শুড় ১/২ সের, টাবা লেবুর রস ১/১০ সের; এই সমস্ত মূহ অগ্নিতে পাক করিয়া তাহাতে নিম্নলিখিত চূর্ণ গুল ২ তোলা মাত্রায় প্রক্ষেপ দিবে। প্রক্ষেপ্য—  
 শুড়হৃক্, তেজপত্র, এলাইচ, ঊঠ, পিপুল, মরিচ, আমলকী, বহেড়া, হরীতকী, ছরালতা, চিতা, পিপুলমূল, ধনে, জীরে ও কালজীরে। এই ঔষধ সেবন করিলে অরুচি, ক্ষয়, কামলা, পাণ্ডু, শোথ, শ্বাস, কাস, আখ্যান, জঠর, শুষ্ক, গ্ৰীহ ও শূল রোগ নষ্ট এবং অগ্নি প্রদীপ্ত হয়।

রসাদা ।

অর্দ্ধাচকং স্থিতিরপুংষিত্ত দয়ঃ  
ধণ্ডু বোড়শ পলানি শশিপ্রভৃত্য ।  
সর্পিঃপলং মধুপলং মরিচরিকণং  
শুষ্ঠ্যাঃ পলার্কিমপি চার্কিপলং চতুর্ভাঙ্গম্ ॥  
শুক্লোপলে ললনয়া মুহুপাণিবৃষ্টা  
কপূরচূর্ণস্বরভীকৃতভাওসংস্থা ।  
এষা বুদ্ধোদরকৃতা সুরদা রসাদা  
বাখাদিতা ভগবতা মধুসুদনেন ॥  
রসাদা বৃংহী বৃষা শ্লিঙ্কা বলা রচিপ্রদা ।  
( অত্র দণ্ডো ন বৈগুণ্যমিতি কেচিং । )

অন্ন দধি ৮ সের, নিম্বল চিনি ১২ সের,  
ঘৃত ১ পল, মধু ১ পল, মরিচ চূর্ণ ৪ তোলা,  
শুষ্ঠ চূর্ণ ৪ তোলা, গুড়রস, তেজপত্র, এল.ইচ,  
নাগেশ্বর প্রত্যেক ১ তোলা । কোন স্কন্দরী  
রমনী কোমল হস্তে স্নেহ পাথরে এই সমুদায়  
একত্র প্রমর্দিত ও কর্পূরাদি দ্বারা সুবাসিত  
করিয়া ভাণ্ড মধ্যে সংস্থাপন করিবেন । ইহার  
নাম রসাদা । ইহা পুষ্টিকারক, বৃষা, বলপ্রদ,  
শ্লিঙ্ক ও কটিকর ।

স্বলোচনাভ্রম্ ।

পলং স্বর্জীরং গগনন্ত বহ্নকং  
তেজোবতীকোলমুগারদাড়িমম্ ।  
ধাত্র্যাম্লোলৌকিকং পুষ্পপদ-  
পলোম্মিতং মর্দিতমেব সেবিতম্ ॥  
অরোচকং বাতকফরিত্তোষজং  
পিণ্ডোন্তবং গন্ধসমুত্তবং নৃণাম্ ।  
কাসং স্বরাণাতমুরোগ্রহং কৃৎ  
বাসং বলাসং যকৃতং ভগল্লরম্ ॥  
দীর্ঘায়ুমান্যং স্বয়ং সমীরণং  
মেহং ভৃশং কূঠমক্ষপদং ক্রিমিম্ ।  
শূলার্পিতক্ষয়রোগমুদ্রুতং  
সরস্তপিতং বসিদ্ধাহমগ্রীরম্ ॥  
নিহস্তি চার্শাসি স্বলোচনাভ্রকং  
বলপ্রদং বৃষ্যতমং রসায়নম্ ॥

অন্নভক্ষ ১ পল, কান্তলৌহ ১ পল, এবং  
চৈ, কুল আঁটির শাঁস, বেণার মূল, দাড়িম,  
আমলকী, আমরুল, ছোলঙ্গ লেবু, প্রত্যেক  
দশ পল পরিমিত, একত্র মর্দন করিয়া সেবন

করিলে সর্বপ্রকার অরোচক, কাস ও অগ্নি-  
মান্দ্য প্রভৃতি শ্লোকোক্ত রোগ সকল নষ্ট  
হয় । ইহা বলকর, বৃষ্য ও রসায়ন ।

স্থানিধিরসঃ ।

রসগন্ধো সমো শুদ্ধো দন্তীকাপেন ভাবয়েৎ ।  
জয়ীরশ্বরসেনৈব আর্জিকস্ত রসেন চ ॥  
মাতুলঙ্গস্ত তোষেন তস্ত মজ্জরসেন চ ।  
পঞ্চাশিণোষ্য সর্পাংশং টঙ্কণকাষতারয়েৎ ॥  
দেবপুংগ বাণমিতং রসপাদং মৃতায়ুতম্ ।  
মামমাত্রিক তং সেবাং নাগরেণ শুভ্রেন বা ॥  
সর্পারোচকশূলার্কিমামবাতঃ সুদারুণম্ ।  
বিসৃচীময়মান্যাক ভল্লবৈষক দারুণম্ ॥  
রসো নিবারয়ত্যাস্ত কেশরী করিণং যথা ॥  
( গ্রন্থান্তরেস্তায়ুতম্ হৃদরস ইতি সংজ্ঞা । )

১ ভাগ পারদ ও ১ ভাগ গন্ধক লইয়া  
তাহা দন্তীকাপে, জামীর লেবুর রসে, আদার  
রসে, ছোলঙ্গ লেবুর রসে ও ছোলঙ্গ-মজ্জার  
রসে ক্রমান্বয়ে এক এক বার ভাবনা দিবে ।  
পরে তৎসহ ২ ভাগ সোহাগার থৈ এবং ৫  
ভাগ লবঙ্গ চূর্ণ ও দিকিভাগ মিঠাশিষ্মমিশ্রিত  
করিয়া তাহা উত্তমরূপে মর্দন করিবে । পরে  
তাহাতে ১ মাষা পরিমাণে বটিকা প্রস্তুত করিয়া  
প্রতি দিবস এক এক বটা শুষ্ঠ চূর্ণ অথবা ইক্ষু-  
গুড় সহ সেবন করিবে । ইহা দ্বারা সর্ব  
প্রকার অরুচি, শূলবেদনা, আমবাত, বিসৃচিকা  
ও অগ্নিমান্দ্য প্রভৃতি রোগ নষ্ট হয় ।

অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

অরোচকে পথ্যানি ।

বসির্জিরেকো বমনং যথাবলং  
ধমোপদেবা কবড়গ্রহস্তথা ।  
তিক্তানি কাষ্ঠানি চ দন্তবর্ষদে  
চিত্তাপথ্যানি হিহিতৈঃ কৃতানি চ ॥  
গোবৃষ্ময়ুগার্কণশালিষট্কা  
মাংসং স্বরাহাজশৈলগন্তবম্ ।  
চেদ্যো যবাণ্ডং মধুরালিকেশিণঃ  
প্রোজী ধলীশঃ কবরী চ যোহিতঃ ॥



কর্কার বেত্রাজনবীনমূলকং  
 বার্তাকুলোভাজনমোচদাড়িমম্ ।  
 ভব্যং পটোলং রচকং যুতং পমো  
 বালানি তালানি রসোনশুরণম্ ।  
 জাফা রসালং নলদধু কাঙ্কিকং  
 মত্তং রসালং দধি তক্রমার্জকম্ ।  
 কঙ্কোলধর্জুরপিয়ালতিলুকং  
 পঙ্কং কপিথং বদরং বিকঙ্কতম্ ।  
 তালাহিমজ্জা হিমবালুকা সিতা  
 পথ্যা যমানী মরিচানি রামঠম্ ।  
 ঝাঙ্গরতিক্তানি চ দেহমার্জনা  
 বর্ণোহরমুক্তোহরচিরোগিণে হিতঃ ॥

বস্তিক্রিয়া, বিরেচন, রোগির বলাহুসারে  
 বমন, ধূমসেবন, কবলধারণ, তিক্তরসযুক্ত  
 দধ্যকাঠ, নানা প্রকারে প্রস্তুত রুচিজনক  
 হিতকর অন্নপানীয়, গোধূম, মুগ, রক্তশালি  
 ও বটিক তণ্ডুল, শূকর, ছাগল, শশক এবং  
 কৃষ্ণহরিণের মাংস, চেঙ্গমাছ, মাছের ডিম,  
 মোরলামাছ, ইলিশমাছ, পুটীমাছ, খলিশামাছ,  
 করীমাছ, কইমাছ, কুমড়া, বেত্রাগ্র, কচি-  
 মূল, বেগুন, সজিনা, কলার মোচা, দাড়িম,

চালতে, পটোল, ছোলক, হুত, হুত, কচি  
 তালের শস্ত, রসুন, ওল, আম্র, জাফা,  
 নিধ, কাঁজি, মত্ত, রসাল, দধি, তক্র, আদা,  
 কাঁকলা, খজুর, পিয়ালফল, গাব, পাকা কয়েৎ-  
 বেল, বদরীফল, বিকঙ্কত (বৈচি), তাল  
 আঁটির শাঁদ, কপূর, চিনি, হরীতকী, যমানী,  
 গোলমরিচ, হিন্দু, অন্নমধুরদ্রব্য, তিক্তদ্রব্য ও  
 শরীরমার্জন, এই সকল অরুচিরোগে পথ্য ।

### অরোচকেহপথ্যানি ।

কাসোল্লাবক্ষুধানেত্র-বাবিবেগবিধারণম্ ।  
 অন্নদ্বারনহৃদ্যাকং কোথং লোভং ভয়ং ওচম্ ।  
 দুর্গন্ধকপমেবাক ন কথ্যাদরুচৌ নরঃ ॥

কাসবেগ, উদগারবেগ, ক্ষুধাবেগ এবং  
 অশ্রুবেগ ধারণ, অল্পভ্র জব্য ভোজন, রক্ত-  
 মোক্ষণ, ক্রোধ, লোভ, ভয়, শোক, দুর্গন্ধ  
 এবং দুর্দর্শন (দুর্গাৎ রূপ দর্শন), এই সকল  
 অরুচিরোগে অহিতকর ।

ইত্যয়ুর্বেদ-সংগ্রহেহরোচকাধিকারঃ ॥

## অথ হৃদিরোগাধিকারঃ ।

### অথ হৃদিনিদানম্ ।

হৃদৈদোষৈঃ পৃথক্ সর্বেষাভ্যন্তঃসালোচনাদিতিঃ ।  
 চর্দ্রয়ঃ পঞ্চ বিশ্লেষ্যন্তাসাং লক্ষণমুচ্যতে ॥  
 অতিদ্রবৈরতিগ্নৈর্দ্রবৈরুদৈল্লব্ধৈর্দ্রবৈরতি ।  
 অকালে চাতিমাত্রৈক তথাহ্মাত্মৈক ভোজনৈঃ ।  
 প্রমত্তমাত্তং তথোষেগাদজীর্ণং ক্রিয়দোষতঃ ।  
 নাগ্যান্ধাপন্নবায়ুভাতিভ্রতমন্নতঃ ॥  
 বীভৎসৈর্দেহভিচ্ছাটনৈর্দ্রব্যং ক্রৈপিত্তো বলাং ।  
 ছাদয়ত্যাননং বৈগৈর্দ্রবৈরুদৈল্লব্ধৈঃ ॥  
 বিক্ৰিয়াতে হৃদীরিতি দোষো বহুঃ প্রধাবিতঃ ॥

জন্মাসোল্লাবরোধে চ প্রসেকো লবণভ্রমঃ ।  
 বেবোহন্নপানে চ ভ্রমং বদীনাঃ পুর্নলক্ষণম্ ॥  
 কুপিত বায়ু, পিত্ত, কফ ও মিলিত দোষ-  
 ত্রয় এবং বীভৎসালোচনাদি (বিকৃতিদর্শন,  
 অপ্ত্রিয়গন্ধাশ্রণ ও অপ্ত্রিয়বস্ত্রভোজনাদি) এই  
 পঞ্চবিধ হেতুতে পঞ্চ প্রকার হৃদী (বমিরোগ)  
 উৎপন্ন হয় । ইহাদের লক্ষণ পরে বলিব ।  
 অতিদ্রব পান, অতিমিষ্ট ভোজন, অল্প  
 আহার, অধিক লবণ ভক্ষণ, অকালে

ভোজন, অপরিমিত ভোজন, অসাদ্যা (দেহের অননুযায়ী) ভোজন, দ্রুতভোজন এবং শ্রম, ভ্রম, উবেগ, অজীর্ণ, ক্রিমিদোষ, গর্ভাবস্থা এবং অপরাপর নানাবিধ বীভৎস হেতু এই সকল কারণে দোষ, শীঘ্র উৎক্লিষ্ট (স্থান হইতে রহির্গমনোন্মুখ) ও বেগে ধাবিত হইয়া মুখকে পীড়িত ও আচ্ছাদিত এবং অঙ্গে ভঙ্গবৎ পীড়া উৎপাদন করিয়া নির্গত হয়, ইহাকেই হৃদ্বি কহে ।

বমি হইবার পূর্বে জ্বলাস (বমনবেগ), উদগার-রোধ, মুখ হইতে লবণাক্ত জলস্রাব ও পানাহারে বিদ্রোহ, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় ।

#### • অথ বাতজছর্দি লক্ষণম্ ।

কৃৎপার্শ্বপীড়া মুখশোথশীর্ণ-নাভিস্থিকাস্বরভেদতোদৈঃ ।  
উদগারশব্দপ্রবলং সন্দেশং বিচ্ছিন্নকৃষ্ণং তদ্রূপং কষায়ম্ ।  
কৃষ্ণেণ চাঙ্গং মহতা চ বেগেনার্জ্যে নিলাচ্ছর্দির্যতীহ দুঃখম্

বায়ুজনিত বমন রোগে জ্বদয় ও পার্শ্বদেশে বেদনা, মুখশোথ, মহত্ব ও নাভিস্থলে শূল, কাস, স্বরভেদ ও অঙ্গে স্থচীবোধবদ্ বেদনা, এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয় । এবং রোগী অতিকষ্টে মহাবেগে প্রবল উদগার ও প্রবল শব্দ সহকারে সফেন, বিচ্ছিন্ন (মধ্যে মধ্যে বেগরহিত) পাতলা কষায়রসবিশিষ্ট অন্নমাত্র পদার্থ অতিকষ্টে বমন করিয়া থাকে ।

#### অথ বাতজছর্দি-চিকিৎসা ।

আমাশয়োৎক্লেষভবা হি সর্কা-  
শ্চদ্যো মতা লজ্জনমেব তন্মতঃ ।  
আক্ কায়রেক্ষাকৃতজাঃ বিষঢ়া  
সংশোধনং বা কথপিত্তহারিঃ ॥

অন্নলজ্জনদোষবিষয়ঃ, সংশোধনঃ বহুদোষবিষয়-  
মিতি ব্যবস্থা । সংশোধনমত্র বিরচনম্ ।

আমাশয়ের উৎক্লেষ হেতু বমি হইয়া থাকে, অতঃপর বমন রোগে প্রথমে লজ্জন

দেওয়া কর্তব্য । বাতজ বমি ভিন্ন অন্ত বমি-  
রোগে দোষের প্রবলতা লক্ষিত হইলে কক্ষ-  
পিত্তনাশক বিধেচন ঔষধ ব্যবস্থা করিবে ।

হস্তাং ক্ষীরোদকং পীতং হৃদ্বি পবনসম্ভবম্ ।  
সসৈন্ধবং পিবেৎ সর্পিধাতুচ্ছর্দিবিহারণম্ ।

সমাংশ জল ও দুগ্ধ কিংবা সৈন্ধবলবণ ও  
যুত পান করিলে বাতপ্রধান বমন রোগ  
প্রশমিত হয় ।

মুগাশলকযুগং বা সসর্পিঞ্চং সসৈন্ধবম্ ।  
যবাগুং মধুমিগ্রাং বা পক্ষ্মুলীকৃত্যং পিবেৎ ॥

মুগ ও আমলকীর যুগ যুতে সন্তান  
করিয়া সৈন্ধবের সহিত, অথবা পক্ষ্মুলীর  
কাথে যবাগু পাক করিয়া মধুর সহিত পান  
করিলে বমন রোগ বিনষ্ট হয় ।

#### অথ পিত্তজছর্দি লক্ষণম্ ।

মূর্ছাপিপাসামুখশোথমূর্ছ-  
তাৎকিন্দ্রিসম্ভাপিতমোত্রমার্জ্যঃ ।  
পীতং ভূশোফং হরিতং সতিভং  
ধূত্বক পিষ্টেন বমেৎ সদাহম্ ॥

পিত্তজনিত বমি রোগে মূর্ছা, পিপাসা,  
মুখশোথ, মস্তক তালু ও চকুতে সম্ভাপ, অন্ধ-  
কার দর্শন ও ভ্রম এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় ।  
এবং রোগী পীত হরিত বা ধূত্বক (কৃষ্ণ-  
লোহিত) সতিভ অতি উষ্ণ পদার্থ বমন  
করে ও বমনকালে কণ্ঠাদি স্থান জ্বালা হয় ।

#### অথ পিত্তজছর্দি-চিকিৎসা ।

পিত্তাস্বিকারাস্তমূলোমনার্থং  
জাক্‌বিদারীকুরসৈপ্তিবৃৎ ত্রাৎ ।  
কফাশয়হৃৎকতিমাত্রবৃদ্ধং  
পিত্তং জয়েৎ বাহুভিক্রম্যেব ॥  
শুদ্ধত্ব কালে মধুর্গকরাত্যাং  
লাইজ্ঞশ্চ মধুং যদি বাপি পেরাম্ ।  
প্রমাণয়েদমুদ্বৃগরসেন বাপি  
শাল্যোদনং জাম্বলজৈ রসৈর্বা ॥

পিত্তজ বমন রোগে অমূলোমার্থ জাক্‌,  
ভূমিকুন্ডাও ও ইক্ষুরসের সহিত (কেহ বলেন,

ইহাদের কোন একটির রসের সহিত ) তেউড়ী চূর্ণ সেবন করিবে । এবং ককশায়স্থ অতি বৃদ্ধ পিত্তের নাশার্থ ত্র্যাক্ষাদি মধুর রস বিশিষ্ট দ্রব্য ( তাহাতে মদন-ফলাদি প্রক্ষেপ দিয়া ) দ্বারা বমন করাইবে ।

বমন বিরচনাদি দ্বারা শুদ্ধদেহ রোগিকে অগ্নিবলানুসারে উপযুক্ত সময়ে মধু ও চিনি সহ লাজমণ্ড বা পেয়া অথবা মুলায়ুষ কিংবা মাংসরস সহ শালি খাত্তের অন্ন ভোজন করাইবে ।

চন্দনোক্ষমায়েণ সংযোজ্যামলকীরসম্ ।  
পিবের্ম্মাক্ষিকসংযুক্তং ছর্দিস্তেন নিবর্ততে ॥  
চন্দনকাম্বুশালক্য বালকং নাগরং যুষম্ ।  
সুতপ্পলোদকক্কোদ্রঃ পীতঃ কক্ষো বমিং জয়েৎ ॥

যেতচন্দন ২ তোলা, আমলকার রস ৮ তোলা, একত্র করিয়া মধুর সহিত অথবা চন্দন, বেণার মূল, বালা, শুঁঠ ও বাসক, এই সকল দ্রব্য সমভাগে চানুনিজল ও মধুর সহিত পান করিলে বমি নিবারিত হয় ।

কাথঃ পপটিলঃ পীতঃ সক্ষৌদ্রছর্দিনাশনঃ ।

ক্ষেতপাপড়ার কাথ মধুর সহিত পান করিলে গামি নিবারণ হয় ।

ক্যায়ো ভূটমূলস্ত সলাজমধুশর্করঃ ।  
ছর্দ্যাতীসারতৃড়দাহ-জ্বরঃ সম্প্রকাশিতঃ ॥

ভাজা মূগের কাথে থৈ চূর্ণ, মধু ও চিনি দিয়া তাহা আহার করিলে ভেদ, বমি, পিপাসা, দাহ ও জ্বর নিবারিত হয় ।

হরীতকীনাং চূর্ণত্ লিহ্যাম্মাক্ষিকসংযুক্তম্ ।  
অখাতাগীকৃতে দোষে ছর্দিঃ ক্ষিপ্ৰং নিবর্ততে ॥

মধুর সহিত হরীতকী-চূর্ণ সেবন করিলে বিরচন হইয়া বমি নিবারণ হয় ।

ভড়টীত্রিকলারিষ্ট-গটোলৈঃ কথিতঃ পিবেৎ ।  
ক্ষৌদ্রত্বং নিহন্ত্যশু ছর্দিং পিত্তারসস্তবাম্ ।  
( অন্ন পিত্তারসস্তবামিত্যরপিত্তসত্তবামিত্যর্থঃ )

শুলক, ত্রিফলা, নিমছাল ও পলতা ইহাদের কাথ মধুর সহিত পান করিলে অগ্নিপিত্ত-জনিত বমন রোগ বিলষ্ট হয় ।

### অথ কফজছর্দি-লক্ষণম্ ।

তজ্জাত্যামাধুর্য়াকফপ্রসেক-  
সন্তোষনিদ্রাচিৎগোরাবার্তঃ ।  
শ্লিষ্টং ঘনং স্বাহু ককাশিগুজং  
সরোমহর্দৌহম্বরজং বমেৎ তু ॥

কফজনিত বমন রোগে তজ্জা, মুখ-মাধুর্য়, কফপ্রসেক, সন্তোষ ( ভোজনে অনিচ্ছা ), নিদ্রা, অকচি ও দেহের গুরুতা এই সকল লক্ষণ দৃষ্ট হয় । এবং রোগী শ্লিষ্ট, ঘন, স্বাহু ও গুরুবর্ণ পদার্থ বমন করে । বমন কালে রোমাঞ্চিত হইয়া থাকে । কফজ বমিতে যাতনা অল্প হয় ।

### অথ কফজছর্দি-চিকিৎসা ।

কফাক্ষিকায়ং বমনং প্রশস্তং  
সপিপ্লবীসধপনিষতৈঃ ।  
পিপ্লবীতকৈঃ সৈন্ধবসংপ্রযুক্তৈ-  
শ্চ দ্ব্যং কফানাশরণোধনর্থম্ ॥

কফজ বমন রোগে কফপূর্ণ আমাশয়ের শোধনার্থ পিপুল, সর্ষপ ও নিমছালের চূর্ণ গরম জলের সহিত পান করাইয়া বমন করাইবে অথবা সৈন্ধবলবণ-মিশ্রিত মদনফল-চূর্ণ সেবন করাইবে ।

বিড়ঙ্গত্রিফলাবিষচূর্ণং মধুরত্বং জয়েৎ ।  
বিড়ঙ্গলবণ্ডতীনাথবা শ্লেষ্মজাঃ বমিঃ ॥

বিড়ঙ্গ ত্রিফলা ও শুঁঠ চূর্ণ অথবা বিড়ঙ্গ কৈবর্ত মৃত্তক ও শুঁঠ চূর্ণ, মধুর সহিত সেবন করিলে শ্লেষ্মজ বমি নিবারিত হয় ।

সজাম্ববং বা বদরস্ত চূর্ণং মৃত্তাবৃত্তাং ককটিকস্ত শূদ্রীম্ ।  
দ্রুয়ালভাং বা মধুসংযুক্তাং লিহ্যৎ কফছর্দিবিনিগ্রহার্থম্ ॥

জাম্বের আঁটার ও কুলের আঁটার শাঁস অথবা মৃত্তা ও কাকড়াশূদ্রী কিংবা দ্রুয়ালভা, মধুসংযুক্ত করিয়া লেহন করিলে কফজ বমি নিগৃহীত হয় ।

**অথ ত্রিদোষজছদ্মিলক্ষণম্ ।**

শূলবিপাকাকট্টাহতৃক্ষা-  
ধানপ্রমোহপ্রবলা প্রসক্তম্ ।  
ছদ্মিৰিদোষা লবণান্নীল-  
সাস্ত্রোক্ষরক্তঃ বমতাং নৃণাং ত্বাং ॥

ত্রিদোষজ বমন রোগে, শূল, অবিপাক, অরুচি, দাহ, পিপাসা, শ্বাস ও মুৰ্ছা এই সকল লক্ষণ প্রবলভাবে প্রকাশিত হয়, এবং রোগী নিরন্তর অম্ললবণরসাক্ত, নীল বা লোহিতবর্ণ, ঘন ও উষ্ণ পদার্থ বমন করিয়া থাকে ।

**অথ ত্রিদোষজছদ্মি-চিকিৎসা ।**

পিষ্টা ধাত্রীকলং ত্রাক্ষাং শর্করাক পলোয়িতাম্ ।  
দধী মধুপলকপি কুড়বাং সলিলম্ভ চ ।  
বাসসা গালিতং পীতং হৃষ্টি ছদ্মিঃ ত্রিদোষজাম্ ॥

আমলকী ফল, ত্রাক্ষা, চিনি ও মধু, প্রত্যেকে ৮ তোলা পরিমাণে লইয়া বাটিবে । পরে তাহা অর্দ্ধসের জলে গুলিয়া বস্ত্রে ছাঁকিয়া লইবে । ঐ দ্রব উপযুক্ত মাত্রায় পান করিলে ত্রিদোষজ বমন রোগ নিবৃত্ত হয় ।

গুড়চা রচিতং হৃষ্টি হিমং মধুসমধিতম্ ।  
ছন্নিবারামপি ছদ্মিঃ ত্রিদোষজনিতাং বলাং ॥

রাত্রিতে গুলঞ্চ ভিজাইয়া রাখিয়া প্রাতঃ-  
কালে সেই জল মধুর সহিত পান করিলে  
ত্রিদোষজ ছন্নিবার বমির ও শাস্তি হইয়া থাকে ।

অথবাকলং শুকং দধীং নির্লাপিতং জলে ।  
তজ্জলং পীতমাত্রং হিং বাস্তিং জয়তি তৃষ্ণয়াম্ ॥

ঐষথ বৃক্ষের শুক ছাল পোড়াইয়া কোন  
পাত্রস্থ জলে নির্লাপিত করিয়া সেই জল পান  
করিবা মাত্র তৃষ্ণ বমন ও নিবারিত হয় ।

শ্রীকলন্ত গুড়চা বা কষায়ো মধুসংযুতঃ ।  
পেষম্ছদ্মিঃ শীতো মূর্ধা বা তথুলায়না ॥

বিষমূলের বা গুলঞ্চের কাথ শীতল করিয়া  
মধু সহযোগে পান করিলে অথবা মূর্ধার কাথ  
চাঁগুনি জলের সহিত সেবন করিলে বাতজাদি  
ত্রিবিধ বমি প্রশমিত হয় ।

জাতীরসঃ কপিথস্ত পিপ্লবীমরিচাষিতঃ ।  
কৌপেণ যুক্তঃ শময়েজ্জৈহোঃসং ছদ্মিঃপ্রণাম্ ॥

আমলকীর রস ১ তোলা ও কয়েত-বেলের  
রস ১ তোলা কিঞ্চিৎ পিপুল চূর্ণ, মরিচ চূর্ণ ও  
মধু সংযুক্ত করিয়া লেহন করিলে প্রবল বমি  
নিবারিত হয় ।

যষ্টাংসং চন্দনোপেতং সম্যাকক্ষীরপ্রপেদিতম্ ।  
তেনৈবালোডা পাতব্যাং রথিরছদ্মিনাশনম্ ॥

যাষ্টমধু ও রক্তচন্দন ছন্ধের সহিত উত্তম-  
রূপে পেষণ ও আলোড়ন করিয়া পান করিলে  
রক্ত বমন নিবারণ হয় ।

লাজাকপিথমধুমাগধিকোষণানাং  
খোজাভয়াত্রিকটুবাস্তকজীরকাদাম্ ।  
পথ্যামৃতামরিচনাস্তিকপিপ্লবীনাং  
লোহাধঃ সকলবন্যাকটিগশাষ্টা ॥

থে, কয়েতবেল, নবু, পিপুল ও মরিচ চূর্ণ ।  
মধু, হরীতকী, ঝিকটু, ধনে ও ভীরক চূর্ণ ।  
হরীতকী, গুলঞ্চ, মরিচ, মধু ও পিপুল চূর্ণ ।  
এই তিন প্রকার অবলেহ ব্যবহারে সর্বপ্রকার  
বমি ও অরুচি প্রশমিত হয় ।

**অথ বীভৎসজাদিছদ্মি-লক্ষণম্ ।**

বীভৎসজা দৌর্দ্ভাদজামজা চ  
অসাম্যজা চ ক্রিমিজা চ না হি ।  
সাপক্ষ্মী তাক বিভাবয়েচ্চ  
দোমোদ্ধুরেণৈব যথোক্তমাদৌ ॥

বীভৎসজ (কুৎসিত ঘূণাজনক হেতুজাত),  
দৌর্দ্ভদজ (গর্ভকালজ), আমজ (অজী-  
র্ণজ), অসাম্যজ (অনভ্যস্ত বা অননুসৃত দ্রব্য-  
ভোজন জনিত) ও ক্রিমিজ এই পাঁচ প্রকার  
বমিই আগন্তু কারণে উৎপন্ন হয় বলিয়া ইহার।  
আগন্তুজ বমন নামে অভিহিত । অতএব  
পূর্কোক্ত চারি প্রকার ও এই আগন্তুজ এক  
প্রকার, হতুদ্বায়ে পাঁচ প্রকার বমি নির্দিষ্ট  
হইল । আগন্তুজ বমিরোগে বাতাদি যে  
দোষের লক্ষণ লক্ষিত হইবে, তাহাকে সেই  
দোষাক্রান্ত জানিয়া চিকিৎসা করিবে ।

## বীভৎসজাদিচছর্দি-চিকিৎসা ।

বীভৎসজাং হস্ততমৈরিতৈর্দৌহদজাং কটৈঃ ।  
 লজ্জনৈরামজাং ছর্দিং জয়েৎ সশিষ্যারসাত্মকাম্ ॥  
 ক্রিমিরুদ্ধোগবন্ধজাছর্দিং ক্রিমিসমুত্তবাম্ ।  
 তত্র তত্র যথাদোষং ক্রিয়াং কুর্বাচ্চিকিৎসকঃ ॥  
 সোণারায়ঃ শুশং ছর্দ্যাং মূর্যায় শান্তমূল্যয়োঃ ।  
 সমধুকাঙ্ক্ষনং চূর্ণং লেহয়েদমধুসংযুতম্ ॥  
 দৌবর্টলমজাজী চ শর্করামরিচানি চ ।  
 কৌশ্লেণ সহিতং লীচং সত্ত্বছর্দিনিবারণম্ ॥

বীভৎসজ ( কুংসিত-ঘৃণাজনকহেতুজাত )  
 বমি ; হৃদয়গ্রাহি-দ্রব্য দ্বারা, দৌহর্দজ বমি ;  
 অভিলবিত বস্ত্র প্রদান দ্বারা ; আমরসজ বমি,  
 লজ্জন দ্বারা ; অসাদ্যাজ বমি, সাদ্য দ্রব্য দ্বারা  
 নিবারণ করিবে । ক্রিমিজ বমির চিকিৎসা  
 ক্রিমিজনিত হৃদ্রোগের চিকিৎসার ত্রায়  
 জানিবে এবং এই সকল বমন রোগে বাতাদি  
 যে দোষের লক্ষণ দেবিবে, সেই দোষেরই  
 চিকিৎসা করিবে । প্রথম উৎগারের সহিত  
 বমন হইলে, মূর্য, ধনে, মূতা, যষ্টমধু ও রসা-  
 ঙ্গন চূর্ণ সমভাগে লইয়া মধুর সহিত লেহন  
 করিবে । সচললবণ, যোয়ান, চিনি ও মরিচ  
 চূর্ণ সমভাগে মধুর সহিত লেহন করিলে সত্ত্ব  
 বমির শাস্তি হয় ।

## এলাদি চূর্ণম্ ।

এলাবঙ্গগজকেশরকোলমজ-  
 লাজপ্রিয়ঙ্গুঘনচন্দনপিপ্পলীনাম্ ।  
 চূর্ণানি মাক্ষিকসিতাসহিতানি লীঢ়া  
 ছর্দিং নিহন্তি কক্ষমাক্ষতপিত্তজাতাম্ ॥

এলাইচ, লবঙ্গ, নাগকেশর, কুল আটির  
 শস্ত্র, ধৈ, প্রিয়ঙ্গু, মূতা, রক্তচন্দন ও পিপুল  
 প্রত্যেকের চূর্ণ সমভাগে মিশ্রিত করিয়া চিনি  
 ও মধুর সহিত অবলেহন করিলে বাতজ,  
 পিত্তজ ও কক্ষজ বমি নিবারণ হয় ।

## রসেন্দ্রঃ ।

অজাভীধাত্তপথাভিঃ সন্ধোভাভিঃ কটুজিকৈঃ ।  
 এভিঃ সার্কং ভষ্মহৃতঃ সেব্যো বাস্তিপ্রশান্তরে ॥

জীরা, ধনে, হরীতকী, মধু, ত্রিকটু ও  
 রসসিন্দুর সমভাগে লইয়া মর্দন করিয়া সেবন  
 করিলে বমির শাস্তি হয় ।

## বমনামৃতরসঃ ।

গন্ধকঃ কমলাক্ষ চ যষ্টমধু শিলাজতু ।  
 রুদ্রাক্ষঃ শৃঙ্গশৈব সারঙ্গশ্চ চ শৃঙ্গকম্ ॥  
 চন্দনঞ্চ তবক্ষীরী গোরোচনমিদং সূক্ষম্ ।  
 বিষমূলকষায়ণে মর্দয়েদ্যামমাত্রকম্ ॥  
 মাত্রাকৈব প্রকৃষ্টোত্তমং বস্ত্রৈব প্রমাণতঃ ।  
 নানাবিধামৃপানেন ছর্দিং হন্তি ত্রিদোষজাম্ ॥  
 বমনামৃতগোহরং কমলাকরভাসিতঃ ॥

গন্ধক, পদ্মকেশর ( কেহ বলেন, কমলা  
 লেবুর খোসা ), বহেড়ার শস্ত্র, যষ্টমধু, শিলা-  
 জতু, রুদ্রাক্ষ, সোহাগার খৈ, হরিণের শিং,  
 শ্বেতচন্দন, গন্ধশঠী ও গোরোচনা এই সকল  
 দ্রব্য সমভাগে লইয়া বিষমূলের কাথে এক  
 প্রহর মর্দন করিয়া ৩ রতি পরিমিত বাটকা  
 প্রস্তুত করিবে । যথোপযুক্ত অম্লপান সহ  
 সেবন করিলে ত্রিদোষজ বমন নিবারিত হয় ।

## বৃষক্কজরসঃ ।

শুক্লং রসং গন্ধকঞ্চ লৌহম্বেষ সমাংশিকম্ ।  
 মধুকং চন্দনং ধাত্বী সৃষ্টেন্দ্রীয়া সলবঙ্গকম্ ॥  
 টঙ্গুং পিপ্পলী মাংসী তুল্যং পারদসম্মিতম্ ।  
 বিদারীকুরসাত্তাক ভাষ্যেদ্বিনসপ্তকম্ ॥  
 সংশোধ্য মর্দয়েদ্যামং ছাগীভুঞ্জনং যত্নতঃ ।  
 বিষজং ভক্ষয়েদ্রিত্যং বিদারীরসসংযুতম্ ॥  
 বাতাত্তিক্যং পিত্তযুতাং ছর্দিং হন্তি মশোণিতাম্ ।  
 বৃষক্কজরসো নাম বৃষক্কজেন নির্মিতঃ ॥

শোধিত পারদ, গন্ধক, লৌহ, যষ্টমধু,  
 চন্দন, আমলকী, ছোট এলাইচ, লবঙ্গ,  
 সোহাগা, পিপুল ও জটামাংসী এই সকল দ্রব্য  
 সমভাগে ; শালপাণী ও ইক্ষুর রসে পৃথক  
 পৃথক ৭ দিন করিয়া ভাবনা দিয়া ছাগীহস্তে  
 ১ প্রহর মর্দন করিবে । ২ রতি প্রমাণ  
 বাটকা । অম্লপান—শালপাণীর রস । ইহাতে  
 সর্ষপাকার ছর্দি বিনষ্ট হয় ।

পদ্মকাদ্যং স্মৃতম্ ।

পদ্মকাস্মৃতনিধানাং ধাতুচন্দনময়োঃ পচেৎ ।  
ককে কাথে চ হবিষঃ প্রহং ছর্দির্নিবারণম্ ।  
তুষ্কারচিগ্রশমনং দাহজ্বরহরং পরম্ ॥

পদ্মকাষ্ঠ, গুলঞ্চ, নিম, ধনে ও চন্দন  
ইহাদের কাথে এবং ককে ৪ সের স্মৃত যথা-  
বিধি পাক করিয়া সেবন করিলে ছর্দি, তৃষ্ণা,  
অরুচি, জ্বর ও দাহ রোগের শান্তি হয় ।

অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

ছর্দিরোগে পথ্যানি ।

বিরেচনচ্ছর্দনলজ্বনানি  
হানং মুজা লাজুকৃত মণ্ডঃ ।  
পুরাতনাঃ বষ্টিকশালিমূলপ-  
কলায়গোধুমযবা মধুনি ॥  
শশাহিভুক্ত তিগিরিলাবকাণ্ডা  
মৃগা বিজা জাম্বলসাদ্রতাল ।  
মনোজ্ঞানারসগন্ধরূপা  
রসান্ধ মৃষা অপি ষাড়বাণ্ড ॥  
রাগাঃ খড়াঃ কাশলিকাঃ শূরা চ  
বেজাণ্ডকুণ্ডলুনারিকেলম্ ।  
জম্বীরখাজীসহকারকোল-  
জাম্বাকপিত্থানি পচেলিমানি ॥  
হরীতকী দাড়িমবীজপূরং  
জাতীকলং বালকনিম্ববাসাঃ ।  
সিতা শতাহরা করিকেশরাণি  
ভক্ষ্যা মনঃপ্রীতিকরা হিতান্ধ ॥  
ভুক্তস্ত বস্ত্রে পিশিরাঙ্গসেকঃ  
কন্তুরিকা চন্দনমিন্দুপাদাঃ ।  
মনোজ্ঞগন্ধাত্তুলেপনানি  
পুশ্যানি পত্রাণি ফলানি চাপি ।  
রূপাণি শব্দাশ্চ রসান্ধ গন্ধাঃ  
স্পর্শান্ধ বে বস্ত্র মনোহরক্লাঃ ।  
দাহশ্চ নাভেগ্রন্যবোপরিণ-  
দিতং হি পথ্যং বমনাত্তুরেহ ॥

বিরেচন, বমন, উপবাস, হান, শরীর-  
শুদ্ধি, খৈএর মণ্ড, পুরাতন রক্তশালি ও

যষ্টিক তণ্ডুলের অন্ন, মৃগ, কলায়, গোধুম, যব;  
মধু, শশক, ময়ূর, তিগিরি ও লাভ প্রভৃতি পক্ষী;  
নানাবিধ মনোজ্ঞ রূপরসগন্ধযুক্ত জাম্বল মৃগ-  
পক্ষির নাসংযুষ, ষাড়ব, রাগ, খড়যুষ, কাশলিক,  
সূরা, বেতাগা, ধনিয়া, নারিকেল, জাম্বীর-  
লেবু, আমলকী, আম্র, কুল, দ্রাক্ষা প্রভৃতি  
স্বয়ংপক কয়েংবেল, হরীতকী, দাড়িম, ছোলস,  
জাতীফল, বালা, নিম্ব, বাসক, চিনি, শতমূলী,  
নাগকেশর, হুগু অথচ হিতকর দ্রব্য, ভুক্ত  
ব্যক্তির মুখে শীতল জল সেচন, কন্তুরী,  
চন্দন, চন্দ্রকিরণ (জ্যোৎস্না), স্নগন্ধি অমু-  
লেপন, স্নগন্ধি পত্র পুষ্প ও ফল, যে ব্যক্তির  
যেক্রপ শব্দ স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ মনের  
প্রীতিকর, সেই ব্যক্তির পক্ষে সেইরূপ শব্দ  
স্পর্শ রূপ রস ও গন্ধ সেবন এবং নাভির  
উর্দ্ধে তিন যব অন্তরে দাহ, এই সকল ছর্দি-  
রোগির হিতকর ।

ছর্দিরোগেহপথ্যানি ।

নশ্চ বন্তিঃ শ্বেদনং স্নেহপানং  
রক্তপ্রাণং দন্তকাষ্ঠং নবায়ম্ ।  
বীতংসেকাং ভীতিমুদ্বিগমুদ্বাং  
ত্রিধা সাত্ত্বিকাদি বৈরোধিকায়ম্ ॥  
শিখীবিষ্মকোষতকো মধুকং  
চিত্রামেলাং সর্ষপান্ দেবদালীম্ ।  
বায়ামক চন্দ্রিকামঞ্জক  
ছর্দ্যাং সত্যং বর্জয়েদগ্রমজ্জঃ ॥

নশ্চ, বন্তিক্রিয়া, শ্বেদ, স্নেহাদি স্নেহ  
পান, রক্তমোক্ষণ, দন্তধাবন, মূতন তণ্ডুলকৃত  
অন্ন, স্মৃণিত বস্ত্র দর্শন, ভয়, উদ্বেগ, উষ্মদ্রব্য,  
দ্বিগুদ্রব্য, অসাত্ত্বিকাদি, অকৃতদ্রব্য, বিরুদ্ধদ্রব্য,  
শিম, তেলাচুতা, কোষাতকী, মউলফল, চিতা,  
ছোট এলাইচ, সর্ষপ, দেবদালী লতা, বায়াম,  
ছত্রিকা (ভূইছাতা), ও রসায়ন, ছর্দিরোগে  
এই সকল পরিত্যজ্য ।

ইত্যম্বুর্জেন-সংগ্রহে ছর্দিরোগাধিকারঃ ॥

## অথ তৃষ্ণারোগাধিকারঃ ।

### অথ তৃষ্ণানিধানম্ ।

ভয়শ্রমভ্যাং বলসংক্ষয়াৎ  
উৰ্দ্ধং চিত্তং পিত্তবিবৰ্দ্ধনৈশ্চ ।  
পিত্তং সৰ্বাত্তং কুপিতং নরাণাং  
তাল্প্রপন্নং জনঘেং পিপাসাম্ ॥  
শ্রোতঃস্রপাংবাহিন্ দৃমিতৈব  
দৌৰৈশ্চ তৃট্ সন্তবতীহ জন্তোঃ ॥  
তিশ্রঃ স্মৃতাশ্চাঃ ক্ষতজা চতুৰ্ণা  
ক্ষয়াং তথাশ্রামসমুদ্ভবা চ ।  
ভক্তোদ্ভবা সপ্তমিকৈতি তাসাং  
নিষোধ লিঙ্গান্তনুপূৰ্ণশস্ত্র ॥

ভয়, শ্রম বা বলক্ষয়াদি বাতপ্রকোপণ  
হেতু দ্বারা অথবা কটু অন্ন ক্রোধ ও উপবাসাদি  
পিত্তবৰ্দ্ধক কারণে স্বস্থান সঞ্চিত কুপিত পিত্ত  
বায়ুসহকারে উৰ্দ্ধপ্রস্থত এবং তালু ও ক্রোম  
নামক পিপাসা-স্থানকে প্রাপ্ত হইয়া তৃষ্ণা-  
রোগ উৎপাদন করে। জলবাহি-স্রোত  
সকলও বাতাদিদোষ কর্তৃক দূষিত হইলে  
পিপাসা সঞ্চিত হয়। তৃষ্ণা সাত প্রকার ;  
যথা,—বাতজ, পিত্তজ, কফজ, ক্ষতজ, ক্ষয়জ,  
আনজ ও অনজ। যথাক্রমে ইহাদের লক্ষণ  
লিখিত হইতেছে।

### অথ বাতজতৃষ্ণালক্ষণম্ ।

ক্ষামান্ততা মারুতসন্তবাং  
ভোদন্তলাশ্বশিরঃ চাপি ।  
শ্রোভোনিরোধো বিরসঞ্চ বক্তঃ  
শীতাভিরিত্তিক বিবৃদ্ধিমৈতি ॥

বাতজ তৃষ্ণায়, মুখের শুষ্কতা ও লানত,  
শব্দদেশে ও মস্তকে স্থতীবোধবদবেদনা, রস  
ও অধুবাহী শ্রোত সকলের নিরোধ এবং  
মুখে বিকৃতাস্বাদ, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত  
হয়। শীতল জলপানে বাতজ তৃষ্ণার বৃদ্ধি হয়।

### অথ বাতজ-তৃষ্ণা-চিকিৎসা ।

তৃষ্ণায়াং পবনোৎথায়াং সপ্তভং দধি শস্ততে ।  
বদাশ্চ বৃংহণাঃ শীতা শুড়্ চা রস এব বা ॥  
বাতঘ্নমন্নপানং মুহু লঘু দীতঞ্চ বাততৃষ্ণায়াম্ ॥

বায়ু জন্ত তৃষ্ণারোগে শুড় সংযুক্ত দধি,  
শীতবীৰ্য্য পুষ্টিজনক মাংসের ঘৃষ বা গুলঞ্চের  
রস এবং বাতঘ্ন অন্নপানীয় ও মুহু, লঘু, শীতল  
দ্রব্য হিতকর।

### অথ পিত্তজতৃষ্ণালক্ষণম্ ।

মূৰ্ছারবিষেষবিলাপদাহা বক্তেশ্বগং প্রততশ্চ শোষণঃ ।  
শীতাভিনন্দা মুখতিক্ততা চ পিত্তায়িক্যাং পরিদূষনক ॥

পিত্তজ তৃষ্ণায়, মূৰ্ছা, আহারে বিদেষ,  
প্রসাপ, দাহ, রক্তনেত্রতা, অতীব মহতী তৃষ্ণা,  
শীতেচ্ছা, মুখতিক্ততা ও অন্নতাপ এই সকল  
লক্ষণ প্রকাশিত হয়।

### অথ পিত্তজ-তৃষ্ণা-চিকিৎসা ।

পিত্তজাবাত তৃষ্ণায়াং পক্কোড়ুস্বরজো রসঃ ।  
তংকাথো বা হিমন্তুচ্ছাবিবাগিগণাঘু বা ।

পিত্তজ তৃষ্ণায় পাকা যজ্ঞদুগ্মের রস  
কিংবা তাহার কাথ বা তাহার শীতকষায়  
পেয়। বাতটোক্ত শারিবাগি গণেরও শীতকষায়  
পিত্তজ তৃষ্ণানাশক।

পিত্তোপিত্তাং পিত্তহরৈর্বিপকং  
নিহন্তি ভোয়ং পয় এব বাপি ॥

কাকোণ্যাদি পিত্তঘ্ন দ্রব্যের সহিত জল  
বা দুগ্ধ সিদ্ধ করিয়া, ছাঁকিয়া সেই জল বা  
দুগ্ধ পান করিলেও পিত্তজ তৃষ্ণা বিনষ্ট হয়।

কাকোণ্যাদি পিত্তঘ্নঃ চন্দনোদীরপয়ঃকম্ ।  
শ্রীক্ষায়দুকসংযুক্তং পিত্ততর্পে জলং পিবেৎ ॥

পৈতিক তৃষ্ণারোগে গাস্ত্রারী, শর্করা, রক্তচন্দন, বেণার মূল, পদ্মকাঠ, দ্রাক্ষা ও ষষ্টিমধু এই সকল ঔষধের শীত-কষায় পান করিবে। কাহার মতে ঐ সকল দ্রব্য বাটিয়া জলের সহিত পেষ।

ষাছ তিক্তং দ্রব্যং শীতং পিত্ততৃষ্ণাপহং পরম্ ।

পিত্তজ তৃষ্ণায় মধুর ও তিক্ত এবং তরল ও শীতল দ্রব্য হিতকর।

মুস্তপপটকোদোচ-চ্ছত্রাপোশীরচন্দনৈঃ ।

শূতগীতং জলং দত্তাৎ তুড় দাহহরণান্তয়ে ॥  
(ষড়ঙ্গপানীয়ম্) ।

মুতা, ক্ষেতপাপড়া, বালা, ধনে, বেণার মূল ও রক্তচন্দন মিলিত ২ তোলা, জল ৮ সের, শেষ ২ সের। ইহা শীতল করিয়া সেবন করিলে তৃষ্ণা, দাহ ও জ্বর নিবারিত হয়। (ইহাকে ষড়ঙ্গপানীয় বলে।)

লাজোদকং মধুরুতং শীতং গুড়বিমল্কিতম্ ।

কাশ্মাশর্করাগুক্তং পিবেৎ তৃষ্ণাচ্ছিত্তো নরঃ ॥

ধৈ অর্দ্ধপোয়া ১ সের উষ্ণজলে রাবিতে ভিজাইয়া রাখিয়া প্রাতঃকালে ছাঁকিয়া লইয়া তাহার সহিত গাস্ত্রারীফল চূর্ণ ৪ মাষা, মধু, ৪ মাষা, গুড় ৪ মাষা ও চিনি ৪ মাষা মিশ্রিত করিয়া পান করিলে পিপাসা নিবারিত হয়।

তষদ্রাক্ষাচন্দন-খর্জুরাশীংমধুযুক্তং ত্রয়োম্ ॥

দ্রাক্ষা, চন্দন, খর্জুর ও বেণার মূল এই সকল দ্রব্যের শীত-কষায় প্রস্তুত করিয়া তাহাতে মধু প্রক্ষেপ দিয়া পান করিলে পিত্তজ তৃষ্ণা প্রশমিত হয়।

মশারিবাদৌ তৃণপঞ্চমূলে তথোৎপলাদৌ মধুরে গণে বা ।  
কুর্বাৎ কণ্ঠ্যমাংশ তথৈব যুক্তান্ মধুকপুপাদিষু চাপরেষু ॥

মুশ্রুতোক্ত শারিবাণি গণ ; তৃণপঞ্চমূল, উৎপলাদি গণ বা মধুর গণ এই চতুর্বিধ গণের অথবা মধুকপুপাদির (মউলফুল, শোভাঞ্জনফুল, কোবিদারফুল ও প্রিয়ঙ্গুফুল) শীতকষায় প্রস্তুত করিয়া পিত্তজ তৃষ্ণায় পান করিতে দিবে।

অথ কফজ-তৃষ্ণালক্ষণম্ ।

বাপ্যবরোহাৎ কফসংবৃত্তং

তৃষ্ণা বলাসেন ভবেৎ তথা হু ।

নিজাঙ্করঃ মধুরাস্ততা চ

তৃষ্ণাচ্ছিত্তঃ শুভাতি চাতিমাত্রম্ ।

(কফ, শীতল ও দ্রবপদার্থ, ইহা হইতে

পিপাসার উৎপত্তি অসম্ভব, অতএব ঘেরূপ : কারণে কফ হইতে পিপাসা জন্মে, অতী-  
লিখিত হইতেছে।)

কফ কর্তৃক জঠরাগ্নি উপরিভাগে আচ্ছা-  
দিত হইলে, জঠরোয়্যা অধোগত হইয়া, জল-  
বহ স্রোতকে শুষ্ক করে, তাহাতেই পিপাসার  
উৎপত্তি হয়। কফজ তৃষ্ণায় নিজাধিক্য,  
মুখে মিষ্টাশ্বাদ ও দেহের অতিশয় শুষ্কতা  
উপস্থিত হইয়া থাকে।

অথ কফজ-তৃষ্ণা-চিকিৎসা ।

বিষাঢ়কীধাতকিপঞ্চকোল-

দর্শেযু সিদ্ধং কফজাং নিহন্তি ।

হিতং ভবেচ্ছদ্দিনমেব চাত্ত

তপ্তেন নিষ্প্রসবোদকেন ।

বিষমূলের ছাল, অরহরপত্র, ঝইফুল,  
পঞ্চকোল (পিপুল, পিপুলমূল, চৈ, চিতা,  
ও গুঠ), কুশমূল (কাহারও মতে উলু) এই  
সকল দ্রব্য, ষড়ঙ্গ-পানীয়-বিধানানুসারে জলে  
সিদ্ধ করিয়া সেই জল পান করিলে কফজ  
তৃষ্ণা নিবারিত হয়। নিমছালের বা নিম-  
পাতার কিংবা নিম ফুলের উষ্ণ কাণ্ড পান  
করাইয়া বমন করাইলে কফজ তৃষ্ণায় উপ-  
কার হয়। (সর্বপ্রকার তৃষ্ণাতেই পিত্ত-  
সদৃশ আছে বলিয়া পঞ্চকোল দেওয়া অতু-  
চিত বিবেচনায় পঞ্চকোল স্থানে গুঞ্চমূল  
(স্বল্প) পাঠ করিয়া থাকেন)।

আমলঃ কমলঃ কুঠঃ লাম্বাক্ষ বটরোহকর্মী

এতচ্চূর্ণমধুনা গুটিকাং ধারয়েদ্রব্যে ॥

তৃষ্ণাং প্রবৃদ্ধাং হস্ত্যেবা মুখশোধক দারুণম্ ।



আমলকী, পদ্মমূল, কুড়, থৈ ও বটের  
ঝুরি, ইহাদের চূর্ণ মধু-সংযোগে গুটিকাকার  
করিয়া সেই গুটিকা মুখে ধারণ করিলে প্রবল  
তৃষ্ণা ও দারুণ মুখশোষ প্রশমিত হয়।

### অথ ক্ষতজক্ষয়জামজামজ-

#### তৃষ্ণালক্ষণম্।

ক্ষতজ জক্ষয়গণি তনির্গমাভ্যাং  
তৃষ্ণা চতুর্বা ক্ষতজা মতা তু।  
রসক্ষয়াদ্ যা ক্ষয়স্তথা সা  
তয়াভিভূতন্ত নিশাদিনেয়।  
পেশীরভেদঃ স মূখং ন বাতি।  
তাং সন্নিপাতাদিত্তি কেচিদ্ধঃ।  
রসক্ষয়োক্তানি চ লক্ষণানি  
তত্তামশেষেণ ভিষগ্যবস্তেৎ।  
ত্রিদোষলিঙ্গামসমুদ্ভবা চ  
হৃদ্ধলনিষ্ঠীবনসাদকত্রী।  
সিদ্ধং তথারং লবণঞ্চ তুষ্ণং  
ওর্ধ্বমেষাং তুষ্ণং কয়োতি।

শত্রাদি দ্বারা ক্ষতজ ব্যক্তির ক্ষতযন্ত্রণা ও  
ক্ষত হইতে রক্তস্রাব হেতু যে পিপাসা হয়,  
তাহাকে ক্ষতজ তৃষ্ণা কহে।

রসক্ষয় হেতু যে তৃষ্ণা হয়, তাহাকে ক্ষয়জ  
তৃষ্ণা কহে। ক্ষয়জ তৃষ্ণার্ত ব্যক্তি দিবারাত্র  
মুহুর্মুহুঃ জলপান করে, তথাপি তৃপ্তিলাভ  
করিতে পারে না। কেহ কেহ এইরূপ  
তৃষ্ণাকে সন্নিপাতোৎপন্ন বলিয়া নির্দেশ  
করিয়া থাকেন। ইহাতে হৃৎপিণ্ডা, কল্প  
এবং শূত্রতা প্রভৃতি সূক্ষ্ম-নির্দিষ্ট রসক্ষয়-  
লক্ষণ সকলও উপস্থিত হয়।

আমজ তৃষ্ণায় হৃদ্ধল, নিষ্ঠীবন, অবসাদ  
এবং বাতাদিত্রিদোষজ লক্ষণসমূহ প্রকাশিত  
হয়। কারণ আমনিবন্ধন অর্থাৎ অজর্জহেতু  
ত্রিদোষেরই প্রকোপ হইয়া থাকে।

স্বত-তৈলাদি স্নেহযুক্ত খাদ্য, অন্ন লবণ ও  
কটুরস-এবং গুরুপাক অন্ন ভোজন করিলে,  
শীত পিপাসা উপস্থিত হয়, ইহাকেই ভক্তো-  
ত্তবা অর্থাৎ অন্নজা তৃষ্ণা কহে।

### অথ ক্ষতজাদি-তৃষ্ণা-চিকিৎসা।

ক্ষতোথিতাং রুগ্ণবিনিবারণেন  
অয়েত্রসানামন্থলন্ত পানৈঃ।  
ক্ষয়োথিতাং দীরজলং নিহতা-  
খ্যাংসোদকং বাথ মধুদকং বা।  
আমোক্তবাং বিষবচায়ুতানাং  
অয়েৎ কষায়ৈরথ দীপনানাম্।

ক্ষতজনিত তৃষ্ণায় ক্ষতোত্তব বেদনার  
শান্ত, মাংসরস সেবন বা (এণ-ইরিণাদির  
সংযুক্ত) রক্ত পান কর্তব্য। ক্ষয়জ তৃষ্ণায় দ্রব  
বা মধু মিশ্রিত জল ও মাংসের রস হিতকর।

আমজজ তৃষ্ণারোগে বেলগুঠ ও বচ  
সংযুক্ত দীপনীয় বর্গের কাথ পান করিতে  
দিবে।

ওর্ধ্বপ্রজামুখিধনৈর্জয়েৎ তু  
ক্ষয়াদুতে সর্বকৃত্যাক তৃষ্ণাম্।

গুরু অন্ন ভোজন জনিত তৃষ্ণায় এবং  
ক্ষয়জ ভিন্ন অন্য সকল প্রকার তৃষ্ণায় বমন  
করান কর্তব্য।

অতিক্ষয়দুর্জলানাং তর্ধং শয়নেন্গামিহাণ্ড পয়ঃ।  
ছাগো বা ঘৃতভট্টঃ শীতো মধুরো রসো লব্ধঃ

অতিশয় রুক্ষদেহ ও দুর্বল ব্যক্তির তৃষ্ণা  
নিবারণের জন্য হৃদ্ধপান অথবা মধুরগণ-  
সংস্কৃত ঘৃতভট্ট হৃদ্ধ শীতল ছাগ মাংসরস  
ব্যবস্থা করিবে।

আজ্ঞজবৃকবারং বা শিবেদ্রাক্ষিকসংযুতম্।  
ছর্দিং সর্বাং প্রগুদতি তৃষ্ণাকৈবাপকর্ধতি।

আম ও জামের পাতার বা আঁটির শস্তের  
কাথ মধুসংযুক্ত করিয়া পান করিলে বর্মি ও  
ও তৃষ্ণা নিবারিত হয়।

প্রাতঃ শর্করোপেতঃ কাথো বক্তাকসম্ভবঃ।  
অয়েৎ তৃষ্ণাং তথা দাহং কুর্বাৎ প্রোতাবিশোধনম্।

প্রাতঃকালে ধনের কাথ অথবা শীত-  
কষায় পান করিলে দাহ ও তৃষ্ণা নিবৃত্ত এবং  
প্রোতাবিশুদ্ধি হইয়া থাকে।

বটওজনিতালোত্র-বাড়িমঃ মধুকং মধু।  
শিবেৎ তণ্ডুলতোয়েন ছর্দিতৃষ্ণাদিবারণম্।

• বটের শুক্লা, চিনি, লোধ, দাড়িম, যষ্টিমধু ও মধু, তণ্ডুল-জলের সহিত সেবন করিলে, বমি ও পিপাসার শাস্তি হইয়া থাকে ।

গোস্তনেকুরসক্ষীর-যষ্টিমধুমধুপলৈঃ ।

নিরতঃ নস্ততঃ পানৈনুত্বা শামতি দারুণা ॥

• দ্রাক্ষারস, ইক্ষুরস, দুগ্ধ, যষ্টিমধুর কাথ, মধু বা সুঁদিফুলের রস নাসিকা দ্বারা নিরত পান করিলে, দারুণ পিপাসা প্রশমিত হয় ।

ক্ষীরকুরসমাক্ষীক-কৌদ্দসৌবুড়োদকৈঃ ।

বৃক্ষান্নামৈশ্চ গণ্ডুমান্তালুশোষনিবারণাঃ ॥

দুগ্ধ, ইক্ষুরস, মউলফুলের মত্ত, মধু, শীধু, শুড়োদক, বৃক্ষান্ন (মহাদা) ও অজ্ঞাত অম্লের গণ্ডু ধারণ করিলে তালুশোষ নিবারণ হয় ।

কেশরঃ মাতুলুগন্ত সক্ষৌত্রঃ দাড়িমৌষুতম্ ।

ক্ষণমাত্রেন হুর্ষিরাঃ তৃষ্ণা কবলতোজয়েৎ ॥

দাহতৃষ্ণা-প্রশমনঃ মবগণ্ডুষধারণম্ ॥

টাবালেবুর কেশর, মধু ও দাড়িম পেষণ করিয়া কবল করিলে তর্নিবার্য তৃষ্ণাও ক্ষণ-মাত্রে নিবারিত হয় । মধুর গণ্ডু মূখে ধারণ করিলেও দাহ ও পিপাসার শাস্তি হইয়া থাকে ।

তালুশোষে পিবেৎ সপিথ্য তমওমথাপি বা ।

মূচ্ছাচ্ছর্দিভৃদাদাহ-প্রমত্তভৃৎকথিতাঃ ॥

পিবেয়ুঃ শীতলং বারি বস্তপিত্তে মদাতযে ॥

পূর্কাময়াজুরঃ সন্ দীনস্তৃষ্ণাচ্ছিত্তো জলং যাতন্ ।

লভতে নচেৎ তদায়ঃ মরণং প্রাপ্নোতি দাথবেগং বা ।

তালুশোষরোগে ঘৃত বা ঘৃতমণ্ড ( ঘৃতের উপরিস্থ স্বচ্ছ ভাগ ) পান করিবে । মুচ্ছা, বমি, তৃষ্ণা, দাহ, মৈথুন ও মত্তপানে অতি-কথিত ব্যক্তিদ্বিগের বিশেষতঃ রক্তপিত্ত ও মদাত্ম রোগগ্রস্ত ব্যক্তির শীতল জল পান করা কর্তব্য । যদি রোগী মুচ্ছা প্রভৃতি রোগে তৃষ্ণার কাতর হইয়া অতিদীনভাবে জল প্রার্থনা করে, তৎকালে জল না দিলে তৃষ্ণা দীর্ঘকালস্থায়িনী হয় এবং মৃত্যু পর্য্যন্তও ঘটিতে পারে ।

• ধাত্মান্নমাতবৈরস্ত-মলদৌর্গন্ধানানন্দ ।

তদৈবালবণং শীতং মুখশোষবহঃ পরম্ ॥

ধাত্মান্ন ( কঁজি-বিশেষ ) মুখের বিরসতা ও মলের দৌর্গন্ধ নাশক । ইহা অলবণ ( অন্ন লবণ সহ ) পান করিলে মুখশোষ নিবারিত হয় ।

অসকার্যা তু যা মাত্ৰা গণ্ডুষে সা প্রকীৰ্ত্তিতা ।

মুখং সকার্যতে যা তু সা মাত্ৰা কবলে হিতা ॥

যে পরিমাণ তরল দ্রব্য মুখে ধারণ করিলে তাহা সঞ্চালন করিতে পারা যায় না, তাহাকে গণ্ডুষ কহে । আর যে মাত্রা গ্রহণ করিলে অনায়াসে চালনা করা যায়, তাহার নাম কবল । অর্থাৎ গণ্ডুষে মুখ সম্যক্রূপে পূর্ণ করিতে হয় ; কবল-মাত্রা গণ্ডুষের অর্ধেক ।

বাবি শীতং মধুযুতমাকঠান্দ বা পিপাসিতম্ ।

পায়য়েন্ বাময়েচ্চাপি তেন তৃষ্ণা প্রশামতি ॥

আকঠতোষপানাদনু কিঞ্চিন্মধুপানমিতুপদিশস্তি বৃক্ষাঃ ।

পিত্তজ তৃষ্ণাগ্রস্ত ব্যক্তিকে মধুসংযুক্ত শীতল জল আকঠ পান করাইয়া বমন করা-ইলে তৃষ্ণা দূর হয় । বৃক্ষ বৈজ্ঞগণ বলেন যে, আকঠ জল পান করিয়া কিঞ্চিৎ মধু পান করিবে ।

তৃষিতো মোহমামোহিতি মোহাৎ প্রাপান্ বিমুক্ততি ।

তৃষ্ণাৎ সন্ধাঃসবহাঃ ন কচিৎ বারি বার্যতে ॥

অন্নেনাপি বিনা জন্তঃ প্রাপান্ ধারয়তে চির ।

তোয়াভাবে পিপাসার্তিঃ ক্ষণাৎ প্রাণৈর্বিমুক্ততে ॥

অতাত্তপানং প্রভবন্তি রোগা নিরত্বপানাস্ত স এবদোষঃ

তস্মাদ্ বৃথঃ প্রাণবিবর্জনার্থং মুহমু হর্বীরি পিবেদজুরি ॥

তৃষ্ণা দ্বারা মুচ্ছা এবং মুচ্ছা দ্বারা প্রাণনাশ পর্য্যন্তও ঘটে । অতএব কোন অবস্থাতেই জল নিষিদ্ধ নহে । অন্ন ব্যতিরেকে দীর্ঘকাল প্রাণরক্ষা হইতে পারে, কিন্তু জল ব্যতিরেকে পিপাসার্তি ব্যক্তি ক্ষণকালও বাঁচিতে পারে না । অধিক পরিমাণে জলপান করিলে নানা রোগের উৎপত্তি হয় । আবার একবারে জলপান পরিত্যাগ করিলেও সেই দোষই ঘটে । অতএব প্রাণবর্জনার্থ মধ্যো মধ্যো অন্ন পরিমাণে জলপান করাই ব্যবহেদ্য ।

হস্ত্যং মূষধুরঃ শীতং সেবেত ত্বষর্দ্বিভিতঃ ।

উগ্রমূষগজননং তাজেৎ সর্বমতজ্রিতঃ ॥

হস্ত মধুর ও শীতল দ্রব্য, তৃষ্ণারোগির  
সেবা এবং উগ্র ও উদ্বিজনক বিষয় সমস্ত  
পরিত্যাগ্য ।

### রসাদি চূর্ণম্ ।

রসগন্ধককপূরৈঃ শৈলোশীরমরীচকৈঃ ।  
• সসিতৈঃ ক্রমবৃদ্ধৈশ্চ যক্ষ্মাং কৃষ্ণাং বহুমুখৈঃ ॥  
ত্রিগুণপ্রমিতং ষাদেৎ পিবেৎ পয়ঃসিঁথিতাম্ চ ।  
ভৃশং তৃষাং নিহন্তে বময়িত্যঞ্চ প্রকাশিতম্ ॥  
পারদ ১ ভাগ, গন্ধক ২ ভাগ, কপূর ৩  
ভাগ, শিলাজতু ৪ ভাগ, উশীর ৫ ভাগ, মরিচ  
৬ ভাগ, চিনি ৭ ভাগ, একত্র চূর্ণ করিয়া  
প্রাতঃকালে ৩ রতি পরিমাণে সেবন করিবে ।  
অনুপান—বাসি জল । ইহা তৃষ্ণানাশক ।

### মহোদধিরসঃ ।

তাত্র চক্রিকা বঙ্গং পুতং তালং সতুথকম্ ।  
বটেশ্বরসৈর্ভাবাং তৃষ্ণাস্তি বরমাত্রতঃ ॥  
সকৌট্রমাত্রজন্মং পিবেৎ কাথং পলোন্নিম্নম্ ।  
সকৌট্রমথনা কুর্খাদ্ গণ্ডমান শীতলে স্থিতঃ ॥  
যত্র কেবল এব রসস্তত্র ভয়মহতো বোধঃ ॥

জারিত তাত্র বঙ্গ রসসিন্দুর হরিতাল ও  
ভূতে এই পাঁচটি দ্রব্য সমভাগে লইয়া তাহা  
বটেশ্বরির রসে ৭ বার ভাবনা দিয়া ২ রতি  
পরিমাণে বাটকা করিবে । প্রতিদিন ইহার  
এক একটি বাটকা সেবন করিলে তৃষ্ণা বিনষ্ট  
হইবে । এই ঔষধ সেবনান্তে অনুপানার্থ  
আমছাল ও জামছালের কাথের সহিত মধু  
মিশ্রিত করিয়া তাহা সেবন করিবে এবং  
শীতল শয্যা শয়ন ও উপবেশনাদি করিয়া  
পিপুলচূর্ণ-মিশ্রিত মধু গৃহ্য ধারণ করিবে ।

যে যোগের মধ্যে গন্ধকের উল্লেখ নাই,  
অথচ কেবল রসের উল্লেখ আছে, সেখানে  
রস শব্দে রসসিন্দুর বুঝিতে হইবে ।

### কুমুদেশ্বরো রসঃ ।

মৃততাত্রস্ত যৌ ভাগৌ ভাগৈকং বঙ্গভঙ্গকম্ ।  
যষ্টম্রসৈর্ভাবাং শুঙ্কং মাষার্ককং শুভম্ ॥  
সেবাকৈবানুপানেন বঙ্গমাণেন বৃদ্ধিমান্ ।  
চন্দনং শারিরা মুস্তং কুট্রৈলানাগকেশরম্ ॥  
সর্বতুল্যস্তথা লাক্ষাঃ পচেৎ ষোড়শিকৈর্জলৈঃ ॥  
অন্ধশেষং তরং কাথং সিতাক্ষৌদ্রযুক্ততৎ ।  
ছদ্দিং তৃষাং নিহন্তা শু রসোহয়ং কুমুদেশ্বরঃ ॥

শোধিত তাত্র ২ ভাগ, বঙ্গভঙ্গ ১ ভাগ,  
যষ্টমধুর কাথে ভাবনা দিয়া শুঙ্ক করত আধ  
মাষা পরিমাণে নিম্নলিখিত অনুপানের সহিত  
সেবন করিবে । অনুপান যথা—চন্দন, অনন্ত-  
মূল, মতা, ছোট এলাইচ ও নাগেশ্বর  
প্রত্যেক সমভাগ, সকলের সমান থৈ,  
একত্রিত করিয়া ঘোল ভাগ জলের সহিত  
পাক করিয়া অর্দ্ধ ভাগ অবশিষ্ট থাকিতে  
নামাইবে ; ইহা চিনি ও মধু মিশ্রিত করিয়া  
পান করিলে তৃষ্ণা ও ছদ্দি আশু বিনষ্ট হয় ।

### অথ পথ্যাপথ্য বিধিঃ ।

—\*—

### তৃষ্ণারোগে পথ্যানি ।

শোধনং শমনং নিজাং শানং কবলধারণম্ ।  
জিহ্বাধঃশিরয়োদ্যাহো দীপদধ্বহরিজ্রয়া ॥  
কোদ্রনাং শালয়ঃ পেয়া বিলেপী লাজশঙ্কবঃ  
অন্নমণ্ডো ধমরসাঃ শর্করা রাগষাড়বৌ ॥  
ভুট্টৈর্মুদৈর্মহৈর্বা চণকৈবা কুতো রসঃ ।  
রস্ত পুশ্ণং ত্রৈলকুর্চং দ্রাক্ষাপপটপলবাঃ ॥  
কপিথং কোলমল্লীকা কুখ্যাকমুপোদিকা ।  
ধর্জুরং দাড়িমং ধাত্রী কর্কটী নলদধু চ ॥  
জব্বীরঃ করমর্দক বীজপুং গবাং পয়ঃ ।  
মধুকপুশ্ণং ত্রীবেয়ং তিক্তানি মধুরাণি চ ॥  
বালতালানু শীতানু পয়ঃপেটী প্রপাণকম্ ।  
মাক্ষিকং সরসাং ত্রোয়ং শতাহ্লা নাগকেশরম্ ॥  
এলা জাতীফলং পথ্যং কুস্তুরং চ টঙ্গম্ ।  
ঘনসারো গন্ধসারঃ কোমুদী শিথিরানিলঃ ॥  
চন্দনাজ্জিহ্বাল্লবো রত্নাভরণধারণম্ ।  
হিমালুলোপনক ভাং পথ্যমেতৎ কৃষ্ণকুম্ ।

শোধন ঔষধ, শমন ঔষধ, নিদ্রা, স্নান, কবলধারণ এবং দীপদক্ হরিদ্রা দ্বারা জিহ্বার অধোদেশের শিরাদ্বয় দাহ, কোদোদ্রাঘ, শালি ধাত্ত, পেয়া, বিলেপী, থৈএর ছাত্ত, ক্লমমণ্ড, ধ্বদেদশজাত-পণ্ড-পক্ষির মাংসযুগ, চিনি, রাগ ও বাড়ব, ভট্ট মৃগ মস্তুর এবং ছোলার যুগ, কলার মোচা, তৈলকূৰ্চ, কিস্মিস্, ক্ষেত-পাপড়া, কয়েংবেল, কুল, তেঁতুল, কুমড়া, পুঁইশাক, খৰ্জুর, দাড়িম, আমলকী, কাঁকড়, নিধু, জামির লেবু, করঞ্জ, ছোলঙ্গ, গোহুগ্ধ, মউলফুল, বালা, তিক্তদ্রব্য, মধুরদ্রব্য; কচি তালশাসের জল, শীতল জল, ডাব, সরবং, মধু, সরোবরের জল, শতমূলী, নাগকেশর, এলাইচ, জাতীফল, হরীতকী, ধনে, মোহাংগা, কপূর, চন্দন, জোয়াংনা, শীতল বায়ু, চন্দন-

চর্চিত শিয়ার আলিঙ্গন, রত্নাভরণ ধারণ ও শীতল প্রলেপন, এই সমস্ত তৃষ্ণারোগির পথ্য ।

### তৃষ্ণারোগেহপথ্যানি ।

সেহাঙ্গনবেদনধূমপান-  
বায়ামনস্তাপদন্তকাষ্টম ।  
গুরুদ্রবময়ং লবণং কষায়ং  
কটুং ত্রিধং হৃদ্রজলানি তীক্ষ্ণম ॥  
এতানি সৰ্ব্বাণি হিতাভিলাসী  
তৃষ্ণাতুরো নৈব ভজেৎ কদাচিৎ ॥

স্নেহ (তৈল-ঘৃতাदि), অঙ্গন, শ্বেদ, ধূমপান, ব্যায়াম, নস্ত, রৌদ্র, দন্তধাবন, গুরুদ্রব্য, অম্লদ্রব্য, লবণরস-যুক্ত দ্রব্য, কষায়-দ্রব্য, কটুদ্রব্য, ত্রীপ্রদ্রব, দূষিত জল ও তীক্ষ্ণ-দ্রব্য, তৃষ্ণারোগীকান্ত ব্যক্তির ত্যজ্য ।

ইত্যযুর্বেদ-সংগ্রহে তৃষ্ণারোগাধিকারঃ ॥

## অথ মূৰ্ছাদিরোগাধিকারঃ ।

### অথ মূৰ্ছানিদানম্ ।

ক্ষীণস্ত বহুদোষস্ত বিরুদ্ধাহারসেবিনঃ ।  
বেগাঘাতাদভীষাতাক্রৌনসংক্ৰান্ত বা পুনঃ ॥  
করণায়তনেষ্ণা বাহেধাতান্তরেষ্ণ চ ।  
নিবিশস্তে যদা দোষান্তরা মূৰ্ছন্তি মানবাঃ ॥  
সংজ্ঞাবহাশ্চ নাড়ীষু পিহিতাশ্চনিলাদিভিঃ ।  
তমেহভুতৈপি সহসা স্পৃহাংগবাপোহক্লবঃ ॥  
স্পৃহাংগবাপোহাক্লবঃ পততি কাঃবৎ ।  
মোহো মূৰ্ছেতি তামাহঃ বড়িধা সা প্রকীর্তিতা ॥  
বাতাদিভিঃ শোণিতেন মত্তেন চ বিবেণ চ ।  
বটুশপোভাস্ত পিত্তেন প্রভুধেনাবতিষ্ঠতে ॥  
কৃৎপীড়া জ্বংগং প্রানিঃ সংজ্ঞাদৌৰ্বল্যমেব চ ।  
সৰ্ব্বাসাং পূৰ্ব্বরূপাণি যথার্থক বিভাবয়েৎ ॥  
নীলং বা যদি বা কৃষ্ণমাকামমথবারূপম্ ।  
পঙ্কজভবঃ প্রবিশতি শ্লৈষক প্রতিবুধ্যতে ॥

বেপথুশ্চাস্তমর্দনশ্চ প্রপীড়া দদয়ন্ত চ ।  
কার্শং শ্রাবাকৃণা চ্ছায়া মূৰ্ছায়ে বাতসম্ভবে ॥  
রক্তং হরিতবর্ণং বা বিয়ং পীতমশাপি বা ।  
পশ্চাৎসুপঃ প্রবিশতি সন্দেশশ্চ প্রবুধ্যতে ॥  
সপিপাসঃ সসস্তাপো রক্তপীতাকুলেক্ষণঃ ।  
সংতিস্রবর্ভাঃ পীতাভো মূৰ্ছায়ে পিত্তসম্ভবে ।  
মেঘসকাশমাকামশাস্তবুৎ বা তমেহাঘনৈঃ ॥  
পশ্চাৎসুপঃ প্রবিশতি চিরাচ্চ প্রতিবুধ্যতে ।  
গুরুভিঃ প্রাবৃতৈরদৈর্ঘ্যবৈদ্যৈঃ চৰ্গপাধঃ ॥  
সপ্রসেকঃ সঙ্কল্যাসো মূৰ্ছায়ে কক্ষসম্ভবে ।  
সৰ্ব্বাকৃতিঃ সন্নিপাতাদপম্মার ইবাগতঃ ।  
স জজ্বঃ পাতয়ত্যাণ্ড বিনা বীভৎসচেটীভৈঃ ॥  
পৃথিবীপত্ণমোরুগং রক্তগন্ধকুদময়ঃ ।  
তৃম্মাজজন্ত গন্ধেন মূৰ্ছন্তি ভূবি মানবাঃ ॥  
জ্বরবভাব ইত্যেকো দুই বদতিমুহুর্তি ।  
জগতীভ্রতরঞ্জন হিতাশ্চ বিবমজ্যয়োঃ ॥

ত এব তস্মাৎ তাভ্যাক্তমোহো স্তাতাং যথেরিতো ।  
 স্তক্কাপুটিক্ষয়জ্ঞা গুদোচ্ছাসনমুচ্ছিতঃ ॥  
 'মত্তেন বিলপঙ্কতে নষ্টবিজ্ঞানমানসঃ'  
 গাজাগ্নি বিক্ষিপন্ ভূমৌ জরাং যাবন্ন যাত্তি তং ॥  
 বেপথুশ্লথতৃক্ষাঃ স্তম্ভমশ্চ বিধমুচ্ছিতৈঃ ।  
 বেদিতবাঃ তীব্রতরং যথাযং বিঘলক্ষণৈঃ ॥

বিরুদ্ধভোজন, মলমূত্রাদির বেগধারণ, লণ্ডাদি দ্বারা অভিঘাত ও সন্ধুগ্ধের অন্নতা এই সকল কারণে ক্ষীণ ও বৃহদোষ-ব্যাপ্ত-দেহ ব্যক্তির, বাতাদি উগ্রদোষ সকল যখন মনোবিধীন চক্ষুরাদি-বাহেজ্জিয়ে ও মনোবহ আভ্যন্তর স্রোতঃ সকলে প্রবেশ করে, তখনই মানব মুচ্ছিত হইয়া থাকে। অথবা মনঃ শিরা ধমনী স্রোতঃ প্রভৃতি যে সকল নাড়ীকে আশ্রয় করিয়া ইজ্রিাদি স্থান প্রাপ্ত হয়, সেই সকল সংজ্ঞাবহ নাড়ীও বাতাদি দোষ কর্তৃক আবৃত হইলে, স্মৃৎস্থঃখনাশক-অজ্ঞানহেতু তমোগুণ সহসা বন্ধিত হয়। সুতরাং স্মৃৎস্থঃখের নাশ নিবন্ধন মনুষ্য মুচ্ছিত হইয়া কাষ্ঠবৎ ভূমিতে পতিত হইয়া থাকে। "এই পীড়ার নাম মোহ বা মুচ্ছা। ইহা ছয় প্রকার; যথা,—বাতজ, পিত্তজ, শ্লেষজ, রক্তজ, মগজ ও বিষজ। এই ছয় প্রকার মুচ্ছাতেই পিত্তের আধিপত্য থাকে জানিবে।

মূচ্ছা উপস্থিত হইবার পূর্বে, হৃদয়ে পীড়া, জম্বা, মানি ও জ্ঞানের অন্নতা এই সকল লক্ষণ প্রকাশিত হয়। মুচ্ছা রোগের ব্যক্তাবস্থায় যে দোষের লক্ষণ দৃষ্ট হইবে, তাহাকে তদোষসম্বন্ধ বলিয়া জানিবে।

বাতমূচ্ছায়, রোগী নীল, কৃষ্ণ অথবা অরুণবর্ণ আকাশ দর্শন করিতে করিতে মুচ্ছিত হয় ও শীঘ্র সংজ্ঞা লাভ করে এবং কম্প, অঙ্গমর্দ (আলস্য ত্যাগ করা, গাভাঙ্গা), হৃদয়ের পীড়া, দেহের ক্লান্ততা ও শ্রাব বা অরুণবর্ণ কান্তি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হইয়া থাকে। পিত্তজ মূচ্ছায় রোগী রক্ত পীত

অথবা হরিত বর্ণ আকাশ দর্শন করিতে করিতে মুচ্ছিত হয়। মূচ্ছাপনোদন কালে ঘর্ম্ম, পিপাসা, সস্তাপ এবং রক্ত বা পীত বর্ণ নেত্র, ভাস্ক্রা মল ও পীতবর্ণ কান্তি এই সকল লক্ষণ সংঘটিত হইয়া থাকে। শ্লেষজ মূচ্ছায় রোগী আকাশকে মেঘাভ বা মেঘাচ্ছন্ন, অথবা ঘোর অন্ধকারাবৃত দর্শন করিতে করিতে মুচ্ছিত হয় ও বিলম্বে সংজ্ঞা লাভ করে। সংজ্ঞা লাভ কালে আপন অঙ্গ সকল আর্দ্রচর্ম্মবেষ্টিতবৎ গুরু বলিয়া বোধ করে এবং তাহার মুখশ্রাব ও বমন বেগ হইয়া থাকে।

সান্নিপাতিক মূচ্ছায় বাতজাদি ত্রিবিধ মূচ্ছারই লক্ষণ সংঘটিত হয় এবং রোগী অপস্মারবৎ প্রবলবেগে পতিত ও দীর্ঘকালে চেতনা প্রাপ্ত হয়। কিন্তু অপস্মারে যেক্ষণ ফেনবমন, দন্তঘটন ও নেত্রবিকৃতি প্রভৃতি ভয়ানক অঙ্গবেকৃত্য বিজ্ঞমান থাকে, ইহাতে তাহা থাকে না, এই মাত্র প্রভেদ জানিবে।

মৃত্তিকা ও জল উভয়ই তমোগুণ-বহুল, রক্তগন্ধ ও তদবয় অর্থাৎ পৃথিবী-জলায়ক, সুতরাং উহাতেও তমোগুণের আধিক্য আছে; এবং মানবও তমোগুণ-ভূয়িষ্ঠ; তজ্জন্ত রক্তগন্ধে তমোবহুল মানব মুচ্ছিত হইয়া থাকে। কেহ কেহ বলেন, স্বভাবই দ্রব্যের কারণ। যেহেতু গন্ধ আশ্রাণ না করিয়াও, কেবল মাত্র দর্শনেই মুচ্ছা হইয়া থাকে। রক্তের এমনি স্বভাব যে, উহা দ্রাণে বা দর্শনেও মুচ্ছা উপস্থিত হয়।

লঘু, ক্রুর, আশুকারী, বিশদ, ব্যাব্রী, তীক্ষ্ণ, বিকাশী, সূক্ষ্ম, উষ্ণ ও অনির্দেশ-রস এই দশটী বিষের গুণ। এই গুণ সকল তৈলাদিতেও আছে, কিন্তু সকলগুলি তীব্র-ভাবে নাই।

বিষ ও মত্তে ঐ দশটী গুণই তীব্রতর-রূপে বিজ্ঞমান আছে, তজ্জন্ত তৈলাদি দ্বারা

মূচ্ছা হয় না, বিষ ও মদ্যে মূচ্ছা হইয়া থাকে, বিষজ ও মদ্যজ মূচ্ছার বিষয় লিখিত হইতেছে।

রক্তজ মূচ্ছায় অঙ্গ ও দৃষ্ট স্তব্ধীভূত এবং শ্বাসক্রিয়া অস্পষ্ট হইয়া থাকে। অধিক মদ্যপান-জনিত মূচ্ছায় রোগী জ্ঞানরহিত ও বিভ্রান্তচিত্ত হইয়া ভূমিতে পড়িয়া হস্তপদাদি সঞ্চালন করে ও প্রলাপ বকিতে বকিতে মূচ্ছিত হয়। মদ্য যতক্ষণ না জীর্ণ হয়, ততক্ষণ মূচ্ছাপনোদন হয় না, জীর্ণ হইলেই সংজ্ঞালাভ হইয়া থাকে। বিষজ মূচ্ছায়, কম্প, নিদ্রা, তৃষ্ণা ও অন্ধকার দর্শন, এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয় এবং কন্দ, মূল, ফল, পত্র ও ক্ষীরাদি বিষের যে সকল লক্ষণ সুপ্ততের কল্পস্থানে লিখিত আছে, তাহাও তীব্রতর ভাবে প্রকাশিত হইয়া থাকে।

### অথ মূচ্ছারোগ-চিকিৎসা ।

সেকাবগাহো মণয়ঃ সহারাঃ

শীতাঃ প্রদেহা বাজনানিলচ ।

শীতানি পানানি চ গন্ধবস্তি

সকাস্থ মূচ্ছাশ্বনিবারিতানি ॥

সকল প্রকার মূচ্ছারোগেই শীতল জল-সেক, অবগাহন, চন্দ্রকাস্তাদি মণিখচিত হার ধারণ, গাত্রে উশীর-চন্দ্রনাদি লেপন, বাজন-বায়ু এবং কপূরাদি দ্বারা সুগন্ধীকৃত ও শীতল পানীয় হিতকর।

ঈদানি বর্ণে মধুরে পরাংসি সদাভিমা জাঙ্গলজা রসান্ত  
তথা যবা লোহিতশালয়ন্ত মূচ্ছাস্থ পথ্যাস্ত সতীনমুপাঃ ॥  
( সতীনো বস্তুলকলারঃ )

কাটকাল্যাди মধুর বর্ণের সহিত সিদ্ধ তৃষ্ণ, দাড়িম-রস মিশ্রিত জাঙ্গল পত্রের রাংসের রস, যব, রক্তশালি, মটর ও মুগ মূচ্ছারোগে সুপথ্য।

যথাদোষঃ কথায়াদি জ্ঞানানি প্রযোজয়েৎ ।  
রক্তজায়ান্ত মূচ্ছারোগঃ হিতঃ শীতক্রিয়াবিধিঃ ॥  
মত্তজায়ান্ত বমেষত্ত্বঃ নিদ্রাঃ সেবেদ্ যথার্থম্ ।  
বিষজায়ান্ত বিষয়ানি ভেষজানি প্রযোজয়েৎ ॥

বাতজাদি মূচ্ছারোগে বাতজাদি জরায়ু কষায় প্রয়োগ করিবে। রক্তদর্শন ও রক্তের গন্ধ আঘ্রাণ দ্বারা উৎপন্ন মূচ্ছারোগে শীত-ক্রিয়া কর্তব্য। মদ্যপানজনিত মূচ্ছারোগে বমনকারক ঔষধ দ্বারা উদরস্থ মদ্য বমন করাইয়া রোগিকে স্বাস্থ্য লাভ পর্যন্ত নিদ্রা যাইতে দিবে। বিষজ মূচ্ছারোগে বিষের ঔষধ ব্যবহেয়।

কোলমজ্জাবণেশীর-কেশরং শীতবারিণা ।

পীতং মূচ্ছাং জয়েন্নীচা কৃষ্ণাং বা মধুসংযুতাম্ ॥

কুল-আঁটির শস্ত, মরিচ, বেণার মূল ও নাগেশ্বর এই সমুদায় শীতলজলে মর্দন করিয়া পান, অথবা পিপুলচূর্ণ, মধুর সহিত লেহন করিলে মূচ্ছা ও তৃষ্ণা দূর হয়।

মহোষাযুতাকুন্দা-পোন্ধরপ্রান্তিকোদ্রবম্ ।

পিবৎ কণাযুতং কাথঃ মূচ্ছােষু মদেষু চ ॥

ঠঠ, গুলঞ্চ, কণ্টকারী, কুড় ও পিপুলমূল ইহাদের কাথে পিপুলচূর্ণ প্রক্ষেপ দিয়া, তাহা পান করিলে মূচ্ছা ও মদরোগ নিবারিত হয়।

পীতং পরশ্চ ধারোক্ষঃ মূচ্ছায়াস্তকরং পশ্চম ॥

প্রত্যহ ধারোক্ষ তৃষ্ণ পান করিলে মূচ্ছা-রোগ প্রশমিত হয়।

তাম্রচূর্ণং সমোশীরং কেশরং শীতবারিণা ।

পীতং মূচ্ছাং জতং হস্তাদ্ বৃক্ষমিশ্রাশনির্ঘণা ॥

তাম্রভস্ম ১০ রতি, বেণার মূল ১০ রতি ও নাগেশ্বর ১০ রতি একত্র শীতল জলের সহিত সেবন করিলে মূচ্ছা নিবারিত হয়।

শিরীষবীজগোমূত্র-কৃষ্ণামরিচসৈন্ধবেঃ ।

অজবঃ স্ত্রাং প্রবোধায় সরসোনিশিলাবচৈঃ ॥

শিরীষবীজ, পিপুল, মরিচ, সৈন্ধব, রসুন, মনঃশিলা ও বচ গোমূত্রে পেষণ করিয়া অজব দিলে মূচ্ছাপনোদন হয়।

মধুকসারসিদ্ধং-বচোণগকণাঃ সমাঃ ।

রক্তং পিষ্টাংস্তমা রক্তং কৃষ্ণাং সংজাপ্রবোধকম্ ॥

মৌলসার, সৈন্ধব, বচ, মরিচ ও পিপুল সমভাবে লইয়া জলের সহিত উত্তমরূপে

পেষণ করিয়া নস্ত্র লইলে মুছারোগির সংজ্ঞা লাভ হইয়া থাকে।

### অথ ভ্রম-নিদ্রা-তন্দ্রালক্ষণম্।

মুছা পিত্ততমঃপ্রায়ঃ রজঃপিত্তানিলাদ্রমঃ।  
কমোবাতকফাৎ তন্দ্রা নিদ্রা শ্লেষ্মতমোভবা।।  
চক্ৰদ্রবমতো গাত্রং ভ্রমো পততি সৰ্বদা।।  
ভ্রমরোগ হতি জ্ঞেয়ো রজঃপিত্তানিলাস্বকঃ।।  
ইন্দ্রিয়ার্থেখমংবিভিক্টোরবং চতুর্থঃ ক্রমঃ।  
নিদ্রাভ্যন্তরে যন্তেহা তন্ত তন্দ্রাং বিনির্দিশেৎ॥

পিত্ত ও তমোগুণে মুছা, বায়ু, পিত্ত ও রজোগুণযোগে ভ্রম, বায়ু, কফ ও তমোগুণযোগে তন্দ্রা এবং শ্লেষ্মা ও তনোগুণযোগে নিদ্রা হইয়া থাকে।

ভ্রমরোগে নিজ শরীরকে বা বিশ্বস্থিত সমস্ত পদার্থকে বুঝা মান বোধ হয়, তজ্জগত ই রোগী দাঁড়াইতে পারে না, দাঁড়াইলে ভূমিতে পড়িয়া যায়।

নিদ্রা ও তন্দ্রার লক্ষণ।--নিদ্রা ও তন্দ্রা অতি প্রসিদ্ধ, ইহা সকলেই জানেন, বিশেষ বিবরণ লিখিবার প্রয়োজন নাই। নিদ্রায় ইন্দ্রিয় ও মন উভয়েরই মোহ হয় এবং ইন্দ্রিয়গুরু রূপ-রসাদি নিজ নিজ বিষয় গ্রহণে সম্পূর্ণ অসমর্থ হইয়া থাকে। কিন্তু তন্দ্রায় কেবল ইন্দ্রিয়-মোহ ও ইন্দ্রিয়-বিষয় সকলে অসম্যগ্জ্ঞান ও নিদ্রার্থ ব্যক্তির জায় চেষ্টা এবং দেহের গৌরব জুড়া ও ক্লান্তি এই সকল লক্ষণ উপস্থিত হয়।

### অথ ভ্রম-চিকিৎসা।

শতাবসীবল্যমূল-জাকাসিদ্ধং পয়ঃ পিবেৎ।  
সসিতং ভ্রমনাশায় বীরং বাট্যালকস্ত বা।।  
পিবেদ্ভূরালভাক্ষাৎ সঘৃতং ভ্রমশান্তয়ে।  
ত্রিফলায়ঃ প্রয়োগো বা প্রয়োগঃ পয়সোহপি বা।।

শতমূলী, বেড়েলামূল ও কিস্মিসের সহিত ছুঃ পান করিবেন, অথবা বেড়েলাবীচূর্ণ ও চিনি লেহন করিলে ভ্রমরোগ নিবারিত

হয়। ঘৃতসংযুক্ত ভূরালভার কাথ, ত্রিফলার কাথ বা ছুঃ ইহারিও ভ্রমরোগনাশক।

রসায়নানাং কৌন্তন্ত সর্পিণো বা প্রশস্ততে।।  
(রসায়নানাং শিলাজ্জাদিরসায়নপ্রমোগাণাম্।  
কৌন্তং সর্পির্দশদিকম্।।)

ভ্রমরোগে (গাত্রঘূর্ণন-রোগে) দশ-বৎসরের পুরাতন ঘৃত মর্দন ও শিলাজতু প্রভৃতি রাসায়নিক ঔষধ সেবন প্রশস্ত।

মধুনা হস্তাপমুখা ত্রিফলা রাত্রৌ শুভার্কঃ প্রাতঃ।  
সপ্তাহাৎ পথ্যশী মদমুছাকাসকামলোদ্যানান্।

রাত্রিতে মধুর সহিত ত্রিফলার্চ ও প্রাতঃকালে শুভের সহিত আদা এক সপ্তাহকাল ভক্ষণ করিলে মদ, মুছা, কাস, কামলা ও উন্মাদ প্রশমিত হয়। ঔষধ সেবন কালে পথ্যভোজী হইবে অর্থাৎ মুছারোগে যে সকল দ্রব্য হিতকর, তাহাই ভোজন করিবে।

শুভীকৃষ্ণাশতাপানান্ সাতরানান্ পলং পলম্।  
শুভ্রং ষট্ পলাশ্চবা শুভ্রিকা ভ্রমনাশিনী।

শুঠ, পিপুল, শুল্ফা ও হরীতকী প্রত্যেক ১ পল এবং শুভ্র ৬ পল একত্র মর্দন করিয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে। এই বটী সেবনে ভ্রম-রোগ নিবারিত হয়।

তাম্রং হুরালভাক্ষাৎ পীতং ঘৃতসংযুক্তম্।  
নিবারয়েদ্ভ্রমং ঋতুং সংশয়োহত্র ন বিদ্যতে॥

ভূরালভা-কাথের সহিত তাম্রভ্রম ঘৃত সংযুক্ত করিয়া সেবন করিলে শীঘ্রই ভ্রম-রোগের শান্তি হয়।

### অথ নিদ্রাতন্দ্রা-চিকিৎসা।

ভূরঙ্গলালবণোত্তমেন্দু-  
মনঃশিলামাগধিকামধুনি।  
নিখোজ্য তাম্রাঙ্কি বিনিশ্চিতানি  
তন্দ্রাং সনিহাং বিনিবারয়তি॥

ঘোড়ার লাল, সৈন্দ্ৰব, কর্পূর, মনঃশিলা, পিপুল ও মধু একত্র উত্তমরূপে পেষণ করিয়া নেত্র অঞ্জন দিলে, তন্দ্রা ও নিদ্রা নিবারিত হয়।

সৈন্ধবঃ শ্বেতমরিচঃ সৰ্ষপং কুৰ্ভসেব চ ।  
বস্তৃমূৰ্ছেণ সংপিষ্য নস্তঃ তন্মাত্রাবিনাশনম্ ॥

সৈন্ধবলবণ, সজিনাবীজ, শ্বেতসৰ্ষপ ও  
কুড় প্রত্যেক সমভাগে লইয়া ছাগমূত্রে পেষণ  
করিয়া নস্ত লইলে তন্মাত্রা নিবারণ হয় ।

তন্ত্রিণঃ সূৰ্য্যশয্যায়াং প্রকামং স্বাপয়েদ্ ভিষক্ ॥

তন্মাত্রারোগিকে সূর্য্যপ্রদ শয্যায় শয়ন করা-  
ইয়া যথেষ্ট নিদ্রা যাইতে দিবে ।

শিরীষবীজং লণ্ডনং শিঙলীঃ লবণাণ্ডমম্ ।  
মনঃশিলাঞ্চ মধুন্যং লক্ষণং যদ্যেহ মৰ্দ্দয়েৎ ॥  
তন্মাত্রাণেন্ন তন্মাত্রা সনিভা বিনিবৰ্ত্ততে ॥

শিরীষবীজ, রসুন, পিপুল, সৈন্ধব ও  
মনছাল এই সকল দ্রব্য মধুর সহিত উত্তম-  
রূপে মৰ্দ্দন করিয়া তাহার অঞ্জন দিলে তন্মাত্রা  
ও নিদ্রা নাশ হয় ।

### অথ সন্ন্যাস-নিদানম্ ।

বাগ্‌দেহমনসঃ চেষ্টামাক্ষিপাত্যিবলা মলাঃ ।  
সংস্কৃতস্তাবলং জন্তং প্রাণায়তনমাশ্রিতাঃ ॥  
স না সন্ন্যাসসন্ন্যাসিত্যকীড়তো মৃতোপমঃ ।  
প্রাণৈব মৃত্যুতে শীঘ্রং মুক্তা সত্ত্বাঃ ফলাঃ ক্রিয়াম্ ॥

সন্ন্যাসরোগে বাতাদি দেহে সকল অতি  
কুপিত হইয়া প্রাণদান-জরায়কে আশ্রয়  
করিয়া বাক্য দেহ ও মনের চেষ্টা বিনাশ-  
পূৰ্ব্বক হরল মনুষ্যকে মূৰ্ছিত করে । সেই  
সন্ন্যাস-পীড়িত ব্যক্তি কাষ্ঠবৎ নিষ্ক্রিয় ও  
মৃতবৎ সংজ্ঞাহীন হয় । এই রোগ উপস্থিত  
হইবামাত্র যদি সূচীবেধ, তীক্ষ্ণ অঞ্জনদান,  
তীক্ষ্ণ নস্তপ্রয়োগ ও আলকুশী-বর্ষণ প্রভৃতি  
সত্ত্বাঃফলপ্রদ ক্রিয়া না করা যায়, তাহা হইলে  
রোগির শীঘ্রই মৃত্যু হইয়া থাকে ।

### অথ সন্ন্যাস-চিকিৎসা ।

অঞ্জনাস্তবপীড়াক ধুমাঃ প্রথমানি চ ।  
সূচীভিত্তোদনং শস্তং দাহঃ পীড়া নশান্তরে ॥

ধুমনঃ কেশলোমাস্ক দন্তৈর্দংশয়েৎ চ ।

আস্ত্রগুণ্ডাবর্ষণে হিতস্তত্ত্ব প্রবোধনে ॥

অক্ষপীড়ঃ—কক্ষীকৃতৌষধরসস্ত নাসাপুটে দানম্ ।  
প্রথমং—ঔষধচূর্ণস্ত দ্বিমুখা নাড়িকয়া মুখভাগে  
নাসাপুটে দানম্ ।

সন্ন্যাসরোগে মূৰ্ছাবস্থায় অপম্মারোক্ত  
তীক্ষ্ণ অঞ্জন, অবপীড়, ধুম, প্রথম, সূচীবেধ,  
উষ্ণলৌহশলাকাদি দ্বারা নখের অভ্যন্তরে  
দহন ও পীড়ন, কেশলোমাদি আকর্ষণ, দন্ত  
দ্বারা দংশন ও গাত্রে আলকুশী-বর্ষণ এই সকল  
ক্রিয়া কর্তব্য, ইহাতে রোগির সংজ্ঞা লাভ  
হয় । (কোন ঔষধ শিলায় পেষণ করিয়া  
তাহার রসের নস্ত দেওয়াকে—অবপীড় কহে ।  
কোন ঔষধের চূর্ণ নলে পুরিয়া ছুংকার  
দ্বারা নাসিকাভ্যন্তরে নস্ত প্রদান করাকে  
প্রথম বলিবে ।)

কুণ্ডালিকরওতৈলেন রসচূর্ণেন বা পুনঃ ।

রেচনং শিশু-সন্ন্যাসে শ্বেদস্ততোদরে হিতঃ ॥

শিশুসন্ন্যাস রোগে এরও তৈল অথবা  
রসচূর্ণ দ্বারা বিরেচন করা ইয়া উদরে, শ্বেদ  
প্রদান করিবে ।

ক্রিমিজে শিশুসন্ন্যাসে ক্রিমীণাং হরণং হিতম্ ॥

ক্রিমিজন্ত শিশু-সন্ন্যাসে ক্রিমি-নিঃসারণ  
কর্তব্য ।

কণামধুযুতং স্তবং মূৰ্ছায়ামনুশীলয়েৎ ।

শীতসেকাবগাহাদীন সর্পাঙ্গে পীড়নং হঠাৎ ॥

মূৰ্ছারোগে পিপুলচূর্ণ ও রসসিন্দুর সহ  
সেবন করিবে । শীতল জলের অবর্গেচন,  
শীতল জলে স্নান, এবং হঠাৎ সর্পাঙ্গে পীড়ন  
মদ ও মূৰ্ছা রোগে প্রশস্ত ।

### মূৰ্ছান্তকৌ রসঃ ।

সিন্দুরঃ মাক্ষিকং হেম শিলাজিহ্বয়সী তথা ।  
শতদ্রব্য বিদার্ষ্যাক স্বরসেন বিভাষয়েৎ ॥



রসং পিষ্টা ততঃ কৃষ্যাদ্ বটিকা রসসম্মিতাঃ ।  
 রসো মুচ্ছাতিকা হস্তাদসো মুচ্ছাঃ শিবোদিতঃ ॥  
 রসসিন্দূর, স্বর্ণমাক্ষিক, স্বর্ণ, শিলাজতু ও  
 লৌহ এই সমুদায় দ্রব্য সমভাগে শতমূলী ও  
 ভূমিকুয়াণ্ডের স্বরসে ভাবনা দিয়া উত্তমরূপে  
 মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। ইহা  
 সেবন করিলে মুচ্ছারোগের শাস্তি হয়।  
 (অম্লপান,—শতমূলীর রস, ত্রিকলার জল  
 প্রভৃতি।)

### অশ্বগন্ধারিষ্টঃ ।

তুলার্কি কাশ্যকীয়া মুশলাঃ পলবিশতিঃ ।  
 মঞ্জিষ্ঠা হরীতক্যা রজজোমধুকন্ত চ ॥  
 রানাবিদারীপার্থনীং মৃতকত্রিবৃত্তোরপি ।  
 ভাগান্ দশ পলান্ দদাদনস্তাশ্চাময়োত্তথা ॥  
 চন্দনদ্বিতয়স্তাপি বচায়াশ্চৈকন্ত চ ।  
 ভাগানষ্টপলান্ কুর্যানিষ্টরোগেহস্তসঃ পচেৎ ॥  
 দ্রোণশেণে কষায়েহগ্নিন্ পূতে শীতে প্রদাপয়েৎ ।  
 ধাতকাঃ সোড়শপলং মাক্ষিকন্ত ত্বলাত্রয়ম্ ॥  
 ষোড়শ দ্বিপলকাপি ত্রিজাতকচতুপলম্ ।  
 চতুপলং প্রিয়ঙ্গুশ্চ দ্বিপলং নাগকেশরম্ ॥  
 মাসাদর্দ্যং শিবোদেনং পলার্কিপরিমাণতঃ ।  
 মুচ্ছারোগশ্চ তী পোশমুদাদনমপি দাক্ষণম্ ॥  
 কুপ্যামণীসি মদমহমগ্নেবাতভবান্ গদান্ ।  
 অশ্বগন্ধারিষ্টোহয়ং শীতো হস্তাদসংশয়ম্ ॥

অশ্বগন্ধা ৫০ পল, তালমূলী ২০ পল,  
 মঞ্জিষ্ঠা, হরীতকী, হরিদ্রা, দারুহরিদ্রা, বাটমধু,  
 রান্না, ভূমিকুয়াণ্ড, অর্জুনছাল, মূতা ও  
 তেউড়ী প্রত্যেকে ১০ পল, অনন্তমূল, আমা-  
 লতা, শ্বেতচন্দন, রক্তচন্দন, বচ ও চিতামূল,  
 প্রত্যেকে ৮ পল, এই সমুদায় দ্রব্য ৫১২ সের  
 জলে পাক করিয়া ৬৪ সের অবশিষ্ট থাকিতে  
 নংমাইয়া শীতল হইলে ছাঁকিয়া তাহাতে ধাই-  
 ফুল ১৬ পল, মধু ৩৭০ সের, ত্রিকটু প্রত্যেক  
 ২ পল, গুড়স্বক, তেজপত্র ও এলাইচ প্রত্যেক  
 ৪ পল, প্রিয়ঙ্গু ৪ পল ও নাগেশ্বর ২ পল,  
 এই সমুদায় প্রক্টিষ্ট করিয়া আবৃতপাত্র এক  
 মাস রাখিবে। পরে ছাঁকিয়া লইবে। ইহার

মাত্রা ১ তোলা হইতে ৪ তোলা পর্য্যন্ত। এই  
 অশ্বগন্ধারিষ্ট সেবন করিলে মুচ্ছা, অপস্মার,  
 শোথ, উন্মাদ, কাশ্য, অর্শ, অগ্নিমান্দ্য ও  
 বাতজ রোগ সকল বিনষ্ট হয়।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

#### মুচ্ছাদিরোগে পথ্যানি ।

সেকাণ্ডগাহৌ মণয়ঃ সহারাঃ  
 শীতাঃ প্রদেহা বাজনানিলশ্চ ।  
 শীতানি পানানি চ গন্ধবন্তি  
 ধারাগৃহং শীতমরীচিরোচিঃ ॥  
 ধূমোহজ্ঞনং নাশনমশ্রমোকো  
 দাহশ্চ সূচীপরিতোদনানি ।  
 রোম্যাঃ কচানামপি কর্ণগানি  
 নগাতপীড়া দশনোপদংশঃ ॥  
 নাসামুগ্ধারমক্লিন্নিরোধে  
 বিরচনচ্ছদনলজ্ঞনানি ।  
 কোথো ভয়ং ভুংগকরী চ শয্যা  
 কথা বিচিহ্না চ মনোহারানি ॥  
 ছায়া নভোহস্তঃ শতধৌদুর্দর্শ-  
 ন্দুর্দনি তিত্তানি চ লাজমণ্ডঃ ।  
 জীর্ণা যবা লোহিতশালয়শ্চ  
 কোষ্ঠং হবির্মৃগাদতীনৃশ্বাঃ ॥  
 ধবোন্তুবা মাংসরসাশ্চ রাগাঃ  
 সমাভুবা গব্যপয়ঃ সিতা চ ।  
 পুরাণকুশাওপটোলমোচ-  
 হরীতকীদাড়িমনারিকেলম্ ॥  
 মধুকপুপানি চ তণ্ডুলীয়  
 উপোদিকান্নানি লঘুনি চাপি ।  
 প্রকৃষ্টনীরং সিতচন্দনানি  
 কপূর্ণরীরং হিমবালুকা চ ॥  
 অত্যাচ্ছন্দোহুতদর্শনানি  
 গীতানি বাত্যাশপি চোৎকটানি ।  
 শ্রমঃ স্তুতিশ্রুতনমায়বোধঃ  
 ধৈর্য্যক মুচ্ছাতি পথ্যবর্ণঃ ॥

পরিবেচন, অবগাহন স্নান, মণি ও হার-  
 ধারণ, শীতল প্রলেপন, বাজনবায়ু, শীতল  
 অথচ স্নগন্ধযুক্ত পানীয়, ধারাগৃহ ( ফোয়ারা  
 ঘর ), চন্দ্রের কিরণ, ধূম, অজ্ঞান, নশ্র

রক্তমোক্ষণ, দাহ ( অগ্নিকর্ম ), স্ফটিকাবেধ,  
গোম এবং চুল আকর্ষণ, নাথের অন্তর্ভাগ  
পীড়ন, দস্তাবাত, নাসিকা ও মুখের দ্বার-  
নিরোধ, বিরোচন, বমন, লজ্বন, ক্রোধ, ভয়,  
ক্লেশকর শয্যায় শয়ন, বিচিত্র মনোহর বাক্য,  
ছায়া, বৃষ্টির জল, শতধৌত ঘৃত, মুহূদ্রব্য, তিক্ত-  
দ্রব্য, শৈবের মণ্ড, পূর্ণাবব, রক্তশালি, দশ  
বৎসরের পুরাতন ঘৃত, মুগের যুগ, মটর  
কলায়ের যুগ, ধ্বদেশ-জাত মুগ পক্ষা প্রভৃতির  
মাংসযুগ, রাগ, বাড়ব, গোহুঙ্ক, চিনি, পুরাতন  
কুমুড়া, পটোল, মোচা, হরীতকী, দাড়িম,  
নারিকেল, মউলুল, নটেশক, পুঁইশাক,  
লবুপাক অন্ন, উৎকৃষ্ট জল, শ্বেতচন্দন, কর্পূর-

বাসিত জল ও কর, অতিশয় গভীর শব্দ,  
অপূর্ণ দর্শন, উগ্রগান, তীব্রবাদ্য, পরিশ্রম,  
যুতি, চিন্তা, ব্রহ্মজ্ঞান ও ধৈর্য্য, এই সমস্ত  
মূর্ছাদিরোগির পথ্য ।

### মূর্ছাদিরোগেহপথ্যানি ।

তাপ্তং পত্রশাকানি দন্ত্যবর্ণমাতপম্ ।  
বিকঙ্কান্তপ্রধানানি বাবাগ্নং শ্বেদনং কটুম্ ॥  
তুর্দ্ধনিদ্রায়োর্বেগরোধং তৎকং মূর্ছাসময়ী তাজ্জং ॥

তাম্বুল, পত্রশাক, দন্ত্যাবন, রৌদ্র, বিকঙ্ক  
অন্নগান, জীপক, শ্বেদ, কটুরস, তুর্দ্ধাবেগ  
রোধ, নিদ্রাবেগ দারণ ও তক্র, মূর্ছারোগী  
এই সকল পরিচ্যাগ করিবেন ॥

ইত্যাবুর্বেদ-সংগ্রহে মূর্ছাদিরোগাধিকারঃ ॥

## অথ মদাত্যয়াদিরোগাধিকারঃ ।

### অথ মদাত্যয়াদিলক্ষণম্ ।

কৃক্লেদ ভীতেন পিপাসিতেন  
শোকান্তিতপ্তেন বুদ্ধিপিতেন ।  
ব্যায়ামভারান্নপরিষ্কতেন  
বেগাবরোধান্তিতপ্তেন চাপি ॥  
অতাপ্তভক্ষাবততোদরেণ  
সাক্ষীর্ণকৃক্লেদে তথাবধেন ।  
উষ্ণান্তিতপ্তেন চ সেব্যমানং  
করোতি মত্তং বিবিধান্ বিকারান্ ॥  
পানাত্যয়ঃ পরমদঃ পানাজীর্ণমপ্যপি বা ।  
পানবিভ্রমমুগ্রকং তেষাং বক্ষ্যানি লক্ষণম্ ॥  
হিকাসানশিরঃকম্প-পার্শ্বশূলপ্রজ্ঞাপ্রবৈঃ ।  
বিজ্ঞাদ্বজপ্রলাপত্ব বাতপ্রায়ং মদাত্যয়ম্ ॥  
তৃষ্ণাদাহজ্বরশ্বেদ-মোহান্তিসারবিভ্রমৈঃ ।  
বিজ্ঞাক্রুরিতবর্ণস্ত পিত্তপ্রায়ঃ মদাত্যয়ম্ ॥  
হৃদ্যরোচককলান-তন্ত্রাত্তৈমিত্যগোরবৈঃ ।  
বিজ্ঞাক্ষীতপরীতস্ত কফপ্রায়ং মদাত্যয়ম্ ॥  
জ্ঞেয়প্রদোবজ্ঞস্তাপি সর্বলিঙ্গৈর্মদাত্যয়ঃ ॥

প্রেমোচ্ছ্রয়োঃশঙ্কততা বিরসাত্যতঃ  
বিম্বঃসক্তিরপ তন্ত্রিররোচকম্ ।  
লিঙ্গং পরন্ত চ মদন্ত বদন্তি তজ্জজ্ঞা-  
তৃষ্ণা কক্ষা শিরসি সন্ধিসু চাপি ভেদঃ ॥  
থাগানমুগ্রমপ চোকারণং বিদাহঃ  
পানেহজ্বরং সমুপগচ্ছতি লক্ষণানি ॥

কৃক্লেদ, ভীত, পিপাসিত, শোকান্ত বা  
বুদ্ধিক্রিত ইইয়া অথবা ব্যায়াম, ভারবহন বা  
পথপর্যটনে ক্লান্ত ইইয়া কিংবা মল-মূত্রাদির  
বেগদারণে নিতান্ত কাতর ইইয়া বা অপরিস-  
মিত পান-ভোজনে পূর্ণোদর ইইয়া, অথবা  
অজীর্ণে ভোজন করিয়া কিংবা হৃদ্যরোচক  
বা উত্তাপে তাপিত ইইয়া মদ্যপান করিলে  
বিবিধ পীড়া অর্থাৎ পানাত্যয়, পদ্যমদ,  
পানাজীর্ণ ও উৎকট পানবিভ্রম রোগ জন্মিয়া  
থাকে । ইহাদের প্রত্যেকের লক্ষণ লিখিত  
হইতেছে ।

পৈম্বিক নদাত্যয়ে চিনি সংযুক্ত মুগের  
মুগ ও স্বাদু মাংসের যুগ-হিতকর। ইহাতে  
সর্বসত্তোভাবে শীতল ক্রিয়া কর্তব্য। চিনি,  
ড্রাক্স ও আমলকীর রসের সহিত পুরাতন  
বা শীতবীৰ্য্য মত্ত প্রাপ্ত।

পিত্তাক্ষে ম রবর্গকষায়মিঃ •  
• মত্তং হিতং সমধুশর্করমিষ্টগন্ধম্ ।  
পীত্বা চ মত্তমপি চেকুরসপ্রপাচং  
নিঃশেষতঃ ক্ষণমবস্থিতমুনিপেক্ষ ।

পৈত্তিক মদাত্ম্যে মধুর বর্গের কাথ-  
মিশ্রিত মত্ত, চিনি ও মধু সংযুক্ত মত্ত এবং  
ইষ্টগন্ধ বিশিষ্ট মত্ত হিতকর । এই রোগে  
প্রচুর ইক্ষুরস যুক্ত মত্ত পান করিয়া অশকাল  
পর্যন্ত পীত মত্ত নিঃশেষে বমন করিলেও  
উপকার হয় ।

মত্তং থর্জুরমুদীকা-পুরুষকরমৈযুতম্ ।  
সদাভিমরসং শীতং শক্তুঃশিষ্যবচুগিতম্ ।  
সশর্করং শার্করং বা মাধ্বীকমথবাগরম্ ।  
দত্ত্বাদ্ বহুদকং কালে পাতুং পিত্তমদাত্ম্যে ॥

থর্জুর, কিসমিস, ফলসা ও দাড়িমের  
রস-যুক্ত শীতল এবং শক্তু দ্বারা স্রঙ্কিত  
পৈষ্টিক মত্ত, অথবা শর্করাযুক্ত বা শার্কর  
( শর্করাযুক্ত ) বা মাধ্বীক মত্ত, কিংবা বহু জল  
মিশ্রিত অল্প মত্ত পৈত্তিক-মদাত্ম্য-রোগীকে  
কালে ( পিপাসাকালে ) পান করাইবে ।

শীতানি চাম্পুপানানি নীতশ্যাসানানি চ ।  
শীতবাতজলস্পর্শাঃ শীতাত্ম্যাপবনানি চ ॥  
ক্ষৌমপদ্মোংপলানাক মনোং মৌক্তিকশ্চ চ ।  
চন্দনোদকশীতানাং স্পর্শাচ্ছানং তপীতনাং ॥

শীতল অন্ন ও পানীয়, শীতল স্থানে শয়ন  
এবং উপবেশন, শীতল বায়ু সেবন, শীতল  
জল স্পর্শ, শীতল উপবনে বাস, পটুযজ্ঞ,  
পদ্ম, উৎপল, মণি, মুক্তা, চন্দননিষিক্ত শীতল  
জল স্পর্শ ও চন্দ্রকিরণ, এই সমস্ত পৈত্তিক  
মদাত্ম্য রোগে হিতকারক ।

হৈমরাজতকান্তানাং পাতাণাং শীতবারিভিঃ ।  
পূর্ণানাং হিমপূর্ণানাং দৃতীনাং পবনাহতাঃ ।  
সংস্পর্শাচ্ছন্দনার্জীণাং ত্রীণাং পিত্তমদাত্ম্যে ॥

শীতল জলপূর্ণ স্বর্ণ, রজত ও কান্তপাত্র  
স্পর্শ, শীতল জল অথবা হিম পূর্ণ পবনাহত  
দৃতি ( চন্দ্রপটক ) স্পর্শ ও চন্দনচর্চিত নারী-  
স্পর্শ, পৈত্তিক মদাত্ম্যে অত্যন্ত প্রশস্ত ।

তৃষাতে সলিলকামৈ দত্ত্বাক্ষী বৈরসাধিতম্ ।  
বলয়া পৃথিপর্যা বা কটকাধাধিবা শূন্যম্ ।  
সনাগরাভিঃ সর্পাভিরাভিবা শূন্যতলম্ ॥

এই মদাত্ম্যে তৃষ্ণা হইলে বাল্য,  
বেড়োলা, চাকুলে, কণ্টকারী ও শুঠ ইহাদের  
কোনটির সহিত কিংবা মিলিত এই সকল  
দ্রব্যের সহিত জল সিদ্ধ করিয়া শীতল হইলে  
পান করিতে দিবে ।

হুঃস্পর্শেন সমুত্তেন শূন্যং পপটিকেন বা ।  
জলং দুইতঃ শূন্যং বাপি দত্ত্বাদ্দোষবিপাচনম্ ॥  
এতদেব চ পানীয়ং সর্পজাপি মদাত্ম্যে ।  
নিরত্যায় পৌষমানং পিপাসাছরনাশনম্ ॥

কফজনিত মদাত্ম্যে দোষের পরিপাকার্থ  
দ্রাব্যতা ও মূত্র অথবা ক্ষেতুপাপড়া কিংবা  
কেবল মূত্রের সহিত সিদ্ধ জল পান করি-  
তে দিবে । ইহা দোষের পাচক ; সকল মদাত্ম্যেই  
এই জল প্রদান করিবে । কারণ ইহাতে কোন  
প্রকার অনিষ্টের সম্ভাবনা নাই, অথচ পিপাসা  
ও অরের শান্তি হয় ।

ছাগমাংসরসং রুক্ষমন্নং বা জ্বালনং রসম্ ।  
স্থালামথ কপালে বা ভৃষ্টং কৃত্বা তু নীযনম্ ।  
কট বলবৎ মাংসং পাদেৎ কফমদাত্ম্যে ॥

রুক্ষ ( স্রুতাদিবিহীন ) ছাগমাংস-রস  
বা অন্ন ( দাড়িমের রস ) মিশ্রিত জ্বালন-  
মাংস-রস পান করিলে কিংবা কটু ( মরিচাদি ),  
অন্ন ( দাড়িমাদি ) ও লবণমিশ্রিত মাংস স্থালী  
বা থাপড়ায় ভাজিয়া নীরস অবস্থায় ভোজন  
করিলেও শ্লেষ্মিক মদাত্ম্য নষ্ট হয় ।

বানকদ্রব্যযুক্তেন মত্তেনোরোপনং মতম্ ।  
মদাত্ম্যে কক্ষোদ্ধতে লজ্জনঞ্চ যথাবলম্ ॥

শ্লেষ্মিক-মদাত্ম্য-রোগীকে বমনকারক  
দ্রব্য সংযুক্ত মত্ত পান করাইয়া বমন করাই-  
বে এবং রোগীর বল অহুসারে বর্ধিত হইলে  
উপবাস করাইবে ।

অষ্টাঙ্গলবণম্ ।

দৌর্বল্যমজ্ঞানশ্চ বৃক্ষাণ্যং সারবেতসম্ ।  
অংগামরিচাঙ্কাংশং শর্করাভাগবোজিতম্ ॥

হিতঃ লবণবিশুদ্ধমাদ্রিসমীপনং পরম ।

মদাত্যয়ে কফপ্রায়ে মত্তাং প্রোতোবিশোধনম্ ॥

সৌবর্জল (সচল লবণ), কৃষ্ণজীর, থৈকল, এবং অন্নবেতস, এই সমস্তের চূর্ণ সমভাগ; দারুচিনি, এলাইচ ও মরিচ এই সকল প্রত্যেক অর্দ্ধভাগ; চিনি ১ ভাগ; এই সমস্ত দ্রব্য একত্র উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া প্রোতোবিশোধনার্থ কফ-প্রধান মদাত্যয়ে প্রদান করিবে। ইহা অগ্নিবর্দ্ধক।

আমাশয়স্থমুৎক্লিষ্টং কফপিণ্ডং মদাত্যয়ে ।

বিজায় বহদোদন্ত তুদ্রবিদাহিতস্ত চ ॥

মত্তাং দ্রাক্ষারসং ত্যয়ে দদ্বা তর্পণমেব বা ।

নিঃশেষং বাসয়েচ্ছীয়মেবং রোগাধিনুচ্যতে ॥

মদাত্যয় রোগে রোগীর যদি বহু দোষের সঞ্চয়, তৃষ্ণা ও দাহ থাকে এবং আমাশয়স্থ কফ ও পিত্তের উৎক্লেষ অর্থাৎ বহির্গমনো-মুখতা দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে রোগীকে মত্ত ও দ্রাক্ষারস-মিশ্রিত জল অথবা তর্পণ-দ্রব্য-সংযুক্ত জল আ-কণ্ঠ পান করাইয়া নিঃশেষে বমন করাইলে শীঘ্রই কফ-পিত্ত-মদাত্যয় রোগের শাস্তি হইয়া থাকে।

## অথ কোদ্রবাদি-মদ-চিকিৎসা ।

সগুড়ঃ কুশাণ্ডরসঃ শময়তি মদমাণ্ড মদন-কোদ্রবজ্জম্ ॥

কুমড়ার রস গুড়ের সহিত সেবন করিলে মদন (তৃণদাত্ত-বিশেষ) ও কোদ্রব জন্ত মত্ততা সত্তর প্রশমিত হয়।

ধূতুরজ্জ্বং দুগ্ধং মশ্কারকান্ত পানেন ॥

চিনির সহিত দুগ্ধ পান করিলে ধূতুরা জন্ত মত্ততা নিবারিত হয়।

কৃষ্ণীন্দ্রমুচ্ছাতিসারং মদং পুগফলোদ্ভবম্ ।

মুখ্যঃ প্রথময়েৎ পীতবান্ তুণ্ডেবারি শীতলম্ ॥

সুপারী ফল ভক্ষণে মত্ততা উপস্থিত হইলে তৎক্ষণাৎ তুণ্ডিপূরক জলপান করিবে। তাহা হইলে বমি, মুচ্ছা ও অতীসার সংযুক্ত সুপারীফলজাত মত্ততা সত্তঃ দূরীভূত হইবে।

বহুকরীষয়াণা জলপানানিবর্ণভক্ষণাদপি চ ।

শাম্যতি পুগফলোদ্ভবমদন্তু গুরুজ্ঞা শর্করাবৎনাং ॥

তৎক্ষণাদ্ধিতং চূর্ণং সমাভ্যাতং প্রণাশয়েৎ ।

তাপুলোথং মদং পুংসামেকমেব স্বভাবতঃ ॥

জাতীফলমদং শীঘ্রং হস্তি পথা নিষেবিতা ।

শীততোয়াবগাহশ্চ শর্করা দধিযোগিজিতা ॥

বিভীতমদশাস্ত্যর্থমেতদেব মতা পুনঃ ॥

বহু শুষ্ক গৌময়ের আত্মাণ বা শীতল জল পান, কিংবা লবণ ভক্ষণ দ্বারা সুপারী-ফলোদ্ভূত মত্ততা নষ্ট হয়। চিনি দ্বারা কবল করিলে চূর্ণভক্ষণ জন্ত মুখপীড়া প্রশমিত হয়। চূর্ণ মর্দন করত তৎক্ষণাৎ আত্মাণ লইলে তাপুল-ভক্ষণ জন্ত মত্ততা নিবারণ হয়। হরীতকী সেবন করিলে জাতীফলোদ্ভূত মত্ততা নিবারণ হয়। বহুভা ফল দ্বারা মত্ততা উপস্থিত হইলে শীতল জলে অবলোহন এবং চিনি সংযুক্ত দধি সেবন করিলে তাহা প্রশ-মিত হয়।

বদরীপলবোখাশ্চ তথৈবারিষ্টকোদ্রবাঃ ।

ফেনিলিগ্রাশ্চ যঃ ফেনৈস্তুর্দাহে লেপনং শুভম্ ॥

কাঁজী সহ কুলের পল্লব বা নিষপত্র বা মদনফল বাটিয়া আলোড়িত করিবে। অন-স্তর খজ দ্বারা মস্থন করিয়া ফেন তুলিয়া সেই ফেন শরীরে লেপন করিলে মত্তজনিত দাহের শাস্তি হয়।

মত্তাং পীয়া যদি না তৎক্ষণমবলেচি শর্করাং সমুতাম্ ।

জাতুন মদরতি মত্তাং মনাগপি প্রতিবীণ্যমপি ॥

মত্তপান করিয়া যদি তৎক্ষণাৎ দ্রুত-সংযুক্ত চিনি লেহন করে, তবে ঐ পীত মত্ত কিক্ষিন্নাত্তও মত্ততা উৎপাদন করে না।

## ফলত্রিকাদাচূর্ণম্ ।

ফলত্রিকং ত্রিঘৃচ্ছান দেবদারু মহৌষধম্ ।

অজমোদা যমানী চ দারুণী লবণপক্কম্ ॥

শতপ্পা বচা কুঠং শিহগন্ধোলবালুকম্ ।

সর্পগোতানি সংচূর্ণা পিবেচ্ছীতেন বারিণা ॥

পানাত্যয়াদিরোগাণাং হরণেৎশ্রেষ্ঠ দীপনে ।

সংগ্রহঃ ইহা লক্ষ্যসেহ্যোতদেবোষধঃ ক্ষমম্ ॥

ত্রিফলা, তেউড়ী, আমালতা, দেবদারু, শুঠ, বনযমানী, যমানী, দারুহরিদ্রা, পঞ্চ-লবণ, শুল্ফা, বচ, কুড়, শুড়ধক্ক, তেজপত্র, এলাইচ ও এলবালুক প্রত্যেকের সমভাগ চূর্ণ একত্র মিশ্রিত করিবে। জলের সহিত সেবনীয়। ইহা সেবন করিলে পানাত্যর ও গ্রহণী প্রভৃতি রোগ নষ্ট এবং অগ্নি বর্দ্ধিত হয়। (মাত্রা—১ নাষা ইহতে ৪ নাষা পর্য্যন্ত)।

### এলাদ্যো মোদকঃ ।

এলাঃ মধুকমগ্রিক রক্তচৌ ধ্রু কলত্রিকম্ ।  
রক্তশালিঃ কণাঃ দাক্ষাঃ পঙ্কজক তিলঃ যবম্ ॥  
বিনারীঃ গোক্ষুরবীজঃ ত্রিভূতাক শতাবরীম্ ।  
সংচূর্ণ্য মোদকং কুর্ধ্যাৎ সিতয়া দ্বিপ্রমাণয়া ॥  
ধারোক্ষেনাপি পয়সা মুদ্যবুমেণ বা সমম্ ।  
পিবেরক্ষশাধাণাস্ত প্রাতঃস্নানান্তিকং গদী ॥  
মদ্যপানমুখানা বিকারা নিখিলা অপি ।  
সেবনাদ্যন্ত নশন্তি ব্যাধয়োহন্তে চ দারুণাঃ ॥

এলাইচ, যষ্টমধু, চিতামূল, হরিদ্রা, দারু-হরিদ্রা, ত্রিফলা, রক্তশালি, পিপ্পল, দাক্ষা, পিণ্ডুগর্ভুর, তিল, যব, ভূমিকুয়াণ্ড, গোক্ষুর বীজ, তেউড়ী ও শতমূলী প্রত্যেক সমভাগ, সকলের দ্বিগুণ চিনি; যথাবিধি মোদক প্রস্তুত করিবে। মাত্রা—২ তোলা পর্য্যন্ত। অল্পপান—ধারোক্ষ হৃৎক অথবা মুদ্যব। এই মোদক সেবন করিলে মদ্যপান-জনিত সর্ব-প্রকার বিকার ও অত্যাধি রোগও বিনষ্ট হয়।

### মহাকল্যাণবটী ।

হেমালক রসঃ গন্ধনয়ো মৌক্তিকমেব চ ।  
ধাত্রীসেন সংসদ্য গুঞ্জামাত্রাঃ বটঃ চরেৎ ॥  
ভক্ষয়েৎ প্রাতঃপ্রথমে তিলকোদমধুপ্লুতান্ ।  
সিতকোষেভুতান্ বাপি নবনীতেন বা সহ ॥  
অথথাপানজা রোগা বাতজাঃ ক্ষুপিতজাঃ ।  
গদাঃ সর্পি বিনশন্তি ধ্রুবমন্ত নিবেগণং ॥

স্বর্ণ, অন্ন, পারদ, গন্ধক, লৌহ ও মুক্তা প্রত্যেক সমভাগ : আমলকীর রসে মর্দন

করিয়া ১ রতি প্রমাণ বটিকা করিবে। তিল-চূর্ণ ও মধু, বা চিনি ও মধু, কিংবা নবনীত অল্পপানের সহিত সেবনীয়। ইহাতে মদা-ত্যাগাদি বিবিধ রোগের শান্তি হয়।

### পুনর্নবদ্যং ঘৃতম্ ।

পয়ঃপুনর্নবদ্যং যষ্টিককপ্রসাবিতম্ ।  
ঘৃতং পুষ্টিকরং পানামদ্যপানহতোজসঃ ॥

হৃৎক /৪ সের, পুনর্নবদ্য কাথ ১২ সের বা ১৬ সের, ও যষ্টিকমধুর কক্ক /১ সের, ইহাদের সহিত যথাবিধিত নিয়মানুসারে ঘৃত /৪ সের পাক করিবে। এই ঘৃত পান করিলে মদ্য-পান-হতোজাঃ ব্যক্তির শরীরের পুষ্টি হয়।

### বৃহদ্ধাত্রীতৈলম্ ।

ধাত্রীফলরসপ্রস্থং শতমূলীরসং তথা ।  
বিদারীধরসপ্রস্থং প্রস্থং বস্ত্রপয়ঃ পৃথক্ ॥  
বলায়াশাধগন্ধায়াঃ কুলশস্ত্র যবস্ত্র চ ।  
পৃথক্ কাথান্চ মাংস্ত তৈলপ্রস্থেন সংপচেৎ ॥  
জীবনীমো গণো মাংসী মজ্জিষ্ঠা চেষ্মবারুণী ।  
শারিরাধরশৈলয়-শতপু পাপুনর্নবঃ ॥  
চন্দনদ্বয়মেলা বৃক কমলং কদলীফলম্ ।  
বচাশুপরিভাষাত্রীতোতান্ কক্ষান্ পচেৎ তথা ॥  
মর্দনাদ্যন্ত তৈলন্ত গদাঃ পানাত্যাগদয়ঃ ।  
পলায়ন্তে স্পরং হি সিংহজন্তা মুগা ইব ॥

তিলতৈল /৪ সের। আমলকী, শতমূলী ও ভূমিকুয়াণ্ড প্রত্যেকের রস ৪ সের, ছাগ-হৃৎক /৪ সের। বৈড়োলা, অধগন্ধা, কুলথ কলাই, যব ও মাষকলাই প্রত্যেকের কাথ /৪ সের। কন্ধার্থ,—জীবক, ঋষভক, দো, মহামেন্দা, কাকোলী, ক্ষীরকাকোলী, কৈ, বৃদ্ধি, মুগানী, মাষাণী, জীবন্তী, যষ্টিক, জটামাংসী, মজ্জিষ্ঠা, রাখাল শশার ২ আমালতা, অনন্তমূল, শৈলজ, শুল্ফা, পু-নর্নব, শেতচন্দন, রক্তচন্দন, এলাইচ, শুড়ধক্ক, পঞ্চমূল, মপক্ক, কদলীফল, বচ, অশুড়, হরী-তকী ও আমলকী। যথাবিধি তৈল পাক

করিয়া মর্দন করিলে পানাত্যাদি রোগ সকল,  
সিংহব্রত যুগের ছায়, স্বপ্নে পলায়ন করে ।

### ঐখণ্ডাসবঃ ।

ঐখণ্ড মরিচং মাংসী রক্তজৌ চিত্রকং ঘনম্ ।  
উল্লীরং তগরং দ্রাক্ষাং চন্দনং নাগকেশরম্ ॥  
পাঠাং ধাত্রীং কণাং চবাং লবঙ্গকৈলবালুকম্ ।  
লৌহকার্কপলোমানং জলছোণ্ডয়ৈ ক্ষিপেৎ ॥  
ত্র্যংগং বটপলাং তত্র শুভ্রত চ তুল্যক্রমম্ ।  
ধাতকীং দ্বাদশপলাকৈকজ পরিযোজয়েৎ ॥  
মাংসং সংস্থাপ্য মুদভাণ্ডে বধুপুতং রসং নয়েৎ ।  
পাণ্ডুরোহিত্য বৈজ্ঞো বয়োবৃদ্ধ্যন্তপেক্ষয়া ॥  
পানাত্যয়ং পরমদং পানাজীর্ণক নাশয়েৎ ।  
পানবিস্রমমত্যাগং ঐখণ্ডাসব আশু চ ॥

শ্বেতচন্দন, মরিচ, জটামাংসী, হরিদ্রা,  
দারুহরিদ্রা, চিতামূল, মুতা, বেণার মূল,  
তগরপাটকা, দ্রাক্ষা, রক্তচন্দন, নাগেশ্বর,  
আকনাদি, আমলা, পিপূল, চৈ, লবঙ্গ, এল-  
বালুক ও লৌহ প্রত্যেক ৪ তোলা, এই সকল  
দ্রব্য উত্তমরূপে কুটিয়া ১২৮ সের জলে  
প্রক্ষিপ্ত করিয়া তাহাতে ৬০ পল দ্রাক্ষা,  
শুভ্র ৩০০ সের ও ধাইফুল ১২ পল দিয়া  
আবৃতযুগ পাত্রের মধ্যে ১ মাস রাখিবে ।  
তাহা হইলেই আসব প্রস্তুত হইবে । নাত্রা—  
১ তোলা হইতে ৪ তোলা । ইহাতে পানা-  
ত্যয়, পরমদ ও পানাজীর্ণ প্রভৃতি রোগ  
আশু বিনষ্ট হয় ।

### অথ পথ্যাপথ্যবিধিঃ ।

#### মদাত্যাদিরোগে পথ্যানি ।

মদাধনং সংশমনং স্বপনং লজনং ভ্রমঃ ।  
সংব্রতসমুৎপন্নঃ শালয়ঃ বটিকা যবাঃ ॥

মুলা মালাকু গোধূমাঃ সতীনা রাগবাড়বৌ ।  
এণ্ডিত্তিরিলাবাণ-দক্ষবীশশামিবম্ ॥  
বেণবারো বিচিত্রান্নং হৃদ্রং মজ্জং পয়ঃ সিতা ।  
ততুলীয়ং পটোলক মাভুলুঙ্গং পরুবকম্ ॥  
ধর্জুরং দাড়িমং ধাত্রী নারিকেলক গোস্তনী ।  
সর্পিঃ পুরাণং কপূরং প্রনীরঃ শিশিরানিলঃ ॥  
ধারাগৃহং চন্দ্রপাদা মণয়ো মিত্রসঙ্গমঃ ।  
কৌমাধরঃ প্রিয়ালৈষো গীতঃ বাদিত্রমুদ্রতম্ ॥  
শীতাপু চন্দনং স্নানং দেবান্নেতম্নদাত্যয়ে ॥

সংশোধন ঔষধ, সংশমন ঔষধ, নিদ্রা,  
উপবাস, পরিশ্রম, একবৎসরের পুরাতন শালি  
ও বটিক ততুলের অন্ন, যব, মুগ, মাষকলায়,  
গোধূম, মটর কলায়, রাগ, বাড়ব এবং এণ,  
তিত্তিরি, লাব, ছাগ, কুকড়া, ময়ূর ও শশকের  
মাংস, বেশবার, নানাবিধ হৃদ্র অন্ন, মদিরা,  
হৃদ্র, চিনি, নটেশাক, পটোল, ছোলঙ্গ, ফলসা,  
ধর্জুর, দাড়িম, আমলকী, নারিকেল, কিস-  
মিস, পুরাতন স্নাত, কপূর, উৎকৃষ্ট জল,  
শীতলবায়ু, ধারাগৃহ, চন্দ্রের কিরণ, মণিধারণ,  
স্বহৃদ ব্যক্তির সহিত সমাগম, রেশমনির্মিত  
বস্ত্র, প্রিয়ালিঙ্গন, তীব্র গান ৩ বাদ্য, শীতল-  
জল, চন্দন ও স্নান এই সমস্ত মদাত্যাদি  
রোগীর পথ্য ।

#### মদাত্যাদিরোগে অপথ্যানি ।

ষেদোহজ্ঞনং ধূমপানং নাবনং দস্তদর্ষণম্ ।  
তাত্বলকেতাপথ্যং স্নানদাত্যবিকারিপথ্যম্ ॥

ষেদ, অজ্ঞান, ধূমপান, নশ্ত, দস্তদর্শন ও  
তাত্বল, এই সমস্ত মদাত্যরোগী পরিত্যাগ  
করিবেন ।

ইত্যাযুর্বেদ-সংগ্রহে মদাত্যাদিরোগাধিকারঃ ॥







